

T.C.
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLÂM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
TEFSİR BİLİM DALI

HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ
HAYATI, İLMÎ ŞAHSİYETİ, ESERLERİ VE

“ZÜBDETÜ’L-İRFÂN”

ADLI ESERİNİN METODOLOJİK TANITIMI VE TAHKİKİ

(Doktora Tezi)

82397

Mustafa Atilla AKDEMİR

Danışman
Yrd. Doç. Dr. Emin Işık

T.C. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU
DOKÜMANTASYON MERKEZİ

İstanbul-1999

İÇİNDEKİLER

KISALTMALAR.....	5
TRANSKRİPSİYON.....	6
ÖNSÖZ	7
BİBLİYOGRAFYA (Giriş ve 1.Bölüme ait).....	8
a. Yazma kaynaklar.....	8
b. Matbû kaynaklar	10
c. Arapça olmayan kaynaklar	12

GİRİŞ

KIRAAT İLMİ

A. KIRAAT İLMİ	16
1. Tarifi, Konusu	16
2. Gayesi, Faydası, Önemi ve Kur'ân İlimleri Arasındaki Yeri.....	16
B. KIRAAT İLMİ'NİN TARİHÇESİ.....	16
1. Kiraat İlmî'nin Doğuşu.....	16
2. Kiraat İlmî'nin Gelişmesi ve Tedvîni	16
3. Kiraat İlmî İle İlgili Bazı Eserler.....	17
C. KIRAATLERİN TASNİFİ	18
1. Senedi ve Metni İtibariyle.....	18
a. Sahîh.....	18
aa. Mütevâtir.....	18
ab. Meşhûr.....	19
b. Şâz.....	19
ba. Âhâd	19
bb. Mevdû	19
bc. Müdrec.....	19
2. Kiraatın İsnad Edildiği Şahıs İtibariyle	19
a. Kiraat.....	19
b. Rivâyet	19
c. Tarik	19
3. Aded İtibariyle.....	20
a. el-Kirââtü's-Seb' (Yedi kiraat).....	20
aa. Seb'a tarîki	22
b. el-Kirââtü'l-'Aşr (On kiraat)	22
ba. Aşera tarîki.....	23
bb. Takrîb tarîki	23
bc. On kiraatin tevâtürü meselesi	23
c. Ondört kiraat.....	23
ca. On kiraatin dışındakilerin hükmü.....	24

D. KIRAAT İLMİ'NİN YAYILMASI	24
1. Sahabe-i Kirâm Dönemi ve Öncüleri.....	24
a. Muhâcirîn'den olanlar.....	24
b. Ensâr'dan olanlar.....	25
2. Tâbiûn Dönemi ve Sonrası.....	25
E. KIRAAT İLMİ'NİN TÜRKİYE'DEKİ DURUMUNA GENEL BİR BAKIŞ ..	26
1. İbnü'l-Cezerî'nin Anadolu'ya Gelişi İle Canlanan Kıraat İlmi Faaliyetlerini Müellif el-Paluvî Asrında En Verimli Dönemini Yaşamayı.....	26
2. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Meslekleri.....	28
a. İstanbul tariki.....	29
aa. İtilâf mesleği.....	29
ab. Sûfî mesleği.....	30
b. Mısır tarîki.....	31
ba. Mütkın mesleği.....	31
bb. Atâullah mesleği.....	32
3. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Mesleklerinin Farklı Hususiyetlerine Bazı Örnekler.....	33
a. Mertebelere göre med ölçüleri.....	33
b. Mertebelere göre med ölçülerinin Kurra'ya dağılımı.....	33
c. Usûle dair bazı meseleler.....	34
4. Geçmişte ve Günümüzde, Memleketimizdeki Kıraat İlmi Öğrenimi.....	34
5. Tanınmış Bazı Osmanlı Kıraat Alimleri.....	36
a. XI. Asır.....	36
b. XII. Asır.....	36
c. XIII. Asır.....	38

BİRİNCİ BÖLÜM

HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ

A. HAYATI	41
1. Yaşadığı Asır ve İlmi Muhit.....	41
2. Hayatı.....	43
3. İlmi Mevkii.....	44
B. ESERİN TANITIMI	45
1. Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti.....	45
2. Eserin Nüshalarının Tavsîfi.....	45
3. Müellifin Metodu.....	49
4. On kıraat imamı ve ravileri için kullandığı remizler.....	50
5. Müellifin İstifade Ettiği Kaynaklar.....	52
6. Eserle İlgili Çalışmalar.....	53
7. Umdetü'l-Hullân ve müellifi.....	54
8. Eserin İlmi Değerlendirmesi.....	56
9. Tahkik Çalışmasında Takip Edilen Metod.....	57

C. SONUÇ	58
D. TÜRKÇE İNDEKSLER	59
1. Şahıs İndeksi	59
2. Yer İndeksi	62

İKİNCİ BÖLÜM

TAHKİK

A. GİRİŞ (Arapça)	2
1. Tahkik Önsözü	2
2. Müellif ve Kitab	4
3. Tahkik Çalışmasında Takip Edilen Metod	8
B. ESERİN TAHKİKİLİ METNİ	14
C. MÜELLİFİN ZİKRETTİĞİ ŞAHISLARIN KISA BİYOGRAFİLERİ	390
D. ARAPÇA İNDEKSLER	416
1. Bibliyografya (Tahkik kısmına ait)	417
a. Yazma kaynaklar	418
b. Matbû kaynaklar	420
c. Arapça olmayan kaynaklar	420
2. Kur'ân Cüzleri İndeksi	427
3. Hadîs-i Şerif İndeksi	428
4. Şahıs İndeksi	429
5. Yer İndeksi	434
6. Arapça Konu Fihristi	436

KISALTMALAR

a.g.e.	: Adı geçen eser
Ans.	: Ansiklopedisi
a.s.	: Aleyhisselâm
A.Ş.	: Anonim Şirketi
b.	: Bin, ibn
BİT	: Büyük İslâm Tarihi, Kenan Seyithanoğlu (Ed.)
bk.	: Bakınız
bl.	: Bölüm
Bşk.	: Başkanı
c.	: Cilt
DİA	: Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi, İstanbul 1988-
Ef.	: Efendi
h.	: Hicrî
İA	: İslâm Ansiklopedisi, I-XIII, M.E.B. Yayınevi, İstanbul 1965-1977.
km.	: Kilometre
Ktp.	: Kütüphane, kütüphanesi
m.	: Mîlâdî
M.E.B.	: Millî Eğitim Bakanlığı
mm.	: Milimetre
Nr.	: Numara
Nşr.	: Neşreden
ö.	: Ölümü, ölüm tarihi
Öğr.	: Öğretim
r.a.	: Radıyallahu anh
Sül.	: Süleymaniye
T.C.	: Türkiye Cumhuriyeti
Th.	: Tahkik
ts.	: Tarihsiz
TTK	: Türk Tarih Kurumu
Ü.	: Üniversitesi
vb.	: Ve benzeri
vr.	: Varak
vs.	: Vesaire

TRANSKRİPSİYON İŞARETLERİ

Sesli Harfler:

Med İşareti : ^

— : a, e

— : i

— : u

Sessiz Harfler:

’ : ء d : ض

b : ب t : ط

t : ت z : ظ

s : ث ‘ : ع

c : ج ğ : غ

h : ح f : ف

h : خ k : ق

d : د k : ك

z : ذ l : ل

r : ر m : م

z : ز n : ن

s : س h : هـ

ş : ش v : و

ş : ص y : ي

ÖNSÖZ

Kur'ân-ı Kerîm'in muhafazasına ve açıklanmasına hizmet eden ilimler şüphesiz en şerefli ilimlerdir. Bu ilimlerden biri de Kıraat İlmi'dir.

Türkiye'mizde özellikle Osmanlı döneminde bu ilme büyük ehemmiyet verilmiş ve kıymetli eserler ortaya konulmuştur. Bunun en güzel örneklerinden biri de el-Paluvî tarafından 1173/1759 yılında telif edilen *Zübdetü'l- İrfan fî vüçûhi'l- Kur'ân* adlı eserdir. Birçok yazma nüshasının yanında, hicrî XIII. asır (m.XIX) ortalarında ilk baskısı yapılan bu eser, halen de Kıraat İlmi ile meşgul olanların müracaat ettiği temel kaynaklardan biri olarak önemini korumaktadır.

Yurt içinden ve dışından kendileri ile görüştüğüm veya ders aldığım bazı hocalarımın bu eserin tahkikine ilişkin temennîleri, doktora tezi olarak bu konuya yönelmemde en önemli etken olmuştur. Bu vesîle ile, isimlerini zikretmeyi bir şükran borcu olarak addediyorum.

Abdülfettâh es-Seyyid Acemî el-Mersafî (Medine-i Münevvere, İslâm Üniversitesi, Kur'ân-ı Kerîm Fakültesi sâbık hocalarından, ö. 1988), Rızk Halil Habbe (Reîsü'l-Kurrâ', Mısır), Kasım ed-Dicvî (Reîsü'l-Kurrâ' Rızk Halil Habbe'nin hocası, Mısır), Abdürrâzık el-Bekrî (Şobra Kıraat Okulu hocalarından ve Seyyide Zeyneb Camii Şeyhu'l-Kurrâ'sı, Mısır), İbrahim el-Ahdar (Harem-i Şerif sâbık imamlarından, Medine-i Münevvere), Muhammed Temîm ez-Zu'bî (Humus Şeyhu'l-Kurrâ'sı, Suriye), Abdurrahman Gürses (Sâbık Reîsü'l-Kurrâ', İstanbul), Mahmut Sarıcaoğlu (Merhum Aşikkutlu Hocaefendinin kıdemli talebelerinden, İstanbul).

Çalışmamız, giriş ve iki bölümden oluşmaktadır.

Giriş ve birinci bölüm, kıraat ilminin ve eserin tahliline ayrılmış, ikinci bölümde tahkik çalışması yapılmıştır.

İçindekiler, önsöz, tahlil kısmı ve bibliyografya, türkçe ve arapça olarak her iki bölüm için ayrıca hazırlanmış, türkçe bölüme ait olmak üzere de transkripsiyon işaretleri ve kısaltmalara yer verilmiştir.

Girişte, kıraat ilminin tarifi ve özet tarihçesi verilerek, senedi, isnad edildiği şahıs ve aded itibariyle tasnifi yapılmış, "Kıraat ilminin yayılması" başlığı altında gelişme süreci incelenerek "Türkiye'deki durumuna genel bir bakış" bahsi ile memleketimizdeki kıraat ilmi faaliyetleri ve İstanbul ile Mısır tariki ve mesleklerinin şekillenmesi gibi konular incelenmiştir.

Birinci bölümde, önce müellif tanıtılmış sonra eseri ele alınarak, metodu ve muhtevâsı ışığında ilmî değerlendirmesi yapılmıştır.

İkinci bölümde ise, ayrıca arapça giriş ve tahlil çalışmasına yer verildikten sonra, esas alınan altı nüsha yardımı ile metnin tahkikine geçilmiş ve sonuna, müellifin isimlerini zikrettiği zevat hakkında kısa bilgi verilen bir bölüm, indeksler, tahkik kısmı bibliyografyası ve arapça konu fihristi eklenmiştir.

Çalışmamın her safhasında kıymetli vakitlerini tahsis ederek ilgi ve teveccühlerini esirgemeyen, danışman hocam Yrd.Doç.Dr. Emin Işık beyefendiye teşekkürlerimi arz ederim. Ayrıca değerli bilgi ve teşviklerinin yanı sıra şahsî kütüphanelerinden de istifade ettiğim hocalarım Prof.Dr. İsmail Karaçam ve Yrd.Doç.Dr. Ali Osman Yüksel beyefendilere de şükranlarımı sunarım.

Mustafa Atillâ Akdemir
İstanbul, 1999

BİBLİYOGRAFYA

(Giriş ve 1.Bölüme ait)

a. Yazma Kaynaklar:

‘Abdullah Paşa, Köprülüzâde Ebû Nâile (1148/1735)

-*el-İfâdetü 'l-Mukni 'a fi 'l-kıraâti 'ş-şâzzeti 'l-erbe 'a*, Beyazıt Ktp., Beyazıt Bl., Nr. 191.

Ahmed Hamdi el-İslambûlî (XIV.asır h.)

-*İcâzetün fi 'l-kırââti 'l-'aşri bi 'tarîki 't-takrîb*, İcâzeti alan: ‘Ali Sa‘deddîn b. Muştafa Vehbî Efendi el-Üsküdârî (Yeraltı Camii İmam-Hatibi, senesi: 1351/1932), M.Ü. İlahiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 41.

el-Amâsî, Muhammed b. Yûsuf b. ‘Abdurrahman (ö. 1130/1717)

-*İcâzetün fi 'l-kırââti 's-seb 'ı ve 'l-'aşr*, İcâzeti alan: Hâfız Muhammed Efendi (Senesi: 1146/1733). Hacı Selim Ağa Ktp., Üsküdar, Nr. 5, vr.422b.

el-Âmidî, Muhammed b. Hasan b. ‘Osman (XIII.asır h.)

-*İcâzetün fi 'l-kırââti 's-seb 'ı*, İcâzeti alan: es-Seyyid İbrahim b. Muhammed eş-Şihâbî (Senesi: 1223/1808), M.Ü. İlahiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 64/8.

el-‘Avfî, Muhammed b. Ahmed (1050/1640)

-*el-Cevâhiru 'l-mükellele limen râme 't-turuķi 'l-mükemmele*, Süleymaniye Ktp., İbrahim Efendi Bl., Nr.11.

Cârullah, Veliyyüddîn Efendi, Ebû ‘Abdullah (1151/1738)

-*el-Furķan fi kıraâti 'l-Kur ‘ân*, Süleymaniye Ktp., Cârullah Bl., Nr.17.

Feyzullah Efendi, b. Muştafa (1229/1813)

-*İcâzetün fi 'l-kırââti 's-seb 'ı ve 'l-'aşri ve 't-takrîb*, İcâzeti alan: Muştafa b. İbrahim b. Şâlih (Senesi: 1219/1804), M.Ü. İlahiyat Fakültesi Ktp., Öğüt Bl., Nr.1162/10.

Hamdullah Efendi, b. Hayreddîn (X.asır h.)

-*Füyûdu 'l-İtkân fi vücûhi 'l-Kur ‘ân*, Süleymaniye Ktp., Yazma Bağışlar Bl., Nr. 3992.

Hasan Fehmî, el-Üsküdârî (XIV.asır h.)

-*İcâzetün fi 'l-kırââti 's-seb 'ı ve 'l-'aşri bi 'tarîki 't-takrîb*, İcâzeti alan: ‘Ali Sa‘deddîn b. Muştafa Vehbî Efendi el-Üsküdârî (Yeraltı Camii İmam-Hatibi, senesi: 1325/1907), M.Ü. İlahiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 53.

- el-Hıfzî**, Muhammed 'Ârif b. İbrahim (1238/1822)
-*el-Mecma' fi'l-kırââtî'l-erbe'a*, Beyazıt Ktp., Beyazıt Bl., Nr. 175.
- el-İslâmbûlî**, Ebu'l-Hasen Muştafa b. el-Hasen b. Ya'kûb (XII.asır h.)
-*Mürşidü't-talebe ilâ ma'rifeti turukî't-tayyibe*, Hacı Selim Ağa Ktp., Üsküdar, Nr. 29.
- İsma'il Hakkı Efendi** b. Abdurrahman el-Kaşamûnî (XIV.asır h.)
-*İcâzetün fi'l-kırââtî's-seb'ı ve'l-'aşri bi't-takrîb*, İcâzeti alan: Hafız Muhammed Kâmil Efendi (senesi: 1332/1913), Süleymaniye Ktp., Yazma Bağışlar Bl., Nr. 2870.
- el-İzmîrî**, Muştafa b. 'Abdurrahman b. Muhammed (1155/1742)
-*'Umdetü'l-'ırfân fi vücûhi'l-Kur'ân*, Süleymaniye Ktp., Kılıç Ali Paşa Bl., Nr. 32.
-*Bedâyi'l-burhân 'alâ 'umdeti'l-'ırfân*, Süleymaniye Ktp., Antalya Tekeli Bl., Nr. 12.
-*Hışnû'l-kârî fi'htilâfi'l-meķârî*, Tire Necip Paşa Ktp., Diğer Vakıflar Bl., Nr. 52.
- Kettânîzâde**, Ebû Tâhir Muhammed b. Muştafa b. İbrahim en-Na'imî (1169/1755).
-*Mütķınû'r-rivâye fi 'ulûmi'l-kırâeti ve'r-rivâye*, Süleymaniye Ktp., Bağdatlı Bl., Nr. 21.
- el-Mensûrî**, 'Ali b. Süleyman b. 'Abdullah (1134/1721)
-*İcâzetün fi'l-kırââtî's-seb'ı ve'l-'aşri ve't-takrîb*, İcâzeti alan: Hasan b. Ahmed (Hoca Paşa Camii İmamı, senesi: 1133/1720). Süleymaniye Ktp., Reşîd Efendi Bl., Nr. 24, vr. 95b.
-*Resâil mecmû'a*, Hacı Selim Ağa Ktp., Üsküdar, Nr. 5, 626.
- Muhammed Emin Efendi**, b. 'Abdullah b. Muhammed Şâlih ('Abdullah Efendizâde) (1275/1858)
-*Zuhru'l-erîb fi idâhi'l-cem'ı bi't-takrîb*, Süleymaniye Ktp., İbrahim Efendi Bl., Nr. 11.
- el-Paluvî**, Hâmid b. 'Abdulfettâh (XII.asır h.)
-*Zübdetü'l-'ırfân fi vücûhi'l-Kur'ân*, Tire Necip Paşa Ktp., Diğer Vakıflar Bl., Nr. 52.
- er-Rüşdî**, Ahmed (Yûsuf İmamzâde) (XIII.asır h.)
-*Mürşidü't-Talebe ilâ idâhi vücûhi ba'dı âyâtî'l-Kur'âniyyeti min turukî't-tayyibe*, Süleymaniye Ktp., Fatih Bl., Nr. 71.
- Yûsuf Efendizâde**, 'Abdullah b. Muhammed b. Yûsuf el-Amâsî (1167/1754)
-*Hallü İşkâlâtî't-Tayyibe*, Hacı Selim Ağa Ktp., Üsküdar, Nr. 5, vr.360b- 395a.

b. Matbû Kaynaklar:

Bağdatlı, İsmail Paşa b. Muhammed Emin b. Mirselim el-Bağdâdî (1338/1920).
- *İdâhu'l-Meknûn*, nşr. Kilisli Muallim Rifat-Şerefeddîn Yaltkaya, I-II, İstanbul 1365-67/1945-47.

el-Bennâ, Ahmed b. Muhammed (1117/1705)
- *İthâf fuḍalâi'l-beşer bi'l-kırâati'l-erbe'ati 'aşer*, Th. Şa'bân Muhammed İsmail, I-II, 'Âlemü'l-Kütüb, Beyrut 1407/1987.

Buhârî, Ebû 'Abdillâh Muhammed b. İsmail b. İbrahim el-Buhârî (256/869)
- *el-Câmi'u's-şahîh*, I-VIII, Çağrı Yayınları, İstanbul 1402/1982.

Ebû Şâme, 'Abdurrahman b. İsmail b. İbrahim ed-Dimeşkî (665/1266)
- *İbrâzü'l-me'ânî min hırzi'l-emânî fi'l-kırâati's-seb'*, Th. İbrahim 'Utve 'Avad, Muştafa el-Bâbî el-Halebî ve Evlâduhû, Mısır 1402/1982.

İbnü'l-Cezerî, Ebu'l-Hayr Şemsüddîn Muhammed b. Muhammed (833/1429)
- *Gâyetü'n-nihâye fi tabakâti'l-kurrâ'*, I-II, Neşr. G.Bergstraesser, Dâru'l-Kütübî'l-İlmiyye, Beyrut 1400/1980.
- *Müncidü'l-mukriin ve mürsidü't-tâlibîn*, Dâru'l-Kütübî'l-İlmiyye, Beyrut, 1400/1980.
- *en-Neşr fi'l-kırâati'l-aşr*, I-II, Dâru'l-Kütübî'l-İlmiyye, Beyrut, Ts.
- *Tayyibetü'n-neşr fi'l-kırâati'l-aşr*, Tashîh: 'Ali Muhammed ed-Dabbâ', Muştafa el-Bâbî el-Halebî ve Evlâduhû, Mısır 1369/1950.

el-Kâdî, 'Abdülfettâh b. 'Abdülganî (1402/1981)
- *el-Büdüru'z-zâhira fi'l-kırâati'l-aşri'l-mütevâtira min tarîkayi's-şâtibiyyeti ve'd-dürrati*, Muştafa el-Bâbî el-Halebî ve Evlâduhû, Mısır 1375/1955.
- *el-Kırââtü's-şâzze ve tevcîhuhâ min lügati'l-'arab*, Dâru İhyâi'l-Kütübî'l-'Arabiyye, Mısır, ts.

el-Kalânisi, Ebû'l-'Iz Muhammed b. el-Huseyn b. Bündâr el-Vâsîfî (521/1127)
- *İrşâdü'l-mübtedî ve tezkiratü'l-müntehî fi'l-kırâati'l-aşr*, Th. 'Omer Hamdân el-Kubeysî, el-Mektebetü'l-Feyşaliyye, Mekketü'l-Mükerrame 1404/1984.

Kehhâle, 'Omer Ridâ'
- *Mu'cemü'l-müellifin terâcimi muşannifi'l-kütübî'l-'arabiyye*, I-XV, Dâru İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî, Beyrut, ts.

el-Kevserî, Muhammed Zâhid el-Hasen (1371/1951)
- *et-Tahrîru'l-vecîz fimâ yebtegîhi'l-müstecîz*, nşr: 'Abdülfettâh Ebû

Gudde, Mektebetü'l-Matbû'âtî'l-İslâmiyye, Haleb 1413/1993.

el-Mersafî, 'Abdülfettâh es-Seyyid 'Acemî (1409/1988)

-*Hidâyetü'l-kârf ilâ tecvîdi kelâmi'l-Bârî*, Dâru'n-Naşr li't-Tıbbâ'ati'l-İslâmiyye, Suudi Arabistan, 1402/1982.

Muhammed Emin Efendi, b. 'Abdullah b. Muhammed Şâlih ('Abdullah Efendizâde) (1275/1858)

-*'Umdetü'l-hullân fî idâhi zübdeti'l-'ırfân*, Alay İstihkâm Matba'ası, İstanbul 1270/1853.

Müslim, Ebu'l-Hüseyn Müslim b. Haccâc el-Kuşeyrî en-Nisâbü'rî (261/874)

-*el-Câmi'u's-şahîh*, I-III, Çağrı Yayınları, İstanbul 1401/1981.

Nesâî, 'Abdurrahman b. Şu'ayb en-Nesâî (303/915)

-*es-Sünen, bi şerhi'l-hâfiz Celâleddîn es-Süyûtî ve hâşiyeti'l-imâm es-Sindî*, I-VIII, Çağrı Yayınları, İstanbul 1401/1981.

Nüreddin 'İtr, Dr. (Şam Ü. 'Ulûmü'l-Kur'ân Bl. Bşk.)

-*'Ulûmü'l-Kur'ânî'l-Kerîm*, Dâru'l-Hayr 1414/1993.

en-Nüveyrî, Ebu'l-Kâsım Muhammed b. Muhammed (857/1453)

-*Şerhu Tayyibeti'n-neşr fi'l-kırâati'l-aşr*, Th. 'Abdülfettâh es-Seyyid Süleyman Ebû Sinne, I-VI, Lecnetü İhyâi't-Türâsi'l-İslâmî bi'l-Ezher, Kahire 1406/1986.

el-Paluvî, Hâmid b. 'Abdülfettâh (XII.asır h.)

-*Zübdetü'l-'ırfân fî vücûhi'l-Kur'ân*, Hilâl Yayınları, İstanbul 1389/1969.

eş-Şâlih, Subhî

-*Mebâhiş fî 'ulûmi'l-Kur'ân*, Dersaadet, Beyazıt, ts.

eş-Şafâkusî, Veliyyullah Seyyidî 'Ali en-Nûrî (1117/1705)

-*Gaysü'n-Nef' fi'l-kırâati's-seb'*, Muşafa el-Bâbî el-Halebî ve Evlâduhû, Mısır 1373/1954.

es-Süyûtî, Celâleddîn 'Abdurrahman (911/1505)

-*el-İtkân fî ulûmi'l-Kur'ân*, I-II, Talik: Dr. Muşafa Dîbü'l-Bugâ', Dâru İbn Keşîr, Dimeşk, Beyrut 1407/1987.

eş-Şeceratü'l-bedî'atü'l-behiyye fî beyâni'l-mesâliki'l-erbe'ati's-seniyye

(Müellifi belirsiz), Muhammed Emin Efendi'nin *'Umdetü'l-hullân'* ile birlikte, s. VII. (Alay İstihkâm Matba'ası, İstanbul 1270/1853).

Yâkût el-Hamevî (626/1229)

-*Mu'cemü'l-büldân*, I-VII, Beyrut 1377/1957.

ez-Zehebî, Muḥammed b. Aḥmed b. ‘Osman (748/1347)

-*Ma‘rifetü’l-kurrâi’l-kibâr ‘ale’t-tabakâti ve’l-a’sâr*, Th. Beşşâr ‘Avvâd Ma‘rûf, Şu‘ayb el-Arnâût, Şâlih Mehdî ‘Abbâs, I-II, Müessesetü’r-Risâle Beyrut 1408/1988.

ez-Zerkânî, Muḥammed ‘Abdu’l-‘Azîm

-*Menâhilü’l-‘Irfân fi ulûmi’l-Kur’ân*, I-II, Maṭba‘atü ‘Îyise’l-Bâbî el-Halebî ve Şerikâhu, Mısır, ts.

ez-Ziriklî, Hayreddîn (1396/1976)

-*el-A‘lâm Kâmûsu Terâcim li eşheri’r-ricâli ve’n-nisâi mine’l-‘arabi ve’l-müsta‘rabîne ve’l-müsteşrikîn*, I-XII, Beyrut 1390/1970.

c. Arapça Olmayan Kaynaklar:

Akakuş, Recep

-*Kur’ân öğretimi, İslâm’da Kur’ân öğretimi ve refsü’l-kurrâ’ Gönenli Mehmed Efendi*, Sahaflar Kitap Sarayı, İstanbul 1991.

Aktepe, M.Münir, “Mahmut I”, *İA*, VII, 164-165.

Ardıçoğlu, Nurettin

-*Harput tarihi*, Harput Turizm Derneği Yayınları, Nr.1, İstanbul 1964.

Baltacı, Cahit

-*Osmanlı medreseleri, XV. ve XVI. asırlarda Osmanlı medreseleri, teşkilat, tarih*, İstanbul 1975.

Bozkurt, Nebî, “Dârulkurrâ”, *DİA*, VIII, 545.

Bursalı Mehmet Tahir Efendi (1343/1925)

- *Osmanlı müellifleri*, I-III, Meral Yayınları, İstanbul, ts.

Çetin, Abdurrahman

-*Kur’ân okuma esasları*, Aksa Yayınları, Bursa 1997.

ed-Dâğıstânî, ‘Omer Dıyâuddîn b. ‘Abdillâh el-Mîratî

-*et-Teshîlâtü’l-‘aṭıra fi’l-kırâati’l-‘aşera me’ḥûzetün min zübdeti’l-‘ırfân el-meşhûrati beyne kurrâi’z-zemân* (Osmanlıca), 1304/1886. Süleymaniye Ktp., Tırnovalı Bl., Nr. 18

Danişmend, İsmail Hâmi (1967)

-*Kronoloji, Osmanlı Tarihi Kronolojisi*, I-V, Türkiye Yayınevi 1972.

Darkot, Besim, "Harput", *İA*, V, 296-299.

Evliyâ Çelebi

-*Seyahatnâme*, I-VI, İstanbul 1314-1318, VII-X, İstanbul 1928- 1938.

Işık, Emin

-*İdâhu'l-vakf, Ebû Bekr İbnü'l-Enbârî ve Kitâbü İdâhı'l-vakfi ve'l-ibtidâ'* (Yayınlanmamış Doktora Tezi).

Karaçam, İsmail

-*Kıraat ilminin Kur'ân tefsirindeki yeri ve mütevâtir kıraatlerin yorum farklılıklarına etkisi*, M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, Nr. 128, İstanbul 1996.

-*Kur'ân-ı Kerîm'in nüzûlü ve kıraatı*, M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, Nr. 91, 2.Baskı, İstanbul 1995.

Küçük, Cevdet, "Abdûlmecid", *DİA*, I, 261.

Ömer Lütî Efendi, b. Hüseyin Aygün

-*Zübde tercümesi, Kıraati aşera ve takrib kılavuzu* (Osmanlıca yazma), Süleymaniye Ktp., Yazmalar Bl., Nr. 16.

Seyithanoğlu, Kenan (Editör)

-*BİT, Doğuştan Günümüze Büyük İslâm Tarihi*, Çağ Yayınları, İstanbul 1989.

Sunguroğlu, İshak

-*Harput yollarında*, I-IV, Elazığ Kültür ve Tanıtma Vakfı Yayınları, Nr.2, İstanbul 1959.

Tobay, Ahmet

-*Yûsuf Efendizâde Abdullah Hilmi ve Hadis şerhciliğindeki yeri* (Yayınlanmamış Doktora Tezi, Marmara Ü., 1991).

Türk Ans., Türk Ansiklopedisi, M.E.B. Basımevi, Ankara 1977.

Unat, Faik Reşit

-*Kılavuz, Hicrî tarihleri mîlâdî tarihe çevirme kılavuzu*, TTK Yayınları, 7. Dizi, Sayı: 37, Ankara 1994.

Uzunçarşılı, İsmail Hakkı (1977)

-*Osmanlı Tarihi*, I-IV, Ankara 1983.

Ünal, Mehmet Ali

-*Harput, XVI. Yüzyılda Harput Sancağı (1518-1566)*, TTK Basımevi, Ankara 1989.

- *Harput, DİA*, XVI, 232-235.

Yurt Ans., Yurt Ansiklopedisi, Anadolu Yayıncılık A.Ş., İstanbul 1982-1984.

Yüksel, Ali Osman

- *İbnü'l-Cezerî ve Tayyibetü'n-neşr*, M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, Nr.94, İstanbul 1996.

- *Ulûmü'l-Kur'ân kaynaklarından İbnü'l-Cezerî ve Tayyibesi*, M.Ü. Yayın Nr.601, İlâhiyat Fakültesi Yayın Nr.8, İstanbul 1993.

(Yazma Kaynaklar ek)

İsmail Hakkı Efendi el-Kastamûnî (XIV.asır h.)

- *İcâzetün fi'l-kırââtî'l- 'aşri bi tarîki't-takrîb*, İcâzeti alan: 'Ali Sa'deddîn b. Mustafa Vehbî Efendi el-Üsküdârî (Yeraltı Camii İmam-Hatibi, senesi: 1325/1907), M.Ü. İlâhiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 53.

(Matbu Kaynaklar ek)

Muhaysin, Muhammed Salim

- *Fî Rihâbi'l-Kur'âni'l-Kerîm*, I-II, Mektebetü'l-Külliyâtî'l-Ezheriyye, Kahire 1400/1980.

GİRİŞ

KIRAAT İLMİ

GİRİŞ

KIRAAT İLMİ

A. KIRAAT İLMİ

1. **Tarifi, Konusu:** Kur'ân-ı Kerîm lafızlarını edâ yönüyle ele alarak, bu husustaki ittifak ve ihtilafları belirten rivayetleri, nakledenlerine isnâd ederek inceleyen bir ilimdir.¹

Farklı okuyuşları havî Kur'ân lafızları kıraat ilminin konusudur.

2. **Gayesi, Faydası, Önemi ve Kur'ân İlimleri Arasındaki Yeri:** Mevcut rivayetlerin güvenilir olanlarını tespit edip, her birinin usul ve esaslarını belirleyerek muhafazasını sağlamaktır. Böylece Kur'ân-ı Kerîm'in lafızlarını koruma görevini üstlenerek, tahrif ve zayi olma tehlikesinin önüne geçmiş olur.

Kıraat ilmi, Kur'ân ilimlerinin en önde gelenidir. Başta Tefsir, Resmü'l-Mushaf ve 'Addü'l-Ây olmak üzere diğerleri ile de kuvvetli irtibatı vardır.

Değişik kıraatleri havî Kur'ân lafızları, herbir vechi ile, ışığı yansıtan kristal misali, bünyesindeki değişik renkleri ve mana cilvelerini, başta tefsir alimleri olmak üzere ilgili ilim erbabının ufkuza açmaktadır.

Bu ilmin ihmal edilmesi ve mütehassıslarının yetişmemesi, kıraatlere bağlı olarak çıkarılan dînî hükümlerle, birtakım fikhî konuların dayanaklarının yitirilmesine ve bunlardan istifade hususunda ciddî sıkıntılara sebebiyet verir.²

B. KIRAAT İLMİ'NİN TARİHÇESİ

1. **Kıraat İlmî'nin Doğuşu:** Kur'ân-ı Kerîm'in "yedi harf" üzere indirildiğini beyan eden mütevâtir hadîs-i şerifler³ kıraat ilmi'nin menşeidir.

Alimler, Kur'ân-ı Kerîm'i okuma hususunda ümmete kolaylık bahşeden "yedi harf" ruhsatı üzerinde önemle durmuşlar ve öteden beri bu konuyu araştırmışlardır. Bu çalışmalara nokta konulduğunu söylemek de mümkün değildir.

İttifak edilen husus şudur ki; Değişik vecihleri hâvi bir Kur'ân lafzında tevâtürün onayladığı her okuyuş "yedi harf" mefhumu içerisinde yerini almıştır.

Usulü ve sistemi belirlenen bu okuyuşlar, zamanla isnad halkasından meşhur bir zâtın adı ile tanınmıştır. Âsım Kıraatı, Hafs Rivayeti, Ezrak Tariki gibi.

2. **Kıraat İlmî'nin Gelişmesi ve Tedvîni:** Zamanla İslâm topraklarının genişlemesi ve bu ilme ait henüz elde yazılı bir şeyin olmaması, Kur'ân-ı Kerîm'in okunuşunda tahrife cür'et edenlerin ortaya çıkmasına ve İlâhî Kelâm'ın

¹ bk., İbnü'l-Cezerî, *Müncid*, s. 3; el-Kâdî, *el-Büdûr*, s. 5.

² bk., Ebû Şâme, *İbrâzü'l-me'ânî*, s. 12; el-Bennâ, *el-İthâf*, I, 67; el-Kâdî, *el-Büdûr*, s. 5; Karaçam, *Kur'ân-ı Kerîm'in Nüzûlî ve Kıraatı*, s. 236.

³ bk., *Buhârî*, *Fedâilü'l-Kur'ân*, 5; *Müslim*, *Salâtü'l-Müsâfirîne* ve *Kasrihâ*, 48; *Nesâî*, *İftitah*, 37'deki Hadîs-i Şerifler gibi.

muhafazası adına üzücü durumların yaşanmasına sebebiyet veriyordu. Bu ihtiyaca cevap olarak hicrî III. asrın başlarında tedvîn hareketleri başladı.

Kıraatlerin bugünkü şekli ile tasnife tabi tutulmadığı o dönemde, ilk kıraat eserlerini yazan Ebû 'Ubeyd Kâsım b. Sellâm (ö. 224/828), Ebû Hâtim es-Sicistânî (ö. 255/869) ve Ebû Cafer et-Taberî (ö. 310/922) gibi alimler, kitaplarında yedi kıraattan daha fazlasından bahsettiler.

Kitabü's-Seb'a adlı eserinde, kıraatleri ilk defa yediye tahsis eden İbn Mücahid (ö. 324/935), bununla da "yedi harf" ve "yedi kıraat" mefhumları arasında karışıklığa sebebiyet verdiği için bazılarınca tenkit edilmiştir.⁴

O dönemi takip eden asırlarda birçok eser ortaya konulmuş ve beraberinde tahkik ve tasnif işi gerçekleştirilmiştir.

3. Kıraat İlmi ile İlgili Bazı Eserler:⁵

1. *Kitabü'l-Kıraat*, Ebû 'Ubeyd Kâsım b. Sellâm (ö. 224/838).
2. *İhtilâfü'l-Mesâhif*, Ebû Hâtim es-Sicistânî (ö. 255/869).
3. *el-Camî' fi'l-Kıraat*, Ebû Cafer et-Taberî (ö. 310/922).
4. *Kitabü's-Seb'a*, Ebû Bekr b. Mücahid (ö. 324/935).
5. *el-Gâye fi'l-Kıraati'l-Aşr*, Ebû Bekr b. Mihrân (ö. 381/991).
6. *el-Muhtesib*, Ebu'l-Feth b. Cinnî (ö. 392/1001).
7. *Kitabü't-Tezkira*, Tâhir b. Galbûn (ö. 399/1008).
8. *et-Tebsıra*, Mekkî b. Ebî Tâlib (ö. 437/1045).
9. *el-Keşf*, aynı müellif.
10. *et-Teysîr*, Ebû 'Amr ed-Dânî (ö. 444/1052).
11. *Câmi'u'l-Beyan*, aynı müellif.
12. *el-İkna'*, Ebû Cafer b. el-Bâziş (ö. 540/1145).
13. *Hırzû'l-Emânî*, el-Kâsım b. Firruh eş-Şâtıbî (ö. 590/1193).
14. *Fethu'l-Vasîd*, Ebu'l-Hasen b. Muhammed es-Sehâvî (ö. 643/1245).
15. *Şerhu Şu'le*, Ebû Abdullah b. Ahmed el-Mevsilî (ö. 656/1258).
16. *İbrâzü'l-Meânî*, Ebû Şâme ed-Dimeşkî (ö. 665/1266).
17. *Kenzü'l-Meânî*, İbrahim b. Ömer el-Ca'berî (ö. 732/1331).
18. *Sirâcü'l-Kârî*, Ebu'l-Kâsım Ali b. Osman b. el-Kâsîh (ö. 801/1398).
19. *en-Neşr*, Ebu'l-Hayr Muhammed b. Muhammed el-Cezerî (ö. 833/1429).
20. *Tayyibetü'n-Neşr*, aynı müellif.
21. *Takrîbü'n-Neşr*, aynı müellif.
22. *ed-Dürretü'l-Mudîe*, aynı müellif.
23. *Tahbîru't-Teysîr*, aynı müellif.
24. *Şerhu Tayyibeti'n-Neşr*, Ebu'l-Kâsım en-Nüveyrî (ö. 857/1453).
25. *Letâifü'l-İşârât*, Ebu'l-Abbâs Ahmed el-Kastallânî (ö. 923/1517).
26. *el-Cevâhiru'l-Mükellele*, Muhammed b. Ahmed el-'Avfî (ö. 1050/1640).
27. *el-İthâf*, Şihâbuddîn el-Bennâ (ö. 1117/1705).
28. *'Umdetü'l-İrfân*, Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742).

⁴ Karaçam, *Kur'an-ı Kerîm'in Nüzûlü ve Kıraatı*, s. 245-246.

⁵ bk., el-Bennâ, *el-İthâf*, I, 33-41; Karaçam, *a.g.e.*, s. 268-275; Yüksel, *İbnü'l-Cezerî*, s. 134-144.

29. *Bedâyi'ul-Burhân*, aynı müellif.
30. *el-İtilâf*, Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753).
31. *Mütkanü'r-Rivâye*, Kettânizâde Muhammed en-Naîmî (ö. 1169/1755).
32. *Zübdetü'l-'İrfân*, Hâmid b. Abdülfettâh el-Paluvî (h. XII. asır).
33. *'Umdetü'l-Hullân*, Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1858).
34. *el-Vâfi*, Abdülfettâh el-Kâdî (ö. 1402/1981).
35. *el-Büdûru'z-Zâhira*, aynı müellif.

C. KIRAATLERİN TASNİFİ

1. **Senedi ve Metni İtibariyle:** Kıraat alimleri, mevcut bütün kıraatleri sened ve metinlerindeki sıhhat, zafiyet, noksanlık ve fazlalık yönleriyle tahkik ve tenkide tabi tutarak, değişik ıstılahlar altında tasnif etmişlerdir. Bununla da, kıraatlerin sahih ve makbul olanlarını belirleyip, diğerlerinden ayırmayı amaçlamışlardır.⁶

Aşağıda sıralanan üç kriter, bir kıraatin sıhhatinin onaylanmasına ve dolayısı ile kabûlüne esas teşkil etmiştir.

- 1- Sahih bir senetle Resûlullah'a (a.s.) ulaşması.
- 2- Kıraatın Arap dili gramerinde bir vechiyle de olsa îzahını bulması.
- 3- Kıraatın hattı Hz. Osman (r.a.) tarafından istinsah ettirilen mushaflardan herhangi birinin yazımına, takdiren de olsa uygunluk göstermesi.⁷

Senedin sıhhati veya tevâtürü en mühim şarttır, diğer ikisi ise onun lâzımıdır,⁸ öyleyse bu iki şarta ne gerek var diyenler olsa da, kıraatlerin muhafazası adına gösterilen hassâsiyet, bu üç şartın birlikte aranmasını öngörmüştür.

Bu kriterler ışığında yapılan tasnifi, iki ana başlık altında gruplandırmak mümkündür. Şöyleki;

Bir kıraat ya sahihtir, makbuldür, ya da sahih değildir, şâzdır ve kabul edilmez.

a. **Sahîh:** Yukarıda zikredilen üç şartı birlikte hâiz olan kıraatler sahihdir, Kur'ânî'dir ve "yedi harf" mefhumu içinde mütâlâa edilmişlerdir.⁹

Sahîh bir kıraat, senedinin kuvveti itibariyle iki gruba ayrılmıştır.

aa. **Mütevâtir:** Senedi tevâtür seviyesine yükselmiş kıraatlerdir.

Kıraatteki tevâtür anlayışı, Allah Rasulü'ne (a.s.) dayandırılan bir rivayetin her halkasını, asılsız bir naklin etrafında birleşmeleri mümkün olmayan, güvenilirlikleriyle tanınmış bir grup insanın temsil etmesi ve rivayetin, son halkasına kadar aynı tarzda, kesintisiz ve sıhhatli bir şekilde aktarılmasıdır.

⁶ bk., Nureddin İtr, *Ulûmü'l-Kur'ân*, s. 148; es-Sâlih, *Mebâhîs*, s. 255.

⁷ İbnü'l-Cezerî, *Tayyibe*, s. 3.

⁸ el-Kâdî, *el-Kırââtü's-şâzze*, s. 4.

⁹ İbnü'l-Cezerî, *Müncid*, s. 16.

ab. **Meşhur:** Senedi sahih olmasına rağmen tevâtür seviyesine yükselmemiş, bununla birlikte gördüğü kabul ile kıraat uleması arasında şöhret bulmuş kıraatlerdir.¹⁰

Mütevâtir ve meşhur kıraatleri inkâr etmek câiz değildir.

b. **Şâz:** Yukarıdaki üç hususun tamamına veya herhangi birine uygunluk arzetmeyen bir kıraat şâzdır, çünkü bir şekilde sıhhat şartlarını ihlâl etmiştir.¹¹ Bu ihlâl keyfiyetine göre de, şâz kıraatler kapsamında şu sınıflandırmayı yapabiliriz.

ba. **Âhâd:** Senedi sahîh olmakla beraber, Hz. Osman'ın (r.a.) yazımına veya Arap dili gramerine uygunluk arzetmeyen kıraatlerdir.¹²

bb. **Mevdû:** Osmânî mushaflara veya arapçaya uygunluğu olsa bile, sened yönünden aslı olmayan, dolayısı ile uydurulmuş kıraatlerdir.¹³

bc. **Müddrec:** Âyetlerin arasına veya sonuna tefsir kabilinden yapılan ziyadelerdir. O dönem Sahabenin tefsir niyetiyle yaptığı bu ziyadeyi herkes tefrik edebiliyordu, ne var ki sonraları bunları da kıraat zannedenler oldu.¹⁴

Şâz olarak mütâlaa edilen bu kıraatlerin hiçbiri muteber değildir, Kur'ân kıraati olarak sayılmaları câiz olmaz ve bu çeşit kıraatlerle namaz içinde ve dışında ibadet edilmez.¹⁵

2. **Kıraatın İsnad Edildiği Şahıs İtibariyle:** Kıraatı nakleden şahısların senet halkasındaki konumuna izafeten de, okuyuş birtakım ıstılahlar ile tanımlanmıştır.

a. **Kıraat:** Bir kıraat imamının, ravileri ve tariklerinin ittifakı ile adına isnad edilerek, diğer kıraat imamları ile üzerinde ihtilâf edilen Kur'ân lafzındaki mezhebini ifade eden okuyuştur. Âsım kıraatı gibi.

b. **Rivayet:** Râvilerin kendi aralarındaki farklı nakilleri de, adlarına izafe edilir ve bu okuyuşa "Rivayet" denir. Hafs rivayeti gibi.

c. **Tarik:** Raviden sonraki her farklı nakil ise "Tarik" olarak mütâlaa edilir ve yine o nakli taşıyan şahsın adına atfedilir. 'Amr b. es-Sabbâh tariki ve Zer'ân tariki gibi.

Ayrıca eda safhasında, tercih imkânı veren durumlar da olabilir. Sükûn-u ârız veya Besmele vecihleri gibi. Okuyucu bu vecihleri sıralamada veya bir kısmını tatbik ederek diğerlerini terketme hususunda tercih yapılabilir. Bunda

¹⁰ a.g.e. ve yer.

¹¹ İbnü'l-Cezerî, *Tayyibe*, s. 3.

¹² es-Suyûtî, *el-İtkân*, I, 242.

¹³ bk., a.g.e. I, 241; ez-Zerkânî, *Menâhil*, I, 425.

¹⁴ bk., es-Suyûtî, *el-İtkân*, I, 243; Karaçam, *Kıraat İlminin Kur'ân Tefsirindeki yeri*, s. 90.

¹⁵ İbnü'l-Cezerî, *en-Neşr*, I, 9; İbnü'l-Cezerî, *Müncid*, s. 26; el-Kâdî, *el-Kırââtü's-şâzze*, s. 4-5.

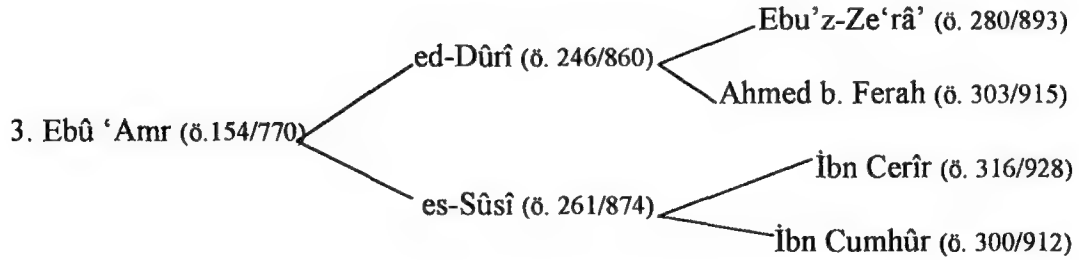
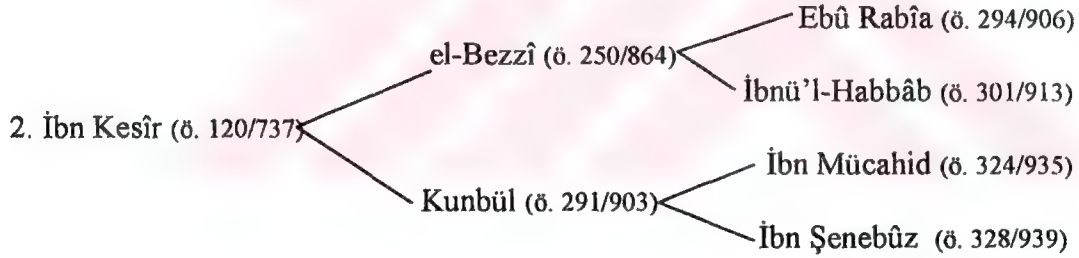
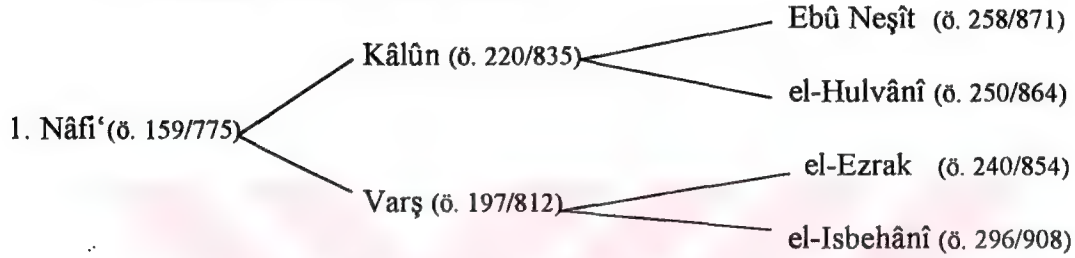
rivayete aykırı bir durum yoktur. İşte böyle tercih okuyuşlarından her birine “Vecih” denir.¹⁶

3. **Aded İtibariyle:** Senedi ve yapısı itibariyle incelenerek bir araya getirilen kıraatler, ayrıca nisbet edildikleri imamlara göre de “yedi kıraat”, “on kıraat” ve “ondört kıraat” şeklinde aded tasnifine tabi tutulmuşlardır.

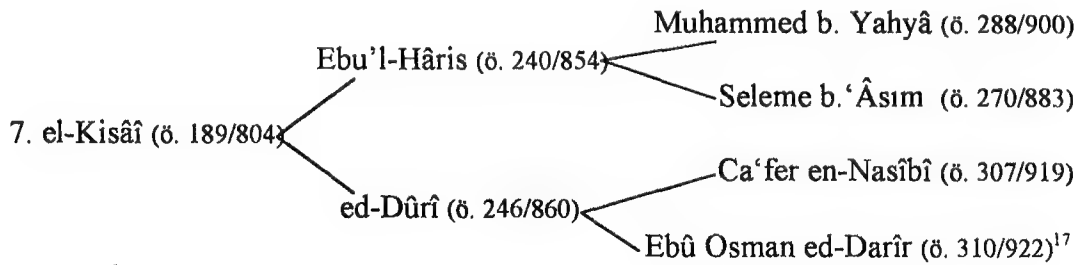
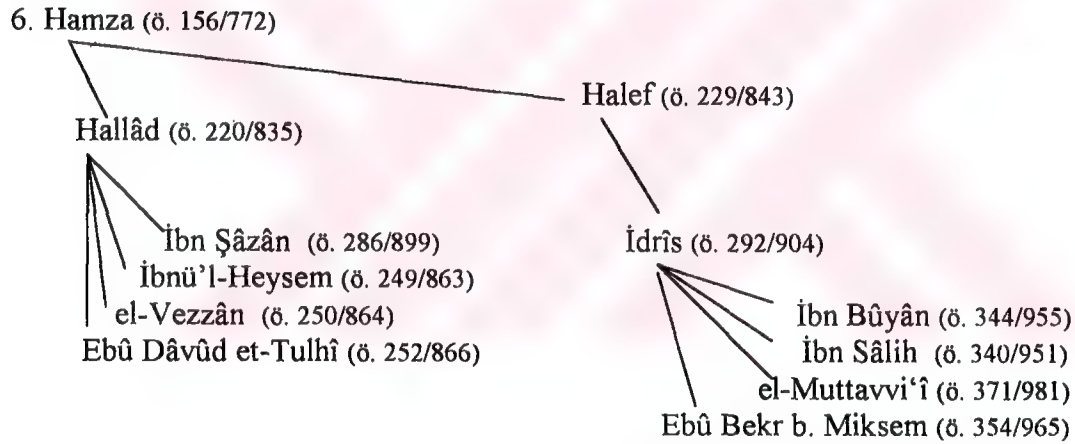
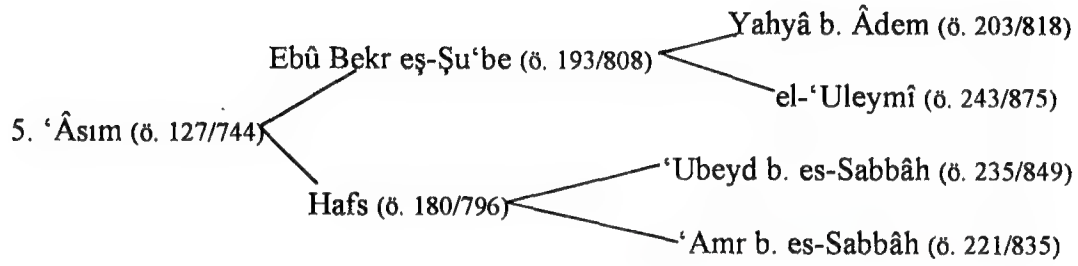
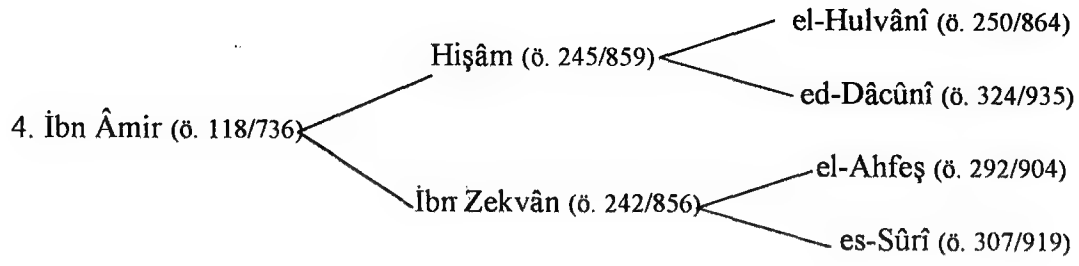
Kıraatleri tahkik eden alimler, uygulamada her kıraat imamı için iki ravi ve her ravi için de iki tariki yeterli görmüşlerdir. Bununla birlikte bazılarında, isnad gereği olarak farklı durum görülebilmektedir.

Ayrıca imam-ravi-tarik konumunda bulunan zevat, birbirlerinden doğrudan nakil yapmamış da olabilirler. Bu durumda isnad halkalarında, aralarında bir veya daha çok kimsenin bulunması mümkündür.

a. **el-Kırââtü's-Seb' (Yedi kıraât):**



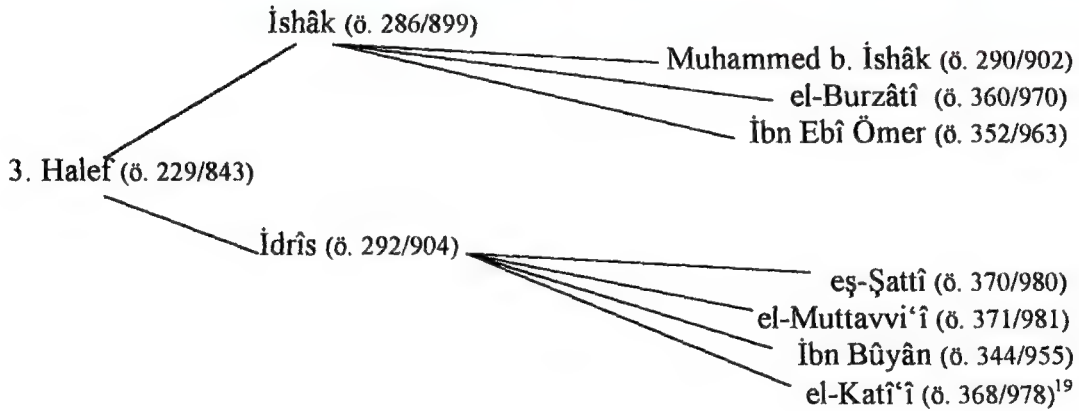
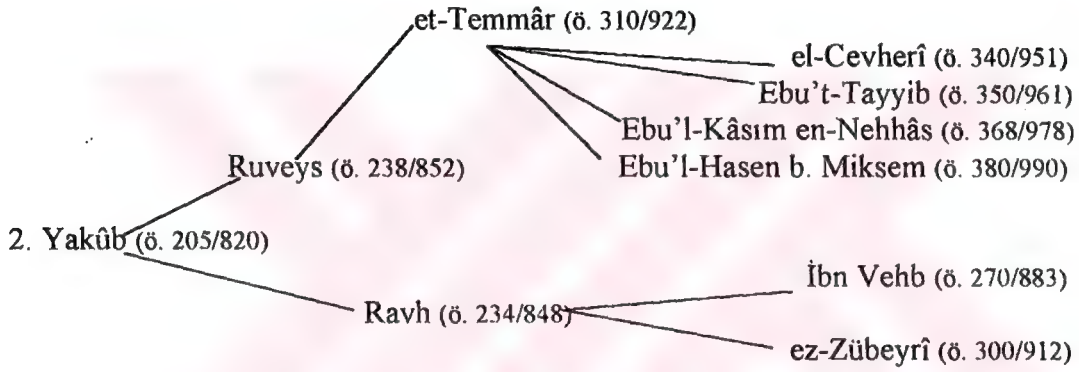
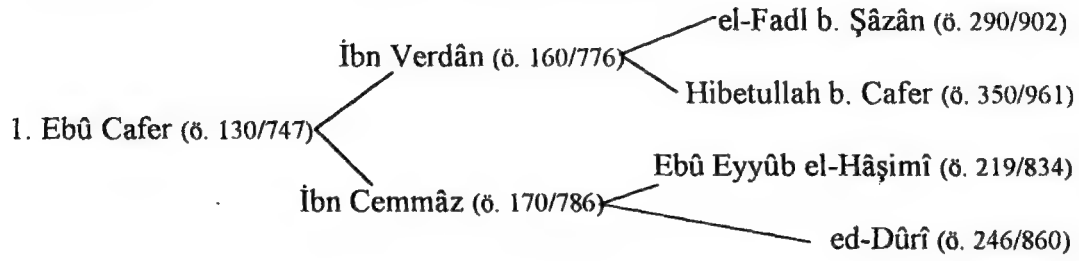
¹⁶ ez-Zerkânî, *Menâhil*, I, 412; el-Kâdî, *el-Büdü'r*, s. 8-9.



¹⁷ el-Kalânîsî, *İrşâd*, s. 98-104.

aa. **Seb'a tarîki**: Yedi kıraatı konu alan kitaplar arasında, özellikle ed-Dânî'nin *Kitâbü't-Teysîr*'i ve eş-Şâtîbî'nin *Hırzû'l-Emânî*'sini esas alıp, uygulamayı bunların muhteviyatına göre yapmayı öngören metoddur.¹⁸

b. **el-Kırââtü'l-'Aşr** (On kıraat): Yedi imama, aşağıda zikredilen üç imamın ilâve edilerek birlikte mütâlaa edilmesine "Kırâât-i 'aşera" denir.



¹⁸ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 4.

¹⁹ el-Kalânîsî, *İrşâd*, s. 97-106.

3. el-Hasenü'l-Basrî (ö. 110/728)

'Iysâ es-Sekafî (ö. 149/766)

Şucâ' el-Belhî (ö. 190/805)

ed-Dûrî (ö. 246/860)

4. el-A'meş (ö. 148/765)

İbn Kudâme (ö. 161/777)

el-Muttavvi'î (ö. 371/981)

Ebu'l-Ferac eş-Şenebûzî (ö. 388/998)²²

ca. **On kıraatın dışındakilerin hükmü:** Yukarıda, sahih kıraatlerde aranan üç şartın tamamına veya herhangi birine uygunluk arzetmeyen bir kıraat şâzdır ve onunla ibadet edilemez hükmünü nakletmiştik. Kıraat alimleri, on kıraatın dışında kalan bu okuyuşların sahihliği kanaatine varamamışlar ve şâz hükmünü vermişlerdir.²³

D. KIRAAT İLMİ'NİN YAYILMASI

1. Sahabe-i Kirâm Dönemi Ve Öncüleri:

Sahabe-i Kirâm Resûlullah'tan (a.s.) Kur'ân-ı Kerîm'i dinlerken, onun teleffuz keyfiyetini ve kıraatleri de öğrendiler, âyetleri ezberlediler. Sayıları yüz'ü geçen bir sahabe grubunun Kur'ân-ı Kerîm'in tamamını ezberlediği nakledilmektedir.²⁴ Bunlar arasından Resûlullah'tan (a.s.) kıraat rivayet ettikleri tesbit edilenler şunlardır:

a. Muhâcirîn'den olanlar:

1. Ebû Bekr es-Sıddîk (ö. 13/634).
2. Ömer b. el-Hattâb (ö. 23/643).
3. Osman b. Affân (ö. 35/655).
4. Ali b. Ebî Tâlib (ö. 40/660).
5. Talha b. 'Ubeydullah b. Osman (ö. 26/646).
6. Sa'd b. Ebî Vakkâs (ö. 56/675).
7. Abdullah b. Mesud (ö. 32/652).
8. Huzeyfe b. el-Yemân (ö. 36/656).
9. Ebû Hüreyre (ö. 56/675).
10. Abdullah b. Ömer (ö. 73/692).
11. Abdullah b. Abbâs (ö. 68/687).
12. 'Amr b. el-'Âs (ö. 43/663).

²² el-Kâdî, *el-Kırââtü's-şâzze*, s. 9-17.

²³ *a.g.e.*, s. 7.

²⁴ Muhaysin, *Fî Rihâbi'l-Kur'âni'l-Kerîm*, I, 267.

13. Abdullah b. 'Amr b. el-'Âs (ö. 65/684).
14. Muaviye b. Ebî Süfyân (ö. 60/679).
15. Abdullah b. ez-Zübeyr (ö. 73/692).
16. Abdullah b. es-Sâib (ö. 70/689).
17. Âişe binti Ebî Bekr (ö. 58/677).
18. Hafsa binti Ömer (ö. 45/665).
19. Ümmü Seleme (ö. 59/678).

b. Ensâr'dan olanlar:

1. Übeyy b. Ka'b (ö. 20/640).
2. Muaz b. Cebel (ö. 17/638).
3. Ebu'd-Derdâ' (ö. 32/652).
4. Zeyd b. Sâbit (ö. 45/665).
5. Enes b. Mâlik (ö. 93/711).²⁵

2. Tâbiûn Dönemi Ve Sonrası:

Fetihlerle ve İslâm Dini'nin yayılması ile genişleyen coğrafyada Sahabe-i Kirâm sonrası da Kur'ân-ı Kerîm hafızlarının ve kıraat bilenlerin sayısı hızla arttı. Zamanla kıraatte imam kabul edilen zevatın rivayetleri, temsil ettikleri beldelerde yaygınlaşmaya başladı. Böylece;

1. **Medine'de:** Ebû Cafer (ö. 130/747), Nâfi' (ö. 159/775).
2. **Mekke'de:** İbn Kesîr (ö. 120/737).
3. **Basra'da:** Ebû 'Amr (ö. 154/770), Ya'kûb (ö. 205/820).
4. **Şam'da:** İbn Âmir (ö. 118/736).
5. **Kûfe'de:** Âsım (ö. 127/744), Hamza (ö. 156/772), el-Kisâî (ö. 189/804), Halef (ö. 229/843), bugün de halen okunan ve öğretilen on kıraatın öncüleri oldular.

Kıraat imamı olarak ittihaz edilmemiş fakat nakil silsilesinde ihraz ettikleri mevkî ve bu ilme hizmetlerinden dolayı şöhret bulmuş bazı Tâbiûn zevatı ise beldelerine nisbetle şunlardır:

1. **Medine'de:** Abdullah b. Ayyâş (ö. 78/697), Yezîd b. Rûmân (ö. 120/737), Abdurrahman b. Hürmüz (ö. 117/735), Şeybe b. Nessâh (ö. 130/747), Müslim b. Cündeb (ö. 130/747).
2. **Mekke'de:** Abdullah b. es-Sâib (ö. 70/689), 'Ubeyd b. 'Umeyr (ö. 74/693), 'Atâ' b. Yesâr (ö. 102/720), Mücâhid b. Cebr (ö. 104/722).
3. **Basra'da:** Yahya b. Ya'mer (ö. 89/707), Ebu'l-'Âliye er-Riyâhî (ö. 90/708), Nasr b. 'Âsım (ö. 99/717).
4. **Şam'da:** Ebu'd-Derdâ'(Sahâbî) (ö. 32/652), el-Mugîra b. Şihâb el-Mahzûmî (ö. 91/709).
5. **Kûfe'de:** Alkame b. Kays en-Naha'î (ö. 62/681), Ebû Abdurrahman es-Sülemî (ö. 73/692), el-Esved b. Yezîd en-Naha'î (ö. 75/694), Saîd b. Cübeyr (ö. 75/694), 'Amr b. Abdullah es-Sibey'î (ö. 132/749).²⁶

²⁵ İbnü'l-Cezerî, *en-Neşr*, I, 6; Muhaysin, *a.g.e.*, I, 272-273.

²⁶ Muhaysin, *a.g.e.*, I, 284-299.

Hicrî IV. Asır sonlarına kadar batı ve Endülüs henüz kıraatleri bilmiyordu. Mısır'dan Endülüs'e giderek ilk defa buraları kıraatla tanıştıran, *Kitâbü'r-Ravda* müellifi Ebû Ömer Ahmed b. Muhammed b. Abdillâh et-Talemnekî (ö. 429/1037)'dir. Onu *et-Tebsıra* ve *el-Keşf* gibi eserlerin sahibi Ebû Muhammed Mekki b. Ebî Tâlib el-Kaysî (ö. 437/1045) takip etmiş, sonra da *et-Teysîr* ve *Câmiu'l-Beyân* gibi meşhur kıraat kitaplarının müellifi Ebû 'Amr Osman b. Saîd ed-Dânî bu öncülüğü sürdürmüştür.²⁷ Ebû 'Amr ed-Dânî'nin, müslümanlar tarafından çok tutulan ve "yedi kıraat"e dair *et-Teysîr* isimli kitabı, Ebû Muhammed el-Kâsım b. Muhammed b. Firruh eş-Şâtibî (ö. 590/1193) tarafından ezberlenmesi ve öğretilmesi kolay olsun diye, manzum olarak "*eş-Şâtibiyye*" diye bilinen "*Hırzû'l-Emânî ve Vechû't-Tehânî*" ismi altında hulâsa edilmiştir."²⁸ Bu kıymetli eser halen, bütün İslâm aleminde en çok takip edilen ve ezberlenen kıraat eseri olma özelliğini sürdürmektedir.

Şam'a kıraat ilminin ashâbdan Ebu'd-Derdâ' ile girdiğini söyleyebiliriz. Osman b. Affân (r.a.)'dan okuyan el-Mugîra b. Şihâb el-Mahzûmî (ö. 91/709) de, Şam ahalisinin imamı olan İbnü Âmir'in hocası olarak, Ebu'd-Derdâ'dan sonra kıraat ilminin bu belde de yerleşmesine büyük hizmeti geçen bir tâbiîdir.²⁹ Sonraki dönemlerde ise Şam'da Ebû Ali el-Hasen b. Ali b. İbrahim el-Ehvâzî (ö. 446/1054) ve Mağrib diyarından gelerek Gazne'ye kadar ulaşan bir sahada kıraat ilmi okutan *el-Kâmil* müellifi Ebu'l-Kâsım Yûsuf b. Ali b. Cübâra el-Hüzeli (ö. 465/1072)'nin hizmetlerini zikredebiliriz.³⁰

Bu gelişmelerle Türklerin bulunduğu coğrafyaya da kıraat ilmi ulaşmış oluyordu. Bununla birlikte Anadolu'nun, kıraat ilmi ile ilk tanıştığı tarihe dair kesin bir bilgiye sahip değiliz.

E.KIRAAT İLMİ'NİN TÜRKİYE'DEKİ DURUMUNA GENEL BİR BAKIŞ

1. İbnü'l-Cezerî'nin Anadolu'ya Gelişi İle Canlanan Kıraat İlmî Faaliyetlerinin Müellif el-Paluvî Asrında En Verimli Dönemini Yaşaması:

İbnü'l-Cezerî 797/1394 yılında Yıldırım Bayezîd'in (ö. 805/1403) daveti üzerine Anadolu topraklarına gelmiştir.

Mısır'ın İskenderiyye şehrinden hareket eden İbnü'l-Cezerî deniz yolu ile önce Antakya'ya inmiştir. Burada ve saltanat merkezi Bursa'ya giderken uğradığı yerlerde ilim meclisleri oluşmuş ve insanlar kendisinden istifade etmiştir. Yıldırım Bayezîd İbnü'l-Cezerî'yi daha Bursa girişinde karşılamış, Ulu Cami bitişiğindeki Dârü'l-Kurrâ' yı³¹ emrine vererek dolgun bir maaş ve ilâve tahsisatlarla birlikte, ilmini neşretmesi için gerekli ortamı kendisine hazırlamıştır.

²⁷ İbnü'l-Cezerî, *en-Neşr*, I, 34-35.

²⁸ Karaçam, *Kıraat İlminin Kur'ân Tefsirindeki yeri*, s. 95.

²⁹ Muhaysin, *Fî Rihâbi'l-Kur'ânî'l-Kerîm*, I, 293-294.

³⁰ İbnü'l-Cezerî, *en-Neşr*, I, 35.

³¹ Bozkurt, "Dârulkurrâ", *DİA*, VIII, 545.

Daha önce Şam'a giderek İbnü'l-Cezerî'den istifade eden hatib Abdü'l-Mü'min Efendi (ö. 799/1396) de Bursa'da kıraat ilmi okutuyordu. Yine değişik yerlerde açılmış bulunan Dâru'l-Kurrâ'lar, Anadolu'da bu hizmetin seviyeli bir düzeyde yürütüldüğünü bize gösteriyor.

Sultan ile birlikte katıldığı Niğbolu zaferinden sonra Bursa'ya dönen İbnü'l-Cezerî burada meşhur *en-Neşr* ve *et-Tayyibe*' sini yazmış, birçok kimseye okutmuş, kendi ifadesiyle ilk *Tayyibe* hâfizları da burada yetişmiştir.

Yıldırım Bayezîd'in 805/1402 yılında Timur'la yaptığı Ankara savaşını kaybetmesinin ardından İbnü'l-Cezerî'yi yanına alarak götüren Timur, kendi ülkesinde bu büyük alimden istifadeyi düşünürken, onun yedi yıl süren Anadolu'da bulunma dönemini de bitirmiş oluyordu.

İbnü'l-Cezerî'nin yanında yetişen oğulları ve talebelerinin de, onun döneminde ve sonrasında Anadolu'da kıraat ilminin gelişmesinde büyük katkıları olmuştur.³²

Bu gelişme süreci devam ederken, artık Türklere ait olan ve ilim merkezi konumuna gelen İstanbul'da, Sultan Fatih'inde hocası olan Molla Gürânî (ö. 893/1487) ilk Dâru'l-Kurrâ'yı oluşturmuş ve bunu diğerleri takip etmiştir. Öyle ki, değişik yörelerde Dâru'l-Kurrâ'lar açmak, görevlilerini tayin etmek, kıraat alimlerinin kıdemlilerine Şeyhu'l-Kurrâ'lık unvanı vererek bu iş için vakfiyeler ve tahsisatlar oluşturmak Osmanlı sultanlarında adet haline gelmişti.

Nitekim, zamanla İstanbul'da 55, Bursa'da 7, Trabzon'da 3, Amasya'da 8, Diyarbakır'da 16 ve farklı yörelerde daha başka Dâru'l-Kurrâ'ların hizmete girdiğini görüyoruz.³³

Hicrî onuncu asrın ortalarında yine bir Kıraat ilmi otoritesi Osmanlı ülkesine ve bu kez İstanbul'a geliyor.

Kânûnî Sultan Süleyman, Nâsıruddîn et-Tablâvî (ö. 966/1558)'nin³⁴ damadı olan Ahmed el-Mesyerî (ö. 1006/1597)'yi Mısır'dan İstanbul'a davet etmiş ve bu iş için de sadrazam Sokullu Mehmet Paşa (ö. 987/1579)'yı görevlendirmiştir.

Sokullu bu zâta Reîsü'l-Kurrâ' unvanı vererek Eyüp Sultan Camii'nde imâmete tayin etmiş ve cami yanındaki Dâru'l-Kurrâ'da müderrislikle görevlendirmiştir.

³² bk., Yüksel, *İbnü'l-Cezerî*, s. 161-169.

³³ bk., a.g.e., s. 19-21; Akakuş, *Kur'ân öğretimi*, s. 76-77.

³⁴ Bu zâtın adı Ebû Abdullah Muhammed b. Sâlim b. Ali Nâsiriddîn et-Tablâvî'dir. Yaşadığı dönemde, Mısır'da İslâmî ilimlere engin vukûfiyeti ve okuttuğu bütün dersleri ezberinden verdiği nakledilmektedir. Bir asra ulaşan bereketli bir ömürden sonra 966/1558 yılında vefat etmiştir.

Kıraat ilmini Zekerîyyâ el-Ensârî (ö. 926/1519)'den almıştır. Bu sahada yetiştirdiği birçok talebe arasından en meşhurları Şehâzetü'l-Yemenî (ö. 970/1562'den sonra) ve Ahmed el-Mesyerî (1006/1597)'dir.

Eserleri arasında; Ömer b. Muzaffer b. el-Verdî (ö. 749/1348)'nin Şâfiî fikhında yazdığı beşbin beyitlik *el-Behcetü'l-Verdiyye*'sine iki şerh, *Bidâyetü'l-Kârî fî Hatmi Sahîhi'l-Buhârî* ve *Mürşidetü'l-Müşteğlîn fî Ahkâmî'n-Nûni's-Sâkineti ve't-Tenvîn*'ini sayabiliriz.

(el-İslambûlî, *Mürşid*, Zikru Terâcimi's-Suyûh ve Menâkıbihim, vr.64a-64b; Kehhâle, *Mu'cemü'l-Müellifin*, X, 17; el-Mersaffi, *Hidâyetü'l-kârî*, s. 717).

Eserleri ve yetiştirdikleri talebelerle ünlü Evliyâ Muhammed Efendî (ö. 1044/1634), Muhammed b. Ahmed el-'Avfî (ö. 1050/1640) ve Dersiâm Muhammed Efendî (ö. 1054/1644) gibi Osmanlı kıraat alimleri hep onun rahle-i tadrîsinden yetişmişlerdir.

1088/1677'de İstanbul bir yıldız daha kavuşuyor.

Köprülü Fazıl Mustafa Paşa Mısır'da vali olduğu sırada tanıdığı büyük kıraat alimi Ali el-Mensûrî (ö. 1134/1721)'yi³⁵ sadrazam olunca İstanbul'a davet etmiş ve Çemberlitaş'ta bulunan Köprülü Dâru'l-Hadîsi'nde ve Kütüphanesi'nde görevlendirmiştir.³⁶

Anadolu ve Balkanlar'ın değişik yörelerinden gelen birçok insana kıraat ilmini okutan ve kıymetli eserler te'lif eden bu alimler, yaşadıkları dönemi "Osmanlı'nın kıraat ilmi sahasında en bereketli dönemi" haline getirmişlerdir.

Kanaatımıza göre Müellif el-Paluvî'den yaklaşık bir asır sonrasına kadar (XIII/XIX.asır sonu) devam eden bu canlı ve bereketli dönem, sonrasında diğer medrese ilimlerinde de olduğu gibi durgunluk devrine geçmiştir.

2. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Meslekleri:

Yaklaşık bir asır ara ile İstanbul'u teşrif etmiş olan Ahmed el-Mesyerî ve Ali el-Mensûrî, seb'a tariki, aşera tariki ve takrib tariklerinin uygulanışında, özellikle ülkemizde takip edilen meşhur iki ekolün öncüsü oldular.

Bu tariklere kaynaklık eden eserler müşterek olmakla birlikte, öncelik sıraları her iki ekole göre değişiyordu.

³⁵ Ali b. Süleyman b. Abdullah el-Mensûrî isimli Mısır'lı bu büyük alim Kahire yakınlarındaki el-Mensûra kasabasında doğdu. On yaşında hâfızlığını tamamladı. Kıraat ilmini hocası Sultan el-Mezzâhî (ö. 1075/1664)'den bütün tarikleriyle okudu. Yine bu zâatın talebeleri olan, Büyük Muhammed ve Küçük Muhammed olarak bilinen Magrib'li iki hocadan da ders aldı. Ayrıca Ali b. Nûriddin eş-Şubrâmelsî (ö. 1087/1676) ve Muhammed el-Bekârî'den (ö. 1104/1692) de bütün tarikleriyle icâzet aldı.

Hilâfet merkezi İstanbul'a geldikten sonra, 1090/1679 senesinde önce Belgrad'daki Köprülüzâde Ahmed Paşa medresesinde şeyhu'l-kurrâ'lığa tayin oldu. 1100/1688'de İstanbul'a dönerek reisü'l-kurrâ' ve müderris olarak göreve başladı. Bereketli, doksan yıllık bir ömürden sonra 1134/1721'de Üsküdar'da vefat etti. Eserlerinden;

* *Tahrîru't-turuk ve'r-rivâyât min tariki tayyibeti'n-neşr fi'l-kuraâti'l-'aşr.*

* *Raddü'l-ilhâd fi'n-nutkâ bi'd-dâd.*

* *Hallü mücmelâti't-tayyibe* (1107/1695 tarihinde 1097 beyit halinde yazılmıştır).

* *Risâletü mes'eleti'l-ân.*

* *el-Ferâidü'l-vefiyye mâ lem tahvuhu'l-elfiyye* (Nahiv).

* *Urcûzetü'n-nasriyye fi'l-elfâzi'l-müenneseti's-semâ'iyye*'yi sayabiliriz.

(el-Mensûrî, *Rasâil*, Nr.5, vr.253a-339b, Nr.626, vr.1b-24b; el-Mensûrî, *İcâzet*, vr. 95b; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 7-8; ez-Ziriklî, *el-A'lâm*, V, 104; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s. 39-40).

³⁶ Muhammed Emin Efendi, *a.g.e.*, s. 6-8; Yüksel, *Ulûmü'l-Kur'ân kaynaklarından İbnü'l-Cezerî ve Tayyibesi*, s. 20-22.

Zamanla her ekolde, bilhassa takrib tariki uygulamasında kendini gösteren, vecihlerin takdim-tehir, tercih ve terk gibi hususlarında ikiye meslek benimsenmişti.³⁷

Genelde vecihlerin detaylarında ihtilaf eden meslekler, kaynak eserlerin muhtevasını uygulamaya koyarken kimi, nakledilen her hususu tatbik etme cihetine giderek azîmeti göstermiş, kimi de hepsini uygulama şartı olmadığından ihtiyatlısını ve kifayet miktarını tercih ederek işin ruhsat yönünü göstermiştir.

Bu mesleklerin uygulama esaslarını ihtiva eden birkaç kitap sayılsa bile, mensuplarının ders takriri ve müşâfehe sırasında tutmuş oldukları kayıtlardan oluşan kürrâseler, mesleğin disiplinlerini belirleyiciliği olması bakımından önemlidir.

Med mertebeleri konusu, her iki tarik ve mesleklerinin, mertebe ölçülerinde farklı tercih yaptıkları, menşe-i ihtilaf olan hususlardan biri olmuştur. Bu mevzuda, Mertebeteyn ve Erbea Meratib tabirleri ile ifade edilen, yerleşik iki uygulama görülmektedir.

Mertebeteyn ekolü; kasrın üzerinde med mertebesi olarak sadece tevassut ve tûl'u öngörür.

Erbea Merâtib ekolü ise; Kasr, Tevassut ve Tûl'un aralarına birer mertebe daha ilâve ederek, Fuveyka'l-Kasr, Tevassut, Fuveyka't-Tevassut ve Tûl ıstılahları ile ifade edilen dört mertebeyi öngörür.³⁸

İleride bu tarik ve mesleklerin farklı özelliklerini bazı örneklerle göreceğiz.

a. İstanbul tariki:

Mütেকaddimîn tarafından Teysîr tariki olarak takib edilmiş, Ahmed el-Mesyerî'nin öncülüğünden sonra memleketimizde İslâmbol, zamanla da İstanbul Tariki olarak yerleşmiştir. Genellikle, Basra, Kûfe veya geniş çevresine mensûbiyetlerinden dolayı "Meşârika" olarak tanınan ravi ve kaynaklar tarafından aktarılması ve bu bölgede yaygın uygulama bulmasından dolayı "İrâkıyyîn" ekolü de deniyordu.³⁹

Bu ekol; *et-Teysîr* ve *et-Tahbîr* isimli eserleri asıl kaynak olarak kabul etmiş, *eş-Şâtıbiyye* ve *ed-Dürre*'nin tamamlayıcı hususlarını da bünyesine almıştır.

Meslekleri:

aa. **İtilâf mesleği:** Bu mesleğin öncüsü Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753)'dir. *el-İtilâf fî vüçûhi'l-İhtilâf* adlı eserinde, İstanbul tarikinin usulünü azîmet cihetiyle ele alarak tercihlerini beyan etmiş ve zamanla mesleği de bu eserin adı ile tanınmıştır.⁴⁰

³⁷ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erfîb*, vr. 214a.

³⁸ bk., el-Bennâ, *el-İthâf* I, 158-159.

³⁹ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erfîb*, vr. 213b.

⁴⁰ a.g.c. ve yer.

Seb'a ve aşera tariklerinde mertebeteyn ve erbea meratibi, takribte ise sadece erbea meratibi uygulamıştır.⁴¹

ab. **Sûfî mesleği:** Bu mesleğin öncüsü Kastamonu'lu Ahmed es-Sûfî Efendi (ö. 1172/1758)'dir. İstanbul tariki uygulamasında ruhsat cihetini tercih etmiştir.

Seb'a, aşera ve takrib tariklerinde erbea meratibini esas almış, mertebeteyni de uygulamıştır.

Ahmed es-Sûfî Efendi'nin bu konuda bir eserine rastlanamamıştır, fakat diğerlerinde olduğu gibi bu meslekte de tatbikata kolaylık sağlayan, kıraat vecihlerinin tertibini şematik olarak gösteren ve birtakım tenbihatlarla notların kaydedildiği defterler genel ve özel kütüphanelerde mevcuttur. Bu çalışmalarda görüldüğü üzere, uygulamada bazen Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742)'nin⁴² *Bedâyi'ül-Burhan*'ından, bazen de Ali el-Mensûrî'nin *Tahrîru't-Turuk* risalesinden nakillerin olması, her iki eserin de bu meslek erbabı tarafından kaynak olarak kullanıldığını göstermektedir.⁴³

M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Ktp. Üsküdarlı bölümü, Nr. 64, vr. 1b'de İtilâf tarikinin usûlünü beyan eden nazım şeklinde Osmanlıca yazılmış bir risale mevcuttur. Müellifin adı ve telif tarihi bulunmamakla birlikte, ifadesinden bu ekole mensub biri olduğu anlaşılıyor. Mukaddime bölümünden üç beyiti buraya alıyoruz.

يوسف افندي زاده نك رخصة طريقي اوليوب

شيخه بو طريقه اخذ ايندو كني نظم ايلوب

نقلي واصح در بولار نقلي جواهر ايتلاف

⁴¹ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 8-9; bk., Karaçam, *Kur'ân-ı Kerîm'in Nüzûlü ve Kıraatı*, s. 249-250.

Zübdetü'l-İrfân müellifi, Tekbîr bahsinde (Tire nüshası, vr. 96b) zikrettiğine göre, hocası Muhammed Emin Efendi et-Tokâdî, Yûsuf Efendizâde'den okumuştur. Bu nedenle olsa gerektir ki müellifimiz, eserinde İstanbul ve Mısır tariklerine işaret etmekle birlikte bazı yerlerde, tercihini senedi itibari ile bağlı olduğu İtilâf tarikinden yana kullanmıştır. Eserini telif ettiği h. 1173 tarihinde de henüz bütün mesleklerin oluşmadığı mülâhaza edilmelidir.

⁴² XII. Hicrî asır meşhur Osmanlı kıraat alimlerinden olan Mustafa b. Abdurrahman b. Muhammed el-İzmîrî'nin kıymetli eserleri arasından şunları sayabiliriz:

* *Umdetü'l-İrfân fî vücûhi'l-Kur'ân* (h. 1144 tarihli müellif nüshası, Sûl.Ktp. Kılıç Ali Paşa Bl., Nr.32).

* *Bedâyi'ül-burhan 'alâ 'umdeti'l-İrfân* (Sûl.Ktp. Antalya Tekeli Bl., Nr.12).

Müellif bu şerhde, Yûsuf Efendizâde ve Ali el-Mensûrî'nin Tayyibe tarikinde yazdıkları eserlerinin kapalı ve eksik yönlerine de işaret ederek, bu konudaki ihtiyaca cevap amacı ile kitabını yazdığını söylüyor.

* *Tahrîru'n-neşr min tarîkı'l-'aşr.*

* *Takrîbü husûli'l-mekâsîd fî tahrîci ma fî'n-neşri mine'l-fevâid.*

* *İthâfû'l-berara bimâ sekete anhu'l-'aşera.*

* *Hisnû'l-kâfî fî'htilâfi'l-mekâfî* (Hâşim b. Muhammed el-Magribî'nin ta'liki ile beraber).

Müellif 1155/1742'de Mısır'da vefat etmiştir. *Umdetü'l-İrfân fî vücûhi'l-Kur'ân* adlı eseri, Mısırlı kıraat alimleri Abdülazîz ez-Zeyyât ve Muhammed Muhammed Câbir tarafından tahkik edilerek Kahire'deki Matbaatü'l-Cündî'de basılmıştır.

(el-İzmîrî, *Umdetü'l-İrfân*, Mukaddime, vr. 1b-2a; el-İzmîrî, *Bedâyi'*, Mukaddime, vr. 2a; el-İzmîrî, *Hisnû'l-kâfî*, vr. 1; Kehhâle, *Mu'cemü'l-müellifîn*, XII, 259-260; el-Mersafî, *Hidâyetü'l-kâfî*, s. 739, 763-764).

⁴³ bk., Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erfîb*, vr. 214b.

b. Mısır tarîki:

İbnü'l-Cezerî'den Şâtibiyye tarikine göre kıraat ilmini okuyanlar arasında, Hicaz, Şam, Mısır ve Mağrib ülkelerinden de insanlar vardı. Bunlar da aynı usûlle kendi beldelerinde talebe yetiştirdiler ve icazetler verdiler. Daha önceden de buralarda yerleşik bir şekilde uygulanan Şâtibiyye tarikine, ravi ve kaynaklarının nisbet edildiği ve yaygın uygulama bulduğu bölge olması itibariyle de "Megâribe" ekolü deniyordu.⁴⁴

Bir dönem Mısır'da şeyhu'l-kurrâ' olan meşhur alim Şehâzetü'l-Yemenî (ö. 970/1562'den sonra)'de bu isnad halkasına bağlı idi. Aynı zamanda Ahmed el-Mesyerî gibi Nâsiruddîn et-Tablâvî'den icazet almış olan bu zat,⁴⁵ memleketi ve havalisinde kıraat ilmine büyük hizmet vermiş, pekçok talebe de yetiştirerek Şâtibiyye tarikinin yaygın uygulanışında önemli rolü olmuştu.

Bu tarikin, bölgenin yerleşik ekolü haline gelmesi, her okutulduğu yerde artık Mısır tariki olarak tarif edilmesine neden olmuştu.

1088/1677'de İstanbul'a gelen Ali el-Mensûrî'de aynı halkaya müntesib olarak, memleketimizde bu tarikin yerleşmesinde öncü olmuş pekçok talebe yetiştirerek kitab ve risaleler te'lif etmiştir.

Bu dönemde yine aynı tarik halkalarından biri olan Ahmed b. Ömer el-Eskâtî (ö. 1159/1746)'de yazdığı *Risâletü'l-Ecvibe fî Müşkilâti'l-Kırâe* adlı eserinde Mısır tarikinin meselelerine ı sık tutmuştur.

Bu ekol; *eş-Şâtibiyye* ve *ed-Dürre*'yi asıl kaynak olarak kabul etmiş, usûlüne muvafık olan hususları da *et-Teysîr* ve *et-Tahbîr*'den almıştır.

Meslekleri:

ba. **Mütkın mesleği:** Bu mesleğin öncüsü Kettânîzâde olarak bilinen Muhammed en-Na'imî Efendi (ö. 1169/1755)'dir. *Mütkünü'r-Rivaye fî Ulûmi'l-Kırâeti ve'd-Dirâye* adlı eserinde, Mısır tarikinin usulünü azîmet cihetiyle ele alarak beyan etmiş ve zamanla mesleğinde bu eserinin adı ile tanınmıştır.

Seb'a, aşera ve takrib tariklerinde med ekolü olarak mertebeteyni esas almış ve erbea meratibi de uygulamıştır.⁴⁶

Bu meslek erbabının uygulama safhasında ayrıca, Ali el-Mensûrî'nin *Tahrîru't-Turuk* risalesine, bazen de el-İzmîrî'nin *Bedâyi'ul-Burhan*'ına müracaat ettiği de görülmektedir. Mensubları arasında, mertebeteyndeki med ölçülerinde olduğu gibi, birkaç konudaki farklı mülâhazalar nedeni ile iki ayrı yöneliş olduğu görülmektedir.⁴⁷

⁴⁴ a.g.e., vr. 213b-214a.

⁴⁵ İstanbul ve Mısır tariklerinin İbnü'l-Cezerî'ye uzanan silsilesinde böylece, et-Tablâvî ilk buluşma noktası olmaktadır.

⁴⁶ Kettânîzâde, *Mütkın*, Mukaddime, vr. 7a.

⁴⁷ bk., Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erfîb*, vr. 214a.

bb. 'Atâullah mesleği: Bu mesleğin öncüsü 'Atâullah en-Necîb b. el-Huseyn⁴⁸ Efendi (ö. 1209/1794)'dir. Mısır tariki uygulamasında ruhsat cihetini tercih etmiştir.

Seb'a, aşera ve takrib tariklerinde mertebeteyn ve erbea meratibi uygulamıştır. Ali el-Mensûrî'nin torunu olan bu zatın herhangi bir eserine kayıtlarda rastlayamadık.

Umdetü'l-Hullân müellifi Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1858)'nin 'Atâullah Mesleğinden bahsederken sık sık referans verdiği Muhammed 'Ârif el-Hıfzî (ö. 1238/1822)'nin⁴⁹ *Muhtâru'l-İkrâ'* adlı kasidesi ve şerhi, ayrıca Ahmed er-Rüşdî Efendi'nin *Mürşidü't-Talebe*'si bu mesleğin te'liflerindendir. Bilhassa ikinci eser tamamen 'Atâullah mesleğini'ni yansıtır.⁵⁰ Yine Abdülfettâh el-Kâdî (ö. 1402/1981)'nin *el-Büdûru'z-Zâhira*'sını da -bu mesleği temsil etme gayesi ile yazılmamış olmakla birlikte- aynı ekole ait eserlerden sayabiliriz.

Bu meslek memleketimizde yaygın kullanışı ile, artık Mısır tarikini temsil eder hale gelmiştir.⁵¹

⁴⁸ bk., a.g.e., vr. 214a-215b; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr. 8.

⁴⁹ 'Atâullah Efendi aynı zamanda el-Hıfzî'nin hocasının hocasıdır. (Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 439).

Muhammed 'Ârif b. İbrahim el-Hıfzî, Mısır tariki ricalinden Hacı Hasan Efendi ve onun vefatından sonra da hocası İbrahim Efendi'den okumuştur. Başlıca eserleri:

**Kasîdetü Muhtârî'l-ikrâ'* (Beyazıt Devlet Ktp., Beyazıt Bl., Nr.117).

**Muğni'l-kurrâ' fi şerhi muhtârî'l-ikrâ'* (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.117).

**el-İzhâr fi turukî'l-eimmeti'l-ahyâr* (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.177).

**el-Mecma' fi'l-kıraâtî'l-erbe'a* (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.175).

**Tertîbun Cedîd li-takrîbi husûli'l-mekâsîd mea ziyâdeti'l-fevâid* (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.178).

**Tezkiratü'l-Mukriîn bi't-turukî's-semânîn* (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.176).

(bk., el-Hıfzî, *el-Mecma'*, Mukaddime, vr.3b-4a; Bursalı Mehmed Tahîr, *Osmanlı Müellifleri*, I, 331).

⁵⁰ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 35-36.

Eserin müellif nüshası, Süleymaniye Ktp. Fatih bölümü, Nr.71'de bulunmaktadır. Buna göre:

Mürşidü't-talebe ilâ idâhi vücûhi ba'dı âyâtî'l-Kur'âniyyeti min tarîki't-tayyibe adı ile Ahmed er-Rüşdî (Yûsuf İmamzâde) tarafından Mertebeteyn ekolü ile telif olunan eser, müellifin ifadesiyle;

-Ali el-Mensûrî'nin (1134/1721) *Tahrîru't-Turuk* risalesi, Yûsuf Efendizâde (1167/1753)'nin *el-İtilâfî*, Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742)'nin *Bedâyi'u'l-burhân*'ından istifade edilerek hazırlanmış fakat bilhassa Ali el-Mensûrî'nin risalesi esas alınarak bazı ilâvelerle Tayyibe tariki vecihleri beyan edilmiştir.

Müellif 1185/1771'de Hacızâde Muhammed Efendi'den icâzet almıştır. *Zübde*'nin Kahire nüshasında (ـ) bulunan kenar haşiyeleri arasında *Mürşidü't-Talebe* müellifi Yûsuf İmamzâde Ahmed er-Rüşdî'ye ait haşiyeler de yer almaktadır. Müstensih Hâfız Emin b. Ali bunları da nakletmiş vr.32a'daki haşiyenin sonunda Ahmed er-Rüşdî için "merhum" ifadesini kullanmıştır. Vefat tarihi ile ilgili bilgi sahibi olamadığımız Ahmed er-Rüşdî'nin, böylece bu nüshanın istinsah edildiği 1233/1817 tarihinden önce vefat ettiği sonucunu çıkarabiliriz. (el-Paluvî, *Zübde* (Kahire nüshası), vr.32; er-Rüşdî, *Mürşidü't-Talebe*, Zikru Senedi'l-Müellif, vr.1b-2a).

⁵¹ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erfîb*, vr. 214b.

3. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Mesleklerinin Farklı Hususiyetlerine Bazı Örnekler:

a. Mertebelere göre med ölçüleri:⁵²

Mertebeteyn (İtilâf, Sûfî ve 'Atâullah Mesleklerinde)	Mertebeteyn (Mütkın Mesleğinde)
5 Med	3 Med
3 Tevassut	2 Tevassut

Erbea Merâtib (İtilâf, Sûfî ve 'Atâullah Mesleklerinde)	Erbea Merâtib (Mütkın Mesleğinde)
5 Med	3 Med
4 Fuveyka't-Tevassut	2,5 Fuveyka't-Tevassut
3 Tevassut	2 Tevassut
2 Fuveyka'l-Kasr	1,5 Fuveyka'l-Kasr

b. Mertebelere göre med ölçülerinin Kurrâ'ya dağılımı:

Med Çeşidi	Erbea Merâtib (İstanbul ve Mısır tarikine göre)	Mertebeteyn (İstanbul ve Mısır tarikine göre) ⁵³
Medd-i Munfasıl ﴿بِمَا أُتِرِل﴾ gibi	1 (ب د ح ج ع) 2 (ب ط) 3 (ك ر خل) 4 (ن) 5 (ج ف)	1 (ب د ح ج ع) 3 (ب ط ك ن ر خل) 5 (ج ف)
Medd-i Muttasıl ﴿أُولَئِكَ﴾ gibi	2 (ب د ح ج ع) 3 (ك ر خل) 4 (ن) 5 (ج ف)	3 (ب د ح ك ن ر ج ع خل) 5 (ج ف)

Medd-i Lâzım'ın miktarı ise, İstanbul ve Mısır tarikine göre dört eliftir. Ayrıca Mısır tarikinde üç elif de câizdir.⁵⁴

⁵² Med ölçülerini gösteren rakamlar, elif miktarı olarak bilinmelidir.

(bk., el-Bennâ, *el-İthâf*, I, 158-159; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 8-9).

⁵³ Mısır Tarikinin Mütkın mesleği hariç. Bu meslekte ise (önceki cetvelde belirtildiği gibi);

Mertebeteyne göre Medd-i Munfasıl ve Muttasıl'da: Tevassut 2, Med 3, Erbea Merâtibe göre: Fuveyka'l-Kasr 1,5, Tevassut 2, Fuveyka't-Tevassut 2,5 ve Med 3 eliftir. (bk., Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 20).

⁵⁴ *a.g.e.*, s. 21.

c. Usûle dâir bazı meseleler:⁵⁵

İhtilaf konusu	İstanbul tariki	Mısır tariki
	Erbea Merâtibe göre ⁵⁶	Erbea Merâtib ve Mertebeteyne göre
* İsti'âze ve Besmelede	Vasl vecihlerinin takdimi	Kat' vecihlerinin takdimi
* Sûre aralarında Besmele ile	Vasl vecihlerinin takdimi	Kat' vecihlerinin takdimi
* Sûre aralarında Besmelesiz (Vasl ve Sekt yapanlar için)	Vasl - Sekt	Sekt - Vasl
* Kâlûn'un cemî' mîminde, ﴿هَمْ﴾ vb.	Sîle - İskân	İskân - Sîle
* Medd-i munfasıl ve cemî' mîmi bir araya geldiğinde (Kâlûn'a göre), ﴿وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ gibi	Kasr ile Sîle Med ile İskân	Kasr ile İskân ve Sîle Med ile İskân ve Sîle
* Cemî' mîmi ve medd-i munfasıl bir araya geldiğinde (öncekinin aksi durum) (Kâlûn'a göre), ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ﴾ gibi	Mîm'in Sîlesi ile Kasr, İskân ile Med	Mîm'in İskân ile Kasr ve Med, Sîlesi ile Kasr ve Med
* Varş'ın Medd-i Bedeli, ﴿أَمِنْ﴾ gibi	Tûl - Tevassut - Kasr	Kasr - Tevassut - Tûl
* Hemzeden önce Lîn harfî geldiğinde (Varş'a göre), ﴿سَوَاءٌ﴾ gibi	Tûl - Tevassut	Tevassut - Tûl
* Hemze-i Mûnekkerelerde (Halef'e göre), ﴿مَنْ أَمِنْ﴾ gibi	Sekt - Tahkîk	Tahkîk - Sekt
* Aynı durumun vakıf hali, ﴿عَذَابُ الْيَمِّ﴾ vb.	Sekt - Tahkîk - Nakl	Nakl - Tahkîk - Sekt
* Aynı durum (Hallâd'a göre)	Tahkîk - Nakl	Nakl - Tahkîk
* Vakıfda Lâm-ı Ta'rîf (Hamza'ya göre), ﴿فِي الْأَرْضِ﴾ gibi	Sekt - Nakl	Nakl - Sekt

Örneklerde de görüldüğü gibi, İstanbul ve Mısır tariki ve meslekleri arasındaki ihtilaflar tercihtir. Bunlarla birlikte diğer meseleleri, mütehasıs bir kıraat hocasından okuyarak, müşâfehe usûlü ile öğrenmek en sıhhatli yoldur.

4. Geçmişte ve Günümüzde, Memleketimizdeki Kıraat İlmi Öğrenimi: Türkiye'de Kıraat İlmi, medreselerin ilgasına kadar, Dâru'l-Kurrâ' adı verilen ihtisas medreselerinde tahsil ediliyordu. Öğrenci, burada önce hıfzını tamamlar, sonra tecvîd ve kıraat öğrenimine başlardı.⁵⁷

Kaynaklarından istifade ederek, ideal bir kıraat ilmi tahsilini tamamlayabilmek için, bu işin mütehasısları, başta hâfızlık ve iyi bir seviyede

⁵⁵ Zübdetü'l-İrfân ve şerhi Umdetü'l-Hullân'ın ihtiva ettiği usûl bahislerinden derlenmiştir.

⁵⁶ Mertebeteyne göre İstanbul tariki, bu örneklerde Mısır tariki ile aynıdır.

⁵⁷ Çetin, Kur'ân okuma esasları, s. 22-23.

arapça bilgisi olmak üzere birtakım ön bilgileri tavsiye etmişlerdir.⁵⁸ Dâru'l-Kurrâ'ların yüklendiği misyon, işte bu noktada önem arz etmektedir.

Dâru'l-Kurrâ'lardaki kıraat ilmi müfredatına yönelik olarak, Şâtîbî'nin yedi kıraate dair *Hırzû'l-Emânî* adlı kasidesi ile, hicrî dokuzuncu asırdan itibaren de İbnü'l-Cezerî'nin on kıraate dair *Tayyibe*'si,⁵⁹ ve yine İbnü'l-Cezerî'nin yediği ona tamamlayan üç kıraatle ilgili telif ettiği *Dürre*'si, şerhleriyle birlikte okutulmuş, nazım halinde olan bu üç eser genellikle ezberlenmiştir.⁶⁰

Memleketimizde kıraat ilminin en verimli dönemini yaşadığı hicrî XII. ve XIII. asırlarda, bu ilmin temel kaynaklarından istifade ile, İstanbul'da şekillenen tarik ve mesleklerin de muhtevasını yansıtacak şekilde kıymetli eserler ortaya konmuştur. Bu eserlerin bir kısmında, öğrenimi daha pratik hale getirici birtakım usuller geliştirilmiştir.

Zübdetü'l-İrfân ve şerhi *Umdetü'l-Hullân* işte bu dönemin iki önemli telifidir. Her iki eserin de gördüğü rağbet günümüze kadar devam etmiş, halen de kıraat ilmi erbabı tarafından istifade edilmektedir.⁶¹

Seb'a, aşera ve takrîb tariklerinin uygulanışında, muhtevâlarının hacmi ile de ilişkin olarak geliştirilen usuller, memleketimizde de kullanılmış, fakat zaman ve şartların etkisi ile farklı yöntemlere de başvurulmuştur. Son dönemlerde kıraat ilminin temel eğitiminde gittikçe artan zâfiyet, arapçanın yeterli düzeyde öğrenilememesi, kaynak metinlerin ezberinin ihmal edilmesi vs. gibi etkenler, kolaycı ve müsamahalı yöntemlere de zemin hazırlamıştır.

Seb'a tarikinin, yedi imam ve ikişerden ondört ravisi ile, muhtevâca diğerlerinden daha az olması, **indirâc usulü** dediğimiz toplu uygulamada, kıraat vecihlerinin hâfızaya dayalı olarak sıralanabilmesine imkân vermektedir. Bu yüzden seb'a tarikinin öğreniminde, **kürrâse yöntemi** olarak adlandırılan, vecihlerin şematik sıralamasının yapıldığı defter takibine gerek duyulmamıştır.

Aşera tarikinin, on imam ve ikişerden yirmi raviye çıkması, takrîb tarikinde buna ilâveten, ravilerin tariklerinin de devreye girmesi, kürrâse yönteminin kullanılmasını bilhassa da takrîb tariki için gerekli kılmıştır.

Her tarik ve mesleğin, bu ihtiyaca cevap olarak, kendi yöntemine göre hazırladığı, üstâzına arzedilmek suretiyle onaylanmış kürrâse çalışmaları, özel ve genel kütüphanelerde mevcuttur.

⁵⁸ es-Safâkûsî, *Gaysü'n-nef'*, s. 19-23; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erîb*, vr. 41b-45a.

⁵⁹ Baltacı, *Osmanlı medreseleri*, s. 23-24.

⁶⁰ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erîb*, vr. 42a.

⁶¹ bk., Karaçam, *Kur'ân-ı Kerîm'in Nüzûlû ve Kıraatı*, s. 275.

5. Tanınmış Bazı Osmanlı Kiraat Alimleri:

a. XI. Asır:

1. Ahmed b. Muhammed Manisavî (ö. 1000/1591).⁶²
2. Evliyâ Muhammed Efendi (ö. 1044/1634).⁶³
3. Muhammed el-Babâî Efendi⁶⁴
4. İbrahim Efendi⁶⁵
5. Ali el-A'rac Efendi⁶⁶
6. Mansûr Efendi⁶⁷
7. Muhammed b. Ahmed el-'Avfî (ö. 1050/1640).⁶⁸
8. Hüseyin Efendi⁶⁹
9. Dersîâm Muhammed b. Osman Efendi (ö. 1054/1644).⁷⁰
10. Yûsuf b. Abdurrahman el-Amâsî⁷¹
11. Şa'bân b. Mustafa Efendi (ö. 1097/1685).⁷²

b. XII. Asır:

1. Nişancı Paşa imamı Muhammed Efendi⁷³
2. Muhammed b. Yûsuf b. Abdurrahman el-Amâsî (ö. 1130/1717).⁷⁴

⁶² Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 245.

⁶³ el-'Avfî, *el-Cevâhir*, vr.231; Yusuf Efendizâde, *Hallü İşkâlâtî't-Tayyibe*, vr.393b; el-Âmidî, *İcâzet*, vr.362; el-İslâmbûlî, *Mürşid*, Zikru silsileti'l-müellif, vr.58b, Zikru terâcimi'ş-şuyûh ve menâkıbihim, vr.60b, 61b-62b, 63b; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s. VII.

⁶⁴ el-'Avfî, *a.g.e.* ve yer; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.60b, 63b; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer.

⁶⁵ el-'Avfî, *a.g.e.* ve yer; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.63b; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer.

⁶⁶ el-'Avfî, *a.g.e.* ve yer; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.61b-63b.

⁶⁷ el-'Avfî, *a.g.e.* ve yer; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.63b.

⁶⁸ el-'Avfî, *a.g.e.*, vr.1, 231-232; el-Hıfzî, *el-Mecma'*, Mukaddime, vr.1b; el-İslâmbûlî, *a.g.e.* ve yer; Kehhâle, *Mu'cemü'l-Müellifin*, VIII, 306.

⁶⁹ Ahmed Hamdi el-İslâmbûlî, *İcâzet*, vr.8; İsmail Hakkı Efendi, *İcâzet*, vr.5.

⁷⁰ el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.60b, 61a-61b, 63b.

⁷¹ el-Amâsî, *İcâzet*, vr.422b; el-Âmidî, *İcâzet*, vr.362; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.58b; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erfîb*, vr.4b, *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s. VII; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 471; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s.23-24.

⁷² *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.60a-61a; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 448.

⁷³ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erfîb*, vr.4b-5a.

⁷⁴ el-Amâsî, *İcâzet*, vr.422b; Muhammed Emin Efendi, *a.g.e.*, vr.4b; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s. VII; el-İslâmbûlî, *Mürşid*, Zikru silsileti'l-müellif, vr.58b; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s.23, 37-38.

3. Arapzâde Muhammed Efendi (ö. 1130/1717).⁷⁵
4. Osmancıklı Ömer b. Mustafa Efendi (ö. 1134/1721).⁷⁶
5. Süleyman Fâdîl Efendi (ö. 1134/1721).⁷⁷
6. Abdurrahman Efendi⁷⁸
7. Çelebi İmam Muhammed Efendi (ö. 1143/1730'dan sonra).⁷⁹
8. Mustafa b. el-Hasen b. Ya'kûb el-İslambûlî (ö. 1144/1731'den sonra).⁸⁰
9. Saçaklızâde Muhammed el-Mer'aşî (ö. 1145/1732).⁸¹
10. Abdullah Paşa (ö. 1148/1735) (Köprülü Mustafa Paşa'nın oğlu).⁸²
11. Cârullah Veliyyüddîn Efendi (1151/1738).⁸³
12. Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742).⁸⁴
13. Ahmed b. Ömer el-Eskâtî (ö. 1159/1746).⁸⁵
14. Yûsuf Efendizâde Abdullah b. Muhammed el-Amâsî (ö. 1167/1753).⁸⁶
15. Erzurumlu Hüseyin Efendi⁸⁷
16. Kettânîzâde Muhammed en-Na'imî Efendi (ö. 1169/1755).⁸⁸

⁷⁵ el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, Zikru terâcimi's-şuyûh ve menâkıbihim, vr.60b.

⁷⁶ el-İslâmbûlî, *a.g.e.* ve yer, vr.59b; *a.g.e.*, Zikru silsileti'l-müellif, vr.58b

⁷⁷ Kehhâle, *Mu'cemü'l-Müellifin*, IV, 254; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s.40-42.

⁷⁸ el-İslâmbûlî, *Mürşid*, Zikru terâcimi's-şuyûh ve menâkıbihim, vr.59b.

⁷⁹ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.520; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a* s.VII; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, Zikru silsileti'l-müellif, vr.58b; *a.g.e.*, Zikru terâcimi's-şuyûh ve menâkıbihim, vr.59b-60b.

⁸⁰ el-İslâmbûlî, *a.g.e.* ve yer, vr.60b, 69a-71a.

⁸¹ Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 434-435; Kehhâle, *Mu'cemü'l-Müellifin*, IX, 118, XII, 14.

⁸² Abdullah Paşa, *el-İfâde*, vr.2a; Yusuf Efendizâde, *Hallü İşkâlâtî't-Tayyibe*, vr.393b; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.292; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 263-264.

⁸³ Cârullah, *el-Furkan*, vr.1b, 25b; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 292; ez-Ziriklî, *el-A'lâm*, IX, 137.

⁸⁴ el-İzmîrî, *Umdetü'l-irfân*, Mukaddime, vr.1b-2a; el-İzmîrî, *Bedâyi'*, Mukaddime, vr.2a; el-İzmîrî, *Hisnü'l-kârî*, vr.1; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.214b, *Umdetü'l-Hullân*, s.271; Kehhâle, *Mu'cemü'l-müellifin*, XII, 259-260; el-Mersafî, *Hidâyetü'l-kârî*, s. 739, 763-764.

⁸⁵ Abdullah Paşa, *el-İfâde*, vr.2a; el-Hifzî, *el-Mecma'*, Mukaddime, vr.3b-4a; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.100.

⁸⁶ el-Amâsî, *İcâzet*, vr.422b; el-Âmidî, *İcâzet*, vr.362; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.4b, *Umdetü'l-Hullân*, s.8, 520; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 361, 471-473; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, 23-71.

⁸⁷ *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer; Hasan Fehmî, *İcâzet*, vr.13-14.

17. Kastamonulu Ahmed es-Sûfî (ö. 1172/1758).⁸⁹
18. Na'îzâde İbrahim Efendi (ö. 1189/1775).⁹⁰
19. Hoca Paşa imamı Hasan Efendi b. Ahmed⁹¹
20. Edirneli Ahmed Attâr Efendi⁹²
21. Edirneli İbrahim Efendi⁹³
22. Hasan b. Ali el-Vedîni⁹⁴
23. Hâmid b. Abdülfettâh el-Pâluvi⁹⁵

c. XIII. Asır:

1. Rizeli Hüseyin Efendi (ö. 1201/1786).⁹⁶
2. 'Atâullah en-Necîb Efendi (ö. 1209/1794).⁹⁷
3. Ahmed er-Rüşdî Efendi⁹⁸
4. Hasan el-Fehmî el-Vedîni⁹⁹
5. Ömer b. Halîl el-Belevî (Bostânî Kara Hâfız)¹⁰⁰
6. Şumnulu Abdurrahman Hilmi Efendi¹⁰¹
7. Trabzonlu Hasan Efendi¹⁰²

-
- ⁸⁸ Kettânizâde, *Mütkin*, Mukaddime, vr.2a-7a; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erfîb*, vr.214a, *Umdetü'l-Hullân*, s.8; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer; Hasan Fehmî, *a.g.e.*, vr.13; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 331.
- ⁸⁹ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erfîb*, vr.214b, *Umdetü'l-Hullân*, s.8, 520; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer; Hasan Fehmî, *a.g.e.*, vr.13.
- ⁹⁰ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erfîb*, vr.4a; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 361.
- ⁹¹ el-Mensûrî, *İcâzet*, vr.95b; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 400.
- ⁹² Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 248.
- ⁹³ *a.g.e.* ve yer.
- ⁹⁴ *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII; Hasan Fehmî, *İcâzet*, vr.12.
- ⁹⁵ bk., Müellifin Hayatı Bl., Bu Tez.
- ⁹⁶ Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 246.
- ⁹⁷ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erfîb*, vr.214a-214b, *Umdetü'l-Hullân*, s.8; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8.
- ⁹⁸ er-Rüşdî, *Mürşidü't-Talebe*, Zikru Senedi'l-Müellif, vr.1b-2a; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erfîb*, vr.215a, *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer.
- ⁹⁹ Hasan Fehmî, *İcâzet*, vr.11.
- ¹⁰⁰ *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer; Hasan Fehmî, *a.g.e.*, vr.10.
- ¹⁰¹ el-Paluvî, *Zübde* (Matbû nûsha), s. 193,268; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 400.
- ¹⁰² Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8.

8. Feyzullah b. Mustafa Efendi (ö. 1229/1813).¹⁰³
9. Coşkun Efendi (ö. 1229/1813'den sonra).¹⁰⁴
10. Muhammed 'Ârif el-Hıfzî (ö. 1238/1822).¹⁰⁵
11. Dülgerzâde imamı Mahmud Efendi¹⁰⁶
12. Hacızâde Muhammed Efendi¹⁰⁷
13. Osman b. Ömer el-Âmidî (Seb'a-i Seyyâre)¹⁰⁸
14. Muhammed b. Hasan el-Âmidî¹⁰⁹
15. Abdullah b. Sâlih b. İsmail el-Eyyûbî (ö. 1252/1836).¹¹⁰
16. Siirtli Molla Halil Efendi (ö. 1257/1841).¹¹¹
17. Burdurlu Halil Efendi (ö. 1269/1852).¹¹²
18. Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1858).¹¹³
19. Mahmud Paşa hatibi Veliyyüddîn Efendi¹¹⁴
20. Ahıskalı Osman Efendi¹¹⁵
21. Turşucuzâde Ahmed el-Hıfzî Efendi¹¹⁶

¹⁰³ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Feyzullah Efendi, *İcâzet*, vr.2-3.

¹⁰⁴ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8.

¹⁰⁵ el-Hıfzî, *el-Mecma'*, Mukaddime, vr.3b-4a; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.100; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 331.

¹⁰⁶ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *a.g.e.*, vr.8.

¹⁰⁷ er-Rüşdî, *Mürşidü't-Talebe*, Zikru Senedi'l-Müellif, vr.1b-2a; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; İsmail Hakkı Efendi, *İcâzet*, vr.5.

¹⁰⁸ Feyzullah Efendi, *İcâzet*, vr.3; el-Âmidî, *İcâzet*, vr.362.

¹⁰⁹ el-Âmidî, *a.g.e.*, vr.362.

¹¹⁰ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erfîb*, vr.4b-5a, *Umdetü'l-Hullân*, s.4, 520; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, s.VII; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 273-275; el-Kevşerî, *et-Tahrîr*, s.42-44.

¹¹¹ Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 409.

¹¹² *a.g.e.*, I, 346.

¹¹³ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erfîb*, vr.3b-6a, *Umdetü'l-Hullân*, s.4, 520; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 410; el-Kevşerî, *a.g.e.*, s.42-44.

¹¹⁴ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, s.VII; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8.

¹¹⁵ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer.

¹¹⁶ *a.g.e.* ve yer; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *a.g.e.*, vr.7; İsmail Hakkı Efendi, *İcâzet*, vr.5.

BİRİNCİ BÖLÜM

HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ

A. HAYATI

1. **Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit:** Müellif el-Paluvî'nin ilmî şahsiyetini daha iyi tespit edebilmek için, Osmanlı tarihinin bu dönemine kısa bir göz atmamız yerinde olacaktır. Yaşadığı devirin, Birinci Mahmut 1143/1730-1168/1754, Üçüncü Osman 1168/1754-1171/1757 ve Üçüncü Mustafa 1171/1757-1187/1774'nın hükümdarlık dönemlerine rastladığını kesin olarak söyleyebiliriz. Çünkü müellifin *Zübdetü'l-İrfân*'ı yazdığı tarih olan 1173/1759, Üçüncü Mustafa'nın padişahlık, Koca Râgıp Paşa'nın da sadrazamlık dönemine (1170/1757-1176/1763). rastlamaktadır.¹¹⁷ Müellifin doğum ve vefat tarihlerini bilemediğimiz için, bunlardan başka padişahları da idrak etmiş olabileceği kuvvetle muhtemeldir.

Üçüncü Ahmet (1115/1703-1143/1730)'ten sonra padişah olan Sultan Birinci Mahmud, ülkenin ilmî ve fikrî kalkınmasına hız verdi. Yeni medreseler ve kütüphaneler inşâ ettirerek matbaayı geliştirdi.¹¹⁸ Bu dönemde de ilmî çalışmalara ve ilim adamlarına destek verildi, teşvik edildi.

Müellifimizin muasırı olan, büyük kıraat alimi Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753), yirmisekiz yılda tamamladığı *Buharî* şerhini Sultan Birinci Mahmud'a takdim ettiği zaman, kendisine bin (1000) altın, bir kat iftihar elbisesi ve bir samur kürk ihsan etmesi ve ilim adamlarına ikram ve izzet için adeta her vesileyi değerlendirmesi bunun çok güzel bir örneğidir.¹¹⁹

Üçüncü Osman devri kısa ve hadisesiz bir devirdir. Üç yıl kadar süren saltanatında pek yeni bir şey yapmadığı gibi, Birinci Mahmud zamanında yapılmış bazı hayırlı işleri de tenkit ettiği olmuştur.¹²⁰

Kısa sürede pekçok sadrazam değiştiren Üçüncü Osman'ın en son atadığı Sadrazam Koca Râgıp Paşa, Üçüncü Mustafa'nın cülûsundan sonra da görevine devam etmiş, devlet işleyişine çeki-düzen vermede onunla daha iyi bir uyum içinde çalışarak vefatına kadar bu görevini sürdürmüştür.¹²¹ Koca Râgıp Paşa, Osmanlı devletini bu yüzyılda tırnakları sökülmiş bir arslana benzeterek, devleti savaşa sokmaktan çekinmiş ve devletin yüksek menfaatlerini herşeyin üstünde tutmuştur. O, tarihçi Hammer'in ifadesiyle "Osmanlı sadrazamlarının en alimi ve büyük bir devlet adamı"dır. Fakat 1182/1768'de başlayarak 1186/1772'de mütareke ile sonuçlanan ve Osmanlı için bir dönüm noktası olan Rus savaşları, Râgıp Paşa'dan sonra desteksiz kalan Üçüncü Mustafa'yı hayli yıpratmış ve neticede vefatını getirmiştir (ö. 1187/1774).

¹¹⁷ Danişmend, *Kronoloji*, IV, 39-41.

¹¹⁸ Aktepe, "Mahmud I", *İA.*, VII, 164-165.

¹¹⁹ bk., Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s. 31.

¹²⁰ *BİT.*, XI, 148-150.

¹²¹ bk., *a.g.e.*, XI, 150-152.

Üçüncü Mustafa, ilme önem veren, alimleri himaye ederek mükâfatlandıran bir padişah idi. Alimleri huzurunda toplar, ilmî münakaşalar yaptırır ve onlardan birşeyler öğrenmeye çalışırdı.¹²²

Müellifimizin de aralarında bulunduğu o dönemin alimleri, faaliyetlerini canlı ve bereketli bir ilim atmosferinde devam ettirerek kıymetli eserler te'lif ettiler. Bu dönemin meşhur ilim erbabı arasında Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753)¹²³, Kettânîzâde Muhammed en-Na'îmî Efendi (ö. 1169/1755)¹²⁴, Muhammed Karahisârî (ö. 1170/1756)¹²⁵, Amasyalı Akif Mustafa Efendi (ö. 1173/1759)¹²⁶, Kastamonulu Ahmed es-Sûfî (ö. 1172/1758)¹²⁷, Mevlâna Müftî Ebû Sa'îd el-Hâdimî (ö. 1176/1762), İbrahim Rûmî (ö. 1189/1775), Kurşunluzâde Mustafa Efendi (ö. 1190/1776)¹²⁸ ve Hâfız İsmail Konevî Efendi (ö. 1195/1780)¹²⁹ leri saymak mümkündür.

Eserin te'lif edildiği 1173/1759 tarihinde Veliyyüddîn Efendi'nin şeyhulislâm olduğunu görüyoruz. 1175/1761'de görevden alınmış, yerine önce Karabekirzâde Ahmed Efendi (ö. 1181/1767) sonra da Dûrîzâde Mustafa Efendi getirilmiştir. 1180/1766'da istifa eden Mustafa Efendi'nin yerine Veliyyüddîn Efendi ikinci defa şeyhulislâm olmuş, Üçüncü Mustafa döneminde vefat edince (1182/1768) yerine Pîrîzâde Osman Molla getirilmiştir.¹³⁰

Müellifimizin İstanbul'a geldiğine dair bir bilgiye rastlayamadık. Esas aldığımız *Zübde* nüshasının başında, Saltanat merkezi İstanbul'da bulunan Reîsü'l-Kurrâ' Mustafa Efendi'nin Takrîz yazısı ve mührü olmakla birlikte nerede yazdığına dair bir kayıt yoktur.

Müellifin hocasının da, Amasya asıllı fakat İstanbul doğumlu Yûsuf Efendizâde'den okuduğunu, el-Paluvî'nin *Zübde*'deki ifadesinden anlıyoruz.¹³¹ Fakat bu görüşmenin İstanbul'da mı, yoksa Tokat yöresinde mi yapıldığına ilişkin bir bilgiye sahip değiliz.

Müellifin, *Zübde*'sini (Matbû nüshanın esas aldığı ilk nüsha) yazdığı yer olarak ifade ettiği Hâtuniye Dâru'l-Kurrâ'sı ve medresesi,¹³² Amasya-Tokat

¹²² bk., *a.g.e.*, XI, 158-164.

¹²³ Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 471.

¹²⁴ *a.g.e.*, I, 331.

¹²⁵ *a.g.e.*, I, 375.

¹²⁶ *a.g.e.*, I, 264.

¹²⁷ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.8; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII.

¹²⁸ Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 375.

¹²⁹ *a.g.e.*, I, 376.

¹³⁰ Uzunçarşılı, *Osmanlı Tarihi*, IV, 489-490.

¹³¹ el-Paluvî, *Zübde* (Tire nüshası), vr. 96b.

¹³² *a.g.e.*, vr. 101b.

havalisinde yaygın bir şekilde bulunan Dâru'l-Kurrâ'lardan¹³³ biri olarak, kıraat ilmi faaliyetlerinin o dönemde Anadolu'da da canlı bir şekilde yürütüldüğünü bize göstermektedir.

2. **Hayatı:** Müellifimizin hayatı ile ilgili olarak tatmin edici, geniş bir bilgiye maalesef ulaşamadık. Hakkında yok denecek kadar az bilgiye sahip olabildiğimiz, son devirlerin alimleri arasında müellifimizin de adını saymak durumundayız.

Yaşadığı devirden sonra yazılan Tabakat kitapları, Kıraat kitapları, Ansiklopediler, Mecmualar, ayrıca mensub olduğu ve bulunduğu bölgelerle ilgili Tarih kitapları, Sempozyum tebliğleri ve kısaca, birşeyler bulabileceğimizi ümit ettiğimiz pek çok kaynağı taradık.

Müellifin Palu ilçesinden¹³⁴ oluşu ve eserini Tokat'ta yazmış olmasından hareketle, Elazığ ve Tokat vilayetleri Vakıflar ve Müftülükleri kanalı ile yaptığımız araştırmalardan da kayda değer bir netice alamadık.

Konu ile ilgili olarak elimize geçen ve gözümüze takılan bilgi ve kayıtları yanyana koyduğumuzda, müellifle alâkalı olarak şu hususları arzedebiliriz:

Adını “**Hâmid b. el-Hâc Abdülfettâh el-Paluvî**” olarak ifade eden müellifin, babasının adının “**Abdülfettâh**” olduğunu anlıyoruz. “el-Hâc” lakabı ise, Hacı olduğunu ifade etmek için kullanılmıştır.

“**el-Paluvî**” nisbesi, müellifin Palu'lu olduğunu ifade etmekle birlikte, orada doğduğunu bilmiyoruz. Çünkü doğum yeri itibâriyle bu yörenin alimlerinden

Bu Medrese, İkinci Bayezîd'in annesi Gülbahar Hatun adına 890/1485 yılında Tokat'ta yaptırılmıştır. Günümüzde Meydan Camisi olarak tanınan ve Tokat'ın merkezinde bulunan bu caminin avlusundadır. 1939 ve 1943 depremlerinde büyük zarar görmüştür. Ayrıca şehirde Ulu Camii Dâru'l-Kurrâ'sı ile Gök Medrese'de meşhurdur. (*Türk Ans.*, XXXI, 277-281; *Yurt Ans.*, X, 7092, 7153).

¹³³ bk., Bozkurt, “Dâru'l-kurrâ”, *DİA*, VIII, 544.

¹³⁴ Palu, eski adı ile Harput olan Elazığ iline bağlı, 60 km. doğusunda bir ilçedir. Eskiden Romanopolis ve Balu olarak geçen Palu, Murat ırmağının sağ yakasında çevreye hakim bir yamaçta kurulmuştur. Harput ise; Doğu Anadolu bölgesinde bulunan Murat ırmağı vadisinin aşağı kısmına açılan, Uluova'nın kuzey kenarındaki eski Elaziz kasabasının beş km. kuzeyinde, ovaya hakim bir yamaç üzerinde, deniz seviyesinden 1280 metre yüksekte kurulmuş eski bir şehirdir. Osmanlı devrine ait belgelerde, Harput kelimesinin değişik şekillerde yazıldığı görülmektedir. Milâdî XVII. ve XVIII. yüzyıla ait birçok vesikada خَرْبُوط şeklinde yazılırken, Evliyâ Çelebi (ö. 1093/1682)'nin Seyahatnâmesinde olduğu gibi bazen خَرْبُوط olarak ta yazılmıştır. Bu şekil, XIX. yüzyılda resmîyette kesinlik kazanmıştır. 1867 yılında adı Ma'muretülaziz'e çevrildi. 1981'e kadar Elazığ'a bağlı bir bucak merkezi olan Harput, bu tarihte Belediye sınırları içine alınmıştır. (Evliyâ Çelebi, *Seyahatnâme*, III, 217; *Türk Ans.*, XXVI, 349-350; Darkot, “Harput”, *İA.*, V, 296-299; Ünal, “Harput”, *DİA*, XVI, 232-235; Ünal, *Harput*, s.11-12).

bahseden kaynaklarda¹³⁵ müellifin adı bulunmuyor. Kendisi de adındaki nisbenin dışında, Palu'dan hiç bahsetmiyor. Bununla birlikte *Zübde*'de, Tokat'taki dönemi ile ilgili bazı bilgiler buluyoruz:

- Usûl üzere önce seb'a, sonra da aşera ve takrîb tariklerinden kıraat ilmini, hocası Muhammed Emin Efendi'den okumuştur.

- Muhammed Emin et-Tokâdî, başta kıraat ve fıkıh olmak üzere dîni ilimlere vâkıf, Hâtuniye Medresesinde müderris ve aynı zamanda Tokat müftüsüdür.¹³⁶

- Müellif icazetlerini aldıktan sonra, kendisi de ders halkası oluşturarak, kıraat ilmini öğretmeye başlamıştır.

- *Zübde*'yi, Hâtuniye Medresesinde, 1173/1759 senesi, Rebîu'l-Evvel ayının son on gününe rastlayan bir tarihte tamamlamıştır.

Tahkikte esas aldığımız ikinci müellif nüshasına¹³⁷ göre ise, bu bilgilere ilâveten:

- Müellif, *Zübde*'yi 1183/1769'da Diyarbakır'da birtakım tashih ve ilâvelerle yeniden yazmış, peşine *Tuhfetü'l-Cevâb* risalesini de ekleyerek zamanın Reîsü'l-Kurrâ'sı ve Harput müftüsüne arz etmiş, onlar da eserin başına takrizlerini yazarak takdirlerini ifade etmişlerdir.¹³⁸

- Müellif, hocası Muhammed Emin Efendi'nin, Amasyalı Yûsuf Efendizâde'den okuduğunu belirtiyor.¹³⁹ Bu da bize, müellifin İtilaf mesleğine mensub olduğunu ifade etmektedir.

3. İlmî Mevkii: Müellif Hâmid b. Abdülfettâh el-Paluvî, XII. Asırda yetişmiş Osmanlı kıraat alimlerindenidir. Bütün tarikleriyle, bu sahadaki tahsilini hocası Muhammed Emin Efendi'den tamamlamış, kendisi de açtığı ders halkaları ve yazdığı eserlerle bu ilme hizmet etmiştir.

Tesbit edebildiğimiz kadarıyla müellifin üç eseri vardır:

1. *Zübdetü'l-İrfân fî vücûhi'l-Kur'ân*

2. *Tuhfetü'l-Cevâb bi'l-mekâleti's-savâb* : 18 varaklık bu risaleyi 1183/1769'da Diyarbakır'da Amasyalizâde olarak ifade ettiği bir zâtın evinde yazmıştır.

Adını vermediği fakat hatırını kıramadığını ifade ettiği muhterem bir hoca efendinin ricası ile, "On kıraat"ın da "Yedi kıraat" gibi mütevâtir olduğunu izah sadedinde kaleme almıştır. Pek çok kaynağın zikredildiği bu eser, müellifin konuya ve mesleğine vukûfiyetini göstermesi bakımından önemlidir. *Muhtasar*

¹³⁵ Sunguroğlu, *Harput yollarında*, II, 366-422; Ardıçoğlu, *Harput tarihi*, 76-85; "Elazığ", *Türk Ans.*, XIV, 499-504; "Diyarbakır", *a.g.e.*, XIII, 378-386; "Elazığ", *Yurt Ans.*, IV, 2474-2583; "Diyarbakır", *a.g.e.*, III, 2215-2350.

¹³⁶ Muhammed Emin et-Tokâdî için, bk., Müellifin Zikrettiği Şahısların Biyografileri Bl., Bu Tez.

¹³⁷ Bu nüsha için, bk., Eserin Nüshaları ve Asıl Nüshanın Tavsîfi Bl., Bu Tez.

¹³⁸ el-Paluvî, *Zübde* (Tire nüshası), vr. ٢٠.

¹³⁹ *a.g.e.*, vr. 96b.

fi'l-Kırââtî's-Sitte isimli bir kitap yazdığını da, bu eserin 106b numaralı varaktaki ifadesinden anlıyoruz.

Tespitlerimize göre bu risâle iki yerde bulunmaktadır.

- Tire, Necip Paşa Ktp. , Diğer Vakıflar Bl. Nr. 52 , İzmir,
- Üsküdar, İbrahim Hakkı Konyalı Ktp. Nr. 92 , İstanbul.

3. *Muhtasar fi'l-Kırââtî's-Sitte* : Bilinen yedi kıraatın dışında, muteber kaynaklardan derlediği altı kıraati beyan etmektedir. Bunlar: Yezîd b. el-Ka'ka' (ö. 130/747), İbn Muhaysın (ö. 123/740), el-Hasenü'l-Basrî (ö. 110/728), Yakûb (ö. 205/820), el-A'meş (ö. 148/765) ve Halef (ö. 229/843)'dir.

Bu eserin nerede bulunduğu dair, kayıtlarda herhangi bir bilgi bulamadık.

Telif ettiği eserler, *Zübde*'nin başındaki takrizlerde ilmî ehliyetine yapılan atıflar ve bu kitabın günümüze kadar gördüğü itibar, müellif'in ilmî ve meslekî durumu hakkında bize bilgi vermektedir.

B. ESERİN TANITIMI

1. **Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti:** Müellif mukaddimesinde, eserinin adını *Zübdetü'l-İrfân fi vüçûhi'l-Kur'ân* olarak vermektedir. Şerhini yazan Muhammed Emin Efendi de aynı ismi ifade etmekle birlikte¹⁴⁰, bazen kısaltılmış olarak sadece *Zübde* demektedir.¹⁴¹ Mehmed Tâhir Efendi¹⁴², bir cümle ile müelliften ve eserinden bahsederken, sadece *Zübdetü'l-İrfân* olarak kaydetmiştir. Bağdatlı¹⁴³ ise, eserin adını *Zübdetü'l-İrfân fi Tecvîdi'l-Kur'ân* olarak, Kehhâle de,¹⁴⁴ *Zübdetü'l-İrfân fi vüçûhi'l-Kırâât* olarak zikretmektedirler.

Tahkikli metinde de görüleceği gibi, müellif önce kendi adını ifade etmiş, sonra niçin ve nasıl bir eser hazırladığını kısaca beyan ettikten sonra eserin adını koymuştur.

Esere takriz yazan Reîsü'l-Kurrâ' Mustafa Efendi de, müellifden Hâmid Efendi el-Paluvî diye bahsetmiş, ona ve eserine takdirlerini ifade eden sözler kullanmıştır.¹⁴⁵

Zübde'nin şerhi Umdetü'l-Hullân'da da, müteaddid yerlerde *Zübde* ve müellifine atıflarda bulunularak, eserin müellifimize nisbeti pekiştirilmiştir.

2. **Eserin Nüshalarının Tavsîfi:** *Zübde*'nin yazma ve matbû olarak kütüphanelerde pekçok nüshası bulunmaktadır. Ayrıca şahıs kütüphanelerinde de çok sayıda yazma nüsha olduğunu tahmin ediyoruz.

¹⁴⁰ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 3.

¹⁴¹ *a.g.e.*, s. 224, 527.

¹⁴² Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 400.

¹⁴³ Bağdatlı, *İdâhu'l-Meknûn*, I, 611.

¹⁴⁴ Kehhâle, *Mu'cemü'l-müellifin*, III, 179.

¹⁴⁵ el-Paluvî, *Zübde* (Tire nüshası), vr. ٢.

Kütüphane kayıtlarında, Yurt içinde ellinin üstünde yazma nüsha görülmektedir. Tezle ilgili olarak Kahire’de bulunduğum sırada, sadece Dâru’l-Kütüb’de onbir yazma *Zübde* nüshasını inceleme imkânı buldum ve bunlardan birini nüsha karşılaştırmasında kullandım.

Tahkik çalışmasında istifade ettiğimiz nüshalar ve tanıtımlarında kullandığımız remizler şunlardır:

<u>Nüshanın adı</u>	<u>Remzi</u>	<u>Tarihi</u>
1. Müellif nüshası	تر	1183/1769
2. Diyarbakır nüshası	بك	1181/1767
3. Medîne nüshası	مد	1226/1811
4. Kahire nüshası	قا	1233/1817
5. Matbû nüsha	طب	1312/1894
6. Umdetü’l-Hullân (Şerh)	ش	1270/1853

1. **Müellif nüshası** (تر): Tahkik çalışmamıza asıl teşkil eden ve Tire, Necip Paşa Kütüphanesi, Diğer Vakıflar Bölümü, Nr. 52’de kayıtlı olan bu nüsha, nesih hattıyla yazılmış, 220x160/170x105 mm ebadında, 102 varaklı, 15 satır, kahverengi meşin cilt içinde, az aharlı sarımtırak kağıt üzerine şîrâzelidir.

Cildin başında Reîsü’l-Kurrâ’ Mustafa Efendi ve Harput müftüsü Osman Efendi’nin¹⁴⁶ kendi elyazıları ile yazdıkları ve mühürledikleri takrizler mevcuttur. Ayrıca Osman Efendi’nin takrizinin altında, Tire müftüsü Muhammed Emin Beylizâde’nin vakfiye kaydı bulunmaktadır.

İki varak halindeki takriz bölümünden sonra, sûrelere, cüzlere ve konulara göre yapılmış beş varaklık indeks yer almıştır.

1-2b arasını müellifin mukaddimesi oluşturmakta olup, eserin sonuna kadar kenar bölümlerde yine müellifin tenbîhat ve haşiyeleri ile, ayrıca isim düşmelerinden ve farklı yazı karakterinden anlaşıldığı üzere mütâlâa edenlerin birtakım ta’likleri bulunmaktadır.

Sûre, cüz ve konu başlıklarını ifade eden yerlerde kırmızı mürekkep kullanılmıştır.

Müellif, *Zübde*’den sonra aynı yazı tarzı ile *Tuhfetü’l-Cevâb* risâlesini yazmış, “sevvedehû” ifadesi altında adını belirtmiş ve ferâğ kaydı olarak, Âmid (Diyarbakır) Beldesi, Amasyalizâde’nin evi, hicrî 1183 tarihini koymuştur.

¹⁴⁶ “Müftü Hacı Osman Efendi, Üçüncü Mustafa devrinde Harput’ta müftülük yapmıştır. 1184/1770 sıralarında bir takım eşkiyanın evine hücum ederek öldürdüklerini ve Meydan Camii hatiplerinden Hoca Mehmed Efendi namında bir şahsın da bu badirede eli olduğunu ve eşkiyayı teşvik eylediği cihetle azli hakkında, Harput Kadısı Mevlâna es-Seyyid Bilâl tarafından yukarı makamlara yazılan tarihî vesikadan öğrenmiş bulunuyoruz”. (Sunguroğlu, *Harput yollarında*, II, 413).

Eserin başındaki orjinal takrizler, sonundaki kayıtlar ve baştan sona eser dikkatle incelendiğinde, bu nüshanın müellif tarafından tekrar yazıldığı kanaatine sahip oluyoruz.

Müellifin bu iki eserinden sonra aynı ciltte, Yûsuf Efendizâde'nin mütevâtir ve şâz kıraatlere dair bir risâlesi, Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî'ye ait olan (Te'lif ferâğı: 1142/1729) ve Hâşim b. Muhammed el-Magribî tarafından yapılan tâliklerle ilâveli (Tâlik ferâğı: 1152/1739), *Hısnü'l-Kârî fi'htilâfî'l-Mekârî* isimli bir eser, Hamza ve Hişâm'ın vakfına dair 1164/1750 tarihli *Tuhfetü'l-Enâm* risâlesi ve en son olarak 1203/1788 tarihli *Risâletün fi İsnâdi'l-Kıraat* adlı eser yer almıştır.

2. **Diyarbakır nüshası** (ك): Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi Demirbaş Nr. 787'de kayıtlı olan bu nüsha, kaba nesih hattıyla yazılmış, 220x165/135x85 mm ebadında, 93 varaklı, 15 satır, fligranlı kuşe kağıt, soluk kahverengi ebru kaplı meşin cilt, kenarlarındaki durum müellif nüshasındaki tarza benzer olmakla birlikte haşiyeleri çok daha azdır.

Ahmed b. el-Hâc Muhammed Aylâs tarafından 1181/1767'de Tokat nüshasından istinsah edilmiştir. Kayıtlarda en eski müstensih nüshası olarak görülmektedir. Asıl aldığımız nüshaya nazaran kenar haşiyelerinde ve son kısmında eksiklikler vardır.

3. **Medîne nüshası** (مد): Medine-i Münevvere'de Fakülte tahsilimi yaptığım dönemde aslından fotokopi olarak elde ettiğim bir nüshadır. Mescid-i Nebevî, Hücre-i Saadet'te muhafızlık yapmış olan Muhammed Tayfur Ağa tarafından, şu anda yıkılmış bulunan eski Beşir Ağa Medresesi bünyesindeki kütüphaneye vakfedilmiştir.

Beşir Ağa'daki eserler daha sonra Melik Abdülazîz Kütüphanesine nakledilmiştir.

50 Numara ile kayıtlı bu nüsha, kaba nesih hattıyla yazılmış, 185x135/115x70 mm. ebadında, 83 varaklı, 15 satır, meşin cilttir. Kenarlarında tenbîhatların dışında pek haşiye yoktur.

Hasan b. Ali b. Hüseyin tarafından 1226/1811'de Erzincan'da istinsah edilmiş, Bekir Reşad Efendi'nin talebelerinden Mustafa Râsim tekrar bu nüshadan çoğaltmıştır.

4. **Kahire nüshası** (ك): Kahire'de bulunan Dâru'l-Kütüb'den temin ettiğimiz bir nüshadır. "Kıraât Tal'at" bölümünde Nr.101 ile kayıtlı, Mikrofilm Nr. 7519, nefis bir nesih hattıyla yazılmış, 220x155/135x80 mm. ebadında, 92 varaklı, 13 satır, meşin cilttir. Tenbîhatlardan başka haşiyelerde yer yer kaydedilmiştir. Ayrıca bunlar arasında el-Paluvî ile aynı dönemde yaşadığını tesbit ettiğimiz, *Mürşidü't-Talebe* müellifi Yûsuf İmamzâde Ahmed er-Rüşdî'ye ait haşiyeler de yer almaktadır. Müstensih bunları da nakletmiş vr.32a'daki haşiyenin sonuna Ahmed er-Rüşdî için "merhum" ifadesini kullanmıştır. Buradan, vefat tarihi ile ilgili bilgi sahibi olamadığımız Ahmed er-Rüşdî'nin, bu nüshanın istinsahından önce vefat ettiği sonucunu çıkarabiliriz. Sonunda üç varaklık şematik çalışmanın da yer aldığı eserin "ketebehû" kaydında Hâfız Emin b. Ali tarafından 1233/1817'de istinsah edildiği bilgisini görüyoruz.

Aynı nüshada *Zübde*'nin peşinde, yine güzel bir nesihle yazılmış *Tayyibe* metni, *Mütkın ve Takrîbu'n-Neşr* isimli eserler mevcuttur.

5. **Matbû nüsha (طب)**: İleride “Eserle ilgili Çalışmalar” bölümünde zikredilen *Zübde* baskılarının sonuncusu olan bu nüsha önce 1312/1894 yılında basılmış, daha sonra 1389/1969’da İstanbul’da Hilâl yayınları aynı nüshadan tıpkı basım yapmıştır.

Umdetü'l-Hullân müellifi Muhammed Emin Efendi şerhinde esas aldığı ilk nüshaların bazı yerlerindeki -kendisinin de işaret ettiği gibi-¹⁴⁷ birtakım hatalar ve eksikliklerin bir kısmı, en son basım olan bu nüshada, *Umd*e’ye itibar edilerek müstensihler tarafından düzeltilmiştir. Sadece bu nüshada görebildiğimiz bazı farklı ifadeler de, baskıdan önce esere birtakım müdahaleler olduğunu göstermektedir.¹⁴⁸ Bugüne kadar ekseriyetle bu nüsha kullanılmış ve kıraat ilmi erbabı ilgili yerleri yine kenar notlarıyla tashih ve takviye veya mesleklerinin varsa farklı tercihini kaydetme yoluna gitmişlerdir.

Matbû nüshada metin, sayfa ortasında çerçeve içine alınmış, nesih hattıyla yazılmıştır. Metni çevreleyen ikinci bir bölümde, yine müellife ait tenbihat ve haşiyeler, ayrıca Süleyman isimli bir zâtın da yer yer tâlikleri mevcuttur. Her iki bölümü çevreleyen son bir kısma da, Yûsuf Efendizâde’nin tâlik hattıyla yazılmış *İtilâf* nüshası alınmıştır.

Eserin baskısında, Muhammed Emin Efendi’nin tenbîhi¹⁴⁹ dikkate alınarak, müellifin yazdığı Tekbîr bahsi yerine, *Umd*e’deki tashihli şekli alınmıştır. Ayrıca *Zübde*’nin peşinde 150-173 sayfalar arası bazı ayetlerin tertib-i vücûhu ile ilgili şemalar, 174’te Yûsuf Efendizâde’nin *Merâtibü'l-Med* risâlesinden alınma, Halefû'l-‘Âşir’e göre medd-i muttasıl ve munfasılın ölçüleri bahsi, 175-177 arası, aynı konunun on kıraat tariklerine göre şematik izahı, 177-185 arası, Yûsuf Efendizâde’nin *Tayyibe* tarîkinden on imama göre med mertebelerini ve ölçülerini izah ettiği *Merâtibü'l-Med* risâlesi, 186-268 arası ise Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî’nin¹⁵⁰ hocası Ahmed er-Rüşdî Efendi’ye ait *Mürşidü't-Talebe min Tarîki't-Tayyibe* isimli eserine tâlik yaparak istinsah ettiği nüsha yer almaktadır.

6. **Umdetü'l-Hullân (ح)**: Bu nüshayı, Eserle ilgili çalışmalar bölümünde, “Umdetü'l-Hullân ve müellifi” konusunu işlerken ele alacağız.

¹⁴⁷ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 224.

¹⁴⁸ ﴿رَمَى﴾ (Enfâl 8/17)’de olduğu gibi.

¹⁴⁹ a.g.e., s. 508.

¹⁵⁰ Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî, *Mürşidü't-talebe* müellifi Ahmed er-Rüşdî Efendi’den okumuştur. Kıraat ilminde mütehassıs olan eş-Şumnuvî’nin, Tecvîd, Secâvend ve Namazın şartlarına dair manzum eserleri vardır. 1200/1785’den sonra Hicaz’da vefat etmiştir. Matbû *Zübde* nüshasının sonunda yer alan Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî’ye ait “ketebehü” kaydındaki 1312 tarihi ise kanaatımızca sehivdir. 1312/1894 bu nüshanın baskı tarihidir. (el-Paluvî, *Zübde* (Matbû nüsha), s. 192, 268; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 400).

3. **Müellifin Metodu:** Temel kitaplardan istifade ile, Hafs rivâyetine kıyasla ihtilafı olan lafızları ele alarak, mütevâtir kabul edilen on kıraati beyan etmeyi amaçlayan müellif, kendisinin ifade ettiği ve bizim de tespit edebildiğimiz kadarı ile, eserinde şu metodları takip etmiştir:

1. Mukaddimede, bu telifden amacını açıkladıktan sonra, kıraat ilminin ehemmiyetinden kısaca bahsetmiş, bu ilme gittikçe azalan ilgiden duyduğu üzüntüyü ifade ederek, talebeyi teşvîk etmiştir.¹⁵¹
2. Okuyucuya, meseleleri test etmek üzere kaynaklara gitmeyi tavsiye etmiş, ve yer yer uygulamanın önemine dikkat çekerek, bunun da ancak mütehasıs bir kıraat aliminin öğretimi ile sıhhatli yapılabileceğini vurgulamıştır.
3. Başta med konusu olmak üzere, ihtilaf noktalarında İstanbul ve Mısır tariklerinin uygulamalarını belirtmiştir.¹⁵²
4. İhtilafa konu olan lafızları başlangıçta, metin içinde sırasıyla îzah etmiş, sonraları tekrarlar başlayınca ayırımı tabi tutmuştur.¹⁵³
5. Herbir sayfadaki, genelde usule ait konuları, Tenbîhat başlığı altında toplayarak, sayfa kenarında zikretmiş, böylece devamlı hatırlatma ve îkaz yapılarak, mübtedî kıraat ehlinin konuları hazmetmesi amaçlanmıştır.¹⁵⁴
6. Her tenbîhata, ait olduğu sayfanın cüzü içinde, 1'den 20'ye kadar olan sıralamasındaki tertibine göre numara verilmiştir. Bu numara metin içerisinde ilgili sayfanın ilk ferş lafzı üzerine de konmuştur.
7. Tenbîhat içinde, ihtilaf konusu lafızları önceleri âyet sırasına göre verirken, sonra daha muhtasar ve pratik olması amacıyla, hükmü müşterek olanları yanyana getirerek vermeye başlamıştır. (es-Sûsi'nin idgam ettiği veya Varş'ın Terkîku'r-râ ihtivâ eden lafızlarının bir araya getirilmesi gibi).
8. Tenbîhat konuları arasından en çok geçenleri de, bir müddet sonra¹⁵⁵, *artık öğrenilmiştir, tekrara lüzum yok* kanaatı ile, hiç zikretmemeye başlamıştır.

¹⁵¹ Müellif, bu ifadelerinde İbnü'l-Cezerî'nin *et-Temhîd fî 'ilmi't-tecvîd* ve Saçaklızâde (ö. 1145/1732)'nin *Tehzîbu'l-kurââtî'l-'aşr* ve *Cühdü'l-mukîl* isimli eserlerinin mukaddimelerinden ilham almış, hatta bazı cümleleri aynen aktarmıştır.

¹⁵² Müellif zamanında, İstanbul ve Mısır tarikleri bilinmekle birlikte, Meslekler henüz şekillenmemişti. Bununla beraber, müellifin hocası itibariyle İtilaf ekolü menş'e'li olduğunu belirtmiştik. (bk., Müellifin hayatı bl., Bu Tez).

¹⁵³ Müellifin, usûl ve ferşe ait lafızların ayırımında belirgin bir ölçüsü olmamıştır. Ferşi'l-hurûf bünyesinde değerlendirilmesi gereken bir lafzı (فَرْشٌ غَوْنٌ gibi), metinde bir-iki defa geçtikten sonra, Tenbîhat bölümüne almış, bununla birlikte İmâle ve Taklîl gibi usul konularına ilişkin lafızları, tekrarlar metinde zikretmeye devam etmiştir. Bu nedenle, belli bir âyet veya bölümün kıraatleri hakkında bilgi sahibi olmak isteyen okuyucunun, metinle birlikte Tenbîhat'ı da gözden geçirmesi gerekmektedir.

¹⁵⁴ Tenbîhat usûlünü, *Gaysü'n-Nef'* adlı eserinde es-Safâkusi (ö. 1117/1705)'de uygulamıştır.

¹⁵⁵ 1.cüzün 11.tenbîhâtından itibaren.

9. Vasıl ve vakıf durumuna göre ihtilaf konusu olan lafızları ele alırken, âyet sonlarını, ortalarında ise Tayfûr es-Secâvendî (ö. 560/1164)'nin vakıf işaretlerini esas almıştır.¹⁵⁶
10. Usûle dâir konuları belli bir tertibe göre değil, âyet sırasına göre giderken iktizâ ettiği yerde ele almış ve özetle zikretmiştir.
11. Sûre, cüz girişlerinde ve uygun gördüğü yerlerde konuya ilişkin başlıklar kullanmıştır.
12. Aynı hükmü ve îzâhı gerektiren lafızlar geçtikçe, tekrardan ve uzun ifadeden kaçınmak için, bazen müşterek hükmü taşıyan, örneği nazara vermiş (كَالِهَذِیْ gibi), bazen de “önce geçtiği gibi” veya “şimdi geçtiği gibi” manalarına gelen ıstılahlar kullanmıştır. (کما مر آنفا ve كما مر vb.).
13. İhtilafa konu olan bir ferş lafzını ilk geçtiği yerde açıklamış, aynı hükmü alma koşulu ile Kur’ân’ın tamamında birkaç tekrarı gelecekse, sûrelerinin adını vererek oralara işaret etmiş, aksi halde “her nerede vâki olursa, gelirse” manasını taşıyan pratik ıstılahları tercih etmiştir. (حيث وقع، حيث جاء gibi).

4. **On kıraat imamı ve ravileri için kullandığı remizler:** Müellif, yedi kıraat imamı ve ravileri için eş-Şâtıbî (ö. 590/1193)'nin *Hırzû'l-Emânî* kasidesinde, üç kıraat imam ve ravileri için ise Hamdullah b. Hayreddin Efendi (ö. 960/1552'den sonra)'nin *Füyûdu'l-İtkân*¹⁵⁷ kitabında kullandıkları remizleri tercih etmiştir. Buna göre;

¹⁵⁶ bk., el-Paluvî, *Zübde* (Tire nüshası), vr. 1a.

“Bugün İslâm ülkelerinde özellikle memleketimizde gördüğümüz, matbû ve gayr-ı matbû mushaflardaki vakıf âlâmetleri Muhammed b. Tayfûr es-Secâvendî'nin koyduğu esaslara göre işaretlenmiş bulunmaktadır. Vakıf bildiren bu harflere “Secâvend” denmesi de ondan ileri gelmektedir.” (Işık, *İdâhu'l-vakf*, s. 21).

“Şârih Muhammed Emin Efendi, es-Sûsî'nin idgamlarına konu olan lafızlarda olduğu gibi, bazı yerlerde müellifin bu tutumunu bozarak, duraklarda da vasıl hükümlerini açıkladığını ifade etmektedir.” (Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 10).

Anlaşılan odur ki müellif, vasıl durumunda ortaya çıkacak olan değişiklikleri, bazen vakıf mahallinde de olsa göstermenin faydalı olacağı mülâhazası ile hareket etmiştir. (مَالِكٌ الرَّحِيمِ) (Fâtîha 1/3-4) ve iki sûre arasındaki vecihlerde olduğu gibi).

¹⁵⁷ Müellif Hamdullah b. Hayreddin Efendi (Hayatı ve eserleri için, bk., Müellifin zikrettiği şahısların kısa biyografileri bl., Bu Tez), tablo ve şemalar yardımı ile on kıraati îzah ettiği eserinde, yedi kıraat imamı ve ravileri için eş-Şâtıbî'nin remizlerini kullanırken, üç kıraat imam ve ravileri için ise kendine has remizler kullanmıştır. Müellif çizdiği tabloları kare şeklinde hanelere bölmüş, sûre tertibine göre her haneye ihtilaf konusu kelimeyi koyarak, okunuş şeklini ifade eden ıstılahı ve kâriyelerinin remizlerini belirtmiştir. Aynı hükmü ve îzâhı gerektiren lafızlar geçtikçe, tekrardan ve uzun ifadeden kaçınmak için, “önce geçtiği gibi”, “şimdi geçtiği gibi” veya “önce, az önce zikredildi” manalarına gelen ıstılahlar kullanmıştır. (کما مر، مر قریباً، ذکر قبل أو قبیل gibi). Ayrıca lafızların Mesâhif-i Osmâniye'ye göre durumlarını belirtmiş, cüz, hizib ve öşür gibi bölümleri gösteren işaretler koymuştur. Eserin bu yönleriyle, daha sonra *Zübde* müellifine örnek olduğunu görüyoruz. (Hamdullah Efendi, *Füyûdu'l-İtkân*, Mukaddime, vr.2a-2b).

Yedi kıraat tablosu:

İmam ve Râviler	Remizler
1. Nâfi'	ا
Kâlûn	ب
Varş	ج
2. İbn Kesîr	د
el-Bezzî	هـ
Kunbûl	ز
3. Ebû 'Amr	ح
ed-Dûrî	ط
es-Sûsî	ى
4. İbn Âmir	ك
Hişam	ل
İbn Zekvân	م
5. Âsım	ن
Ebû Bekr eş-Şu'be	ص
Hafs	ع
6. Hamza	ف
Halef	ض
Hallâd	ق
7. el-Kisâî	ر
Ebu'l-Hâris	س
ed-Dûrî	ت

Üç kıraat tablosu:

İmam ve Râviler	Remizler
1. Ebû Cafer	جع
İbn Verdân	عی
İbn Cemmâz	جم
2. Yakûb	يع
Ruveys	یس
Ravh	حه
3. Halef	خل
İshâk	سح
İdrîs	سه

5. **Müellifin İstifade Ettiği Kaynaklar:** el-Paluvî, kendinden önce yazılmış eserleri büyük ölçüde hazmetmiş ve kitabında verdiği referanslarla mesleğe ihâtasını göstermiştir. Bu referanslar, bazen sadece eser adı ile, bazen müellif adı ile, bazen de eser ve müellif birlikte zikredilerek verilmiştir. Cilt, bâb, bölüm, sayfa vb. gibi tafsîlâtı belirtmemiştir.

Asıl olarak kullandığımız Tire nüshasındaki müellif kaynaklarını kronolojik olarak şöyle sıralamak mümkündür:

1. *Kitabü't-Tezkira*, Tâhir b. Galbûn (ö. 399/1008).
2. *Câmiu'l-Beyan*, Ebû 'Amr ed-Dânî (ö. 444/1052).
3. *el-Mukni'*, aynı müellif.
4. *'İlelü'l-Vukûf*, Muhammed b. Tayfûr es-Secâvendî (ö. 560/1164).
5. *Hırzû'l-Emânî*, el-Kâsım b. Firruh eş-Şâtıbî (ö. 590/1193).
6. *el-'Akîle*, aynı müellif.
7. *Fethu'l-Vasîd*, Ebu'l-Hasen b. Muhammed es-Sehâvî (ö. 643/1245).
8. *Şerhu Şu'le*, Ebû Abdullah b. Ahmed el-Mevsîlî (ö. 656/1258).
9. *İbrâzü'l-Meânî*, Ebû Şâme ed-Dimeşkî (ö. 665/1266).
10. *Kenzü'l-Meânî*, İbrahim b. Ömer el-Ca'berî (ö. 732/1331).
11. *Hulâsatü'l-Ebhâs*, aynı müellif.
12. *Kitabü'l-Kenz*, İbn Abdi'l-Mü'min (ö. 740/1339).
13. *Sirâcü'l-Kârî*, Ebu'l- Kâsım Ali b. Osman b. el-Kâsîh (ö. 801/1398).
14. *en-Neşr*, Ebu'l-Hayr Muhammed b. el-Cezerî (ö. 833/1429).
15. *Tahbîru't-Teysîr*, aynı müellif.
16. *Takrîbü'n-Neşr*, aynı müellif.
17. *ed-Dürretü'l-Mudîe*, aynı müellif.
18. *el-İtkân*, es-Süyûtî (ö. 911/1505).
19. *İnşâdü's-Şerîd min Dıvâli'l-Kasîd*, İbn Gâzî (ö. 919/1518).
20. *Füyûdu'l-İtkân*, Hamdullah b. Hayreddin Efendi (ö. 960/1552'den sonra).
21. *el-Minehu'l-Fikriyye*, Molla Aliyyü'l-Kârî (ö. 1014/1606).
22. *el-Cevâhiru'l-Mükellele*, Muhammed b. Ahmed el-'Avfî (ö. 1050/1640).
23. *Ravdatü'l-'İrfân*, aynı müellif.

24. *el-İthâf*, Şihâbuddîn el-Bennâ (ö. 1117/1705).

25. *el-İtilâf*, Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753).

26. *Hallü'r-Rumûz*.

6. **Eserle İlgili Çalışmalar:** 1173/1759 yılında telif edilen *Zübdetü'l- İrfân fi vücûhi'l- Kur'ân* adlı eser, kütüphane verilerine göre sadece yurt içinde görülen kadarıyla elli'nin üstünde bir adedde istinsâhı yapılmış, telifinden bir süre sonra da, hicrî XIII. asır ortalarında ilk baskısı gerçekleşmiştir.

Tespit edebildiğimiz kadarıyla *Zübde*'nin dört farklı baskısı bulunmaktadır.

a. 1270/1853'den önce Dâru'l-Hilâfeti'l- 'Aliyye matbaası.¹⁵⁸

b. 1282/1865'de Ali Rıza Efendi matbaası.¹⁵⁹

c. 1290/1873'da Müzellifzâde 'Ârif Efendi matbaası, Müstensih: Hâfız Muhammed Filibevî nüshası.¹⁶⁰

d. 1312/1894'de yine Müzellifzâde 'Ârif Efendi matbaası, Yayına hazırlayan: Şirket-i Sahâfiye-i Osmâniyye, Müstensih: Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî nüshası.

Son nüshanın 1389/1969'da İstanbul'da Hilâl yayınları tarafından tıpkı basımı gerçekleştirilmiştir.¹⁶¹

Son devir alimlerinden, Ömer Lütfi b. Hüseyin Aygün isimli bir zât, *Zübde* üzerine Osmanlıca olarak, farklı bir çalışma yapmıştır. Kütüphane kayıtlarında¹⁶² *Zübde Tercümesi* olarak geçen bu esere Ömer Lütfi Efendi, *Kıraati Aşera ve Takrib Kılavuzu* adını vermiştir. *Zübde*'nin vecihlerini ve tertibini, İstanbul tariki cihetiyle *İtilâf* dan, Mısır tariki cihetiyle de Ahmed er-Rüşdî Efendi'nin *Mürşidü't-Talebe* 'sinden takip ederek, farklı bir yöntemle kitabına aktarmıştır.

Usûle ilişkin birtakım ıstılahların devamlı tekrarlanması nedeni ile, kısa ve pratik olmasını düşünerek bunları remiz ve işaretlerle ifade etmiştir. Örnek:

Teshîl: (—), Adem-i sîle: (ر) , Tefhîym: (Λ) , Terkîk: (v) gibi.¹⁶³

Yine son devir alimlerinden Ömer Dıyâuddîn b. Abdillâh ed-Dâğîstânî el-Mîratî isimli bir zât da *Zübde*'yi kaynak göstererek, on kıraate göre ilk cüzün ihtilâflı lafızlarını, Osmanlıca kısa îzahlar ve *Zübde*'deki Kurrâ' remizleriyle, şemasız olarak bir kitapçıga toplamış ve 1304/1886'de bastırmıştır. Müftü

¹⁵⁸ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 3, 527.

¹⁵⁹ Süleymaniye Ktp., Pertevniyal Bl., Nr. 231.

¹⁶⁰ M.Ü. İlahiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 44.

¹⁶¹ Matbû-nüsha için, bk., Eserin nüshalarının tavsîfi bl., Bu Tez.

¹⁶² Süleymaniye Ktp., Yazmalar Bl., Nr. 16.

¹⁶³ bk., Ömer Lütfi Efendi, *Zübde Tercümesi*, Mukaddime, vr.b-1b.

Efendi¹⁶⁴ bu çalışmasına, *et-Teshîlâtü'l-'Atıra fi'l-Kırââtü'l-'Aşera Me'hûzetün min Zübde'tü'l-'İrfân el-Meşhûrati beyne Kurrâi'z-Zemân* adını vermiştir.¹⁶⁵

Osmanlı Müellifleri'nde, Kilisli Hocaşâde Abdullah Enverî Efendi (ö. 1303/1885)'nin tercemesi bahsinde, bu zâtın da Osmanlıca *Zübde* adı ile, basılmamış bir kıraat kitabı olduğu belirtilmektedir.¹⁶⁶

7. **Umdetü'l-Hullân ve Müellifi:** *Zübde* üzerine yapılmış en önemli çalışma, şüphesiz Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1856)'nin şerhidir. Müellif, şerhi yazma nedenini şöyle açıklıyor:

-“*Zübde*, zamanımızda bazı kimseler tarafından, Dâru'l-Hilâfeti'l-'Aliyye matbaasında bastırıldı, fakat baskıdan önce, kıraat mesleklerine mensup ehliyetli zevâta arz edilmedi. Bu yüzden de eseri bastıranlar, -herkes istifade etsin- düşüncesiyle hareket ederek hayırlı bir iş yapmalarına rağmen, beklenen tam istifadenin mümkün olmadığı anlaşıldı. Basılan nüshaların bir kısmı elden çıkarılmıştı, kalanlar da boşa gitmiş oldu..”¹⁶⁷ Yine bir başka yerde:

-“ *Zübde*, problemli ve kapalı meseleleri gözden geçirilmeden basılınca, bu hususta duyarlı bazı zevât, kitabın izahı ve şerhi konusunda benden ricada bulundular. Böylece şerh yazıldı ve Allah'ın yardımı ile bitirmek nasip oldu..”¹⁶⁸ demektedir.

Müellif *Umdetü'l-Hullân*'i, 18-Cumâde'l-ûlâ 1270/1853'de tamamladı, yaklaşık iki ay zarfında müstensih Sun'ullah ez-Zekâî el-Câlli tarafından derhal yazılarak, Alay İstihkâm matbaasında, aynı yılın Receb ayı sonlarında ilk baskısı yapıldı.¹⁶⁹

Bu nüshanın başında, beş sayfalık konu fihristi (II-VI), tek bir sayfada eş-*Şeceratü'l-Bedî'a* isimli İstanbul ve Mısır tarikleri ve Mesleklerinin şeceresi (VII), dört sayfalık da hata-sevap cetveli bulunmaktadır (VIII-XI). Sayfa XIII'den sonra mukaddime ile başlayan (s.1) eserde 527 sayfalık metnin en sonunda, ferâğ kaydı ile baskı yeri ve tarihine ilişkin bilgiler vardır.

Umdetü'l-Hullân'nin ikinci baskısı, 1287/1870 yılının Cumâde'l-ûlâ ayı ortalarında, Karahisârîzâde Sahhâf Esad Efendi matbaasında yapılmıştır.

Bu nüshanın başında yine müellifin, Şâtıbiyye tarikine göre es-Sûsî'nin idgâm-ı kebîrlerini izah ettiği 37 sayfalık bir risâlesi, daha sonra 12 sayfada idgâm ve çeşitlerinin Kur'ân'a dağılımını gösterir dört adet cetvel ve peşinde dört mesleğe hitap edecek şekilde hazırladığı, bazı ayetler üzerinde tertîb-i vücûhu gösteren 54 sayfalık bir risâlesi (Kerârîs) yer almakta ve 106.sayfadan itibaren de tamamı 472 sayfa olan *Umdetü'l-Hullân* metni başlamaktadır.

¹⁶⁴ Kitabın ilk sayfasında kendisini 9.Alay Müftüsü olarak ifade ediyor.

¹⁶⁵ Süleymaniye Ktp., Tınovalı Bl., Nr. 18.

¹⁶⁶ Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 279-280.

¹⁶⁷ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 3.

¹⁶⁸ a.g.e., s. 527.

¹⁶⁹ a.g.e. ve yer.

Müellif kitabında, *Zübde* metinlerini (ر) harfiyle işâret ederek nakletmiş, kendi açıklamasını (ش) harfinden sonra vermiştir. Tenbîhatları her sûrenin peşine almış, arkasından da esas aldığı nüshadaki Paluvî'ye ait haşiyeleri ve okuyucunun bilmesi gerekli olan sûre içindeki bazı meseleleri îzah ettiği "Tezyîl" bölümünü açmıştır.

Müellif, vefatı sebebiyle yarım bıraktığı *Zuhru'l-Erfb* adlı eserinin mukaddimesinde, *Umde*'sini şöyle değerlendiriyor:

-"*Zübde* olarak bilinen kitaba, seb'a ve aşera tarikinde cem' ve tertib meselelerini îzaha dair, son zamanlarda uygulanan meslek tercihlerini de belirterek, bazı kardeşlerimizin ricası üzerine bir şerh yazmıştım. Fakat bu çalışmam tam istediğim gibi olmadı. Bazı mütehasşsıslarının da gözünden kaçmayacağı gibi, bir takım eksiklikleri ve tashih gerektiren hususları oldu. Buna rağmen, eksik ve kusurunu itiraf eden bu acize hüsn-ü zan ve teveccühlerinden dolayı, *Umde* meslek erbâbı dostlarımızın kabul ve beğenisine mazhar oldu..."¹⁷⁰

Şârihin adı, Muhammed Emin b. Abdullah b. Sâlih b. İsmail el-Eyyûbî'dir. Künyesi: Ebu'l-'Âkif, lakabı: Molla Efendi, bilinen kısa adı: Muhammed Emin Efendi ve Abdullah Efendizâde'dir.

Hâfızlığını, Kur'ân ilimlerini, seb'a, aşera ve takrib tariklerinden kıraat ilmi öğrenimini, Eyüp Camii'nde birinci imam olan babası Abdullah b. Sâlih b. İsmail el-Eyyûbî (ö. 1252/1836)'den aldı. İtilâf ekolünden gelen babası, 1227/1812'de oğluna aynı meslekten icazet verdi.

Abdullah Efendi ise, seb'a, aşera ve takrib tariklerini, Na'lizâde Hacı İbrahim Efendi'den okudu. Fakat takrib tariki bitmeden, Câsiye sûresinde ﴿قُلْ لِلدِّينِ﴾ (45/14) âyetine gelinmişti ki, İbrahim Efendi vefat etti (ö. 1189/1775). Bunun üzerine takrib hatmini, Reîsü'l-Kurrâ' Sâlih b. Ali Efendi'den tamamladı.

Abdullah Efendi'nin her iki hocası da, kıraatleri bütün tarikleriyle Reîsü'l-Kurrâ' Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753)'den okumuşlardı. Bu da bize, Muhammed Emin Efendi'nin İtilâf ekolünden geldiğini göstermektedir.¹⁷¹

Babası gibi o da Eyüp Camii'nde imamlık yaptı. Bir müddet Meclis-i Maarif Başkanlığında bulundu.¹⁷² 1275/1858 yılında vefat ederek, babasının Eyüp Sultan Türbesi yakınındaki kabrinin bitişiğine defnedildi.

Tespit edebildiğimiz kadarıyla Şârih'in eserleri şunlardır:

1. *Umdetü'l-Hullân fî İdâhı Zübdetü'l-'Irfân*.
2. *Tuhfetü'l-Emîn fî Vukûfi'l-Kur'âni'l-Mübîn*.
3. *Risâletün fî İdâhı Bâbi'l-İdgâmi'l-Kebîr*.
4. *Zuhru'l-Erfb fî İdâhı'l-Cem'ı bi't-Takrîb* (tamamlanmamış).

¹⁷⁰ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erfb*, Mukaddime, vr. 3a-3b.

¹⁷¹ a.g.e., vr. 4b-5a; *Umdetü'l-Hullân*, s.520.

¹⁷² Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 410.

"Sultan Abdülmecid Han (ö. 1278/1861) zamanında, eğitim işlerini teşkilatlandırmak, yürütmek ve kontrol etmek için 1845'te Meclis-i Maarif-i Umûmiyye kuruldu. 1856 yılında Maarif Nezâreti'nin teşkiliyle, meclis bu nezârete devredildi". (Küçük, "Abdülmeçid", *DİA*, I, 261).

5. *Tuhfetü'l-Kitâb fî İdâhı'r-Resmî ve'l-Hat*.
6. *Gülşen-i Meşâyihî's-Selâfîn* (1000/1591'den sonrası Selâfîn Camileri hocalarının tercemelerine dair).
7. *Mecmûatü Vefeyât* (Tanınmış mutasavvıf Osmanlı alimlerinin kısa tercemeleri ve Osmanlı Vezirlerine ait şematik tauntım).
8. *Menâkıbü'l-Hâlidîyye* (Eyüp Sultan olarak bilinen, Hâlid b. Zeyd el-Ensârî'nin hayatına dair).
9. *Hadîkatü'r-Rayyâhîn* (Nakşibendî ve Halvetî şeyhlerinin silsilesine dair).
10. *Silsiletü'l-Eimmeti'l-Kurrâ'*.
11. *Tuhfetü't-Tecvîd*.
12. *Kerârîs* (Dört kıraat mesleğine göre bazı ayetlerin tertûb-i vücûhuna dair).¹⁷³

8. **Eserin İlmî Değerlendirmesi:** Müellif el-Paluvî'nin *Zübde*'si, kendinden önceki Kıraat İlmî temel kaynaklarından istifade ederek, on kıraate göre Kur'ân-ı Kerim'deki ihtilâflı lafızların dökümanını kısa îzahı ile birlikte, pratik bir üslupla okuyucuya kazandırmayı amaçlayan, son devirlere ait önemli bir müracaat kitabıdır.

Ait olduğu cüzü ve sûresi Kur'ân'daki tertibine göre belirtilerek verilen lafızlar, öz, yeterli ve pratik bir açıklama ile îzah edilmiş, usûle dair konuları canlı tutmak içinde tenbihatlarla takviye edilmiştir.

Eser bu yönüyle kıraat ilmi alanında telif edilmiş, nazım ve nesir halindeki kitaplardan farklıdır. Aynen olmasa da buna benzer bir uygulamayı, *Gaysü'n-Nef'* sahibi es-Safâkusî (ö. 1117/1705)'de görüyoruz.

"Eser üzerinde yapılan çalışmalar bölümü"nde de belirttiğimiz gibi, *Zübde*'den sonra bu usûlü daha da pratik hale getirmeye yönelik çalışmalar olmuştur.

Mütehassıs bir hoca önünde, kıraat rivayetlerini cem' ederek okuma aşamasına gelen, mübtedî dediğimiz kimseler, arzedecekleri çalışma ve hazırlıklarını *Zübde*'den test etmek suretiyle, büyük ölçüde ona itimat etmişlerdir. Bir kısmı nazım halinde olan temel kaynak eserlere nisbeten, bilhassa ülkemiz insanına daha kolay ve pratik istifade imkânı sağlayan *Zübde*, bu husûsiyeti nedeniyle az sayılamayacak bir sayıda yazma olarak istinsâhı yapılmış ve tekrarlar basılmıştır.

Bütün müsbet özellikleri yanında, Muhammed Emin Efendî'nin de *Umde*'sinde işâret ettiği gibi, eser, müdahale gerektirecek birtakım hususları da ihtivâ etmektedir. *Zübde* nüshalarının üzerindeki haşiye ve ta'likler zaten bunu göstermektedir. Fakat bunlar ekseriyet itibariyle, te'liften sonraki dönemde belirgin hale gelen meslek erbabının müdâhalelerini yansıtmaktadır.

Kanaatımızca îtinâlı bir çalışma ile *Zübde*, sadece bir mesleğe göre, veya hepsi birlikte mülâhaza edilerek, şerh ve meslek kaynakları yardımı ile daha semereli bir hale getirilebilir. Bu arada, bazı hususları itibariyle tekrarlardan arındırılmalı ve giriş gibi görünen usûl ve ferş konularında da daha net bir ayırıma gidilmelidir.

¹⁷³ Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.* ve yer; el-Kevşerî, *et-Tahrîr*, s. 42-44; el-Mersafî, *Hidâyetü'l-kârî*, s. 713-714.

9. Tahkik Çalışmasında Takip Edilen Metod:

Zübdetü'l-İrfan'ı tahkik ederken takip ettiğimiz metodu, ana hatlarıyla şu şekilde verebiliriz:

1. Altı nüsha üzerinden takip ettiğimiz çalışmada, ikinci müellif nüshası olan Tire nüshası esas alınmıştır. Bu nüshada, birtakım meselelerin tashih edilerek, ilâve hâşiyelerle zenginleştirilmiş olması, çalışmamız için bir kazanç olmuştur. Fakat diğer nüshaların metin ve hâşiyelerindeki farklı yerler de mülâhaza edilerek, remizleriyle dipnotta verilmiş, böylece faydalı bilgiler ihmal edilmemiştir.
2. Müellif metni korunmuş, gerektiği yerde şârih Muhammed Emin Efendi'nin tenbihleri ve îzahları da dipnotta gösterilmiştir.
3. Nüsha farklılıklarına dipnotta yer verilmiştir.
4. Okuyucuya kolaylık sağlaması amacıyla, ilgili yerlere konu, cüz ve sûre başlıkları konmuş, ihtilâfa konu olan lafızların metin içinde ve dipnotta, âyet ve sûre rakamları verilmiştir.
5. Kur'ân lafızlarının yazımında, memleketimizde "Hâfız Osman" hattı olarak bilinen Kur'ân-ı Kerîm esas alınmıştır.
6. Dipnotta kaynak olarak verdiğimiz eserlerin, sadece anlaşılır kısa ifâdesi ve müellifinin de yine kısa ismi kullanılmış, bibliyografyada îzahatı yapılmıştır.
7. Ferşü'l-hurûf yapısında olan lafızlar, daima satır başında, siyah punto ile, harekeli ve âyet çiçeği arasında verilmiştir. Tenbîhatlarda ise, konu olan lafızlar siyah punto ile harekeli olarak verilmiş fakat âyet çiçeği arasına alınmamıştır. Her iki yerde de lafızdan sonra, parantez arasında ilgili âyet rakamı verilmiştir.
8. Tenbîhatlara sıra numarası verilmiştir. (تَبَاهَات ٧/١٤) gibi. Bu numaralardan ilki, 1'den 20'ye kadar tenbîhatın cüz içindeki sırasını, ikinci numara ise cüzü göstermektedir.
9. Metin kenarındaki müellife ait tashihler, metne dahil edilmiş, Tenbîhat ve diğer hâşiyeler ise dipnota alınmıştır.
10. Eserde yer almayan, fakat okuyucuya kolaylık sağlayan nokta, virgöl, iki nokta , soru ve ünlem işaretleri gibi imlâ işaretleri tarafımızdan konulmuştur.
11. "Müellifin zikrettiği şahısların kısa biyografileri" adı ile bir bölüm açılarak, burada müellifin eserinde adı geçen zevât hakkında bilgi verilmiştir. Metin içinde veya dipnotta biyografik bahis açılmamış, ilk zikredildiği yerde (ilerilerde bazen tekrarlayarak) ve bibliyografyada –biliniyorsa- vefat tarihi verilmiştir.
12. Eserde geçen bütün Kur'ân lafızlarının ve Hadislerin tahriri yapılmıştır.

C. SONUÇ:

Kur'ân-ı Kerîm'in korunması, manasının, tefsirinin ve ahkâmının muhafazası, ancak lafzının korunması ile mümkündür. Kıraat ilmi işte bu misyonu üstlenmiştir.

Osmanlı döneminde özellikle X-XIII/XVI-XIX. Hicrî asırlar arasında bu ilme büyük ehemmiyet verilmiş ve kıymetli eserler ortaya konulmuştur. Bunun en güzel örneklerinden biri de el-Paluvî tarafından 1173/1759 yılında telif edilen *Zübde'tü'l-İrfân fî vücûhi'l-Kur'ân* adlı eserdir.

İbnü'l-Cezerî'nin 797/1394 yılında Anadolu topraklarına gelişi ile mevcut kıraat ilmi faaliyetlerine yeni bir maya katılmış, gittikçe yaygın bir şekilde memleket sathında artan düzey, fetihten sonra İstanbul merkezli yeni takviyelerle en canlı ve semereli dönemine girmiştir.

Bu döneme giriş, her ilme olduğu gibi kıraat ilmine ve alimlerine karşı da ilgi ve desteklerini esirgemeyen Padişah ve sadrazamların, iki değerli kıraat ilmi otoritesini Mısır'dan Osmanlı ülkesine davet etmeleri ile başlamış oldu.

Önce hicrî onuncu asrın ortalarında Ahmed el-Mesyerî (ö. 1006/1597), daha sonra 1088/1677'de Ali el-Mensûrî (ö. 1134/1721) İstanbul'a geldiler ve seb'a tariki, aşera tariki ve takrib tariklerinin uygulanışında, özellikle ülkemizde takip edilen İstanbul ve Mısır tariki adıyla meşhur iki ekolün öncüsü oldular.

Anadolu ve Balkanlar'ın değişik yörelerinden gelen birçok insana kıraat ilmini okutan ve kıymetli eserler te'lif eden bu alimler, yaşadıkları dönemi "Osmanlı'nın kıraat ilmi sahasında en bereketli dönemi" haline getirmişlerdir.

Müellifimiz el-Paluvî de, XII/XVIII. asrın ikinci yarısında, bu atmosferin içinde ve bereketli zeminin üzerinde yetişmiş bir kıraat alimidir.

Müellifin, *Zübde'sini* yazdığı yer olarak ifade ettiği Hâtuniye Dâru'l-Kurrâ'sı ve medresesi, Amasya-Tokat havalisinde yaygın bir şekilde bulunan Dâru'l-Kurrâ'lardan biri olarak, kıraat ilmi faaliyetlerinin o dönemde Anadolu'da da canlı bir şekilde yürütüldüğünü bize göstermektedir.

Müellif, kıraat ilmini bütün tarikleriyle, hocası Muhammed Emin Efendi'den okumuş, kendisi de talebe yetiştirerek bu ilme hizmet etmiş ve eserini de Hâtuniye Medresesinde, 1173/1759 senesinde tamamlamıştır.

Temel kıraat kitaplarından istifade ederek, mütevâtir kabul edilen on kıraati kolay ve pratik bir üslupla beyan etmiş, bu yönüyle de gördüğü rağbet, günümüze kadar devam etmiştir. Ayrıca, Muhammed Emin Efendi tarafından, *Umdetü'l-Hullân* adı ile yazılan şerh, *Zübde'nin* muğlak bazı hususlarını îzah ederek, istifadeyi daha verimli hale getirmiştir.

Yurt içinde ve dışında pekçok yazma ve matbû nüshası bulunan *Zübde'nin*, tashihli müellif nüshasını esas alarak yaptığımız tahlil ve tahkik çalışmasının, eserden istifadeye ve daha iyi tanınmasına katkı sağlamasını ümit ediyoruz.

ŞAHİS İNDEKSİ

Abdülazîz ez-Zeyyât.....	30	Dersîâm Muhammed Efendî.....	28, 36
Abdullah Efendizâde.....	55	Dülgerzâde imamı Mahmud Efendi.....	39
Abdullah Paşa.....	8, 37	Dûrîzâde Mustafa Efendi.....	42
Abdûlmümin Efendi.....	27	Ebû Abdullah b. Ahmed el-Mevsûfî.....	17, 52
Abdurrahman Efendi.....	37	Ebû Bekr b. Mihrân.....	17
Abdurrahman Çetin.....	12, 34	Ebû Bekr b. Miksem.....	21
Abdurrahman Gürses.....	7	Ebû Cafer.....	22, 25, 52
Abdûlfettâh Ebû Gudde.....	11	Ebû Dâvûd et-Tulhî.....	21
Abdûlfettâh Ebû Sinne.....	11	Ebû Eyyûb el-Hâşimî.....	22
Abdürrâzık el-Bekrî.....	7	Ebû Neşîr.....	20
Ahşaklı Osman Efendi.....	39	Ebû Osman ed-Darîr.....	21
Ahmed b. el-Hâc Muhammed Aylâs.....	47	Ebû Rabîa.....	20
Ahmed b. Ferah.....	20, 23	Ebû Şâme.....	10, 16, 17, 52
Ahmed b. Muhammed Manisavî.....	36	Ebu'l-Hâris.....	21, 51
Ahmed el-Bennâ.....	10, 16, 17, 29, 33, 53	Ebu'l-Hasen bin Miksem.....	22
Ahmed el-Mesyerî.....	27, 28, 29, 31, 58	ed-Dabbâ.....	10
Ahmed es-Sûfî.....	30, 33, 38, 42	ed-Dâcûnî.....	21
Ahmed Hamdi el-İslambûlî.....	8, 32, 36, 38, 39	ed-Dânî.....	17, 22, 26, 52
Ahmed Tobay.....	13, 28, 36, 37, 41	ed-Dûrî.....	20, 21, 22, 23, 24, 51
Ali b. Cübâra el-Hüzelî.....	26	Edirmeli İbrahim Efendi.....	38
Ali el-A'rac.....	36	el-A'meş.....	24, 45
Ali Osman Yüksel.....	7, 14, 17, 27, 28	el-Ahfeş.....	21
Amasyalı Akif Mustafa Efendi.....	42	el-Avfi.....	8, 17, 28, 36, 52
Amr b. es-Sabbâh.....	19, 21	el-Bezzî.....	20, 23, 51
Arapzâde Muhammed Efendi.....	37	el-Burzâtî.....	22
Âsım.....	16, 19, 21, 25, 51	el-Cevherî.....	22
Atâullah Ef.....	3, 32, 33, 38	el-Eskâtî.....	31, 37
Bağdatlı İsmail Paşa.....	10, 45	el-Ezrak.....	16, 20
Bekir Reşâd Efendi.....	47	el-Hıfzî.....	9, 32, 36, 37, 39
Birinci Mahmut.....	41	el-Hulvânî.....	20, 21
Buhârî.....	10, 16, 27	el-İslambûlî.....	27, 37
Burdurlu Halil Efendi.....	39	el-İzmîrî.....	9, 17, 30, 31, 32, 37, 47
Bursalı Mehmet Tahir Efendi.....	12, 32, 36, 37, 38, 39, 42, 45, 48, 54, 55, 56,	el-Kâdî.....	10, 16, 18, 19, 20, 24, 32
.....	57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100	el-Katî'î.....	22
.....	el-Kevserî.....	10, 39, 56
Büyük Muhammed.....	28	el-Kisâî.....	21, 25, 51
Ca'fer en-Nasîbî.....	21	el-Mensûrî.....	9, 28, 30, 31, 32, 38, 58
Cahit Baltacı.....	12, 35	el-Mersafî.....	7, 11, 27, 30, 37, 56
Cârullah Veliyyüddîn Efendi.....	8, 37	el-Muttavvî'î.....	21, 22, 24
Çelebi İmam Muhammed Efendi.....	37	el-Uleymî.....	21
Coşkun Efendi.....	39	el-Vezzân.....	21
.....	Ermin Işık.....	7

en-Nehhâs	22
en-Nesâî	11, 16
en-Nüveyrî	11, 17, 23
er-Rüşdî	9, 32, 38, 39, 47, 48, 53
Ersal Yavi	٤٢٦, ١٥٤٤
Erzurumlu Hüseyin Efendi	37
es-Safâkusi	11, 35, 49, 56
eş-Şâtübî	17, 22, 26, 35, 50, 52
eş-Şattî	22
es-Secâvendî	50, 52
es-Sehâvî	17, 52
eş-Şenebûzî	24
es-Sicistânî	17
eş-Şubrâmelsî	28
es-Sûrî	21
es-Sûsî	20, 49, 50, 51, 54,
es-Süyûtî	11, 12, 56
et-Taberî	17
et-Tablâvî	27, 31
et-Temmâr	22
Evliyâ Çelebi	13, 43
Evliyâ Muhammed Efendî	28, 36
ez-Zehbî	12
ez-Zerkânî	12, 19, 20
ez-Ziriklî	12, 28, 37
ez-Zübeyrî	22
Fadl b. Şâzân	22
Faik Reşit Unat	13
Feyzullah b. Mustafa Efendi	8, 39
G.Bergstraesser	10
Gönenli Mehmed Efendi	12
Gülbahar Hatun	43
Hacı Hasan Efendi	32
Hacızâde Muhammed Efendi	32, 39
Hâfız Emin b. Ali	32, 47
Hâfız İsmail Konevî Efendi	42
Hâfız Muhammed Filibevisi	53
Hâfız Osman	57
Hafis	16, 19, 21, 49, 51
Halef	21, 22, 25, 34, 45, 48, 51, 52
Hâlid b. Zeyd el-Ensârî	56
Hallâd	21, 34, 51
Hamdullah b. Hayreddîn	8, 50, 52
Hammer	41
Hamza	21, 25, 34, 47, 51
Harput müftüsü Osman Efendi	44, 46
Harput Kadısı Mevlâna es-Seyyid Bilâl	46
Hasan b. Ali b. Hüseyin	47
Hâşim b. Muhammed el-Magribî	30, 47
Hibetullah b. Ca'fer	22
Hişâm	21, 47, 51

Hoca Mehmed Efendi	46
Hoca Paşa imamı Hasan Efendi	9, 38
Hüseyin Efendi	36
Hız. Osman	18, 19, 24, 26
İbn Cemmâz	22, 52
İbn Abdi'l-Mû'min	52
İbn Âmir	21, 25, 26, 51
İbn Bûyân	21, 22
İbn Cerîr	20
İbn Cumhûr	20
İbn Ebî Ömer	22
İbn Gâzî	52
İbn Kâsîh	17, 52
İbn Kesîr	20, 25, 51
İbn Kudâme	24
İbn Mücahid	17, 20
İbn Muhaysin	23, 45
İbn Sâlih	21
İbn Şâzân	21
İbn Şenebûz	20, 23
İbn Vehb	22
İbn Verdân	22, 52
İbn Zekvân	21, 51
İbn. Mücahid	17, 20
İbnü'l-Bâziş	17
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 25, 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58	
İbrahim Efendi	32, 36, 38, 55
İbrahim el-Ahdar	7
İbrahim Rûmî	42
İbrahim Utve Avad	10
İdrîs	21, 22, 52
İkinci Bayezîd	26, 27, 43
İsâ es-Sekaffî	24
Isbehânî	20
İshâk	22, 52
İshak Sunguroğlu	13
İsmail Hakkı Efendi	14, 36, 39
İsmail Hakkı Uzunçarşılı	13
İsmail Hâmi Danişmend	12
İsmail Karaçam... 7, 13, 16, 17, 19, 26, 30, 35	
Kâlûn	20, 34, 51
Kânûnî Sultan Süleyman	27
Karabekirzâde Ahmed Efendi	42
Kasım ed-Dicvî	7
el-Kastallânî	17
Kehhâle	10, 27, 30, 36, 37, 45
Kettânizâde	9, 18, 31, 37, 38, 42
Kilisli Hoca-zâde Abdullah Enverî Efendi ..	54
Kilisli Muallim Rifat	10
Koca Râgıp Paşa	41

Köprülü Fazıl Mustafa Paşa	28, 37
Küçük Muhammed	28
Kunbül	20, 51
Kurşunluzâde Mustafa Efendi	42
Mahmut Sarıcaoğlu	7
Mansûr Efendi	36
Mehmet Ali Ünal	13, 43
Mekkî b. Ebî Tâlib	17, 26
Molla Gürânî	27
Muhammed b. Hasen el-Âmidî .. 8, 36, 37, 39	
Muhammed b. İshâk	22
Muhammed b. Yahyâ	21
Muhammed b. Yûsuf el-Amâsî	8, 36
Muhammed el-Babâî Efendi	36
Muhammed el-Bekârî	28
Muhammed Emin Efendi 9, 11, 18, 22, 23, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 42, 45, 48, 50, 53, 54, 55, 56, 57, 58	
Muhammed Emin et-Tokâdî	44, 58
Muhammed Karahisârî	42
Muhammed Muhammed Câbir	30
Muhammed Sâlim Muhaysin 14, 24, 25, 26	
Muhammed Tayfur Ağa	47
Muhammed Temîm ez-Zu'bî	7
Müslim b. Cündeb	25
Müslim	11, 16
Mustafa el-Bâbî el-Halebî	10, 11
Mustafa Dîbu'l-Bugâ	11
Mustafa Râsim	47
Na'izâde İbrâhim Ef.	55
Nâfi'	20, 25, 51
Nişancı Paşa imamı Muhammed	36
Nureddîn İtr	11, 18
Nureddîn Arıçoğlu	12, 44
Ömer b. Muzaffer b. el-Verdî	27
Ömer Dıyâüddîn ed-Dâğıstânî	12, 53
Ömer Lütfî b. Hüseyin Aygün	13, 53
Osmancıklı Ömer b. Mustafa Efendi	37
Paluvî 1, 3, 7, 9, 11, 18, 26, 28, 32, 38, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 48, 50, 52, 55, 56, 58	
Pîrizâde Osman Molla	42
Ravh	22, 52
Recep Akakuş	12, 27
Reisü'l-Kurra Mustafa Efendi	42, 45, 46

Reisü'l-Kurra Salih b. Ali Efendi	55
Rizeli Hüseyin Efendi	38
Rızk Halil Habbe	7
Ruveys	22, 52
Semavi Eyice	٤٢٦ ٤٣٧
Siirtli Molla Halil Efendi	39
Sokullu Mehmet Paşa	27
Sultan Abdülmecîd Han	13, 55
Sultan el-Mezzâhî	28
Subhî es-Sâlih	11
Şa'bân Efendi	36
Saçaklızâde	37, 49
Şehâzetü'l-Yemenî	27, 31
Şerefeddîn Yaltkaya	10
Şibl b. Abbâd	23
Şu'ayb el-Arnâût	12
Şu'be	21, 51
Şucâ' el-Belhî	24
Süleyman b. el-Hakem	23
Süleyman Fâdıl Efendi	37
Sultan Fatih	27
Şumnulu Abdurrahman Ef.	38, 48, 53
Tâhir b. Galbûn	17, 52
Timur	27
Tire müftüsü Muhammed Emin Beylizâde. 46	
Trabzonlu Hasan Efendi	38
Turşucuzâde Ahmed el-Hıfzî Efendi	39
Ubeyd b. es-Sabbâh	21
Üçüncü Ahmet	41
Üçüncü Mustafa	41, 42, 46
Üçüncü Osman	41
Varş	20, 34, 49, 51
Veliyyüddîn Efendi (Mahmud Paşa hatibi) . 39	
Veliyyüddîn Efendi (Şeyhulislâm)	42
Ya'kûb	22, 25, 45, 52
Yahyâ b. Âdem	21
Yâkût el-Hamevî	11
Yûsuf Efendizâde 8, 9, 13, 18, 28, 29, 30, 32, 36, 37, 41, 42, 44, 47, 48, 53, 55	
W. Wright	٤٢٦ ٤٢٤
Zekeriyyâ el-Ensârî	27
Zer'ân	19

YER İNDEKSİ

Aksa Yayınları	12
Alay İstihkâm Matbaası	11, 54
Âlemü'l-Kütüb	10
Ali Rıza Efendi matbaası	53
Amasya	27, 42, 44, 46, 58
Âmid	8, 36, 37, 39, 46
Anadolu	3, 14, 26, 27, 28, 43, 58
Anadolu Yayıncılık A.Ş.	14, ٤٢٦
Ankara	13, 14, 27, ٤٢٦
Antakya	26
Antalya	9, 30
Balkanlar	28, 58
Basra	25, 29
Belediye	43
Belgrad	28
Beşir Ağa Medresesi	47
Beyazıt	11, 34
Beyazıt Devlet Ktp.	8, 9, 32
Beyrut	10, 11, 12
Bursa	12, 26, 27
Cambridge University Press	٤٢٦
Çağ Yayınları	13
Çağrı Yayınları	10, 11
Çemberlitaş	28
Dâru'l-Hadis	28
Dâru'l-Hayr	11
Dâru'l-Hilâfeti'l-'Aliyye matbaası	53, 54
Dâru İbn Kesîr	11
Dâru İhyâi'l-Kütübi'l-'Arabiyye	10
Dâru İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî	10
Dâru'l-Kurrâ' 12, 26, 27, 34, 35, 41, 43, 46, 58	
Dâru'l-Kütüb	47
Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye	10
Dâru'n-Nasr li't-Tibâati'l-İslâmiyye	11
Dersaadet	11
Dimeşk	10, 11, 17, 52
Diyarbakır	27, 44, 46, 47
Diyarbakır İl Halk Ktp.	47
Doğu Anadolu	43
Elazığ	13, 43, 44

Elazığ Kültür ve Tanıtına Vakfı	13
Elaziz	43
Endülüs	26
Erzincan	47
Eyüp Sultan Camii	27, 55
Eyüp Sultan Türbesi	55
el-Ezher	11, 14
Gazne	26
Gök Medrese	43
Güzel Sanatlar Matbaası	٤٢٦
Hacı Selim Ağa Ktp.	8, 9
Haleb	10, 11, 12
Harem-i Şerif	7
Harput	12, 13, 14, 43, 44, 46
Harput Turizm Derneği	12
Hâtuniye Dâru'l-Kurrası	42
Hâtuniye Medresesi	44, 58
Hicaz	31, 48
Hilâfet merkezi	28
Hilâl Yayınları	11, 48, 53
Hoca Paşa Camii	9, 38
Humus	7
Hücre-i Saadet	47
İbrahim Hakkı Konyalı Ktp.	45
İskenderiyye	26
İslâm Üniversitesi	7
İstanbul 1, 3, 5, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 27, 28, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 42, 45, 48, 49, 53, 54, 58, ٤٢٦	
Kahire	11, 14, 28, 30, 32, 46, 47
Karahisârîzâde Sahhâf Esad Ef. matbaası ..	54
Köprülütü Dâru'l-Hadîsi	28
Köprülüzâde Ahmed Paşa medresesi	28
Kûfe	25, 29
Kur'an-ı Kerîm Fakültesi	7
Lecnetu İhyâi't-Türâsi'l-İslâmî	11
Ma'muretülaziz	43
Marmara Üniversitesi. 1, 8, 12, 13, 14, 30, 53	
Matba'atü 'İyse'l-Bâbî el-Halebî	12
Matba'atü'l-Cündî	30

M.E.B. Basımevi	13, 526
M.E.B. Yayınevi.....	5
Mekketü'l-Mükerrame.....	10, 25
Mektebetü'l-Kulliyati'l-Ezheriyye.....	14
Mektebetü'l-Matbû'âti'l-İslâmiyye	11
M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Ktp.	8, 14, 30, 53
M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı	13, 14
Maarif Nezâreti	55
Mağrib	26, 31
Meclis-i Maarif.....	56
Meclis-i Maarif-i Umûmiyye	55
Medine-i Münevvere	7, 25, 47
Medrese	12, 28, 34, 35, 41, 42, 43, 44, 47, 58
Meral Yayınları.....	12, 526
Mescid-i Nebevî	47
Meydan Camii.....	43, 46
Mısır	3, 7, 10, 11, 12, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 49, 53, 54, 58
Murat İrmağı	43
Müessesetü'r-Risâle	12
Müzellifzâde Ârif Efendi matbaası.....	53
Niğbolu	27
Palu1,	3, 7, 9, 11, 18, 26, 28, 32, 38, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 48, 50, 52, 55, 56, 58
Romanopolis	43
S.Arabistan.....	11
Sahaflar Kitap Sarayı.....	12

Selâtin Camileri	56
Seyyide Zeyneb Camii.....	7
Sosyal Bilimler Enstitüsü.....	1
Suriye	7
Süleymaniye Ktp.	5, 8, 9, 12, 13, 32, 53, 54
Şam.....	11, 25, 26, 27, 31
Şam Ü.	11
Şirket-i Sahafiye-i Osmâniyye.....	53
Şobra Kıraat Okulu.....	7
T.C.....	1, 5
Tekeli.....	9, 30
Tire	9, 30, 42, 44, 45, 46, 50, 52, 57
Tire Necip Paşa Ktp.....	9
Tokat.....	42, 43, 44, 47, 58, 526, 530, 532
Trabzon	27, 38
T.T.K. Basımevi	13
Türk Tarih Kurumu.....	5, 13
Türkiye.....	5, 7, 12, 34
Türkiye Diyanet Vakfı	5, 526
Türkiye Yayınevi.....	12
Ulu Cami.....	26, 43
Ulu Camii Dâru'l-Kurrâsı	26, 43
Üsküdar.....	8, 9, 14, 28, 30, 53
Vakıflar	9, 43, 45, 46
Yeraltı Camii.....	8, 14

زُبْدَةُ الْعَرِيفَانِ

فِي وَجْهِ الْقُرْآنِ

تأليف

حامد بن عبد الفتاح البألوي

(أواخر القرن الثاني عشر الهجري)

تحقيق ودراسة

مصطفى آتيل آقدمير

إستانبول - ١٩٩٩

زبنة العرفان في وجوه القرآن

تأليف

حامد بن عبد الفتاح البألوي

(أواخر القرن الثاني عشر الهجري)

تحقيق ودراسة

مصطفى آتيل آفدمير

بإشراف

الأستاذ المساعد الدكتور أمين إيشيق

إستانبول - ١٩٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة التحقيق

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، مقرئ الأئمة وإمام القراء وعلى آله وأصحابه رضوان الله عليهم أجمعين الذين نقلوا القرآن إلينا كاملا غير منقوص تنفيذا لوعده الله له بالحفظ ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (الحجر ٩/١٥) ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد: فإن أشرف العلوم وأفضلها ما يكون فيه خدمة لكتاب الله تعالى بالإيضاح والبيان. ومن هذه العلوم علم القراءات.

ولا شك في أن القراءات القرآنية تحتل مكانا بارزا في الدراسات القرآنية، وقد لقيت اهتماما كبيرا في الأقطار الإسلامية لاسيما في تركيا خاصة على عهد الدولة العثمانية. ومن أبرز دلائل هذا الاهتمام تأليف الشيخ حامد بن عبد الفتاح البالوي المسمى بـ "زبدة العرفان في القراءات العشر" الذي نحن بين يديه الآن.

لما رأى مؤلفنا البالوي - كما بين في مقدمة كتابه - حاجة أهل القراءات وخاصة المبتدئين منهم إلى كتاب يجمع ما في الشاطبية والدرة من القراءات، وضع هذا الكتاب وضمنه القراءات العشر من طريقي التيسير والتجوير والشاطبية والدرة وسلك فيها مسلكا متميزا عن سابقه. ولقد اشتهر هذا الكتاب في تركيا عند أهل هذا الفن بعد تأليفه سنة ١١٧٣/١٧٥٩ وكثرت نسخه، وطبع قبل سنة ١٢٧٠/١٨٥٣ أول طبعة له وانتشر ذلك في جميع أنحاء تركيا وفي بعض الدول الإسلامية.

وكتب المؤلف محمد أمين أفندي شرحا على "زبدة العرفان" وسماه بـ "عمدة الخُـلان". وأصبح مشايخ القراء في بلادنا هذه منذ ما تعرفوا على الكتاب، لا يستغنون عنهما في حلقاتهم الخاصة للقراءات إلى يومنا الحاضر.

وإني وجدت بعض المشايخ الفضلاء ممن التقيتُ بهم أو تلمذت على أيديهم أو قرأت عليهم داخل تركيا وخارجها قد أثنوا على هذا الكتاب، وعبروا عن تمنياتهم بدراسته وتحقيقه، وأذكر منهم متوجّها لهم بالشكر وفائق الاحترام الشيخ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي رحمه الله (كان مدرسا بكلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، توفي سنة ١٤٠٩/١٩٨٨)، والشيخ قاسم الدجوي (من كبار مشايخ القراء بمصر)، والشيخ رزق خليل حبة (رئيس مشايخ القراء بمصر)، والشيخ عبد الرازق البكري (المدرس بمعهد قراءات شبرا وشيخ مقرأ السيدة زينب)، والشيخ إبراهيم الأخضر (إمام الحرم النبوي الشريف السابق)، والشيخ محمد تميم الزُعَني (شيخ القراء بمدينة حمص)، والشيخ عبد الرحمن كورسس (رئيس مشايخ القراء سابقا في تركيا)، والشيخ محمود صاريج أوغلي (من كبار مشايخ القراء في تركيا).

وهذا دليل وتأكيد على أن هناك كثيرا من أهل العلم قد يشارك في هذا التمني، وكل ذلك شجّعني على اختياري ومباشرتي بهذا العمل.

لقد جاء هذا البحث مكوّنًا من قسمين. القسم الأول باللغة العربية والقسم الثاني باللغة التركية. القسم الأول يتكون من مقدمة التحقيق، والتعريف عن المؤلف وكتابه، ومنهج التحقيق، وتحقيق نص الكتاب، وفهارس علمية للكتاب.

وأما القسم الثاني يشتمل على مدخل، ومبحث في المؤلف وكتابه أيضا. لقد جاءت المواضيع التي تناولناها في "المدخل" تحت هذه العناوين: مقدمة التحقيق، ودراسة تمهيدية في علم القراءات ونظرة عامة إلى علم القراءات في تركيا. وتحت هذا العنوان بحوث كالتالي: طريق إستانبول، طريق مصر، ومسالك هذين الطريقين، وبعض الجداول لأهم مواضع الخلاف بينهم، وذكر بعض رجال علم القراءات في تركيا. ومن فضل الله عليّ أن وفّقني لتحقيق هذا الكتاب ودراسته لتقديمه كرسالة الدكتوراة إلى كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره بإستانبول.

وأخيرا أتوجه بخالص الشكر إلى أستاذي الجليل ومشرقي فضيلة الأستاذ المساعد الدكتور أمين إيشيق عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره بإستانبول على ما أولى بي من عنايات وتوجيهات قيّمة، وكما أتوجه بالشكر إلى كل من فضيلة الأستاذ الدكتور إسماعيل قره جام والأستاذ المساعد الدكتور علي عثمان يوكسل، من أعضاء هيئة التدريس بنفس الكلية، على توجيهاتهما القيمة وتمكينهما من استفادتي من مكتبتهما الخاصة.

مصطفى آتيلّا أقدمير

إستانبول، ١٩٩٩

التعريف عن المؤلف وكتابه

حياته:

ولم نحصل على معلومات كافية عن مؤلفنا البالوي خلال بحثنا في المراجع العربية والتركية إلا ما استنبطناه والتقطناه عبر جولتنا في أعماق الكتب المتأخرة في علم القراءات، وهو ما جاء في الأسطر التالية:

هو حامد بن الحاج عبد الفتاح البالوي^١ الرومي. عالم من علماء القرن الثاني عشر الهجري. فقد أخذ علم القراءات عن شيخه المقرئ محمد أمين أفندي كما ذكره في مقدمة "زبدة العرفان"، حيث قال:

"فيقول العبد الفقير إلى رحمة ربه القدير، حامد بن الحاج عبد الفتاح البالوي، ستر الله عيوبهما بلطفه وكرمه الأبدى: "لما قرأت القرآن العظيم من أوله إلى آخره ختمة كاملة بالقراءات المتواترة للأئمة العشر من الطرق المعتبرة على أجل الشيوخ العارف العلامة الفاضل الكامل الفهامة، الجامع بالأصول الدينية والفروع الفقهية الحاوي للعلوم العقلية والنقلية، وحيد دهره وزمانه وفريد عصره وأوانه، شيخ القراء ومرتبى الفضلاء، الحاج محمد أمين أفندي المدرس بمدرسة خاتونية^٢، مع الإفتاء بمدينة ثوقات^٣ صانها الله تعالى عن المصائب والآفات، وعقدت مجلس التعليم والإفادة متضرعا إلى الله وراجيا منه العون والإفاضة، وسألني والتمس عني بعض من الطلبة الرغبة، أن أحرر سطورا في القراءات المتواترة للأئمة العشر".

وأما بالنسبة تاريخ تأليف الكتاب ومكانه، فنعرفه من خاتمة كتابه أيضا حيث قال: "وقد وقع تسويد هذا الكتاب المبين، بتأييد واهب القوى والنعم المستبين، بديع الشكل عديم المثال، كثير النفع قليل المقال،

^١ أن البالوا محافظة تابعة لمدينة ألأزغ وهي من مدن شرقي تركيا.

^٢ هذه المدرسة أنشئت باسم أم السلطان بايزيد الثاني "كولُ بَاهَار خاتون" سنة ١٤٨٥/٨٩٠ في مدينة "ثوقات" مع جامع كبير المعروف اليوم بـ "جامع الميدان". [Yurt Ans., X, 7153].

^٣ وجاء في معجم البلدان: "ثَوَقَات بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها نقطتان، بلدة في أرض الروم بين "قوتيا" و"سيواس" ذات قلعة حصينة وأبنية مكينة، بينها وبين سيواس يومان". [ياقوت، معجم البلدان، ٤٣٠/٢].

"ثَوَقَات مدينة تقع في المناطق الداخلية من شمال أوسط تركيا". [Türk Ans., XXXI, 277].

"السلطان" ملك شاه من سلاطين السلاجقة فتح ثوقات سنة ١٠٧٣/٤٦٦، وضمها السلطان بايزيد إلى أراضي العثمانية سنة ١٣٩٢/٧٩٥. [Yavi, Tokat, s.59].

في مدينة توقات بمدرسة خاتونية صاها الله عن المصائب الدينية والدينية في العشر الأخير من شهر ربيع الأول لسنة ثلاث وسبعين ومائة وألف (١٧٥٩/١١٧٣) بعد هجرة من له العز والشرف صلى الله عليه وسلم".

وبعد فترة التدريس في مدينة توقات، رحل المؤلف إلى مدينة آمِدْ حيث ألف فيها رسالة "تحفة الجواب"، وبعد أن اطلعنا على هذه الرسالة عرفنا من خلالها أن للمؤلف ثلاثة كتب:

١- زبدة العرفان في وجوه القرآن: كتب المؤلف الزبدة أولا في مدينة توقات سنة ١٧٥٩/١١٧٣ وثانيا في مدينة ديار بكر سنة ١٧٦٩/١١٨٣ بعد تصحيح وزيادة يسيرة. وفي أول النسخة الثانية تقرّطين، الأول لرئيس مشايخ القراء في دار السلطنة العلية العثمانية السيد الحاج مصطفى أفندي، والثاني للحاج عثمان أفندي المفتي بمدينة خربوط^٥.

٢- تحفة الجواب بالمقالة الصواب: كتب المؤلف هذه الرسالة في مدينة ديار بكر سنة ١٧٦٩/١١٨٣ لبيان تواتر القراءات العشر.

٣- مختصر في القراءات الستة: ذكر فيه قراءات يزيد بن القعقاع (٧٤٧/١٣٠)، وابن محيصن (٧٤٠/١٢٣)، والحسن البصري (٧٢٨/١١٠)، ويعقوب (٨٢٠/٢٠٥)، والأعمش (٧٦٥/١٤٨)، وخلف العاشر (٨٤٣/٢٢٩).

^٥ المعروف الآن بديار بكر وهي من مدن شرقي تركيا كذلك.

^٥ وهي المعروف الآن بمدينة الأَرِغ من مدن شرقي تركيا.

جدول رموز القراء

استخدم البالي رموز الشاطي للأئمة السبعة:

الرمز	الأئمة والرواة
ا	نافع
ب	قالون
ج	ورث
د	ابن كثير
هـ	البزّي
ز	قنبل
ح	أبو عمرو
ط	الدوري
ي	السوسي
ك	ابن عامر
ل	هشام
م	ابن ذكوان
ن	عاصم
ص	شعبة
ع	حفص
ف	حمزة
ض	خلف
ق	خلاد
ر	الكسائي
س	أبو الحارث
ت	الدوري

واستخدم رموز فيوض الإتيقان^٦ للأئمة الثلاثة:

الرمز	الأئمة والرواة
جع	أبو جعفر
عي	عيسى بن وردان
جم	سليمان بن جمار
يع	يعقوب
يس	رويس
حه	روح
خل	خلف
سح	إسحاق
سه	إدريس

مصادر المؤلف:

قد أشار المؤلف في كتابه إلى مصادر ومراجع، وحث القارئ على مراجعتها. وننقل هذه المصادر تحت هذا العنوان استخراجاً من نسخة الأصل حسب ترتيب وفيات مؤلفيها:

١. كتاب التذكرة، طاهر بن غلبون (١٠٠٨/٣٩٩).
٢. جامع البيان، الداني (١٠٥٢/٤٤٤).
٣. المقنع، له أيضاً.
٤. علل الوقوف، محمد بن طيفور السجاوندي (١١٦٤/٥٦٠).
٥. حرز الأماني ووجه التهاني، القاسم بن فيره الشاطبي (١١٩٣/٥٩٠).
٦. العقيلة، له أيضاً.
٧. فتح الصيد في شرح القصيد، أبو الحسن بن محمد السخاوي (١٢٤٥/٦٤٣).
٨. شرح شعلة على الشاطبية، أبو عبد الله بن أحمد الموصلي (١٢٥٨/٦٥٦).
٩. إبراز المعاني من حرز الأماني، أبو شامة الدمشقي (١٢٦٦/٦٦٥).
١٠. كنز المعاني، إبراهيم بن عمر الجعبري (١٣٣١/٧٣٢).

^٦ حمد الله أفندي، فيوض الإتيقان، ٢-٢٠ ب.

١١. خلاصة الأبحاث، له أيضا.
١٢. كتاب الكنز، ابن عبد المؤمن (١٣٣٩/٧٤٠).
١٣. سراج القارئ، أبو القاسم علي بن عثمان بن القاصح (١٣٩٨/٨٠١).
١٤. النشر، أبو الخير محمد بن محمد بن الجزري (١٤٢٩/٨٣٣).
١٥. تقريب النشر، له أيضا.
١٦. الدرة المضيئة، له أيضا.
١٧. الإتقان، السيوطي (١٥٠٥/٩١١).
١٨. إنشاد الشريد من ضوال القصيد، ابن غازي (١٥١٨/٩١٩).
١٩. فيوض الإتقان، حمد الله بن خير الدين أفندي (بعد ١٥٥٢/٩٦٠).
٢٠. المنح الفكرية، لملا علي القاري (١٦٠٦/١٠١٤).
٢١. الجواهر المكلفة، محمد بن أحمد العوفي (١٦٤٠/١٠٥٠).
٢٢. روضة العرفان، له أيضا.
٢٣. الإنحاف، شهاب الدين البنا (١٧٠٥/١١١٧).
٢٤. الإيتلاف، يوسف أفندي زاده (١٧٥٣/١١٦٧).
٢٥. حل الرموز، (لم نعر على قيد مؤلفه).

منهج التحقيق:

- ١- اعتمدت في التحقيق على ستة نسخ واتخاذا نسخة "تيرة" (تر) أصلا لكونها نسخة مصححة للمؤلف.
- ٢- قابلت النسخ مع ذكر الفروق بينهم ومشيرا إلى الصواب في الأسفل.
- ٣- أشرت إلى بدئ كل جزء أو سورة وإلى موضوع بعنوانه.
- ٤- خرّجت الألفاظ القرآنية والأحاديث النبوية. وأما بالنسبة إلى الألفاظ القرآنية، قد أشرت بعد اللفظ مباشرة بين قوسين إلى اسم السورة ورقمها، ورقم الآية بعدها، أو رقم الآية فقط إن كان اللفظ متسلسلا بعد ألفاظ نفس السورة.
- ٥- قمت بتوثيق الآراء والأقوال المختلفة التي يذكرها المؤلف بالرجوع إلى المصادر المختصة، وعزو الآراء إلى أصحابها ما أمكن.
- ٦- علّقت على ما يستوجب التعليق مستعينا بشرح الكتاب أو صوّبت في المتن أحيانا معتمدا على النسخ الباقية بعد مراجعة مصادر علم القراءات.
- ٧- وضعت الألفاظ المتعلقة بفرش الحروف في أول السطر مشكّلة ومسوّدة اللون، وجعلتها بين قوسين

مزهريين (﴿﴾). وأما الألفاظ القرآنية في التنبيهات جعلناها مشكّلة ومسوّدة أيضا لكن عارية من القوسين مزهريين.

٨- رَقمت كل "تنبيهات" حسب ترتيبها داخل الجزء القرآني، هكذا: تنبيهات ٧/١٤: يفيد الرقم الأول الترتيب، والثاني الجزء.

٩- أدخلنا العبارات المتعلقة بتصحيح المؤلف التي كانت على هوامش الأصل في المتن، وأما تنبيهات المؤلف وضعناها في الأسفل.

١٠- حاولت على مراعاة قواعد الإملاء باستخدام علاماتها المعروفة الآن مع أن النسخ المستخدمة في التحقيق كانت عارية من ذلك.

١١- قمنا بذكر تراجم مختصرة للأشخاص الذين ذكرهم المؤلف في كتابه، في "قسم تراجم أعلام المؤلف". وعلى القارئ الكريم أن يرجع هذا القسم للمعرفة على تراجمهم.

١٢- وضعنا فهرس علمية في آخر الكتاب.

جدول رموز ومصطلحات التي استُخدمت في التحقيق:

مخطوط	خ
مطبوع	ط
نسخة المؤلف (مكتبة "نجيب باشا" نيره، إزمير، تركيا)	تر
نسخة ديار بكر (مكتبة "ديار بكر العمومية" تركيا)	بك
نسخة المدينة (مكتبة "بشير آغا" المدينة المنورة، السعودية)	مد
نسخة القاهرة (دار الكتب المصرية، القاهرة، مصر)	قا
نسخة المطبوعة (مطبعة عارف أفندي، إستانبول، تركيا)	طب
عمدة الخلان شرح زبدة العرفان (مطبعة آلاي استحكام، إستانبول، تركيا)	ش
إلى آخره	الخ
تحقيق	ت

زبدة الزبدة الشريفة مقبولة مرغوبة جميلة جليلة سبقت
 وأغنت عن سوابقها فائدة لدى تحقيق الأفكار، تظهر بها وجوه القرآن في أحسن الأسلوب والنظام، وتوقف
 على أنواع القراءة وافية على نهج التمام، وظني أنها أحرر بالقبول لكونها غاية ما هو للسؤال،
 وجدتها صحيحة المقاصد ومرغوبة المعاني، ورأيتها مقبولة المآخذ والمباني، جعل الله سعي من ألفها مشكورا،
 ولعمله أجرا موفورا، وهو الشيخ العالم الفاضل الكامل السيد حامد أفندي البالوي أكرمه الله تعالى بلطفه
 وكرمه الأبدى، فقبلتها بالتقريض مختارة مرضية، وأنا رئيس مشايخ القراء في دار السلطنة العلية
 صانها آسنان الفتن والبليّة قال ذلك فقرضه وكتبه الفقير إليه سبحانه
 رئيس مشايخ القراء في دار السلطنة
 السيد الحاج مصطفى
 عفي عنه
 ختم



بسم الله الرحمن الرحيم

نعم الأثر هذه الزبدة الشريفة مقبولة مرغوبة جميلة جليلة سبقت هي جمعا غيرها عند تدقيق الأنظار،
 وأغنت عن سوابقها فائدة لدى تحقيق الأفكار، تظهر بها وجوه القرآن في أحسن الأسلوب والنظام، وتوقف
 على أنواع القراءة وافية على نهج التمام، وظني أنها أحرر بالقبول لكونها غاية ما هو للسؤال،
 وجدتها صحيحة المقاصد ومرغوبة المعاني، ورأيتها مقبولة المآخذ والمباني، جعل الله سعي من ألفها مشكورا،
 ولعمله أجرا موفورا، وهو الشيخ العالم الفاضل الكامل السيد حامد أفندي البالوي أكرمه الله تعالى بلطفه
 وكرمه الأبدى، فقبلتها بالتقريض مختارة مرضية، وأنا رئيس مشايخ القراء في دار السلطنة العلية صانها الله
 تعالى من الفتن والبليّة.

قال ذلك فقرضه وكتبه الفقير إليه سبحانه

رئيس مشايخ القراء في دار السلطنة العلية العثمانية

السيد الحاج مصطفى

عفي عنه

ختم

صفحة التقريظ الأول من نسخة الأصل

(مكتبة نجيب باشا، تيرة - إزمير، قسم (Diğir vakıflar) برقم ٥٢)

د

هذه الزبدة الشريفة المنتخبة من زبر الأولين والآخريين
لبياحه وجه القرآن العظيم بحسنه شجوة
عند من لم يدطو له ومهارته
تصوفاً فريداً وحراً
الفقيه الحاج عثمان
المفتي بخبر
عفي

عمره
فهرسته
عدد راسه
٢٧٧

وفد هذا الكتاب وفقاً صريحاً لأبوابه ولا يشترى ولا يقرض
محمد أمين بكلي زاده المفتي بمدينته أئمة ابتغاء لرضائهم تعالى فمن يبدله
بعد ما سمعه فانا نأثم على الذين يعلمون

هذه الزبدة الشريفة المنتخبة من زبر الأولين والآخريين لبيان وجوه القرآن العظيم صحيحة مقبولة عند من
له يد طولى ومهارة قصوى.
قرضه وحرره الفقير الحاج عثمان
المفتي بخبر عفي عنه
ختم

صفحة التقريظ الثاني وقيد الوقف للكاتب من نسخة الأصل
(مكتبة نجيب باشا، تيرة - إزمير، قسم (Diğer vakıflar) برقم ٥٢)

ق

هذه زيادة العلامة بسبعة التزم الرتبة في اربعة اشهر
المدة المذكورة وجعلنا من ^{العلم} التزم قرأ القرآن سبع المرات
واضاعت في ذلك خمسين الف مرة التزم وتلق بوجوه القرأت
والمصنف والتلاوة على سيدنا محمد وآله واطمنوا في الصلاة
وعملوا واصابوا التزم من وراءها الخارج والفتا اما بعد
فيقول الفقير الى رحمة ربه المحض حامداً لله المأمي عبد القادر
الى الله تعالى قرأت القرآن العظيم من آوله الى آخره مرة كاملة
بالقرآن المتواترة للامة العشرة من الطرق المعتبرة
على اهل الشيعة العارف العلامة الفاضل الكامل الفهامة
المعصوم بالاصول الدينية والمضارع الفقيه او عيود حسن
وزمانه وفريد حميد وآوانه شيخ القراء من الفضلاء
المجاهدين افاضوا في هذا العلم من سلفنا فوفقهم الله
على هذا الدين العظيم والحمد لله رب العالمين في هذه الوقفات
منها ما لا يحصى والآفات وعقدت بحمد التعليم والافادة
منها ما لا يحصى وقدمت هذه الوقفات المحترمة في التلاوة والنشر

والسنة ثمان مائة من الطبقة الأولى من الجواهر النادرة التي لا تكرر في كل سنة
والتي هي من الطبقة الأولى من الجواهر النادرة التي لا تكرر في كل سنة

طرنا والقرآن العظيم من فضل الحق مستقلة علما
 الخراج اليه من الحق المستوفى اذناه و...
 الرقود على ركبته اذ كانا خيرا من سيرة و...
 لا ياتي من الحق المستوفى و...
 ما ج ز ق ف ك ا و ن ع و ل ا س ا م و...
 في كتابه الكلمات المختلفة على رواية حفص و...
 و تركه كما يوافقها شيئا الاشارة بها سورة في انشال
 و دريا و اذ كان في ما شيئا ما من و...
 و تركه كما يوافقها شيئا الاشارة بها سورة في انشال
 و دريا و اذ كان في ما شيئا ما من و...
 و تركه كما يوافقها شيئا الاشارة بها سورة في انشال
 و دريا و اذ كان في ما شيئا ما من و...

لله

القرآن تعظيم كتبه وأهله وكيف يحقر الشيء الذي مدحه الله
ورسوله لله والله ذو الأنعام والعلم. والشكر لله في بدايته وختمه.
والله لله الشكر. ثم اتصلت بعد ذلك السلام على نبي جاء بالقرآن.
عبد وصفي الرحمن. سنة ١١١٣ هـ

سورة الفجر
حامد النوري الحفص
وسلطة أمه دار المسكن
رأه ربه الله تعالى
بالسعادة والريادة

١١١٣

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصفحة التي عليها قيد فراغ المؤلف

زُبْدَةُ الْعِرْفَانِ فِي وَجْهِ الْقُرْآنِ

مقدمة المؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعلنا من^٧ الذين هم قرؤا القرآن بصحيح الروايات، وأدخلنا في سلك^٨ الذين هم رتلوه بوجوه القراءات، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي نطق الحروف بأفصح اللغات،^٩ وعلى آله وأصحابه الذين هم ميزوها بالمخارج والصفات،^{١٠} أما بعد؛
فيقول العبد^{١١} الفقير إلى رحمة ربه القدير،^{١٢} حامد بن الحاج عبد الفتاح البالوي، ستر الله عيوبهما بلطفه وكرمه الأبدي،^{١٣} "لما قرأت القرآن العظيم من أوله إلى آخره ختمة كاملة بالقراءات المتواترة للأئمة العشرة من الطرق المعتبرة على أجل الشيوخ العارف العلامة الفاضل الكامل الفهامة،

^٧ بك مد طب ش: "من القارئين".

^٨ بك مد طب: "في سلك قرين المقرئين"، ش: "سلك المقرئين".

^٩ وفي رواية: "أنا أفصح من نطق بالضاد بيد أبي من قريش"، معناه صحيح ولكن لا أصل له، ولا يُعرف له إسناد، ومثله:

"أنا أفصح العرب بيد أبي من قريش"، أورده أصحاب الغرائب ولا يُعلم من أخرجه، ولا إسناد، انتهى.

[الفتن، الموضوعات، ٨٧؛ الزرقاني، مختصر المقاصد، ٦٩؛ المحلوي، كشف الخفاء، ٢٣٢/١].

وفي تأييد فصاحة النبي صلى الله عليه وسلم: قال: أخبرنا محمد بن عمر، أخبرنا زكرياء بن يحيى بن يزيد السعدي عن أبيه

قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أنا أغربكم، أنا من قريش ولساني لسان بني سعد بن بكر".

[ابن سعد، الطبقات، ١١٣/١؛ انظر للتفصيل في: الصبّاغ، الحديث النبوي، ٥١-٥٩؛ الصبّاغ، التصوير الفني، ١٩-

٢٥].

^{١٠} قال الإمام ابن الجزري: "أول ما يجب على مرید إتقان قراءة القرآن تصحيح إخراج كل حرف من مخرجه المختص به

تصحيحا يمتاز به عن مقاربه، وتوفية كل حرف صفته المعروفة به توفية تخرجه عن مجانسه، يعمل لسانه وفمه بالرياضة

في ذلك إعمالا يصير ذلك له طبعاً وسليقة، فكل حرف شارك غيره في مخرج فإنه لا يمتاز عن مشاركته إلا بالصفات،

وكل حرف شارك غيره في صفاته فإنه لا يمتاز عنه إلا بالمخرج". [ابن الجزري، النشر، ٢١٤/١].

^{١١} "العبد" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢} بك مد طب ش: "ربه الغني".

^{١٣} "ستر الله عيوبهما بلطفه وكرمه الأبدي" ساقطة من بقية النسخ.

الجامع بالأصول الدينية والفروع الفقهية الحاي للعلوم العقلية والنقلية،^{١٤} وحيد دهره وزمانه وفريد عصره وأوانه، شيخ القراء ومرتبى الفضلاء،^{١٥} الحاج محمد أمين أفندي المدرس المفتي بمدينة^{١٦} ثوقات^{١٧} صانه الله تعالى عن المصائب والآفات،^{١٨} وعقدت^{١٩} مجلس التعليم والإفادة متضرعا إلى الله وراجيا منه العون والإفاضة،^{٢٠} وسألني والتمس عني بعض من الطلبة الرغبة،^{٢١} أن أحرر سطورا في القراءات المذكورة،^{٢٢} مشتملة على ما يحتاج إليه من الوجوه المشهورة أداء وقراءة^{٢٣} مع رعاية الوقوف

^{١٤} "الحاي للعلوم العقلية والنقلية" ساقطة من بك مد طب ش.

^{١٥} "ومرتبى الفضلاء" ساقطة من بك مد طب ش.

^{١٦} مد طب ش: "المدرس بمدرسة خاتونية" مع الإفتاء في مدينة

(*) هذه المدرسة أنشئت باسم أم السلطان بايزيد الثاني "كول باهار خاتون" سنة ١٤٨٥/٨٩٠ في مدينة "ثوقات" مع جامع

كبير المعروف اليوم بـ "جامع الميدان". [Yurt Ans., X, 7153].

بك: "المدرس بمدرسة خاتونية حفظه الله عن الأكاريد الدينية والدينية مع الإفتاء بمدينة".

^{١٧} وجاء في معجم البلدان: "ثوقات بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها نقطتان، بلدة في أرض الروم بين "قوتيا" و"سيواس"

ذات قلعة حصينة وأبنية مكيئة، بينها وبين سيواس يومان". [ياقوت، معجم البلدان، ٤٣٠/٢].

"ثوقات مدينة تقع في المناطق الداخلية من شمال أوسط تركيا". [Türk Ans., XXXI, 277].

"السلطان" ملك شاه" من سلاطين السلاجقة فتح ثوقات سنة ١٠٧٣/٤٦٦، وضمنها السلطان بايزيد إلى أراضي العثمانية

سنة ١٣٩٢/٧٩٥. [Yavi, Tokat, s.59].

^{١٨} مد طب ش: "صينت عن الآفات".

^{١٩} طب: "وعقدت عن".

^{٢٠} بك مد طب ش: "مجلس التعليم والإفادة على ما سمعته منه وقرأته عنه بتوقات المحمية".

^{٢١} بك مد طب ش: "من الطلبة الكرام والأحباب العظام".

^{٢٢} بك مد طب ش: "في القراءات المتواترة للأئمة العشرة".

^{٢٣} بك مد طب ش: "أداء وتلاوة".

وقال في هامش الأصل (تر): "قوله أداء وقراءة؛ الأداء: الأخذ عن الشيوخ.

وأما التلاوة: فهو قراءة القرآن متتابعة، كالدراسة، والأوراد الموطقة، والقراءة أعم منهما.

والأخذ عن الشيوخ على نوعين؛ أحدهما: أن يسمع من لسان الشيخ، وهو طريقة المتقدمين.

وثانيهما: أن يقرأ في حضرته وهو يسمعه، وهذا مسلك المتأخرين. واختلف أيهما أولى؟ والأظهر أن الطريقة الثانية بالنسبة

إلى أهل زماننا أقرب إلى الحفظ، كذا قال عليّ القاري. [عليّ القاري، المنح الفكرية، باب معرفة التجويد، عند قول الناظم:

"وهو أيضا جلية التلاوة وزينة الأداء والقراءة"، ١٨ ب]. وقال صاحب جهد المقل. [ساجقلى زاده، جهد المقل، الفصل

الأول في ماهية علم التجويد وموضوعه وحكمه، ١٢ أ]. أقول: والأنسب لأهل زماننا في أمثال ديارنا، أن يقرأ الشيخ أولا ثم

المتعلم، فينبه الشيخ على غلطه حينئذ، انتهى. [البالوي، زبدة، ١١ أ].

على رأس كل آية لكونها عن النبي صلى الله عليه وسلم مروية،^{٢٤} وعلى ما^{٢٥} بين الآي على طريق الطيفور^{٢٦} المعروف وعلائم الوقوف^{٢٧} هذه الحروف (م ط ج ز قف)^{٢٨} كما وضعت في المصاحف وأقرأنا شيخنا العارف.

فخطر ببالي^{٢٩} أن أكتب فيها الكلمات المختلفة على رواية حفص، وأبين ما يخالفها وأترك ما يوافقها تسهيلا لإخواننا^{٣٠} لأنها مشهورة في أمثال ديارنا، وأذكر في حواشيها ما مضى في المتن تنبيها للقارئ^{٣١} وتذكيرا للمقرئين، وأشير إلى كل صحيفة من المصحف بالرقوم مع إشارتي بها إلى ما في الهوامش،^{٣٢} فأجبت به بالتحريير على هذا السياق^{٣٣} مع قلة البضاعة^{٣٤} وكثرة الاغتياب^{٣٥} بعون الله^{٣٦} وأقداره وبخيره واختياره، وإن لم أكن أهلا لذلك الحال لكن تلقيتها من فحول الرجال، وأرجو من

^{٢٤} عن أم سلمة أنها سئلت عن قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: "كان يُقَطِّعُ قراءته آية آية، بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين". [مسند الإمام أحمد، ٤/٣٠٢، سنن أبي داود، الحروف والقراءات، ٤١ الترمذي، القراءات، ١].

^{٢٥} بك مد طب ش: "وفيما".

^{٢٦} وهو الإمام محمد بن طيفور السجاوندي (١١٦٤/٥٦٠).

"للعلماء آراء كثيرة في أنواع الوقف فهي غير منضبطة ولا منحصرة، مع اختلافهم في اصطلاح الوقوف في القرآن الكريم وذلك حرصا على تفهيم كلام الله تعالى وأداء تلاوته على أتم وجه. فمن هؤلاء العلماء: ابن الأنباري (٩٣٩/٣٢٨)، والداودي (١٠٥٢/٤٤٤)، والسجاوندي، وابن الجزري (١٤٢٩/٨٣٣)، والأشموني (١٤٩٥/٩٠٠)، والصفاسي (١٧٠٥/١١١٧)، وزكريا الأنصاري (١٥٢٠/٩٢٦)، وعبد الفتاح السيد المرصفي (١٩٨٨/١٤٠٩)". [السجاوندي، علل الوقوف، ٩/١-١٢].

^{٢٧} قال في هامش الأصل: "واعلم أن الوقوف على خمسة مراتب: لازم، ومطلق، وجائز، ومجوز لوجه، ومرخص لضرورة. فعلامة اللازم (م)، والمطلق (ط)، والجائز (ج)، والمجوز (ز)، والمرخص لضرورة (ص)، وما قيل في وقفه واختلف فيه (ق)، وأما ما لا يجوز عليه الوقف فعلامته (لا)، وعلى كل آية وقف إلا ما أعلم بعلامه (لا). كذا قال الشيخ الإمام الفاضل محمد بن طيفور السجاوندي رحمه الله الباري". [السجاوندي، علل الوقوف، ٦٢/١-٦٣].

^{٢٨} قال السجاوندي: "ونقيد الوقف اللازم بحرف (م)، والمطلق بحرف (ط)، والجائز بحرف (ج)، والمجوز بحرف (ز)، والمرخص لضرورة (ص)". (لم يستخدم السجاوندي رمز (قف). هذه الاصطلاحات أخذ بها في طباعة غالب المصاحف، مع إضافة علامات أخرى للوقف مثل (صل)، (قل) وغير ذلك، تيسيرا على القارئ في إظهار المعنى المراد). [السجاوندي، علل الوقوف، ١٦٩/١؛ انظر لمعاني هذه الوقوف أيضا في نفس المرجع ٦٢/١-٦٣].

وأما معنى رمز (قف): "إذا ضعف الوقف، وقيل: وقف مع قوة جانب الوصل". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٠].

^{٢٩} "فخطر ببالي" ساقطة من بك مد طب ش.

^{٣٠} بك مد طب ش: "تسيلا للقارئ".

^{٣١} بك مد طب ش: "تنبيها للمبتدئين".

^{٣٢} "وأشير إلى كل صحيفة من المصحف بالرقوم مع إشارتي بها إلى ما في الهوامش" ساقطة من بك مد طب ش.

^{٣٣} "بالتحريير على هذا السياق" ساقطة من بك مد طب ش.

^{٣٤} بك مد طب ش: "البضاعة وحررها على هذا السياق ليكون أسهل للمبتدئين الصغار وروما للاختصار".

واختياره، وإن لم أكن أهلاً لذلك الحال لكن تلقيتها من فحول الرجال، وأرجو من الإخوان بعد الوقوف على حقيقة الحال، أن يأخذوا ما آتيناهم من المقال ولا يلتفتوا إلى قيل وقال لأنه الإطلاع على ما حرره الخلف بعد السلف مع تحقيقات تشرح الصدور والبال، فإن وجدوه حقاً فليتبّعوه وإلا فليحسنوه، إن الله لا يضيع أجر المحسنين.

وهذه مجموعة جمعتها مما حَقَّق وأُيد في كتب المحققين والمؤيدين باذلاً وسعي في التقرير والتحريّر^{٣٧} لأن أولى العلوم ذكراً وفكراً وأشرفها منزلة وقدرها علم كتاب الله تعالى، و"فَضَّلَ القرآن على ما عَدَّاه كَفَضَّلَ الله على ما سِواه"^{٣٨}، ولأن علم القراءات العشرة^{٣٩} المشهورة أعلى العلوم وأعظمها، وقبله الإسلام وإدام التفسير وإحاطة جميعها، من أولى الفروض الكفائية^{٤٠}، ولا تحصى فيه المؤلفات^{٤١}، فهو فن اهتم به أسلاف العلماء، ولا يزيد الخوض فيه إلا شرفاً، وهذا العلم أحب العلوم وألذّها إلى النفوس المؤمنة، يعرفه مَنْ ذاقه، لكن أفاضل زماننا في أمثال ديارنا لم يمدّوا أيديهم إلى كتبه ولم يُدارسوه فأسقطوه عن سلك المذاكرة ونسوه، وإستنكفوا منه أم استصعبوه؟^{٤٢}

^{٣٥} وكثرة الاغتياب "ساقطة من بك مد طب ش.

الاغتياب: غَيَّبَ في رأيه تغييراً: اختلط فلم يثبت على شيء فهو عوج. [ابن منظور، لسان العرب، ٢٩٦/١٠].

^{٣٦} بك مد طب ش: "بعون الله وتوفيقه".

^{٣٧} "وبخيره واختياره، وإن لم أكن أهلاً لذلك الحال لكن تلقيتها من فحول الرجال، وأرجو من الإخوان بعد الوقوف على حقيقة الحال، أن يأخذوا ما آتيناهم من المقال ولا يلتفتوا إلى قيل وقال لأنه الإطلاع على ما حرره الخلف بعد السلف مع تحقيقات تشرح الصدور والبال، فإن وجدوه حقاً فليتبّعوه وإلا فليحسنوه، إن الله لا يضيع أجر المحسنين.

وهذه مجموعة جمعتها مما حَقَّق وأُيد في كتب المحققين والمؤيدين باذلاً وسعي في التقرير والتحريّر "ساقطة من بك مد طب ش.

^{٣٨} عن أبي سعيد قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يقول الرب عز وجل: مَنْ شَغَلَهُ الْقُرْآنُ وَذِكْرِي عَنْ مَنْسَأَلْتِي أُعْطِيَتْهُ أَفْضَلُ مَا أُعْطِيَ السَّائِلِينَ، وَفَضَّلُ كَلَامِ اللَّهِ عَلَى سَائِرِ الْكَلَامِ كَفَضَّلِ اللَّهُ عَلَى خَلْقِهِ". قال: هذا حديث حسن غريب. [الترمذي، فضائل القرآن، ٢٥؛ الدارمي، فضائل القرآن، ٦].

^{٣٩} جميع النسخ: "العشرة" لكن الصواب التذكير أي "العشر". [ابن هشام، شرح قطر الندى، ٣١١؛ شرح ابن عقيل، ٤٠٩/٢].

^{٤٠} بك مد طب ش: "من فروض الكفايات".

^{٤١} بك مد طب ش: "ولا تحصى المؤلفات فيه".

^{٤٢} قال في هامش تر مد: "قوله: (إستنكفوا منه؟) بفتح الهمزة الأولى للاستفهام ووصل الثانية. والاستنكاف مسن الشيء: الإعراض عنه متكبّراً.

وقوله: (أم استصعبوه؟) أي وجدوه صعباً، ولعل كلا الأمرين واقع، فبعضهم يستكبر ويستصغر هذا الفن لجهله، ببجالة قدره وعظم منافعه، وبعضهم يستصعبه.

والحق أنه صعب لأن أول مداخلته يتحير المبدي في جمعه، وقد جرت عادة المصنفين في أغلب مباحثه بالمساحة في التعبير عن المقصود، ولأن المتفلسفين ممن ينسبون إلى الإسلام هجروا الاشتغال به، لما أن الفلسفة زينت لهم وعظمت في أعينهم، وتوهموا أن علم القراءات العشر والتجويد من محقرات العلوم، وأن الاشتغال بهما يُنقص رياستهم لأنه عارٌ فيما بين أمثالهم، ولا يدرون أنهم هجموا على النار ولا بسوا أقيح العار، ويتعذرون بها الوصول في العقبى درجة الأبرار. كذا قلل صاحب جهد المقل. [ساجقلي زاده، جهد المقل، ١-ب-٢٢].

وقال في الرعاية: [مكي، الرعاية، ٥٧] عن عثمان رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: **إِنْ أَفْضَلَكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ** [البخاري، فضائل القرآن، ٢١؛ الترمذي، فضائل القرآن، ١٥]، وعنه عليه السلام أنه قال: **مَنْ جَمَعَ الْقُرْآنَ فَظَنَ أَنْ أَحَدًا أَغْنَى مِنْهُ فَقَدْ حَقَّرَ عَظِيمًا وَعَظَّمَ حَقِيرًا**، انتهى.

[وردت هذه الرواية بالفاظ قريبة، وهي: (من قرأ القرآن ثم رأى أن أحدا أوتي أفضل ما أوتي لقد استصغر ما عظم الله تعالى) ضعيف. (من آتاه الله القرآن فظن أن أحدا أغنى منه فقد استهزأ بآيات الله) ورد من طرق كثيرة كلها ضعيفة. (الفتن، الموضوعات، ٧٧)].

وقال صاحب تهذيب القراءات: "قد رأينا بعض من يسمي بالتكميل لا يقدر على قراءة القرآن قدر ما يجوز به صلاته، وهو قد يتصدى للتقوى وقد هدم التقوى من أساسها، ويتورع عن الشبهات ويفسد الصلوات كل يوم خمس مرات، ويتخذ من القرآن وردا يريد أن يعبد الله بالسيئات، ثم إنه يستحي من الناس أن يقعد مع العمامة الكبرى ورداء العلماء بين يدي معلم من أهل الأداء، إذ ذلك من وظائف المتدئين وهو قد صار من المدرسين الفضلاء، **﴿أَوَلَى لَكَ فَأَوَلَى تُمْ أَوَلَى لَكَ فَأَوَلَى﴾**". (القيمة ٣٤/٧٥-٣٥). [ساجقلي زاده، التهذيب، ١-ب-٢٢].

قوله **﴿أَوَلَى لَكَ﴾**، قال البيضاوي (١٢٨٦/٦٨٥) في سورة القيمة في تفسيره هنا: "أولى لك الهلاك، وقيل: أفعل من الويل بعد القلب". [البيضاوي، أنوار التنزيل، ٧٧٣].

قال الله تعالى **﴿سَاصْرِفْ عَنْ آيَاتِ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ..﴾** (الأعراف ١٤٦/٧)، وبعض من لا يقدر على تلاوة القرآن على شريطة التجويد من الطلبة المشتغلين بمثل الصرف أو النحو أو المنطق أو الفلسفة إذا حرّضته على تعلم القرآن من المجوّد، يتعلّل بأن وقتي لا يفضل عن درسي، فهذا اعتذار ينبغي أن يتأمل فيه، انتهى. وما لا يخفى أن أكثر أهل زماننا يشتغلون بعلوم غير نافعة ويتركون الأهمّ لهم، كالذين يفرطون في اشتغال العلوم الآلية مدة حياتهم بل يفنون أعمارهم فيها ثم يفتخرون ويتكبرون بسببها، ويحسبون أنهم يحسنون صنعا، فما ظنك في حق العلم الذي يكون ثمرته ونتيجته عجبا وكبرا؟

ثم من المعلومات من تصريح المطولات [*] أن القراءات العشر متواترة، وإنكارها كفر، ونقلها فرض كفاية. وروى البخاري عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: "إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف، فاقرؤا ما تيسر منه". [البخاري، فضائل القرآن، ٥].

وفي رواية "وكَلَّهَنَ شَافِ كَاف" [النسائي، الافتتاح، ٣٧؛ مسند الإمام أحمد، مسند البصريين ومسند الأنصار]. وعن أبي هريرة رضي الله عنه: **أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، الْمِرَاءُ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فَمَا عَرَفْتُمْ مِنْهُ فَاعْمَلُوا، وَمَا جَهِلْتُمْ مِنْهُ فَرُدُّوهُ إِلَى عَالِمِهِ"**. [مسند الإمام أحمد، مسند باقي الكثيرين]. كذا في شرح الجعيري للشاطبية. [الجعيري، كنز المعاني، (١) المقدمة، ١٤].

[*] يقصد المؤلف بهذه العبارة بعض كتب القراءات المفصلة مثل: "كنز المعاني في شرح حرز الأماني" للجعيري، و"سراج القاري" لابن القاصح، و"إبراز المعاني" لأبي شامة، و"الجواهر المكلمة" للعوفي وغيرها.

ثم إن وجدت المخالفة في بعض مواضعها لبعض،^{٤٣} فاستقرأ وتتبع كتب المحققين وكلام المدققين من المشايخ الحذاق من أهل الأداء، فإنك تجدها حقاً.

فيا أخي! عليك بالوقوف^{٤٤} على حقيقة الحال والإطلاع على ما حرره المتأخرون، وما هو مأخوذ مشافهة مع تحقيقات سنح^{٤٥} بها البال^{٤٦}، ويأبى الله العصمة لكتاب غير كتابه. والمنصف من اغتض^{٤٧} قليل خطا المرء في كثير صوابه،^{٤٨} فمن أتقن كتابي هذا فيكون من^{٤٩} القارئ الماهر،^{٥٠} ومن حصله فقد حصل له الحظ الوافر، وليس الخبر كالعيان، وستقرّ به بعد التأمل العيان، ونرجو من الحلال^{٥١} أن يدعوا لنا بالفوز والغفران، ومن مكارم الأقران ومحاسن الإخوان أن يتجاوزوا عما فيه من السهو والنسيان، فاللّيم^{٥٢} يفضح، والكريم يصلح، ولعمري إن السلامة من هذا الخطر لأمرٌ يعزّ على البشر.

ولا غرو^{٥٣} فإن النسيان من خصائص الإنسانية، والخطأ والزلل من^{٥٤} شعار آدمية،^{٥٥} والله وليّ التوفيق، وبعبان^{٥٦} عنايته أزمنة^{٥٧} التحقيق، وسميتها "زبدة العرفان في وجوه القرآن" ونسأل الله أن ينفع بها كما نفع بغيرها من الكتب المعتمدة المشهورة بحزمة الفرقان.

^{٤٣} بك مد طب ش: "لبعض الشراح".

^{٤٤} بك مد طب ش: "لكن يا أخي بعد الوقوف".

^{٤٥} سنح: سنح لي رأى وشعر، عرض لي أو تيسر. [ابن منظور، لسان العرب، ٤٩١/٣].

^{٤٦} وجاء بعده في بك مد طب ش: "وتلقيتها من فحول الرجال، فخذ ما أتيتك من المقال ولا تلتفت إلى قيل أو يقال وإن لم أكن أهلاً لذلك الحال".

^{٤٧} مد قا: "اغتفر". اغتض: أي وضع ونقص. [المصدر السابق، ١٩٧/٧].

^{٤٨} وجاء بعده في بك مد طب ش: "ومع هذا".

^{٤٩} بك مد طب ش: "فهو".

^{٥٠} وجاء بعده في بك مد طب ش: "ومن ظفر بما فيه فسيقول بما فيه: - كم ترك الأول للآخر".

وجاء في هامش تر مد: قيل الشعر: "قل لمن لم ير المعاصر شيئاً ويرى للأوائل تقدماً

إن ذاك القدم كان حديثاً وسيبقى هذا الحديث قديماً".

^{٥١} الحلال: جمع "خليل". أي الذي ليس في محبته خلل. [المصدر السابق، ٢١٨/١١].

^{٥٢} وجاء في هامش تر مد: قيل: "ألا وإن الحسد حسك" من تعلق به هلك.

وكفى للحاسد ذمّاً آخر سورة الفلق في اضطرابه بالقلق، لله در الحسد ما أعد له بدأ بصاحبه فقتله. وقيل: "ترى الفتي ينكر

فضل الفتي لوماً وخبتاً فإذا ما ذهب لح به الحرص على نكتة يكتبها عنه بماء الذهب".

(*) الحسك: نبات له ثمرة خشنة تعلق بأصواف الغنم. [المصدر السابق، ٤١١/١٠].

^{٥٣} ساقطة من بك طب ش. لا غرو: أي لا عجب. [المصدر السابق، ١٢٣/١٥].

^{٥٤} ساقطة من بقية النسخ. وجاء في طب: "والذلل" فهو تصحيف.

^{٥٥} وجاء بعده في بك مد طب ش: "فإن وجدوه حقاً فليتبّعوه وإلا فليحسنوه فإن الله لا يضيع أجر المحسنين".

بيان الرموز التي يشير بها المؤلف إلى الأئمة العشرة ورواتهم:

ورمزتُ للأئمة السبعة مثل رموز الشاطبي (١١٩٣/٥٩٠) في حيزه،^{٥٨} فرمز نافع (ا)، وراوييه قَالُون (ب)، وورث (ج)، وابن كثير (د)، وراوييه البزري (هـ)، وقُتِل (ز)، وأبي عمرو (ح)، وراوييه اللُّوري (ط)، والسُّوسي (ي)، وابن عامر (ك)، وراوييه هشام (ل)، وابن ذَكْوَان (م)، وعاصم (ن)، وراوييه شُعْبَة (ص)، وحَفْص (ع)، وحمزة (ف)، وراوييه خَلَف (ض)، وخَلَاد (ق)، ولكَسَائِي (ر)، وراوييه أبي الحارث (س)، والدُّوري (ت).^{٥٩}

وللأئمة الثلاثة الذين هم أبو جعفر ويعقوب وخلف مثل رموز فيوض الإتيان،^{٦٠} فالرمز لأبي جَعْفَر (جع)، وراوييه الأول عيسى بن وَرْدَان (عى)، والثاني سليمان بن جَمَّاز (جم)، وللشيخ يعقوب (يع)، وراوييه الأول رُوَيْس (يس)، والثاني رُوْح (حه)، وللشيخ خلف (خل)^{٦١} وراوييه الأول إسحاق (سح)، والثاني إدريس (سه).

باب الاستعاذة

اعلم أن المستعمل عند الحَذَاق من أهل الأداء في لفظها (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) دون غيره،^{٦٢} والجهر فيها مختار الكل.^{٦٣}

^{٥٦} العَيْنُ: سير اللجام الذي تُمسك به الدابة. [المصدر السابق، ٢٩٤/١٣].

^{٥٧} مفرد أَرْمَ: (الرَّمَام)، وهو الحبل الذي يُجعل في البِرة والخشبة، وقد زُمَ البعير بالزَّمام. [المصدر السابق، ٢٧٢/١٢].

^{٥٨} وهي "حِرْزُ الأمانِ ووجه التهاني". واشتهرت بـ"الشَّاطِبيَّة" نسبة إلى مؤلفها الإمام الشاطبي.

^{٥٩} وهو حفص الدوري، روى عن الكسائي كما روى عن أبي عمرو البصري.

^{٦٠} حمد الله أفندي، فيوض الإتيان، ٢-٢٠ ب. انظر للتفصيل عن الكتاب في قسم "بيان الرموز" من هذه الرسالة.

^{٦١} وهو خلف بن هشام البزار البغدادي، الذي تقدم باعتباره راويا عن حمزة، وقد اختار لنفسه قراءة واشتهر بها.

^{٦٢} هذا اللفظ هو المشهور والمختار لجميع القراء من حيث الرواية كما ورد في سورة النحل (٩٨/١٦). انظر للتفصيل في:

[الداني، التيسير، ١٦-١٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١٤٩-١٥٤؛ ابن الجزري، النشر، ٢٤٣/١-٢٥٧؛ البناء، الإنحاف،

١٠٧-١٠٨؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٤].

^{٦٣} قال في هامش ترمذ قاطب: "وروى الإخفاء في التعوذ عن نافع وحمزة، واعلم أن الجهار إنما يحسن بحضرة من يسمع قراءته، فأما من يقرأ خاليا أو في الصلوة فالإخفاء أولى، كذا في كنز المعاني". [الجعيري، كنز المعاني، (١) باب الاستعاذة، ٦٩ ب-٧٠ ب].

(٥) وجاء في مد قاطب: "كما في شعلة". [شرح شعلة، باب الاستعاذة، ٦٠].

باب البسملة

الإجماع على إثباتها في أول الفاتحة سواء ابتدأت بها أو وصلت بآخر سورة قبلها، واختلفوا فيما عدا ذلك^{٦٤}. فبسمل بين السورتين تارة (ا د ن ر جع) في جميع القرآن إلا بين الأنفال وبراءة فإنه لا خلاف في تركها^{٦٥}، ووصل آخر السورة بأول الأخرى تارة، وسكت بينهما^{٦٦} سكتة خفيفة^{٦٧} من غير قطع^{٦٨} تارة أخرى (ج ح ك يع)^{٦٩}، وبالوصل فقط (ف خل).

ويفصل^{٧٠} في مذهب هؤلاء الساكتين بالبسملة بين المدثر والقيمة، وبين الانفطار والمطففين، وبين الفجر والبلد، وبين العصر والهمزة، ويسكت بينهما في مذهب حمزة وخلف والواصلين.

^{٦٤} سقطت هذه الجملة من بقية النسخ.

^{٦٥} بك مد طب ش: "بسمل بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا الأنفال وبراءة (ا د ن ر جع)".

قا: "بسمل بين كل سورتين في جميع القرآن إلا بين الأنفال وبراءة (ا د ن ر جع)".

وجاء في هامش مد قا طب: "فإنه لا خلاف في ترك البسملة بينهما، فبقي الوجهان: الوصل للكل من غير بسملة تارة، والسكت للساكتين تارة أخرى".

^{٦٦} وجاء بعده في قا: "السكت قطع الصوت دون النفس".

^{٦٧} السكت: هو عبارة عن قطع الصوت زمنا هو دون زمن الوقف عادة من غير تنفس. [ابن الجزري، النشر، ٢٤٠/١].

^{٦٨} القطع: عبارة عن قطع القراءة رأسا، فهو كالانتهاء. [المصدر السابق ٢٣٩/١].

^{٦٩} انظر للتفصيل عن الخلاف في محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥.

وقال في هامش الأصل: "وروي عنهم الفصل بالبسملة فقط بين كل سورتين".

^{٧٠} قال في هامش الأصل: "قوله: (ويفصل في مذهب هؤلاء الساكتين بالبسملة) إلى قوله (الواصلين)، قول البعض من المشايخ العظام [هذه العبارة نقلها المؤلف من: الداني، التيسير، ١٨]، و(إنما يفصل بين كل سورتين من السور الثمانية، لدفع إيهام ما يقبح أداؤه لأن آخر المدثر ﴿وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ﴾ (٥٦/٧٤) وأول القيامة ﴿لَا أُقْسِمُ﴾ (١/٧٥)، فإذا لم يفصل بينهما يوهم نفي أهل المغفرة، وآخر الانفطار ﴿وَالْأَمْرُ يُؤْمِذُ اللَّهَ﴾ (١٩/٨٢)، وأول المطففين ﴿وَوَيْلٌ﴾ (١/٨٣) فيوهم لله ويل، ولا ويل لله تعالى بل الويل لعباده العاصين، وآخر الفجر ﴿وَأَدْخِلِي جَنَّتِي﴾ (٣٠/٨٩)، وأول البلد ﴿لَا أُقْسِمُ﴾ (١/٩٠) فيوهم النهي عن دخول الجنة، وآخر العصر ﴿بِالصَّبْرِ﴾ (٣/١٠٣)، وأول الهمزة ﴿وَوَيْلٌ﴾ (١/١٠٤) فيوهم أن بالصبر ويلا مع أن الصبر حسن. [منقولة من ساجقلي زاده، التهذيب، باب البسملة، ٥٥].

ثم المفاد من التهذيب [باب البسملة، ٥٥] وغيره، أن ليس للساكتين الواصلين [وهم ورش وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب] في الأربع الزهر يعني بين هذه السور إلا البسملة، وكذا ليس لحمزة وخلف فيهن إلا السكت، ولكن نحن نقرأ على مذهب الجمهور، [أي بالفصل بين السورتين مع البسملة] والبعض جميعا، وإن تشابه عليك المسألة فانظر إلى الكتب المعتبرة مثل:

الجعيري، [الجعيري، كنز المعاني، (١) باب البسملة، ١٧٣-١٧٧].

وابن القاصح، [ابن القاصح، سراج القاري، باب البسملة، ٢٨-٣١].

وأبي شامة، [أبو شامة، إبراز المعاني، باب البسملة، ٦٤-٦٩].

والجواهر المكللة [العوفي، الجواهر المكللة، باب البسملة، ٩٧] وغيرها من المطولة.

ولاخلاف في التسمية^{٧١} في أول فاتحة الكتاب وفي أول كل سورة ابتداء القارئ بها ولم يصلها بما قبلها سوى براءة في مذهب من فصل ومن لم يفصل^{٧٢}.

فالحاصل: أن لكل واحد من الأربعة الساكتين أعني ورشا وأبا عمرو وابن عامر ويعقوب ثلاثة أوجه فيهن؛ أحدها: وصل السورة بالسورة.

الثاني: السكت بينهما.

الثالث: الفصل بينهما بالبسملة.

ولحمزة وخلف وجهان: الوصل، والسكت. كذا أقرأنا شيخنا الأعظم والأفخم والله تعالى أعلم وأحكم. وجه إثباتهما بين السورتين: ما روى سعيد بن جبير رضي الله عنه قال: "كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يُعَلِّمُ الْقِطْعَاءَ السُّورَةَ حَتَّى تُنْزَلَ بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ".

[رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس هكذا: "كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يعرف فصل السورة حتى تنزل عليه بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ". [سنن أبي داود، الصلاة، ١٢٥]. انظر في ذلك أيضا، [مكي، الكشف، ٢٢/١، القرطبي، الجامع، ٦٧/١] ولثبوتها في المصاحف بين السورتين ما سوى براءة.

ووجه تركها: قول ابن مسعود رضي الله عنه: "كُنَّا نَكْتُبُ (بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ)، فَلَمَّا نَزَلَ (بِاسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا) (هود ٤١/١١) كَتَبْنَا (بِاسْمِ اللَّهِ)، فَلَمَّا نَزَلَ (قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ) (الاسرى ١١٠/١٧) كَتَبْنَا (بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ)، فَلَمَّا نَزَلَ (إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ) الآية (النمل ٣٠/٢٧) كَتَبْنَاهَا". [روى الشعبي والأعمش: "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكتب (بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ)، حَتَّى أَمَرَ أَنْ يَكْتُبَ (بِاسْمِ اللَّهِ) فَكَتَبْنَاهَا، فَلَمَّا نَزَلَتْ: (قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ) (الاسرى ١١٠/١٧) كَتَبَ (بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ)، فَلَمَّا نَزَلَتْ (إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) (النمل ٣٠/٢٧) كَتَبْنَاهَا". [القرطبي، الجامع، ٦٦/١]. فهذا دليل على أنها لم تنزل أول كل سورة.

ووجه الوصل: أنه جائز بين كل اثنين، وكان حمزة يقول: "القرآن كله عندي كالسورة الواحدة، فإذا بَسَمَلْتُ لِلْفَاتِحَةِ، أَجْزَأُنِي وَلَا حَاجَةَ لِلسَّكْتِ لِأَنَّهُ بَدَلَ عَنْهَا".

(قول حمزة: "القرآن عندي كسورة واحدة، فإذا قرأتُ بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ" في أول فاتحة الكتاب أجزأني. "ولا حجة في ذلك، فإن كلام حمزة يحمل على حالة الوصل لا الابتداء لاجتماع أهل النقل على ذلك، والله أعلم. [ابن الجوزي، النشر، ٢٦٤/١]).

ووجه السكت: أنهما آيتان وسورتان وفيه إشعار بالانفصال، والله أعلم بحقائق الأحوال.

٧١ قال في هامش الأصل: قولنا: "ولا خلاف في التسمية الخ.. أي كل من بسم أو وصل أو سكت إذا ابتدأ أي سورة بسم اتفاقا عند من بسم فواضح، وأما عند غيره فالتترك وموافقة خط المصحف، فأتى بها لئلا يخالف المصحف وصلا وابتداء، ولهذا اتفقوا عليها أول الفاتحة ولو وصلت بـ«الناس» لأنها ولو وصلت لفظا فهي مبتدأ بها حكما. قال السخاوي (١٢٤٥/٦٤٣): "اتفق القراء عليها أول الفاتحة فابن كثير وعاصم ولكسائي يعتقدونها آية منها ومن كل سورة، وافقهم حمزة على الفاتحة فقط، وأبو عمرو وقالون وقراء المدينة لا يعدونها آية من الفاتحة ولا من غيرها". [السخاوي، فتح الوصيد، باب البسملة، ٤٥ب-٤٦أ].

٧٢ بقية النسخ: "ابتداء القارئ بها سوى براءة في مذهب من وصل ومن لم يصل".

وأما الابتداء برؤس الأجزاء التي في بعض السور نحو ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ﴾ (البقرة ٢/١٤٢)، و﴿تِلْكَ الرُّسُلُ﴾ (البقرة ٢/٢٥٣) وشبههما،^{٧٣} فالقارئ مخير بين البسملة وتركها في ذلك في مذهب الجميع إلا أنه في براءة الأولى^{٧٤} أن يكون تبعا لأولها، وأما القطع على البسملة^{٧٥} إذا وصلت بآخر السورة^{٧٦} غير جائز.^{٧٧}

فصل: واعلم أنه يجوز في أول الفاتحة وفي أول كل سورة سوى براءة أربعة أوجه لجميع القراء إذا ابتدأ بها (على طريق إسلامبول وعلى طريق مصر^{٧٨} أيضا، وكلاهما اشتهرا تعبيرا في أمثال أمصارنا، وقد قيل للطريق الأول مراتب أربع وللثاني مرتبتين، فأما على الأول^{٧٩}: فوصل^{٨٠} الكل، وقطع الكل، ووصل الأول مع قطع الثاني، وقطع الأول مع وصل الثاني، ونعني بالكل الاستعاذة، والبسملة، وأول السورة.

ويجوز بين السورتين ثلاثة أوجه لأهل البسملة: وصل الطرفين مع البسملة، وقطع الطرفين مع البسملة، وقطع الطرف الأول ووصل الطرف الثاني مع البسملة. فكان لورش خمسة أوجه: هذه الثلاثة المذكورة، ووصل الطرفين^{٨١} مع عدم البسملة، وقطع الطرفين^{٨٢} بسكتة خفيفة مع عدم البسملة، ونعني بالطرفين: آخر السورة، وأول السورة التي بعدها^{٨٣} مثل الفاتحة والبقرة.^{٨٤}

^{٧٣} وبأجزاء سائر القرآن نحو ﴿آمَنَ الرَّسُولُ﴾ (البقرة ٢/٢٨٥)، و﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾ (آل عمران ٣/١٨)، مما لم يكن رأس جزء في اصطلاح القراء. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٦].

بك فا طب: "وشبهه"، مد: "مشبهه".

^{٧٤} بقية النسخ: "في مذهب الكل وفي أواسط براءة فالأولى".

^{٧٥} بقية النسخ: "والقطع عليها".

^{٧٦} بك مد فا طب: "بأواخر السور".

^{٧٧} يقول الشاطبي: "وَمَهْمَا تَصِلْهَا بِآخِرِ سُورَةٍ فَلَا تَقِفَنَّ الدَّهْرَ فِيهَا فَتَنْقَلَا". [الشاطبي، حرز الأمان، باب البسملة، ١١]. أي "مهما وصلت البسملة بآخر سورة من السور، فلا تقف على البسملة ولا تقطعها عن السورة الأخرى لأن البسملة لافتتاح لا لاختتام، فتصير مستقلة عند أئمة القراءة لأجل ذلك الوقف. [الموصل، شرح شعله، ٦٨].

^{٧٨} انظر للتفصيل عن طريق إسلامبول ومصر وعن مسالكهم في قسم التمهيد.

^{٧٩} ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٠} بقية النسخ: "وصل".

^{٨١} بك طب ش: "الطرف".

^{٨٢} ش: "الطرف".

^{٨٣} بك طب ش: "بعد".

وأما على الثاني^{٨٥}: فقطع الكلّ، وقطع الأوّل مع وصل الثاني، ووصل الأوّل مع قطع الثاني، ووصل الكلّ، لكن يُقرأ في الأداء أولاً: قطع الكلّ، ثم وصل الثاني فقط^{٨٦}، ثم وصل الأوّل مع قطع الثاني، ثم وصل الكلّ. وفيما بين السورتين قطع الكلّ، وقطع الأوّل مع وصل الثاني، ووصل الكلّ، لكن يُقرأ في الأداء أولاً: قطع الكلّ، ثم وصل الثاني، ثم وصل الكلّ. فاضبط المذكورة والله الموفق ومنه الهداية.^{٨٧}

باب أمّ القرآن

﴿الرَّحِيمِ﴾ مَالِكٌ (٣-٤) قرأ بغير ألف (ا د ح ك ف جع) وبإدغام الميم في الميم في الوصل (ي).
﴿الصَّراطِ الْمُسْتَقِيمِ﴾ صِرَاطٌ (٦-٧) بالسّين مكان الصاد فيهما حيث وقعا (ز يس)، وبإشمامها^{٨٨} الزاي أين وقعا (ض)، وبالإشمام في الأوّل هنا خاصة (ق).^{٨٩}

فصل في الإشمام^{٩٠}:

فالمراد بالإشمام هنا: خلط صوت الصاد بصوت الزاي فيمتزجان فيتولّد منهما حرف ليس بصاد ولا زاي،^{٩١} لأن الإشمام ثلاثة أنواع؛ أحدها: ما ذكر.

^{٨٤} وجاء بعدها في بقية النسخ: "كل ذلك على طريق إسلامبول".

^{٨٥} أي على طريق مصر. كما جاء في بقية النسخ: "وأما على طريق مصر ففي أوائل السورة المذكورة قطع الكل...".

^{٨٦} "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٧} هذه الأوجه الواردة على سبيل التخيير، إنما المقصود بها: معرفة جواز القراءة بكل منها على وجه الإباحة لا على وجه ذكر الخلف، فبأي وجه قرئ منها جاز، ولا احتياج إلى الجمع بينها في موضع واحد إلا إذا قصد القارئ أخذها على المقرئ لتصح له الرواية لجمعها فيقرأ بها ويقرأ بعد ذلك بأيهما شاء. [ابن الجزري، النشر، ٢٦٨/١؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٥٥].

^{٨٨} والضمير في قوله (وبإشمامها) راجع إلى الصاد، وكما يُعلم أن حروف الهجاء يجوز تذكيرها وتأنيثها مع ترجيح التأنيث.

[محمد زهني، المنتخب، ٤٢٦-٤٢٧؛ W. Wright, Grammar, 181].

^{٨٩} الداني، التيسير، ١٨؛ الموصلي، شرح شذو، ٦٩-٧٠؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧١-٧٢؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٣١.

^{٩٠} هذا الفصل ساقط من بقية النسخ، لكن ذكر في هوامش مدقا تعريف الإشمام فقط وهو كما يلي: "المراد بالإشمام هنا: خلط صوت الصاد بصوت الزاي فيمتزجان فيتولّد منهما حرف ليس بصاد ولا زاي فخذه من أفواه المشايخ".

وأما في طب: "المراد بالإشمام هذا خلط صوت الزاي فيمتزجان فيتولّد منهما حرف ليس بصاد ولا زاي فخذه من أفواه المشايخ".

^{٩١} ابن القاصح، سراج القاري، ٣١؛ ابن الجزري، النشر، ٢١٢/٢.

وثانيها: وقد يطلق على خلط حركة بأخرى، كخلط الكسرة بالضمة كما في ﴿قِيلَ﴾ (البقرة ١١/٢) وغيره^{٩٢} في قراءة مَنْ أَشِمْهُ. ^{٩٣}

وثالثها: وعلى إخفاء الحركة، فيكون بين التحريك والإسكان كما في ﴿تَأْمَنَّا﴾ في يوسف (١١/١٢) وفسّر ابن القاصح (١٣٩٩/٨٠١) إخفاء الحركة في ﴿تَأْمَنَّا﴾ بإظهار النون الأولى واختلاس حركتها وهي الضم فاعرفها.

﴿عَلَيْهِمْ﴾ (٧) يضم الميم التي للجمع في الوصل مع صلتها بواو حيث وقعت (د جمع)، ويخلف (ب). فاعلم أنه يقدم الصلة على عدمها في طريق إسلا مبول وبالعكس في مصر، ويضم الهاء التي في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ (الفاتحة ٧/١)، و﴿إِلَيْهِمْ﴾ (الأنعام ١١١/٦)، و﴿لَدَيْهِمْ﴾ (الزخرف ٨٠/٤٣) حيث وقعت (ف)، ويضم هاء ات الجمع والتثنية التي وقعت بعد ياء ساكنة حيث وقعت (يع)، ويضمها أيضا إذا سقطت منه الياء لجزم أو أمر نحو ﴿أَوَّلَمْ تَأْتِيهِمْ﴾ (طه ١٣٣/٢٠)، و﴿وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ﴾ (المؤمن ٩/٤٠)، و﴿يُعْزِيهِمُ اللَّهُ﴾ (النور ٣٢/٢٤) (يس) ^{٩٤} إلا قوله تعالى ﴿يُؤَلِّهِمْ يَوْمَئِذٍ﴾ في الأنفال (١٦/٨) فقط، فيكسرهما فيه مثل الباقي^{٩٥}.

فصل في قدر المدات:

يمد المد المنفصل^{٩٦} قدر ألف^{٩٧} تارة (ب د ح جع يع)، وقدر ألفين تارة أخرى (ب ط)، وقدر خمس ألفات (ج ف)، وقدر ثلاث ألفات (ك ر خل)، وقدر أربع ألفات (ن) نحو ﴿بِمَا أُنْزِلَ﴾ (البقرة ٤/٢).

ويعد المتصل^{٩٨} قدر ألفين (ب د ح جع يع)، ويمده كالمنفصل الباقيون نحو ﴿أَوَّلَيْكَ﴾ (البقرة ٥/٢). (وأعني بالألف: المد الطبيعي، وبالألفين والخمس والثلاث والأربع معه أي مع المد الطبيعي لا بدونه، وهذا على طريق إسلا مبول)^{٩٩}.

^{٩٢} مثل ﴿غِيضَ﴾ (هود ٤٤/١١)، و﴿جِيءَ﴾ (الزمر ٦٩/٣٩)، و﴿جِيلَ﴾ (سبا ٥٤/٣٤)، و﴿سَبَقَ﴾ (الزمر ٧١/٣٩)، و﴿سَبَى﴾ (هود ٧٧/١١)، و﴿سَبَّحْتَ﴾ (الملك ٢٧/٦٧).

^{٩٣} (ل ر يس) هم الذين يشمون لفظ ﴿قِيلَ﴾ (البقرة ١١/٢) كما سيأتي بيانه في سورة البقرة.

^{٩٤} رمز رويس (يس) ورد متأخرا في بقية النسخ بعد "في الأنفال فقط".

^{٩٥} "فيكسرهما فيه مثل الباقيين" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٦} هو أن يكون حرف المد آخر كلمة والمهمزة أول كلمة أخرى بدون فاصل بينهما. [ابن الجزري، النشر، ٣١٣/١].

^{٩٧} قال في هامش الأصل: "قال على القاري: المد بقدر الألف مدك بقدر قولك ألف أو بقدر عقد أصبعك، فاعرف مراتب المد بعقد أصابعك، انتهى. قيل لا يضبط مراتب المد إلا بالسماح من الشيخ الماهر الراسخ. أقول وجوده في هذا الزمان أعز". كذا في جهد المقل. [ساجقلي زاده، جهد المقل، فصل المد، ٢٢ب-٢٣أ].

^{٩٨} هو أن يكون حرف المد مع المهمزة في كلمة واحدة. [ابن الجزري، النشر، ٣١٣/١].

وأما على طريق مصر: فيمد المنفصل قدر ألف تارة (ب د ح ج ع)، وقدر ثلاث ألفات تارة أخرى (ب ط)، وقدر ثلاث ألفات فقط^{٩٩} (ك ن ر خل).

ويمد المتصل قدر ثلاث ألفات كلهم غير (ج ف) وهما يمدانها^{١٠٠} قدر خمس ألفات. وكلهم يمد المد اللازم^{١٠١} قدر أربع ألفات على كلا الطريقتين نحو ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ (الفاتحة ٧/١)، و﴿الْم﴾ (البقرة ١/٢)، و﴿يُسِينَ﴾ (يس ١/٣٦)، و﴿ن﴾ (القلم ١/٦٨).

أما السكون العارض^{١٠٢} نحو ﴿الرَّحِيمِ﴾ (الفاتحة ٣/١)، و﴿الْعَالَمِينَ﴾ (الفاتحة ٢/١)، و﴿نَسْتَعِينُ﴾ (الفاتحة ٥/١)، و﴿حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ (البقرة ١٩/٢)، و﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿الصَّيْفِ﴾ (قريش ٢/١٠٦) في حالة الوقف، فيجوز لكل القراء ثلاثة أوجه: الطول، والتوسط، والقصر. والأولى الطول، وهو مقدار أربع ألفات كما قال عليّ القاري (١٦٠٦/١٠١٤) نقلا عن الشارح المصري:^{١٠٣} "إن الإشباع هنا عين الإشباع في المد اللازم". وقال عليّ القاري: "هذا الحكم عند عروض السكون للوقف أعم من أن يكون مع السكون إشمام أولا بخلاف ما إذا كان الوقف بالروم، فإنه حينئذ حكمه حكم الوصل"^{١٠٤}، انتهى. يعني أن الروم^{١٠٥} ملحق بالتحريك، فيمد حينئذ مدا طبيعيا فقط، فيصح في المفتوح ثلاثة، وفي المكسور أربعة، وفي المضموم سبعة.^{١٠٦}

^{٩٩} بقية النسخ: "كله على طريق اسلامبول. واعلم أن مرادي بالألف: المد الطبيعي، وبالألفين والخمس والثلاث والأربع معه أي مع المد الطبيعي لا بدونه".

^{١٠٠} بقية النسخ: "ووافقهما في الثلاث".

^{١٠١} أي المد المنفصل والمتصل. وجاء في بقية النسخ: "يمدانه".

^{١٠٢} سمي ذلك لأن سببه ساكن لازم، أو لكونه يلزم في كل قراءة على قدر واحد، ويقال له أيضا مد العدل، فإن القراء مجموعون على مده مشبعا قدرا واحدا من غير إفراط. وهو قسمان:

١- كلمي: وهو أن يكون حرف المد والسكون في كلمة، وهو قسمان أيضا إذا كان مشددا مثل ﴿الْحَاقَّةُ﴾ (الحاقة ١/٦٩) يسمى كلمي منقل، وإذا كان مجزوما مثل ﴿الْآنَ﴾ (يونس ٩١/١٠) يسمى كلمي مخفف.

٢- حربي: وهو أن يكون حرف المد والسكون في حرف، وهو قسمان أيضا، منقل: مثل ﴿الْم﴾ (البقرة ١/٢) المقطع الأول. والمخفف: مثل (ميم) المقطع الثاني، ومثل ﴿ن﴾ (القلم ١/٦٨). [المصدر السابق، ٣١٧/١].

^{١٠٣} هو أن يأتي بعد حرف المد حرف متحرك في آخر الكلمة ثم يسكن في الوقف لأن الوقف لا يكون على متحرك، فيكون هذا السكون عارضا لأجل الوقف. [المصدر السابق، ٣٣٥/١].

^{١٠٤} و﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿الصَّيْفِ﴾ (قريش ٢/١٠٦) ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٥} وهو شارح مقدمة الجزري الشيخ زكريا الأنصاري (١٥٢٠/٩٢٦). [علي القاري، المنح الفكرية، باب المد والقصر، ٥٣]

^{١٠٦} المصدر السابق بنفس الصفحة.

^{١٠٧} قال في هامش توطب: "واعلم أن حقيقة الروم هنا، تضعيفك أي تقليلك الصوت بالحركة حتى يذهب بذلك معظم صوته، فتسمع بها صوتا خفيا يدركه السامع بحاسة سمعه يعني وإن كان أعمى، ولا يدركه الأصم وإن كان بصيرا.

وقال في هامش تر مد طب: "والمراد بالإشمام هنا أي في باب الوقف، أن تجعل شفتيك بتسكين الحرف على صورتهما إذا نطقت بالضم لأن الإشمام ثلاثة أنواع فاعرفها".

وقال في هامش تر طب: "قال عليّ القاري: الروم والاختلاس يشتركان في تبعيض الحركة إلا أن الثابت في الروم أقلها، وفي الاختلاس ثلثاها. وهذا لا يضبط إلا بالمشافهة".

(وزاد هامش طب: "والروم يخص بالوقف وبالأخر، والاختلاس يخص بالوصل ولا يخص بالآخر. والروم لا يكون في الفتح بل يكون في الكسر والضم عند القراء. والاختلاس يكون في الحركات الثلاث كما ثبت في بعض القراءات، انتهى ملخصا. والثابت في الروم تلك الحركة كما صرح به في بعض الرسائل. قال أبو شامة: قال مكّي: يجوز الروم في الفتح غير أن عادة القراء أن لا يروموا فيه. وأما أهل النحو فأجازوا الروم في الفتح كما في الكسر والضم من غير فرق. وقوله يجوز يعني على القياس العربي لكن المعنى في القراءات النقل لا القياس العربي. والقراء يتبعون النقل الصحيح دون مجرد الرسم وما يجوز في العربية، صرح به أبو شامة في سورة قريش. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٢٩].

قال عليّ القاري: الإشمام: أن تضم شفتيك بعيد الإسكان وترك بينهما بعض الانفراج، فيخرج النفس فتراهما المخلطب مضمومتين، انتهى. [عليّ القاري، المنح الفكرية، باب همزة الوصل، ٧٧].

(وزاد هامش طب أيضا: "فيعلم أنك أردت بضمها الإشارة إلى حركة آخر الكلمة الموقوف عليها، فهو شيء يختص بإدراك العين دون الأذن لأنه ليس بصوت يسمع وإنما هو تحرك عضو، فلا يدركه الأعمى أي وإن كان سمعيا، بل يدركه البصير وإن كان أصم. والإشمام في باب الوقف إنما هو بعيد التلغظ بالحرف الساكن الموقوف عليه.

قال عليّ القاري: واعلم أن الروم والإشمام لا يكونان في هاء التانيث ولا في ميم الجمع ولا في الحركة العارضة في الوصل. والمراد من الهاء تاء التانيث المبدلة هاء في الوقف نحو التاء في ﴿رَحْمَةً﴾ (البقرة ١٥٧/٢)، و﴿جَنَّةٍ﴾ (البقرة ٢٦٥/٢)، و﴿نِعْمَةً﴾ (البقرة ٢١١/٢). [المصدر السابق، باب همزة الوصل، ٧٧-٧٨]. قال السيوطي: وقيد ابن الجزري هاء التانيث بما يوقف عليها بالهاء بخلاف ما يوقف عليها بالتاء للرسم، فإن فيه روما وإشماما، انتهى. [السيوطي، الإتيقان، ١١٧/١].

والمراد بميم الجمع ما يوصل بواو عند بعض القراء فإنما حينئذ فحرة فإذا وقف عليها لذلك البعض تحذف الصلة ويسكن الميم بلا روم ولا إشمام. والمراد بالحركة العارضة هي الحركة العارضة لالتقاء الساكنين نحو ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ﴾ (البينة ١/٩٨)، و﴿عَصَا الرَّسُولِ﴾ (النساء ٤٢/٤)، و﴿أَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ﴾ (آل عمران ١٣٩/٢).

قال أبو شامة: وأما ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ (آل عمران ١٦٧/٣)، و﴿حِينَئِذٍ﴾ (الواقعة ٨٤/٥٦)، فبالإسكان تقف عليه، يعني بحذف التنوين وإسكان الذال بلا روم، لأن الذي من أجله تحركت الذال وهو التنوين يسقط في الوقف فترجع الذال إلى أصلها وهو السكون، انتهى. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٧٢].

وأما هاء الكناية فيجوز فيه الروم والإشمام على ما حكاه الشاطبي عن بعض الشيوخ لكن الإشمام يخص بالضم كما عرفت. [الشاطبي، حرز الأمان، باب الوقف على أواخر الكلم، ٣٣؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٧٢-٢٧٣].

قال أبو شامة: وهاء الكناية في عرف القراء عبارة عن هاء الضمير التي يكتن بها عن الواحد المذكور الغائب، [المصدر السابق، ١٠٣]. يعني البارز المتصل نحو ﴿فِيهِ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿بِهِ﴾ (البقرة ٢٢/٢)، و﴿مِنْهُ﴾ (البقرة ٦٠/٢)، و﴿لَهُ﴾ (البقرة ١٠٧/٢)، و﴿عَلَيْهِ﴾ (النوبة ١٢٨/٩)، و﴿قَتَلَهُ﴾ (المائدة ٩٥/٥)، و﴿شَرُّهُ﴾ (يوسف ٢٠/١٢)، انتهى. وهذه الهاء قد يحرك في الوصل وقد يسكن. فإذا حركت في الوصل تسكن في الوقف، فيأتي فيها الروم والإشمام.

هامش تر طب: "قال السيوطي في الإتيقان: "وفائدة الروم والإشمام، بيان الحركة التي ثبتت في الوصل للحرف الموقوف عليه، ليظهر للسامع في الروم وللناظر في الإشمام كيف تلك الحركة الموقوف عليها"، انتهى. [السيوطي، الإتيقان، ١١٧/١].

وهكذا السكون العارض من المدغم نحو ﴿الرَّحِيمِ﴾ ﴿مَالِكِ﴾ (الفاتحة ٣/٤)، و﴿فِيهِ هُدًى﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿قَالَ لَهُمْ﴾ (البقرة ٢/٢٤٨)، و﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾ (البقرة ٢/٢٠٠)، ونحو ﴿حَيْثُ شِئْتُمْ﴾^{١٠٩} (البقرة ٢/٥٨)، و﴿الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ﴾ (القصاص ٥١/٢٨)، و﴿الَّيْلَ لِنَسْكُنُوا﴾ (يونس ٦٧/١٠) في حالة الإدغام للسوسي^{١١٠}، وقس عليها نظائرها في جميع القرآن، كما قال في الجواهر المكلفة: "والصواب عندنا أنه لا فرق بين سكون الوقف وسكون الإدغام في رواية السوسي"،^{١١١} انتهى.

فصل^{١١٢}: أما إذا اجتمع المنفصل مع الضمير^{١١٣} نحو ﴿وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ (البقرة ٧/٢) فبالقصر مع الصلة، وبالمدة مع عدمها على طريق إسلامبول. وبالقصر مع عدم الصلة ومع الصلة تارة، وهكذا تارة أخرى مع المد على طريق مصر (ب)، (وكذا الخلاف إذا اجتمعا بالعكس نحو ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (البقرة ١١/٢)).^{١١٤}

وقال صاحب جهد المقل (هذا العطف سقط من طب): "أقول: فظهر قصد بيان الحركة لا يكون إلا عند وجود الناظر عند الإشمام، والسامع عند الروم، فلا روم ولا إشمام عند قراءة القرآن في الخلوة، وكذا لا روم عند حضور الأصم ولا إشمام عند حضور الأعمى، فاعرف ذلك". [ساحقلي زاده، جهد المقل، فصل كيفية الوقف على أواخر الكلم، ٣٤-٣٥].^{١٠٨} أوجه الطول والتوسط والقصر بلا إشمام، والطول والتوسط والقصر بالإشمام، والروم مع القصر فقط، كل ذلك إذا لم يكن الأخير همزة لأنه إذا كانت همزة فسبب المد هو همزة، وسببية همزة أقوى من سببية سكون العارض. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢١-٢٢].

طب ش: ﴿حَيْثُ شِئْتُمْ﴾ (البقرة ٢/٣٥).^{١٠٩} قال في هامش مد قا طب: "واعلم أنه قال في إنشاد الشريد من ضوال القصيد: وإذا أدغمت ﴿الرَّحِيمِ﴾ ﴿مَالِكِ﴾ (الفاتحة ٣/٤) له ففي هذه القصر والتوسط والإشباع كالوقوف، نص عليها أبو العلاء (١١٧٣/٥٦٩). وكذا ﴿وَالنَّهَارَ لَا يَاتِ﴾ (آل عمران ٣/١٩٠)، و﴿الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ﴾ (آل عمران ٣/١٣٢)، و﴿فِيهِ هُدًى﴾ (البقرة ٢/٢)، وما أشبه ذلك. وظاهر القصيد المد، لقوله "وعن كلهم بالمد ما قيل ساكن" [الشاطبي، حرز الأمان، باب المد والقصر، ١٧]. قال الجعيري: ولم أقف على نص في اللين نحو ﴿الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ﴾ (القصاص ٥١/٢٨)، و﴿الَّيْلَ لِنَسْكُنُوا﴾ (يونس ٦٧/١٠). والمفهوم من القصيد القصر" انتهى. [ابن غازي، إنشاد، باب المد والقصر،].

العوي، الجواهر المكلفة، فصل في السكون العارض، ١٨.^{١١١} وأما في حالة الإدغام لحمزة نحو ﴿وَالصَّافَاتِ صَفًا﴾ (الصافات ١/٣٧)، ولرويس نحو ﴿الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ (البقرة ٢/٧٩)، و﴿فَلَا أَسْأَبُ بَيْنَهُمْ﴾ (المؤمنون ١٠١/٢٣)، فالسكون لازم فلا يجوز إلا الطول من غير إشمام وجها واحدا. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢].

"فصل" ساقط من بقية النسخ.^{١١٢} يقصد به ميم الجمع في هذا الفصل.^{١١٣} في بقية النسخ: "وأما إذا اجتمعا بالعكس نحو ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (البقرة ١١/٢)، فلا خلاف له في إسلامبول بل الخلاف في مصر، فبالقصر والمد مع عدم الصلة تارة وهكذا تارة أخرى مع الصلة على مصر".^{١١٤}

واعلم أنه إذا اجتمع الضمير مع همزة القطع نحو ﴿عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ﴾ (البقرة ٦/٢) فبعد الصلة تارة، وبالصلة مع القصر تارة، ومع المد قدر ثلاث ألفات تارة على طريق مصر^{١١٥} (ب)، فكان الوجهان الأخيران كالمدة المنفصل فيه، (ولا له على طريق إسلامبول سوى الوجهين، وهما الصلة وعدمه).^{١١٦}

سورة البقرة (٢)

﴿الْم﴾ (١) قرأ حروف التهجي من أوائل السور بسكتة خفيفة يفصل بعضها من بعض، سواء كان حرفاً واحداً أو أكثر من ذلك (ج).

﴿فِيهِ هُدًى﴾ (٢) بصلة هاء الضمير بياء في الوصل (د)، وبإدغام الهاء في الهاء (ي).

واعلم أنه بصلة هاء الضمير بياء إن كانت مكسورة، وبواو إن كانت مضمومة في الوصل إذا تحرك ما بعدها حيث وقعت^{١١٧} (د).

وبإدغام المثليين إذا كانا في كلمتين يعني في آخر الكلمة الأولى وأول الكلمة الثانية،^{١١٨} سواء سكن ما قبله أو تحرك في جميع القرآن إلا في قوله ﴿فَلَا يَحْزُنُكَ كُفْرُهُ﴾ في لقمان (٢٣/٣١) (ي)،^{١١٩}

^{١١٥} وجاء في هامش الأصل: "ففي الآية ونحوها ثلاثة أوجه لقالون كما تجيء له الأوجه الأربعة في نحو قوله تعالى ﴿وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ (البقرة ٧/٢)، ونحو ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (البقرة ١١/٢)، فاعرف ذلك".

وفي هامش بك مد طب: "كان لقالون في الآية ونحوها ثلاثة أوجه كما كانت الأوجه الأربعة في نحو قوله تعالى ﴿وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ (البقرة ٧/٢)، ونحو ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (البقرة ١١/٢)".

^{١١٦} في بقية النسخ: "وفي إسلامبول الصلة وعدمه لا غير، فاعلم ذلك". [انظر في: ابن الجزري، النشر، ٢٧٣/١؛ القاضي، البدور، ١٦].

^{١١٧} قال في هامش مد طب: "واعلم أن البحث فيما سكن ما قبله، إذ لو تحرك يوصل للكل".

^{١١٨} وجاء بعده في بقية النسخ: "يدغم الأول في الثاني".

^{١١٩} قال في هامش الأصل: وقول أبي القاسم الشاطبي: "وأشتم ورم في غير باء وميمها الخ..." [الشاطبي، حرز الأمان، باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين، ١٥]، حاصله أنه إذا أدغم الحرف في مثله أو مقاربه، إن كان مرفوعاً أو مجروراً أشير إلى حركته، فإن قلت: "كيف يشار إلى الحركة؟" قلت: الجمهور على أن الإشارة إلى الرفع في المدغم مرئية لا مسموعة، وإلى الخفض مضمرة في النفس غير مرئية ولا مسموعة، فافهم! والله أعلم. وقال صاحب النشر الكبير في نشره الصغير: "وترك الإشارة هو الأصل"، انتهى. [ابن الجزري، تقريب، ١٢].

ويدغم هو بخلف من المثلين في بعض المواضع، (فذكره في موضعه كما نذكر إدغام المتقارنين في محله)^{١٢٠} إن شاء الله تعالى.

وخالف أصله^{١٢١} ولم يدغم الهمزتين في نحو ﴿السُّفْهَاءُ الْآلَ﴾ (البقرة ١٣/٢)، و﴿هُؤُلَاءِ إِنْ﴾ (البقرة ٣١/٢) لأن أبا عمرو يسهّل الثانية إن اختلفتا، ويسقط الأولى إن اتفقتا. وكذلك^{١٢٢} لم يدغم إذا كان المثل الأول التاء التي للمتكلم أو للمخاطب أو حرفاً منوناً أو مشدداً كـ ﴿كُنْتُ تُرَاباً﴾ (النبا ٤٠/٧٨)، و﴿أَنْتَ تُكْرِهُ﴾ (يونس ٩٩/١٠)، و﴿وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ (البقرة ١١٥/٢)، و﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ﴾ (الأعراف ٢/٧) وأعلم أن بحثنا فيما تحرك المثلاث، إذ لو سكن الأول يدغم للكل نحو ﴿إِذَا ذَهَبَ﴾ (الأنبياء ٨٧/٢١)، ولو سكن الثاني لم يدغم للكل نحو ﴿كَمَثَلِ الْعُنْكُوتِ اتَّخَذَتْ﴾ (العنكبوت ٤١/٢٩)، ولم يدغم أيضاً من المثلين في كلمة إلا في موضعين لا غير. أحدهما ﴿مَنَاسِكُكُمْ﴾ في هذه السورة (٢٠٠/٢)، والثاني ﴿مَا سَلَكَكُمْ﴾ في المدثر (٤٢/٧٤)، وأظهر ما عدهما نحو ﴿جِبَاهُهُمْ﴾ (التوبة ٣٥/٩)، و﴿بَشِيرِكُمْ﴾ (فاطر ١٤/٣٥)، و﴿اتَّعِدَانِي﴾ (الأحقاف ١٧/٤٦).

ووافقه في إدغام ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ (٢٠/٢)، و﴿يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ (٧٩/٢)، و﴿نَزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ من هذه السورة (١٧٦/٢)، و﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ في النساء (٣٦/٤)، و﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ جميع ما في النحل (٧٢/١٦-٧٨-٨٠-٨١)، و﴿تُسَبِّحُكَ كَثِيرًا﴾، و﴿تَذْكُرُكَ كَثِيرًا﴾، و﴿أَنْتَ كُنْتَ بَنَّا بَصِيرًا﴾ الثلاثة في طه (٣٥-٣٤-٣٣/٢٠)، و﴿فَلَا أُنْسَابَ بَيْنَهُمْ﴾ في قد أفلح (١٠١/٢٣)، و﴿لَا قِيلَ لَهُمْ﴾ في النمل (٣٧/٢٧)، و﴿أَنَّهُ هُوَ﴾ في النجم (٤٣/٥٣-٤٤-٤٨-٤٩) (يس). وتابعه في ﴿الصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ (النساء ٣٦/٤) فقط (حه).^{١٢٤}

^{١٢٠} بك طب ش: "فأذكر في موضعه كما أذكر إدغام المتقارنين في موضعه".

مد قا: "فأذكر فيه كما أذكر المتقارنين في موضعه".

^{١٢١} بقية النسخ: "وكذلك".

^{١٢٢} بك مد طب ش: "وكذا".

^{١٢٣} بقية النسخ: "ثم"، والصواب كما جاءت في الأصل.

^{١٢٤} "أن حق العبارة أن يقول المصنف: "ووافقه في إدغام ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ (٢٠/٢) و﴿يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ (٧٩/٢) و﴿نَزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ من هذه السورة (١٧٦/٢)، و﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ في المواضع الثمانية من سورة النحل (٧٢/١٦-٧٨-٨٠-٨١)، و﴿لَا قِيلَ لَهُمْ﴾ في النمل (٣٧/٢٧)، و﴿أَنَّهُ هُوَ﴾ في المواضع الأربع من سورة النجم (٤٣/٥٣-٤٤-٤٨-٤٩) (يس) بخلف، مع تقدم وجه الإظهار على وجه الإدغام في الكل".

وفي إدغام ﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ في النساء (٣٦/٤)، و﴿تُسَبِّحُكَ كَثِيرًا﴾، و﴿تَذْكُرُكَ كَثِيرًا﴾، و﴿أَنْتَ كُنْتَ بَنَّا بَصِيرًا﴾ الثلاثة في طه (٣٥-٣٤-٣٣/٢٠) (يس) أيضاً لكن بغير خلف، وتابعه في ﴿الصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ (النساء ٣٦/٤) فقط (حه). هذا ما نص عليه في الدرّة فاعلم وتنبه! [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٦-٢٧؛ القاضي، الإيضاح، ١٥-١٧].

سورة البقرة (٢)

﴿يُؤْمِنُونَ﴾ (٣) بإبدال الهمزة واوا (ج ي جمع).

واعلم أنهم (أي ورش والسوسي وأبو جعفر) ^{١٢٥} يدلون الهمزة الساكنة التي وقعت فاء من الفعل حرف مد من جنس حركة ما قبلها، (أي يدلونها بعد الضمة واوا، وبعد الفتحة ألفا، وبعد الكسرة ياء) ^{١٢٦} حيث جاءت وكيف وقع اللفظ الذي فيه الهمزة ^{١٢٧} نحو ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ (البقرة ٣/٢)، و﴿مُؤْمِنِينَ﴾ (البقرة ٢٢١/٢)، و﴿الْمُؤْتَفِكَةَ﴾ (النجم ٥٣/٥٣)، و﴿يَقُولُ أَئِذْنَ لِي﴾ (التوبة ٤٩/٩)، و﴿صَالِحُ اثْنًا﴾ (الأعراف ٧٧/٧)، و﴿فَأَتُوا﴾ (البقرة ٢٢٣/٢)، و﴿وَأَمْرَ أَهْلِكَ﴾ (طه ١٣٢/٢٠)، و﴿ثُمَّ أَتُوا﴾ (طه ٦٤/٢٠)، و﴿اسْتَأْجَرْتَ﴾ (القصص ٢٦/٢٨)، و﴿يَسْتَأْذِنُكَ﴾ (التوبة ٤٥/٩)، و﴿تَأْوِيلًا﴾ (النساء ٥٩/٤)، و﴿الْهَدَى اثْنًا﴾ (الأنعام ٧١/٦)، و﴿لَقَاتَنَا آتٍ﴾ (يونس ١٥/١٠)، و﴿الَّذِي أُؤْتِمِنُ﴾ (البقرة ٢٨٣/٢)، و﴿لِلْأَرْضِ آتِيًّا﴾ (نصبت ١١/٤١) وشبهه. ^{١٢٨}

وافقهم في الوقف فقط (ف). ^{١٢٩}

وخالف أصله وحقق في ﴿تُؤَيِّ إِلَيْكَ﴾ في الأحزاب (٥١/٣٣)، و﴿الَّتِي تُؤَيِّهِ﴾ في المعارج (١٣/٧٠)، وسائر باب الإيواء نحو ﴿الْمَأْوَى﴾ (السجدة ١٩/٣٢)، و﴿مَأْوِيَهُمْ﴾ (آل عمران ١٥١/٣)، و﴿فَأَوَّا﴾ (الكهف ١٦/١٨) (ج).

وخالف أيضا أصله في ﴿تُؤَوِّي إِلَيْكَ﴾ (الأحزاب ٥١/٣٣)، و﴿الَّتِي تُؤَوِّيهِ﴾ (المعارج ١٣/٧٠)، و﴿مُؤَصَّدَةً﴾ في البلد (٢٠/٩٠)، والهمزة (٨/١٠٤) لا غير (ي).

وأما الابتداء بها بهمزة الوصل، فجميع القراء يدلونها بجنس حركة همزة الوصل المتحركة قبلها، أي يدلونها في ^{١٣٠} نحو ﴿أُؤْتِمِنُ﴾ (البقرة ٢٨٣/٢) واوا، و﴿آتٍ﴾ (الشعراء ١٠/٢٦) ياء. ^{١٣١}

^{١٢٥} ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٦} بقية النسخ: "واوا بعد الضمة، وألفا بعد الفتحة، وياء بعد الكسرة".

^{١٢٧} وجاء بعده في بقية النسخ: "وفي الوقف فقط (ف)".

^{١٢٨} ش: "وشبهها".

"وأما السوسي فإنه يبدل كل همزة ساكنة سواء أكانت فاء أم عينا أم لا ما إلا كلمات معينة خرجت عن هذه القاعدة، وكذا أبو جعفر، فإن قاعدته العامة: إبدال كل همزة ساكنة، فاء كانت أم عينا أم لا ما. واستثنى من هذه القاعدة كلمتان فلا إبدال له فيهما، وهما: ﴿أَنبِئُهُمْ﴾ بالبقرة (٣٣/٢)، و﴿أَنبِئُهُمْ﴾ بالحجر (٥١/١٥)، والقمر (٢٨/٥٤). [القاضي، البدور، ١٥].

^{١٢٩} "وافقهم في الوقف فقط (ف)" سقطت من بقية النسخ.

^{١٣٠} "أي يدلونها في" سقطت من بقية النسخ.

^{١٣١} وجاء بعده في بقية النسخ: "ومثلها".

﴿الصَّلَاةُ﴾ (٣) بتفخيم اللام (ج).

واعلم أنه أي ورش^{١٣٢} يغلظ اللام (مفتوحة إذا وقعت بعد صاد أو طاء أو ظاء، سواء كانت هذه الأحرف الثلاثة مفتوحة أو ساكنة لا غير، حيث وقعت).^{١٣٣}

(واختلف عنه فيما إذا حال بينهما ألف، وهو موضعان مع الصاد، وثلاثة مع الطاء، وهو: ﴿فَصَالًا﴾ (البقرة ٢٣٣/٢)، و ﴿يَصَالِحًا﴾ بالنساء^{١٣٤} (١٢٨/٤)، و ﴿أَفْطَالَ عَلَيْكُمْ﴾ في طه (٨٦/٢٠)، و ﴿حَتَّى طَالَ عَلَيْهِمْ﴾ بالأنبياء (٤٤/٢١)، و ﴿فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ﴾ بالحديد (١٦/٥٧).

وأما إذا وقع بعد اللام ألف مماله وهي رأس آية، وذلك في ثلاثة مواضع: ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ في القيمة (٣١/٧٥)، و ﴿ذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾ في سبج اسم (١٥/٨٧)، و ﴿إِذَا صَلَّى﴾ في العلق (١٠/٩٦). فبالترقيق فيهن وجها واحدا لتناسب الفواصل، وقرأت بالترقيق مع التقليل فقط.^{١٣٥}

وأما إذا لم يكن رأس آية، وهو في ستة^{١٣٦} مواضع: ﴿مُصَلَّى﴾ في هذه السورة (١٢٥/٢) حالة الوقف، والباقي في الحالين وهو: ﴿يُصَلِّيَهَا﴾ بالإسراء (١٨/١٧) والليل (١٥/٩٢)، و ﴿يُصَلِّي﴾ في الانشقاق (١٢/٨٤)، و ﴿تُصَلِّي نَارًا﴾ في الغاشية (٤/٨٨)، و ﴿سَيُصَلِّي نَارًا﴾ في المسد (٣/١١١) وجهان: التخليط، والترقيق. والتخليط إنما يكون مع الفتح، والترقيق مع التقليل.

وأما اللام المتطرقة إذا وقف عليها، وذلك في ستة مواضع: ﴿أَنْ يُوصَلَ﴾ هنا (٢٧/٢)، وفي الرعد (٢١/١٣)، و ﴿فَلَمَّا فَصَلَ﴾ هنا (٢٤٩/٢)، و ﴿قَدْ فَصَلَ﴾ بالأنعام (١١٩/٦)، و ﴿بَطَلَ﴾ بالأعراف (١١٨/٧)، و ﴿ظَلَّ وَجْهَهُ﴾ بالنحل (٥٨/١٦)، والزخرف (١٧/٤٣)، و ﴿فَصَلَ الْخِطَابِ﴾ في ص (٢٠/٣٨)، ففيهن وجهان: التخليط، والترقيق. وأما في الوصل فيهن: التخليط فقط.^{١٣٧}

﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ (٤) بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع الطول والتوسط والقصر،^{١٣٨} وترقيق الراء (ج)، و بالسكت على اللام وصلا (ض)، وبخلف (ق).^{١٣٩}

^{١٣٢} "أي ورش" سقطت من بقية النسخ.

^{١٣٣} بك طب ش: "إذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها صاد أو طاء أو ظاء وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح أو سكنت لا غير حيث وقعت (ج)". وجاءت عبارة مد و قا كذلك إلا سقط من آخرها رمز ورش (ج).

^{١٣٤} هذه قراءة غير الكوفيين.

^{١٣٥} انظر في: الموصلي، شرح شعله، ٢١١-٢١٣.

^{١٣٦} الصواب "سبعة"، لم يذكر المصنف ﴿يُصَلِّي﴾ موضع سورة الأعلى (١٢/٨٧).

^{١٣٧} سقط هذا الفصل من بقية النسخ.

^{١٣٨} وجاء بعده في بقية النسخ: "على إسماعيل وبالعكس على مصر".

^{١٣٩} أخرت ما بين القوسين في بقية النسخ وجاءت بعد "فاضبط متقنا".

(واعلم أنه يبدأ لورش بالطول على طريق إسلامبول، ويبدأ بالقصر على طريق مصر، فيما له فيه الأوجه الثلاثة أو الوجهان نحو ﴿الْآخِرَةِ﴾ (البقرة ٤/٢)، و﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢). وهكذا يبدأ لهشام وحمزة في نحو ﴿السُّفَهَاءِ﴾ (البقرة ١٣/٢)، و﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾ (البقرة ٣٣/٢) وقفاً، فستعرفه).^{١٤٠}

ولا بد من ذكر مسائل لاغناء لك من معرفتها وعن استحضارها لئلا يداخلك الخل: ^{١٤١}

١٤٠ بقية النسخ: "واعلم أن ورشا وغيره يتبدلون بالقصر على طريق مصر، في نحو «وَبِالْآخِرَةِ» (البقرة ٤/٢)، و«مُسْتَهْزُونَ» (البقرة ١٤/٢)، و«شَيْءٌ» (البقرة ٢٠/٢) مطلقا، و«السُّفَهَاءُ» (البقرة ١٣/٢)، و«الدَّمَاءُ» (البقرة ٣٠/٢) وقفا وشبهه، فاضبط متقنا".
وعلق عليها في ش وقال: "لا يصحّ لأنّه لا قصر لورش في كلمة «شَيْءٌ» (البقرة ٢٠/٢) وصلا ووقفا، ولا في كلمة «السُّفَهَاءُ» (البقرة ١٣/٢)، و«الدَّمَاءُ» (البقرة ٣٠/٢) وشبههما وقفا عند أحد من الحذاق، فلو لم يذكر قوله "واعلم أن ورشا..." إلى قوله "...فاضبطه متقنا" لكان أحسن". وانظر في: [القاضي، البدور، ١٩-٢٠، ٢٧].

ذكر المؤلف رحمه الله هنا بعض المسائل تتعلق بالأصول قبل بدئه أوجه الخلاف في ﴿ءَاذَنَرْتَهُمْ﴾ وجمعها في سبعة مسائل. ونحن نقلناها في المتن من نسخة الأصل (تر) لكونها مصححة، وإما جاءت هذه المسائل في بقية النسخ غير منقسمة ومع بعض الخلافات من التقديم والتأخير، والقصان والتنسيخ وغير ذلك مما يصعب علينا مقابلة كلها بين النسخ الستة. وأينما نقل هذا الفصل كما جاءت في بقية النسخ أولى من مقابلتها مع نسخة الأصل في الأسفل، لكون توحيد بقية النسخ في هذه المسائل:

بقية النسخ: "فاعلم أنه إذا كان حرف ساكن قبل الهمزة وهو غير ميم الجمع وحرف المد والحال أنه آخر كلمة والهمزة أول الكلمة التي بعدها فيقل حركتها إليه. وإذا كانت الميم قبلها فيصلتها بواو نحو «الْآخِرَةِ» (البقرة ٤/٢)، و«أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ» (البقرة ١٠٧/٢)، و«خَلَوْا إِلَىٰ شَيْطَانِيهِمْ» (البقرة ١٤٤/٢)، و«الْم ﴿١﴾ أَحْسَبَ» (العنكبوت ٢١/٢٩)، و«فَحَدَّثْتُ ﴿٢﴾ أَلَمْ تَشْرَحْ» (الضحى ١١/٩٣-الانشراح ١٤٤)، و«وَعَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ ﴿٣﴾» (البقرة ٦/٢) إلا في قوله تعالى «كِتَابِيَّةٌ ﴿٤﴾ إِنِّي فِي الْحَاقَّةِ ﴿٥﴾» (ج). (قال في هامش طب: "فسكن الماء وحقق الهمزة على نية الوقف").

وله ثلاثة أوجه في مد البدل: الطول، والتوسط، والقصر، نحو ﴿أَمَّا﴾ (البقرة ٨/٢)، و﴿أَوْتَى﴾ (البقرة ١٣٦/٢)، و﴿إِنَّمَا﴾ (الطور ٢١/٥٢)، و﴿هَؤُلَاءِ إِلَهَةٌ﴾ (الأنبياء ٩٩/٢١)، و﴿مُسْتَهْزُونَ﴾ (البقرة ١٤/٢)، و﴿خَاطِطِينَ﴾ (يوسف ٩٧/١٢)، و﴿حَاوُُْ﴾ (آل عمران ١٨٤/٣)، و﴿الْمَوَدَّةُ﴾ (التكوير ٨١/٨)، و﴿سَوَاتِينَهُمَا﴾ (الأعراف ٢٠/٧)، و﴿سَيَّاتُ﴾ (الزمر ٥١/٣٩)، و﴿شَنَانُ﴾ (المائدة ٨/٥)، و﴿التَّبْيِينَ﴾ (البقرة ٦١/٢) قال في هامش طب: "بالهمزة على قراءة نافع نفعا الله تعالى بشفاعته"، و﴿لَايِلَافٍ﴾ (قريش ١/١٠٦) وشبهه سوى بياء ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ (البقرة ٤٠/٢).

والهمزة التي وقعت بعد ساكن صحيح (قال في هامش مد طب: "أي إذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين") نحو
«الْقُرْآنُ» (البقرة ١٨٥/٢)، و«فَرَّانٌ» (يونس ٦١/١٠)، و«مَسْلُوكٌ» (الإسراء ٣٦/١٧)، و«مَذْمُومٌ» (الأعراف ١٨/٧) فيقصرهما فقط،
وكذلك بالقصر فقط إذا كانت الهمزة محتلبة للابتداء نحو «أَوَّكِنَ» (البقرة ٢٨٣/٢)، و«أَتَتْ» (يونس ١٠/١٥)، و«أَذْنَنَ إِلَى»
(التوبة ٤٩/٩).

وأنه يميل فتحة الراء قليلا بين اللفظين إذا وقعت قبلها كسرة لازمة (قال في هامش مد طب: "فخرج منه إذا كانت الكسرة غير لازمة نحو «بِرُّوْسُكُمُ» (المائدة ٦٥/٥)، و«بِرُّوْسُولُ» (الصافات ٦٦/٦)، و«بِرُّوَيْكُ» (الإسراء ٩٣/١٧)) أو ياء ساكنة أو ساكن قبله كسرة وسواء توسطت الراء في الكلمة أو وقعت طرفا أو لحقه تنوين أو لم يلحقها أو كان الحرف المكسور قبلها حرف استعلاء أو غيره

نحو ﴿بِرُؤُوسِكُمْ﴾ (المائدة ٦٥)، و﴿بِرُسُولٍ﴾ (الصف ٦١)، و﴿لِرُؤُوسِكُمْ﴾ (الإسراء ١٧/٩٣)، أو ياء ساكنة أو ساكن قبله كسرة وسواء توسطت الراء في الكلمة أو وقعت طرفاً أو لحقه تنوين أو لم يلحقها أو كان الحرف المكسور قبلها حرف استعلاء أو غيره نحو ﴿الْآخِرَةُ﴾ (البقرة ٩٤/٢)، و﴿نَاصِرَةٌ﴾ (القيامة ٢٢/٧٥)، و﴿مُتَحَوِّراتٌ﴾ (الرعد ١٣/٤)، و﴿الذِّكْرُ﴾ (آل عمران ٥٨/٣)، و﴿سِدْرَةٌ﴾ (النجم ٥٣/١٤)، و﴿إِخْرَاجًا﴾ (نوح ١٨/٧١)، و﴿الْخَيْرَاتِ﴾ (البقرة ١٤٨/٢)، و﴿لَا ضَيْرَ﴾ (الشعراء ٥٠/٢٦)، و﴿فَمُطِيرًا﴾ (الإنسان ١٠/٧٦) وشبهه حيث وقع.

وخالف أصله في ﴿الصِّرَاطِ﴾ (الفاتحة ٦/١)، و﴿صِرَاطِ﴾ (الفاتحة ٧/١)، حيث وقعا، و﴿الْفِرَاقِ﴾ (البقرة ٢٨/٧٥)، و﴿فِرَاقِ﴾ بالكهف (٧٨/١٨)، و﴿الإِشْرَاقِ﴾ (ص ١٨/٣٨)، و﴿إِعْرَاضًا﴾ (النساء ٤/١٢٨)، و﴿إِعْرَاضُهُمْ﴾ (الأنعام ٦/٣٥)، و﴿مِذْرَارًا﴾ (الأنعام ٦/٦)، و﴿إِسْرَارًا﴾ (نوح ٩/٧١)، و﴿ضِرَارًا﴾ (البقرة ٢٣١/٢)، و﴿فِرَارًا﴾ (الكهف ١٨/١٨)، و﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (البقرة ٢٥٨/٢)، و﴿إِسْرَائِيلَ﴾ (البقرة ٤٠/٢)، و﴿عِمْرَنَ﴾ (آل عمران ٣/٣٣)، و﴿إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ﴾ (الفجر ٧/٨٩)، و﴿فُطِرَتِ اللَّهُ﴾ (الروم ٣٠/٣)، وما كان من نحوها يفخم الراء في الكل.

وقل بخلف في ﴿حَيَّرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ﴾ في الأنعام (٧١/٦) وكذلك اختلف عنه في ﴿ذِكْرًا﴾ (البقرة ٢٠٠/٢)، و﴿سِتْرًا﴾ (الكهف ٩٠/١٨)، و﴿إِمْرًا﴾ (الكهف ٧١/١٨)، وما في وزنه، أعني به كل راء مفتوحة لحقها التنوين وقبلها ساكن ليس بياء وقبل الساكن كسرة مثل ما مثل به، و﴿جِجْرًا﴾ (الفرقان ٢٢/٢٥)، و﴿صِيْهْرًا﴾ (الفرقان ٥٤/٢٥)، و﴿وَزْرًا﴾ (طه ١٠٠/٢٠)، كما في شرح الشاطبية [الموصلی، شرح شعله، ٢٠٣-٢٠٤]. واستثنى منه ثلاثة أحرف ﴿مِصْرًا﴾ (البقرة ٦١/٢)، و﴿إِصْرًا﴾ (البقرة ٢٨٦/٢)، و﴿قِطْرًا﴾ (الكهف ٩٦/١٨)، لحرف الاستعلاء.

ولا خلاف عنه في ترقيق نحو ﴿سِيرًا﴾ (البقرة ٢٣٥/٢)، لأن المدغم والمدغم فيه كحرف واحد كما صرح به في شعله وغيره. وإذا وقف على ﴿مِصْرَ﴾ في يوسف (٢١/١٢)، و﴿عَيْنَ الْقِطْرِ﴾ في سبأ (١٢/٣٤)، فهل يعتد بحرف الاستعلاء فيفخم، أم لا يعتد بفرق؟ رأيان لأهل الأداء في ذلك، يعني اختلفوا كلهم فيهما ففخموا تارة ورققوا تارة. وقال الأستاذ ابن الجوزي: "لكنني أختار في ﴿مِصْرَ﴾ (يوسف ٢١/١٢)، التفخيم، و﴿عَيْنَ الْقِطْرِ﴾ (سبأ ١٢/٣٤) الترقيق نظرا للوصل، والله أعلم". كما في إتحاف البشر والجواهر المكلفة.

ووافقه في النقل في ﴿الْنِ﴾ (يونس ٥١/١٠) حيث وقع (عى)، وفي ﴿مِنْ اسْتَبْرَقٍ﴾ في سورة الرحمن (٥٤/٥٥) (يس). ويسكت على الهمزة المنكرة بخلف وصلا، وعلى لام التعريف بلا خلف (ض)، وإذا وقف على الهمزة المنكرة فله ثلاثة أوجه: السكت، والنقل، والتحقيق. وعلى اللام وجهان: السكت، والنقل. ويسكت على اللام بخلف وصلا (ق)، وإذا وقف عليها فله وجهان: السكت، والنقل. وعلى الهمزة أيضا الوجهان: النقل والتحقيق. ولا خلاف فيها وصلا له.

وأما إذا اجتمعا نحو ﴿إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ﴾ (الأحاف ٢١/٤٦): فبالنقل فقط في الثانية وقفا، وبالسكت فقط وصلا مع السكت على الأولى؛ وبالسكت فقط وقفا ووصلا مع التحقيق على الأولى (ض). وبالسكت والنقل وقفا، وبالسكت والتحقيق وصلا مع التحقيق على الأولى (ق).

المسألة الأولى في النقل: أن ورشا كان يلقي حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، فيتحرك بحركتها، وتسقط هي من اللفظ، وذلك إذا كان الساكن غير حرف مد ولا ميم جمع، وكان آخر كلمة، والهمزة أول كلمة أخرى، سواء كان الساكن لام تعريف أو تنوين أو غير ذلك نحو ﴿الْآخِرَةَ﴾ (البقرة ٤/٢)، و﴿الْأَرْضُ﴾ (البقرة ٦١/٢)، و﴿الْآخِرَى﴾ (البقرة ٢٨٢/٢)، و﴿عَذَابُ الْيَمِّ﴾ (البقرة ١٠/٢)، و﴿كُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ﴾ (يس ١٢/٣٦)، و﴿حَامِيَةً﴾ (الفارعة ١١/١٠١-التكاثر ١/١٠٢)، ونحو ﴿خَلَوْا إِلَيَّ﴾ (البقرة ١٤/٢)، و﴿أَبْنَى آدَمَ﴾ (المائدة ٢٧/٥)، ونحو ﴿مَنْ آمَنَ﴾ (البقرة ٦٢/٢)، و﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ﴾ (البقرة ١٠٧/٢)، و﴿أَلَمْ أَحْسِبْ﴾ (العنكبوت ٢٩-١/٢)، و﴿مِنْ اسْتَبْرَقٍ﴾ (الرحمن ٥٤/٥٥)، و﴿فَحَدَّثْتُ﴾ (آل عمران ١١/٩٣-الأنشراح ١/٩٤).

وأما حرف المد لما فيه من المد فهو بمنزلة المتحرك،^{١٤٢} فلم تنقل حركة الهمزة إلى المتحرك، ويدخل فيه ميم الجمع قبل الهمزة لأن ورشا يصلها بواو ويمدها كالمدة المنفصل نحو ﴿عَلَيْهِمْوَا نُذِرْتُهُمْوَا أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (البقرة ٦/٢).

وأما هاء السكت^{١٤٣}؛ فالمختار هو ترك النقل كما ترك فيها الإدغام.^{١٤٤}

وافقه قالون في ﴿الَّتِي﴾^{١٤٥} موضعي يونس (٩١/٥١)، ووافقه ابن وردان في موضعي يونس، وفيما جاء من لفظها في جميع القرآن نحو ﴿الَّتِي جِئْتُ﴾ (البقرة ٧١/٢)، و﴿الَّتِي خَفَّفَ اللَّهُ﴾ (الأنفال

وإذا اجتمعت لام التعريف مع مثلها نحو ﴿الْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ﴾ (الملك ٢٣/٦٧): فبالسكت والنقل في الثانية وقفا، وبالسكت فقط وصلا مع السكت على الأولى (ض). وبالسكت فقط وقفا ووصلا مع السكت على الأولى، وبالنقل فقط وقفا، وبالتحقيق فقط وصلا مع التحقيق على الأولى (ق).

واعلم أن حكم ﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢) كحكم اللام وصلا عندهما. وأما إذا وقف على ﴿شَيْئًا﴾ المنصوب (مرم ٩/١٩)، فلهما وجهان: نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع حذفها، وإبدالها (قال في هامش طب: أي الوجه الثاني إبدالها) ياء مع إدغام الياء في الياء. وعلى ﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢) المجرور فلهما أربعة أوجه: حذف الهمزة والروم في الياء بحركتها والإبدال مع الإدغام والروم. وعلى ﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ١٧٨/٢) المرفوع فلهما ستة أوجه: النقل مع الحذف والإشمام والروم والإبدال مع الإدغام والإشمام والروم. ووافقهما في ﴿شَيْءٍ﴾ المجرور والمرفوع فقط (ل).

وبالطول والتوسط في ﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢) و﴿السَّوَاءِ﴾ (التوبة ٩٨/٩)، و﴿سَوَاءٍ﴾ (مريم ٢٨/١٩)، و﴿كَهَيْبَةٍ﴾ (آل عمران ٤٩/٣)، و﴿سَوَاءَ أَخِيهِ﴾ (المائدة ٣١/٥)، و﴿اسْتَأْنِسُوا﴾ (يوسف ٨٠/١٢) وشبهه حيث وقع وقفا ووصلا إلا ﴿مَوْلَا﴾ في الكهف (٥٨/١٨)، و﴿الْمَوءُ دَةً﴾ في التكوين (٨/٨١) (ج)، فاعلمها ولا تغفل عنها.

^{١٤٢} نحو ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ (التحریم ٦/٦٦). [ساجقلى زاده، التهذيب، فصل الهمز المتحرك ما قبله ساكن، ١٧ب].

^{١٤٣} قال في هامش الأصل: "كقوله تعالى ﴿كِتَابِيَّةٌ﴾ [أنى] في الحاقة (٢٠-١٩/٦٩) فسكن الهاء، وحقق الهمزة على نية الوقف". [ابن غلبون، التذكرة، ١٦٧/١].

^{١٤٤} قال في هامش الأصل: "كقوله تعالى ﴿مَالِيَةً﴾ [هَلَكٌ] في الحاقة (٢٨-٢٩/٦٩)".

٦٦/٨، و﴿فَالَّذِينَ بَشِيرُهُمْ﴾ (البقرة ١٨٧/٢)، و﴿فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ﴾ (الجن ٩/٧٢)، ووافقه رويس في ﴿مِنْ اسْتَبْرَقٍ﴾ في الرحمن (٥٤/٥٥) فقط.

المسألة الثانية في مد البدل: إذا كانت الهمزة قبل حرف المد وذلك نحو ﴿آمَنَ﴾ (البقرة ١٣/٢)، و﴿آخِرَ﴾ (التوبة ١٠٢/٩)، و﴿رَأَى﴾ (الأنعام ٧٦/٦)، و﴿سَيِّئَاتُ﴾ (الزمر ٥١/٣٩)، و﴿شَنَانُ﴾ (المائدة ٨/٥)، و﴿الْإِيمَانَ﴾ (الحشر ٩/٥٩)، و﴿خَاطِبِينَ﴾ (يوسف ٩٧/١٢)، و﴿أُوتِيَ﴾ (البقرة ١٣٦/٢)، و﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾ (البقرة ١٤/٢)، و﴿النَّبِيِّينَ﴾^{١٤٦} (البقرة ٦١/٢)، و﴿الْمَوءَ دَةً﴾ (التكوير ٨/٨١) فلورش في ذلك: الطول، والتوسط، والقصر، سواء كانت الهمزة ثابتة أو متغيرة.

فالثابتة: نحو ﴿آمَنُوا﴾ (البقرة ٩/٢)، و﴿سَوَّاهِمَا﴾ (الأعراف ٢٠/٧)، و﴿لَا يَلَاَفَ﴾ (فريش ١/١٠٦).
وأما المتغيرة: إما بالتسهيل نحو ﴿آمَنْتُمْ﴾ (الأعراف ١٢٣/٧)، و﴿ءَآلِهَتُنَا﴾ (الزخرف ٥٨/٤٣)، و﴿جَاءَ آلَ لُوطٍ﴾ (الحجر ٦١/١٥)، وإما بالإبدال نحو ﴿هُؤُلَاءِ آلِهَةٌ﴾ (الأنبياء ٩٩/٢١)، و﴿مِنْ السَّمَاءِ آيَةً﴾ (الشعراء ٤/٢٦)، وإما بالنقل نحو ﴿الْآخِرَةِ﴾ (البقرة ٤/٢)، و﴿الَّذِينَ﴾ (يونس ٩١/١٠)، و﴿الْإِيمَانَ﴾ (الحشر ٩/٥٩)، و﴿الْأُولَى﴾ (طه ٢١/٢٠)، و﴿مَنْ آمَنَ﴾ (البقرة ٦٢/٢).

فله في شبه ذلك الأوجه الثلاثة إلا أنهم اتفقوا على استثناء ما كان قبل الهمزة فيه ساكن صحيح، متصل بكلمة واحدة نحو ﴿الْقُرْآنَ﴾ (البقرة ١٨٥/٢)، و﴿قُرْآنَ﴾ (يونس ٦١/١٠)، و﴿الظُّمَّانَ﴾ (النور ٣٩/٢٤)، و﴿مَسْؤُلًا﴾ (الإسراء ٣٦/١٧)، و﴿مَسْؤُولُونَ﴾ (الصافات ٢٤/٣٧)، و﴿مَذْمُومًا﴾ (الأعراف ١٨/٧).

^{١٤٥} قال في هامش تو مد طب ش: "واعلم أن (الآن) في قوله تعالى ﴿قَالُوا الشَّنَ﴾ في البقرة (٧١/٢) بدون همزة الاستفهام، وقد علمت أن ورشا ينقل فتحة همزة (آن) إلى اللام ويسقط الهمزة، فحينئذ إذا وصلت ﴿قَالُوا﴾ إليها فقياس العربي جواز إثبات الواو المدي نظرا إلى ذات الحركة وإن كانت عارضة بالنقل، لكن هذا الإثبات قليل، وجواز تركه نظرا إلى عروض الحركة وهذا أكثر. كما في الشافية في أواخر باب تخفيف الهمزة. وبه أي وبالترك قرأنا عن شيخنا لكن قال في التذكرة لأبي الحسن طاهر بن غلبون: "لم يعتد بالحركة العارضة في رجوع الواو من قوله تعالى ﴿قَالُوا الْآنَ جِئْتُ﴾"، انتهى. (وزاد في مد طب ش: قال الشيخ العلامة العامل العارف الفاضل الكامل محمد أفندي المرعشي عليه رحمة الباري في كتابه المسمى بتهديب القراءات: قال في التذكرة "لم يعتد... إلى آخره") فظهر أنه مختار ورش، كذا في تهذيب القراءات.

[ابن غلبون، التذكرة، ١٦٩/١؛ ابن الحاجب، الشافية، باب تخفيف الهمزة، ٤٥-٤٧؛ ساجقلي زاده، التهذيب، فصل الهمز المتحرك ما قبله ساكن، ١٧، وفرش سورة يونس، ٧٦-٧٧؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٠٢-١٠٣].

^{١٤٦} قال في هامش تو مد: "فإن قيل ما الحكم في ﴿وَجَاؤَا آبَاهُمْ﴾ (يوسف ١٦/١٢)، هل يمد على الواو لأجل همزة ﴿جَاؤَا﴾ ويجري فيها الأوجه الثلاثة، أو يمد مدة واحدة لأجل همزة ﴿آبَاهُمْ﴾. أجابوا عنه بأن يمد مدتين، مدة على الألف قبل همزة ﴿جَاؤَا﴾ وهي من المتصل، ومدة على الواو لأجل همزة ﴿آبَاهُمْ﴾ وهي من المنفصل (وزاد نسخة مد: وكذلك يفعل في كل ما يأتي من مثله)".

"إن وقف ورش على ﴿جَاؤَا﴾ فتلاوته، لا تخفى فإن وصلها بـ ﴿آبَاهُمْ﴾ فليس له إلا المد، لتزاحم المنفصل وما تقدم فيه الهمز على حرف المد، والمنفصل أقوى، فيُقدَّم". [الصفافسي، غيث النفع، ٢٥٦].

سورة البقرة (٢)

وأما كلمة ﴿إِسْرَآئِيلَ﴾ (البقرة ٤٠/٢)، فاستثنيت أيضا حيث وقعت.
وكذلك اتفقوا على استثناء ما وقع حرف المد فيه بعد همزة الوصل، وذلك حالة الابتداء نحو
﴿أَوْتَمِنَ﴾ (البقرة ٢٨٣/٢)، و﴿أَتُونِي﴾ (الكهف ٩٦/١٨)، و﴿أَتَيْتَ﴾ (يونس ١٠/١٥)، و﴿أَنْذَنْ لِي﴾ (التوبة ٤٩/٩).
واتفقوا أيضا على استثناء ما كانت الألف فيه بعد الهمزة مبدلة وقفا نحو ﴿دُعَاءُ﴾ و﴿نِدَاءُ﴾ (البقرة ١٧١/٢).

وأما أحكام حرفي اللين مع الهمزة إذا اتصل بكلمة واحدة، وذلك ﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢) كيف
وقع، و﴿كَهَيْتَهُ﴾ (آل عمران ٤٩/٣)، و﴿سَوَاءَ﴾ (المائدة ٣١/٥)، و﴿اسْتَأْيَسُوا﴾ (يوسف ٨٠/١٢) وشبهه.
فلورث في ذلك وجهان: الطول، والتوسط إلا أنهم أجمعوا على استثناء ﴿مَوْثِقًا﴾ بالكهف
(٥٨/١٨)، و﴿الْمَوْءَدَّةُ﴾ في كَوْرَت (٨/٨١).^{١٤٧}

المسألة الثالثة في ترقيق الراء^{١٤٨}: أن ورشا يرقق الراء المضمومة إذا كان قبلها كسرة لازمة متصلة
بكلمة واحدة نحو ﴿عِشْرُونَ﴾ (الأنفال ٦٥/٨)، و﴿أَنَا مُنْذِرٌ﴾ (ص ٦٥/٣٨) أو ياء ساكنة نحو ﴿قَدِيرٌ﴾
(البقرة ٢٠/٢)، و﴿غَيْرُ يَسِيرٍ﴾ (المدثر ١٠/٧٤). وكذا يرقق الراء المفتوحة مع إِمَالَتِهَا قليلا إذا كان قبل الراء
أيضا كسرة لازمة متصلة أو ساكن قبله كسرة أو ياء ساكنة نحو ﴿الْآخِرَةُ﴾ (البقرة ٩٤/٢)،
و﴿حَصِيرَتِ﴾ (النساء ٩٠/٤)، و﴿السَّحَرُ﴾ (البقرة ١٠٢/٢)، و﴿ذِكْرَكَ﴾ (الأنشراح ٤/٩٤)، و﴿فَالْمُغِيرَاتِ﴾
(العاديات ٣/١٠٠)، و﴿صَغِيرَةً﴾ (التوبة ١٢١/٩)، و﴿الْخَيْرَاتِ﴾ (البقرة ١٤٨/٢)، و﴿طَيْرًا﴾ (آل عمران ٤٩/٣).

وأما إذا كان الساكن حرف الاستعلاء،^{١٤٩} ولم يقع ذلك إلا في الصاد والطاء والقاف، وذلك
﴿أَصْرًا﴾ (البقرة ٢٨٦/٢)، و﴿أَصْرَهُمْ﴾ بالأعراف (١٥٧/٧)، و﴿مِصْرًا﴾ منونا بالبقرة (٦١/٢)، وغير منون

^{١٤٧} ابن الجزري، النشر، ٣٤٧/١.

^{١٤٨} "الترقيق من الرقة وهو ضد السمن، فهو عبارة عن إنحاف ذات الحرف وتحويله. وأن الترقيق في الراء إمالة نحو الكسر، لكنها إمالة ضعيفة لانفرادها في حرف واحد.

والتفخيم من الفخامة وهي العظمة والكثرة، فهي عبارة عن ربو الحرف وتسمينه، فهو والتغليظ واحد إلا أن المستعمل في
الراء في ضد الترقيق هو التفخيم، وفي اللام التغليظ". [مكي، الكشف، ٢٠٩/١؛ ابن الجزري، النشر، ٩٠/٢].

^{١٤٩} الاستعلاء ومعناه في اللغة: العلو والارتفاع. وفي الاصطلاح: ارتفاع اللسان عند النطق بالحرف إلى الحنك الأعلى.

وحروفه سبعة، جمعت في قولهم "خَصَّ ضَغْطُ قَطٍّ"، وهي: الحاء، والصاد، والضاد، والغين، والطاء، والقاف، والظاء.

[الحصري، قراءة القرآن، ٩٠].

قَطٍّ: فعل أمر من قَاطَ بالمكان: إذا أقام فيه، وخَصَّ: البيت من القصب، وضَغْطُ: ضيق، والمعنى: أقم وقت حرارة الصيف
في خص ذي ضغط أي اقنع من الدنيا بمثل ذلك وما قاربه ولا تغتر بزينتها وزخارفها. [علي القاري، المنح الفكرية،
باب صفات الحروف، ١١٥-١٥٠ب؛ مكي نصر، نهاية القول، ٥٠].

سورة البقرة (٢)

في يونس (٨٧/١٠)، ويوسف (٩٩، ٢١/١٢)، والزخرف (٥١/٤٣)، و﴿قَطْرًا﴾ بالكهف (٩٦/١٨)، و﴿فُطِرَتْ﴾
الله﴾ بالروم (٣٠/٣٠)، و﴿وَقَرَأَ﴾ بالذاريات (٢/٥١)، فإنه يفخّمها كسائر القراء.

وأما الخاء في نحو ﴿اخْرَاجًا﴾^{١٥٠} (نوح ١٨/٧١)، و﴿اخْرَاجُهُمْ﴾ (البقرة ٨٥/٢)، و﴿اخْرَاجُ﴾ (البقرة ٢١٧/٢) حيث وقع، فرّق الرء ولم يجعل الساكن حاجزا بل أجراه مجرى الحروف المستقلة لما فيه من
الهمس وهو من صفات الضعف.

وأما إذا كان بعد الرء حرف استعلاء ولو كان بألف مفصّولا وهو: ﴿صِرَاطُ﴾ (الفاتحة ٧/١) كيف
جاء، و﴿فِرَاقُ﴾ بالكهف (٧٨/١٨)، و﴿الْفِرَاقُ﴾ بالقيمة (٢٨/٧٥)، و﴿اغْرَاضًا﴾ (النساء ١٢٨/٤)،
و﴿اغْرَاضُهُمْ﴾ (الأنعام ٣٥/٦)، و﴿الإِشْرَاقُ﴾ (ص ١٨/٣٨) ففخّمها جميعا.

وكذلك ﴿ارَمَ ذَاتُ﴾ بالفجر (٧/٨٩) فُخِّمَتْ من أجل العجمة، والذي في القرآن من ذلك
﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (البقرة ٢/٢٥٨)، و﴿إِسْرَافِيلَ﴾ (البقرة ٤٠/٢)، و﴿عِمْرَانَ﴾ (آل عمران ٣٣/٣)، لم يختلف في تفخيم
الرء من هذه الألفاظ، وكذلك ﴿عَزِيزٌ﴾ (التوبة ٣٠/٩) لأنه عند ورش اسم أعجمي.
واختلف عنه في رء ﴿حَتِيرَانَ﴾ بالأنعام (٧١/٦) فرّققت، وفخّمت.

وكذا الخلاف عنه في كل رء مفتوحة منوّنة غير مدغمة، وحال بينها وبين الكسرة ساكن ليس
ببَاء نحو ﴿ذِكْرًا﴾ (البقرة ٢/٢٠٠)، و﴿أَمْرًا﴾ (الكهف ٧١/١٨)، و﴿صِيْهْرًا﴾ (الفرقان ٥٤/٢٥)، وشبهه من غير
الأربعة المذكورة، أي غير ﴿أَصْرًا﴾ (البقرة ٢/٢٨٦)، و﴿مِصْرًا﴾ (البقرة ٦١/٢)، و﴿قَطْرًا﴾ (الكهف ٩٦/١٨)،
و﴿وَقَرَأَ﴾ (الذاريات ٢/٥١).

وأما النون المدغم وهو ﴿سِرًّا﴾ (البقرة ٢/٢٣٥)، و﴿مُسْتَقِرًّا﴾ (النمل ٤٠/٢٧)، فلا خلاف عنه في ترفيقه
لأن المدغم والمدغم فيه كحرف واحد.

وأما إذا كان الرء مكرّرة نحو ﴿ضِرَارًا﴾ (البقرة ٢/٢٣١)، و﴿إِسْرَارًا﴾ (نوح ٩/٧١)، فلا خلاف في
تفخيمها.

المسألة الرابعة: أنه كذا يسمّل ورش فتحة الرء الأولى فيرققها في ﴿بِشْرٍ﴾ بالمرسلات (٣٢/٧٧)،
من أجل كسرة الرء الثانية بعدها، وأخلص فتحها في ﴿أُولَى الضَّرَرِ﴾ بالنساء (٩٥/٤) لأجل الضاد
قبلها.

^{١٥٠} قال في هامش ترمذ طيب: "واعلم أنه صرح أبو شامة، بأن الرء المفتوحة المكسور ما قبلها يسمّل ويرقق لورش، يعني
يسمّل بين يمين فتحها، ويرقق ذاتها، وذلك نحو قوله تعالى ﴿قَاصِرَاتُ﴾"، كذا قاله غير واحد. [أبو شامة، إبراز المعاني،
٢٤٨].

وأما ﴿ذِكْرَى الدَّارِ﴾ (ص ٤٦/٣٨) عند ورش إذا وقف على ﴿ذِكْرَى﴾ رَقَّتْ من أجل ألف التانيث بالتقليل، فإذا وصلت رَقَّتْ الراء من أجل كسرة الذال.

المسألة الخامسة: إذا وقف على الراء المتطرفة بالسكون أو بالإشمام نُظِرَ إلى ما قبلها. فإن كان كسرة أو ساكنا بعد كسرة أو ياء ساكنة أو ألفا مائلة أو راء مرققة، فإن الراء ترقق في ذلك كله. وإن كان قبلها غير ذلك فهي مفخمة سواء كانت مكسورة وصلا أو لم تكن.

وإن وقف عليها بالروم عوملت معاملة الوصل فاعلمه.

وأما إذا وقعت الراء طرفا بعد ساكن هو بعد كسرة، وكان ذلك الساكن حرف الاستعلاء، ووقف على الراء بالسكون، وذلك نحو ﴿مِصْرَ﴾ (يوسف ٢١/١٢)، و﴿عَيْنَ الْقِطْرِ﴾ (سبا ١٢/٣٤)، فهل يعتد بحرف الاستعلاء فيفخم، أم لا يعتد فترقق؟ ففيها خلاف. لأن أهل الأداء اختلفوا في ذلك. وقال ابن الجزري (١٤٢٩/٨٣٣): "لكني أختار في ﴿مِصْرَ﴾ التفخيم و﴿عَيْنَ الْقِطْرِ﴾ الترقيق، نظرا للوصل وعملا بالأصل"، انتهى كلامه^{١٥١}. يعني أن الراء في ﴿مِصْرَ﴾ مفتوح مفخم في الوصل، وفي ﴿الْقِطْرِ﴾ مكسور مرقق.

وأما الوقف بالسكون على ﴿أَنْ أَسْرَ﴾ في طه (٧٧/٢٠) في قراءة من وصل وكسر النون، فيوقف عليه بالترقيق.^{١٥٢}

المسألة السادسة^{١٥٣}: في ساكن آخر كلمة غير حرف مد قبل الهمزة المنكرة نحو ﴿عَلَيْهِمْ ءَ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ﴾ (البقرة ٦/٢)، و﴿عَذَابُ أَلِيمٍ﴾ (البقرة ١٠/٢)، و﴿خَلَوْا إِلَى﴾ (البقرة ١٤/٢)، و﴿نَبَأَ بَنَى آدَمَ﴾ (المائدة ٢٧/٥)، و﴿مِنْ شَيْءٍ إِذْ﴾ (الأحقاف ٢٦/٤٦)، و﴿حَامِيَةً﴾ (الأنعام ١١/١٠١-التكاثر ١/١٠٢).

وفي لام التعريف نحو ﴿الْآخِرَةِ﴾ (البقرة ٤/٢)، و﴿الْأَرْضِ﴾ (البقرة ٦١/٢) وشبهه.

واعلم أنه يسكت على الساكن قبل الهمزة المنكرة بخلف وصلا، وعلى لام التعريف بلا خلف (ض)، وإذا وقف على الهمزة فله ثلاثة أوجه: السكت، والنقل،^{١٥٤} والتحقيق.

^{١٥١} ابن الجزري، النشر، ١٠٦/٢.

^{١٥٢} المصدر السابق، ١١٠/٢.

^{١٥٣} قال في هامش الأصل: "مبحث سكت حمزة على الساكن قبل الهمزة وعلى اللام المعرف، فاعرفه".

^{١٥٤} قال في هامش تر مد: "واعلم أنه قال ابن القاصح: وذكر أبو بكر بن مهران النقل، وذكر فيه ثلاثة مذاهب؛ أحدها، وهو الأحسن: نقل حركة الهمزة إلى الميم مطلقا، فتضم تارة، وتفتح تارة، وتكسر تارة نحو ﴿وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ﴾ (البقرة ٧٨/٢)، و﴿عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ﴾ (النافقون ٦/٦٣) و﴿ذَلِكُمْ إِصْرِي﴾ (ال عمران ٨١/٣). وقال الجعري: أسكنها حمزة على أصله فدخلت في ضابط النقل لأنها ساكن صحيح آخر لفظا، وقد نص ابن مهران على نقله، فلا وجه حينئذ لمنع بعض الشراح النقل. انتهى.

سورة البقرة (٢)

وعلى لام التعريف فله وجهان: السكت، والنقل.
ويسكت على اللام بخلف وصلا (ق)، وإذا وقف عليها فله وجهان: السكت، والنقل.
وعلى الهمزة وجهان: النقل والتحقيق.^{١٥٥}
وما أقرأنا شيخنا خلافا عنه في هذه الهمزة وصلا، فاعرفه.
وأما إذا اجتمعا نحو ﴿إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ﴾ (الأحقاف ٢١/٤٦):
فبالنقل فقط في الثانية وقفا، وبالسكت فقط وصلا مع السكت على الأولى؛ وبالسكت فقط
وقفا ووصلا مع التحقيق على الأولى (ض).
وبالسكت والنقل وقفا، وبالسكت والتحقيق وصلا مع التحقيق على الأولى (ق).
وإن اجتمعتا بالعكس نحو ﴿فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ﴾ (النحل ١٣/١٦):
فبالسكت والنقل في الثانية وقفا، وبالسكت والتحقيق وصلا مع السكت على الأولى (ض).
وبالتحقيق فقط وقفا ووصلا مع السكت على الأولى، وبالتحقيق والنقل وقفا، وبالتحقيق فقط
وصلا مع التحقيق على الأولى (ق).
وأما إذا اجتمعت الهمزة مع مثلها نحو ﴿مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى﴾ (آل عمران ١٩٥/٣):
فبالسكت فقط في الثانية وقفا^{١٥٦} ووصلا مع السكت على الأولى (ض).
وبالتحقيق والنقل وقفا، وبالتحقيق فقط وصلا مع التحقيق على الأولى (ف).
وأما إذا اجتمعت لام التعريف مع مثلها نحو ﴿الْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ﴾ (الملك ٢٣/٦٧):
فبالسكت والنقل في الثانية وقفا، وبالسكت فقط وصلا مع السكت على الأولى (ض).
وبالسكت فقط وقفا ووصلا مع السكت على الأولى، وبالنقل فقط وقفا، وبالتحقيق فقط وصلا
مع التحقيق على الأولى (ق).^{١٥٧}

وقد فصل في تهذيب القراءات، ومن جملة أنه قال: لأن ميم الجمع ساكن عند حمزة، وإنما لا ينقل ورش حركة الهمزة
إلى ميم الجمع لأن ميم الجمع عند ورش مضموم موصول بوواو مدّي، كذا في شرح الجعري للشاطبية.
[الجعري، كنز المعاني، (١) باب صلة ميم الجمع، ٨٢-٨٣؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٧٩-٨١؛ ساجقلي زاده،
التهذيب، فصل وإذا كان آخر الكلمة ساكنا غير مدّي، ١٤-١٤ب].

^{١٥٥} ابن القاصح، سراج القاري، ٨١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢-٤٠.

^{١٥٦} وله النقل أيضا وقفا، مع السكت على الأولى. (انظر في المصدرين السابقين).

^{١٥٧} قال في هامش ترمذ قا طب: "حاصل المبحث: الهمزة المنكرة وصلا نحو ﴿أَوْ أُنْثَى﴾ (آل عمران ١٩٥/٣): قرأ بالسكت بخلف
(ض)، وبالتحقيق (ق)، ووقفا بالسكت والنقل والتحقيق (ض)، وبالنقل والتحقيق (ق).
لام التعريف وصلا نحو ﴿فِي الْأَرْضِ﴾ (النحل ١٣/١٦): بالسكت (ض)، وبخلف (ق)، ووقفا بالسكت والنقل (ف).

سورة البقرة (٢)

المسألة السابعة: أنه لا فرق بين لام التعريف وكلمة «شَيْءٌ» (البقرة ٢٠/٢) وصلا عند حمزة.
وأما إذا وقف على «شَيْئًا» المنصوب (مرم ٩/١٩)، فله وجهان؛
الأولى: نقل حركة الهمزة إلى الياء وحذفها.
والثاني: إبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء في الياء.
وعلى المجرور أربعة أوجه: نقل حركة الهمزة وحذفها مع إسكان الياء ورومها، وإبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء في الياء مع إسكانها ورومها.
وعلى المضموم ستة أوجه: هذه الأربعة، وإشمام الياء قبل الرّومين. وافقه في المكسور والمضموم وقفا (ل) والله أعلم.^{١٥٨}
«أَلَذَّرْتَهُمْ»^{١٥٩} (٦) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف، مع ألف الفصل بينهما^{١٦٠} (ب ح ل جمع)، وبالتسهيل من غير ألف تارة (ج د يس)، وبإبدالها ألفا تارة أخرى^{١٦١} (ج)، وبالفصل^{١٦٢} من غير تسهيل تارة أخرى (ل).

وإذا اجتمعنا وصلا نحو «إِذْ أُنْذِرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ» (الأحقاف ٢١/٤٦): بالسكت مع سكت الأولى وتحقيقها (ض)، وبالسكت والتحقيق مع تحقيق الأولى (ق)، ووقفا بالنقل مع سكت الأولى، وبالسكت مع تحقيق الأولى (ض)، وبالسكت والنقل مع تحقيق الأولى (ق). (وجاء في مد طب: بالسكت مع السكت والتحقيق (ض)، وبالسكت بخلف مع التحقيق (ق)، ووقفا بالنقل مع السكت وبالسكت مع التحقيق (ض)، وبالسكت والنقل مع التحقيق (ق)).
وإذا اجتمعنا بالعكس وصلا نحو «فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ» (النحل ١٣/١٦): بالسكت والتحقيق مع سكت الأولى (ض)، وبالتحقيق مع سكت الأولى وتحقيقها (ق)، ووقفا بالسكت والنقل مع سكت الأولى (ض)، وبالتحقيق مع سكت الأولى وبالتحقيق والنقل مع تحقيق الأولى (ق). (بالسكت والتحقيق مع السكت (ض)، وبالتحقيق مع السكت والتحقيق (ق)، ووقفا بالسكت والنقل مع السكت (ض)، وبالتحقيق مع السكت والتحقيق (ق)).
وإذا اجتمعت الهمزة مع مثلها وصلا نحو «مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى» (آل عمران ١٩٥/٣): بالسكت مع سكت الأولى (ض)، وبالتحقيق مع تحقيق الأولى (ف)، ووقفا بالسكت مع سكت الأولى (ض)، وبالنقل مع تحقيق الأولى (ف). (بالسكت مع السكت (ض)، وبالتحقيق مع التحقيق (ف)، ووقفا بالسكت مع السكت (ض)، وبالتحقيق والنقل مع التحقيق (ف)).
وإذا اجتمعت لام التعريف مع مثلها وصلا نحو «الْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ» (الملك ٢٣/٦٧): بالسكت مع سكت الأولى (ف)، وبالتحقيق مع تحقيق الأولى (ق)، ووقفا بالسكت والنقل مع سكت الأولى (ض)، وبالسكت مع سكت الأولى وبالتحقيق مع تحقيق الأولى (ق). (بالسكت مع السكت (ف)، وبالتحقيق مع التحقيق (ق)، ووقفا بالسكت والنقل مع السكت (ض)، وبالسكت مع السكت والنقل مع التحقيق (ق) [وجاء في طب (ف)، وهو سهو للمستسخ].
قال الشارح: "مسألة حمزة صعبة فتبصر ولا تغفل عن تطبيق الطرق حتى تكون من أرباب الدراية، وفقنا الله وإياك لكممل العناية وأجمل الراعية". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٠-٤٤].
^{١٥٨} ابن القاصح، سراج القاري، ٩١ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٠-٤٤.

﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (٧) بتقليل فتحة الحرف الذي قبل الألف (ج)، وبإمالتها محضة^{١٦٣} (ح ت).
اعلم أنه حيث جاء من لفظه وكان حكمه هكذا، فنقول: كما مر، ومن أمثاله،^{١٦٤}
كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾.
﴿غَشَاوَهُ﴾ (٧) بإمالة فتحة الحرف الذي قبل هاء التأنيث وقفا (ر).

^{١٥٩} تنبيهات ١/٢: قوله تعالى إِنَّ الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ مُهْتَلِبِينَ (البقرة ١٦-١٧)، لاتغفل في عَلَيْهِمْ ءَ الَّذِمْهُمْ أَمْ لَمْ (٦) عن صلة الميمين قبل همزي القطع مع مدهما قدر خمس ألفات عن (ج)، وضم الماء عن (ف يع)، والهمزة المنكرة عن (ض)، ولَا يُؤْمِنُونَ (٦)، وَيُؤْمِنِينَ (٨)، وَالْكَافِرِينَ (١٣) عن إبدال (ج ي جمع)، ووقفا فقط (ف)، وَأَمَّا (١٤) عن ثلاثة أوجه (ج)، والآخر (٨) عنه وعن (ف)، وَأَمَّا (١٣) عن (ج)، وَعَذَابَ أَلِيمٍ (١٠) عنه وعن (ض)، وَقِيلَ لَهُمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٣، ١١) عن إدغام (ي)، وَالْأَرْضِ (١١) عن (ج ف)، وَلَهُمْ آمِنُوا (١٣) عن (ج ض)، وَأَمَّنَ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٣) وَاْمِنُوا (١٣) وَأَمَّا (١٤) وَمُسْتَهْزِؤْنَ (١٤) عن (ج)، وَالسُّفَهَاءَ أَلَا (١٣) وصلا عن إبدال (ا د ح جمع يس) الهمزة الثانية واوا، وَخَلَّوْا إِلَى وَمَعَكُمْ أَمَّا (١٤) عن (ج ض).

^{١٦٠} أي مع إدخال ألف بين الهمزتين. [ابن الجزري، النشر، ٣٦٣/١؛ البناء، الإتحاف، ١٧٨/١؛ القاضي، البدور، ١٨].
^{١٦١} قال في هامش الأصل: "فإذا أبدلت ألفا وكان بعدها ساكن، يمد مدا لازما قدر أربع ألفات للساكين نحو ءَ الَّذِمْهُمْ (البقرة ٦/٢)، و ءَ أَشْفَقْتُمْ (المجادلة ١٣/٥٨)، وإن لم يكن ساكنا يمد مدا طبيعيا قدر ألف فقط نحو ءَ الَّذِمْهُمْ (هود ٧٢/١١)، و ءَ آمِنْتُمْ بالملك (البقرة ١٦٧/١)، لا غيرهما".

^{١٦٢} بقية النسخ: "وبالألف".
^{١٦٣} قال في هامش الأصل: "اعلم أن الإمالة هي جعل الألف كالياء، وجعل الفتحة التي قبلها كالكسرة". (ولعله أراد بهذه الإمالة المحضة وهي: أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة، وبالألف نحو الياء كثيرا، ويقال لها: الإضجاع، والبطح، وربما قيل لها الكسر أيضا، وقليلًا وهي بين اللفظين، ويقال لها أيضا: التقليل، والتلطيف، وبين بين. [مكي، الكشف، ١٦٨/١؛ ابن الباذش، الإقناع، ٢٦٨/١؛ الموضح، ابن أبي مريم، ٢٠٩/١؛ السخاوي، جمال القراء، ٤٩٨/٢؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٠٤؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١٠٢؛ ابن الجزري، النشر، ٣٠/٢؛ شلبي، الإمالة، ١٤]).

قال الجعيري في شرحه لمنظومته في القراءات الثلاث (*): "هي تنقسم إلى إمالة كبرى؛ ويقال لها إمالة محضة، وهي الإمالة التي لو زيدت لصارت الألف ياء محضة، والفتحة كسرة محضة، وإلى إمالة صغرى؛ ويقال لها بين أي بين الفتح الخالص وبين الإمالة الكبرى، وهي الإمالة التي لو نقصت لصارت الألف ألفا محضة، والفتحة فتحة محضة"، انتهى. ويقال للإمالة الصغرى الإمالة المتوسطة، وبين اللفظين أيضا. والمفهوم عند إطلاق لفظ الإمالة هي الإمالة الكبرى، كذا قال الجعيري في شرح الشاطبية. [الجعيري، خلاصة الأبحاث، باب الإمالة، ١٤؛ الجعيري، كنز المعاني، (١) باب الإمالة، ٢١٢ ب].
(* الجعيري له نظم في القراءات الثلاث، سماه "نهج الدُّمَانَةِ في القراءات الثلاثة"، وعدد أبياته ٢٦٧ بيتا. وكتب عليه شرحا سماه "خلاصة الأبحاث في شرح نهج القراءات الثلاث" (مكتبة بايزيد (Beyazit) بإستانبول، برقم ١٥٤).

^{١٦٤} بك طب ش: "فأقول كما مر، وأمثاله".

مد قا: "فأقول كما مر، ومن أمثاله".

اعلم أنه أي الكسائي^{١٦٥} يقف على هاء التانيث بالإمالة المحضة، وهي الهاء التي تكون في الوصل تاء نحو ﴿نِعْمَةٌ﴾ (البقرة ٢/١١١)، و﴿رَافَةٌ﴾ (النور ٢/٢٤) حيث وقعت إلا أن يقع قبلها أحد الحروف العشرة وهي: حَقُّ ضِعَاظٍ عَصِي خَطًّا^{١٦٦} مثل ﴿مَوْعِظَةٌ﴾ (البقرة ٢/٦٦)، و﴿الصَّلَوةُ﴾ (البقرة ٢/٣).
(وَأَمَّا ﴿فُطِرَتْ﴾ في الروم (٣٠/٣٠) فاختلف عن أهل الأداء، والوجهان^{١٦٧} صحيحان كما في الجواهر المكلفة^{١٦٨}.

وكذلك مُنعت الإمالة إذا وقع قبلها أحد الحروف الأربعة، وهي: أَكْهَرُ، وانفتح ما قبله أو انضم أو كان ألفا مثل ﴿امْرَأَةٌ﴾ (النساء ١٢/٤)، و﴿التَّهْلُكَةُ﴾ (البقرة ١٩٥/٢)، و﴿بَرَاءَةٌ﴾ (التوبة ١/٩)، فإن لم توجد هذه الشروط الثلاثة ساغت^{١٦٩} الإمالة نحو ﴿مَائَةٌ﴾ (الأنفال ٦٦/٨)، و﴿الْأَيْكَةُ﴾ (الحجر ٧٨/١٥)، و﴿غَبْرَةٌ﴾^{١٧٠} (يوسف ١١١/١٢).^{١٧١}

﴿التَّاسِ﴾ (٨) بإمالة نون الناس المجرور بخلف^{١٧٢} حيث وقع (ط).^{١٧٣}
﴿مَنْ يَقُولُ﴾ (٨) بإدغام النون الساكنة والتنوين في الياء والواو بغير غنة حيث وقعت (ض).^{١٧٤}

^{١٦٥} "أي الكسائي" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٦} مثل الحاء من ﴿أَشِيحَّةٌ﴾ (الأحزاب ١٩/٣٣)، والقاف من ﴿الْحَاقَّةُ﴾ (الحاقة ٣٠/٦٩)، والضاد من ﴿فِضَّةٌ﴾ (الإنسان ١٥/٧٦)، والغين من ﴿بَالِغَةٌ﴾ (القمر ٥٤/٥)، والألف من ﴿الزُّكُورَةُ﴾ (البقرة ٤٣/٢)، والطاء من ﴿بَسْطَةٌ﴾ (البقرة ٢٤٧/٢)، والعين من ﴿مَرْفُوعَةٌ﴾ (الناحية ١٣/٨٨)، والصاد من ﴿خَصَاصَةٌ﴾ (الحشر ٩/٥٩)، والحاء من ﴿الصَّاحَّةُ﴾ (عبس ٣٣/٨٠)، والظاء من ﴿غِلْظَةٌ﴾ (التوبة ١٢٣/٩) وشبهها. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥].

^{١٦٧} قال في هامش الأصل: "أي الفتح والإمالة".

^{١٦٨} ساقطة من بقية النسخ. انظر في: العوفي، الجواهر المكلفة، باب مذهب الكسائي في إمالة هاء التانيث، ٧٨.

^{١٦٩} قال في هامش الأصل: "أي جازت".

^{١٧٠} طب: "وغیره".

^{١٧١} مكّي، الكشف، ٢٠٣/١-٢٠٨؛ الداني، التيسير، ٥٤؛ ابن الباذن، الإقناع، ٣١٤/٢-٣٢٠؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٤٢-٢٤٧؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١١٨؛ ابن الجزري، النشر، ٨٢/٢-٩٠؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥-٤٦.

^{١٧٢} قال في هامش طب: "وإمالة ﴿التَّاسِ﴾ مقدم ومخصوص للدوريفي طريق الشاطبية".

^{١٧٣} بك طب ش: "بإمالة النون بخلف، لكن الخلف لم يجرى من طريق مصر في الناس المجرور".

مد قأ: "بإمالة النون بخلف في الناس المجرور".

^{١٧٤} روى عن أبي عمرو الوجهان، واختار الداني الإمالة في كتابه الإمالة. كان يقرئ الشاطبي بالإمالة، يعني لأبي عمرو من طريق الدوري، وبالفتح من طريق السوسي، وهو مسطور في كتب الأئمة كذلك. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٣٧؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١١٦؛ ابن الجزري، النشر، ٦٢/٢؛ القاضي، البدور، ٢٤؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨].

^{١٧٥} الداني، التيسير، ٤٥؛ ابن الباذن، الإقناع، ٢٤٩/١؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٠١؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١٠١.

﴿وَمَا يَخْدَعُونَ﴾ (٩) بضم الياء وفتح الحاء وألف بعدها وكسر الدال (ا د ح).^{١٧٦}
﴿فَزَادَ﴾^{١٧٧} (١٠) بالإمالة (م ف).

اعلم أنه أي حمزة بإمالة عشرة أفعال وهي^{١٧٨}: ﴿زَادَ﴾ (البقرة ١٠/٢)، و﴿شَاءَ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿جَاءَ﴾ (النساء ٤٣/٤)، و﴿حَاقَ﴾ (هود ٨/١١)، و﴿خَافَ﴾ (البقرة ١٨٢/٢)، و﴿خَابَ﴾ (إبراهيم ١٥/١٤)، و﴿طَابَ﴾ (النساء ٣/٤)، و﴿ضَاقَ﴾ (هود ٧٧/١١)، و﴿زَاغَ﴾ (النجم ١٧/٥٣)، و﴿رَانَ﴾ (المطففين ١٤/٨٣) إذا كانت ثلاثية ماضية، وسواء اتصل بها ضمير،^{١٧٩} أو لحقها تاء التأنيث،^{١٨٠} أو تجردت من ذلك إلا ﴿وَاذْ زَاغَتْ﴾ في الأحزاب (١٠/٣٣)، و﴿أَمْ زَاغَتْ﴾^{١٨١} في ص (٦٣/٣٨) فقط.^{١٨٢}
واقفه في ﴿شَاءَ﴾ و﴿جَاءَ﴾^{١٨٣} (م خل)، وفي ﴿فَزَادَ﴾^{١٨٤} هنا بلا خلف، وفيما بقي في القرآن من لفظ ﴿زَادَ﴾ بخلف (م)، وفي ﴿بَلْ رَانَ﴾ فقط (ص ر خل).

﴿يَكْذِبُونَ﴾ (١٠) بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال (ا د ح ك جع يع).

﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ (١١) بإشمام^{١٨٥} كسر القاف ضما (ل ر يس).

اعلم أنهم أي هشام والكسائي ورويس^{١٨٦} قرؤا ﴿قِيلَ﴾ (البقرة ١١/٢)، و﴿غِيضَ﴾ (هود ٤٤/١١)، و﴿جِيءَ﴾ (الزمر ٦٩/٣٩)، و﴿جِيلَ﴾ (سبا ٥٤/٣٤)، و﴿سِيِّقَ﴾ (الزمر ٧١/٣٩)، و﴿سِيَّءَ﴾ (هود ٧٧/١١).

وقال في النشر: "واختلف عن الدوري عن الكسائي في الياء، فروى عنه أبو عثمان الضرير الإدغام بغير غنة، كرواية خلف عن حمزة، وروى عنه جعفر بن محمد ببقية الغنة كالباقين". [ابن الجزري، النشر، ٢٤/٢].

^{١٧٦} ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ﴾، انظر لتوجيه القرائتين في: [ابن خالوية، الحجة، ٦٨؛ مكى، الكشف، ٢٢٤/١؛ الداني، التيسير، ٧٢؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١٤٨؛ ابن الجزري، النشر، ٢٠٧/٢].

^{١٧٧} بقية النسخ: "فَزَادَهُمُ اللَّهُ".

^{١٧٨} بقية النسخ: "فاعلم أنه بإمالة عشر (قا ش: عشرة) أفعال".

^{١٧٩} نحو ﴿فَزَادُوهُمْ﴾، و﴿أَوْ جَاؤُكُمْ﴾، و﴿جَاءَ هُمْ﴾. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨].

^{١٨٠} نحو ﴿وَضَاقَتْ﴾، و﴿فَزَادَتْهُمْ﴾. [المصدر السابق بنفس الصفحة].

^{١٨١} بقية النسخ: "أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ".

^{١٨٢} جاء في آخرها في بقية النسخ رمز حمزة (ف).

^{١٨٣} جاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعا".

^{١٨٤} بقية النسخ: "وفي ﴿فَزَادَهُمُ﴾".

^{١٨٥} قال في هامش طب: "ثم اعلم أنه قد يطلق الإشمام على خلط حرف بحرف كخلط الصاد بالزاي المعجمة في ﴿الصَّٰرَاطُ﴾ (الفاتحة ٦/١) في قراءة حمزة، وعلى خلط حركة بأخرى كخلط الكسرة بالضمة في ﴿قِيلَ﴾ (البقرة ١١/٢) وغيره في قراءة من أشبه. وعلى إخفاء الحركة فيكون بين التحريك والإسكان كما في ﴿تَأْمَنَّا﴾ في يوسف (١١/١٢). وفسر ابن القاصح إخفاء الحركة في ﴿تَأْمَنَّا﴾ بإظهار النون الأولى واختلاس حركتها وهي الضم، وأتقن ذلك كله". [ابن القاصح، سراج القاري، ٢٥٤].

سورة البقرة (٢)

و﴿سَيِّئَاتٍ﴾ (الملك ٢٧/٦٧) بإشمام^{١٨٧} كسر أوائلهن الضم. وافقهم في الأربعة الأخيرة (م)، وفي الأخيرتين (ا)، وفي هود (٧٧/١١)، والعنكبوت (٣٣/٢٩)، والملك (٢٧/٦٧) (جمع).^{١٨٨}

﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣) بالطول والتوسط والقصر مع إبدال همزة ألفا^{١٨٩}، وبالطول والقصر مع تسهيل همزة^{١٩٠} بينها وبين الواو بالروم وقفا^{١٩١} (ل ف).^{١٩٢}

اعلم^{١٩٣} أنه إذا وقفت لهما أي لهشام وحزة على همزة المتطرفة المضمومة بعد ألف نحو ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (البقرة ١٣/٢)، و﴿يَشَاءُ﴾ (البقرة ١٠٥/٢)، فلك فيه الأوجه الخمسة المذكورة.

وقد خرج منه أحرف عن القياس وهي: ﴿فِيكُمْ شُرَكَاءُ﴾ بالأنعام (١٣٩/٦)، و﴿أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ﴾ بالشورى (٢١/٤٢)، و﴿أَوْ أَنْ تَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ﴾ في هود (٨٧/١١)، و﴿فَقَالَ الضُّعَفَاءُ﴾ في إبراهيم (٢١/١٤)، والمؤمن (٤٧/٤٠)، و﴿مِنْ شُرَكَائِهِمْ شُفَعَاءُ﴾ بالروم (١٣/٣٠)، و﴿وَمَا دُعُوا الْكَافِرِينَ﴾ في المؤمن (٥٠/٤٠)، و﴿لَهُوَ الْبَلَاءُ﴾ بالذبح (أي الصافات ١٠٦/٣٧)، و﴿بَلَاءُ مُبِينٌ﴾ بالدخان (٣٣/٤٤)، و﴿أَنَا بُرءٌ وَأُ﴾ بالمتحنة (٤/٦٠)، و﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾ و﴿أَتَمَّا جَزَاءُ الَّذِينَ﴾ وهو الأول والثاني من المائدة (٣٣/٢٩/٥)، و﴿وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ﴾ بالشورى (٤٠/٤٢)، و﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾ في الحشر (١٧/٥٩).

^{١٨٦} "أي هشام والكسائي ورويس" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٧} قال في هامش تر مد طب: "المراد بالإشمام في هذه الأفعال السبعة: أن يُنْحَى بكسر أوائلها نحو الضمة، وبالياء بعدها نحو الواو، فهي (وجاء مد طب هامش آخر لإيضاح هذه الكلمة وقال: "قوله فهي: أي الكسرة في أوائلها حينئذ حركة مركبة، وكذا الياء بعدها حينئذ حرف مركب من ياء وواو ناقصتين" حركة مركبة من حركتين، أي ناقصتين: كسر وضم لأن أصل أوائل هذه الأفعال الضم، فأشتم الضم دلالة على أنه أصل ما يستحقه، كذا قاله أبو شامة". [أبو شامة، إبراز المعاني، ٣٢١].

ولا خلاف في إخلاص كسر القاف في ﴿قِيلَ﴾ بالنساء (١٢٢/٤)، والواقعة (٢٦/٥٦)، والمزمل (٦/٧٣)، وفي ﴿قِيلَ﴾ بالزخرف (٨٨/٤٣) كذا في التذكرة. [ابن غلبون، التذكرة، ٣١١/٢].

^{١٨٨} بقية النسخ: "وكذا في هود (٧٧/١١)، والعنكبوت (٣٣/٢٩)، والملك (٢٧/٦٧) فقط (جمع)".

^{١٨٩} جاء بعدها في بقية النسخ: "في الأوجه الثلاثة".

^{١٩٠} بقية النسخ: "تسهيلها".

^{١٩١} قال في هامش مد قا: "واعلم أنه إذا وصل ﴿السُّفَهَاءُ﴾ بـ﴿الْأَ﴾ (البقرة ١٣/٢) فقرأ بإبدال همزة الثانية واوا مفتوحة (ا د ح جمع يس). وكذلك أمثاله في الوصل".

^{١٩٢} جاء بعدها في بقية النسخ: "وهكذا ﴿سَوَاءٌ﴾، و﴿بَلَاءٌ﴾، و﴿أَدَاءٌ﴾ وشبهها إذا كانت همزة مرفوعة بعد ألف حيث جاء وقفا، فاعلم ذلك". [الداني، التيسير، ٣٧ وما بعده؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٨٦، ٨٧، ٩١؛ ابن الجوزي، النشر، ٤٦٤، ٤٦٦؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٨٤].

^{١٩٣} من قوله "اعلم" إلى قوله تعالى ﴿مُسْتَهْزُونَ﴾ (نصل في وقف حمزة وهشام) ساقطة من بقية النسخ.

فهذه الكلمات رُسمت بواو بعدها ألف بالاتفاق، وذكر الداني (١٠٥٣/٤٤٤) في المقنع والشاطبي في
الرائية: ١٩٤

واختلف في ﴿جَزُوا الْمُحْسِنِينَ﴾ بالزمر (٣٤/٣٩)، و﴿جَزُوا مَنْ تَزَكَّى﴾ في طه (٧٦/٢٠)، و﴿جَزَاءُ
الْحُسْنَى﴾ بالكهف (٨٨/١٨)،^{١٩٥} و﴿عَلَّمُوا بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ بالشعراء (١٩٧/٢٦)، و﴿أَلَمَّا يَخْشَى اللَّهَ
مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ في فاطر (٢٨/٣٥)، و﴿أَنْبِؤُا﴾ بالأنعام (٥/٦)، و﴿تَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ﴾
بالمائدة (١٨/٥).

صح فيهن اثنا عشر وجها؛ خمسة قياسية وهي الأوجه الخمسة المذكورة، وسبعة رسمية وهي:
إبدال الهمزة واوا ساكنة مع الطول والتوسط والقصر، ومثلها مع الإشمام، والقصر مع الروم. فهذا
اثنا عشر وجها، كذا في الجواهر المكلفة كما صرح به الجزري.^{١٩٦}

ورسم ﴿أَنْبِؤُا﴾ (المائدة ١٨/٥) بتقديم الباء الموحدة على النون، ففي بعض المصاحف بالواو والألف،
وفي بعضها بالألف بغير واو، وفي الجواهر: "قلت: الصحيح بغير واو، لك فيه خمسة أوجه وهو
الصحيح المشهور والله أعلم".^{١٩٧}

وأما المكسورة نحو ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ (البقرة ١٤٤/٢)، و﴿مِنْ النَّسَاءِ﴾ (آل عمران ١٤/٣)، فهي كالمضمومة
إلا التسهيل هنا بين الهمزة والياء.

وخرج منه ﴿مِنْ تَلْقَائِ نَفْسِي﴾ في يونس (١٠/١٠)، و﴿إِنِّي ذِي﴾ بالنحل (٩٠/١٦)، و﴿أَوْ مِنْ
وَرَأَى جِجَابٍ﴾ بالشورى (٥١/٤٢)، و﴿مِنْ آتَائِي﴾ في طه (١٣٠/٢٠)، رسم في الجميع بالياء.
واختلف في ﴿بِلِقَائِ رَبِّهِمْ﴾، و﴿لِقَائِ الْآخِرَةِ﴾ الحرفين في الروم (١٦، ٨/٣٠).
صح فيهن تسعة أوجه؛ خمسة قياسية وهي كما قلنا في المكسورة بعينه، وأربعة رسمية وهي:

^{١٩٤} الداني، المقنع، ٤٩؛ الشاطبي، العقيلة، باب حروف من الهمز وقعت في الرسم على غير قياس، ٣٣٢.

^{١٩٥} كلمة ﴿جَزَاءُ﴾ (الكهف ٨٨/١٨): قرأ حفص وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف بفتح الهمزة منونة، مع كسر التنوين وصلا
للساكن، والباقون وهم: نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة وأبو جعفر بالرفع من غير تنوين.
ولهمزة عند الوقف؛ تسهيل الهمزة مع المد والقصر مثل ﴿بِنَاءُ﴾ (البقرة ٢٢/٢)، ولشام عند الوقف؛ إبدال الهمزة ألفا مع
القصر والتوسط والمد، ثم تسهيلها بالروم مع المد والقصر، وله إبدالها واوا خالصة مع القصر والتوسط والمد، وكل منها مع
السكون المحض والإشمام، وله القصر مع الروم. وهذا على القبول برسمها بواو، وأما على القبول بعدم رسمها على واو، فلا
يكون له إلا خمسة القياس. [القاضي، البدور، ١٩٤].

^{١٩٦} ابن الجزري، النشر، ٤٥١/١، ٤٥٢، ٤٧٤؛ العوفي، الجواهر المكلفة، فصل فيما تطرف بعد ألف، ٤٩.

^{١٩٧} المصدر السابق، ٤٩.

إبدال الهمزة ياء مكسورة، ثم تسكن الياء للوقف مع الطول والتوسط والقصر، وتروم حركتها مع القصر، تصير تسعة أوجه، كذا في الجواهر^{١٩٨} كما صرح بها ابن الجزري في النشر.^{١٩٩}
وأما المفتوحة نحو ﴿الدَّمَاءُ﴾ (البقرة ٣٠/٢)، و﴿شَاءَ﴾ (البقرة ٢٥٥/٢)، فلك فيه ثلاثة أوجه: إبدال الهمزة ألفا مع الطول والتوسط والقصر.

ولنقصر البحث على هذا القدر في هذا المختصر. وهذا باب وقف حمزة وهشام على الهمزة، وهو متعسر ومتشابه على الفضلاء من العلماء، وباب يحتاج فيه إلى معرفة الروايات والطرق، وإلى معرفة القراء، وأهل العربية، وإلى معرفة الرسوم العثمانية. وقد ذكر هذا الباب صاحب الجواهر المكلفة بما صحّ وما شذّ في كتابه روضة العرفان^{٢٠٠}، وذكره أيضا في كتابه بحر المعاني^{٢٠١} مختصرا على ما صح رواية ورسما ولغة، مفصلا، ومن طلب كشفه وجدّ وجده، فاعرفه.

وأما ﴿السُّفْهَاءُ﴾ (البقرة ١٣/٢) في الوصل أي بما بعده وهو ﴿الْأَ﴾ فيإبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة (ا د ح جع يس)، وكذا مثله في الوصل.

﴿مُسْتَهْزِؤُنَ﴾ (١٤) بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو تارة،^{٢٠٢} وإبدالها ياء مضمومة تارة،^{٢٠٣} وحذفها مع ضم (ما قبل الواو تارة)^{٢٠٤} وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا وبالحذف مع الضم في الحالين (جع).^{٢٠٥}
اعلم أنه أي أبا جعفر^{٢٠٦} يحذف الهمزة المضمومة إذا وقعت بعد كسرة وكان بعدها واو، ويضم ما قبله^{٢٠٧} نحو ﴿يَسْتَهْزِؤُنَ﴾ (الأنعام ٥/٦)، و﴿اسْتَهْزِؤُا﴾ (التوبة ٦٤/٩)، و﴿يَسْتَنْبِؤُنْكَ﴾ (يونس ٥٣/١٠)، و﴿مَتَكُونُ﴾ (يس ٥٦/٣٦)، و﴿أَنْبِؤُنِي﴾ (البقرة ٣١/٢)، و﴿يَطْفِؤُا﴾ (التوبة ٣٢/٩)، و﴿لِيَوَاطِؤُا﴾ (التوبة

^{١٩٨} المصدر السابق، ٥٠.

^{١٩٩} ابن الجزري، النشر، ٤٧٤/١.

^{٢٠٠} ذكر العوفي كتابه هذا في الجواهر المكلفة، باب وقف حمزة وهشام على الهمز، ٤٦.

^{٢٠١} ذكر العوفي أيضا كتابه هذا باسم "بحر المعاني وكنز السبع المثاني" في الجواهر المكلفة في مقدمته للكتاب، ١، وفي باب

وقف حمزة وهشام على الهمز، ٤٦.

^{٢٠٢} "تارة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٣} "تارة" ساقطة من بقية النسخ أيضا.

^{٢٠٤} جاء في بقية النسخ: "ما قبله الواو".

^{٢٠٥} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا وبالحذف مع الضم (جع)".

^{٢٠٦} "أي أبا جعفر" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٧} "ويضم ما قبله" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٨} جاء بعده في بقية النسخ: "﴿مُسْتَهْزِؤُنَ﴾ (البقرة ١٤/٢)".

^{٢٠٩} بقية النسخ: "﴿قُلْ اسْتَهْزِؤُا﴾ (التوبة ٦٤/٩)".

سورة البقرة (٢)

و﴿مُتَكُونٌ﴾ (يس ٥٦/٣٦)، و﴿أَنبِئْنِي﴾ (البقرة ٣١/٢)، و﴿يَطْفُوا﴾ (التوبة ٣٢/٩)، و﴿يُؤَاطُوا﴾ (التوبة ٣٧/٩).^{٢١٠}

وكذا يحذفها فقط من ﴿يَطْوُنَ﴾ (التوبة ١٢٠/٩)، و﴿تَطْوُهُمْ﴾ (الفتح ٢٥/٤٨)، و﴿تَطْوُهَا^{٢١١}﴾ (الأحزاب ٢٧/٣٣). وكذلك يحذفها إذا وقعت مكسورة وبعدها ياء من ﴿مُتَكِينٌ﴾ (الكهف ٣١/١٨)، و﴿خَاطِبِينَ﴾ (يوسف ٩٧/١٢)، و﴿مُسْتَهْزِئِينَ﴾ (الحجر ٩٥/١٥).^{٢١٢}

ويبدلها ياء مفتوحة^{٢١٣} في ﴿لَيَبْطُنَ﴾ (النساء ٧٢/٤)، و﴿رِثَاءَ﴾ (البقرة ٢٦٤/٢)، و﴿قُرَى﴾ (الأعراف ٢٠٤/٧)، و﴿اسْتَهْزِئَ^{٢١٤}﴾ (الأنعام ١٠/٦)، و﴿لَنُبَوِّئَهُمْ﴾ (النحل ٤١/١٦)،^{٢١٥} و﴿مُلْكَتْ﴾ (الجن ٨/٧٢)، و﴿خَاطِفَةٍ﴾ (العلق ١٦/٩٦)، و﴿الْخَاطِفَةِ﴾ (الحاقة ٩/٦٩)، و﴿نَاشِئَةً﴾ (الزمل ٦/٧٣)، و﴿شَانِئَكَ﴾ (الكوثر ٣/١٠٨)، و﴿خَاسِئًا﴾ (الملك ٤/٦٧)، و﴿مِائَةً﴾ (البقرة ٢٥٩/٢)، و﴿فِتْنَةً﴾ (البقرة ٢٤٩/٢) كيف وقعاً.^{٢١٦}

واختلف عنه في ﴿مَوْطِئًا﴾ (التوبة ١٢٠/٩) فقط، (وبالحذف والضم يخلف في ﴿الْمُنْشُونَ﴾ بالواقعة (٧٢/٥٦) (عى)).^{٢١٧}

﴿فِي طُغْيَانِهِمْ﴾ (١٥) بالإمالة حيث وقع (ت)، وكذلك ﴿آذَانِهِمْ﴾ (البقرة ١٩/٢) أين وقع، و﴿آذَانِنَا﴾ في فصلت فقط (٥/٤١).

﴿بِالْهَدَى﴾ (١٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل).

اعلم أنه حيث جاء من لفظه وكان حكمه هكذا، فأقول: "كما مر"، "ومن أمثاله"، "كالهدى".^{٢١٨}

^{٢١٠} جاء بعده في بقية النسخ: "حيث وقع، وإذا حذفت الهمزة من ذلك ضم ما قبل الواو".

^{٢١١} بقية النسخ: "و﴿لَمْ تَطْوُهَا﴾ (الأحزاب ٢٧/٣٣)".

^{٢١٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعت هذه الثلاثة لا غير". وذكر صاحب النشر «الصَّابِغِينَ» أيضاً مع هذه الكلمات. [ابن الجزري، النشر، ٣٩٧/١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٢].

^{٢١٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إذا وقعت مفتوحة بعد كسرة من".

^{٢١٤} بقية النسخ: "و﴿الْقَدَّ اسْتَهْزِئَ﴾ (الأنعام ١٠/٦)".

^{٢١٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "و﴿مِائَةً﴾ (البقرة ٢٥٩/٢)، و﴿فِتْنَةً﴾ (البقرة ٢٤٩/٢) كيف وقعاً".

^{٢١٦} ذكرت في بقية النسخ بعد قوله ﴿لَنُبَوِّئَهُمْ﴾ (النحل ٤١/١٦)، أي مفرداً كانا نحو ﴿مِائَةً﴾، و﴿فِتْنَةً﴾، أو مثني نحو ﴿مِائَتَيْنِ﴾، و﴿فِتْنَتَيْنِ﴾، و﴿الْفِتْنَتَانِ﴾، أو كان لفظ ﴿فِتْنَةٍ﴾ خاصة مضافاً إلى الضمير، أو لم يكن مضافاً نحو ﴿فِتْنَتُكُمْ﴾، و﴿فِتْنَةً﴾. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١].

^{٢١٧} بقية النسخ: "ويحذفها بخلف مع ضم ما قبل الواو في ﴿الْمُنْشُونَ﴾ (الواقعة ٧٢/٥٦) فقط (عى)".

^{٢١٨} جاءت بعدها في بقية النسخ: "فاعلم ذلك متقناً".

﴿بِالْكَافِرِينَ﴾^{٢١٩} (١٩) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ت يس) حيث وقع، وكذا ﴿كَافِرِينَ﴾ (آل عمران ١٠٠/٣). وافقهم بالنمل في قوله تعالى^{٢٢٠} ﴿إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ﴾ (٤٣/٢٧) فقط (حه).
﴿وَأَبْصَارِهِمْ﴾ (٢٠) كما مر (البقرة ٧/٢)، وبتسهيل الهمة بينها وبين الألف بخلف وقفا (ف)، وهكذا نحوه وقفا.^{٢٢١}

﴿خَلَقَكُمْ﴾ (٢١) بإدغام القاف في الكاف (ى).

اعلم أنه أي السوسي^{٢٢٢} يدغم القاف في الكاف في كلمة إذا تحرك ما قبلها وكان بعد الكاف ميم الجمع نحو^{٢٢٣} ﴿رَزَقَكُمْ﴾ (المائدة ٨٨/٥)، وإن لم يكن كذلك لم يدغم^{٢٢٤} مثل ﴿مِثَاقَكُمْ﴾ (البقرة ٦٣/٢)، و﴿خَلَقَكَ﴾ (الكهف ٣٧/١٨).

^{٢١٩} تنبيهات ١/٣: قوله تعالى مَثَلُهُمْ إلى قوله لِلْكَافِرِينَ (البقرة ١٧/٢-٢٤)، لا تغفل في لَا يُنْصِرُونَ (١٧) عن (ج)، وَأَذَانِهِمْ (١٩) عنه وعن (ت)، وَأَظْلَمَ (٢٠) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٢٠) عن (ف يع)، وَشَاءَ (٢٠) عن (م ف خل)، وَلَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ (٢٠) عن (ى) (وجاء في ش: "وعن خلف") (يس)، وَشِئَ (٢٠) عن (ج ف)، وَقَدِيرٌ (٢٠) في الوصل عن (ج)، وَجَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ (٢٢) عنه وعن (ى ف)، وَفِرَاشًا (٢٢) عن (ج)، وَالسَّمَاءَ (٢٢) وقفا عن (ل ف)، وَبَنَاءً (٢٢) وقفا عن (ف)، وَقَفَا عَنْ (ف)، وَقَاتُوا (٢٣) عن إبدال المبدلين.

^{٢٢٠} بقية النسخ: "بتقليل فتحة الكاف (ج)، وبإمالتها محضة (ح ت يس)، وكذلك ﴿كَافِرِينَ﴾ (آل عمران ١٠٠/٣) حيث وقفا إذا كان بالياء بعد الراء. ووافقهم في النمل".

^{٢٢١} وهكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ. وجاء بعدها في بقية النسخ أيضا فصل في بيان مسألة المتوسط بزائد في قراءة حمزة فقال: "فاعلم أن الهمة المتوسطة بغيره يكون متصلا رسما، فيكون مدخول حرف من حروف المعاني كحروف العطف، وحروف الجر، ولام الابتداء، وهمزة الاستفهام وغير ذلك. وهو الذي يقال له المتوسط بزائد، وتأتي الهمة فيه مفتوحة، ومكسورة، ومضمومة. ويأتي قبل كل من هذه الحركات كسر، وفتح.

فمثال الأولى: ﴿بِأَنَّهُ﴾ (التغابن ٦٤/٦)، و﴿بِأَنَّهُمْ﴾ (الومن ٢٢/٤٠)، و﴿لَا تُفْسِدُكُمْ﴾ (البقرة ٢٢٣/٢)، و﴿لَا يَبِيدُ﴾ (الأنعام ٧٤/٦)، و﴿لَا هَبَ﴾ (مرم ١٩/١٩)، صح فيهن لحمزة وجهان وقفا: تحقيق الهمة، وإبدالها ياء مفتوحة. والثانية: ﴿ءَ أَذَرْتُهُمْ﴾ (البقرة ٦/٢)، و﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿سَاصِرِفُ﴾ (الأعراف ١٤٦/٧)، و﴿فَسَاكُنْهُنَّ﴾ (الأعراف ١٥٦/٧)، و﴿يَتَأَخَّرُ﴾ (المدثر ٣٧/٧).

والثالثة: ﴿بِإِحْسَانٍ﴾ (البقرة ١٧٨/٢)، و﴿بِإِيمَانٍ﴾ (الحجر ٧٩/١٥)، و﴿بِإِيمَانٍ﴾ (الطور ٢١/٥٢). والرابعة: ﴿وَأَيَّاكَ﴾ (الفاتحة ٥/١)، و﴿وَالْيَاسَ﴾ (الأنعام ٨٥/٦)، و﴿فَإِخْوَانُكُمْ﴾ (التوبة ١١/٩)، و﴿ءَ إِذَاكَ﴾ (الرعد ٥/١٣). والخامسة: ﴿وَلَا حِجْلَ﴾ (آل عمران ٥٠/٣)، و﴿فَلَامَةٌ﴾ (النساء ١١/٤)، و﴿لَا بَيْنَ﴾ (الزخرف ٦٣/٤٣). والسادسة: ﴿فَأَمْتَعُهُ﴾ (البقرة ١٢٦/٢)، و﴿وَأَمِيتُ﴾ (البقرة ٢٥٨/٢)، و﴿وَأَوْحَى﴾ (الأنعام ١٩/٦)، و﴿وَالْقَى﴾ (الأعراف ١٢٠/٧)، و﴿سَارِيكُمْ﴾ (الأعراف ١٤٥/٧).

صح في الجميع له أيضا وجهان: التحقيق والتسهيل، لكن التسهيل بين الهمة والألف في الهمة المفتوحة، وبين الياء في المكسورة، وبين الواو في المضمومة، والله تعالى أعلم".

^{٢٢٢} "أي السوسي" ساقطة من بقية النسخ.

سورة البقرة (٢)

واختلف عن أهل الأداء في ﴿طَلَّقُكُمْ﴾ بالتحريم^{٢٢٥} (٥/٦٦).
 ويدغم أيضا الكاف في القاف إذا تحرك ما قبلها من كلمتين نحو ﴿كَذَلِكَ قَالَ﴾ (البقرة ١١٣/٢)،
 و﴿لَكَ قُصُورًا﴾^{٢٢٦} (الفرقان ١٠/٢٥).
 (وهكذا في العكس)^{٢٢٧} نحو ﴿خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ (الأنعام ١٠٢/٦)، و﴿خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾^{٢٢٨} (الفرقان ٢/٢٥).
 وإن سكن لم يدغم مثل ﴿إِلَيْكَ قَالَ﴾ (الأعراف ١٥٦/٧)، و﴿فَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ (يوسف ٧٦/١٢).
 ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾^{٢٢٩} (٢٨) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).
 ﴿تَرْجَعُونَ﴾ (٢٨) بفتح التاء وكسر الجيم^{٢٣٠} (يع).
 ﴿اسْتَوَى﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَسَوَّيْنَهُنَّ﴾ (٢٩) كذلك.
 ﴿وَهُوَ﴾ (٢٩) بإسكان الهاء (ب ح ر جمع).
 اعلم أنهم يسكنون الهاء من ﴿هُوَ﴾ و﴿هِيَ﴾ إذا كان قبلها واو أو فاء أو لام حيث وقع،
 وبسكونها مع ﴿ثُمَّ﴾ في قوله تعالى ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ في القصص (٦١/٢٨) (ب ر جمع)، وبسكونها مع
 ﴿يُمِلُّ﴾ في قوله تعالى ﴿أَنْ يُمِلَّ هُوَ﴾ آخر السورة (البقرة ٢٨٢/٢) (جمع).
 ﴿قَالَ رَبُّكَ﴾^{٢٣١} (٣٠) بإدغام اللام في الراء (ى).

- ٢٢٣ جاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿خَلَقَكُمْ﴾" (البقرة ٦٣/٢) و".
 ٢٢٤ بقية النسخ: "وإن سكن أو لم يكن بعد الكاف الميم لم يدغم".
 ٢٢٥ بقية النسخ: "وله الخلف في قوله تعالى ﴿إِنْ طَلَّقُكُمْ﴾ في التحريم".
 ٢٢٦ بقية النسخ: "و﴿يُخَلِّ لَكَ قُصُورًا﴾" (الفرقان ١٠/٢٥).
 ٢٢٧ بقية النسخ: "وبالعكس".
 ٢٢٨ طب: "و﴿خَلَقَ كُلَّ﴾" (الفرقان ٢/٢٥).
 ٢٢٩ تنبيهات ١/٤: قوله تعالى وَبَشِّرِ الَّذِينَ إِلَى قوله بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (البقرة ٢٥/٢-٢٩)، لا تغفل في آمَنُوا في الحرفين (٢٦، ٢٥) عن (ج)، والألتهار (٢٥) عنه وعن (ف)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة وَأَلَّوْا به (٢٥) للكل، وكثيراً في الحرفين (٢٦) عن (ج)، ويوصل (٢٧) عنه، وفي الأرض في الحرفين (٢٩، ٢٧) عنه وعن (ف)، والخاسرون (٢٧) عن (ج)، وكُنْتُمْ أمواتاً (٢٨) عنه وعن (ض)، و﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ (٢٨) وشئ (٢٩) عن (ج ف).
 ٢٣٠ بقية النسخ: "بفتح حرف المضارعة وكسر الجيم حيث وقع إذا كان يرجوع الآخرة خطاباً كان أو غيباً".
 ٢٣١ تنبيهات ١/٥: قوله تعالى وَإِذْ قَالَ إِلَى قوله الرَّحِيمِ (البقرة ٣٠/٢-٣٧)، لا تغفل في الأرض (٣٠) عن (ج ف)، وخليفة (٣٠) وفقاً عن (ر)، ونحن نسبح (٣٠) وأعلم ما (٣٠) عن (ى)، وآدم الأسماء (٣١) عن (ج ف)، وألئولني (٣١) عن (ج)

اعلم أنه أي السوسي^{٢٣٢} يدغم اللام في الراء إذا تحرك ما قبلها^{٢٣٣} (وتحركات بأي حركة كانت. فإن سكن ما قبلها أدغمت مضمومة ومكسورة، وإن فتحت لم يدغمها سوى تعالى ﴿قَالَ﴾ (طه ١٢٥/٢)، خاصة. وهكذا في العكس، يعني يدغم الراء في اللام أيضا بهذه الشرائط، فاعرف ذلك. ويدغم النون فيهما أي في اللام والراء إذا تحرك ما قبلها، فإن سكن فلا إلا نون ﴿نَحْنُ﴾ (البقرة ١٣٦/٢)، فإنه يدغم في اللام فاعلمه).^{٢٣٤}

ويدغم الراء ساكنة في اللام (ي)، وبخلف (ط)، نحو ﴿تَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (البقرة ٥٨/٢)، و﴿فَاغْفِرْ لَنَا﴾ (آل عمران ١٦/٣).^{٢٣٥}

﴿الدَّمَاءُ﴾ (٣٠) بالأوجه الثلاثة كما ذكر وقفًا (ل ف).^{٢٣٦}

جمع (ج) سقط من النسخ وجاء في ش: وقفًا ووصلًا، وعن (ف) وقفًا فقط، وَالْمَ أَقْلَ لَكُمْ أَلَى (٣٣) عن (ج ض)، وَالْأَرْضِ (٣٣) عن (ج ف)، وَأَعْلَمُ مَا (٣٣) عن (ي)، وَلَا دَمَ (٣٤) عن (ج)، ووقفًا عن (ف)، وَالْكَافِرِينَ (٣٤) عن (ج ح ت يس)، وَيَا آدَمُ اسْكُنْ أَلَى (٣٥) عن (ج ض)، وَالْجَنَّةَ (٣٥) وقفًا عن (ر)، وَفِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ أَلَى (٣٦) عن (ج ف)، وَآدَمُ مِنْ (٣٧) عن (ج ي)، وَإِلَهُ هُوَ (٣٧) عنه.

^{٢٣٢} "أي السوسي" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ (وفي هامش الأصل): "مثل ﴿سَبِيلَ رَبِّكَ﴾ (النحل ٦٩/١٦)، و﴿جَعَلَ رَبُّكَ﴾ (مريم ٢٤/١٩). فإن سكن ما قبلها، وانكسرت أو انضمت يدغمها أيضا مثل ﴿أَلَى سَبِيلِ رَبِّكَ﴾ (النحل ١٦/١٢٥)، و﴿يَقُولُ رَبُّكَ﴾ (البقرة ٢٠٠/٢).

فإن انفتحت لم يدغمها مثل ﴿فَيَقُولُ رَبِّ﴾ (النافقون ١٠/٦٣)، و﴿رَسُولَ رَبِّهِمْ﴾ (الحاقة ١٠/٦٩) إلا في قوله تعالى ﴿قَالَ رَبِّ﴾ (طه ١٢٥/٢)، و﴿قَالَ رَبُّكُمْ﴾ (الشعراء ٢٦/٢٦) وشبهه، متصلًا بضمير أو غير متصل.

ويدغم أيضا الراء في اللام إذا تحرك ما قبلها نحو ﴿سَخَّرَ لَنَا﴾ (الزخرف ١٣/٤٣)، و﴿لِيَغْفِرَ لَكَ﴾ (الفتح ٢/٤٨). وإن سكن ما قبلها، وانكسرت أو انضمت يدغمها أيضا نحو ﴿إِلَيْكَ الْمَصِيرُ﴾ (البقرة ٢٨٥/٢-٢٨٦)، و﴿يَكَلِّفُ﴾ (البقرة ٢٨٥/٢-٢٨٦)، و﴿يَكْتَلِبُ﴾ (المطففين ٧/٨٣).

فإن انفتحت لم يدغمها مثل ﴿الْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا﴾ (النحل ٨/١٦)، و﴿إِنَّ الْفَجَارَ لَفِي حَجِيمٍ﴾ (الانفطار ١٤/٨٢). ويدغم النون في اللام والراء إذا تحرك ما قبلها نحو ﴿زَيْنَ لِلنَّاسِ﴾ (آل عمران ١٤/٣)، و﴿لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ﴾ (البقرة ٥٥/٢)، و﴿إِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ﴾ (إبراهيم ٧/١٤)، و﴿عَزَّائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي﴾ (الإسراء ١٧/١٠٠).

فإن سكن ما قبلها لم يدغم بأي حركة تحركت هي مثل ﴿مُسْلِمِينَ لَكَ﴾ (البقرة ١٢٨/٢)، و﴿بِإِذْنِ رَبِّهِمْ﴾ (إبراهيم ١٤/١)، إلا في قوله تعالى ﴿نَحْنُ لَهُ﴾ (البقرة ١٣٦/٢)، و﴿نَحْنُ لَكُمْ﴾ (يونس ٧٨/١٠)، و﴿نَحْنُ لَكَ﴾ (الأعراف ١٣٢/٧) (بقية النسخ: حيث وقع).

^{٢٣٤} ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٥} وجاءت في بقية النسخ: "ووافقه في إدغام الراء في اللام بخلف إذا سكنت نحو ﴿تَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (البقرة ٥٨/٢)، و﴿فَاغْفِرْ لَنَا﴾ (آل عمران ١٦/٣) أين وقع (ط) فاعلم ذلك متقنا".

^{٢٣٦} بقية النسخ: "بالطول والتوسط والقصر مع إبدال الهزمة ألفًا وقفًا (ل ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفًا".

﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ (٣٠) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ (٣١) بتسهيل الهمزة الأولى التي بعد اللام مع القصر والطول^{٢٣٨} (ب هـ)،

وبإسقاطها^{٢٣٩} مع القصر (ح)، ومع الطول (ط)، وبتسهيل الثانية تارة (ج ز جمع يس)، وبإبدالها ياء

مختلصة الكسر تارة (ج)، وبإبدالها^{٢٤٠} ياء ساكنة تارة (ج ز).^{٢٤١}

^{٢٣٧} قال في هامش الأصل: "اعلم أنه إن وقف على ﴿هُؤُلَاءِ﴾ (البقرة ٢/٣١)، كان مثل ﴿السُّفَهَاءِ﴾ (البقرة ٢/١٣) تارة (ل ف) إلا التسهيل هنا بين الهمزة والياء وكذا تارة أخرى مع تسهيل الهمزة الأولى من غير تسهيل مع القصر لأنه لم يجرى في هذه الصورة الثانية. وهكذا أيضا تارة أخرى مع تسهيلها ومع قصر الماء من غير تسهيل مع الطول لأنه لم يجرى في هذه الصورة الثالثة. الصورتان الأخيرتان له أي لحمزة فقط، وكذا نحوه حيث أتى وقفاً.

"واعلم أن لحمزة عند الوقف على ﴿هُؤُلَاءِ﴾ (البقرة ٢/٣١)، خمسة عشر وجهاً، وبيانها؛ أن الهمزة الأولى فيها التحقيق مع المد، والتسهيل مع المد والقصر. وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة، تجرى الأوجه الخمسة في الهمزة الأخيرة، وقد سبق بيانها، فتكون الأوجه خمسة عشر وجهاً. وقد منع العلماء منها وجهين؛ الأول: تسهيل الأولى مع المد، مع تسهيل الثانية بالروم مع القصر. الثاني: تسهيل الأولى مع القصر، مع تسهيل الثانية بالروم مع المد.

ولهامش حالة الوقف خمسة الثانية، ولا شيء له في الأول". [القاضي، البدور، ٢٧].

^{٢٣٨} بقية النسخ: "المد". المؤدى واحد.

^{٢٣٩} بقية النسخ: "وبجذفها". المؤدى واحد أيضاً.

^{٢٤٠} قال في هامش الأصل: "فإذا أبدلت ياء وكان بعدها ساكن، يمد لزوماً للساكنتين نحو ﴿هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ (البقرة ٢/٣١) و﴿هُؤُلَاءِ أَيَّاكُمْ﴾ (سبا ٤٠/٣٤)، وإن لم يكن ساكناً يمد مداً طبعياً نحو ﴿مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ﴾ (السنحدة ٥٠/٣٢)، و﴿فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ﴾ (الزخرف ٤٣/٨٤).

وإن حُرِّك ما بعد المبدل بحركة عارضة للساكنتين نحو ﴿مِنَ السَّمَاءِ إِنْ أَنْقَشْتُمْ﴾ (الأحزاب ٣٢/٣٣) جاز القصر والمد لورش وقبيل، أو كتنقل نحو ﴿عَلَى الْبَغَاءِ إِنْ أَرَدْتَ﴾ (النور ٢٤/٣٣)، و﴿لَلْبَيْتِ إِنْ أَرَادَ﴾ (الأحزاب ٥٠/٣٣) جاز القصر والمد أيضاً لورش وحده على قاعدته المذكورة.

^{٢٤١} طب: "ساكنة تارة (ج) وبإبدالها ياء مختلصة الكسرة تارة (ج ز)". وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فخذ الآية أداء وتلاوة من فم من له المهارة في القراءات العشرة".

قال في هامش الأصل: "فخلاصة الأداء والقراءة في ترتيب هذه الآية":

وفي هامش تر مد قا طب: "فاعلم أنه يسهل الهمزة الأولى مع قصر الماء واللام تارة، ومع مد اللام فقط تارة أخرى (ب هـ)، وكلا الوجهين مبني على وجه الصلة (مد قا طب: "وهذا الوجه مع صلة قالون")، ثم يسهل الهمزة الثانية مع مد اللام تلوة، ويبدلها ياء ساكنة تارة أخرى (ز)، ثم يسهلها أيضاً (جمع)، ثم يسهل الهمزة الأولى مع مد الماء واللام معا تارة أخرى (ب)، وهذا الوجه مبني على عدم الصلة، فمجيئة مد اللام وجهاً واحداً من غير قصرها مناسبة للمد المنفصل قبلها وكذا مثله (مد طب: "وهذا الوجه مع عدم صلة قالون، فمحيى (طب: فمحيه) مد اللام فقط بلا قصره مناسبة للمد قبله، وهكذا مثله حيث أتى")، ثم يسقطها مع قصرها معا تارة (مد قا طب: "ثم يجذفها مع قصرها (طب: قصرها) (ح)، ثم مع مد اللام فقط تارة، ثم مع مدّها تارة أخرى (ط)، ثم يسهل الثانية مع مد اللام (يس)، ثم يحققهما معا (حه)، ثم يسهل الثانية تارة، ويبدلها ياء مختلصة

سورة البقرة (٢)

﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾ (٣٣) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء مع الطول والقصر تارة، وهكذا تارة أخرى مع إبدال الهمزة الأولى ياء مفتوحة وقفا (ف)، وكذا نحوه ^{٢٤٢} وقفا.

﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ (٣٣) كما مر آنفا (٣٠/٢).

﴿لِّلْمَلِكَةِ اسْجُدُوا﴾ (٣٤) بضم التاء حيث وقع اتباعاً ^{٢٤٣} (جمع).

﴿أَيُّ﴾ (٣٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾ (٣٥) بإدغام التاء في الشين، وإبدال الهمزة ياء ساكنة (ي)، وبالإبدال فقط (جمع).

اعلم أنهما يبدلان الهمزة الساكنة في ^{٢٤٤} ﴿شِئْتُمَا﴾ (الكهف ٧٧/١٨)، و ^{٢٤٥} ﴿جِئْتُمَا﴾ (الكهف ٧١/١٨)

حيث جاء وكيف وقع ياء ساكنة، وفي ﴿فَادَرَّءُتُمْ﴾ (البقرة ٧٢/٢)، و ﴿يَأْسُ﴾ (الحديد ٢٥/٥٧)، و ﴿الْبَأْسَاءُ﴾

(البقرة ١٧٧/٢)، و ﴿رَأْسُ﴾ (الأعراف ١٥٠/٧)، و ﴿تَأْسُ﴾ (المائدة ٦٨/٥)، و ^{٢٤٦} ﴿كَأْسًا﴾ (النبا ٣٤/٧٨)، و ﴿أَنْشَأْنَا﴾

(الأنعام ٦/٦) حيث جاء وكيف وقع ألفا، وافقهما في الوقف فقط (ف).

﴿فَارَزَلَهُمَا﴾ (٣٦) بالألف بعد الزاي، وتخفيف اللام (ف).

﴿فَتَلَقَّى﴾ (٣٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿آدَمُ﴾ (٣٧) بالطول والقصر مع فتح ذي الياء، وبالطول والتوسط مع تقليله (ج)، وبنصب الميم (د).

﴿كَلِمَاتٍ﴾ (٣٧) بالرفع (د).

اعلم أن لورش قاعدة وهي: ^{٢٤٧} إذا اجتمع ذو الياء مع مد البدل نحو ﴿فَتَلَقَّى آدَمُ﴾ (البقرة ٣٧/٢)

فبالطول والقصر مع الفتح، وبالطول والتوسط مع التقليل (ج).

وإذا اجتمعا بالعكس نحو ﴿آلُ مُوسَى﴾ (البقرة ٢٤٨/٢) فبالطول مع الفتح والتقليل، وبالتوسط مع

التقليل، وبالقصر مع الفتح. ^{٢٤٨}

الكسرة تارة، ويبدلها ياء ساكنة تارة أخرى (ج). (تر: والباقون يحققهما معا على ترتيبهم) (مد: هذا ترتيب الأداء، قا: هذا

الترتيب للأداء، طب: هذا ترتيب للأداء في الآية) فاحفظ متقنا". انظر للترتيب في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٨-٦٣].

^{٢٤٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث جاء".

^{٢٤٣} "اتباعاً" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "شِئْتُمَا" (البقرة ٣٥/٢) و".

^{٢٤٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "شِئْنَا" (الأعراف ١٧٦/٧)، و "شِئْتُمْ" (البقرة ٥٨/٢)، و".

^{٢٤٦} وجاءت في محلها في طب ش: "و" ﴿كَأْسٍ﴾ (الواقعة ١٨/٥٦).

^{٢٤٧} بقية النسخ: "فاعلم أنه".

^{٢٤٨} بقية النسخ: "فبالفتح والتقليل مع الطول وبالتقليل فقط مع التوسط وبالفتح فقط مع القصر". المودى واحد.

وأما إذا اجتمع مد البدل مع كلمة^{٢٤٩} «مُسْتَهْزُونَ» (البقرة ١٤/٢)، و«النَّبِيِّينَ»^{٢٥٠} (البقرة ٦١/٢) ونحوها وقفا^{٢٥١} نحو «وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا» إلى «مُسْتَهْزُونَ» (البقرة ١٤/٢)، ونحو «بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ» (البقرة ٦١/٢) فبالطول فيهما، وبالتوسط في الأول مع الطول والتوسط في الثاني، وبالقصر في الأول مع الأوجه الثلاثة في الثاني،^{٢٥٢} ولا خلاف في الوصل كما لا خلاف في العكس مثل «مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْنَاكُمْ»^{٢٥٣} (آل عمران ٨١/٣)، و«النَّبِيِّينَ عَلَى بَعْضٍ وَآتَيْنَا» (الاسراء ١٧/٥٥).^{٢٥٤}

(وأما إذا اجتمع مد البدل مع مد اللين نحو «وَأَتَيْتُمُ احْدِيهِنَّ فَنَطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا» (النساء ٢٠/٤) فبالطول فيهما مع الفتح والتقليل في ذي الياء، وبالتوسط فيهما مع التقليل فيه، وبالقصر في الأول والوجهين في الثاني مع الفتح فيه. كذا في الجواهر المكللة).^{٢٥٥}

وأما إذا اجتمع بالعكس نحو «أَفَلَمْ يَأْتِئْسَ الَّذِينَ آمَنُوا» (الرعد ٣١/١٣) فبالطول (فيهما، وبالأوجه الثلاثة مع التوسط في اللين، فاضبط ذلك).^{٢٥٦}

﴿هَذَا﴾^{٢٥٧} (٣٨) بالتقليل بخلف (ج) وبالإمالة (ت).
﴿فَلَا خَوْفٌ﴾ (٣٨) بفتح الفاء من غير تنوين كيف وقع^{٢٥٨} (يع).

- ٢٤٩ بقية النسخ: "وأما إذا اجتمع المد مع كلمة نحو".
- ٢٥٠ كتبت بالهمزة موافقا لقراءة ورش.
- ٢٥١ بقية النسخ: "كيف وقعا في الوقف".
- ٢٥٢ بقية النسخ: "فبالطول مع الطول، وبالطول والتوسط مع التوسط وبالأوجه الثلاثة مع القصر. وكذلك نحو «بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ» (البقرة ٦١/٢)".
- ٢٥٣ روعيت في رسمها قراءة ورش في نسخة الأصل. وجاءت في بقية النسخ: «مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْنَاكُمْ».
- ٢٥٤ ساقطة من بقية النسخ.
- ٢٥٥ بك مد قا طب ش: "وإذا اجتمع مع كلمة «شئ» أو شبهه مما هو حكمه كحكمه نحو «أَوَّلُوْكَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَفْقَهُونَ شَيْئًا» (البقرة ١٧٠/٢) (بك مد قا ش: "فبالطول مع الطول وبالطول والتوسط مع التوسط فقط مع القصر، طب: "فبالطول والتوسط مع الطول وبالتوسط مع التوسط مع القصر". الصواب في مثال بقية النسخ وهو ما جلاء في طب كما أشار إليه صاحب العمدة. [العوي، الجواهر المكللة، فيما اجتمع مد البدل وذوات الياء ومد اللين، ٢٠-٢١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان ٦٧].
- ٢٥٦ بقية النسخ: "مع الطول وبالأوجه الثلاثة مع التوسط، فاعلم ذلك والكل له".
- ٢٥٧ تنبيهات ١/٦: قوله تعالى قُلْنَا اهْبِطُوا إِلَى قَوْلِهِ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ (البقرة ٣٨-٤٨)، لا تغفل في يَأْتِيَنَّكُمْ (٣٨)، وَأَنفُتُونَ (٤٤)، وَلَا يُؤْخَذُ (٤٨) عن إبدال المبدلين، وَعَلَيْهِمْ (٣٨) عن (ف يبع)، وبِآيَاتِنَا (٣٩)، وَأُوفِ (٤٠)، وَآمَنُوا (٤١)، وبِآيَاتِي (٤١)، وَأَلَّوْا (٤٣)، وَالصَّلَاةَ فِي الْحَرَفَيْنِ (٤٣، ٤٥)، وَلَكَبِيرَةً إِلَّا (٤٥) عن (ج ض)، وإذا وقف على لَكَبِيرَةً عَن (ر)، وَالْهَمَّ إِلَيْهِ (٤٦) عن (ج ض)، وَشَيْئًا (٤٨) عن (ج ف).

﴿النَّارِ﴾ (٣٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ (٤٠) بتسهيل الهمزة التي بعد الألف^{٢٥٩} بينها وبين الياء مع الطول والقصر حيث وقع (جمع)، وفي الوقف فقط (ف).

﴿فَارْهَبُونِ﴾ (٤٠) بإثبات الياء (يع).

﴿فَاتَّقُونِ﴾ (٤١) كذلك.

﴿وَلَا يُقْبَلُ﴾ الأول (٤٨) بالتاء (د ح يع).

﴿نِسَاءَ كُمْ﴾^{٢٦٠} (٤٩) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف مع الطول والقصر وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا.

﴿وَوَاعِدْنَا﴾ هنا (٥١)، وفي الأعراف^{٢٦١} (١٤٢/٧)، وفي طه^{٢٦٢} (٨٠/٢٠) بغير ألف بين الواو والعين^{٢٦٣} (ح جمع يع).

﴿مُوسَى﴾ (٥١) بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل)، هكذا ﴿الدُّنْيَا﴾ (البقرة ٨٥/٢) حيث وقعا إلا إذا لقيا ساكنا فلا خلاف هنالك،^{٢٦٤} فبالفتح فقط كلهم فيهما.

واعلم أنه حيث جاء من أمثلهما فأقول كموسى،^{٢٦٥} وفي المواضع التي حكمهما غير ذلك فنبين فيها إنشاء الله تعالى.

﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ (٥١)، و﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ (آل عمران ٨١/٣)، و﴿اتَّخَذْتُ﴾ (فاطر ٢٦/٣٥)، و﴿اتَّخَذْتُ﴾ (الفرقان ٢٧/٢٥)، وما كان مثله من لفظه بإدغام الذال في التاء كل القراء غير (د ع يس).^{٢٦٦}

^{٢٥٨} بقية النسخ: "حيث جاء".

^{٢٥٩} "التي بعد الألف" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٦٠} تنبيهات ١/٧: قوله تعالى وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ إِلَى قَوْلِهِ يٰظَلِمُونَ (البقرة ٤٩/٢-٥٧)، لا تغفل في مِنْ آلِ (٤٩) عن (ج ض)، وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ (٤٩) عن (ي)، وَأَنْبَاءَكُمْ (٤٩)، ونِسَاءَكُمْ (٤٩) وقفا عن (ف)، وَيَلَاءَ (٤٩) وقفا عن (ل ف)، وآلِ (٥٠) عن (ج)، وَإِذْ آتَيْنَا (٥٣) عنه وعن (ض)، وَظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ (٥٤) عنهما، وَخَيْرَ (٥٤) عن (ج)، وَإِلَهُ هُوَ (٥٤) عن (ي)، وَتُؤْمِنَ لَكَ (٥٥) عن المبدلين وعن إدغام (ي)، وَظَلَلْنَا (٥٧)، وَظَلَمُوا (٥٧) عن (ج).

^{٢٦١} بقية النسخ: "وَوَاعِدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ" بالأعراف (١٤٢/٧).

^{٢٦٢} بقية النسخ: "وَوَاعِدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ" في طه (٨٠/٢٠).

^{٢٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "في الثلاثة فقط".

^{٢٦٤} "فلا خلاف هنالك" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٦٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فلا تغفل".

^{٢٦٦} بقية النسخ: "بإدغام الذال في التاء حيث وقع كلهم غير (د ع يس). وكذلك ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ (آل عمران ٨١/٣)، و﴿اتَّخَذْتُ﴾ (فاطر ٢٦/٣٥)، و﴿اتَّخَذْتُ﴾ (الفرقان ٢٧/٢٥) وما كان مثله من لفظه أين وقع".

﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾ (٥٢) بإدغام الدال في الذال حيث وقع هذا اللفظ (ى).^{٢٦٧}

﴿بَارِكُمْ﴾ (٥٤) في الحرفين بإسكان همزة تارة (ح)، وباختلاس حركتها تارة أخرى^{٢٦٨} (ط)، (لكن إذا اجتمع مع المد المنفصل لا يجئ الاختلاس إلا في وجه المد كما في هذه الآية)،^{٢٦٩} وهكذا^{٢٧٠} الاختلاف في الراء المضمومة إذا كان بعدها ميم جمع ذو كاف أو هاء، وذلك ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ (البقرة ٦٧/٢)، و﴿يَأْمُرُهُمْ﴾ (الأعراف ١٥٧/٧)، و﴿تَأْمُرُهُمْ﴾ (الطور ٣٢/٥٢)، و﴿يَنْصُرُكُمْ﴾ (آل عمران ١٦٠/٣)، و﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ (الأنعام ١٠٩/٦)،^{٢٧١} وبإمالة فتحة الباء فيهما (ت)، (وتسهيل همزة بينها وبين الياء في الثاني وقفا (ف)، وهكذا نحوه وقفا).^{٢٧٢}

﴿تَرَى اللَّهَ﴾ (٥٥) بفتح الراء وتفخيم اللام تارة، وبإمالة الراء وترقيق اللام تارة، وبالإمالة والتفخيم تارة^{٢٧٣} (ى).^{٢٧٤}

﴿وَالسَّلَوَى﴾ (٥٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿حَيْثُ شِئْتُمْ﴾^{٢٧٥} (٥٨) كـ ﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾ مر قريباً (البقرة ٣٥/٢).

^{٢٦٧} بقية النسخ: "حيث جاءت هذه الكلمة".

قال في هامش الأصل: قولنا "هذا اللفظ": أخرجنا به ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ (البقرة ١٧٨/٢) مفتوحة الدال كما أخرجها الشاطبي بقوله: "وَلَمْ تُدْعَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ بِحَرْفٍ يَغْيِرُ الثَّاءَ فَاعْلَمَهُ وَأَعْمَلًا". كذا في إنشاد الشريد من ضوال القصيد.

[الشاطبي، حرز الأمان، باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين، ٤١٤ ابن غازي، إنشاد، باب الإدغام].

^{٢٦٨} قال في هامش مد ق ط ب: "واعلم إذا اجتمع مد المنفصل مع حرف المختلس، لا يجئ الاختلاس له إلا مع مده نحو ﴿فَتَوَبُّوا إِلَىٰ بَارِئِكُمْ﴾ (البقرة ٥٤/٢) (وزاد ق: بطريق إسلامبول)".

^{٢٦٩} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٢٧٠} بقية النسخ: "وكذلك".

^{٢٧١} قال في هامش تر مد ط ب: "يعني بشرطين؛ الأول: أن لا يكون شئ منها في موضع الجزم، والثاني: أن يكون في أواخرها ﴿كُمْ﴾ أو ﴿هُمْ﴾. قولنا "بشرطين" متعلق بالخمسة (أي الأفعال الخمسة المذكورة)، إذ لا يحتمل أن يكون ﴿بَارِئِكُمْ﴾ (البقرة ٥٤/٢) مجزوماً.

وأما إذا وقع كلمة منها في موضع الجزم كما في قوله تعالى ﴿إِنْ يَنْصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ﴾ (آل عمران ١٦٠/٣)، وقوله تعالى ﴿إِنْ تَنْصُرُ اللَّهُ يَنْصُرْكُمْ﴾ (محمد ٧/٤٧) فلا خلاف في إسكان الراء. وأما إذا لم يقع في آخر كلمة منها ﴿كُمْ﴾ ولا ﴿هُمْ﴾ كما في قوله تعالى ﴿وَيَنْصُرْكَ اللَّهُ﴾ (الفتح ٣/٤٨)، وقوله تعالى ﴿أَصْلَوْكَ تَأْمُرُكَ﴾ (هود ٨٧/١١) فلا خلاف في إتمام حركة الراء فاعلم ذلك".

^{٢٧٢} بقية النسخ: "عِنْدَ بَارِئِكُمْ" (البقرة ٥٤/٢) بتسهيل همزة بينها وبين الياء وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٢٧٣} بقية النسخ: "تارة ثالثة".

^{٢٧٤} "وإذا وقعت على كلمة ﴿تَرَى﴾ (البقرة ٥٥/٢) فالكل على أصله، أعني بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ف ر خل). [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٠].

﴿تَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (٥٨) بالياء التحتية مضمومة وفتح الفاء (ا جمع)، وهكذا إلا بالتاء الفوقية (ك).^{٢٧٦}

﴿خَطَايَاكُمْ﴾ (٥٨) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٢٧٧}

﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ (٥٩) بإخفاء التنوين والنون الساكنة عند الغين والحاء (جمع)، واستثنى أهل الأداء عنه من

ذلك ﴿فَسَيَنْغُضُونَ﴾ (الإسراء ٥١/١٧)، و﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا﴾ (النساء ١٣٥/٤)، و﴿الْمُنْخَنَقَةُ﴾ (المائدة ٣/٥).^{٢٧٨}

وَأَذِ اسْتَسْقَى﴾ (٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَذْنَى﴾ (٦١) كذلك.

﴿مَا سَأَلْتُمْ﴾ (٦١) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٧٩}

﴿عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ﴾ (٦١) بكسر الميم (ح)، وبضم الهاء^{٢٨٠} (ف ر يع خل).

اعلم أن أبا عمرو يكسر الهاء والميم وصلًا^{٢٨١} إذا كان قبل الهاء ياء ساكنة أو كسرة، وأتى بعد

الميم همزة الوصل نحو ﴿عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ﴾ (البقرة ٦١/٢)، و﴿بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ (البقرة ١٦٦/٢)، و﴿فِي قُلُوبِهِمُ

الْعِجْلُ﴾ (البقرة ٩٣/٢)، و﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ (البقرة ١٦٧/٢)، و﴿إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ﴾ (يس ١٤/٣٦).^{٢٨٢}

وافقه يعقوب فيما لم يكن قبل الهاء ياء مثل ما مثل، ويضمهما معا حمزة والكسائي وخلف.

وأما في الوقف فلا خلاف في كسر الهاء وسكون الميم لجميع القراء إلا حمزة يضم الهاء في

﴿عَلَيْهِمُ﴾ (الفاحة ٧/١)، و﴿إِلَيْهِمُ﴾ (الأنعام ١١١/٦)، و﴿لَدَيْهِمُ﴾ (الزخرف ٨٠/٤٣) على أصله في الحاليين كما

ذكر في باب أم القرآن، وكذا يعقوب ورويس على الأصل المتقدم المذكور فيه.^{٢٨٣}

^{٢٧٥} تنبيهات ١/٨: قوله تعالى وَأَذِ قُلْنَا ادْخُلُوا إِلَى قَوْلِهِ يَغْتَدُونَ (البقرة ٦١/٥٨/٢)، لا تغفل في ﴿تَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (٥٨) عن إدغام راء

(ي)، وخلف (ط) (سقط هذا التنبيه من النسخ)، وظلُّمُوا في الحرفين (٥٩) وَغَيْرَ (٥٩) عن (ج)، وَقِيلَ لَهُمْ (٥٩) عن (ي)،

وإشباع (ل ر يس)، وَمُوسَى في الحرفين (٦١، ٦٠) عن (ج ح ف ر خل)، وَالْأَرْضُ في الحرفين (٦١، ٦٠) عن (ج ف)،

وَنَصَبِ (٦١) وَخَيْرٌ (٦١) في الوصل عن (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء مِصْرًا (٦١)، وإشباع همزة وَبَأُو (٦١) عند الكل،

وَبِآيَاتٍ مَعَ التَّيْسِينَ (٦١) في الوقف عن (ج).

^{٢٧٦} بقية النسخ: "بالياء مضمومة على التذكير وفتح الفاء (ا جمع)، وكذلك إلا مع التانيث (ك)".

^{٢٧٧} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)". المؤدَّى واحد.

^{٢٧٨} بقية النسخ: "بإخفاء التنوين والنون الساكنة عند الغين والحاء المعجمتين حيث وقعا إلا عند ثلاث كلمات وهي: وَإِنْ

يَكُنْ غَنِيًّا (النساء ١٣٥/٤)، و﴿فَسَيَنْغُضُونَ﴾ (الإسراء ٥١/١٧)، و﴿الْمُنْخَنَقَةُ﴾ (المائدة ٣/٥)".

^{٢٧٩} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٢٨٠} بقية النسخ: "وبضم الهاء والميم معا".

^{٢٨١} بقية النسخ: "فاعلم أنه بكسر الهاء والميم".

^{٢٨٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "في الوصل (ح)".

^{٢٨٣} انظر في "باب أم القرآن".

﴿النَّاسِ﴾ (٦١) بالهمزة موضع الياء المدغم فيه مع إظهار المدغم ساكنة (ا).
 فاعلم أنه أي نافع^{٢٨٤} يقرأ جميع باب (النبي)، و(النبوة)، و(الأنبياء) بالهمزة إلا أن قالون قد تفرد^{٢٨٥} في
 موضعين ﴿إِنْ وَهَبْتُ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ﴾، و﴿لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ﴾ في الأحزاب (٥٣، ٥٠/٣٣) فقرأهما^{٢٨٦}
 بالياء المشددة في الوصل، وبالهمزة في الوقف على الأصل.
 ﴿وَالنَّصَارَى﴾^{٢٨٧} (٦٢) بتقليل فتحة الراء (ج) وبالإمالة^{٢٨٨} (ح ف ر خل).
 اعلم أنه حيث جاء من لفظه وكان حكمه هكذا، فنقول كما مر، ومن أمثاله، كـ﴿النَّصَارَى﴾.
 ﴿وَالصَّابِغِينَ﴾ هنا (٦٢)، وفي الحج (١٧/٢٢) و﴿الصَّابُونَ﴾ بالمائدة (٦٩/٥) بغير همزة (ا جمع).^{٢٨٩}
 ﴿خَاسِبِينَ﴾ (٦٥) وقفا، بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء تارة، وبحذفها تارة أخرى، وهكذا نحوه حيث
 جاء وقفا (ف).^{٢٩٠}

بقية النسخ: "ووافقه فيما لم يكن قبل الماء ياء نحو ﴿بِهِمُ السَّبَابُ﴾ (البقرة ١٦٦/٢)، و﴿قِيلَتْ لَهُمُ اتَّبِعُوا﴾ (البقرة ١٤٢/٢) (يع)
 وبضمهما معا في الوصل أيضا (ف ر خل). وكلهم يكسر الماء ويسكن الميم في الوقف إلا في الكلمة الثلاثة المذكورة في
 الفاتحة لأنه بضم الماء منهن على الأصل في كل حال (ف) وكذلك على الأصل المتقدم المذكور فيها (يع يس)."

^{٢٨٤} "أي نافع" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٨٥} "أن قالون قد تفرد" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٨٦} بقية النسخ: "لأنه قد تفرد وقرأ فيهما".

^{٢٨٧} تنبيهات ١/٩: قوله تعالى إِنَّ الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ مَا تُؤْمَرُونَ (البقرة ٦٢/٢-٦٩)، لا تغفل في آثموا (٦٢) عن (ج)، وَمَنْ آمَنَ (٦٢) عنه وعن (ض)، وَالْآخِرِ (٦٢) عن (ج ف)، وَلَهُمْ أَجْرُهُمْ (٦٢) عن (ج ض)، وَلَا خَوْفٌ (٦٢) عن فتح فاء (يع)،
 وَعَلَيْهِمْ (٦٢) عنه وعن (ف)، وَإِذْ أَخَذْنَا (٦٣) عن (ج ض)، وَأَتَيْنَاكُمْ (٦٣) عن (ج)، وَمِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (٦٤) عن (ي)،
 وَقِرْدَةَ خَاسِبِينَ (٦٥) عن (ج ف جمع)، وَمُوسَى (٦٧) عن (ج ح ف ر خل)، وَيَأْمُرُكُمْ أَنْ (٦٧) عن (ج ح ض)،
 واختلاسه مع المد عن (ط)، وَأَنْ أَكُونَ (٦٧) عن (ج ض)، وَمَا تُؤْمَرُونَ (٦٨) عن المبدلين.

^{٢٨٨} بقية النسخ: "وبإمالتها محضة".

^{٢٨٩} بقية النسخ: "بغير همزة حيث وقع (ا جمع)، وكذلك ﴿الصَّابُونَ﴾ (المائدة ٦٩/٥)".

^{٢٩٠} بقية النسخ: "بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء تارة، وإبدالها ياء مكسورة تارة (قال في هامش طب: "وهو ضعيف لم نأخذه")،
 وبحذفها تارة وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٢].

قال في هامش مدقا: "إذا وقعت لحمزة على ﴿خَاسِبِينَ﴾ (البقرة ٦٥/٢)، و﴿وَالصَّابِغِينَ﴾ (البقرة ٦٢/٢)، و﴿خَاطِبِينَ﴾ (يوسف ٢٩/١٢)، و﴿الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾ (الحجر ٩٥/١٥)، و﴿مُتَكِبِّينَ﴾ (الإنسان ١٣/٧٦) ونحوها حيث وقعت، لك فيها تسهيل
 الهمزة بين بين، ولك حذفها على اتباع الرسم، وإبدالها ياء مكسورة وهو ضعيف. فيجئ مع كل واحد منها ثلاثة أوجه في
 الوقف، وهي المد والتوسط والقصر".

سورة البقرة (٢)

﴿هَزُورًا﴾ (٦٧) بالهمزة موضع الواو حيث وقع كل القراء غير (ع)، وبإسكان الزاي حيث جاء (ف خل) إلا أن حمزة إذا وقف ألقى حركة الهمزة إلى الزاي تارة، وأبدل الهمزة واوا مفتوحة تارة أخرى كما هنا وقفًا.^{٢٩١}

﴿مَا هِيَ﴾ (٦٨) بإلحاق الهاء الساكنة وقفًا (يع).

اعلم^{٢٩٢} أنه أي يعقوب يقف بهاء السكت على ﴿هِيَ﴾ (البقرة ٦٨/٢)، و﴿هُوَ﴾ (المدثر ٣١/٧٤) حيث وقفًا.

وهكذا بعد الياء المشددة المبني نحو ﴿عَلَى﴾ (ص ٣٣/٣٨)، و﴿إِلَى﴾ (الأحقاف ٩/٤٦)، و﴿لَدَى﴾ (ق ٢٩/٥٠)، و﴿بِئْدَى﴾ (ص ٧٥/٣٨)، و﴿بِمُصْرِي﴾ (إبراهيم ٢٢/١٤).

وكذا بعد النون المشددة من الجمع المؤنث إذا كان قبل النون هاء نحو ﴿هُنَّ﴾ (هود ٧٨/١١)، و﴿لَهُنَّ﴾ و﴿عَلَيْهِنَّ﴾ (البقرة ٢٢٨/٢)، و﴿حَمَلَهُنَّ﴾ (الطلاق ٤/٦٥)، و﴿أَرْجُلِهِنَّ﴾ (المتنحة ١٢/٦٠)، و﴿فَأَمْتَجْنُوهُنَّ﴾ (المتنحة ١٠/٦٠).

وكذا بعد الميم في ﴿فِيمَ﴾ (النساء ٩٧/٤)، و﴿بِمَ﴾ (النمل ٣٥/٢٧)، و﴿مِمَّ﴾ (الطارق ٥/٨٦)، و﴿لِمَ﴾ (آل عمران ٩٨/٣)، و﴿عَمَّ﴾ (النبا ١/٧٨).^{٢٩٣}

وجاء في ش: "فالماخوذ في الوقف لحمزة في مثل هذه الكلمة، أعني إذا وقعت الهمزة مكسورة بعد الكسر وبعدها ياء نحو ﴿مُتَكِينٍ﴾ (الإنسان ١٢٣/٧٦)، و﴿خَاطِبِينَ﴾ (يوسف ٢٩/١٢)، و﴿الصَّابِرِينَ﴾ (البقرة ٦٢/٢) فوجهان فقط؛ وهما: التسهيل، والحذف فاعلم". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

"وَحُكِيَ فِيهَا وَجْهٌ ثَالِثٌ وَهُوَ إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ يَاءً، وَهُوَ ضَعِيفٌ". [الصفافسي، غيث النفع، ١١٨].

^{٢٩١} بقية النسخ: "بالهمزة مكان الواو حيث وقع كلهم غير (ع ف خل)، وفتح الزاي منونة مع حذف الواو تارة وبإسكانها من غير حذف تارة أخرى وقفًا وبالهمزة مع إسكان الزاي وصلا حيث وقع (ف) وبالإسكان والهمزة في الحالين حيث وقع (خل)".

^{٢٩٢} وجاء تفصيل الموضوع في بقية النسخ هكذا: "فاعلم أنه يقف بهاء ساكنة على ﴿هِيَ﴾ (البقرة ٦٨/٢)، و﴿هُوَ﴾ (المدثر ٣١/٧٤) و﴿فِيمَ﴾ (النساء ٩٧/٤)، و﴿عَمَّ﴾ (النبا ١/٧٨)، و﴿لِمَ﴾ (آل عمران ٩٨/٣)، و﴿بِمَ﴾ (النمل ٣٥/٢٧)، و﴿مِمَّ﴾ (الطارق ٥/٨٦) حيث وقع. وكذلك ضمير جمع المؤنث الغائب (قال في هامش مد طب: "يعني سواء اتصل باسم أو فعل أو حرف كما أشار إليها بالأمثلة، فاعلم ذلك"). نحو ﴿حَمَلَهُنَّ﴾ (الطلاق ٤/٦٥)، و﴿كَيْدَهُنَّ﴾ (يوسف ٣٣/١٢)، و﴿فَأَمْتَجْنُوهُنَّ﴾ (المتنحة ١٠/٦٠)، و﴿عَلَيْهِنَّ﴾ و﴿لَهُنَّ﴾ (البقرة ٢٢٨/٢). وكذلك كل ياء مشددة نحو ﴿عَلَى﴾ (ص ٣٣/٣٨)، و﴿إِلَى﴾ (الأحقاف ٩/٤٦)، و﴿لَدَى﴾ (ق ٢٩/٥٠)، و﴿بِئْدَى﴾ (ص ٧٥/٣٨)، و﴿بِمُصْرِي﴾ (إبراهيم ٢٢/١٤).

^{٢٩٣} "ويوافق في هذه الكلمات الخمس فقط بخلف (هـ). ويقدم في الأداء وجه حذف الهاء وقفًا له، كالجماعة على وجه إثبات الهاء". [أحمد بن الجزري، شرح الطيبة، باب الوقف على مرسوم الخط، ١٤٢؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٤].

وزاد رويس إلحاق الهاء الساكنة وقفا في ﴿يَا أَسْفَى﴾ (يوسف ٨٤/١٢)، و﴿يَا حَسْرَتَى﴾ (الزمر ٣٩/٥٦)،
 و﴿يَا وَيْلَتَى﴾ (المائدة ٣١/٥)، و﴿ثُمَّ﴾ بفتح الثاء (التكوير ٢١/٨١).^{٢٩٤}
 ﴿الْمَوْتَى﴾^{٢٩٥} (٧٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (٧٤) الذي بعده ﴿أَفَتَطْمَعُونَ﴾ (٧٥)^{٢٩٦} بالياء (د).
 ﴿أَمَانِي﴾^{٢٩٧} (٧٨) بتخفيف الياء (جع).
 ﴿بَلَى﴾ (٨١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿خَطِيئَتُهُ﴾ (٨١) بالألف بعد الهمزة (ا جع).
 ﴿النَّارِ﴾ (٨١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ (٨٣) بالياء (د ف ر).
 ﴿الْقُرْبَى﴾ (٨٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَالْيَتَامَى﴾ (٨٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿حُسْنًا﴾ (٨٣) بفتح الحاء والسين (ف ر يع خل).
 ﴿الزَّكَاةَ ثُمَّ﴾ (٨٣) بإدغام التاء في الثاء بخلف في الوصل (ى).^{٢٩٨}

^{٢٩٤} سقط وجه رويس من بقية النسخ، وأشار الشارح إلى وجهه في ﴿ثُمَّ﴾ (التكوير ٢١/٨١) فقط. [محمد أمين أفندي، عمدة
 الحلان، ٧٤].

^{٢٩٥} تنبيهات ١/١٠: قوله تعالى قَالُوا ادْعُ لَنَا إِلَى قَوْلِهِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ (البقرة ٧٥/٢)، لا تغفل في شاء (٧٠) عن إمالة (م ف
 خل)، وثِيرُ (٧١) عن (ج)، وَالْأَرْضَ (٧١) عنه وعن (ف)، وَالْعَنَ (٧١) عنهما وعن (عى)، وَجِئْتَ (٧١)، وَقَادَرَهُ ثُمَّ
 (٧٢) عن (ى جع)، وَالْمَوْتَى مع آيَاتِهِ (٧٣) عن (ج)، وَيُزَكِّكُمْ آيَاتِهِ (٧٣) عنه وعن (ض)، وَمِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (٧٤) عن (ى)،
 وَفَهِىَ (٧٤) عن (ب ح ر جع)، وَأَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً (٧٤) عن (ج ف)، (ووفقا عن (ر) (ساقط من طب))، وَالْأَنْهَارُ (٧٤) عن
 (ج ف)، وَالْمَاءُ (٧٤) كَالسُّفْهَاءُ (البقرة ١٣/٢) وقفا، وَمِنْ خَشْيَةٍ (٧٤) عن (جع)، وَيُؤْمِنُوا (٧٥) عن المبدلين.

^{٢٩٦} "الذي بعده ﴿أَفَتَطْمَعُونَ﴾ (البقرة ٧٥/٢) ساقطة من طب.
^{٢٩٧} تنبيهات ١/١١: قوله تعالى وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ مُعْرِضُونَ (البقرة ٧٦/٢-٨٣)، لا تغفل في يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ (٧٧) عن
 (ج ى)، وَالْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ (٧٩) عنه وعن (يس) (بخلفه)، وبأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِيهِمْ (٧٩) عن (يع) (سقطت من النسخ)، وَمَعْدُودَةً
 (٨٠) وقفا عن (ر)، وَأَتَّخَذْتُمْ (٨٠) عن إدغام غير (د ع يس)، وَبَلَى مع خَطِيئَتُهُ (٨١) عن (ج)، وَالْجَنَّةِ (٨٢) وقفا
 عن (ر)، وَإِسْرَافِمْ لَّا (٨٣) عن (ى جع)، وَالْقُرْبَى وَالْيَتَامَى مع آتُوا (٨٣) عن (ج)، وَلِلنَّاسِ (٨٣) عن (ط)، وَالصَّلَاةَ
 (٨٣) عن (ج).

فاضبط ما سبق في التنبيهات متقنا، واعرف ما سيحجى فيها متفكرا (وزاد نسخة الأصل: لَأَنَا لَا نَذْكُرُ بَلْ نَتْرِكُ التَّنْبِيْهَ
 عَلَى هَمْزِ فَاءِ الْفِعْلِ، وَالْهَمْزَةُ الْمُنْكَرَةُ، وَلامُ التَّعْرِيفِ، وَكَلِمَةُ «شَيْءٍ» وَصَلًا، وَمَدُّ الْبَدَلِ، وَصَلَةُ وَرْشٍ، وَمَا نَذَكْرَهَا فِي
 التَّنْبِيْهَاتِ الَّتِي تَأْتِي بَعْدَ هَذَا، فَاعْلَمَهَا وَلَا تَغْفَلْ عَنْهَا).

- ﴿دِيَارِكُمْ﴾^{٢٩٩} كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿مِنْ دِيَارِهِمْ﴾ (٨٥) كذلك.
- ﴿تَظَاهَرُونَ﴾ (٨٥) بتشديد الظاء (ا د ح ك جمع يع).
- ﴿أَسَارَى﴾ (٨٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢) ويفتح الهمزة وإسكان السين على وزن فَعْلَى (ف).
- ﴿تَفَادَوْهُمْ﴾ (٨٥) بفتح التاء وإسكان الفاء من غير ألف (د ح ك خل).
- ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (٨٥) الذي بعده ﴿أُولَئِكَ﴾ (٨٦) بالياء (ا د ص يع خل).
- ﴿الْقُدْسِ﴾ (٨٧) بإسكان الدال حيث وقع (د).
- ﴿تَهْوَى﴾ (٨٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿بِئْسَمَا﴾^{٣٠٠} (٩٠) و﴿بِئْسَ﴾ (البقرة ١٢٦/٢) بالإبدال فيهما حيث وقعا (ج ي جمع)، وفي الوقف فقط (ف).^{٣٠١}
- ﴿يُنْزَلُ﴾ (٩٠) بإسكان النون وتخفيف الزاي كيف جاء مضارعاً أوله غير همزة، أي إذا كان أوله ياء أو تاء أو نونا (د ح يع) إلا قوله تعالى في الحجر ﴿وَمَا نُنْزِلُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ﴾ (٢١/١٥)، فإنه لا

^{٢٩٩} بك مد قا: "وَأَتُوا الزُّكُوتَ ثُمَّ" (البقرة ٨٣/٢) بإدغام التاء في التاء في الوصل (ي).
 طب: "وَأَتُوا الزُّكُوتَ ثُمَّ" (البقرة ٨٣/٢) بإدغام التاء في التاء في الوصل بخلف (ي).
 ش: "وَأَتُوا الزُّكُوتَ ثُمَّ" (البقرة ٨٣/٢) بإدغام التاء في التاء (ي).
 وإنما ذكر صاحب العمدة خلف السوسي في شرحه فقال: "ويقدم وجه الإدغام له في مسلك صاحب الإيتلاف ومسلك الصوفي ومسلك صاحب المتن لأصالة الإدغام في مذهب السوسي. ويقدم وجه الإظهار على وجه الإدغام في مسلك الشيخ عطاء الله لأصالة الإظهار في اللفظ". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٤-٧٥].

^{٢٩٩} تنبيهات ١/١٢: قوله تعالى وَإِذْ أَخَذْنَا إِلَى قَوْلِهِ مَا يُؤْمِنُونَ (البقرة ٨٤/٢-٨٨)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٨٥) عن ضم (ف يع)، وَهُوَ (٨٥) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وإِخْرَاجُهُمْ (٨٥) عن ترفيق (ج)، والدَّلِيلَا (٨٥) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وبِالْآخِرَةِ (٨٦) عن ترفيق (ج)، ووفقاً عن إمالة (ر)، وجاءَ كُمْ (٨٧) عن إمالة (م ف خل).

^{٣٠٠} تنبيهات ١/١٣: قوله تعالى وَلَمَّا جَاءَهُمْ إِلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنِينَ (البقرة ٨٩/٢-٩٣)، لا تغفل في جَاءَ في ثلث مواضع (٩٢، ٨٩، ٩٢) عن إمالة (م ف خل)، وَالْكَافِرِينَ (٨٩) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَقِيلَ لَهُمْ (٩١) عن إدغام (ي)، وإشمام (ل ر يس)، وَهُوَ (٩١) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَالنَّبِيَّاءُ اللَّهُ (٩١) عن همز (ا) موضع الباء، وَاتَّخَذْتُمْ (٩٢) عن إدغام ذال غير (د ع يس)، وَفِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلُ (٩٣) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء وميم (ف ر خل)، وَيَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ (٩٣) عن إسكان راء (ح)، واختلاس حركته (ط).
 فاعلم أنه يقرأ بإسكان الراء وقصر المد المنفصل، وطوله تارة، ثم باختلاس ضميتها وطول المنفصل تارة أخرى، فيتكرر الطول هنا للاختلاس.

^{٣٠١} بقية النسخ: "بالإبدال حيث وقع (ج ي جمع)، وفي الوقف فقط (ف)، وكذلك ﴿بِئْسَ﴾ (البقرة ١٢٦/٢)".

سورة البقرة (٢)

خلاف فيه، وافقهم حمزة والكسائي وخلف في ﴿يُنَزَّلُ الْغَيْثَ﴾ في لقمان (٣٤/٣١)، والشورى (٢٨/٤٢).

واستثنى ابن كثير موضعي الإسراء ﴿وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ (٨٢/١٧)، و﴿حَتَّى تُنَزَّلَ عَلَيْنَا﴾ (٩٣/١٧) فشددهما.

وكذا استثنى أبو عمرو ويعقوب في الأنعام ﴿يُنَزَّلُ آيَةً﴾ (٣٧/٦) فشددها.

وكذا استثنى يعقوب أيضا ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزَّلُ﴾، وهو الأخير في النحل (١٠١/١٦) فشدده. ^{٣٠٢}
﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ﴾ (٩٢) بإدغام الدال في الجيم (ح ل ف ر خل).

اعلم أنهم أدغموا الدال من ﴿قَدْ﴾ في ثمانية أحرف: الجيم، والدال المعجمة، ^{٣٠٣} والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء المعجمة ^{٣٠٤} إلا هشاما في ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ في ص (٢٤/٣٨) فأظهرها. ^{٣٠٥} وافقهم في الضاد، والطاء المعجمتين (ج). ووافقهم ^{٣٠٦} فيهما، وفي الدال، وبخلف في الزاي (م).

وكذا ^{٣٠٧} يدغم الدال من ﴿إِذْ﴾ في ستة أحرف: التاء المثناة الفوقية، ^{٣٠٨} والجيم، والدال المهملة، والزاي، والسين، والصاد المهملتان ^{٣٠٩} (ح ل). ووافقهما في الدال (م). ووافقهما في التاء، والدال ^{٣١٠} (ض خل). ووافقهما في غير الجيم ^{٣١١} (ق ر).

^{٣٠٢} بقية النسخ: "باسكان النون وتخفيف الزاي (د ح يع). فاعلم أنهم خففوه في جميع القرآن إذا كان في أوله ياء أو تاء أو نون إلا في قوله تعالى ﴿وَمَا نُزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ﴾ في الحجر (٢١/١٥)، ووافقهم في ﴿يُنَزَّلُ الْغَيْثَ﴾ في لقمان (٣٤/٣١)، والشورى (٢٨/٤٢) (ف ر خل). وخالف أصله في موضعي سبحان وهما: ﴿وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ (٨٢/١٧)، و﴿حَتَّى تُنَزَّلَ عَلَيْنَا﴾ (٩٣/١٧) فشددهما (د). وخالف أصله في الأنعام وهو: ﴿عَلَى أَنْ يُنَزَّلَ آيَةً﴾ (٣٧/٦) فشدده (ح يع). وتفرّد في المخالفة في النحل وهو: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزَّلُ﴾ (١٠١/١٦) فشدده (يع)."

^{٣٠٣} "المعجمة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٠٤} "المعجمة" ساقطة من بقية النسخ أيضا. وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعت".

^{٣٠٥} بقية النسخ: "وخالف أصله في ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ في ص (٢٤/٣٨) فأظهرها (ل)".

^{٣٠٦} "ووافقهم" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٠٧} بقية النسخ: "فاعلم أنه".

^{٣٠٨} "المثناة الفوقية" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٠٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعت".

^{٣١٠} بقية النسخ: "وفي التاء، والدال معا".

^{٣١١} بقية النسخ: "وفي كلها إلا في الجيم فقط".

وكذا^{٣١٢} يدغم تاء التانيث المتصلة بالفعل في ستة أحرف: التاء المثلثة^{٣١٣}، والجيم، والزاي، والسين، والصاد المهملتان، والطاء المعجمة^{٣١٤} (ح ف ر). ووافقهم في الطاء (ج). ووافقهم في التاء، والصاد، والطاء (ك) (إلا هشاما في «لَهْدَمْتُ صَوَامِعُ» في الحج (٤٠/٢٢) فأظهرها. ووافقهم في غير التاء (حل))^{٣١٥}.

(وكذا يدغم لام «هَلْ»، و«بَلْ» في ثمانية أحرف: التاء المثناة الفوقية، والتاء المثلثة، والزاي، والسين المهملة، والصاد المعجمة، والطاء، والظاء، والنون (ر). وافقه في «هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ» بالملك (٣/٦٧)، و«فَهَلْ تَرَى لَهُمْ» بالحاقة (٨/٦٩) (ح). ووافقه أي الكسائي في غير الضاد، والنون، ويدغمها في الستة إلا في «أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ» في الرعد (١٦/١٣) خاصة (ل). ووافقه أي الكسائي في التاء، والتاء، والسين المهملة (ف). ووافقه أي الكسائي في «بَلْ طَبَعَ اللَّهُ» بالنساء (١٥٥/٤) بخلف ((ق)).^{٣١٦}

وكذا يدغم الباء في الفاء نحو «أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ» (النساء ٧٤/٤) (ح ق ر) إلا بخلف خلاد في «وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ» (الحجرات ١١/٤٩).^{٣١٧}

تذكرة: اعلم أن القراء كلهم اتفقوا على إدغام ذال «اذْ» في الذال، والطاء نحو «اذْ ذَهَبَ» (الأنبياء ٨٧/٢١)، و«اذْ ظَلَمُوا» (النساء ٦٤/٤)، وعلى دال «قدْ» في الدال، والتاء نحو «قَدْ دَخَلُوا» (المائدة ٦١/٥)، و«قَدْ تَبَيَّنَ» (البقرة ٢٥٦/٢)،

^{٣١٢} بقية النسخ: "فاعلم أنه".

^{٣١٣} "المثلثة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣١٤} "المعجمة" ساقطة من بقية النسخ.

وقال في هامش الأصل وفي متن بقية النسخ: "نحو «كَذَّبَتْ ثَمُودُ» (الشعراء ١٤١/٢٦)، و«نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ» (النساء ٥٦/٤)، و«خَبَّتْ زِدْنَاهُمْ» (الإسراء ٩٧/١٧)، و«أُنزِلَتْ سُورَةٌ» (التوبة ٨٦/٩)، و«حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ» (النساء ٩٠/٤)، و«كَانَتْ ظَالِمَةً» (الأنبياء ١١/٢١) وشبهه (وجاءت بعدها في بقية النسخ: حيث وقعت)".

^{٣١٥} بقية النسخ: "إلا في قوله تعالى «لَهْدَمْتُ صَوَامِعُ» في سورة الحج (٤٠/٢٢) (ل). وفي كلها إلا في التاء (حل).

^{٣١٦} بقية النسخ: "فاعلم أنه يدغم لام «هَلْ»، و«بَلْ» في ثمانية أحرف وهي: التاء والتاء والزاي، والسين المهملة، والضاد والطاء المهملة، والطاء، والنون حيث وقعت (ر). ووافقه في قوله تعالى «هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ»، و«فَهَلْ تَرَى لَهُمْ» في الملك (٣/٦٧) والحاقة (٨/٦٩) (ح). وفي كلها إلا في الضاد، والنون عموما، والتاء في الرعد خصوصا وهو «أَمْ هَلْ تَسْتَوِي» (١٦/١٣) (ل). وفي التاء، والتاء، والسين المهملة (ف). وفي الطاء بخلف في قوله تعالى «بَلْ طَبَعَ اللَّهُ» (النساء ١٥٥/٤) فقط (ق)".

^{٣١٧} بقية النسخ: "فاعلم أنه يدغم الباء في الفاء حيث وقع نحو «أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ» (النساء ٧٤/٤) (ح ق ر) إلا بخلف في «وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ» (الحجرات ١١/٤٩) (ق)".

وعلى تاء التانيث في التاء، والذال، والطاء نحو ﴿كَانَتْ تَأْتِيهِمْ﴾ (المومن ٢٢/٤٠)، و﴿اجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَا﴾ (يونس ٨٩/١٠)، و﴿قَالَتْ طَائِفَةٌ﴾ (آل عمران ٧٢/٣).

وعلى الطاء في التاء مع بقاء الصفة دلالة موصوفها نحو ﴿أَحْطَتْ﴾ (النمل ٢٢/٢٧)، و﴿بَسَطَتْ﴾ (المائدة ٢٨/٥)، و﴿فَرَّطْتُمْ﴾ (يوسف ٨٠/١٢).

وعلى القاف في الكاف نحو ﴿أَلَمْ تَخْلُقْكُمْ﴾ في المرسلات (٢٠/٧٧)، مع الخلف في بقاء الصفة. وعلى لام ﴿هَلْ﴾، و﴿بَلْ﴾، و﴿قُلْ﴾ في اللام، والراء نحو ﴿قُلْ لِلَّذِينَ﴾ (الحانية ١٤/٤٥)، و﴿قُلْ رَبِّ﴾ (المومن ٢٩/٢٣)، و﴿بَلْ لَهُ﴾ (البقرة ١١٦/٢)، و﴿بَلْ رَأَى﴾ (الطغفين ١٤/٨٣)، فيمن لم يسكت على ﴿بَلْ﴾، و﴿هَلْ لَكَ﴾ (النازعات ١٨/٧٩).^{٣١٨}

وكل حرفين التقيا أولهما ساكن، وكانا مثلين، وجب إدغام الأول منهما في الثاني لغة وقراءة وأداء^{٣١٩} نحو ﴿يَذَرِكُمْ الْمَوْتُ﴾ (النساء ٧٨/٤)، و﴿مَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ﴾ (النحل ٥٣/١٦)، و﴿يُوجِّهُهُ﴾ (النحل ٧٦/١٦)، و﴿مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ﴾ (الكهف ٧٨/١٨)، و﴿اضْرِبْ بَعْصَاكَ﴾ (البقرة ٦٠/٢)، و﴿أَوُوا وَنَصَرُوا﴾ (الأنفال ٧٢/٨)، ما لم يكن الأول حرف مد مثل ﴿قَالُوا وَهُمْ﴾ (الشعراء ٩٦/٢٦)، و﴿الَّذِي يُوسِّسُ﴾ (النس ٥/١١٤)، وشبههما واجب الإظهار فيمد ولا يدغم).^{٣٢٠}

﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾ (٩٢) بإدغام التاء في التاء (ي).

﴿يَعْمَلُونَ﴾^{٣٢١} (٩٦) بالتاء (يع).

﴿لِجِبْرِيلِ﴾ (٩٧) بفتح الجيم (د)، وفتح الجيم والراء معا وبهمزة مكسورة موضع الياء (ص)، وهكذا إلا مع الياء (ف ر خل).^{٣٢٢}

﴿وَبَشِّرِ﴾ (٩٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿وَجِبْرِيلِ﴾ (٩٨) كما مر آنفا (٩٧/٢).

^{٣١٨} قال في هامش طب: "واتفقوا على إدغام لام ﴿هَلْ﴾ في اللام نحو ﴿هَلْ لَكَ﴾ (النازعات ١٨/٧٩)، ولا مثال له في الراء".

^{٣١٩} بقية النسخ: "وقراءة عند الكل".

^{٣٢٠} بقية النسخ: "و﴿اضْرِبْ بَعْصَاكَ﴾ (البقرة ٦٠/٢) وشبهه ما لم يكن أول المثليين حرف مد مثل ﴿قَالُوا وَهُمْ﴾ (الشعراء ٩٦/٢٦)، و﴿الَّذِي يُوسِّسُ﴾ (النس ٥/١١٤) وشبهه فإنه واجب الإظهار فيمد ولا يدغم فاعلم ذلك".

^{٣٢١} تنبيهات ١/١٤: قوله تعالى قُلْ إِنْ كُنْتُمْ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَعْلَمُونَ (البقرة ١٠١-٩٤/٢)، لا تغفل في الآية (٩٤) عن ترفيق (ج)، والثاس في الحرفين (٩٦، ٩٤) عن خلف إمالة (ط)، وأيديهم (٩٥) عن ضم هاء (يع)، وسَنَ (٩٦) وقفا عن إمالة (ر)، وبصير (٩٦) عن ترفيق (ج)، وللكافرين (٩٨) عن تقليبه وإمالة (ح ت يس)، وجاءَ هُم (١٠١) عن إمالة (م ف خل).

^{٣٢٢} بقية النسخ: "بفتح الجيم (د)، وفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة مكان الياء (ص)، وهكذا إلا مع إثبات الياء (ف ر خل)".

سورة البقرة (٢)

﴿وَمِكَالَ﴾ (٩٨) بهمزة مكسورة بعد الألف (ا جمع)، (وهكذا إلا مع ياء ساكنة بعد الهمزة) ^{٣٢٣} (د ك ص ف ر خل).

﴿وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ﴾ ^{٣٢٤} (١٠٢) بكسر النون الأولى مخففة ورفع الثانية (ك ف ر خل).

﴿اشْتَرِيَهُ﴾ (١٠٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿مَا نُنَسِّخْ﴾ ^{٣٢٥} (١٠٦) بضم النون الأولى وكسر السين (ك).

﴿أَوْ نُنَسِّهَا﴾ (١٠٦) بفتح النون الأولى والسين وبهمزة ساكنة بعد السين (د ح).

﴿بِأَمْرِهِ﴾ (١٠٩) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا إلا نحو ﴿لَا تَمُ﴾ (البقرة ١٥٠/٢) للالتباس. ^{٣٢٦}

﴿نَصَارَى﴾ (١١١) كما مر (البقرة ٦٢/٢).

﴿أَمَانِيَهُمْ﴾ (١١١) بتخفيف الياء مع إسكانها وكسر الهاء (جمع).

﴿بَلَى﴾ (١١٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّصَارَى﴾ ^{٣٢٧} في الحرفين (١١٣) كما مر (البقرة ٦٢/٢).

﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ (١١٣) بإخفاء الميم مع إسكانها عند الباء إذا تحرك ^{٣٢٨} ما قبلها حيث وقع (ي). ^{٣٢٩}

^{٣٢٣} بقية النسخ: "وبالهمزة وياء ساكنة بعدها".

^{٣٢٤} تنبيهات ١/١٥: قوله تعالى وَأَلْبَعُوا إِلَى قوله الْعَظِيمِ (البقرة ١٠٢-١٠٥)، لا تغفل في السُّحُورِ وَالْآخِرَةِ (١٠٢) عن ترقيق (ج)، ومن خَلَّاقٍ (١٠٢) عن إخفاء (جمع)، لَيْسَ (١٠٢) عن إبدال وإبدال (ج ي)، وَخَيْرٌ (١٠٣) عن ترقيق (ج)، وَلِلْكَافِرِينَ (١٠٤) عن تقليله وإمالة (ح ت يس)، وَيُنَزَّلُ (١٠٥) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، ومن خَيْرٍ (١٠٥) عن إخفاء (جمع)، ومن يَشَاءُ (١٠٥) كالتَّشَاءُ وقفا.

^{٣٢٥} تنبيهات ١/١٦: قوله تعالى مَا نُنَسِّخْ إِلَى قوله يَحْزَنُونَ (البقرة ١٠٦-١١٢)، لا تغفل في قَدِيرٍ في الحرفين (١٠٦، ١٠٩)، يَصِيرُ (١١٠) عن ترقيق (ج)، وَمُوسَى (١٠٨) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَقَدْ ضَلَّ (١٠٨) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وَكَثِيرٌ (١٠٩) عن ترقيق (ج)، وَمَا تَبَيَّنَ لَهُمْ (١٠٩) عن إدغام نون (ي)، وَالصَّلَاةُ (١١٠) عن تفخيم لام (ج)، ومن خَيْرٍ (١١٠) عن إخفاء (جمع)، وَهُوَ (١١٢) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَلَا خَوْفٌ (١١٢) عن فتح فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (١١٢) عن ضم هاء (ف يع).

^{٣٢٦} سقط هذا الحرف من بقية النسخ وإنما ذكر في التنبيهات.

^{٣٢٧} تنبيهات ١/١٧: قوله تعالى وَقَالَتْ إِلَى قوله الْجَحِيمِ (البقرة ١١٣-١١٩)، لا تغفل في (ش: شَيءٌ في الحرفين (١١٣) وقفل عن (ل ف)، كَذَلِكَ قَالَ فِي الموضعين (١١٣، ١١٨) عن إدغام كاف (ي)، وَأَظْلَمَ مِعْنُ (١١٤) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام ميم (ي)، والدُّنْيَا (١١٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَالْآخِرَةِ (١١٤) عن ترقيق (ج)، وعن اجتماع ذي الياء مع مد البدل له، وَيَقُولُ لَهُ (١١٧) عن إدغام لام (ي)، وآيَةٌ (١١٨) وقفا عن إمالة (ر)، وَيَشِيرًا وَكَلِيمًا (١١٩) عن ترقيق (ج).

سورة البقرة (٢)

- ﴿وَسَعَى﴾ (١١٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿خَائِفِينَ﴾ (١١٤) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء مع الطول، والقصر وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.
- ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ﴾ (١١٦) بغير واو قبل القاف (ك).
- ﴿قَضَى﴾ (١١٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ (١١٧) بنصب النون الثانية^{٣٣٠} (ك)، (فبالطول، والتوسط، والقصر وقفا لإعلام قراءته).^{٣٣١}
- ﴿وَلَا تُسْئَلُ﴾ (١١٩) بفتح التاء وحزم اللام (ا يع).
- ﴿تَرْضَى﴾^{٣٣٢} (١٢٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿النَّصَارَى﴾ (١٢٠) كما مر (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿الْهَدَى﴾ (١٢٠) كما مر (البقرة ١٦/٢).
- ﴿إِنْتَلَى﴾ (١٢٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (١٢٤) بفتح الهاء وألف بعدها جميع ما في هذه السورة (ل)، وبخلف (م).

(اعلم أن هشاما هكذا قرأ في ثلاثة وثلاثين موضعا، منها خمسة عشر موضعا هنا، وثلاثة بالنساء وهي الأخيرة ﴿مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ﴾، و﴿اتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ﴾ (١٢٥/٤)، و﴿أَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ﴾ (١٦٣/٤)، وواحد بالأنعام وهو الأخير ﴿مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾ (١٦١/٦)، واثنان في التوبة وهما الأخيران ﴿وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ

^{٣٣٨} قال في هامش الأصل: "قوله "إذا تحرك ما قبلها" نحو ﴿بَاعَلَمَ بِالشَّاكِرِينَ﴾ (الأنعام ٥٣/٦)، و﴿يَحْكُمُ بِهِ﴾ (المائدة ٩٥/٥). وإن سكن لم يخفها نحو ﴿إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ﴾ (البقرة ١٣٢/٢)، و﴿الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ﴾ (البقرة ١٩٤/٢)، وكذا ميم ﴿الرَّجِيمِ﴾ عند باء ﴿بِاسْمِ اللَّهِ﴾.

^{٣٣٩} بقية النسخ: "﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ (١١٣) بإخفاء الميم (ى). فاعلم أنه أسكنها وأخفاها عند الباء حيث جاء إذا تحرك ما قبلها نحو ﴿بَاعَلَمَ بِالشَّاكِرِينَ﴾ (الأنعام ٥٣/٦)، و﴿يَحْكُمُ بِهِ﴾ (المائدة ٩٥/٥). وإن سكن لم يخفها نحو ﴿إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ﴾ (البقرة ١٣٢/٢)، و﴿الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ﴾ (البقرة ١٩٤/٢).

قال في هامش طب: "وكذلك لم يخف ميم ﴿الرَّجِيمِ﴾ عند باء ﴿بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾".

^{٣٣٠} "الثانية" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٣١} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ وإنما جاءت في هامش نسختي مد وطب.

^{٣٣٢} تنبيهات ١/١٨: قوله تعالى وَلَنْ تَرْضَى إِلَى قوله الْمَصِيرُ (البقرة ١٢٠/٢-١٢٦)، لا تغفل في الله هُوَ (١٢٠) عن إدغام (ى)، وجاء كَ (١٢٠) عن إمالة (م ف خل)، والعلم مَا (١٢٠) عن إدغام (ى)، وَالْحَاسِرُونَ (١٢١) عن ترفيق (ج)، وَإِسْرَإِيلَ (١٢٢) عن تسهيل طول وقصر (جع)، وإِبْرَاهِيمَ في أربعة مواضع (١٢٤، ١٢٥، ١٢٦) كما ذكر وعرف هنا أنفسا في المتن، وَقَاتَمَهُنَّ (١٢٤) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وإلحاق هاء السكت (يع)، وَلِلنَّاسِ في الحرفين (١٢٤، ١٢٥) عن خلف إمالة (ط)، وَقَالَ لَا (١٢٤) عن إدغام (ى)، وَإِذْ جَعَلْنَا (١٢٥) عن إدغام ذال (ح ل)، مَدَقَا: وإِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى (١٢٥) عن إدغام (ى)، وَطَهَّرَا (١٢٥) عن ترفيق (ج)، وَيَسَّ (١٢٦) عن إبداله وإبدال (ى جع)، وَالْمَصِيرُ (١٢٦) في الوصل عن ترفيق (ج).

سورة البقرة (٢)

إِبْرَاهِيمَ، وَإِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ (١١٤/٩)، وواحد في إبراهيم (٣٥/١٤)، واثنان في النحل (١٢٣، ١٢٠/١٦)، وثلاثة في مريم (٥٨، ٤٦، ٤١/١٩)، وواحد في العنكبوت ﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ﴾ (٣١/٢٩)، وواحد في الشورى (١٣/٤٢)، وواحد في الذاريات (٢٤/٥١)، وواحد في النجم (٣٧/٥٣)، وواحد في الحديد (٢٦/٥٧)، وواحد في الممتحنة وهو الأول ﴿أَسْوَدَ حَسَنَةً فِي إِبْرَاهِيمَ﴾ (٤/٦٠).

واختلف عن ابن ذكوان في خمسة عشر هذه السورة خاصة، ولا خلاف عنه في الباقية أهما

بالياء.^{٣٣٣}

﴿عَهْدِي﴾ (١٢٤) بفتح الياء^{٣٣٤} غير (ع ف).

﴿وَاتَّخِذُوا﴾ (١٢٥) بفتح الحاء (ا ك).

﴿مُصَلَّى﴾ (١٢٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) وقفا، وبتفخيم اللام مع الفتح، وبتريقها مع التقليل (ج).

﴿يَبْنِي﴾ (١٢٥) بإسكان الياء^{٣٣٥} غير (ا ل ع جم).

﴿فَأَمْتَعَهُ﴾ (١٢٦) بإسكان الميم وتخفيف التاء (ك).

﴿النَّارِ﴾ (١٢٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَأَرِنَا﴾^{٣٣٦} (١٢٨)، و﴿أَرِنِي﴾ (البقرة ٢٦٠/٢) بإسكان الراء منهما حيث وقعا (د ي يع)، وبالاختلاس

(ط).^{٣٣٧}

﴿وَوَصَّى﴾ (١٣٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبهمزة مفتوحة بين الواوين وإسكان ثانيهما مع تخفيف

الصاد (ا ك جم).

﴿اضْطَفَى﴾ (١٣٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿شَهِدَاءَ إِذْ﴾ (١٣٣) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء (ا د ح جم يس).

﴿نَصَارَى﴾^{٣٣٨} في الحرفين (١٤٠، ١٣٥) كما مر (البقرة ٦٢/٢).

^{٣٣٣} سقط هذا الشرح حول كلمة «إِبْرَاهِيمَ» من بقية النسخ.

^{٣٣٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: «كلهم».

^{٣٣٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: «كلهم» أيضا.

^{٣٣٦} تنبيهات ١/١٩: قوله تعالى وَأَذِ يَرْفَعُ إِلَى قَوْلِهِ يَفْعَلُونَ (البقرة ١٢٧/٢-١٣٤)، لا تغفل في إِبْرَاهِيمَ في أربعة مواضع

(١٢٧، ١٣٠، ١٣٢، ١٣٣) عن فتح هاء و ألف (ل)، وخلف (م) (مد قاطب: عن (ك))، وإِسْمَاعِيلَ في الحرفين (١٢٧، ١٣٢) وقفا

عن خلف تسهيل (ف)، وَفِيهِمْ (١٢٩) عن ضم هاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٢٩) عن ضم هائه (ف يع)، وَيُؤْكِبُهُمْ (١٢٩) عن

ضم هاء (يع)، والدُّنْيَا (١٣٠) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإِمَالَةً (ف ر خل)، وَالْآخِرَةَ (١٣٠) عن تريق (ج)، وَقَالَ لَهُ (١٣١)

(١٣١)، وَقَالَ لِنَبِيِّهِ (١٣٣)، وَلَنَحْنُ لَهُ (١٣٣) عن إدغام لامى ونون (ى).

^{٣٣٧} بقية النسخ: «بإسكان الراء حيث وقع (د ي يع)، وبالاختلاس (ط). وهكذا «أَرِنِي» (البقرة ٢٦٠/٢) أين جاء».

- ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (١٤٩) الذي بعده ﴿وَمِنْ حَيْثُ﴾ (١٥٠) ^{٣٤٥} بالياء (ح).
 ﴿لَنَلَّا﴾ (١٥٠) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة حيث وقع ^{٣٤٦} (ج).
 ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ (١٥٢) بفتح الياء (د).
 ﴿وَلَا تَكْفُرُونَ﴾ (١٥٢) بإثبات الياء (يع).
 ﴿وَمَنْ تَطَوَّعَ﴾ (١٥٨) ^{٣٤٨} بالياء وتشديد الطاء وإسكان ^{٣٤٩} العين (ف ر يع خل).
 ﴿وَالْهَدَى﴾ (١٥٩) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (١٦٤) ^{٣٥٠} كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿فَاحْيَا بِهِ﴾ (١٦٤) بالتقليل بخلف (ج) وبالإمالة (ر). ^{٣٥١}
 ﴿الرَّيَّاحِ﴾ (١٦٤) بإسكان الياء من غير ألف (ف ر خل).
 ﴿وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ﴾ (١٦٥) بالتاء (ا ك يع)، وبإمالة فتحة الراء بخلف وصلا (ى). ^{٣٥٢}

^{٣٤٤} تنبيهات ٢/٢: قوله تعالى الَّذِينَ آتَيْنَاهُمْ إِلَى قَوْلِهِ وَلَا تَكْفُرُونَ (البقرة ١٤٦/٢-١٥٢)، لا تغفل في أثناء هُمْ (١٤٦) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، والخبرات (١٤٨) عن ترقيق (ج)، وقدير (١٤٨) في الوصل كذلك، وللناس (١٥٠) عن خلف إمالة (ط)، (ش: حُجَّةٌ وقفا عن إمالة (ر))، وظلموا (١٥٠) عن تفخيم (ج).

^{٣٤٥} "الذي بعده ﴿وَمِنْ حَيْثُ﴾ (١٥٠)" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٤٦} بقية النسخ: "أين جاء".

^{٣٤٧} "﴿أَذْكُرْكُمْ﴾" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٤٨} تنبيهات ٢/٣: قوله تعالى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ يُنظَرُونَ (البقرة ١٥٣/٢-١٦٢)، لا تغفل في الصلوة (١٥٣)، وصلوات (١٥٧)، وأصلحوا (١٦٠) عن تفخيم (ج)، وعليهم في ثلاثة مواضع (١٦١، ١٦٠، ١٥٧) عن ضم هاء (ف يع)، ورخصة (١٥٧) وقفا عن إمالة (ر)، وخيرا (١٥٨)، وشاكرو (١٥٨) عن ترقيق (ج)، والناس في الموضعين (١٦١، ١٥٩) عن خلف إمالة (ط).

^{٣٤٩} بقية النسخ: "وجزم".

^{٣٥٠} تنبيهات ٢/٤: قوله تعالى وَالْهَكْمُ إِلَى قَوْلِهِ عَذُو مُبِينٌ (البقرة ١٦٣/٢-١٦٨)، لا تغفل في فاحيا به مع لآيات (١٦٤) عن اجتماع ذي الياء والمد لورش، والناس (١٦٥) عن خلف إمالة (ط)، وظلموا (١٦٥) عن تفخيم (ج)، وأن في الموضعين (١٦٥) عن (جع يع) لأنهما يقفان عليهما، فإذا أخذت قراءتهما قف عليهما، ثم خذ واذهب إلى آخر الآية، فلا عرف ذلك. وإذ تبرا (١٦٦) عن إدغام ذال (ح ل ف ر خل)، وبهم الأسباب (١٦٦) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر خل)، ويؤريهم الله (١٦٧) عن كسر ميم (ح)، وعن ضم هاء (ف ر يع خل)، وعليهم (١٦٧) عن ضم هاء (ف يع).

^{٣٥١} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

^{٣٥٢} "بتقديم وجه الفتح على وجه الإمالة في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٨٦].

سورة البقرة (٢)

وهكذا اختلف عنه أي عن السوسي في الوصل في «فَتَرَى الَّذِينَ» بالمائدة (٥٢/٥)، و«النَّصَارَى الْمَسِيحَ»، و«سَيَرَى اللَّهُ»، و«فَسَيَرَى اللَّهُ» في التوبة (١٠٥، ٩٤، ٣٠)، و«تَرَى الْمُجْرِمِينَ» في إبراهيم (٤٩/١٤)، و«تَرَى الْفُلْكَ» في النحل (١٤/١٦)، و«تَرَى الشَّمْسَ»، و«تَرَى الْأَرْضَ»، و«فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ» في الكهف (٤٩، ٤٧، ١٧/١٨)، و«الْكُتُبِ» ٣٥٣ «أَذْهَبَ» في طه (٢٤-٢٣/٢٠)، و«تَرَى النَّاسَ»، و«تَرَى الْأَرْضَ» في الحج ٣٥٣ (٥٠، ٢/٢٢)، و«فَتَرَى الْوَدْقَ» في النور (٤٣/٢٤)، و«لَا أَرَى الْهُدُودَ»، و«تَرَى الْجِبَالَ» في النمل (٨٨، ٢٠/٢٧)، و«فَتَرَى الْوَدْقَ» في الروم (٤٨/٣٠)، و«يَرَى الَّذِينَ»، و«الْقُرَى الَّتِي» في سبأ (١٨، ٦/٣٤)، و«تَرَى الْفُلْكَ» في فاطر (١٢/٣٥)، و«ذِكْرَى الدَّارِ» في ص (٤٦/٣٨)، و«تَرَى الْعَذَابَ» ٣٥٤، و«تَرَى الَّذِينَ»، و«تَرَى الْمَلَائِكَةَ» في الزمر (٧٥، ٦٠، ٥٨/٣٩)، و«تَرَى الْأَرْضَ» في فصلت (٣٩/٤١)، و«تَرَى الظَّالِمِينَ» موضعين في الشورى (٤٤، ٢٢/٤٢)، و«تَرَى الْمُؤْمِنِينَ» في الحديد (١٢/٥٧)، و«فَتَرَى الْقَوْمَ» في الحاقة (٧/٦٩). ٣٥٥

(وأما في الوقف فكـ «النَّصَارَى» البقرة ٢/٦٢). وقد خرج منها نحو قوله تعالى «أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ» (الأنبياء ٣٠/٢١)، و«أَوَلَمْ يَرَ الْإِنْسَانَ» (يس ٧٧/٣٦) لعدم وجود الألف بعد الراء، حيث أنها حذف للجزم). ٣٥٦

«إِذْ يَرُونَ» (١٦٥) بضم الياء (ك).

«أَنَّ الْقُوَّةَ» (١٦٥) بكسر الهمزة (جع يع).

«وَأَنَّ اللَّهَ» (١٦٥) كذلك.

«النَّارِ» ٣٥٧ (١٦٧) كـ «أَبْصَارِهِمْ» (البقرة ٧/٢).

«خُطُوتَ» (١٦٨) بإسكان الطاء حيث وقع (ا هـ ح ص ف خل).

«وَنِدَاءَ» ٣٥٨ (١٧١) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف مع الطول والقصر وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٣٥٩

٣٥٣ بقية النسخ: «وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً» بالحج (٥/٢٢).

٣٥٤ بقية النسخ: «حِينَ تَرَى الْعَذَابَ» بالزمر (٥٨/٣٩).

٣٥٥ بقية النسخ: «وَأَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ» بفصلت (٣٩/٤١)، و«تَرَى الظَّالِمِينَ» في الموضعين بالشورى (٤٤، ٢٢/٤٢)، و«يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ» بالحديد (١٢/٥٧)، و«فَتَرَى الْقَوْمَ» بالحاقة (٧/٦٩) فأتقنها ولا تغفل عنها.

٣٥٦ هذه الجملة ساقطة من بقية النسخ.

٣٥٧ بقية النسخ: «مِنَ النَّارِ».

٣٥٨ تنبيهات ٢/٥: قوله تعالى أَلَمْ يَأْمُرْكُمْ إِلَى قوله بَعِيلُو (البقرة ١٦٩/٢-١٧٦)، لا تغفل في يَأْمُرْكُمْ (١٦٩) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط)، وقيل لَهُمْ (١٧٠) عن إثم (ل ر يس)، وإدغام (ي)، وبَلْ تُنِيعَ (١٧٠) عن إدغام لام (ر)، وآبَائِنَا (١٧٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وآبَاؤُهُمْ مع شَيْئًا (١٧٠) عن (ج)، وَيُزَكِّيهِمْ (١٧٤) عن ضم هاء (يع)،

﴿أَلَمَّْا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ﴾ هنا (١٧٣)، وفي النحل (١١٥/١٦)، و﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ﴾ في المائدة (٣/٥)، و﴿مَيْتًا﴾، و﴿إِنْ يَكُنْ مَيْتَةً﴾، و﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً﴾ في الأنعام (١٤٥، ١٣٩، ١٢٢/٦)، و﴿لُحْيِي بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا﴾ في الفرقان (٤٩/٢٥)، و﴿الْمَيْتَةَ﴾ في يس (٣٣/٣٦)، و﴿فَأَنْشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا﴾ في الزحرف (١١/٤٣)، و﴿لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ في الحجرات (١٢/٤٩)، و﴿أَحْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا﴾ في ق (١١/٥٠)، بتشديد الياء مكسورة في أحد عشر حرفا (جمع).

ووافقه في الحجرات (١٢/٤٩)، ويس (٣٣/٣٦)، وفي الحرف الأول من الأنعام (١٢٢/٦) (أ). ووافقه في الحرف الأول بالأنعام (١٢٢/٦) فقط (يع). ووافقه في الحجرات (١٢/٤٩) (يس).^{٣٦٠} وقرأ ﴿الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ﴾، و﴿الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ﴾ (آل عمران ٢٧/٣)، و﴿إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ﴾ (فاطر ٩/٣٥)، و﴿بَلَدٍ مَيِّتٍ﴾ (الأعراف ٥٧/٧) وشبهها إذا كان قد مات قبل نزول القرآن، بتخفيف الياء مسكنة (د ح ك ص). وافقهم في ﴿مَيِّتٍ﴾ (مثل فاطر ٩/٣٥)، غير معرف باللام (يع).^{٣٦١}

ولا خلاف في تشديد ما لم يمت، وهو ﴿وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ﴾ (إبراهيم ١٧/١٤)، و﴿أَنْتَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ (الزمر ٣٠/٣٩)، و﴿بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ﴾ (المؤمنون ١٥/٢٣)، و﴿أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ﴾ (الصفات ٥٨/٣٧)، و﴿بَلْدَةً مَيْتًا﴾ في الأعراف^{٣٦٢} لأنه لم يتحقق وصفه بالموت، فاعرف ذلك.^{٣٦٣}

﴿فَمَنْ اضْطُرَّ﴾ (١٧٣) بضم النون (ا د ك ر جمع خل)، وبكسر الطاء حيث وقع (جمع).

(اعلم أنه أي الشأن إذا اجتمع الساكنان، ولم يكن أولهما ميم الجمع، وكان قبل الساكن الثاني همزة وصل ساقط، فإن كانت تلك الهمزة مضمومة في الابتداء، فمن القراء من ضم أول الساكنين حينئذ، ومنهم من كسره).^{٣٦٤}

وَالْعَذَابَ بِالْمُفْقَرَةِ (١٧٥) عن إدغام (ي)، وترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وَالْكِتَابَ بِالْحَقِّ (١٧٦) عن إدغام (ي)، (ش): وبخلف (يس).

^{٣٥٩} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٣٦٠} بقية النسخ: "وفي الحجرات (١٢/٤٩) فقط (يس).

^{٣٦١} بقية النسخ: "ووافق حفصا في ﴿الْمَيِّتِ﴾ المعروف باللام (يع).

"ووافق حفصا في التشديد في ﴿الْمَيِّتِ﴾ المعروف باللام (يع)، يعني قرأ يعقوب ﴿الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ﴾، و﴿الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ﴾ آل عمران (٢٧/٣)، والأنعام (٩٥/٦)، ويونس (٣١/١٠) بتشديد الياء كحفص ومن معه، وقرأ ﴿إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ﴾ بفاطر (٩/٣٥)، و﴿بَلَدٍ مَيِّتٍ﴾ بالأعراف (٥٧/٧) بالتخفيف كابن كثير ومن معه". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٨٧-٨٨].

^{٣٦٢} "و﴿بَلْدَةً مَيْتًا﴾ في الأعراف" ساقط من بقية النسخ. ومع ذلك فظاهر أنه سهو، لأن الواقع في سورة الأعراف ليس كذلك، وإنما هو ﴿بَلَدٍ مَيِّتٍ﴾ (الأعراف ٥٧/٧). وجاء لفظ ﴿بَلْدَةً مَيْتًا﴾ في المواضع التالية: (الفرقان ٤٩/٢٥)، الزحرف ١١/٤٣، ق (١١/٥٠).

^{٣٦٣} "فاعرف ذلك" ساقطة من بقية النسخ.

سورة البقرة (٢)

(فقرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائي، وأبو جعفر، وخلف العاشر بضم النون)^{٣٦٥} من ﴿فَمَنْ اضْطُرَّ﴾ (البقرة ١٧٣/٢)، و﴿إِنْ اعْبُدُوا﴾ (المائدة ١١٧/٥)، و﴿إِنْ أَحْكَمْ﴾ (المائدة ٤٩/٥)، و﴿لَكِنْ أَنْظُرْ﴾ (الأعراف ١٤٣/٧)، و﴿إِنْ أَغْدُوا﴾ (القلم ٢٢/٦٨) ونحوها. وكذلك^{٣٦٦} الدال من ﴿وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْ﴾ (الأنعام ١٠/٦)، والناء من ﴿قَالَتْ أَخْرِجْ﴾ (يوسف ٣١/١٢)، والتنوين من ﴿فَتَبْلَا﴾ (النساء ٤٩-٥٠)، و﴿مُبِين﴾ (يوسف ٩-٨/١٢) ونحوها.^{٣٦٧}

(واستثنى ابن ذكوان من ذلك التنوين خاصة فكسره سوى حرفين ﴿بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا﴾ بالأعراف (٤٩/٧)، و﴿خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ﴾ في إبراهيم (٢٦/١٤)، فاختلف عنه فيهما.

وقرأ كلهم سوى عاصم، وحمة ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ﴾ (الإسراء ١١٠/١٧)، و﴿أَوْ انْقُصْ﴾ (الزمل ٣/٧٣) ونحوها، بضم اللام والواو من ﴿قُلْ﴾، و﴿أَوْ﴾، ووافقهما يعقوب في ﴿قُلْ﴾.^{٣٦٨}

﴿بِالْهُدَى﴾ (١٧٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّارِ﴾ (١٧٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾^{٣٦٩} (١٧٧) برفع الراء غير (ع ف).

﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ (١٧٧) بكسر النون مخففة ورفع الراء (ا ك).

^{٣٦٤} هذه الجملة ساقطة من بقية النسخ.

قال في هامش الأصل: "فاعلم أنه من كسر قال: لأن الجزم يحرك إلى الكسر، ومن ضم فلضمة أول الفعل نُقل حركتها إلى ما قبلها".

^{٣٦٥} بقية النسخ: "فاعلم أنهم يضمون النون".

^{٣٦٦} "وكذلك" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٦٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إذا كانت بعد الساكن الثاني ضمة لازمة ويتبدلون همزة بالضم حيث وقع". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٨٨].

^{٣٦٨} بقية النسخ: "واستثنى من ذلك التنوين خاصة فكسره سوى حرفين أحدهما ﴿بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا﴾ في الأعراف (٤٩/٧)، وثانيهما ﴿خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ﴾ في إبراهيم (٢٦/١٤) فبالضم فيهما بخلف (م)، وبضم اللام من ﴿قُلْ﴾، والواو من ﴿أَوْ﴾ في قوله تعالى ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ﴾ (الإسراء ١١٠/١٧) ونحوه و﴿أَوْ انْقُصْ﴾ (الزمل ٣/٧٣) جميع القراء غير (ن ف) إلا أنه وافقهما في ﴿قُلْ﴾ (يع)، فاعلم ذلك".

^{٣٦٩} تنبيهات ٢/٦: قوله تعالى لَيْسَ الْبِرُّ إلى قوله عَلِيمٌ (البقرة ١٧٧/٢-١٨١)، لا تغفل في البر في الموضعين (١٧٧) عن ترقيق (ج)، والتبيين (١٧٧) عن همز (ا)، واجتماع المد مع كلمة التبيين (١٧٧) وقفا عن (ج)، واجتماع المد مع ذي الباء في الموضعين الأول وآتى المال مع القرطبي (١٧٧)، والثاني آثموا مع القتلي (١٧٨) عنه، والصلوة (١٧٧) عن تفخيمة، والبأساء (١٧٧) عن إبدال (ي جمع)، والبأس (١٧٧) عن إبدالهما، ووقفا عن إبدال (ف)، (بقية النسخ: وبإحسان وقفا بخلف نقلا من المتن عنه)، ورحمة (١٧٨) وقفا عن إمالة (ر)، وخيرا (١٨٠) عن ترقيق (ج).

سورة البقرة (٢)

- ﴿الْقُرْبَى﴾ (١٧٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَالْيَتَامَى﴾ (١٧٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فِي الْقَتْلِ﴾ (١٧٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ١٦/٢) وقفا.
- ﴿وَالْأُلْثَى﴾ (١٧٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿بِالْأُلْثَى﴾ (١٧٨) كذلك.
- ﴿بِإِحْسَانٍ﴾ (١٧٨) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٣٧٠}
- ﴿اعْتَدَى﴾ (١٧٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مُوصٍ﴾^{٣٧١} (١٨٢) بفتح الواو وتشديد الصاد (ص ف ر ي ع خل).
- ﴿فَذِيَّةٌ طَعَامٌ﴾ (١٨٤) بغير تنوين التاء^{٣٧٢} مع خفض الميم (ا م جمع).
- ﴿مَسْكِينٍ﴾ (١٨٤) بالجمع أي بفتح الميم والسين^{٣٧٣} والنون من غير تنوين مع ألف بعد السين (ا ك جمع).
- ﴿فَمَنْ تَطَوَّعَ﴾ (١٨٤) بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين (ف ر خل).
- ﴿الْقُرْآنُ﴾ (١٨٥)، و﴿قُرْآنٌ﴾ (الإسراء ٧٨/١٧) بنقل حركة الهمزة إلى الراء منهما حيث وقعا، وما جاء منه إذا كان اسما (د)، وفي الوقف فقط (ف).^{٣٧٤}
- ﴿الْهَدَى﴾ (١٨٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الْيُسْرَ﴾ (١٨٥) بضم السين (جمع).
- ﴿وَالْعُسْرَ﴾ (١٨٥) كذلك.^{٣٧٥}

^{٣٧٠} سقط هذا الحرف من بقية النسخ وإنما أثبتوها في التنبيهات.

^{٣٧١} تنبيهات ٢/٧: قوله تعالى فَمَنْ خَافَ إِلَى قوله يَرْشُدُونَ (البقرة ١٨٢/٢-١٨٦)، لا تغفل في فَمَنْ خَافَ (١٨٢) عن إخفاء (جمع)، وإمالة (ف)، وفَاصِلَحَ (١٨٢) عن تفخيم (ج)، وطَعَامُ مَسْكِينٍ (١٨٤) عن إدغام (ي)، وخَيْرًا (١٨٤) عن ترقيق (ج)، وَفَهُوَ (١٨٤) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وخَيْرٌ في الموضعين (١٨٤) عن ترقيق (ج)، وَشَهْرُ رَمَضَانَ (١٨٥) عن إدغام (ي)، وَلِلنَّاسِ (١٨٥) عن خلف إمالة (ط)، وَلِتُكَبِّرُوا (١٨٥) عن ترقيق (ج).

^{٣٧٢} "التاء" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٧٣} بقية النسخ: "بفتح الميم".

^{٣٧٤} بقية النسخ: "الْقُرْآنُ" (البقرة ١٨٥/٢) بغير همزة (د). فاعلم أنه يقرأ «الْقُرْآنُ»، و«قُرْآنًا» (يوسف ٢/١٢)، و«قُرْآنُهُ» (القيامة ١٧/٧٥) حيث وقع إذا كان اسما بغير همزة، وفي الوقف فقط على أصله (ف)."

^{٣٧٥} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

سورة البقرة (٢)

اعلم أنه أي أبا جعفر قرأ^{٣٧٦} «الْيُسْرَ»، و«الْعُسْرَ» وما جاء منه نحو «ذُو عُسْرَةٍ» (البقرة ٢/٢٨٠)، و«الْعُسْرَةَ» (التوبة ١١٧/٩)^{٣٧٧}، و«عُسْرًا» (الكهف ١٨/٧٣)، و«لِلْيُسْرَى» (الليل ٧/٩٢)، و«لِلْعُسْرَى» (الليل ١٠/٩٢)، و«بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا» (الطلاق ٧/٦٥) بضم السين.
«وَلِتُكْمِلُوا» (١٨٥) بفتح الكاف وتشديد الميم (ص يع).
«هَذِيكُم» (١٨٥) كـ «الْهَدَى» (البقرة ١٦/٢).
«الدَّاعِ» (١٨٦) بإثبات الياء في الوصل (ج ح جمع)،^{٣٧٨} وفي الحالين (يع).
«إِذَا دَعَانِ» (١٨٦) كذلك.
«وَالْيُؤْمِنُوا بِي» (١٨٦) بفتح الياء الأخيرة (ج).
«فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ»^{٣٧٩} (١٨٧) بإدغام الدال في التاء في الوصل (ي).
«الْبُيُوتِ» (١٨٩)، و«بُيُوتَ» (النور ٢٤/٦١) محلى باللام أو مجردا عنهما حيث أتيا وكيف وقعا بكسر الباء (ب د ك ص ف ر خل).^{٣٨٠}
«وَلَكِنَّ الْبِرَّ» (١٨٩) كما مر آنفا^{٣٨١} (البقرة ١٧٧/٢).
«اتَّقَى» (١٨٩) كـ «الْهَدَى» (البقرة ١٦/٢).
«وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ» (١٩١) بحذف الألف من القتل، أي^{٣٨٢} بفتح حرف المضارعة وإسكان القاف وضم التاء (ف ر خل).

^{٣٧٦} بقية النسخ: "فاعلم أنه يقرأ".

^{٣٧٧} مد: «وَالسَّاعَةِ الْعُسْرِ»، قاطب ش: «وَالسَّاعَةِ الْعُسْرَةِ». لكن نص القرآني هكذا: «فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ» (التوبة ١١٧/٩).

^{٣٧٨} قال في هامش الأصل: "واعلم أنه ليس في «الدَّاعِ» و«دَعَانِ» إثبات الياء لقالون عن المشهورين من طريق الشاطبي، بل المأخوذ الحذف له، كذا في الجواهر المكلفة وغيره. انظر في: [ابن القاصح، سراج القارئ، ١٤٥-١٤٦؛ العوفي، الجواهر المكلفة، ١١٣؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩١-٩٢].

^{٣٧٩} تنبيهات ٢/٨: قوله تعالى أُحِلَّ لَكُمْ إلى قوله الْكَافِرِينَ (البقرة ١٨٧/٢-١٩١)، لا تغفل في سَائِكُمْ (١٨٧) وقفًا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَلَهُنَّ (١٨٧) وقفًا عن إلحاق هاء (يع)، وَقَالَتُنَّ (١٨٧) عن نقل (عى)، وَبَاشِرُوهُنَّ (١٨٧) عن ترفيق (ج)، وَيَتَبَيَّنُ لَكُمْ (١٨٧) عن إدغام نون (ي)، وَتُبَاشِرُوهُنَّ (١٨٧) عن ترفيق (ج)، وَالنَّاسِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (١٨٧، ١٨٨، ١٨٩) عن خلف إمالة (ط)، وَالْأَهْلِيَّةِ (١٨٩) وقفًا عن إمالة (ر)، وَالْبِرِّ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٨٩) عن ترفيق (ج)، وَحَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ (١٩١) عن إدغام (ي)، وَالْكَافِرِينَ (١٩١) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٣٨٠} بقية النسخ: «الْبُيُوتِ» (١٨٩) محلى باللام و«بُيُوتًا» (الأعراف ٧/٧٤) مجردا عنها حيث جاء وكيف وقعا بكسر الباء كلهم غير (ج ح ع جمع يع). المؤدى واحد.

^{٣٨١} بقية النسخ: "قريباً".

^{٣٨٢} "بحذف الألف من القتل، أي" ساقطة من بقية النسخ.

سورة البقرة (٢)

- ﴿حَتَّى يُقَاتِلُوكُمْ﴾ (١٩١) كذلك.
- ﴿فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ﴾ (١٩١) مثل ذلك أي بحذف الألف من القتل^{٣٨٣} (ف ر خل).
- ﴿اعْتَدَى﴾^{٣٨٤} (١٩٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَا اعْتَدَى﴾ (١٩٤) كذلك.
- ﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾^{٣٨٥} (١٩٧) بالرفع وإثبات التنوين فيهن (جمع)، وافقه في الأولين (د ح يع).^{٣٨٦}
- ﴿التَّقْوَى﴾ (١٩٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَأَتَّقُونَ﴾ (١٩٧) بإثبات الياء في الوصل (ح جمع)، وفي الحاليين (يع).
- ﴿هَذِيكُمُ﴾ (١٩٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿النَّارِ﴾ (٢٠١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿اتَّقَى﴾^{٣٨٧} (٢٠٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَوَلَّى﴾ (٢٠٥) كذلك.

^{٣٨٣} بقية النسخ: "بغير ألف".

^{٣٨٤} تنبيهات ٢/٩: قوله تعالى فَإِنْ تَنَهَّوْا إِلَى قولهِ الْعِقَابِ (البقرة ١٩٢/٢-١٩٦)، لا تغفل في وَأَحْسِنُوا (١٩٥) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، ورأسية (١٩٦) عن إبدال (ي جمع)، وكاملة (١٩٦) وقفا عن إمالة (ر).

^{٣٨٥} تنبيهات ٢/١٠: قوله تعالى الْحَجُّ أَشْهُرٌ إِلَى قولهِ سَرِيعِ الْحِسَابِ (البقرة ١٩٧/٢-٢٠٢)، لا تغفل في [سقط من النسخ] فِيْهِنَّ عن ضم هاء في الحاليين، (ش:) وإلحاق هاء السكت في الوقف عن (يع)، ومن خَيْرٍ (١٩٧) عن إخفاء (جمع)، وخَيْرٌ (١٩٧)، واستغفروا (١٩٩) عن ترقيق (ج)، ومناسيككم (٢٠٠) عن إدغام كاف (ي)، وذكرنا (٢٠٠) عن خلف ترقيق (ج) [والتفخيم مقدم]، والناس (٢٠٠) عن خلف إمالة (ط)، ويقول ربنا في الموضعين (٢٠١، ٢٠٠) عن إدغام لام (ي)، والدنيا في الموضعين (٢٠١، ٢٠٠) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واجتماع المد مع ذي الياء في وآتينا في الدنيا في الموضعين (٢٠١، ٢٠٠) عن (ج)، والآخرة في الحرفين (٢٠١، ٢٠٠) عن ترقيقه.

^{٣٨٦} بقية النسخ: "فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ" (١٩٧) بالرفع والتنوين فيهما (د ح جمع يع). ﴿وَلَا جِدَالَ﴾ (١٩٧) بالرفع والتنوين (جمع).

^{٣٨٧} تنبيهات ٢/١١: قوله تعالى وَاذْكُرُوا اللَّهَ إِلَى قولهِ شَدِيدُ الْعِقَابِ (البقرة ٢٠٣/٢-٢١١)، لا تغفل في الناس في الموضعين (٢٠٧، ٢٠٤) عن خلف إمالة (ط)، ويُعْجِبُكَ قَوْلُهُ (٢٠٤) عن إدغام كاف (ي)، والدنيا (٢٠٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وهُوَ (٢٠٤) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وقيل لَهُ (٢٠٦) عن إثم (ل ر يس)، وإدغام (ي)، وَلَيْسَ (٢٠٦) عن إبدال (ج ي جمع)، ورُوْفٌ (٢٠٧) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع خل)، وكافَّةٌ وقفا عن إمالة (ر)، وخطوات (٢٠٨) عن إسكان طاء (ا هـ ح ص ف خل)، وجاء في الموضعين (٢١١، ٢٠٩) عن إمالة (م ف خل)، واسرائيل (٢١١) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وبَيِّنَةٌ (٢١١) وقفا عن إمالة (ر).

﴿سَعَى﴾ (٢٠٥) كذلك.^{٢٨٨}

﴿مَرَضَاتٍ﴾ (٢٠٧) بالإمالة حيث وقع (ر)،^{٢٨٩} وكذا ﴿مَرَضَاتِي﴾ (المتحنة ١/٦٠).

﴿فِي السَّلَمِ﴾ (٢٠٨) بفتح السين (ا د ر جمع).

﴿وَالْمَلَكُ﴾ (٢١٠) بالخفض (جمع).

﴿تَرْجِعُ الْأُمُورُ﴾ (٢١٠) بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع (ك ف ر ي ع خل).

﴿لِيَحْكُمَ﴾ (٢١٣)^{٢٩٠} بضم الياء وفتح الكاف (جمع).

﴿مَنْ يَشَاءُ أَلِي﴾ (٢١٣) كما مر قريبا (البقرة ١٤٢/٢).

﴿حَتَّى يَقُولَ﴾ (٢١٤) برفع اللام (ا).

﴿مَتَى﴾ (٢١٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَالْيَتَامَى﴾ (٢١٥) كذلك.

﴿وَعَسَى﴾^{٢٩١} في الحرفين (٢١٦) كذلك.^{٢٩٢}

﴿النَّارِ﴾ (٢١٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿إِنَّمْ كَبِيرٌ﴾ (٢١٩) بالثاء المثلثة موضع^{٢٩٣} الباء (ف ر).

^{٢٨٨} بك مد قا ش: "مثلهما"، طب: "مثلها".

^{٢٨٩} إذا وقف على كلمة «مَرَضَاتٍ»، وهي أربعة مواضع في القرآن؛ الأول والثاني: موضعي البقرة (٢٠٧/٢، ٢٦٥)، والثالث: موضع النساء (١١٤/٤)، والرابع: موضع التحريم (١/٦٦): فإن الكسائي يقف على أواخر هذه الكلمات بالهاء. [الصفافسي، غيث النفع، ١٦١].

^{٢٩٠} تنبيهات ٢/١٢: قوله تعالى زُيِّنَ لِلَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِمُ (البقرة ٢١٢/٢-٢١٥)، لا تغفل في زُيِّنَ لِلَّذِينَ (٢١٢) عن إدغام نون (ى)، والدُّلْيَا (٢١٢) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واجتماع ذي الياء مع المد (٢١٢) عن (ج)، والْقِيَمَةِ (٢١٢)، ووَاحِدَةً (٢١٣) وقفا عن إمالة (ر)، والتَّبَسُّمِ (٢١٣) عن همزة (ا)، والكِتَابَ بِالْحَقِّ (٢١٣) عن إدغام (ى)، وَلِيَحْكُمَ يَنْ (٢١٣) عن إخفائه، والنَّاسِ (٢١٣) عن خلف إمالة (ط)، وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ (٢١٣) عن إدغام (ى)، وَجَاءَ ثُهُمُ (٢١٣) عن إمالة (م ف خل)، وَيَاذْنِهِ (٢١٣) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَصِرَاطٍ (٢١٣) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، وَالْيَتَامَى (٢١٤) عن إبدال (ى جمع)، وَمِنْ خَيْرٍ في الموضعين (٢١٥) عن إخفائه.

^{٢٩١} تنبيهات ٢/١٣: قوله تعالى كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِلَى قَوْلِهِ تَتَفَكَّرُونَ (البقرة ٢١٦/٢-٢١٩)، لا تغفل في وَهُوَ في أربعة مواضع (٢١٦، ٢١٧) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وخَيْرٌ (٢١٦)، وَكَبِيرٌ في الموضعين (٢١٧، ٢١٩)، وَاِخْرَاجُ (٢١٧)، وَكَافِرٌ (٢١٧) عن ترقيق (ج)، والدُّلْيَا (٢١٧) كما مر في (٢/١٢)، والآخِرَةَ (٢١٧) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، واجتماع ذي الياء مع المد (٢١٧) عن (ج)، وفيهِمَا (٢١٩) عن ضم (يع)، وَلِلنَّاسِ (٢١٩) عن خلف إمالة (ط).

^{٢٩٢} بك قا ش: "مثلهما في الحرفين"، مد: "في الحرفين مثلهما"، طب: "مثلها في الحرفين".

^{٢٩٣} بقية النسخ: "مكان".

﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ (٢١٩) بالرفع (ح).
 ﴿عَنِ الْيَأْمَى﴾ ^{٣٩٤} (٢٢٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لَاَعْتَنُكُمْ﴾ (٢٢٠) بتسهيل الهمزة بخلف (هـ). ^{٣٩٥}
 ﴿النَّارِ﴾ (٢٢١) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿حَتَّى يَطْهَرْنَ﴾ (٢٢٢) بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما (ص ف ر خل).
 ﴿أَلَى﴾ (٢٢٣) (إذا كانت استفهامية نحو ﴿أَلَيْ شَيْئُكُمْ﴾ (البقرة ٢٢٣/٢)، و﴿أَلَيْ لَكَ﴾ (آل عمران ٣٧/٣) حيث أتى، ^{٣٩٦} بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل).
 ﴿لَاَلْفُسْكُمْ﴾ (٢٢٣) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.
 ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمْ﴾ ^{٣٩٧} (٢٢٥) بإبدال الهمزة واوا مفتوحة (ج جمع)، والأوجه الثلاثة باقية لورش (وأن كان بعض أهل الأداء استثنوا ذلك فلم يجروا فيه سوى القصر). ^{٣٩٨}
 (اعلم أن ورشا وأبا جعفر يبدلان الهمزة المفتوحة بعد الضم واوا إذا كانت في موضع الفاء من الفعل أو الاسم نحو ﴿يُؤَاخِذُ﴾ (النحل ٦١/١٦)، و﴿يُؤَخَّرُ﴾ (نوح ٤/٧١)، و﴿يُؤَدِّهِ﴾ (آل عمران ٧٥/٣)،

^{٣٩٤} تنبيهات ٢/١٤: قوله تعالى في الدُّنْيَا إلى قوله غَلِيْمٌ (البقرة ٢٢٠/٢-٢٢٤)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٢٢٠) كما مر في (٢/١٢)، والآخِرَةِ (٢٢٠)، واجتماع ذي الياء مع المد (٢٢٠) كما مر في (٢/١٣)، وإِصْلَاحٌ (٢٢٠) عن تفخيم (ج)، وخَيْرٌ في ثلاثة مواضع في الوصل (٢٢٠، ٢٢١)، والمُفْجَرَةِ (٢٢١) عن ترقيقه، وفَاحِشَاتِكُمْ (٢٢٠)، وَلَاَعْتَنُكُمْ (٢٢٠)، وَيَذْنِبُ (٢٢١) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وشَاءَ (٢٢٠) عن إمالة (م ف خل)، ومُؤَمِّنَةٌ خَيْرٌ (٢٢١)، ومُؤَمِّنٌ خَيْرٌ (٢٢١) عن إخفاء (جمع)، ولِلنَّاسِ في الموضعين (٢٢١، ٢٢٤) كما مر في (٢/١٣)، وشَيْئُكُمْ (٢٢٣) عن إبدال (ي جمع)، ووقفا عن (ف).
^{٣٩٥} "ويقدم في الأداء وجه التسهيل على وجه التحقيق في كل المسالك، وكذا بخلف وقفا فقط (ف) بتقديم وجه التحقيق له على وجه التسهيل في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٣].

^{٣٩٦} ساقطة من بك مد طب ش.
^{٣٩٧} تنبيهات ٢/١٥: قوله تعالى لَا يُؤَاخِذُكُمْ إلى قوله يَغْلَمُونَ (البقرة ٢٢٥/٢-٢٣٠)، لا تغفل في الطَّلَاقِ (٢٢٧)، وَطَلَّقَهَا في الموضعين (٢٣٠)، والمُطَلَّقَاتُ (٢٢٨)، وإِصْلَاحًا (٢٢٨) عن تفخيم (ج)، وَغَلِيْبَهُنَّ (٢٢٨)، وَغَلِيْبَهُمَا في الموضعين (٢٢٩، ٢٣٠) عن ضم (يع)، وَدَرَجَةً (٢٢٨) وقفا عن إمالة (ر)، وَإِحْسَانٍ (٢٢٩) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، واجتماع المد مع شَيْئًا (٢٢٩) عن (ج)، وَقَدْ خِفْتُمْ (٢٢٩)، وَزَوْجًا غَيْرَهُ (٢٣٠) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج).
^{٣٩٨} بقية النسخ: "لكن بعض أهل الأداء الناقلين قرائته لم يجروا فيه الأوجه الثلاثة بل قصروا له فيه، كذا أفاده الجعيري، وابن القاصح وصاحب الجواهر المكللة". [الجعيري، كنز المعاني، (١) باب المد والقصر، ١٢٦-١٢٦ب؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٥٦-٥٧، ٧٦؛ العوفي، الجواهر المكللة، باب مد البذل، ٢١-٢٢].
 "لا يجوز فيها لورش إلا القصر"، وأكد هذا الاستثناء أيضا في: [ابن الجزري، النشر، ٣٩٥/١؛ الصفاقسي، غيث النفع، ١٦٢؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٣؛ القاضي، البدور، ٤٧].

سورة البقرة (٢)

و﴿مُؤَجَّلًا﴾ (آل عمران ١٤٥/٣)، و﴿مُؤَذَّن﴾ (الأعراف ٤٤/٧)، و﴿الْمُؤَلَّفَةِ﴾ (التوبة ٦٠/٩) إلا ابن وردان تفرد في ﴿يُؤَيَّدُ﴾ في آل عمران (١٣/٣) فحققها فقط.^{٣٩٩}

﴿قُرْءُ﴾ (٢٢٨) بإبدال همزة واوا وإدغام الواو في الواو مع السكون تارة، ومع الروم تارة أخرى وقفاً (ل ف).

﴿يَخَافَا﴾ (٢٢٩) بضم الياء (ف جع يع).

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾^{٤٠٠} (٢٣١) بإدغام اللام في الذال إذا سكنت للحزم حيث وقع (س).

﴿أَرْزَكْنِي﴾ (٢٣٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَا تُضَارَّ﴾ (٢٣٢) برفع الراء (د ح يع)، وبإسكانها مخففة (جع).^{٤٠١}

﴿مَا آتَيْتُمْ﴾ (٢٣٣) بقصر همزة أي بغير ألف بعدها (د).^{٤٠٢}

﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾^{٤٠٣} (٢٣٥) بإبدال همزة الثانية ياء مفتوحة (ا د ح جع يس).

﴿تَمْسُوهُنَّ﴾ في الموضعين^{٤٠٤} (٢٣٦-٢٣٧) بضم التاء وألف بعد الميم (ف ر خل).

﴿قَدْرُهُ﴾ في الحرفين (٢٣٦) بإسكان الدال (ا د ح ل ص يع).

^{٣٩٩} بقية النسخ: "فاعلم أنهما يبدلان همزة المتحركة المفتوحة التي وقفت بعد ضمة واوا إذا كانت في موضع الفاء من الفعل نحو ﴿يُؤَاخِذُ﴾ (النحل ٦١/١٦)، و﴿مُؤَجَّلًا﴾ (آل عمران ١٤٥/٣)، و﴿مُؤَذَّن﴾ (الأعراف ٤٤/٧)، و﴿الْمُؤَلَّفَةِ﴾ (التوبة ٦٠/٩)، و﴿يُؤَخِّرُهُمْ﴾ (إبراهيم ٤١/١٤)، و﴿يُؤَيَّدُ﴾ (آل عمران ١٣/٣)، وتفرد في ﴿يُؤَيَّدُ﴾ في آل عمران فقط فحققها". وزيد في هامش طب: "وهكذا بالإبدال واوا مفتوحة من ﴿الْفُؤَادُ﴾ (الإسراء ٣٦/١٧)، و﴿فُؤَادُ﴾ (القصص ١٠/٢٨) حيث وقعا (جع)". لكن هذا ليس بصحيح. قال صاحب البدور: "و﴿الْفُؤَادُ﴾ لا إبدال فيه لورش ولا لأبي جعفر لأن الهمز عين الكلمة، والهمزة في الوقف عليه: إبدال الهمز واوا خالصة، ولا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش". [القاضي، البدور، ١٨٣].

^{٤٠٠} تنبيهات ٢/١٦: قوله تعالى وَإِذَا طَلَقْتُمْ إِلَى قَوْلِهِ بَصِيرٍ (البقرة ٢٣٢-٢٣١/٢)، لا تغفل في طَلَقْتُمْ في الموضعين (٢٣٢، ٢٣١)، عن تفخيم (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء ضيراراً (٢٣١) للكل، وَقَدْ ظَلَمَ (٢٣١) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وتفخيم لام (ج)، والله هُزُوا (٢٣١) عن إدغام (ي)، ولفظ هُزُوا (٢٣١) قد ذكر في المتن مفصلاً، وَأَطْهَرُ (٢٣٢) وقفاً عن خلف تسهيل (ف)، وفِصَالاً (٢٣٢) عن خلف تفخيم لام (ج)، وَعَلَيْهِمَا (٢٣٢) عن ضم (يع)، ولا خلاف في إدغام تاء أَرَدْتُمْ (٢٣٢) للكل، وبَصِيرٍ (٢٣٢) عن ترفيق (ج).

^{٤٠١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿فِصَالاً﴾ (البقرة ٢٣٢/٢) بتفخيم اللام بخلف (ج). وهذا الوجه جاء في تنبيهات نسخة الأصل.

^{٤٠٢} بقية النسخ: "بغير ألف بعد همزة (د)". المؤدى واحد.

^{٤٠٣} تنبيهات ٢/١٧: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ بَصِيرٍ (البقرة ٢٣٤/٢-٢٣٧)، لا تغفل في خَيْرٍ (٢٣٤)، (ش: وسيراً (٢٣٥)، وبَصِيرٍ (٢٣٧) عن ترفيق (ج)، وَمِنْ خِطْبَةٍ (٢٣٥) عن إخفاء (جع)، والنَّكَاحِ حَتَّى (٢٣٥)، وَيَعْلَمُ مَا (٢٣٥) عن إدغام (ي)، وَطَلَقْتُمْ (٢٣٦) وَطَلَقْتُمُوهُنَّ (٢٣٧) عن تفخيم (ج)، وَمَتَّعُوهُنَّ (٢٣٦) وقفاً عن إلحاق هاء (يع).

^{٤٠٤} بقية النسخ: "في الحرفين".

سورة البقرة (٢)

﴿يَبْدِهِ عُقْدَةً﴾ (٢٣٧)، و﴿يَبْدِهِ فَشْرُبُوا﴾ هنا^{٤٠٠} (٢٤٩/٢)، و﴿يَبْدِهِ مَلَكُوتٌ﴾ في المؤمنين^{٤٠٦} (٨٨/٢٣)،

ويس (٨٣/٣٦) باختلاس كسرة الهاء يعني من دون صلتها بياء في الأربعة (يس).

فاعلم أنه يعبر المصنفون من هذا باختلاس الكسرة، ومرادهم به^{٤٠٧} ترك الصلة لا تبعيض الحركة

في هذه الأربعة. (وكذا في ﴿يُودُّهُ﴾ حرفان)^{٤٠٨} في آل عمران (٧٥/٣)، و﴿نُؤْتِيهِ مِنْهَا﴾ موضعان فيها^{٤٠٩}

(١٤٥/٣)، وموضع بالشورى (٢٠/٤٢)، و﴿نُؤْلَهُ﴾، و﴿نُصِّلِهِ جَهَنَّمَ﴾ بالنساء (١١٥/٤)، و﴿أَرْجِه﴾

بالأعراف (١١١/٧)، والشعراء (٣٦/٢٦)، و﴿تُرْزَقَانِهِ﴾ في يوسف (٣٧/١٢)، و﴿مَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ في طه

(٧٥/٢٠)، و﴿يَتَّقِهِ﴾ بالنور (٥٢/٢٤)، و﴿أَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ﴾ بالنمل (٣٨/٢٧)، (وكذا بغير صلتها)^{٤١١} بواو في

﴿يَرْضَاهُ لَكُمْ﴾ بالزمر (٧/٣٩)، ونذكرها^{٤١١} في مواضعها إنشاء الله تعالى.

﴿لِلتَّقْوَى﴾ (٢٣٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿الْوَسْطَى﴾^{٤١٢} (٢٣٨) كذلك.

﴿وَصِيَّةٌ﴾ (٢٤٠) بالرفع^{٤١٣} غير (ح ك ع ف).

﴿دِيَارِهِمْ﴾^{٤١٤} (٢٤٣) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَحْيَاهُمْ﴾ (٢٤٣) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٤١٥}

^{٤٠٥} بقية النسخ: "في هذه السورة".

^{٤٠٦} بقية النسخ: "قد أفلح".

^{٤٠٧} قال في هامش تر مد طب: "قوله "ومرادهم" إلى آخره (مد طب: ومرادهم به ترك الصلة)، إنما صح هذه الإرادة لأن تلك الصلة إشباع للكسرة فكانت كجزء الكسرة، فترك الصلة يشبه إذهاب بعض الكسرة، وإذهاب بعضها اختلاس".

^{٤٠٨} بقية النسخ: "وفي ﴿يُودُّهُ إِلَيْكَ﴾ و﴿لَا يُودُّهُ﴾ كلاهما (آل عمران ٧٥/٣)".

^{٤٠٩} بقية النسخ: "أيضا بآل عمران".

^{٤١٠} بقية النسخ: "وبدون صلتها".

^{٤١١} بقية النسخ: "كما سأذكر".

^{٤١٢} تنبيهات ٢/١٨: قوله تعالى خَافِظُوا إِلَى قَوْلِهِ لِرُجْعُون (البقرة ٢٣٨/٢-٢٤٥)، لا تغفل في الصَّلَوَاتِ (١٣٨)، والصَّلَاةِ

(٢٣٨) عن تفخيم (ج)، وَفَإِنْ خِفْتُمْ (٢٣٩) عن إخفاء (جمع)، وَغَيْرَ إِخْرَاجٍ (٢٤٠) عن ترفيق (ج)، وَفَإِنْ خَرَجْتُمْ (٢٤٠)

عن إخفاء (جمع)، وَلِلْمُطَلَّاتِ (٢٤١) عن تفخيم (ج)، وَقَالَ لَهُمْ (٢٤٣) عن إدغام (ي)، وَالتَّاسِ فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٤٣) عن

خلف إمالة (ط)، وَكَثِيرَةً (٢٤٥) عن ترفيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر).

^{٤١٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٤١٤} بقية النسخ: "مِنْ دِيَارِهِمْ" (٢٤٣).

^{٤١٥} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)". المودى واحد.

- ﴿فِيضَاعِفَةً﴾ (٢٤٥) برفع الفاء (ا ح ف ر خل)، وبالرفع مع تشديد العين من غير ألف قبلها (د جم)، وهكذا إلا مع نصب الفاء (ك يع).
- ﴿وَيَسْطُ﴾ (٢٤٥) بالصاد موضع ^{٤١٦} السين (ا هـ ص ر جع حه)، وبخلف (م ق). ^{٤١٧}
- ﴿ثَرَجُونُ﴾ (٢٤٥) بفتح التاء وكسر الجيم (يع). ^{٤١٨}
- ﴿عَسَيْتُمْ﴾ ^{٤١٩} (٢٤٦) بكسر السين (ا).
- ﴿دِيَارِنَا﴾ (٢٤٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَأَبْنَانَا﴾ (٢٤٦) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء مع الطول والقصر تارة، وهكذا تارة أخرى مع تسهيل الهمزة الأولى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ^{٤٢٠}
- ﴿اصْطَفَيْتُهُ﴾ (٢٤٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مِنِّي الْآ﴾ ^{٤٢١} (٢٤٩) بفتح الياء (ا ح جم).
- ﴿غُرْفَةً﴾ (٢٤٩) بفتح الغين (ا د ح جم).
- ﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾ (٢٤٩) بالإدغام بخلف (ى). ^{٤٢٢}

^{٤١٦} بقية النسخ: "مكان".

^{٤١٧} "ويقدم في الأداء وجه السين على وجه الصاد لابن ذكوان، ووجه الصاد على وجه السين لخلاص في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٦].

^{٤١٨} سقط هذا الحرف من متن بقية النسخ وإنما ذكر في التنبيهات.

^{٤١٩} تنبيهات ٢/١٩: قوله تعالى أَلَمْ تَرَ إِلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنِينَ (البقرة ٢٤٦/٢-٢٤٨)، لا تغفل في إِسْرَائِيلَ (٢٤٦) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وليتبي (٢٤٦) عن همز (ا)، وَعَلَيْهِمُ الْقِتَالُ (٢٤٦) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، وَقَالَ لَهُمْ لَبِئْسَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٤٧، ٢٤٨) عن إدغام (ى)، وهمز (ا)، وألغى (٢٤٧) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَزَادَهُ (٢٤٧) عن إمالة (م ف)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٤٧) كالسفهاء (البقرة ١٣/٢) وقفا، وَمُوسَى (٢٤٨) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واجتماع المد مع ذي الياء (٢٤٨) عن (ج)، وَالْمَلْسِكَةُ (٢٤٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وإمالة (ر). (بك مدقا: وَالْمَلْسِكَةُ (٢٤٨) وقفا عن (ف ر)، طب: عن (ف د)). [وجاء ذكر ابن كثير (د) في نسخة طب سهوا من المستسخ].

^{٤٢٠} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا". وجاء بعده في بقية النسخ أيضا: "أَلَيْ" (٢٤٧) كما مر قريبا (٢٢٣). وإنما جاء ذكر هذا الحرف في تنبيهات الأصل.

^{٤٢١} تنبيهات ٢/٢٠: قوله تعالى فَلَمَّا فَصَلَ إِلَى قَوْلِهِ الْمُرْسَلِينَ (البقرة ٢٤٩/٢-٢٥٢)، لا تغفل في فَصَلَ (٢٤٩) عن تفخيم (ج)، وَيَبْدِهِ (٢٤٩) عن اختلاس كسرة هاء (يس)، وَجَاوَزَهُ هُوَ (٢٤٩) عن إدغام (ى)، وَفَنَةً فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٤٩) عن إبدال همزة (جمع)، وَقَلِيلَةً غَلَبَتْ (٢٤٩) عن إخفائه، وَكَثِيرَةً (٢٤٩) عن ترقيق (ج)، وَالْكَافِرِينَ (٢٥٠) عن تقليله وإمالة (ح ت يس)، واجتماع المد مع الياء في آتِيَهُ (٢٥١) عن (ج)، وَمِمَّا يَشَاءُ (٢٥١) كالسفهاء (البقرة ١٣/٢) وقفا.

﴿دَاوُدَ جَالُوتَ﴾ (٢٥١) بإدغام الدال في الجيم (ى).
﴿وَأَتَيْنَهُ﴾ (٢٥١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿دَفَعُ اللَّهُ﴾ (٢٥١) بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها (ا جمع يع).

الجزء ٣

﴿لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ﴾^{٤٢٣} (٢٥٤) بالنصب في الثلاثة من غير تنوين (د ح يع).^{٤٢٤}
﴿الْوَقْفَى﴾ (٢٥٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
﴿النَّارِ﴾^{٤٢٥} (٢٥٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
﴿آتَيْنَهُ﴾ (٢٥٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿رَبِّىَ الَّذِى﴾^{٤٢٦} (٢٥٨) بإسكان الياء (ف).
﴿أَنَا أَحْسِبُ﴾ (٢٥٨)، و﴿أَنَا أَوَّلُ﴾ (الأنعام ١٦٣/٦)، و﴿أَنَا أَنْبِئُكُمْ﴾ (يوسف ٤٥/١٢) وشبهه إذا أتى بعد ﴿أَنَا﴾
همزة مضمومة أو مفتوحة، بإثبات الألف بعد النون في الحالين (ا جمع).
واختلف عن قالون عند الهمزة المكسورة نحو ﴿إِنَّا أَنَا الْآ﴾ (الأعراف ١٨٨/٧)، و﴿مَا أَنَا إِلَّا﴾ (الأحقاف
٩/٤٦).^{٤٢٧}

^{٤٢٢} "بتقديم وجه الإدغام في الأداء في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي، وأما في مسلك صاحب المتن والشيخ عطاء الله الإدغام فقط فلا إظهار للسوسي في مسلكهما". [انظر للتفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٦].

^{٤٢٣} تنبيهات ٣/١: قوله تعالى تِلْكَ الرُّسُلُ إِلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِ (البقرة ٢٥٣-٢٥٦)، لا تغفل في الْقُدُسِ (٢٥٣) عن إسكان دال (د)، وشَاءَ في ثلاثة مواضع (٢٥٣، ٢٥٥)، وجاءَ في موضع (٢٥٣) عن إمالة (م ف خل)، لكن الموضع الثالث كَالدَّمَاءِ (البقرة ٣٠/٢) وقفا، وَيَأْتِي يَوْمَ (٢٥٤)، وَيَشْفَعُ عَنْدَهُ (٢٥٥)، وَيَعْلَمُ مَا (٢٥٥) عن إدغام (ى)، وَالْكَافِرُونَ (٢٥٤) عن ترقيق (ج)، وَالْأَ هُوَ (٢٥٥) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَيَاذْنِهِ (٢٥٥) عن خلف تسهيل (ف)، وَأَنْبِئِهِمْ (٢٥٥) عن ضم (يع)، وَهُوَ (٢٥٥) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَإِكْرَاهَ (٢٥٦) عن ترقيق (ج)، ولا خلاف في إدغام دال قَدْ تَبَيَّنَ (٢٥٦) للكل.

^{٤٢٤} بقية النسخ: "نصب العين والتائين من غير تنوين في الثلاثة (د ح يع)".

^{٤٢٥} تنبيهات ٣/٢: قوله تعالى وَلِىُّ إِلَى قَوْلِهِ شَيْءٍ قَلِيلٍ (البقرة ٢٥٧/٢-٢٥٩)، لا تغفل في إِبْرَاهِيمَ في ثلاثة مواضع (٢٥٨) عن فتح هاء وألف (ل)، وخلف (م)، واجتماع المد مع الياء في آتِيَهُ (٢٥٨) عن (ج)، و وَأَمِيتُ (٢٥٨) وقفا عن خلخلف تسهيل (ف)، و وَهَى (٢٥٩) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَأَلَى (٢٥٩) كما مر في (٢/١٩)، وَمِائَةً في الموضعين (٢٥٩) عن إبدال همزة (جمع)، وَقَالَ لَبِثْتُ (٢٥٩) عن إدغام (ى)، وَلِلنَّاسِ (٢٥٩) عن خلف إمالة (ط)، وَتَبَيَّنَ لَهُ (٢٥٩) عن إدغام نون (ى)، وَلُنَشْرُهَا، وَقَلِيلٍ (٢٥٩) في الوصل عن ترقيق (ج).

^{٤٢٦} "الَّذِى" ساقطة من بقية النسخ.

سورة البقرة (٢)

- ﴿وَأَمِيتٌ﴾ (٢٥٨) بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٤٢٨}
- ﴿لَبِثَتْ﴾ (٢٥٩)، و﴿لَبِثْتُمْ﴾ (الكهف ١٩/١٨) بإدغام التاء في التاء (فيهما حيث وقفا)^{٤٢٩} (ح ك ف ر جمع).
- ﴿لَمْ يَتَسَنَّهْ﴾ (٢٥٩) بحذف الهاء في الوصل فقط^{٤٣٠} (ف ر ي ع خل).
- ﴿جِمَارِكَ﴾ (٢٥٩) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ت)، وبخلف (م).^{٤٣١}
- ﴿نَنْشِزُهَا﴾ (٢٥٩) بالراء المهملة (ا د ح ج ع ي).
- ﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾ (٢٥٩) بوصل الهمزة وحزم الميم، (والابتداء بكسر همزة الوصل)^{٤٣٢} (ف ر).
- ﴿الْمَوْتَى﴾^{٤٣٣} (٢٦٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿بَلَى﴾ (٢٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَصْرُهَا﴾ (٢٦٠) بكسر الصاد (ف ج ع ي س خل).
- ﴿جُزْءًا﴾ هنا (٢٦٠)، وفي الزخرف (١٥/٤٣)، و﴿جُزْءٌ﴾ في الحجر (٤٤/١٥) بضم الزاي (ص)، وينقل حركة الهمزة إليها مع تشديدها من غير همز (جمع)، وبالنقل مع حذف الهمزة في الوقف (ف).^{٤٣٤}

^{٤٢٧} بقية النسخ: "أَنَا أُحْيِي" (٢٥٨) بإثبات الألف بعد النون (ا جمع). فاعلم أنهما يثبتان الألف في "أَنَا أُحْيِي" (البقرة ٢٥٨/٢)، و"أَنَا أَوَّلُ" (الأنعام ١٦٣/٦)، وشبهه إذا أتى بعد "أَنَا" همزة مضمومة أو مفتوحة حيث جاء وصلا ووقفا. وتفرّد في إثباتها مع الهمزة المكسورة بخلف نحو "إِن أَنَا إِلَّا" (الأعراف ١٨٨/٧)، و﴿مَا أَنَا إِلَّا﴾ (الأحقاف ٩/٤٦) (ب).
"بتقدم وجه الإثبات على وجه الحذف". | محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٧].

^{٤٢٨} سقط هذا الحرف من متن بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات. وجاء في متن بقية النسخ بعد ذكر قوله "أَنَا أُحْيِي" (٢٥٨): "أَلَى" (٢٥٩) كما مر (٢٢٣/٢). وإنما جاء ذكر هذا الحرف في تنبيهات الأصل أيضا.

^{٤٢٩} بقية النسخ: "حيث جاء هذان اللفظان".

^{٤٣٠} وجاءت في بقية النسخ: "خاصة" بدل "فقط".

^{٤٣١} "وكذا بخلف لابن ذكوان في ﴿كَمَثَلِ الْجِمَارِ﴾ في الجمعة (٥/٦٢)، ويقدم في الأداء وجه الإمالة على وجه الفتح في كل المسالك".

^{٤٣٢} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٤٣٣} تنبيهات ٣/٣: قوله تعالى وَأَذْ قَالَ إِلَى قوله الكَافِرِينَ (البقرة ٢٦٠-٢٦٤)، لا تغفل في إِبْرَاهِيمَ (٢٦٠) كما مر في (٣/٢)، وَأَرِنِي (٢٦٠) عن إسكان راء (د ي ع)، واختلاس (ط)، وَأَلْبَسَتْ سَبْعَ (٢٦١) عن إدغام تاء (ح ف ر حل)، ومِائَةً (٢٦١) عن إبدال همزة (ج)، وَحَبَّةٍ (٢٦١) وقفا عن إمالة (ر)، وَلِمَنْ يَشَاءُ (٢٦١) كالتسفيها (البقرة ١٣/٢) وقفا، وَخَوْفٍ (٢٦٢) عن فتحة فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (٢٦٢) عن ضم (ف ي ع)، وَمَغْفِرَةً خَيْرٍ (٢٦٣) عن تريق (ج)، وإخفاء (جمع)، وَرِثَاءَ (٢٦٤) عن إبدال همزة (جمع)، وَالتَّاسِ (٢٦٤) عن خلف إمالة (ط)، وَيَقْدِرُونَ (٢٦٤) عن تريق (ج)، والكَافِرِينَ (٢٦٤) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت ي س).

^{٤٣٤} بقية النسخ: "﴿جُزْءًا﴾ (البقرة ٢٦٠/٢)، و﴿جُزْءٌ﴾ (الحجر ٤٤/١٥) بضم الزاي حيث وقع (ص)، وينقل حركة الهمزة إليها مع تشديدها من غير همزة (جمع)".

﴿يُضَاعِفُ﴾ (٢٦١) بتشديد العين من غير ألف (د ك جع يع).
 ﴿أَذَى﴾ (٢٦٢) كـ ﴿الْهَذَى﴾ (البقرة ١٦/٢) وقفا.
 ﴿وَالْأَذَى﴾ (٢٦٤) كـ ﴿الْهَذَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿بِرَبْوَةٍ﴾ ^{٤٣٥} (٢٦٥) بضم الراء ^{٤٣٦} غير (ك ن).
 ﴿أَكْلَهَا﴾ (٢٦٥) و ﴿أَكْلَهُ﴾ (الأنعام ١٤١/٦) و ﴿الْأَكْلُ﴾ (الرعد ٤/١٣) و ﴿أَكْلٍ﴾ (سبا ١٦/٣٤) بإسكان الكاف
 منهن ^{٤٣٧} حيث وقعت (ا د)، وافقهما في ﴿أَكْلَهَا﴾ خاصة ^{٤٣٨} (ح).
 ﴿وَلَا تَيَمَّمُوا﴾ (٢٦٧) بتشديد التاء مع مد اللازم ^{٤٣٩} وصلا (هـ).

اعلم أن التاء التي تكون في أوائل الأفعال المستقبلية ^{٤٤٠} إذا حسن معها تاء أخرى، ولم ترسم خطا، فإنه أي البزي ^{٤٤١} يشدها وصلا كأنه أدغمها. وهي إحدى وثلاثون تاء من غير خلاف، وموضعان بخلاف عنه.

والتفق عليه هو: ﴿وَلَا تَيَمَّمُوا﴾ هنا ^{٤٤٢} (البقرة ٢٦٧/٢)، ﴿وَلَا تَفْرُقُوا﴾ في آل عمران (١٠٣/٣)، ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْهِمْ﴾ بالنساء (٩٧/٤)، ﴿وَلَا تَعَاوَنُوا﴾ بالمائدة (٢/٥)، ﴿فَتَفَرَّقَ بِكُمْ﴾ بالأنعام (١٥٣/٦)، ﴿فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ﴾ بالأعراف (١١٧/٧)، والشعراء (٤٥/٢٦)، و﴿يَمِينِكَ تَلْقَفُ﴾ بطله (٦٩/٢٠) ^{٤٤٣}، ﴿عَلَى مَنْ نَزَّلُ الشَّيَاطِينَ﴾ ﴿نَزَّلُ﴾ كلاهما في الشعراء ^{٤٤٤} (٢٢٢، ٢٢١/٢٦)، ﴿وَلَا تُولُوا عَنْهُ﴾، ﴿وَلَا تَنَازَعُوا﴾

(*) وجاء في هامش طب: "وهو هنا وفي الحجرات والزخرف". لكن الصواب "في الحجر" ليس في الحجرات. لأن قوله ﴿جُزْءٌ﴾ لم يقع في سورة الحجرات.

^{٤٣٥} تنبيهات ٣/٤: قوله تعالى وَمَقُلْ إِلَى قَوْلِهِ الْآلِيبِ (البقرة ٢٦٥-٢٦٩)، لا تغفل في مَرَضَاتٍ (٢٦٥) عن إمالة (ر)، وبَصِيرٍ (٢٦٥)، ومَقْفَرَةٍ (٢٦٨)، وخَيْرًا كَثِيرًا (٢٦٩) عن ترفيق (ج)، وَالْأَلْهَارُ لَهُ (٢٦٦) عن إدغام (ي)، (ش: وَضَعَفَاءُ (٢٦٦) كَالسُّفْهَاءِ (البقرة ١٣/٢) وقفا، وَيَأْمُرُكُمْ (٢٦٨) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط)، وَبِالْفَحْشَاءِ (٢٦٨) كفي السَّمَاءِ (البقرة ١٤٤/٢) وقفا، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٦٩) كَالسُّفْهَاءِ (البقرة ١٣/٢) وقفا.

^{٤٣٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٤٣٧} "منهن" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٣٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقع".

^{٤٣٩} "مع مد اللازم" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٤٠} وزاد الشارح بعدها: "أو الأمر". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٨].

^{٤٤١} "أي البزي" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٤٢} بقية النسخ: "بالبقرة".

^{٤٤٣} بقية النسخ: "وطه والشعراء".

^{٤٤٤} بقية النسخ: "كلاهما فيه".

كلاهما بالأنفال (٤٦، ٢٠/٨)، ﴿هَلْ تَرَبُّصُونَ﴾ بالتوبة (٥٢/٩)، ﴿وَأَنْ تَوَلَّوْا﴾، ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾، ﴿لَا تَكَلِّمُ نَفْسٌ﴾ الثلاث في هود (١٠٥، ٥٧، ٣/١١)، ﴿مَا تَنْزِلُ الْمَلَكَةُ﴾^{٤٤٥} بالحجر (٨/١٥)، ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ﴾، ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا﴾ كلاهما بالنور (٥٤، ١٥/٢٤)، ﴿وَلَا تَبْرَحْنَ﴾، ﴿وَلَا أَنْ تَبْدَلَ بِهِنَّ﴾ كلاهما بالأحزاب (٥٢، ٣٣/٣٣)، ﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾ بالصفات (٢٥/٣٧)، ﴿وَلَا تَنَازَرُوا﴾، ﴿وَلَا تَحَسُّسُوا﴾، ﴿لَتَعَارَفُوا﴾ الثلاث بالحجرات (١٣، ١٢، ١١/٤٩)، ﴿أَنْ تَوَلَّوْهُمُ﴾ بالمتحنة (٩/٦٠)، ﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ﴾ بالملك (٨/٦٧)، والمراد تاء (تَمَيَّزُ)، ﴿لَمَّا تَخَيَّرُونَ﴾ في ن (٣٨/٦٨)، ﴿عَنْهُ تَلَهَّى﴾ في عبس (١٠/٨٠)، ﴿نَارًا تَلْظَى﴾ بالليل (١٤/٩٢)، ﴿شَهْرٌ﴾ تنزل بالقدر (٤٣/٩٧).

والمختلف فيه: ﴿وَلَقَدْ كُنتُمْ تَمَنَّونَ﴾ في آل عمران (١٤٣/٣)، ﴿فَطَلَّيْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ بالواقعة (٦٥/٥٦)، قال أبو شامة (١٢٦٧/٦٦٥): "ويصل البزي الميم بواو ساكنة مدية فيهما"^{٤٤٦}، يعني على وجه تشديد تاءهما، ويصل الضمير بواو ساكنة مدية في ﴿عَنْهُ تَلَهَّى﴾ (عبس ١٠/٨٠).^{٤٤٧} وكل ذلك عند عدم الوقف على هذه الكلمات،^{٤٤٨} وافقه أبو جعفر في ﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾ (الصفات ٢٥/٣٧)، ووافقه رويس في ﴿نَارًا تَلْظَى﴾ (الليل ١٤/٩٢).^{٤٤٩}

﴿وَمَنْ يُؤْتَ﴾ (٢٦٩) بكسر التاء وصلا (وبإثبات الياء بعدها وقفا)^{٤٥٠} (يع).

﴿أَنْصَارٍ﴾^{٤٥١} (٢٧٠) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{٤٤٥} على قراءة ابن كثير ومن معه، وسيأتي ذكرها في سورة الحجر (٨/١٥) إنشاء الله.

^{٤٤٦} جاء في بقية النسخ بدل "فيهما": ﴿وَلَقَدْ كُنتُمْ تَمَنَّونَ﴾ (آل عمران ١٤٣/٣)، ﴿فَطَلَّيْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ (الواقعة ٦٥/٥٦).

^{٤٤٧} أبو شامة، إبراز المعاني، ٣٧٣؛ وانظر لتفصيل الاختلاف في هذين اللفظين أيضا: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٩-١٠٠.

^{٤٤٨} قال في هامش الأصل: "يعني أصل ابن كثير يصل ميم الجمع وهاء الكناية المضمومة بواو ساكنة إذا كان بعدها متحرك ولم يوقف عليها، وفي هذه المواضع الثلاث لم يكن بعدها متحرك بل ساكن، هو التاء المدغم. لكن لما كان المدغم كالمستهلك لم يعتبر البزي سكونه، فوصل الميم والهاء بواو ساكن كما وصل الميم والهاء على وجه تخفيف التاء في هذه الثلاث".

^{٤٤٩} بقية النسخ: "ووافقه على تشديد ﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾ (الصفات ٢٥/٣٧) (جمع)، وعلى ﴿نَارًا تَلْظَى﴾ (الليل ١٤/٩٢) (يس)".

^{٤٥٠} بقية النسخ: "وإذا وقف عليها فبيانات الياء بعدها".

^{٤٥١} بقية النسخ: "مِنْ أَنْصَارٍ".

^{٤٥٢} تنبيهات ٣/٥: قوله تعالى وَمَا أَلْفَقْتُمْ إِلَى قَوْلِهِ يَخْزُلُونَ (البقرة ٢٧٠/٢-٢٧٤)، لا تغفل في قَنِعِمَا هِي (٢٧١) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَلَهُوَ (٢٧١) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَخَيْرٌ (٢٧١)، وَخَيْرٌ (٢٧١)، وَأُخْصِرُوا (٢٧٣) عن ترقيق (ج)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٧٢) كَالسُّفَهَاءِ (البقرة ١٣/٢) وقفا، وَمِنْ خَيْرٍ في ثلاثة مواضع (٢٧٢، ٢٧٣) عن إخفاء (جمع)، وَقَلَّ لَفْسِكُمْ (٢٧٢) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وَتُظْلَمُونَ (٢٧٢) عن تفخيم (ج)، وَخَوْفٌ (٢٧٤) عن فتحة فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (٢٧٤) عن ضم (ف يع).

سورة البقرة (٢)

﴿فَنِعْمَ ٤٥٣﴾ (٢٧١) باختلاس كسرة العين (ب ح ص) ٤٥٤، وبفتح النون (ك ف ر خل)، وبإسكان العين (جع).

﴿وَيَكْفُرُ﴾ (٢٧١) بالنون وجزم الراء (ا ف ر جع خل)، وبالنون فقط (د ح ص يع).

﴿سَيِّئَاتِكُمْ﴾ (٢٧١) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٤٥٥

﴿هُدًى لَهُمْ﴾ (٢٧٢) كـ ﴿الْهُدًى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُحْسِنُهُمْ﴾ (٢٧٣) بكسر السين ٤٥٦ غير (ك ن ف جع). ٤٥٧

﴿بِسِمَاهُمْ﴾ (٢٧٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٢٧٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿الرَّبُّوَا﴾ ٤٥٨ (٢٧٥) بالإمالة حيث وقع (ف ر خل).

﴿فَالْتَهَى﴾ (٢٧٥) كـ ﴿الْهُدًى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّارِ﴾ (٢٧٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿كَفَّارِ﴾ (٢٧٦) كذلك.

﴿فَآذَنُوا﴾ (٢٧٩) بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال (ص ف).

﴿مَيْسَرَةً﴾ (٢٨٠) بضم السين (ا).

٤٥٣ بقية النسخ: "﴿فَنِعْمًا هِيَ﴾".

٤٥٤ "واختلف عن قالون، والبصري، وشعبة؛ فروي عنهم وجهان:
الأول: كسر النون، واختلاس كسرة العين. وهذا هو الذي ذكره الشاطبي.

الثاني: كسر النون، وإسكان العين كقراءة أبي جعفر.

وعلى هذا الوجه أكثر أهل الأداء، وقد ذكره في التيسير، فلا يضر عدم ذكره في الشاطبية إذ هو مذكور في أصلها. قلل في النشر: والوجهان صحيحان عنهما، وعلى هذا كان ينبغي للشاطبي ذكر هذا الوجه حيث إنه ذكره في التيسير. واتفق القراء على تشديد الميم". [القاضي، البدور، ٥٣-٥٤].

٤٥٥ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

٤٥٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٤٥٧ قال في هامش ترمذ قاطب: "اعلم أنه ﴿يُحْسِنُهُمْ﴾ (البقرة ٢٧٣/٢)، و﴿يُحْسِنُونَ﴾ (الأعراف ٣٠/٧)، و﴿يُحْسِنُ﴾ (آل عمران ١٧٨/٣)، و﴿يُحْسِبُ﴾ (الهمزة ٣/١٠٤) إذا كان فعلا مستقبلا، سواء كان بياء الغيب أو بقاء الخطاب، حيث جاء وكيف وقع بكسر السين غير (ك ن ف جع)، فدخل فيه نحو ﴿لَتُحْسِنُوهُ﴾ في آل عمران (٧٨/٣).

٤٥٨ تبسيهات ٣/٦: قوله تعالى الَّذِينَ يَأْكُلُونَ إِلَى قَوْلِهِ لَا يُظْلَمُونَ (البقرة ٢٧٥/٢-٢٨١)، لا تغفل في جَاءَهُ (٢٧٥) عن إمالة (م ف خل)، والصلوة (٢٧٧)، وَيُظْلَمُونَ (٢٧٩)، وَيُظْلَمُونَ (٢٨١) عن تفخيم (ج)، وَخَوْفٌ (٢٧٧) عن فتحة فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (٢٧٧) عن ضم (ف يع)، وَعُسْرَةً (٢٨٠) عن ضم سين (جع)، وَفَنَظْرَةً (٢٨٠)، وَخَيْرٌ (٢٨٠) عن ترقيق (ج).

- ﴿تَصَدَّقُوا﴾ (٢٨٠) بتشديد الصاد غير (ن).
 ﴿تَرْجَعُونَ﴾ (٢٨١) بفتح التاء وكسر الجيم (ح يع).
 ﴿ثَوَقِي﴾ (٢٨١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ﴾ (٢٨٢) ^{٤٥٩} كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ مر قريباً ^{٤٦٠} (البقرة ٢٣٥/٢)، وبكسر الهمزة الثانية هنا (ف).
 ﴿أَحْدِيهِمَا﴾ في الحرفين (٢٨٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿فَتَذَكَّرْ﴾ (٢٨٢) بإسكان الذال وتخفيف الكاف (د ح يع)، ورفع الراء ^{٤٦١} (ف).
 ﴿الْأُخْرَى﴾ (٢٨٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الشُّهَدَاءُ إِذَا﴾ (٢٨٢) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَى﴾ مر قريباً ^{٤٦٢} (البقرة ١٤٢/٢).
 ﴿وَأَدْنَى﴾ (٢٨٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تِجَارَةً حَاضِرَةً﴾ (٢٨٢) بالرفع فيهما ^{٤٦٣} غير (ن).
 ﴿وَلَا يُضَارُّ﴾ (٢٨٢) بإسكان الراء مخففة (جع).
 ﴿فَرِهَانٌ﴾ ^{٤٦٤} (٢٨٣) بضم الراء والهاء من غير ألف (د ح).
 ﴿فَيَغْفِرُ لِمَنْ﴾ (٢٨٤) يجزم الراء (ا د ح ف ر خل).
 ﴿وَيَعَذِّبُ مَنْ﴾ (٢٨٤) يجزم الباء وإدغامها في الميم غير (ك ن جع يع) إلا بالإظهار (ج) وبخلف (د).
 ﴿وَكُتِبَ﴾ (٢٨٥) بكسر الكاف وفتح التاء مع ألف بعدها (ف ر خل).
 ﴿لَا تُفَرِّقُ﴾ (٢٨٥) بالياء (يع).

^{٤٥٩} تنبيهات ٣/٧: قوله تعالى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ إِلَى قوله عَلَيْهِم (البقرة ٢٨٢/٢)، لا تغفل في شَيْئاً (٢٨٢) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، ويُعْلَمُ هُوَ (٢٨٢) عن إسكان هاء (جع)، وصَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا (٢٨٢)، وحَاضِرَةً تُدِيرُوتُهَا (٢٨٢) عن تريق (ج).

^{٤٦٠} "مر قريباً" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٦١} "لكن مع فتح الذال وتشديد الكاف". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٠٢].

^{٤٦٢} "مر قريباً" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٦٣} بقية النسخ: "برفعهما كلهم".

^{٤٦٤} تنبيهات ٣/٨: قوله تعالى وَإِنْ كُنْتُمْ إِلَى قوله الْكَافِرِينَ (البقرة ٢٨٢/٢-٢٨٦)، لا تغفل في فَلْيُؤَدِّ (٢٨٣) عن إبدال همزة (ج جمع)، وَالَّذِي أُؤْتِمِنَ (٢٨٣) عن إبدال (ج ي جمع)، فلورش فيه وأمثاله وجه واحد وهو القصر لا غير، والشَّهَادَةُ (٢٨٣) وقفا عن إمالة (ر)، وَفَيَغْفِرُ لِمَنْ (٢٨٤)، وَاعْفِرْ لَنَا (٢٨٦) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٨٤)، كَالسَّفَهَاءِ (البقرة ١٣/٢) وقفا، وَقَلِيلٌ (٢٨٤)، وَالْمَصِيرُ (٢٨٥) عن تريق (ج)، وَتَوَاحَدَكُمَا (٢٨٦) عن إبدال همزة (ج جمع)، ولا خلاف في تفخيم راء اصْراً (٢٨٦) للكل، وَالْكَافِرِينَ (٢٨٦) عن تقليد (ج)، وإمالة (ح ت يس)، ولا تغفل أيضاً فيمَا بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

﴿أَخْطَاْنَا﴾ (٢٨٦) بالإبدال (ى جمع) ووقفا (ف).

﴿مَوْلَانَا﴾ (٢٨٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة آل عمران (٣)

﴿التَّوْرِيَّةَ﴾^{٤٦٥} (٣) قرأ بالتقليل في جميع القرآن (ج ف)، وبخلف (ب)، وبالإمالة (ح م ر خل).

﴿لَا يَخْفَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّارِ﴾^{٤٦٦} (١٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿كَذَّابٍ﴾ (١١) بالإبدال (ى جمع).

﴿سَتُغْلَبُونَ وَتُخْشَرُونَ﴾ (١٢) بالياء فيهما (ف ر خل).

﴿وَأُخْرَى﴾ (١٣) كـ ﴿التَّنْصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿يَرَوْنَهُمْ﴾ (١٣) بالتاء (ا جمع يع).

﴿رَأَى﴾ (١٣) بالإبدال (ى جمع).

﴿الْأَبْصَارِ﴾ (١٣) كما مر (البقرة ٧/٢).

﴿وَالْحَرْثِ ذَلِكَ﴾ (١٤) بإدغام التاء في الذال في الوصل (ى).

^{٤٦٥} تنبيهات ٣/٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله الْوَهَّابُ (آل عمران ١/٣-٨)، لا تغفل في المـ ﷻ الله (٢-١) عن سكتة حروف الهجاء (جمع)، مع قطع همزة الوصل.

واعلم أن جميع القراء غير أبي جعفر قرؤا بفتح الميم وإسقاط الهمزة وصلًا، فيجوز القصر وهو قدر ألف نظرا إلى الحركة العارضة، ويجوز المد وهو قدر أربع ألفات نظرا إلى السكون الأصلي، وهو الراجح.

وكذلك ﴿الْمـ ﷻ أَحْسِبْ﴾ أول العنكبوت (٢٩-١-٢) على قراءة ورش خاصة، فإنه ينقل فتحة همزة الاستفهام إلى الميم، ويحذف الهمزة. [انظر في: القاضي، البدور، ٥٦، ٢٤٢]، والكتاب بِالْحَقِّ (٣) عن إدغام (ى)، ولِلنَّاسِ (٤) عن خلف إمالة (ط)، وفي السَّمَاءِ (٥) مر وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَيُصَوِّرُكُمْ (٦) عن ترفيق (ج)، وَيَشَاءُ (٦) كَالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَقَاوِيلُهُ في الموضعين (٧) عن إبدال (ج ى جمع)، وفي الوقف (ف)، وَرَحْمَةً (٨) وقفا عن إمالة (ر).

^{٤٦٦} تنبيهات ٣/١٠: قوله تعالى رَبَّنَا إِنَّكَ إلى قوله بِصِيرٍ بِالْعِبَادِ (آل عمران ٩/٣-١٥)، لا تغفل في النَّاسِ (٩) عن خلف إمالة (ط)، وَشَيْئًا (١٠) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، وَيَأْتَانَا (١١) وقفا عن خلف إبداله، وَيُنْسِ (١٢) عن إبدال (ج ى جمع)، وَفَتَنِينَ (١٣)، وَفِتْنَةً (١٣) عن إبدال (جمع)، وَكَافِرَةً (١٣)، وَلَعِبْرَةً (١٣)، وَبَصِيرٍ (١٥) عن ترفيق (ج)، وَمِثْلِهِمْ (١٣) عن ضم (يع)، وَيُؤَيِّدُ (١٣) عن إبدال (ج جمع)، وَمَنْ يَشَاءُ (١٣) كَالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَزَيْنٌ لِلنَّاسِ (١٤) عن إدغام نون (ى)، وخلف إمالة (ط)، وَالذَّلِيَّا (١٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَالْمَأْبِ (١٤) وقفا عن تسهيل (ف)، وَبَصِيرٍ عن (ج).

﴿قُلْ أُوذِيكُمْ﴾^{٤٦٧} (١٥) بتسهيل الهمزة الثانية من جنس حركتها^{٤٦٧} مع ألف الفصل بينهما (ب جمع)، وبالتسهيل من غير ألف (ج د يس)، وبالتسهيل مع الخلف في الألف (ح)، وبالألف بخلف من غير تسهيل (ل).^{٤٦٨}

﴿وَرِضْوَانٌ﴾ (١٥) بضم الراء حيث (أتى إلا موضع)^{٤٦٩} الثاني من المائة (١٦/٥) وهو ﴿مَنْ أَتْبَعَ رِضْوَانُ﴾ (ص).

﴿النَّارِ﴾^{٤٧٠} (١٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿بِالْأَسْحَارِ﴾ (١٧) كذلك.

﴿هُوَ﴾^{٤٧١} وَالْمَلَكُ (١٨) بالإدغام بخلف (ي).^{٤٧٢}

﴿إِنَّ الدِّينَ﴾ (١٩) بفتح الهمزة (ر).

﴿وَجْهِي﴾ (٢٠) بإسكان الياء^{٤٧٣} غير (ا ك ع جمع).

﴿وَمَنْ أَتْبَعَ﴾ (٢٠) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحالين (يع).^{٤٧٤}

﴿أَسْلَمْتُمْ﴾ (٢٠) كـ ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول^{٤٧٥} البقرة (٦/٢)، وبتسهيل الهمزة الثانية هنا بخلف وقفًا (ف)، وكذا نحوه وقفًا^{٤٧٦}.

﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ﴾ (٢١) بضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء (ف).

^{٤٦٧} "من جنس حركتها" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٦٨} انظر في ذلك: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٢-١٥٣؛ القاضي، البدور، ٥٨-٥٩.

^{٤٦٩} بقية النسخ: "جاء ما خلا الحرف".

^{٤٧٠} تنبيهات ٣/١١: قوله تعالى الَّذِينَ إلى قوله ناصرين (آل عمران ١٦٣-٢٢)، لا تغفل في فَاغْفِرْ لَنَا (١٦) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وعن عدم قطع القراءة على الغَزِيْزُ الْحَكِيمُ (١٨) (ر)، وجاء (١٩) عن إمالة (م ف خل)، وبَصِيرٌ (٢٠) عن ترقيق (ج)، والتَّيْسَيْنِ (٢١) عن همز (ا)، والتَّاسِ (٢١) عن خلف إمالة (ط)، والدُّنْيَا (٢٢) مر في (٣/١٠)، والآخِرَةَ (٢٢) عن ترقيق (ج)، ووقفًا عن إمالة (ر).

^{٤٧١} بقية النسخ: "الْأَهُوَ".

^{٤٧٢} قال في هامش قا طب: "لكننا لم نأخذ هذا الإدغام بخلف بل الإدغام فقط على رواية السوسي في طريق مصر، (وزاد طب: هكذا نحوه كيف وقع)". [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٣].

^{٤٧٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٤٧٤} بقية النسخ: "بإثبات الياء (يع)، وفي الوصل فقط (ا ح جمع)". المودى واحد.

^{٤٧٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٧٦} سقطت هذه الجملة من متن بقية النسخ وإنما جاءت في هامش طب هذه العبارة: "وبتسهيل الهمزة الثانية هنا بخلف وقفًا على أصلها (ف)".

سورة آل عمران (٣)

- ﴿لِيَحْكُمَ﴾^{٤٧٨} (٢٣) بضم الياء وفتح الكاف (جمع).^{٤٧٨}
 ﴿يَتَوَلَّى﴾ (٢٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فِي النَّهَارِ﴾ (٢٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿ثَقِيلَةً﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وفتح التاء وكسر القاف وياء مشددة مفتوحة بعدها (يع).
 ﴿اصْطَفَى﴾^{٤٧٩} (٣٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿عِمْرَانَ﴾ في الحرفين (٣٥، ٣٣) بالإمالة^{٤٨٠} بخلف (م).^{٤٨١}
 ﴿مِنِّي أَلَيْكَ﴾ (٣٥) بفتح الياء في الوصل (ا ح جمع).
 ﴿أُنْثَى﴾ (٣٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَوَضَعَتْ﴾ (٣٦) بإسكان العين وضم التاء (ك ص يع).
 ﴿كَأَلْأُنْثَى﴾ (٣٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَأَلَّى أُعِيذَهَا﴾ (٣٦) بفتح الياء (ا جمع).
 ﴿وَكَفَّلَهَا﴾ (٣٧) بتخفيف الفاء غير (ن ف ر خل).
 ﴿زَكَرِيَّا﴾ في ثلاثة مواضع (٣٨، ٣٧) بهمزة مرفوعة بعد الألف^{٤٨٢} (ا د ح ك جمع يع)، وهكذا إلا
 ينصب الهمزة في الموضع الأول خاصة^{٤٨٣} (ص).
 ﴿الْمِحْرَابَ﴾ (٣٧) بالإمالة بخلف (م).^{٤٨٤}

^{٤٧٧} تنبيهات ٣/١٢: قوله تعالى أَلَمْ تَر إِلَى قَوْلِهِ قَدِيرٌ (آل عمران ٢٣-٢٩)، لا تغفل في لِيَحْكُمَ يَتَنَهُم (٢٣) عن إخفاء ميم (ي)، واجتماع المبدع ذي الياء (٢٣) عن (ج)، وَيُظَلِّمُونَ (٢٥) عن تفخيم (ج)، وَمِمَّنْ تَشَاءُ (٢٦) كالتسفياء وقفنا بالبقرة (١٣/٢)، وَثُلُوثُ مَنْ تَشَاءُ (٢٦) كذلك، وَالْخَيْرُ (٢٦)، وَقَدِيرٌ فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٩، ٢٦)، وَالْمَصِيرُ (٢٨)، وَيُحَذِّرُكُمْ (٢٨) عن ترقيق (ج)، وَالْمَيْتَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٧) عن تخفيف ياء مع إسكان (د ح ك ص)، وَالْكَافِرِينَ (٢٨) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ (٢٨) عن إدغام لام (س)، وَيَعْلَمُ مَا (٢٩) عن إدغام (ي).

^{٤٧٨} بقية النسخ: "كما مر في البقرة".

^{٤٧٩} تنبيهات ٣/١٣: قوله تعالى يَوْمَ إِلَى قَوْلِهِ حِسَابٍ (آل عمران ٢٧-٣٠)، لا تغفل في مِنْ خَيْرٍ (٣٠) عن إخفاء (جمع)، وَيُحَذِّرُكُمْ (٣٠)، وَالْكَافِرِينَ (٣٢) كما مر في (٣/١٢)، وَرُؤْفَ (٣٠) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع خل)، وَيُقْفِسُوا لَكُمْ (٣١) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٣٦) عن إخفاء ميم (ي)، وَالْمِحْرَابَ (٣٧) عن ترقيق (ج)، وأكسى (٣٧) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل).

^{٤٨٠} بقية النسخ: "بالإمالة في الحرفين".

^{٤٨١} "ويقدم في الأداء وجه الإمالة على وجه الفتح في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٤].

^{٤٨٢} بقية النسخ: "بهمزة مرفوعة بعد الألف في الحروف الثلاثة".

^{٤٨٣} بقية النسخ: "في الحرف الأول فقط".

سورة آل عمران (٣)

- ﴿فَنَادَتْهُ﴾^{٤٨٥} (٣٩) بألف مماله بعد الدال من غير تاء (ف ر خل).
- ﴿فِي الْمِحْرَابِ﴾ (٣٩) بالإماله من غير خلف (م).
- ﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ (٣٩) بكسر الهمزة (ك ف).
- ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ (٣٩) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف ر).
- ﴿يُحْيِي﴾ (٣٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).^{٤٨٦}
- ﴿اجْعَلْ لِي آيَةً﴾^{٤٨٧} (٤١) بفتح الياء (ا ح جمع).
- ﴿وَالْإِنْكَارِ﴾ (٤١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿اصْطَفَيْكَ﴾ (٤٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، ﴿وَاصْطَفَيْكَ﴾ (٤٢) كذلك.
- ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ (٤٥) كما مر آنفا (٣٩/٣).^{٤٨٨}
- ﴿قَصَى﴾^{٤٨٩} (٤٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٤٨٤} بقية النسخ: "كـ ﴿عِمْرَانَ﴾ (آل عمران ٣٣/٣) مر آنفا"، ﴿أَنَّى﴾ (٣٧) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبيهات.

"بتقدم وجه الإمالة في الأداء". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

^{٤٨٥} تنبيهات ٣/١٤: قوله تعالى هُنَالِكَ إِلَى قَوْلِهِ الْمُقَرَّبَيْنِ (آل عمران ٣٨/٣-٤٥)، لا تغفل في زَكْرِيَّا (٣٨) كما ذكر آنفا في المتن (٣٧/٣)، وَقَالَ رَبُّ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (٤١، ٤٠، ٣٨) عن إدغام لام (ي)، وَطَيَّبَهُ (٣٨) وقفا عن إمالة (ر)، والدُّعَاءِ (٣٨) كفي السَّمَاءِ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَهُوَ (٣٩) عن إسكان (ب ح ر جمع)، والمِحْرَابِ (٣٩)، وَيُبَشِّرُكَ (٣٩) عن ترقيق (ج)، وَبَيَّنَّا (٣٩) عن همز (ا)، وَأَنَّى (٤٠) كما مر في (٣/١٣)، وَمَا يَشَاءُ (٤٠) كالتَّسْفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَآيَةً (٤١) وقفا عن إمالة (ر)، وَرَبِّكَ كَثِيرًا (٤١) عن إدغام (ي)، وترقيق (ج)، وَلَدَنَّهُمْ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٤٤) عن ضم (ف يـ)، وَيُبَشِّرُكَ (٤٥) عن ترقيق (ج)، والدُّنْيَا (٤٥) كما مر في (٣/١٠)، وَالْآخِرَةِ (٤٥) عن ترقيق (ج)، واجتماع ذي الياء مع المد (٤٥) عنه.

^{٤٨٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَنَّى﴾ (٤٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبيهات.

^{٤٨٧} "آيَةً" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٨٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَنَّى﴾ (٤٧) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبيهات.

^{٤٨٩} تنبيهات ٣/١٥: قوله تعالى وَيُكَلِّمُ إِلَى قَوْلِهِ مُسْتَقِيمٌ (آل عمران ٤٦/٣-٥١)، لا تغفل في أُنَّى (٤٧) كما مر في (٣/١٣)، وَمَا يَشَاءُ (٤٧) كالتَّسْفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَيَقُولُ لَهُ (٤٧) عن إدغام (ي)، والتَّوْرِينَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٥٠، ٤٨) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر خل)، وَإِسْرَائِيلَ (٤٩) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وَقَدْ جِئْتُكُمْ (٤٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال همزة (ي جمع)، وَكَهْنَتَهُ (٤٩) عن طول وتوسط (ج)، وَطَائِفًا (٤٩)، وَتَذَخِرُونَ (٤٩) عن ترقيق (ج)، وَيُؤَيِّدُكُمْ (٤٩) عن كسر باء (ب د ك ص ف ر خل)، وَجِئْتُكُمْ (٥٠) عن إبدال (ي جمع)، وَأَطِيعُونَ (٥٠) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَقَاعِبُدُوهُ هَذَا (٥١) عن إدغام (ي)، وَصِرَاطٌ (٥١) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض).

سورة آل عمران (٣)

- ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ (٤٧) بالنصب (ك).
 ﴿وَيَعْلَمُهَا﴾ (٤٨) بالنون (د ح ك ف ر خل).
 ﴿أَنِّي أَخْلُقُ﴾ (٤٩) بكسر الهمزة وفتح الياء (ا جمع)، وبالفتح^{٤٩٠} فقط (د ح).
 ﴿كَهَيِّئَةِ الطَّيْرِ﴾ (٤٩) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة مع إدغام الياء في الياء، وبألف بعد الطاء مع همزة مكسورة موضع^{٤٩١} الياء (جمع).
 ﴿طَيْرًا﴾ (٤٩) بالألف والهمزة أيضا على التوحيد^{٤٩٢} (ا جمع يع).
 ﴿الْمُوتَى﴾ (٤٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَأَطِيعُونَ﴾ (٥٠) بإثبات الياء (يع).
 ﴿عِيسَى﴾^{٤٩٣} (٥٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿الْصَّارِي إِلَى﴾ (٥٢) بفتح الياء (ا جمع)، وبإمالة فتحة الصاد (ت).
 ﴿يَا عِيسَى﴾ (٥٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿فَيُوقِفُهُمْ﴾ (٥٧) بالنون غير (ع يس).
 ﴿عِيسَى﴾ (٥٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿هَآ أَنتُمْ هَؤُلَاءِ حَآجَجْتُمْ﴾^{٤٩٤} (٦٦) بتسهيل همزة^{٤٩٥} ﴿هَآ أَنتُمْ﴾ (ب ح جمع)، وبتسهيلها^{٤٩٦} من غير ألف قبلها تارة، وبإبدالها ألفا تارة أخرى (ج)، وبتحقيقها^{٤٩٧} من غير ألف (ز).

^{٤٩٠} بقية النسخ: "وبفتحها".

^{٤٩١} بقية النسخ: "مكان".

^{٤٩٢} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٩٣} تنبيهات ٣/١٦: قوله تعالى قَلَمًا إِلَى قوله الكَاذِبِينَ (آل عمران ٥٢/٣-٦١)، لا تغفل في الحَوَارِيُّونَ لَحْنُ (٥٢)، وَقَالَ لَهُ (٥٩) عن إدغام (ي)، وَخَيْرُ (٥٥)، وَمُطَهَّرُكَ (٥٥) عن ترقيق (ج)، وَالْقِيَمَةِ (٥٥) وقفا عن إمالة (ر)، وَقَاحُكُمْ يَتَنَكَّمُ (٥٥) عن إخفاء (ي)، والدُّلْيَا (٥٦) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رخل)، والآخِرَةِ (٥٦) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، واجتماع ذي الياء مع المد في الموضعين (٥٦، ٥٩) عن (ج)، وَيُوقِفُهُمْ (٥٧) عن ضم (يع)، وَجَاءَكَ (٦١) عن إمالة (م ف رخل).

^{٤٩٤} تنبيهات ٣/١٧: قوله تعالى إِنَّ هَذَا إِلَى قوله تُشْهَدُونَ (آل عمران ٦٢/٣-٧٠)، لا تغفل في لَهْوٍ في الموضعين (٦٢) عن إسكان (ب ح ر جمع)، والتَّوْرِيَةُ (٦٥) مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، والنَّاسِ (٦٨) عن خلف إمالة (ط)، والتَّبَسَّى (٦٨) عن همز (ا)، ولا خلاف في إدغام تاء وَدَّتْ طَائِفَةً (٦٩) للكل.

^{٤٩٥} "همزة" ساقطة من طب.

^{٤٩٦} بقية النسخ: "وبالتسهيل".

^{٤٩٧} طب: "وبتخفيفها"، وهو سهو المستنسخ.

فصورة هذه الآية مع تفهيمها للطلبة في الترتيب والأداء هكذا: ^{٤٩٨}

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب جمع)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب ط)

" هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ح)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب جمع) ^{٤٩٩}

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب ط)

" هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ح) ^{٥٠٠}

هَهْنُتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ج)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ج)

هَهْنُتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ز)

نعي ^{٥٠١} بالهاءات الثانية الهمزة المسهلة، وبالرقوم مقدار المدات، فاعرف ذلك. ^{٥٠٢}

^{٤٩٨} بك مد قا طب: "فصورة هذه الآية في الأداء هكذا مثلا"، ش: "فصورة هذه الآية مثلا".

إشارة المؤلف إلى التسهيل بالهاء مثل "هاهنتم" غير صحيح، لأن التسهيل جعل الهمزة بين يين وليس قلبها هاء. ولكنه أراد التقريب فرسمها هاء. وقد بين ذلك المؤلف حين قال بعد ترتيب الأوجه: "نعني بالهاءات الثانية الهمزة المسهلة".

[انظر للتفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٥-١٥٩؛ والقاضي، البذور، ٦٥].

قال في هامش تر طب: "فصورته في الأداء على طريق مصر هكذا:

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب ح)

" هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب ط)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب ط)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب جمع)

" هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب)

هَهْنُتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ج)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ج)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (هـ)

هَهْنُتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ز).

^{٤٩٩} هذا الوجه ساقط من بقية النسخ.

^{٥٠٠} هذا الوجه ساقط من بقية النسخ أيضا.

^{٥٠١} بقية النسخ: "وأعني".

^{٥٠٢} وجاءت في بقية النسخ بدل "فاعرف ذلك": "فخذ من أفواه المشايخ".

سورة آل عمران (٣)

- ﴿التَّهَارِ﴾^{٥٠٣} (٧٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿الْهَدَى﴾ (٧٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَنْ يُؤْتَى﴾ (٧٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبزيادة همزة مفتوحة على ﴿أَنْ﴾ مع تسهيل ثانيهما (د).
- ﴿يَقْنَطَارِ﴾ (٧٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿يُؤَدِّهِ﴾ في الحرفين (٧٥) باختلاس كسرة الهاء يعني من دون صلتها بياء^{٥٠٤} (ب يع)، وبخلف (ل)^{٥٠٥}، ويأسكانها (ح ص ف جمع).
- ﴿بِدِينَارِ﴾ (٧٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿بَلَى﴾ (٧٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَوْفَى﴾ (٧٦) كذلك.
- ﴿وَأَتَقَى﴾ (٧٦) كذلك.^{٥٠٦}
- ﴿لَتَحْسَبُوهُ﴾^{٥٠٧} (٧٨) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٥٠٨}
- ﴿وَالْتَّبُوءَةُ ثَمَّ﴾ (٧٩) بإدغام التاء في التاء (ى).
- ﴿تَعْلَمُونَ﴾ (٧٩) بفتح التاء واللام مخففة وإسكان العين (ا د ح جمع يع).
- ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ (٨٠) برفع الراء (ا د ح ر جمع) إلا أبا عمرو على أصله بالإسكان والدوري بالاختلاس عنه.^{٥٠٩}

^{٥٠٣} تنبيهات ٣/١٨: قوله تعالى يَا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَى قَوْلِهِ أَلَيْمَ (آل عمران ٧١/٣-٧٧)، لا تغفل في إدغام تاء وَقَالَتْ طَائِفَةٌ (٧٢) لجميع القراء، وآخِرُهُ (٧٢)، والآخِرَةُ (٧٧) عن ترقيق (ج)، واجتماع ذي الياء مع المد (٧٣) عنه، وَمَنْ يَشَاءُ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٤، ٧٣) كالتسفيها وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَيُؤَدِّهِ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٥) عن إبدال (ج جمع)، وَقَالِمًا (٧٥) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَالْيَهُمَّ (٧٧) عن ضم هاء (ف يع)، وَيُزَكِّيهِمْ (٧٧) عن ضم هاء (يع).

^{٥٠٤} "يعني من دون صلتها بياء" ساقطة من بقية النسخ.

^{٥٠٥} "ويقدم في الأداء وجه الاختلاس". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٩].

^{٥٠٦} بك مد قا ش: "مثلها"، طب: "مثلها".

^{٥٠٧} تنبيهات ٣/١٩: قوله تعالى وَأَنْ مِنْهُمْ إِلَى قَوْلِهِ يُرْجَعُونَ (آل عمران ٧٨/٣-٨٣)، لا تغفل في إشباع واو يَلُوتُنَّ (٧٨) لجميع القراء، والتَّبُوءَةُ (٧٩)، والتَّبِيعِينَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٨١، ٨٠) عن همز (ا)، وَيَقُولُ لِلنَّاسِ (٧٩) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَيَأْمُرُكُمْ (٨٠) عن إسكان (ح)، واختلاس ضمة (ط)، وَجَاءَكُمْ (٨١) عن إمالة (م ف حل)، وَأَخَذْتُمْ (٨١) عن إدغام غير (د ع يس)، وَأَقْفَرِ (٨٢) عن ترقيق (ج)، وَأَسْلَمَ مَنْ (٨٢) عن إدغام (ى).

^{٥٠٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{٥٠٩} بقية النسخ: "﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾ (٨٠) برفع الراء (ا د ر جمع)، وعلى أصله في الإسكان (ح)، وفي اختلاس رفع الراء هنا (ط)".

سورة آل عمران (٣)

- ﴿لَمَّا﴾ (٨١) بكسر اللام (ف).
 ﴿آتَيْنَكُم﴾ (٨١) بالنون المفتوحة موضع التاء الثانية وألف بعدها (ا جمع).^{٥١٠}
 ﴿ءَ أَقَرَّرْتُمُ﴾ (٨١) كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتُهُمْ﴾ في أول ^{٥١١} البقرة (٦/٢).
 ﴿تَوَلَّى﴾ (٨٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَتَّبِعُونَ﴾ (٨٣) بالتاء ^{٥١٢} غير (ح ع يع).
 ﴿يَرْجِعُونَ﴾ (٨٣) بالتاء ^{٥١٣} غير (ع يع)، ويفتح الياء وكسر الجيم (يع).
 ﴿وَعِيسَى﴾ ^{٥١٤} (٨٤) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يَتَّبِعْ غَيْرَ﴾ (٨٥) بالإدغام بخلف (ي).^{٥١٥}
 ﴿اَفْتَدَى﴾ (٩١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

الجزء ٤

- ﴿اَفْتَرَى﴾ ^{٥١٦} (٩٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿حِجُّ الْبَيْتِ﴾ (٩٧) بفتح الحاء (ا د ح ك ص يع).

^{٥١٠} بقية النسخ: "﴿لَمَّا آتَيْنَكُم﴾ (٨١) بالنون مكان التاء الثانية وألف بعدها (ا جمع)، وبكسر اللام (ف)".
^{٥١١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.
^{٥١٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{٥١٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{٥١٤} تنبيهات ٣/٢٠: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ لَاصِرِينَ (آل عمران ٨٤-٩١)، لا تغفل في مُوسَى (٨٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، والتَّيُّونَ (٨٤) عن همز (ا)، واجتماع المد مع ذي الياء (٨٤) عن (ج)، وَلَحْنُ لَّهُ (٨٤) عن إدغام (ي)، وَغَيْرَ (٨٥)، وَالْآخِرَةِ (٨٥) عن ترقيق (ج)، وَهُوَ (٨٥) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَجَاءَ (٨٦) عن إمالة (م ف خل)، وَعَلَيْهِمْ (٨٧) عن ضم (ف يع)، وَالتَّاسِ (٨٧) عن خلف إمالة (ط)، وَمِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (٨٩) عن إدغام دال (ي)، وَأَصْلَحُوا (٨٩) عن تفخيم (ج)، (وَمِلَّةٌ (٩١) عن نقل (عى) [هذا الوجه ساقط من النسخ].
^{٥١٥} "ويقدم في الأداء وجه الإدغام في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار في مسلكه". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٩].
^{٥١٦} تنبيهات ٤/ ١: قوله تعالى لَنْ تَنَالُوا إِلَى قَوْلِهِ كَافِرِينَ (آل عمران ٩٢-١٠٠)، لا تغفل في الْبِرِّ (٩٢) عن ترقيق (ج)، وَإِسْرَائِيلَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٩٣) عن طول وقصر (جمع)، وَلَنْزُلَ (٩٣) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، وَالتَّوْرِيَّةِ فِي الْحَرْفَيْنِ (٩٣) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، وَمِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (٩٤) كما مر في (٣/٢٠)، وَالتَّاسِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٩٦، ٩٧) عن خلف إمالة (ط)، وَشَهِدَاءُ (٩٩) كَالسُّفَهَاءِ وَقفاً بالبقرة (١٣/٢)، وَكَافِرِينَ (١٠٠) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

سورة آل عمران (٣)

- ﴿تَتْلَى﴾^{٥١٧} (١٠١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَقَاتِبَهُ﴾ (١٠٢) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٥١٨}
- ﴿النَّارِ﴾ (١٠٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾ (١٠٨) بإدغام الدال في الظاء (ي).
- ﴿أَذَى﴾^{٥١٩} (١١١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) وقفًا.
- ﴿الْمَسْكَنَةُ ذَلِكَ﴾ (١١٢) بإدغام التاء في الذال^{٥٢٠} في الوصل (ي).
- ﴿وَيَسَارِعُونَ﴾ (١١٤)، و﴿سَارِعُوا﴾ (آل عمران ١٣٣/٣)، و﴿نَسَارِعُ﴾ (المؤمنون ٥٦/٢٣) بالإمالة حيث وقع (ت).^{٥٢١}
- ﴿وَمَا يَفْعَلُوا﴾ (١١٥) بالتاء^{٥٢٢} غير (ع ف ر خل).
- ﴿يَكْفُرُوهُ﴾ (١١٥) كذلك.
- ﴿النَّارِ﴾^{٥٢٣} (١١٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿هَآ أَتْتُمْ﴾ (١١٩) كما مر قريبًا (آل عمران ٣٦/٣).

^{٥١٧} تنبيهات ٤/ ٢: قوله تعالى وَكَيْفَ إِلَى قَوْلِهِ لِلْعَالَمِينَ (آل عمران ١٠١/٣-١٠٨)، لا تغفل في اجتماع ذي الياء مع المسد (١٠١)، وبالعكس (١٠٢) عن (ج)، وصيرَاط (١٠١) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، وَلَا تَقْرُقُوا (١٠٣) عن تشديد تاء (هـ)، وجاء (١٠٥) كما مر في (٣/٢٠)، والعَذَابَ بِمَا (١٠٦)، وَاللَّهُ هُمْ (١٠٧) عن إدغام (ي).
^{٥١٨} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

^{٥١٩} تنبيهات ٤/ ٣: قوله تعالى وَلِلَّهِ إِلَى قَوْلِهِ بِالْمُتَّقِينَ (آل عمران ١٠٩/٣-١١٥)، لا تغفل في مُرْجِعُ الْأُمُور (١٠٩) عن فتح تاء وكسر جيم (ك ف ر يع خل)، وخَيْرَ (١١٠)، وخَيْرًا (١١٠)، والخَيْرَاتِ (١١٤) عن ترقيق (ج)، والنَّاسِ فِي الْحَرْفَيْنِ (١١٠، ١١٢) عن خلف إمالة (ط)، وَعَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ (١١٢)، وَعَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ (١١٢) عن كسرة ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، ووقفًا عن إمالة (ر)، وَالْأَنْبِيَاءَ (١١٢) عن همز (ا)، وَسَوَاءَ (١١٣) وقفًا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَمِنْ خَيْرٍ (١١٥) عن إخفاء (جع).

^{٥٢٠} "في الذال" ساقطة من طب.

^{٥٢١} بقية النسخ: "وَيَسَارِعُونَ" (١١٤) بالإمالة حيث وقع (ت)، وهكذا ﴿سَارِعُوا﴾ (آل عمران ١٣٣/٣)، و﴿نَسَارِعُ﴾ (المؤمنون ٥٦/٢٣).

^{٥٢٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٥٢٣} تنبيهات ٤/ ٤: قوله تعالى إِنَّ الْآلِينَ إِلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِمُ (آل عمران ١١٦/٣-١٢١)، لا تغفل في شَيْئًا في الموضعين (١١٦، ١٢٠) وقفًا عن نقل وإبدال (ف)، والدُّنْيَا (١١٧) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَكَمَثَلِ رِيحٍ (١١٧) عن إدغام لام (ي)، وصيرُ (١١٧)، وَتَضْبِرُوا (١٢٠) عن ترقيق (ج)، وَظَلَمُوا (١١٧)، وَظَلَمَهُمْ (١١٧) عن تفخيمه، وَفَاهَلَكْنَهُ (١١٧) وقفًا عن خلف تسهيل (ف).

- ﴿تَسُوهُمْ﴾ (١٢٠) بالإبدال (جع)، ووقفا (ف).
 ﴿لَا يَضُرُّكُمْ﴾ (١٢٠) بكسر الضاد وإسكان الراء مخففة (ا د ح يع).
 ﴿مُنْزِلِينَ﴾^{٢٤} (١٢٤) بفتح النون الأولى وتشديد الزاي (ك).
 ﴿بَلَى﴾ (١٢٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مُسَوِّمِينَ﴾ (١٢٥) بفتح الواو (ا ك ف ر جع خل).
 ﴿بَشْرَى﴾ (١٢٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ (١٢٩) بإدغام باء ﴿يُعَذِّبُ﴾ في الميم حيث وقع (ى).
 ﴿مُضَاعَفَةً﴾ (١٣٠) بتشديد العين من غير ألف (د ك جع يع).
 ﴿وَسَارِعُوا﴾^{٢٥} (١٣٣) بغير واو قبل السين (ا ك جع).
 ﴿قَرَحٌ﴾ في الحرفين (١٤٠) بضم القاف^{٢٦} (ص ف ر خل).
 ﴿مُؤْجَلًا﴾^{٢٧} (١٤٥) بإبدال همزة واوا مفتوحة وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٨}

^{٢٤} تنبيهات ٤/٥: قوله تعالى إِذْ هَمَّتْ إِلَى قَوْلِهِ تُرْجَعُونَ (آل عمران ١٢٢/٣-١٢٣)، لا تغفل في أَذَلَّةٍ (١٢٣) وقفا عن إمالة (ر)، وَإِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ (١٢٤) عن إدغام ذال (ح ل [طب: ك، وهو غير صحيح] ف ر خل)، وإدغام لام (ى)، واجتماع ذي الياء مع المد (١٢٥) عن (ج)، وَتَصْبِرُوا (١٢٥) عن ترقيقه وَخَائِبِينَ (١٢٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَعَلَيْهِمْ (١٢٨) عن ضم هاء (ف يع)، وَيَغْفِرُ لِمَنْ (١٢٩) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ى)، وَيَشَاءُ (١٢٩) كالتسفهاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَالرَّبُّوا (١٣٠) عن إمالة (ف ر)، وَمُضَاعَفَةً (١٣٠) في الوقف عن إمالة (ر)، وَلِلْكَافِرِينَ (١٣١) عن تقلييل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَالرُّسُولُ لَعَلَّكُمْ (١٣٢) عن إدغام (ى).

^{٢٥} تنبيهات ٤/٦: قوله تعالى وَسَارِعُوا إِلَى قَوْلِهِ الْكَافِرِينَ (آل عمران ١٣٣/٣-١٣٤)، لا تغفل في سَارِعُوا (١٣٣) عن إمالة (ت)، ومغفرة في الموضعين (١٣٣، ١٣٦) وَيَغْفِرُ (١٣٥)، وَيَصْبِرُوا (١٣٥)، وَتَصْبِرُوا (١٣٧) عن ترقيق (ج)، والثَّاسِ في ثلاثة مواضع (١٣٤)، عن خلف إمالة (ط)، وَظَلَمُوا (١٣٥) عن تفخيم (ج)، وَشَهِدَاءَ (١٤٠) كالدَّاءِ وقفا بالبقرة (٣٠/٢)، وَالْكَافِرِينَ (١٤١) كما مر في (٤/٥).

^{٢٦} بقية النسخ: "بضم القاف في الحرفين".

^{٢٧} تنبيهات ٤/٧: قوله تعالى أَمْ إِلَى قَوْلِهِ الْمُحْسِنِينَ (آل عمران ١٤٢/٣-١٤٨)، لا تغفل في كُشِمَ تَمَثُّونَ (١٤٣) عن خلف تشديد تاء (هـ)، وَشَيْئًا (١٤٤) وقفا والدُّلْيَا في الموضعين (١٤٥، ١٤٨) كما مر في (٤/٤)، وَمُؤْجَلًا (١٤٥) عن إبدال همزة (ج جع)، وَالْآخِرَةِ (١٤٥) عن ترقيق (ج)، وَلَبِئْسَ (١٤٦) عن همز (ا)، وَاعْفُورَ لَنَا (١٤٧) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وَإِسْرَافَنَا (١٤٧) عن ترقيق (ج)، وَالْكَافِرِينَ (١٤٧) كما مر في (٤/٥)، واجتماع المد مع الياء (١٤٨) عن (ج)، وَالْآخِرَةِ (١٤٨) عن ترقيقه ووقفا عن إمالة (ر)، واعلم أن الثانية تابعة للأولى، فنفظن.

"واعلم أن الكلمة الثانية وهي الآخِرَةُ تابعة للأولى وهي فَاتِيهِمْ في الطول والتوسط والقصر لورش".

[محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٦٩].

^{٢٨} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

سورة آل عمران (٣)

- ﴿يُرِدُّ ثَوَابَ﴾ في الحرفين (١٤٥) بإدغام الدال في الثاء (ح ك ف ر خل).
- ﴿ثَوَابِهِ﴾ في الحرفين (١٤٥) كـ ﴿يُؤَدِّهِ﴾ مر آنفاً^{٥٢٩} (آل عمران ٧٥/٣).
- ﴿وَكَايْنِ﴾ (١٤٦) بألف موضع الهمزة وبهمزة موضع الياء حيث وقع (د جع)، لكنه أي أبا جعفر يسهل الهمزة مع الطول والقصر.^{٥٣٠}
- ﴿قَاتِلَ﴾ (١٤٦) بضم القاف (وحذف الألف وكسر التاء)^{٥٣١} (ا د ح يع).
- ﴿فَاتِيَهُمُ اللَّهُ﴾ (١٤٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَوَالِيكُمْ﴾^{٥٣٢} (١٥٠) كذلك.
- ﴿الرُّغْبَ﴾ (١٥١) محلى باللام أو مجردا عنها بضم العين حيث وقع (ك ر جع يع).
- ﴿وَمَأْوِيَهُمْ﴾ (١٥١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَا أَرِيكُمْ﴾ (١٥٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿فِي أُخْرَىكُمْ﴾ (١٥٣) كذلك.
- ﴿يَغْشَى﴾^{٥٣٣} (١٥٤) بالتاء (ف ر خل)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿كُلَّةٍ﴾ (١٥٤) بالرفع^{٥٣٤} (ح يع).
- ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ (١٥٦) بالياء (د ف ر خل).

^{٥٢٩} بقية النسخ: "قريباً".

^{٥٣٠} بقية النسخ: "﴿وَكَايْنِ﴾ (١٤٦) بالألف مكان الهمزة، والهمزة مكان الياء حيث وقع (د)، وهكذا إلا مع التسهيل بينها وبين الياء مع الطول والقصر (جع)". [انظر للتفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٦١].

^{٥٣١} بقية النسخ: "وكسر التاء من غير ألف".

^{٥٣٢} تنبيهات ٤/٨: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ تَعْمَلُونَ (آل عمران ١٤٩/٣-١٥٣)، لا تغفل في وَهُوَ (١٥٠) عن إسكان (ب ح ر جع)، وخَيْرٌ (١٥٠)، وخَيْرٌ (١٥٣) عن ترقيق (ج)، والرُّغْبَ بِمَا (١٥١) عن إدغام (ي)، وَيُنَزِّلُ (١٥١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، وَمَأْوِيَهُمْ (١٥١) عن إبدال (ي جع)، وبُشْرَ (١٥١) عن إبدال (ي ج جع)، وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ (١٥٢) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإدغام القاف في كاف (ي)، وَإِذْ تُخْسِئُونَهُمْ (١٥٢)، وَإِذْ تُصْعِدُونَ (١٥٣) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَإِذْ ذُنُوبُهُ (١٥٢) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، والدُّنْيَا (١٥٢) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، والآخِرَةَ (١٥٢) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، واجتماع ذي الياء مع المد عن (١٥٢) (ج).

^{٥٣٣} تنبيهات ٤/٩: قوله تعالى ثُمَّ إِلَى قَوْلِهِ يَجْمَعُونَ (آل عمران ١٥٤/٣-١٥٧)، لا تغفل في غَيْرَ (١٥٤)، وَلَمَغْفِرَةً (١٥٧) عن ترقيق (ج)، والْجَاهِلِيَّةِ (١٥٤) وقفا عن إمالة (ر)، وَشَيْءٍ الْخُرُورِ (١٥٤) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف)، وَيُؤَيِّدُكُمْ (١٥٤) عن كسر باء (ب د ك ص ف ر خل)، وَعَلَيْهِمُ الْقَتْلُ (١٥٤) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، وَرَحْمَةً غَيْرَ (١٥٧) عن إخفاء (جع)، وترقيق (ج).

^{٥٣٤} بقية النسخ: "برفع اللام".

سورة آل عمران (٣)

﴿مُتَّم﴾ في الحرفين (١٥٨، ١٥٧) بكسر الميم الأولى^{٥٣٥} (ا ف ر خل).

واعلم أنه ﴿مُتَّم﴾، و﴿مِت﴾ (مرم ٢٣/١٩)، و﴿مِثْنَا﴾ (المونون ٨٢/٢٣) بضم الميم حيث وقع في غير

هذه السورة (د ح ك ص جع يع).

﴿يَجْمَعُونَ﴾ (١٥٧) بالتاء^{٥٣٦} غير (ع).

﴿يَغْلُ﴾^{٥٣٧} (١٦١) بضم الياء وفتح الغين^{٥٣٩} غير (د ح ن).

﴿تَوَفَّى﴾ (١٦١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَمَا وَبِئَهُ﴾ (١٦٢) كذلك.^{٥٤٠}

﴿مَا قُتِلُوا﴾^{٥٤١} (١٦٨) بتشديد التاء (ل).

﴿تَحْسَبِينَ﴾^{٥٤٢} (١٦٩) بكسر السين غير (ك ن ف جع)، وبالياء بخلف (ل).^{٥٤٣}

﴿الَّذِينَ قُتِلُوا﴾ (١٦٩) بتشديد التاء (ك).

^{٥٣٥} بقية النسخ: "بكسر الميم الأولى في الحرفين".

^{٥٣٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٥٣٧} بقية النسخ: "﴿أَنْ يَغْلُ﴾".

^{٥٣٨} تنبيهات ٤/١٠: قوله تعالى وَلَئِنْ إِلَى قَوْلِهِ لَقَدِيرٌ (آل عمران ١٥٨/٣-١٦٥)، لا تغفل في قَطًا غَلِيظًا (١٥٩) عن إخفاء (ج)، واستغفر لَهُمْ (١٥٩) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَيَنْصُرُكُمْ الثَّانِي (١٦٠) عن إسكان راء (ح)، واختلاس ضمة (ط)، وَلَتَبَيِّتَ (١٦١) عن همز (ا)، وَالْقِيَمَةَ (١٦١)، وَالْحِكْمَةَ (١٦٤) وقفا عن إمالة (ر)، وَيُظَلِّمُونَ (١٦١) عن تفخيم (ج)، وَرِضْوَانٍ (١٦٢) عن ضم راء (ض)، وَمَا وَبِئَهُ (١٦٢) عن إبدال (ي جع)، وَبِئَسَ (١٦٢) عن إبدال (ج ي جع)، وَيَصْرِفُ (١٦٣) عن تريق (ج)، وَفِيهِمْ (١٦٤)، وَيُرْكَبُ بِهِمْ (١٦٤) عن ضم (يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٦٤) عن ضم (ف يع)، وَقَبْلُ لَفِي (١٦٤) عن إدغام (ي)، وَأَلَى (١٦٥) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل).

^{٥٣٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٥٤٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَلَى﴾ (٤٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". (وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبيهات).

^{٥٤١} تنبيهات ٤/١١: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ لَوَكِيلٌ (آل عمران ١٦٦/٣-١٧٣)، لا تغفل في الَّذِينَ تَأْفِكُوا (١٦٧) عن إدغام (ي)، وَقِيلَ لَهُمْ (١٦٧) عن إتمام (ل ر يس)، وإدغام (ي)، وَأَعْلَمُ بِمَا (١٦٧) عن إخفاء ميم (ي)، واجتماع المد مع الياء (١٧٠) عن (ج)، وَيَسْتَشِيرُونَ فِي الْمَوَاضِعِ (١٧١، ١٧٠) عن تريقه وَمِنْ خَلْفِهِمْ (١٧٠) عن إخفاء (جع)، وَخَوْفٌ (١٧٠) عن فتحة فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٧٠) عن ضم (ف يع)، وَقَالَ لَهُمْ (١٧٣) عن إدغام (ي)، وَقَدْ جَمَعُوا (١٧٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَقَرَأَهُمْ (١٧٣) عن إمالة (ف)، وخلف (م).

^{٥٤٢} بقية النسخ: "﴿وَلَا تَحْسَبِينَ﴾".

^{٥٤٣} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". إلا بالياء بخلف هنا (ل). انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٦٢].

- ﴿آتِيَهُمْ﴾ (١٧٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ (١٧١) بكسر الهمزة (ر).
- ﴿الْقَرْحُ﴾ (١٧٢) بضم القاف (ص ف ر خل).
- ﴿وَوَخَّافُونَ﴾^{٤٤} (١٧٥) بإثبات الياء في الوصل (ح جمع)، وفي الحالين (يع).^{٤٥}
- ﴿وَلَا يَحْزُنُكَ﴾ (١٧٦)، و﴿لِيَحْزَنَهُمْ﴾^{٤٦}، و﴿لِيَحْزَنَ الَّذِينَ﴾ (المجادلة ١٠/٥٨)، و﴿لِيَحْزُنُنِي﴾ (يوسف ١٣/١٢) بضم الياء، وكسر الزاي حيث وقع (ا)، ما خلا قوله تعالى ﴿لَا يَحْزَنُهُمْ﴾ في الأنبياء (١٠٣/٢١)، وبضم الياء، وكسر الزاي في الأنبياء فقط (جمع).^{٤٧}
- ﴿وَلَا يَخْسِبُنَّ﴾ في الحرفين (١٧٨، ١٨٠) بكسر السين غير (ك ن ف جمع)، وبالتاء فيهما (ف).^{٤٨}
- ﴿حَتَّى يَمِيزَ﴾ (١٧٩) بضم الياء، وفتح الميم، وكسر الياء الثانية مشددة (ف ر يع خل).
- ﴿آتِيَهُمْ﴾^{٤٩} (١٨٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَعْمَلُونَ﴾ (١٨٠) بالياء (د ح يع).
- ﴿سَنَكْتُبُ﴾^{٥٠} (١٨١) بالياء التحتية مضمومة موضع^{٥١} النون وفتح التاء (ف).

^{٤٤} تنبيهات ٤/١٢: قوله تعالى فَأَتَقَلَّبُوا إِلَى قَوْلِهِ خَبِيرٌ (آل عمران ١٧٤/٣-١٨٠)، لا تغفل في رِضْوَانٍ (١٧٤) عن ضم (ص)، ش: وَأَوَّلِيَاءَهُ وَقفا عن (ف)، وَيُسَارِعُونَ (١٧٦) عن إمالة (ت)، وَشَيْئًا فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٧٦، ١٧٧) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، وَيَجْعَلُ لَهُمْ (١٧٦)، وَقَضِيْلُهُ هُوَ (١٨٠) عن إدغام (ى)، وَالْآخِرَةَ (١٧٦) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، واجتماع المد مع الياء (١٧٧) عن (ج)، وَخَيْرٌ (١٧٨)، وَخَيْرًا (١٨٠)، وَمِيرَاثٌ (١٨٠) عن ترقيقه، (تر): وَلَا تُفْسِدُهُمْ (١٧٨) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وَالْقِيَمَةَ (١٨٠) وقفا عن إمالة (ر).

^{٤٥} بقية النسخ: "بإثبات الياء (يع)، وفي الوصل (ح جمع)".

^{٤٦} جاء هذا اللفظ في نسخة الأصل سهوا لأن هذه الكلمة لم تقع في القرآن الكريم.

^{٤٧} بقية النسخ: "بضم الياء، وكسر الزاي حيث جاء (ا)، وهكذا ﴿لِيَحْزُنُنِي﴾ (يوسف ١٣/١٢)، و﴿لِيَحْزَنَ الَّذِينَ﴾ (المجادلة ١٠/٥٨) حيث وقفا إلا قوله تعالى ﴿لَا يَحْزَنُهُمْ﴾ في الأنبياء (١٠٣/٢١). وبالضم والكسر في الأنبياء فقط (جمع)".

^{٤٨} بقية النسخ: "في الحرفين هنا كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢) إلا بالتاء هنا (ف)".

^{٤٩} بقية النسخ: "﴿آتِيَهُمُ اللَّهُ﴾".

^{٥٠} تنبيهات ٤/١٣: قوله تعالى لَقَدْ سَمِعَ إِلَى قَوْلِهِ الْأُمُورُ (آل عمران ١٨١/٣-١٨٦)، لا تغفل في لَقَدْ سَمِعَ (١٨١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَفَقِيرٌ (١٨١)، وَكَثِيرًا (١٨٦)، وَتَصْبِرُوا (١٨٦) عن ترقيق (ج)، وَأَغْنِيَاءُ (١٨١) كالتسفياء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَالْأَنْبِيَاءَ (١٨١) عن همز (ا)، وَيُظْلَمُ (١٨٢) عن تفخيم (ج)، وَلَوْثُمِينَ لِرَسُولٍ (١٨٣) عن إدغام نون (ى)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٨٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة جيم (م ف خل)، وَجَاؤُوا (١٨٤) عن إمالتهم أيضا والقِيَمَةَ (١٨٥) وقفا عن إمالة (ر)، وَالذُّنْيَا (١٨٥) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل).

^{٥١} بقية النسخ: "مكان".

- ﴿وَقَتْلَهُمْ﴾ (١٨١) برفع اللام (ف).
 ﴿وَنَقُولُ﴾ (١٨١) بالياء (ف).
 ﴿وَالزُّبُرِ﴾ (١٨٤) بزيادة الباء مكسورة بعد الواو (ك).
 ﴿وَالكِتَابِ﴾ (١٨٤) بزيادة الباء أيضا (ل).
 ﴿زُخْرِحَ عَنْ﴾ (١٨٥) بإدغام الحاء في العين (ى).
 ﴿النَّارِ﴾ (١٨٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿لَتَسَيِّئَنَّ﴾^{٥٢} (١٨٧) بالياء (د ح ص).
 ﴿وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ (١٨٧) كذلك.
 ﴿لَا تَحْسَبَنَّ﴾ (١٨٨) بالياء وكسر السين (ا د ح)، وبالياء فقط (ك جمع)، وبكسر السين فقط (ر يع خل).
 ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ﴾ (١٨٨) بكسر السين (ا ر يع خل)، وبالياء وكسر السين وضم الباء (د ح).
 ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (١٩٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (١٩١) كذلك.
 ﴿أَنْصَارِ﴾ (١٩٢) مثلهما.
 ﴿الْأَنْبَرِ﴾ (١٩٣) بتقليل فتحة الراء الأولى (ج ف)، وبإمالتها (ح ر خل).
 ﴿أُنْثَى﴾^{٥٣} (١٩٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿دِيَارِهِمْ﴾ (١٩٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَقَاتِلُوا وَقْتِلُوا﴾ (١٩٥) بتشديد التاء في الثاني (د ك)، وبتقدم الثاني وتأخير الأول (ف ر خل).
 ﴿لَا يَغْرُوكَ﴾ هنا (١٩٦)، و﴿لَا يَخْطِمَنَّكُمْ﴾ في النمل (١٨/٢٧)، و﴿لَا يَسْتَخِفَّنْكَ﴾ في الروم (٦٠/٣٠)، و﴿فَأَمَّا تَدْمِئْنَ بِكَ﴾، و﴿أَوْ تُرِيَّتْ﴾ كلاهما في الزحرف (٤٢، ٤١/٤٣) بإسكان النون مع تخفيفها في

^{٥٢} تنبيهات ٤/١٤: قوله تعالى وَإِذْ إِلَى قَوْلِهِ الْمِيْعَادَ (آل عمران ١٨٧/٣-١٩٤)، لا تغفل في اللَّئاسِ (١٨٧) عن خلف إمالة (ط)، وقيَسَ (١٨٧) عن إبدال (ج ي جمع)، والنَّهَارِ لآيَاتٍ (١٩٠) عن إدغام راء (ى)، و﴿فَأَغْفِرْ لَنَا﴾ (١٩٣) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، والأَنْبَرِ ﴿رَبَّنَا﴾ (١٩٣-١٩٤) عن إدغام (ى)، والقيَمَةِ (١٩٤) وقفا عن إمالة (ر).

^{٥٣} تنبيهات ٤/١٥: قوله تعالى فَاسْتَجَابَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (آل عمران ١٩٥/٣-٢٠٠)، لا تغفل في أُضِيعَ عَمَلَ (١٩٥) عن إدغام (ى)، وَلَا كُفِّرْنَ (١٩٥)، وَخَيَّرَ (١٩٨)، وَاصْبِرُوا (٢٠٠)، وَصَابِرُوا (٢٠٠) عن ترقيق (ج)، وَمَاؤِيَّهُمْ (١٩٧) عن إبدال (ى جمع)، وَيُنْسَ (١٩٧) عن إبدال (ج ي جمع)، وَالْيَهُمَّ (١٩٩) عن ضم (ف يع)، ولا تغفل أيضا فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

الخمسة (يس)، ويقف على ﴿تَذْهَبَا﴾ (الزخرف ٤١/٤٣) بالألف لأن النون المخففة عند الوقف تقلب ألفا في مثل ﴿وَلْيَكُونَا﴾ (يوسف ٣٢/١٢)، و﴿لَنْسَفَعَا﴾ (العلق ١٥/٩٦).^{٥٥٤}

﴿مَأْوِيَهُمْ﴾ (١٩٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَكِنَّ الَّذِينَ﴾ (١٩٨) بفتح النون الأولى مشددة (جمع).

﴿لِلْأَبْرَارِ﴾ (١٩٨) كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ مر آنفا (آل عمران ١٩٣/٣).

سورة (النساء) (٤)

﴿نِسَاءَ لُونٍ﴾^{٥٥٥} (١) قرأ بتشديد السين (ا د ح ك جمع يع).

﴿وَالْأَرْحَامِ﴾ (١) بخفض الميم (ف).

﴿الْيَتَامَى﴾ في الحرفين (٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَثْنَى﴾ (٣) كذلك.

﴿فَوَاحِشَةً﴾ (٣) بالرفع (جمع).

﴿أَدْنَى﴾ (٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَرِيضًا﴾ (٤) بإبدال همزة ياء مع إدغام الياء في الياء وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٥٥٦}

﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ (٥) بإسقاط همزة الأولى مع القصر والطول^{٥٥٧} (ب هـ ح)، وبتسهيل الثانية تارة (ج ز جمع يس)، وإبدالها ألفا تارة أخرى (ج ز).^{٥٥٨}

^{٥٥٤} بقية النسخ: "﴿لَا يَغُرُّكَ﴾ (١٩٦) بإسكان النون مع تخفيفها (يس)، وهكذا ﴿لَا يَخْطِئُكُمْ﴾ (النمل ١٨/٢٧)، و﴿لَا يَسْتَحِفُّكَ﴾ (الروم ٦٠/٣٠)، و﴿فَإِنَّمَا تَذْهَبَانِ بِلَا﴾، و﴿أَوْ تُرِيَّتْ﴾ (الزخرف ٤٢، ٤١/٤٣) في الحروف الخمسة، ويقف على ﴿تَذْهَبَانِ﴾ (الزخرف ٤١/٤٣) بالألف [قال في هامش مد طب: "لأن النون المخففة عند الوقف تقلب ألفا عند الوقف كملدي قوله تعالى ﴿لَنْسَفَعَا﴾ (العلق ١٥/٩٦) فاعلم ذلك".

^{٥٥٥} تنبيهات ٤/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله حَسْبِيَ (النساء ١/٤-٦)، لا تغفل في خَلَقَكُمْ (١) عن إدغام قاف (ي)، وكَثِيرًا (١)، وَكَبِيرًا (٢)، وَإِسْرَافًا (٦)، وَفَقِيرًا (٦) عن تريق (ج)، وَنِسَاءً (١) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، واجتماع المد مع ذي الياء (٢) عن (ج)، وَإِنْ خِفْتُمْ فِي الْمَوَاضِعِ (٣) عن إخفاء (جمع)، وَطَابَ (٣) عن إمالة (ف)، وَنِخْلَةً (٤) وقفا عن إمالة (ر)، وَفَكَّلُوهُ هَنِيئًا (٤) عن إدغام (ي)، وَالْيَتِيمِ فِي الْمَوَاضِعِ (٦) وَعَلَيْهِمْ (٦) عن ضمة (ف يع).

^{٥٥٦} "وكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٥٥٧} بقية النسخ: "المد". المؤدى واحد.

قال في هامش تر مد: "فاعلم أنه يجي الصلة وعدمها مع القصر والطول هنا وأمثالها"، (نسخة تر فقط: أما قوله تعالى ﴿وَرِنْ كُتْمَ مَرَضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ﴾ في هذه السورة (٤٣/٤) فيجي فيه الصلة والقصر في المنفصل، والوجهان في

سورة النساء (٤)

﴿يَمَامًا﴾ (٥) بحذف الألف (ا ك).

﴿الْيَتَامَى﴾ (٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَكَفَى﴾ (٦) كذلك.

﴿الْقُرْبَى﴾ (٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿الْيَتَامَى﴾ (٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ضِعَافًا﴾ (٩) بإمالة فتحة العين (ض)، ويخلف (ق).

﴿الْيَتَامَى﴾ (١٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَسَيَصْلُونَ﴾ (١٠) بضم الياء (ك ص).

﴿وَاحِدَةً﴾ (١١) بالرفع (ا جع).

﴿فَلَأَمَّهُ﴾ في الحرفين هنا (١١)، وفي ﴿أُمُّهَا رَسُولًا﴾ بالقصص (٥٩/٢٨)، و﴿فِي أُمِّ الْكِتَابِ﴾ بالزخرف (٤/٤٣) بكسر الهمزة في الأربعة اتباعا لكسرة ما قبلها وصلا لا ابتداء (ف ر)، وأما إذا أضيف (أُمُّ)

﴿جَاءَ﴾ تارة، ويجيء عدم الصلة والمد في المنفصل، والوجهان في ﴿جَاءَ﴾ أيضا تارة أخرى، كما علم بالقاعدة المقررة. وهكذا أمثاله، وأما قوله تعالى ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمُ بِالْأَنْعَامِ﴾ (٦١/٦) فيجئ فيه القاعدة المقررة التي في اجتماع المد المنفصل مع الضمير، فيجئ الصلة فقط مع القصص والطول في ﴿جَاءَ﴾ ومع القصص في ﴿حَتَّىٰ﴾ تارة، ويجئ عندهما فقط مع وجهي ﴿جَاءَ﴾ وطول ﴿حَتَّىٰ﴾ تارة أخرى. وهكذا مثله فاعرفه.

(٥) وجاء بعدها في نسخة مد: "إلا إذا كان قبلها المد المنفصل كما في...".

٥٥٨ قال في هامش الأصل: "فإذا أبدلت ألفا وكان بعدها ساكن، يمد مدا لازما للساكنين نحو ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ (النساء ٥/٤)، و﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ (هود ٤٠/١١) وإن لم يكن بعدها ساكن يمد مدا طبيعيا نحو ﴿جَاءَ أَحَدُكُمُ﴾ (الأنعام ٦١/٦)، و﴿جَاءَ أَجْلُهَا﴾ (النافقون ١١/٦٣)".

٥٥٩ تنبيهات ٤/١٧: قوله تعالى لِلرَّجَالِ إلى قوله حَكِيمًا (النساء ٧/٤-١١)، لا تغفل في مِنْ خَلْفِهِمْ (٩) عن إخفاء (جـ)، وضِعَافًا خَافُوا (٩) عن إخفائه وإمالة خاء (ف)، وَعَلَيْهِمْ (٩) عن ضم (ف يـ)، وَسَيَصْلُونَ (١٠) عن تفخيم (جـ)، وسَمِعُوا (١٠) عن ترقية.

٥٦٠ قال في هامش تر مد: "واعلم أنه قرأ حمزة والكسائي ﴿فَلَأَمَّهُ الثُّلُثُ﴾، و﴿فَلَأَمَّهُ السُّدُسُ﴾ هنا (النساء ١١/٤)، وفي ﴿أُمُّهَا رَسُولًا﴾ بالقصص (٥٩/٢٨)، و﴿فِي أُمِّ الْكِتَابِ﴾ بالزخرف (٤/٤٣) بكسر ضم الهمزة في الأربعة إن وصلت بما قبلها. ولو فصلت ووقفت على حرف الجر ضمت الهمزة بلا خلاف لأنه لم يبق قبلها ما يقتضي كسرها، فصارت كما لو كان قبلها غير الكسر والياء نحو ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ﴾ (المجادلة ٢/٥٨)، و﴿أُمُّهُ آيَةٌ﴾ (المؤمنون ٥٠/٢٣). وكذا إذا فصل بين الكسرة والهمزة فاصل غير الياء نحو ﴿إِلَىٰ أُمِّ مُوسَى﴾ (القصص ٧/٢٨)، و﴿فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ﴾ (القصص ١٣/٢٨)، فلا خلاف في ضم ذلك كله. وقرأ ﴿مِنْ بَطُونٍ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ بالنحل (٧٨/١٦)، و﴿أَوْ يُبَيِّتِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ بالنور (٦١/٢٤)، و﴿فِي بُطُونٍ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ بالزمر (٦/٣٩)، والنجم (٣٢/٥٣) بكسر ضم الهمزة في الوصل لوجود الكسرة قبل الهمزة وتفرّد حمزة في الأربعة الأخيرة فقرأ بكسر الميم أيضا أي كسر ضم الهمزة في الوصل فيهن. وإذا وقفا على ما قبل ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾ وابتدأ بها ضمها الهمزة وفتحا الميم

إلى جمع، ووليت همزتها كسرة، وهو أربعة مواضع أيضاً «أُمَّهَاتِكُمْ» بالنحل (٧٨/١٦)، والنور (٦١/٢٤)، والزمر (٦/٣٩)، والنجم (٣٢/٥٣) فبكسر الهمزة والميم معا فيهن وصلاً أيضاً لا ابتداءً (ف)، ووافقه في كسر الهمزة فقط أيضاً في الوصل دون الابتداء (ر).

﴿يُوصَى﴾ (١١) بفتح الصاد (د ك ص).

﴿وَأَبْنَاؤُكُمْ﴾ (١١) مثل ﴿وَأَبْنَاؤُنَا﴾ وقفا بالبقرة (٢٤٦/٢)، لكن التسهيل في الهمزة الثانية هنا بينها وبين الواو (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٥٦١}

﴿يُوصَى﴾^{٥٦٢} (١٢) بكسر الصاد^{٥٦٣} غير (د ك ن).

﴿يَذْخِلُهُ﴾ في الحرفين (١٤) بالنون^{٥٦٤} (ا ك جمع).

﴿يَتَوَفَّيْنَهُنَّ﴾^{٥٦٥} (١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَالَّذَانِ﴾ هنا (١٦)، و﴿هَٰذَانِ﴾ في طه (٦٣/٢٠)، والحج (١٩/٢٢)، و﴿هَاتَيْنِ﴾، و﴿فَٰذَانِكَ﴾ في القصص

(٣٢، ٢٧/٢٨)، و﴿الَّذِينَ﴾ في فصلت (٢٩/٤١) بتشديد النون في الستة، وعلى أصله في تمكين المد

لالتقاء الساكنين (د)، وافقه أبو عمرو و رويس في ﴿فَٰذَانِكَ﴾ (القصص ٣٢/٢٨) فقط.^{٥٦٦}

﴿كَرَّهَا﴾ (١٩) بضم الكاف (ف ر خل).

﴿مُبَيَّنَةً﴾ (١٩) بفتح الياء (د ص).

﴿فَعَسَى﴾ (١٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَحَدِيَهُنَّ﴾^{٥٦٧} (٢٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

كالباقين. كذا في سراج القاري والمبتدي وتذكار القاري المنتهي، وإنما أطنبت الكلام هنا لأني اختصرت وذكرت في التنبيهات حالهما الوصلية فاعرف ذلك". [ابن القاصح، سراج القاري، ١٨٨-١٨٩].

^{٥٦١} بقية النسخ: "كـ ﴿وَأَبْنَاؤُنَا﴾ في البقرة (٢٤٦/٢)، لكن التسهيل في الهمزة الثانية هنا بينها وبين الواو وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٥٦٢} تنبيهات ٤/١٨: قوله تعالى وَلَكُمْ إِلَى قوله مُهَيَّنَ (النساء ١٢/٤-١٤)، لا تغفل في ذَيْنَ غَيْرَ (١٢) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، ولأراً خالداً (١٤) عن إخفاء (جمع).

^{٥٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٥٦٤} بقية النسخ: "بالنون في الحرفين".

^{٥٦٥} تنبيهات ٤/١٩: قوله تعالى وَالَّتِي إِلَى قوله كَثِيرًا (النساء ١٥/٤-١٩)، لا تغفل في عَلَيْنَهُنَّ (١٥) عن ضم (يع)، والبَيُوتِ (١٥) عن كسر باء (ب د ك ص ف ر حل)، وَقَادُوهُمَا (١٦) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَأَصْلَحَا (١٦) عن تفخيم (ج)، وَعَلَيْنَهُم (١٧) عن ضم (ف يع)، وَالسَّيِّآتِ (١٨) وقفا عن إبدال همزة (ف)، وَالشَّنَ (١٨) عن نقل (عى)، ومُبَيَّنَةً (١٩) وقفا عن إمالة (ر)، وَعَاثِرُوهُنَّ (١٩)، وخَيْرًا كَثِيرًا (١٩) عن ترقيق (ج).

^{٥٦٦} بقية النسخ: "﴿وَالَّذَانِ﴾ (١٦) بتشديد النون (د)".

سورة النساء (٤)

﴿أَفْضَى﴾ (٢١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النِّسَاءِ الْأَوَّلِ﴾^{٥٦٩} في الحرفين^{٥٦٩} (٢٤، ٢٢) بتسهيل الهمزة الأولى مع القصـر والطول^{٥٧٠} (ب هـ)،
وبتسهيل الثانية تارة (ج ز جمع يس)، وبإبدالها ياء ساكنة تارة أخرى (ج ز)، وبإسقاط^{٥٧١} الأولى
مع القصـر تارة، ومع الطول^{٥٧٢} تارة أخرى (ح).^{٥٧٣}

الجزء ٥

﴿وَأَحِلَّ لَكُمْ﴾^{٥٧٤} (٢٤) بفتح الهمزة والحاء (ا د ح ك ص يع).

﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾ (٢٥، ٢٤)، و﴿مُحْصَنَاتٍ﴾ (٢٥) معرفاً ومنكراً، بكسر الصاد حيث وقعاً إلا الموضع^{٥٧٥}
الأول من هذه السورة وهو ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ﴾ (٢٤) (ر).

﴿أُحْصِنَ﴾ (٢٥) بفتح الهمزة والصاد (ص ف ر خل).

﴿تِجَارَةً﴾^{٥٧٦} (٢٩) بالرفع^{٥٧٧} غير (ن ف ر خل).

^{٥٦٧} تنبيهات ٤/٢٠: قوله تعالى وَإِنْ أَرَدْتُمْ إِلَى قَوْلِهِ رَجِئًا (النساء ٢٠/٢٣)، لا تغفل في شَيْئًا (٢٠) وقفاً عن نقل وإبدال (ف)، واجتماع المد مع شَيْئًا أَي آتَيْتُمْ (٢٠) عن (ج)، ومِثَاقًا غَلِيظًا (٢١) عن إخفاء (جمع)، وَقَدْ سَلَفَ في الموضعين (٢٣، ٢٢) عن إدغام (ج ل ف ر خل)، وَبَيْنَ (٢٣) وقفاً عن إلحاق هاء (يع)، وَأَصْلًا بِكُمْ (٢٣) عن تفخيم (ج).

^{٥٦٨} بقية النسخ: "لِمَنِ النِّسَاءِ الْأَوَّلِ".

^{٥٦٩} "في الحرفين" ساقطة من بقية النسخ.

^{٥٧٠} بقية النسخ: "والمد".

^{٥٧١} بقية النسخ: "وبحذف".

^{٥٧٢} بقية النسخ: "ومع المد".

^{٥٧٣} وجاء في بك مدفا طب: "(ط)". [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٧٤؛ القاضي، البدور، ٧٥].

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "لِمَنِ النِّسَاءِ الْأَوَّلِ" كذلك.

^{٥٧٤} تنبيهات ٥/١: قوله تعالى وَالْمُحْصَنَاتُ إِلَى قَوْلِهِ حَكِيمٌ (النساء ٢٤/٢٦)، لا تغفل في النِّسَاءِ الْأَوَّلِ (٢٤) كما مر آنفاً (النساء ٢٤/٢٢)، وفي غَيْرِ (٢٥)، وَتَصْبِرُوا (٢٥)، وَخَيْرٌ (٢٥) عن ترقيق (ج)، وَأَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ (٢٥) عن إخفاء ميم (ي)، ووقفاً عن خلف تسهيل (ف)، وَمُحْصَنَاتٍ غَيْرَ (٢٥) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَقَعَلِيهِنَّ (٢٥) عن ضم (يع)، وَلِمَنْ خَشِيَ (٢٥) عن إخفاء (جمع)، وَلِيَبَيِّنَ لَكُمْ (٢٦) عن إدغام نون (ي).

^{٥٧٥} بقية النسخ: "الْمُحْصَنَاتِ" (٢٥، ٢٤) محلى باللام و﴿مُحْصَنَاتٍ﴾ (٢٥) مجرداً عنها بكسر الصاد فيهما حيث وقعاً ما خلا الحرف. الوردى واحد.

^{٥٧٦} تنبيهات ٥/٢: قوله تعالى وَاللَّهُ يُرِيدُ إِلَى قَوْلِهِ شَهِيدًا (النساء ٢٧/٢٣)، لا تغفل في وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ (٣٠) عن إدغام لام (س)، وَيَسِيرًا (٣٠)، وَكَبَائِرَ (٣١) عن ترقيق (ج).

^{٥٧٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة النساء (٤)

﴿مُذْخَلًا﴾ (٣١) بفتح الميم (ا جمع).
 ﴿وَسْئَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾ (٣٢)، ^{٥٧٨} و﴿وَسْئَلُهُمْ﴾ (الأعراف ١٦٣/٧)، و﴿فَسْئَلِ الَّذِينَ﴾ (يونس ٩٤/١٠) وشبهه
 إذا كان أمرا مواجها به، وقبل السين واو أو فاء بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذفها حيث وقع
 (د ر خل)، وهكذا في الوقف (ف).
 ﴿عَقَدْتُ﴾ (٣٣) بالالف بعد العين غير (ن ف ر خل).
 ﴿حَفِظَ اللَّهُ﴾ ^{٥٧٩} (٣٤) بنصب الهاء (جمع).
 ﴿الْقُرْبَى﴾ (٣٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَالْيَتَامَى﴾ (٣٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَالْجَارِ﴾ (٣٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ت).
 ﴿الْقُرْبَى﴾ (٣٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَالْجَارِ﴾ (٣٦) كما مر آنفا.

فاعلم أنه مما سمع من المشايخ أن يقرأ لورش في هذه الآية؛ بتقليل «الْجَارِ» مع طول «شَيْئًا»
 وفتح «الْقُرْبَى» و«الْيَتَامَى»، ومع تقليلهما، وبالفتح والتقليل فيه مع توسط «شَيْئًا» وفتحهما فقط،
 وبتقليله فقط مع تقليلهما فقط، لا تغفل عنها. ^{٥٨٠}
 ﴿بِالْبُخْلِ﴾ (٣٧) بفتح الباء والحاء (ف ر خل).
 ﴿آتَيْهِمُ اللَّهُ﴾ (٣٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿حَسَنَةً﴾ ^{٥٨١} (٤٠) بالرفع (ا د جمع).

^{٥٧٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وكذلك".

^{٥٧٩} تنبيهات ٥/٣: قوله تعالى الرَّجَالُ إِلَى قوله فُهِينَا (النساء ٣٤-٣٧)، لا تغفل في لُغَيْبٍ بِمَا (٣٤)، وَتَخَافُونَ تَشْوِزَهُنَّ (٣٤) عن إدغام (ى)، واضْرِبُوهُنَّ (٣٤) وقفا بالحاء هاء (يع)، وَعَلَيْهِنَّ (٣٤) عن ضم (يع)، وَكَبِيرًا (٣٤) عن ترقيق (ج)،
 وَإِنْ خِفْتُمْ (٣٥) عن إخفاء (جمع)، وَإِصْلَاحًا (٣٥) عن تفخيم (ج)، وَعَلِيمًا خَبِيرًا (٣٥) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)،
 وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ (٣٦) عن إدغام (ى يع)، واجتماع المد مع الباء أي آتَيْهِمُ (٣٧) عن (ج)، وَلِلْكَافِرِينَ (٣٧) عن
 تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٥٨٠} وجاء في طب: "وفي هذه الآية لورش ستة أوجه؛ الأول: طول «شَيْئًا» وفتح «الْقُرْبَى» و«الْيَتَامَى» و«الْجَارِ» في الحرفين،
 والثاني: تقليل «الْجَارِ» معاً، والثالث: تقليلهما وفتح «الْجَارِ» معاً، والرابع: التوسط من «شَيْئًا» والفتح من الكل،
 والخامس: تقليل «الْجَارِ» معاً، والسادس: التقليل من الكل. [انظر للتفصيل في: الصفاقسي، غيث النفع، ١٩١؛ محمد أمين
 أفندي، عمدة الخلان، ١٧٤-١٧٦؛ القاضي، البدور، ٧٧-٧٩].

سورة النساء (٤)

- ﴿يُضَاعَفْهَا﴾ (٤٠) بتشديد العين من غير ألف قبلها (د ك جمع يع).
 ﴿تَسْوَى﴾ (٤٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبفتح التاء وتشديد السين (ا ك جمع)، وبفتح التاء فقط (ف ر خل).^{٥٨٢}
 ﴿سُكَّارَى﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مَرْصَى﴾ (٤٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ (٤٣) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ﴾ مر هنا (النساء ٥/٤).
 ﴿أَوْ لَمْ تَسْتُمْ﴾ (٤٣) بغير الألف (ف ر خل).
 ﴿وَكَفَى﴾ (٤٣) في ثلاثة مواضع^{٥٨٤} (٥٠، ٤٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَذْبَارِهَا﴾ (٤٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿افْتَرَى﴾ (٤٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿هَؤُلَاءِ أَهْدَى﴾ (٥١) كـ ﴿النِّسَاءَ أَوْ﴾ (البقرة ٢٣٥/٢) وكـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿آتَاهُمُ اللَّهُ﴾ (٥٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٥٨٦، ٥٨٥}

^{٥٨١} تنبيهات ٥/٤: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ السَّبِيلَ (النساء ٣٨-٤٤)، لا تغفل في رِثَاء (٣٨) عن إبدال همزة (جمع)، والنَّاسِ (٣٨) عن خلف إمالة (ط)، وَعَلَيْهِمْ (٣٩) عن ضم (ف يع)، وَيُظْلِمُ مِثْقَالَ (٤٠)، وَالرُّسُولَ لَوْ (٤٢) عن إدغام (ي)، وَبِهِمُ الْأَرْضُ (٤٢) عن كسرة ميم (ح يع)، وضمة هاء (ف ر خل)، وَالصَّلَاةَ (٤٣) عن تفخيم (ج)، وَجَاءَ (٤٣) عن إمالة (م ف خل)، وَأَيُّدِيكُمْ (٤٣) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَغَفُورًا غَفُورًا (٤٣) عن إخفاء (جمع).

^{٥٨٢} بقية النسخ: "وبفتح التاء وتشديد السين (ا ك جمع)، وبالفتح فقط (ف ر خل)، وكـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

^{٥٨٣} تنبيهات ٥/٥: قوله تعالى وَاللَّهُ إِلَى قَوْلِهِ سَبِيلًا (النساء ٤٥-٥١)، لا تغفل في أَغْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ (٤٥) عن إخفاء ميم (ي)، ومثل (بِأَسْمَائِهِمْ) وقفا (٢٣/٢)، وَنَصِيرًا (٤٥)، وَغَيْرَ (٤٦)، وَخَيْرًا (٤٦)، وَيَغْفِرُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٤٨) عن ترقيق (ج)، وَلِمَنْ يَشَاءُ (٤٨) كالسُّفَهَاءَ وقفا (١٣/٢)، وَيُظْلَمُونَ (٤٩) عن تفخيم (ج)، وَقِيلًا ۖ الظُّرُ (٥٠، ٤٩) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جمع خل)، واجتماع المد مع ذي الياء (٥١) عن (ج).

^{٥٨٤} "في ثلاثة مواضع" ساقطة من بقية النسخ.

^{٥٨٥} تنبيهات ٥/٦: قوله تعالى أُولَئِكَ إِلَى قَوْلِهِ تَأْوِيلًا (النساء ٥٢-٥٩)، لا تغفل في نَصِيرًا (٥٢)، وَلَقِيرًا (٥٣)، وَسَعِيرًا (٥٥)، وَنَصِيرًا (٥٨)، وَخَيْرٌ (٥٩) عن ترقيق (ج)، واجتماع المد مع الياء (٥٤)، وَشَىْءٌ مَعَ الْمَدِّ (٥٩) عنه، وَلِصْلِيِّهِمْ (٥٦) عن ضم (يع)، وَلِصِجَتٍ جُلُودُهُمْ (٥٦) عن إدغام تاء (ح ف ر خل)، وَجُلُودًا غَيْرَهَا (٥٦) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَيَأْمُرُكُمْ (٥٨) مثل ﴿يَأْمُرُكُمْ بِإِيمَانِكُمْ﴾ (البقرة ٩٣/٢)، وَتُؤَدُّوا (٥٨) عن إبدال همزة (ج جمع)، والنَّاسِ (٥٨) عن خلف إمالة (ط)، وتَأْوِيلًا (٥٩) عن إبدال همزة (ج ي جمع)، ووقفا عن إبدال (ف).

^{٥٨٦} تنبيهات ٥/٧: قوله تعالى أَلَمْ تَرَ إِلَى قَوْلِهِ تَسْلِيمًا (النساء ٦٠-٦٥)، لا تغفل في أُمِرُوا (٦٠) عن ترقيق (ج)، وَقِيلَ لَهُمْ (٦١) عن إشمام (ل ر يس)، وإدغام (ي)، وَالرُّسُولَ رَأَيْتَ (٦١)، وَاسْتَغْفَرَ لَهُمْ (٦٤)، وَالرُّسُولَ لَوْ جَدُّوا (٦٤) عن إدغام

- ﴿وَكَفَى﴾ (٥٥) كذلك.
- ﴿الصَّالِحَاتِ سُنَّذِجِلُهُنَّ﴾ (٥٧) بإدغام التاء في السين (ى).
- ﴿نِعْمًا﴾ (٥٨) كما مر في البقرة (٢٧١/٢).
- ﴿مِنْ دِيَارِكُمْ﴾^{٥٨٧} (٦٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿الْأَقِيلُ﴾ (٦٦) بالنصب ويقف بألف العوض^{٥٨٨} (ك).
- ﴿وَكَفَى﴾ (٧٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿لَيُطَنَّ﴾ (٧٢) بإبدال همزة ياء مفتوحة وقفًا (ف)، وكذا نحوه وقفًا.^{٥٨٩}
- ﴿كَانَ لَمْ تَكُنْ﴾ (٧٣) بالياء على التذكير^{٥٩٠} غير (د ع يس).
- ﴿اتَّقَى﴾^{٥٩١} (٧٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ الثاني في هذه السورة (٧٧) بالياء على الغيب^{٥٩٢} (د ف ر جع حه خل).
- ﴿وَكَفَى﴾ (٧٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَوَلَّى﴾^{٥٩٣} (٨٠) كذلك.

لام وراء (ى)، وأَيُّدِيهِمْ (٦٢) عن ضم (يع)، وَجَاوُزُكَ في الموضعين (٦٢) عن إمالة (م ف خل)، وَظَلَمُوا (٦٤) عن تفخيم (ج).

^{٥٨٧} تنبيهات ٥/٨: قوله تعالى وَلَوْ أَنَّا إِلَى قَوْلِهِ عَظِيمًا (النساء ٦٦/٤-٧٤)، لا تغفل في غَلِيهِمْ في الحرفين (٦٦، ٦٩) عن ضم (ف يع)، وَأَن أَقْتُلُوا (٦٦)، و أَوْ أَخْرِجُوا (٦٦) عن ضم نون و واو (ا د ل ر جع خل)، ووافقهم في النون (م)، وَخَيْرًا (٦٦)، وَجَذَرَكُمْ (٧١)، وَالْفِرَؤُا في الحرفين (٧١) عن ترقيق (ج)، وَصِرَاطًا (٦٨) عن سين (ز يس)، وَإِشْمَام (ض)، وَالتَّبَسُّينَ (٦٩) عن همز (ا)، وَلَيُطَنَّ (٧٢) عن إبدال همزة (جع)، والدُّنْيَا (٧٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وبِالْآخِرَةِ (٧٤) عن ترقيق (ج)، ووقفًا عن إمالة (ر)، واجتماع ذي الياء مع المد (٧٤) عن (ج)، وَيَغْلِبُ فَسَوْفَ (٧٤) عن إدغام باء (ح ق ر).

^{٥٨٨} "ويقف بألف العوض" ساقطة من بقية النسخ.

^{٥٨٩} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفًا".

^{٥٩٠} بقية النسخ: "بالياء كلهم".

^{٥٩١} تنبيهات ٥/٩: قوله تعالى وَمَا لَكُمْ إِلَى قَوْلِهِ شَهِيدًا (النساء ٧٥/٤-٧٩)، لا تغفل في لَصِيرًا (٧٥)، وَالْآخِرَةِ (٧٧)، وَخَيْرٌ (٧٧) عن ترقيق (ج)، وَقِيلَ لَهُمْ (٧٧) مر في (٥/٧)، وَالصَّلَوةُ (٧٧)، وَتُظْلَمُونَ (٧٧) عن تفخيم (ج)، وَغَلِيهِمُ الْقِتَالُ (٧٧) عن كسرة ميم (ح)، وضمه هاء (ف ر يع خل)، وَخَشْيَةَ (٧٧)، وَمُشِيدَةً (٧٨) وقفًا عن إمالة (ر)، والدُّنْيَا (٧٧) مر في (٥/٨)، واجتماع المد مع ذي الياء (٧٧) عن (ج)، وَلِلنَّاسِ (٧٩) عن خلف إمالة (ط).

^{٥٩٢} بقية النسخ: "الثاني بالياء".

﴿بَيَّتَ طَائِفَةٌ﴾ (٨١) بإدغام التاء في الطاء (ح ف).^{٩٤}

﴿وَكَفَى﴾ (٨١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَصْدَقُ﴾^{٩٥} موضعان هنا (١٢٢، ٨٧)، و﴿يَصْدُقُونَ﴾ ثلاثة مواضع بالأنعام (١٥٧، ٤٦/٦)، و﴿تَصْدِيْقُهُ﴾

بالأنفال (٣٥/٨)، و﴿تَصْدِيقُ﴾ في يونس (٣٧/١٠)، ويوسف (١١١/١٢)، و﴿فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ﴾ بالحجر

(٩٤/١٥)، و﴿قَصْدُ السَّبِيلِ﴾ بالنحل (٩/١٦)، و﴿يَصْدِرَ الرَّعَاءُ﴾ بالقصص (٢٣/٢٨)، و﴿يَصْدُرُ النَّاسُ﴾

بالزلزلة (٦/٩٩)، فجعلتها اثنا عشر موضعا، بإشمام الصاد الزاي منهن جميعا (ف ر يس خل).^{٩٦}

﴿حَصِرَتْ﴾ (٩٠) بنصب التاء منونة حال وصله ووقف بالهاء على أصله (يع).

﴿خَطَا﴾^{٩٧} (٩٢) بتسهيل المحزة بينها وبين الألف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٩٨}

﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ (٩٤) بالتاء المثلثة مفتوحة بعد التاء وتشديد الباء وبالتاء المثناة^{٩٩} مضمومة موضع^{١٠٠} النون من

غير ياء، من الثبات والإيضاح لا من الكشف^{١٠١} (ف ر خل).

^{٩٣} تنبيهات ٥/١٠: قوله تعالى مَنْ يُطِيعِ إِلَى قوله حَسِبًا (النساء ٨٠/٤-٨٦)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٨٠) مر في (٥/٨)، وَغَيْرَ

(٨١)، وَكَثِيرًا (٨٢) عن ترقيق (ج)، وَالْقُرْآنَ (٨٢) عن نقل همزة (د)، ووقفا (ف)، وَجَاءَهُمْ (٨٣) عن إمالة (م ف حل)،

وَبَاسًا (٨٤)، وَبَاسًا (٨٤) عن إبدال همزة (ي جم).

^{٩٤} قال في هامش الأصل: "اعلم أنهم اختلفوا في إدغام ﴿بَيَّتَ طَائِفَةٌ﴾، هل هو من قبيل الإدغام الكبير أو الصغير؟ وهو مبني

على أن التاء في قراءته مفتوحة أو ساكنة، والظاهر أنها مفتوحة كقراءة الجماعة، فيكون من باب الإدغام الكبير. كذا في

إبراز المعاني لأبي شامة. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٤١٩].

^{٩٥} تنبيهات ٥/١١: قوله تعالى اللَّهُ إِلَى قوله مُبَيَّنًا (النساء ٨٧/٤-٩١)، لا تغفل في هُوَ (٨٧) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَفَتَبَيَّنَ

(٨٨) عن إبدال همزة (جم)، وَيُهَاجِرُوا (٨٩)، وَلَيَصِيرًا (٨٩) عن ترقيق (ج)، وَجَاؤُكُمْ (٩٠)، وَشَاءَ (٩٠) عن إمالة (م ف

خل)، وَحَصِرَتْ صُدُورُهُمْ (٩٠) عن ترقيق (ج)، وَإِدْغَامُ تَاءِ (ح ك ف ر خل)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٩١، ٩٠) مر في

(٥/٨)، وَحَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ (٩١) عن إدغام (ي).

^{٩٦} وجاء في بقية النسخ: ﴿أَصْدَقُ﴾ بإشمام الصاد الزاي أين وقع (ف ر يس خل). وهكذا ﴿يَصْدُقُونَ﴾ (الأنعام ١٥٧، ٤٦/٦)،

و﴿تَصْدِيقُ﴾ (يونس ٣٧/١٠، يوسف ١١١/١٢)، و﴿تَصْدِيْقُهُ﴾ (الأنفال ٣٥/٨)، و﴿قَصْدُ﴾ (النحل ٩/١٦)، و﴿يَصْدِرَ﴾ (القصص

٢٣/٢٨)، وشبهه إذا كانت الصاد ساكنة وبعدها دال متحرك.

^{٩٧} تنبيهات ٥/١٢: قوله تعالى وَمَا كَانَ إِلَى قوله خَيْرًا (النساء ٩٢/٤-٩٤)، لا تغفل في مُؤْمِنًا خَطَاً (٩٢) عن إخفاء (جم)،

وَفَتْحِيزِ رَقَبَةٍ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (٩٢) عن ترقيق (ج)، وَإِدْغَامُ (ي)، وَهُوَ (٩٢) عن إسكان (ب ح ر جم)، وَمُؤْمِنَةٍ فِي

الطرفين الأخيرتين (٩٢) وقفا عن إمالة (ر)، واجتماع المد مع ذي الياء (٩٤) عن (ج)، وَالذُّلْيَا (٩٤) كما مر في (٥/٨)،

وَكَثِيرَةٌ (٩٤) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وَكَذَلِكَ كُنْتُمْ (٩٤) عن إدغام (ي)، وَخَيْرًا (٩٤) عن ترقيق (ج).

^{٩٨} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٩٩} "المثناة" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٠} بقية النسخ: "مكان".

- ﴿الْقَى﴾ (٩٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿السَّالَامُ﴾ (٩٤) بغير ألف (ا ك ف جع خل).
 ﴿مُؤْمِنًا﴾ (٩٤) بفتح الميم الثانية (عى).
 ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ (٩٤) كما مر آنفا.
 ﴿غَيْرُ أُولَى﴾ (٩٥) بنصب الراء (ا ك ر جع خل).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ (٩٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿تَوَفَّيْهِمْ﴾ (٩٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْمَلِكَةُ ظَالِمِي﴾ (٩٧) بإدغام التاء في الظاء (ى).
 ﴿مَأْوِيَهُمْ﴾ (٩٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ﴾ (١٠٢) بإدغام التاء في الطاء بخلف (ى).^{٦٠٤}
 ﴿أُخْرَى﴾ (١٠٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مَرْضَى﴾ (١٠٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿أَطْمَأْنَنْتُمْ﴾ (١٠٣) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿أَرِيكَ﴾ (١٠٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿لَا يَرْضَى﴾ (١٠٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٦٠١} بقية النسخ: "من غير باء مثناة تحتية".

^{٦٠٢} تنبيهات ٥/١٣: قوله تعالى لَا يَسْتَوِي إِلَى قَوْلِهِ مُبِينًا (النساء ٩٥/٤-١٠١)، لَا تَغْفُل فِي غَيْرِهِ (٩٥)، وَمَنْفِرَةٌ (٩٦)، وَفُتِّحَتْ أَعْيُنُهُمْ (٩٧)، وَمَصِيرًا (٩٧)، وَكَثِيرًا (١٠٠)، وَمُهَاجِرًا (١٠٠) عن ترقيق (ج)، وَلَا خِلَافَ فِي الضَّرَرِ (٩٥) للكل، وَآلْفُسِهِمْ (٩٥) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَدَرَجَةً (٩٥)، وَرَحْمَةً (٩٦) وقفا عن إمالة (ر)، وَالَّذِينَ تَوَفَّيْتَهُمْ (٩٧) عن تشديد تاء (هـ)، وَمَأْوِيَهُمْ (٩٧) عن إبدال (ى جمع)، وَعَفْوًا غَفُورًا (٩٩)، وَالصَّلَاةِ (١٠١) عن تفخيم (ج)، وَإِنْ خِفْتُمْ (١٠١) عن إخفاء (جمع)، وَالْكَافِرِينَ (١٠١) عن تقليل (ج)، وَإِمَالَةَ (ح ت يس).

^{٦٠٣} تنبيهات ٥/١٤: قوله تعالى وَإِذَا كُنْتَ إِلَى قَوْلِهِ رَحِيمًا (النساء ١٠٢/٤-١٠٦)، لَا تَغْفُل فِي فِيهِمْ (١٠٢) عن ضم (يع)، وَالصَّلَاةِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ (١٠٢، ١٠٣) عن تفخيم (ج)، وَجَذَرَهُمْ (١٠٢)، وَجَذَرَكُمْ (١٠٢) عن ترقيقه ووَاسْلَخْتَهُمْ (١٠٢) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَوَاحِدَةً (١٠٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَلِلْكَافِرِينَ (١٠٢) عن تقليل (ج)، وَإِمَالَةَ (ح ت يس)، وَالْكِتَابَ بِالْحَقِّ (١٠٥) عن إدغام (ى)، وَلِتَحْكُمَ بَيْنَ (١٠٥) عن إخفاء ميمه والتَّاسِ (١٠٥) عن خلف إمالة (ط).

^{٦٠٤} "وهو من الأحرف الخمسة التي وقع فيها خلف للسوسي ومر في البقرة". (عند ذكر ﴿وَأَتُوا الزُّكُوتَ نُسَمَّ﴾ (البقرة ٨٣/٢)، بتقدم وجه الإدغام أداء في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي وصاحب المتن، وتقدم وجه الإظهار في مسلك الشيخ عطاء الله). [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٧٨].

سورة النساء (٤)

- ﴿هَا أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ﴾ (١٠٩) كما مر في آل عمران (٦٦/٣).
 ﴿نَجْوَاهُمْ﴾^{٦٠٦} (١١٤) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿نُؤْيَاهُ﴾ (١١٤) بالياء (ح ف حل).
 ﴿الْهُدَى﴾ (١١٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَوَلَّاهُ﴾ (١١٥)، و ﴿نُصِّلَهُ﴾ (١١٥) كـ ﴿يُؤَدُّهُ﴾ في آل عمران (٧٥/٣).
 ﴿تَوَلَّى﴾ (١١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَأْوَاهُمْ﴾ (١٢١) كذلك.
 ﴿الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ﴾^{٦٠٧} (١٢٢) كما مر قريبا (٥٧/٤).
 ﴿بِأَمَانِيكُمْ﴾ (١٢٣) بتخفيف الياء مسكنة (جع).
 ﴿وَلَا أَمَانِيَّ﴾ (١٢٣) كذلك.
 ﴿أَنْثَى﴾ (١٢٤) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يَدْخُلُونَ﴾ (١٢٤) بضم الياء وفتح الخاء (د ح ص جع حه).^{٦٠٨}
 ﴿يَتَلَّى﴾ (١٢٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لِلْيَتَامَى﴾ (١٢٧) كذلك.

^{٦٠٥} تنبيهات ٥/١٥: قوله تعالى وَلَا تُجَادِلْ إِلَى قوله عَظِيمًا (النساء ١٠٧/٤-١١٣)، لا تغفل في النَّاسِ (١٠٨) عن خلف إمالة (ط)، و هُوَ (١٠٨) كما مر في (٥/١٢)، والدُّنْيَا (١٠٩) كما مر في (٥/٨)، وَعَلَيْهِمْ (١٠٩) عن ضم (ف يـ ع)، وشئىءٍ المجرور (١١٣) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف).

^{٦٠٦} تنبيهات ٥/١٦: قوله تعالى لَا خَيْرَ إِلَى قوله مَحِيصًا (النساء ١١٤/٤-١٢١)، لا تغفل في خَيْرَ (١١٤)، وَغَيْرَ (١١٥)، وَمَصِيرًا (١١٥)، وَيَغْفِرُ في الحرفين (١١٦)، وَقَلِيلٌ مِّنْهُمْ (١١٩)، وَخَمْسَ (١١٩) عن ترفيق (ج)، وَإِصْلَاحٍ (١١٤) عن تفخيمه، والنَّاسِ (١١٤) عن خلف إمالة (ط)، وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ (١١٤) عن إدغام لام (س)، وَمَرْضَاتٍ (١١٤) عن إمالة (ر)، وَتَبَيَّنَ لَهُ (١١٥)، وَالْمُؤْمِنِينَ تَوَلَّاهُ (١١٥)، وَقَالَ لَا تَخْذَنَ (١١٨) عن إدغام نون ولام (ى)، وَلِمَنْ يَشَاءُ (١١٦) كالتسفيهاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَقَدْ ضَلَّ (١١٦) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر حل)، وَيُؤْمِنُهُمْ (١٢٠) عن ضم (يع)، وَمَأْوَاهُمْ (١٢١) عن إبدال (ى جع).

^{٦٠٧} تنبيهات ٥/١٧: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قوله عَلِيمًا (النساء ١٢٢/٤-١٢٧)، لا تغفل في أَصْدَقُ (١٢٢) عن إشمام صلد (ف ر يس حل)، وَنَصِيرًا (١٢٣) عن ترفيق (ج)، وَهُوَ في الموضعين (١٢٥، ١٢٤) كما مر في (٥/١٢)، وَيُظَلِّمُونَ لِقِيرًا (١٢٤) عن تفخيم لام وترفيق راء (ج)، وإدغام نون (ى)، وَإِبْرَاهِيمَ في الموضعين (١٢٥) عن فتح هاء وألف (ل)، وَفِي النِّسَاءِ (١٢٧) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَفِيهِنَّ (١٢٧) عن ضم (يع)، وَمِنْ خَيْرٍ (١٢٧) عن إخفاء (جع).

^{٦٠٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إِبْرَاهِيمَ" في الحرفين (١٢٥) بفتح الهاء وألف بعدها (ل). وإنما ذكر هذا الحرف في ضمن تنبيهات الأصل.

﴿أَنْ يُصْلِحًا﴾^{٦٠٩} (١٢٨) بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد الصاد وألف بعدها^{٦١٠} غير (ن ف ر خل).^{٦١١}

﴿وَكَفَى﴾ (١٣٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَنْ يَشَأْ﴾ (١٣٣) بالإبدال (جمع).

﴿يُرِيدُ ثَوَابَ﴾ (١٣٤) بإدغام الدال في الثاء (ى).

﴿أَوَّلَى﴾^{٦١٢} كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَهْوَى﴾ (١٣٥) كذلك.

﴿وَأَنْ تَلَوْا﴾ (١٣٥) بضم اللام وحذف الواو الأولى^{٦١٣} (ك ف).

﴿الَّذِي نَزَّلَ﴾ (١٣٦)، و﴿الَّذِي أَنْزَلَ﴾ (١٣٦) بضم النون من الأول، وبضم الهمزة من الثاني، وكسر الزاي منهما (د ح ك).^{٦١٤}

﴿وَقَدْ نَزَّلَ﴾ (١٤٠) بضم النون كسر الزاي^{٦١٥} غير (ن يع).

﴿كُسَالَى﴾^{٦١٦} (١٤٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٦٠٩} تنبيهات ٥/١٨: قوله تعالى وَإِنْ امْرَأَةٌ إِلَىٰ قَوْلِهِ بِصِيرًا (النساء ١٢٨/٤-١٣٤)، لا تغفل في امْرَأَةٍ خَافَتْ (١٢٨) عن إخفاء (جمع)، وإمالة خاء (ف)، ولا خلاف في راء امْرَأَةٍ (١٢٨)، وإِعْرَاضًا (١٢٨) للكل، وَعَلَيْهِمَا (١٢٨) عَنْ ضَم (يع)، وَيَصْلَحًا (١٢٨) عن خلف تفخيم لام (ج)، وَخَيْرٌ (١٢٨)، وَأُخْضِرْتُ (١٢٨)، وَخَيْرًا (١٢٨)، وَبَصِيرًا (١٣٤) عن ترقيقه، وَبِأَخْرَيْنِ (١٣٣) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وَذَلِكَ قَلِيلًا (١٣٣) عن إدغام كاف (ى)، وَتَرْقِيقِ راء (ج)، وَالدُّنْيَا (١٣٤)، وَالْآخِرَةِ (١٣٤) كما مر في (٥/٨).

^{٦١٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦١١} وجاءت بعدها في متن بقية النسخ (وفي تنبيهات الأصل أيضا): "وبتفخيم اللام بخلف (ج)". وقال في العمدة: "مع تقديم وجه التفخيم أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الحلال، ١٧٨].

^{٦١٢} تنبيهات ٥/١٩: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَىٰ قَوْلِهِ جَمِيعًا (النساء ١٣٥/٤-١٤٠)، لا تغفل في فَقِيرًا (١٣٥)، وَخَيْرًا (١٣٥) عَنْ تَرْقِيقِ (ج)، وَقَدْ نَزَّلَ (١٣٦) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وَلِيُغْفِرَ لَهُمْ (١٣٧) عَنْ تَرْقِيقِ (ج)، وَإِدْغَامِ (ى)، وَالْكَافِرِينَ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٣٩) كما مر في (٥/١٣)، وَحَدِيثِ غَيْرِهِ (١٤٠) عن إخفاء (جمع).

^{٦١٣} قال في هامش الأصل: "يعني التي بعد اللام".

^{٦١٤} بقية النسخ: ﴿الَّذِي نَزَّلَ﴾ (١٣٦)، بضم النون وكسر الزاي (د ح ك)، ﴿أَنْزَلَ﴾ (١٣٦) بضم الهمزة وكسر الزاي (د ح ك).

^{٦١٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦١٦} تنبيهات ٥/٢٠: قوله تعالى الَّذِينَ إِلَىٰ قَوْلِهِ عَلِيمًا (النساء ١٤١/٤-١٤٧)، لا تغفل في لِلْكَافِرِينَ نُصِيبَ (١٤١) عن تقليل (ج)، وَإِمَالَةِ (ح ت يس)، وَإِدْغَامِ نون (ى)، وَيَحْكُمُ بَيْنَكُمْ (١٤١) عن إخفاء ميمه، وَالْقِيَمَةِ (١٤١) وقفا عن إمالة (ر).

﴿هُؤُلَاءِ﴾^{٦١٧} كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢) تارة (ل ف)، وكذا تارة أخرى مع تسهيل
الهمزة الأولى^{٦١٨} من غير تسهيل مع القصر لأنه لم ييجئ في هذه الصورة الثانية، وكذا أيضا^{٦١٩} تارة
أخرى مع تسهيلها ومع قصر الهاء من غير تسهيل مع الطول لأنه لم ييجئ في هذه الصورة الثالثة،
فالصورتان الأخيرتان (له أي حمزة فقط، وكذا نحوه وقفا).^{٦٢٠}

﴿فِي الدَّرَكِ﴾ (١٤٥) بفتح الراء^{٦٢١} غير (ن ف ر خل).

﴿النَّارِ﴾ (١٤٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).^{٦٢٢}

الجزء ٦

﴿يُؤْتِيهِمْ﴾^{٦٢٣} (١٥٢) بالنون^{٦٢٤} غير (ع).

﴿لَا تَعْدُوا﴾ (١٥٤) بتشديد الدال مع إسكان العين تارة (ب جمع)، ومع اختلاس^{٦٢٥} فتحة العين تارة
أخرى (ب)،^{٦٢٦} وفتح العين وتشديد الدال (ج).^{٦٢٧}

وَالْكَافِرِينَ (١٤١) مر آنفا، وهكذا الْكَافِرِينَ (١٤٤)، وَهُوَ (١٤٢) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَالصَّلَاةِ (١٤٢)،
وَأَصْلَحُوا (١٤٦) عن تفخيم (ج)، واجتماع ذي الباء مع المد (١٤٢) عنه، وَنَصِيرًا (١٤٥)، وَشَاكِرًا (١٤٧) عن ترفيقه،
وَأَمْتُمْ (١٤٧) وقفا خلف تسهيل (ف).

بقية النسخ: "وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ" (١٤٣).^{٦١٧}

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "التي بعد الهاء".^{٦١٨}

"الثانية، وكذا أيضا" ساقطة من بقية النسخ.^{٦١٩}

بقية النسخ: "له أي (ف) فقط".^{٦٢٠}

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".^{٦٢١}

وجاءت بعدها في طب: "وَسَوْفَ يُؤْتِي" (١٤٦) بإثبات الباء في الوقف (يع).^{٦٢٢}

تنبيهات ٦/١: قوله تعالى لَا يُجِبُّ إِلَى قوله غَلِيظًا (النساء ١٤٨/٤-١٥٤)، لا تغفل في خَيْرًا (١٤٩)، وَقَدِيرًا (١٤٩)،^{٦٢٣}

وَالْكَافِرُونَ (١٥١) عن ترفيق (ج)، وَلِلكَافِرِينَ (١٥١) كما مر في (٥/٢٠)، وَيُؤْتِيهِمْ (١٥٢) عن ضم (يع)، وَأَنْ تُنْزَلَ

(١٥٣) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٥٣) عن ضم (ف يع)، وَقَدْ سَأَلُوا (١٥٣) عن إدغام (ح ل

ف ر خل)، وَمُوسَى في الموضعين (١٥٣) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَأَرَانَا (١٥٣) عن إسكان راء

(د ي يع)، واختلاس (ط)، وجاءَ تَهُم (١٥٣) عن إمالة (م ف خل)، وَمِثَاقًا غَلِيظًا (١٥٤) عن إخفاء (جمع).

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".^{٦٢٤}

قال في هامش الأصل: "أي الإخفاء، كذا في الجواهر المكللة". [العوي، الجواهر المكللة، فرش سورة النساء، ١٢٣].^{٦٢٥}

قال في هامش الأصل: "فعلهم أن لقالون في ﴿لَا تَعْدُوا﴾ وجهان: إختلاس حركة العين وتشديد الدال، وإسكان العين مع

تشديد الدال. ولم يذكر الناظم سوى الأول لكن الرواية عن قالون الأول، والنص عنه الثاني، أي قرأها بالاختلاس، وقال

- ﴿سَنُؤْتِيهِمْ﴾^{٦٢٨} (١٦٢) بالياء موضع^{٦٢٩} النون (ف خل).^{٦٣٠}
 ﴿وَعِيسَى﴾^{٦٣١} (١٦٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿زَبُورًا﴾ (١٦٣) بضم الزاي (ف خل).
 ﴿وَكَفَى﴾ (١٦٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَلْقَيْهَا﴾^{٦٣٢} (١٧١) كذلك.
 ﴿وَكَفَى﴾ (١٧١) مثلهما.

سورة المائدة (٥)

- ﴿يُنَالَى﴾^{٦٣٣، ٦٣٤} (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

- إنها بالإسكان. كذا في التيسير والتهذيب". [الداني، التيسير، ٩٨؛ ساحقلى زاده، التهذيب، فرش سورة النساء، ٦٢ب؛ انظر أيضا في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٧٩؛ القاضي، البدور، ٨٥].
- ^{٦٢٧} وجاء في طب: "باختلاس فتحة العين (ب)، وفتحها خالصة مع تشديد الدال (ج)، وتشديد الدال مع إسكان العين (جمع)". [لم تذكر نسخة المطبوعة وجه إسكان العين لقالون].
- ^{٦٢٨} تنبيهات ٦/٢: قوله تعالى فِيمَا إِلَى قوله عَظِيمًا (النساء ١٥٥/٤-١٦٢)، لا تغفل في قَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ (١٥٥) عن كسر ميم (ح) يع، وضم هاء (ف ر خل)، و همز (ا)، وَيَلَّ طَبَعَ (١٥٥) عن إدغام لام (ل ر)، وخلف (ق)، وَمَرِّمَ بُهْتَانًا (١٥٦) عن إخفاء ميم (ى)، وَصَلُّوهُ (١٥٧)، وَالصَّلُوةَ (١٦٢) عن تفخيم (ج)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٦٠، ١٥٩) مر في (٦/١)، وَكَثِيرًا (١٦٠) عن ترفيق (ج)، وَأَخَذَهُمُ الرُّبُوبُ (١٦١) كَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ (١٥٥)، وإمالة باء (ف ر)، وَالتَّاسِ (١٦١) عن خلف إمالة (ط)، وَلِلْكَافِرِينَ (١٦١) كما مر في (٥/٢٠)، وَفِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ (١٦٢) عن إدغام (ى).
- ^{٦٢٩} بقية النسخ: "مكان".
- ^{٦٣٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إِبْرَاهِيمَ" (١٦٣) كما مر قريبا (٥/١٧). وإنما ذكر هذا الحرف في تنبيهات الأصل.
- ^{٦٣١} تنبيهات ٦/٣: قوله تعالى أَلَا إِلَى قوله حَكِيمًا (النساء ١٦٣/٤-١٧٠)، لا تغفل في إِلَيْكَ كَمَا (١٦٣) عن إدغام (ى)، وَالتَّيِّبِينَ (١٦٣) عن همز (ا)، وَإِبْرَاهِيمَ (١٦٣) كما مر في (٥/١٧)، وَعِيسَى (١٦٣) كَمُوسَى مر في (٦/١)، وَلَقُلَّا (١٦٥) عن إبدال (ج)، وَلِلنَّاسِ (١٦٥) عن خلف إمالة (ط)، وَقَدْ ضَلُّوا (١٦٧) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وَظَلَّمُوا (١٦٨) عن تفخيم (ج)، وَلِيُغْفِرَ لَهُمْ (١٦٨) عن ترفيق (ج)، وإدغام (ى)، وَيَسِيرًا (١٦٩)، وَخَيْرًا (١٧٠) عن ترفيق (ج)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٧٠) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل).
- ^{٦٣٢} تنبيهات ٦/٤: قوله تعالى يَا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَى قوله مُسْتَقِيمًا (النساء ١٧١/٤-١٧٥)، لا تغفل في ثَلَاثَةً (١٧١) وفقا عن إمالة (ر)، وَخَيْرًا (١٧١)، وَنَصِيرًا (١٧٢) عن ترفيق (ج)، وَفِيهِمْ (١٧٣)، وَيَهْدِيهِمْ (١٧٥) عن ضم هاء (يع)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٧٤) كما مر في (٦/٣)، وَصِرَاطًا (١٧٥) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض).
- ^{٦٣٣} تنبيهات ٦/٥: قوله تعالى يَسْتَفْتُونَكَ إِلَى قوله الْعِقَابِ (النساء ١٧٦/٤-١٧٦/٥)، لا تغفل في يَسْتَفْتُونَكَ قُلْ (١٧٦) عن إدغام كاف (ى)، وَالْكَالَةَ (١٧٦) وفقا عن إمالة (ر)، وَهُوَ (١٧٦) كما مر في (٥/٢٠)، واجتماع شَيٍّ مع آمَنُوا في

سورة المائدة (٥)

- ﴿شَنَانٌ﴾ (٢) قرأ بإسكان النون الأولى (ك ص جمع).
 ﴿أَنْ صَدُّوْكُمْ﴾ (٢) بكسر الهمزة (د ح).
 ﴿وَالْتَقَوْىَ﴾ (٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).^{٦٣٥}
 ﴿وَارْجُلُكُمْ﴾ (٦) بكسر اللام (د ح ص ف جمع خل).^{٦٣٦}
 ﴿مَرْضَى﴾ (٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ (٦) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).
 ﴿أَوْ لَمْسْتُمْ﴾ (٦) بغير ألف (ف ر خل).^{٦٣٧}
 ﴿شَنَانٌ﴾ (٨) كما مر آنفا (٢).
 ﴿لِلتَّوَى﴾ (٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿قَاسِيَةً﴾ (١٣) بجذف الألف وتشديد الياء ^{٦٣٨} (ف ر).
 ﴿نَصَارَى﴾ (١٤) كما مر (البقرة ٦٢/٢).^{٦٤٠}

حالة اجتماعهما (١، ١٧٦)، عن (ج)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة، وغير (١) وشعائر (٢) عن ترقيق (ج)، ويحكم ما (١) عن إدغام (ي)، ورضوا (٢) عن ضم راء (ص)، وشنان (٢) عن ثلاثة أوجه (ج)، ولا تعاونا (٢) عن تشديد تاء (هـ).

^{٦٣٤} تنبيهات ٦/٦: قوله تعالى حُرِّمَتْ إِلَى قَوْلِهِ الْحَاسِرِينَ (المائدة ٣-٥)، لا تغفل في الميئة (٣) عن تشديد وكسر ياء (جمع)، و فَمَنْ اضْطُرَّ (٣) عن ضم نون (ا د ك ر جمع خل)، وكسر طاء (جمع)، ومخمصة غير (٣) عن إخفائه، وترقيق (ج)، والمختصات في الموضعين (٥) عن كسر صاد (ر)، وغير (٥)، والآخرة (٥) عن ترقيق (ج)، وهو (٥) كما مر في (٥/٢٠).
^{٦٣٥} وجاءت بعدها في طب: "وَأَخْشَنُونَ" بإثبات الياء وقفا (يع). وأشار إليه الشارح أيضا في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩٠].

^{٦٣٦} تنبيهات ٦/٧: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ عَظِيمٍ (المائدة ٦-٩)، لا تغفل في الصلوة (٦) عن تفخيم (ج)، وجاء (٦) عن إمالة (م ف خل)، وليطهركم (٦)، وخير (٨)، ومغفرة (٩) عن ترقيق (ج)، و أَلْقَكُم (٧) عن إدغام قاف (ي)، و وَأَطَعْنَا (٧) وقفا عن خلف تسهيل (ف).

^{٦٣٧} بقية النسخ: "كما مر فيها". (أي في سورة النساء ٤٣/٤).

^{٦٣٨} تنبيهات ٦/٨: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ الْمُحْسِنِينَ (المائدة ١٠-١٣)، لا تغفل في إسرائيل (١٢) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، ووقفا (ف)، والصلوة (١٢) كما مر في (٦/٧)، وَلَا كُفْرًا (١٢)، وَذُكْرُوا (١٣) عن ترقيق (ج)، وَقَدْ ضَلَّ (١٢) مثل ما مر في (٦/٣)، وَقَسِيَّةً (١٣) وقفا عن إمالة (ر)، وَتَطْلُعَ عَلَى (١٣) عن إدغام (ي).

^{٦٣٩} بقية النسخ: "بتشديد الياء من غير ألف".

^{٦٤٠} تنبيهات ٦/٩: قوله تعالى وَمِنَ الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ قَدِيرٍ (المائدة ١٤-١٧)، لا تغفل في ذُكْرُوا (١٤)، وكثيرا (١٥) عن ترقيق (ج)، والقيامة (١٤) وقفا عن إمالة (ر)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ في الموضعين (١٥) كما مر في (٦/٣)، وَيُبَيِّنْ لَكُمْ (١٥)، وَاللَّهُ هُوَ

- ﴿وَالْبَعْضَاءِ إِلَى﴾ (١٤) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢).
- ﴿وَالنَّصَارَى﴾ ^{٦٤١} (١٨) كما مر (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ﴾ (١٨) ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءِ﴾ (١٣/٢). ^{٦٤٢}
- ﴿وَأَتَيْكُمْ﴾ (٢٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَدْبَارِكُمْ﴾ (٢١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿جَبَّارِينَ﴾ (٢٢) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ت). ^{٦٤٣}
- ﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ ^{٦٤٤} (٢٨) بإسكان الياء ^{٦٤٥} غير (ا ح ع جمع).
- ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ (٢٨) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ (٢٩) بفتح الياء الأولى (ا جمع).
- ﴿التَّارِ﴾ (٢٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ﴾ (٢٩) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءِ﴾ (١٣/٢). ^{٦٤٦}

(١٧) عن إدغام نون وهاء (ى)، ولا خلاف في كسر راء وضوائه (١٦) للكل، ويهملهم (١٦) عن ضم (ى)، وصراط (١٦) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، وما يشاء (١٧) كالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢).

^{٦٤١} تنبيهات ٦/١٠: قوله تعالى وَقَالَتْ إِلَى قوله مُؤْمِنِينَ (المائدة ١٨-٢٣)، لا تغفل في وَآجِبَاؤُهُ (١٨) مثل وَأَبْنَاؤُنَا وقفا بالبقرة (٢٤٦/٢)، وَمِمَّنْ خَلَقَ (١٨) عن إخفاء (جمع)، وَيَقْفِرُ لِمَن (١٨) مثل ما مر في (٦/٣)، وَيُعَذِّبُ مَنْ (١٨) عن إدغام باء (ى)، وَيَشَاءُ (١٨) كالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٩)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٩) كما مر في (٦/٣)، وَيُبَيِّنُ لَكُمْ (١٩) كما مر في (٦/٩)، وَجَاءَ لَآ (١٩) عن إمالة (م ف خل)، وَبَشِيرٍ (١٩) عن ترقيق (ج)، وَمُوسَى في الموضعين (٢٢، ٢٠) كما مر في (٦/١)، وَإِذْ جَعَلَ (٢٠) عن إدغام ذال (ح ل)، وَالنَّبِيَاءَ (٢٠) عن همز (ا)، واجتماع ذي الياء مع المد (٢٠) عن (ج)، وَقَالَ رَجُلَانِ (٢٣) عن إدغام لام (ى)، وَعَلَيْهِمَا (٢٣) عن ضم (يع)، وَعَلَيْهِمُ الْبَابُ (٢٣) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل).

^{٦٤٢} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٦٤٣} انظر لاختلاف المسالك على ذلك في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩٠].

^{٦٤٤} تنبيهات ٦/١١: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قوله التَّادِمِينَ (المائدة ٢٤-٣١)، لا تغفل في يَا مُوسَى (٢٤) كما مر في (٦/١)، وَقَالَ رَبِّ (٢٥) عن إدغام لام (ى)، وَعَلَيْهِمْ في الموضعين (٢٧، ٢٦) عن ضم (ف يع)، وَسَنَّةَ (٢٦) وقفا عن إمالة (ر)، وَقُلَّاسَ (٢٦) عن إبدال (ى جمع)، وَآدَمَ بِالْحَقِّ (٢٧) عن إخفاء ميم (ى)، وَقَالَ لَا قَتْلَكَ (٢٧) عن إدغام (ى)، ووقفا عن خلف تسهيل همزة (ف)، ولا خلاف في لَا قَتْلَكَ (٢٨) وقفا له للالتباس فاعرفه، وسوءة في الموضعين (٣١) عن طول وتوسط (ج).

^{٦٤٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦٤٦} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

- ﴿يُؤَارِي﴾ (٣١) بإمالة فتحة الواو بخلف (ت).^{٦٤٧}
- ﴿يَا وَيْلَتَى﴾ (٣١) بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل).^{٦٤٨}
- ﴿فَأُورِيَ﴾ (٣١) كـ ﴿يُؤَارِي﴾ مر الآن.^{٦٤٩}
- ﴿مِنْ أَجْلِ﴾ (٣٢) بكسر الهمزة ونقل حركتها إلى النون مع حذفها، فيكسر النون حينئذ (جع).
- ﴿أَحْيَاهَا﴾ (٣٢) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٦٥١}
- ﴿رُسُلَنَا﴾ (٣٢)، و﴿رُسُلُكُمْ﴾ (المومن ٥٠/٤٠)، و﴿رُسُلُهُمْ﴾ (الأعراف ١٠١/٧)، و﴿سُبُلَنَا﴾ (إبراهيم ١٢/١٤) مما وقع مضافا إلى ضمير على حرفين خطأ،^{٦٥٢} بإسكان السين والباء (ح).
- ﴿بِالْيَسِّنَاتِ ثُمَّ﴾ (٣٢) بإدغام التاء في التاء (ي).^{٦٥٣}
- ﴿أَلَمَّا جَزَوْا﴾ (٣٣) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٦٥٤}
- ﴿التَّارِ﴾ (٣٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{٦٤٧} "اتفق المشايخ على عدم الأخذ بالإمالة له في ﴿يُؤَارِي﴾ (المائدة ٣١/٥، الأعراف ٢٦/٧) و ﴿فَأُورِيَ﴾ (المائدة ٣١/٥) في السبعة والعشرة فبالفتح فقط فيهما وجها واحدا فلا وجه لذكر المصنف الخلف في إماتهما له فافهم". [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩٠-١٩١]. "لكن المحررين بينوا أن الإمالة له ليست من طريق الحرز بل هي من طريق النشر". انظر في: [القاضي، البدور، ٩٠].

^{٦٤٨} "وقف رويس بهاء السكت مع المد المشيع للساكنين". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

^{٦٤٩} بقية النسخ: "مر أنفا". "بالنفصيل الذي ذكرناه في كلمة ﴿يُؤَارِي﴾ (٣١) تبصرا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩١].

^{٦٥٠} تنبيهات ٦/١٢: قوله تعالى مِنْ أَجْلِ إلى قوله أَلَيْمٌ (المائدة ٣٢-٣٦)، لا تغفل في إِسْرَافِيْلَ (٣٢) عن تسهيل طول وقصر (جع)، وَلَقَدْ جَاءَهُمْ (٣٢) كما مر في (٦/٣)، وَكَيْفَا (٣٢)، وَالْآخِرَةِ (٣٢)، وَتَقْلِيدُوا (٣٤) عن ترقيق (ج)، وَيُصَلُّوا (٣٣) عن تفخيمه وَأَيُّدِيهِمْ (٣٣) عن ضم (يع)، وَمِنْ خِلَافٍ (٣٣) عن إخفاء (جع)، والدَّلِيلَا (٣٣) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واجتماع ذي الباء مع المد (٣٣) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٣٤) عن ضم (ف يع).

^{٦٥١} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

^{٦٥٢} قاطب ش: "خطابا". أي "كما في ﴿رُسُلُكُمْ﴾ (المومن ٥٠/٤٠)، وغيا كما في ﴿رُسُلُهُمْ﴾ (الأعراف ١٠١/٧)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩١].

^{٦٥٣} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٦٥٤} سقط هذا الحرف من بقية النسخ أيضا.

^{٦٥٥} تنبيهات ٦/١٣: قوله تعالى يُرِيدُونَ إلى قوله عَظِيمٌ (المائدة ٣٧-٤١)، لا تغفل في وَأَصْلَحَ (٣٩) عن تفخيم (ج)، وَيُعَذِّبُ مَنْ (٤٠) عن إدغام باء (ي)، وَيَغْفِرُ لِمَنْ (٤٠) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ي)، وَيَشَاءُ (٤٠) كالسُّفَهَاءُ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَالرَّسُولُ لَا (٤١)، وَالْكَلِمَ مِنْ (٤١) عن إدغام (ي)، وَيَحْزَنْكَ (٤١) عن ضم ياء وكسر زاي (ا)، وَيُسَارِعُونَ (٤١) عن إمالة (ت)، وَيُطَهَّرَ (٤١)، وَالْآخِرَةِ (٤١) عن ترقيق (ج)، والدَّلِيلَا (٤١) كما مر في (٦/١٢)، واجتماع ذي الباء مع المد (٤١) عن (ج).

- ﴿مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ﴾ (٣٩) بإدغام الدال في الظاء (ى).
 ﴿لَلسُّخْتِ﴾ ^{٦٥٦} كلماته ثلاثة مواضع هنا (٦٣، ٦٢، ٤٢) بضم الحاء منهن ^{٦٥٧} (د ح ر جمع يع).
 ﴿وَأَخْشَوْنِ وَلَا﴾ (٤٤) بإثبات الياء في الوصل ^{٦٥٨} (ح جمع)، وفي الحالين (يع).
 ﴿وَالْعَيْنِ﴾ (٤٥) بالرفع (ر).
 ﴿وَالْأَلْفِ﴾ (٤٥) كذا بالرفع (ر). ^{٦٥٩}
 ﴿وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ﴾ (٤٥)، و﴿أُذُنٌ﴾ (التوبة ٦١/٩)، و﴿أُذُنِي﴾ (لقمان ٧/٣١) بإسكان الذال كيف أتى ^{٦٦٠} (ا)،
 وبالرفع في الأول ^{٦٦١} (ر).
 ﴿وَالسِّنِّ﴾ (٤٥) كذا بالرفع (ر).
 ﴿وَالْجُرُوحِ﴾ (٤٥) بالرفع ^{٦٦٢} (د ح ك ر جمع).
 ﴿آثَارِهِمْ﴾ ^{٦٦٣} (٤٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَلِيَحْكُمَ﴾ (٤٧) بكسر اللام وفتح الميم (ف).
 ﴿آتِيَكُمْ﴾ (٤٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَنْفَعُونَ﴾ (٥٠) بالتاء (ك).
 ﴿وَالنَّصَارَى﴾ ^{٦٦٤} (٥١) كما مر (البقرة ٦٢/٢).

^{٦٥٦} تنبيهات ٦/١٤: قوله تعالى سَمَاعُونَ إلى قوله الظَّالِمُونَ (المائدة ٤٢/٥-٤٥)، لا تغفل في جَائِزِكَ (٤٢) عن إمالة (م ف خل)، وشَيْئًا (٤٢) وقفا عن نقل وإدغام (ف)، والتَّوْرِيَّةِ في الموضعين (٤٤، ٤٣) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، و﴿يُنْفِئُ ذَلِكَ﴾ (٤٣) عن إدغام دال (ى)، و﴿يَحْكُمُ بِهَا﴾ (٤٤) عن إخفاء ميمه، والتَّيْبُونِ (٤٤) عن همز (ا)، وشَهَدَاءَ (٤٤) كالدَّمَاءِ وقفا بالبقرة (٣٠/٢) والكَافِرُونَ (٤٤) عن ترقيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٤٥) كما مر في (٦/١٢)، وَفَهُوَ (٤٥) عن إسكان (ب ح ر جمع).

^{٦٥٧} بقية النسخ: "في ثلاثة مواضع هنا بضم الحاء".

^{٦٥٨} بقية النسخ: "وصلا".

^{٦٥٩} بقية النسخ: "كذلك".

^{٦٦٠} بقية النسخ: "حيث جاء وكيف وقع".

^{٦٦١} بقية النسخ: "وبرفع النون في الأول". قال في هامش الأصل: "أي ﴿وَالْأُذُنَ﴾ هنا".

^{٦٦٢} بقية النسخ: "كذلك بالرفع".

^{٦٦٣} تنبيهات ٦/١٥: قوله تعالى وَقَفَّيْنَا إلى قوله يُوقِنُونَ (المائدة ٤٦/٥-٥٠)، لا تغفل في مَرَّتِم مَصْدَقًا (٤٦)، وفيهِ هُدًى (٤٦)، والكِتَابَ بِالْحَقِّ (٤٨) عن إدغام (ى)، والتَّوْرِيَّةِ في الموضعين (٤٦) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، وَجَسَاءَ كَ (٤٨)، وشَاءَ (٤٨) عن إمالة (م ف خل)، واجتماع المد مع الياء (٤٨) عن (ج)، والخَيْرَاتِ (٤٨)، وَكَثِيرًا (٤٩) عن ترقيقه، وَأَن حَكُمَ (٤٩) عن ضم نون (ا د ك ر جمع خل)، والنَّاسِ (٤٩) عن خلف إمالة (ط).

- ﴿نَخْشَى﴾ (٥٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَيَقُولُ﴾ (٥٣) بغير واو قبل الياء (ا د ك جمع)، وينصب اللام (ح يع).^{٦٦٥}
 ﴿مَنْ يَرْتَدَّ﴾ (٥٤) بدالين الأولى مكسورة والثانية ساكنة^{٦٦٧} (ا ك جمع).
 ﴿وَالْكَفَّارَ﴾ (٥٧) بخفض الراء (ح ر يع)، فبالإمالة على أصله (ح ت).
 ﴿وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ﴾ (٦٠) بضم الباء وخفض التاء (ف).^{٦٦٨}
 ﴿وَوَقَرَى﴾ (٦٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ١٦٢/٢).
 ﴿يَنْهَيْهِمْ﴾ (٦٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَالْبَغْضَاءَ إِلَى﴾ (٦٤) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ (البقرة ١٣٣/٢).
 ﴿رِسَالَتَهُ﴾ (٦٧) بالالف بعد اللام وكسر التاء والهاء (ا ك ص جمع يع).^{٦٦٩}
 ﴿وَالنَّصَارَى﴾ (٦٩) كما مر (البقرة ١٦٢/٢).

^{٦٦٤} تنبيهات ٦/١٦: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قوله مُؤْمِنِينَ (المائدة ٥١/٥-٥٧)، لا تغفل في أُولَئِكَ (٥١) كالدَّمَاءِ وقفًا بالبقرة (٣٠/٢)، وَفَرَى الَّذِينَ (٥٢) عن خلف إمالة (ي)، وَيَسَارِعُونَ (٥٢) عن إمالة (ت)، وَفِيهِمْ (٥٢) عن ضم (يع)، وَيَقُولُونَ نَخْشَى (٥٢)، وَاللَّهُ هُمْ (٥٦) عن إدغام (ي)، وَذَائِرَةَ (٥٢) عن تريق (ج)، وَوَقَفَا عَنْ طُولٍ وَقَصَرَ (ف)، وَإِمَالَةَ (ر)، وَالْكَافِرِينَ (٥٤) عن تقليل (ج)، وَإِمَالَةَ (ح ت يس)، وَلَأَنَّمِ (٥٤) وقفًا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَمَنْ يَشَاءُ (٥٤) كالسُّفَهَاءِ وقفًا بالبقرة (١٣/٢)، وَالصَّلَاةَ (٥٥) عن تفخيم (ج)، وَهَزُّوْا (٥٧) ذكر في البقرة (٦٧/٢).

^{٦٦٥} "وينصب اللام (ح يع)" ساقطة من ش.

^{٦٦٦} سقط هذا الحرف من ش. وجاء في طب "مَنْ يَرْتَدُّ".

^{٦٦٧} قال في هامش الأصل: "يعني بإظهار المدغم مكسورة، والمدغم فيه ساكنة".

^{٦٦٨} تنبيهات ٦/١٧: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قوله الْمُفْسِدِينَ (المائدة ٥٨/٥-٦٤)، لا تغفل في الصَّلَاةِ (٥٨) عن تفخيم (ج)، وَهَزُّوْا (٥٨) ذكر بالبقرة (٦٧/٢)، وَهَلْ تُنْقِمُونَ (٥٩) عن إدغام لام (ل ف ر)، وَالْقِرْدَةَ (٦٠)، وَالْحَنَازِيرَ (٦٠)، وَكَثِيرًا فِي الْمَوْضِعِينَ (٦٤، ٦٢) عن تريق (ج)، وَجَاؤُكُمْ (٦١) عن إمالة (م ف خل)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٦١) عن إخفاء ميم (ي)، وَيَسَارِعُونَ (٦٢) عن إمالة (ت)، وَأَكْلِهِمُ السُّحْتَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٦٢، ٦٣)، وَقَوْلِهِمُ الْإِنَّمِ (٦٣) عم كسر ميم (ح يع)، وَضَمَّ هَاءَ (ف ر خل)، وَلَبَسَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٦٣، ٦٢) عن إبدال (ج ي جمع)، وَمَقْلُولَةً (٦٤)، وَالْقِيَمَةَ (٦٤) وقفًا عن إمالة (ر)، وَأَيَّدِيهِمْ (٦٤) عن ضم (يع)، وَيُنْفِقُ كَيْفَ (٦٤) عن إدغام قاف (ي)، وَيَشَاءُ (٦٤) كالسُّفَهَاءِ وقفًا بالبقرة (١٣/٢).

^{٦٦٩} تنبيهات ٦/١٨: قوله تعالى وَلَوْ إِلَى قوله يَقْتُلُونَ (المائدة ٦٥/٥-٧٠)، لا تغفل في التَّوْرَةِ فِي الْمَوْضِعِينَ (٦٨، ٦٦) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، وَإِلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٠، ٦٦)، وَغَلَبَهُمْ (٦٩) عن ضم (ف يع)، وَمُقْتَصِدَةً (٦٦) وقفًا عن إمالة (ر)، وَكَثِيرًا (٦٦)، وَكَثِيرًا (٦٨) عن تريق (ج)، وَالنَّاسَ (٦٧) كما مر في (٦/١٥)، وَالْكَافِرِينَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٦٧، ٦٨) كما مر في (٦/١٦)، وَنَاسَ (٦٨) عن إبدال (ي جمع)، وَالصَّابِرُونَ (٦٩) من غير همز (ا جمع)، وَخَوْفٌ (٦٩) عن فتح فاء (يع)، وَإِسْرَائِيلَ (٧٠) كما مر في (٦/١٢)، وَجَاءَ هُمْ (٧٠) عن إمالة (م ف خل).

سورة المائدة (٥)

- ﴿تَهْوَى﴾ (٧٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَلَّا تَكُونُ﴾ ^{٦٧٠} (٧١) بالرفع (ح ف ر ي ع خل).
 ﴿وَمَا وَبِئْسَ﴾ (٧٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّارُ﴾ (٧٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْآيَاتِ ثُمَّ﴾ (٧٥) بإدغام التاء في التاء (ى). ^{٦٧١}
 ﴿تَرَى﴾ ^{٦٧٢} (٨٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿نَصَارَى﴾ (٨٢) كذلك. ^{٦٧٣}

الجزء ٧

- ﴿تَرَى﴾ ^{٦٧٤} (٨٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿بِمَا عَقَّدْتُمُ﴾ (٨٩) بآلف بعد العين وتخفيف القاف (م)، وبالتخفيف فقط (ص ف ر خل).
 ﴿الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ﴾ ^{٦٧٥} (٩٣) بإدغام التاء في الجيم (ى).
 ﴿الصَّالِحَاتِ ثُمَّ﴾ (٩٣) بإدغام التاء في التاء (ى).

- ^{٦٧٠} تنبيهات ٦/١٩: قوله تعالى وَحَسِبُوا إِلَىٰ قَوْلِهِ الْعَلِيمُ (المائدة ٧١-٧٦)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٧١) كما مر في (٦/١٨)، وكَثِيرَ (٧١)، وَيَصِيرَ (٧١)، وَيَسْتَغْفِرُونَ (٧٤) عن ترفيق (ج)، والله هُوَ في الموضعين (٧٢، ٧٦) عن إدغام (ى)، وَإِسْرَائِيلَ (٧٢) كما مر في (٦/١٢)، وَمَا وَبِئْسَ (٧٢) عن إبدال (ى جمع)، وَثَلَاثَ ثَلَاثَةٍ (٧٣) عن إدغام (ى)، ووقفنا عن إمالة (ر)، وَلَبِئْسَ لَهُمْ (٧٥) عن إدغام نون (ى)، وَأَلَىٰ (٧٥) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل).
^{٦٧١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "أَلَىٰ" (٧٥) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبيهات.
^{٦٧٢} تنبيهات ٦/٢٠: قوله تعالى قُلْ إِلَىٰ قَوْلِهِ لَا يَسْتَكْبِرُونَ (المائدة ٧٧-٨٢)، لا تغفل في غَيْرَ (٧٧)، وكَثِيرًا في ثلاثة مواضع (٧٧، ٨٠، ٨١)، وَلَا يَسْتَكْبِرُونَ (٨٢) عن ترفيق (ج)، وَقَدْ ضَلُّوا (٧٧) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وَإِسْرَائِيلَ (٧٨) كما مر في (٦/١٢)، وَلَبِئْسَ في الحرفين (٧٩، ٨٠) عن إبدال (ج ى جمع)، وَعَلَيْهِمْ (٨٠) كما مر في (٦/١٨)، وَالتَّبَسُّمِ (٨١) عن هز (ا)، وَالتَّاسِ (٨٢) كما مر في (٦/١٥).
^{٦٧٣} بقية النسخ: "كما مر". (في ٦٩/٥).
^{٦٧٤} تنبيهات ٧/١: قوله تعالى وَإِذَا إِلَىٰ قَوْلِهِ تُشْكِرُونَ (المائدة ٨٣-٨٩)، لا تغفل في جَاءَ ثَا (٨٤) عن إمالة (م ف خل)، وَرَزَقَكُمُ (٨٨) عن إدغام قاف (ى)، وَيُؤَاخِذُ في الموضعين (٨٩) عن إبدال (ج جمع)، وَخَرِيْرُ رَقَبَةٍ (٨٩) عن ترفيق (ج)، وإدغام (ى)، ووقفنا عن إمالة (ر)، وَذَلِكَ كَفَّارَةٌ (٨٩) عن إدغام (ى).
^{٦٧٥} تنبيهات ٧/٢: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَىٰ قَوْلِهِ الْإِنْقَامِ (المائدة ٩٠-٩٥)، لا تغفل في الْمَيْسِرُ (٩٠) عن ترفيق (ج)، وَالصَّلَوةِ (٩١) عن تفخيمه، وَوَأَحْسِنُوا (٩٣) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، واجتماع المد مع شَيْءٍ (٩٤) عن (ج)، وَيَحْكُمُ بِهِ (٩٥) عن إخفاء ميم (ى)، وَطَعَامُ مَسَاكِينَ (٩٥) عن إدغامه.

سورة المائدة (٥)

- ﴿مِنَ الصَّيِّدِ تَنَالُهُ﴾ (٩٤) بإدغام الدال في التاء (ى).
 ﴿اعْتَدَى﴾ (٩٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَجَزَاءٌ مِّثْلُ﴾ (٩٥) بغير تنوين وبخفض اللام^{٦٧٦} (ا د ح ك جمع).
 ﴿كَفَّارَةٌ طَعَامُ﴾ (٩٥) بخفض الميم من غير تنوين التاء^{٦٧٧} (ا ك جمع).
 ﴿قِيَامًا﴾^{٦٧٨} (٩٧) بحذف الألف^{٦٧٩} (ك).
 ﴿وَالْقَالِيدَ ذَلِكَ﴾ (٩٧) بإدغام الدال في الذال في الوصل (ى).
 ﴿أَشْيَاءَ إِنْ﴾ (١٠١) كـ ﴿شُهُدَاءَ أَذْ﴾ (البقرة ١٣٣/٢).
 ﴿تَسْوُكُمُ﴾ (١٠١) بالإبدال (جمع)، ووقفا (ف).
 ﴿قُرْبَى﴾^{٦٨٠} (١٠٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿اسْتَحَقُّ عَلَيْهِمْ﴾^{٦٨١} (١٠٧) بضم التاء وكسر الحاء^{٦٨٢} غير (ع)، فإذا ابتدؤا ضموا همزة. ^{٦٨٣}
 ﴿الْأُولَيَانَ﴾ (١٠٧) قرأ ﴿الْأُولَيْنِ﴾ بالجمع^{٦٨٤} (ض ف يه خل).
 ﴿أَدْنَى﴾ (١٠٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْغُيُوبِ﴾^{٦٨٥} (١٠٩) بكسر الغين حيث وقع (ص ف).

^{٦٧٦} بقية النسخ: "بخفض اللام من غير تنوين في همزة".

^{٦٧٧} بقية النسخ: "من غير تنوين في التاء". قال في هامش الأصل: "على الإضافة".

^{٦٧٨} تنبيهات ٧/٣: قوله تعالى أُحِلَّ إلى قوله لَا يَقُولُونَ (المائدة ٩٦/٥-١٠٣)، لا تغفل في اللّثام (٩٧) عن خلف إمالة (ط)، والقليلة (٩٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَيَعْلَمُ مَا فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٩٧، ٩٩)، وَأَعْجَبَكَ كَثْرَةُ (١٠٠) عن إدغام (ى)، وَيُنْزَلُ (١٠١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يه)، والقُرْآنُ (١٠١) من غير همزة (د)، وَقَدْ سَأَلَهَا (١٠٢) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وكَاثِرِينَ (١٠٢) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَبَجِيرَةٍ (١٠٣) عن ترفيق (ج).

^{٦٧٩} بقية النسخ: "بغير ألف".

^{٦٨٠} تنبيهات ٧/٤: قوله تعالى وَإِذَا إلى قوله الْفَاسِقِينَ (المائدة ١٠٤/٥-١٠٨)، لا تغفل في قِيلَ لَهُمْ (١٠٤) عن إشمام (ل ر يس)، وإدغام (ى)، وآبَاءَ نَا (١٠٤) مثل وآبَاءَ نَا وقفا بالبقرة (٢٤٦/٢)، وَمِنْ غَيْرِكُمْ (١٠٦) عن إخفاء (جمع)، والصَّلُوةِ (١٠٦) عن تفخيم (ج)، وَغَيْرَ (١٠٧) عن ترفيقه، وَعَلَيْهِمُ الْأُولَيَانَ (١٠٧) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يه خل).

^{٦٨١} بقية النسخ: "﴿مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقُّ عَلَيْهِمْ﴾".

^{٦٨٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦٨٣} "إذا ابتدؤا ضموا همزة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٦٨٤} بقية النسخ: "بفتح الواو مشددة وكسر اللام وإسكان الياء وفتح النون من غير ألف بينهما". والمودى واحد.

^{٦٨٥} تنبيهات ٧/٥: قوله تعالى يَوْمَ إلى قوله الشَّاهِدِينَ (المائدة ١٠٩/٥-١١٣)، لا تغفل في الْقُدْسِ (١١٠) عن إسكان دال (د)، والتَّوْرَةَ (١١٠) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، وَإِذْ تَخْلُقُ (١١٠)، وَإِذْ تُخْرِجُ (١١٠)، وَقَدْ صَدَقْنَا (١١٣) عن

- ﴿كَهَيئَةِ الطَّيْرِ﴾ (١١٠) كما مر في آل عمران (٤٩/٣)
 ﴿طَيْرًا﴾ (١١٠) كذلك.
 ﴿الْمَوْتَى﴾ (١١٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿سِحْرٌ﴾ (١١٠) بفتح السين وكسر الحاء مع ألف بينهما (ف ر خل).
 ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ﴾ (١١٢) بالتاء وإدغام اللام فيها على أصله (ر).
 ﴿رُبُّكَ﴾ (١١٢) بنصب الباء (ر).
 ﴿مُنْزِلُهَا﴾ ^{٦٨٦} (١١٥) بإسكان النون وتخفيف الزاي ^{٦٨٧} غير (ا ك ن جمع).
 ﴿فَأَنَّى أُعَذِّبُهُ﴾ (١١٥) بفتح الياء (ا جمع).
 ﴿ءَا أَتَتْ﴾ (١١٦) كـ ﴿ءَا أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).
 ﴿وَأُمِّي﴾ (١١٦) بإسكان الياء (د ص ف ر يع خل).
 ﴿لِي أَن﴾ (١١٦) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿يَوْمٌ﴾ (١١٩) بالنصب (ا).

سورة الأنعام (٦)

﴿فَضَى﴾ ^{٦٨٨} (٢) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

إدغام ذال ودال (ح ل ف ر خل)، وطائراً (١١٠)، وسِحْرٌ (١١٠) عن ترقيق (ج)، وبِإِذْنِي في الموضعين (١١٠) وفقاً عن خلف تسهيل (ف)، وإِسْرَآئِيلَ (١١٠) كما مر في (٦/١٢)، وَإِذْ جِئْتَهُمْ (١١٠) عن إدغام ذال (ح ل)، وإبدال (ي جمع)، وَيُنْزِلُ (١١٢) كما مر في (٧/٣)، وَالسَّمَاءِ (١١٢) كما مر وفقاً بالبقرة (١٤٤/٢).
^{٦٨٦} تنبيهات ٧/٦: قوله تعالى قَالَ إلى آخر السورة (المائدة ١١٤/٥-١٢٠)، لا تغفل في خَيْرٍ (١١٤)، وَقَلِيلٌ (١٢٠) عن ترقيق (ج)، وَلِلنَّاسِ (١١٦) كما مر في (٧/٣)، وَتَعْلَمُ مَا (١١٦)، وَأَعْلَمُ مَا (١١٦)، وَاللَّهُ هَذَا (١١٩) عن إدغام (ي)، وَالْعُيُوبِ (١١٦) عن كسر غين (ص ف)، وَأَنْ اَعْبُدُوا (١١٧) عن ضم نون (ا د ك ر جمع خل)، وَعَلَيْهِمْ في الموضعين (١١٧) عن ضم هاء (ف ي ع)، وَفِيهِمْ (١١٧) عن ضمه، وَتَغْفِرْ لَهُمْ (١١٨) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وَفِيهِنَّ (١٢٠) عن ضم (ي ع)، ووفقاً عن إلحاق هائه، وَهُوَ (١٢٠) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسطة ولا تتركها عند القراءة.

^{٦٨٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦٨٨} تنبيهات ٧/٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله مَا يَلْبِسُونَ (الأنعام ١/٦-٩)، لا تغفل في خَلَقَكُمْ (٢) عن إدغام قاف (ي)، وَهُوَ (٢) كما مر في (٧/٦)، وَسِوَكُمْ (٣)، وسِحْرٌ (٧) عن ترقيق (ج)، وَيَعْلَمُ مَا (٣)، وَعَلَيْكَ كِتَابًا (٧) عن إدغام (ي)، وَتَأْتِيهِمْ (٤)، وَيَأْتِيهِمْ (٥)، وَيَأْتِيهِمْ (٧) عن ضم (ي ع)، وجاءَ هُمْ (٥) عن إمالة (م ف خل)، ووفقاً عن تسهيل طول

سورة الأنعام (٦)

- ﴿أَبْصُرُوا﴾ (٥) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٦٨٩}
- ﴿وَالنَّهَارِ﴾^{٦٩٠} (١٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ (١٤) قرأ بفتح الياء (ا جمع).
- ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿مَنْ يُصْرِفُ﴾ (١٦) بفتح الياء وكسر الراء (ص ف ر يع خل).
- ﴿إِنِّي كُنْتُ﴾ (١٩) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جمع). وبالتسهيل من غير ألف (ج د يس)، وبالألف بخلف من غير تسهيل (ل).
- ﴿أُخْرَى﴾ (١٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿أَفْتَرَى﴾^{٦٩١} (٢١) كذلك.
- ﴿نَحْشُرُهُمْ﴾ (٢٢) بالياء (يع).
- ﴿نَقُولُ﴾ (٢٢) كذلك.
- ﴿لَمْ تَكُنْ﴾ (٢٣) بالياء (ف ر يع).
- ﴿فَنُنْهَمُ﴾ (٢٣) بنصب التاء^{٦٩٢} غير (د ك ع).
- ﴿وَاللَّهُ رَبَّنَا﴾ (٢٣) بنصب الباء (ف ر نخل).
- ﴿تَرَى﴾ (٢٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

وقصر (ف)، وَيَسْتَهْزِؤْنَ (٥) كُمُسْتَهْزِؤْنَ بالبقرة (١٤/٢)، وَعَلَيْهِمْ في الموضعين (٩، ٦) كما مر في (٧/٦)، ولا خلاف في مِذْرَارًا (٦)، وفي تفخيم راء قِرْطَاسٍ (٧) للكل، وَأَلْشَانًا (٦) عن إبدال (ي جمع).

^{٦٨٩} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٦٩٠} تنبيهات ٧/٨: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ مُشْرِكُونَ (الأنعام ١٠/٦-١٩)، لا تغفل في وَلَقَدْ اسْتَهْزِئَ (١٠) عن ضم دال (ا د ك ر جمع خل)، وإبدال همزة (جمع)، وَفَحَاقَ (١٠) عن إمالة (ف)، وَسَخِرُوا (١٠)، وَسِيرُوا (١١)، وَخَسِرُوا (١٢)، وَغَيْرَ (١٤)، وَالْقَاهِرُ (١٨)، وَلَالِدِرْكُمْ (١٩) عن ترفيق (ج)، وَيَسْتَهْزِؤْنَ (١٠) كُمُسْتَهْزِؤْنَ بالبقرة (١٤/٢)، وَالرَّحْمَةَ (١٢)، وَشَهَادَةَ (١٩) وقفا عن إمالة (ر)، وَهُوَ في أربعة مواضع (١٨، ١٤، ١٣) كما مر في (٧/٦)، وكذا فَهُوَ (١٧)، وَهُوَ (١٧) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَالْقُرْآنُ (١٩) من غير همزة (د).

^{٦٩١} تنبيهات ٧/٩: قوله تعالى الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ لَكَاذِبُونَ (الأنعام ٢٠/٦-٢٨)، لا تغفل في أَبْنَاءَهُمْ (٢٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَخَسِرُوا (٢٠)، وَأَسَاطِيرُ (٢٥) عن ترفيق (ج)، وَأَظْلَمَ مِنْ (٢١) عن تفخيمه، وإدغام (ي)، وَكَذَّبَ بِآيَاتِهِ (٢١) عن إدغامه، ووقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وَقُولُ لِلَّذِينَ (٢٢)، وَلَكَذَّبَ بِآيَاتِ (٢٧) عن إدغام (ي)، وَأَذَانِهِمْ (٢٥) عن إمالة (ت)، وَجَاؤُكَ (٢٥) عن إمالة (م ف خل).

^{٦٩٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الأنعام (٦)

- ﴿النَّارِ﴾ (٢٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿لَكَذِبَ﴾ (٢٧) بالرفع^{٦٩٣} غير (ع ف يع).
 ﴿وَلَكُونِ﴾ (٢٧) بالرفع^{٦٩٤} غير (ك ع ف يع).
 ﴿تَرَى﴾ (٣٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿بَلَى﴾ (٣٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَاللَّذَارُ الْآخِرَةُ﴾ (٣٢) بلام واحدة مع تخفيف الدال وخفض التاء (ك).
 ﴿تَعْقِلُونَ﴾ (٣٢) بالياء (د ح ص ف ر خل).
 ﴿لَا يَكْذِبُونَكَ﴾ (٣٣) بإسكان الكاف وتخفيف الدال (ا ر).
 ﴿أَتَيْهِمْ﴾ (٣٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْهُدَى﴾ (٣٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَالْمَوْتَى﴾ (٣٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يُرْجَعُونَ﴾ (٣٦) بفتح الياء وكسر الجيم (يع).^{٦٩٧}
 ﴿وَمَنْ يَشَأْ يُجْعَلْهُ﴾ (٣٩) بإبدال الهمزة ألفا (جع). وكذلك إذا وقف على ﴿مَنْ يَشَأْ اللَّهُ﴾ وهو الأول هنا (الأنعام ٣٩/٦)، و﴿إِنْ يَشَأْ اللَّهُ﴾ بالشورى (٢٤/٤٢).^{٦٩٨}

^{٦٩٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦٩٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

^{٦٩٥} تنبيهات ٧/١٠: قوله تعالى وَقَالُوا إِلَى قَوْلِهِ الْجَاهِلِينَ (الأنعام ٢٩/٦-٣٥)، لا تغفل في الدُّنْيَا في الموضعين (٣٢، ٢٩) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، والعَذَابَ بِمَا (٣٠)، ومُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِهِ (٣٤) عن إدغام (ي)، وخَسِرَ (٣١)، وَيَزِيدُونَ (٣١)، والآخِرَةَ (٣٢)، وَخَيْرَ (٣٢) عن تريق (ج)، وجاءَ لَهُمْ (٣١) عن إمالة (م ف خل)، وَلَيَحْزُنَنَّكَ (٣٣) عن ضم ياء وكسر زاي (ا)، واجتماع المد مع ذي الياء (٣٤) عن (ج)، وَلَقَدْ جَاءَكَ (٣٤) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، ولا خلاف في اغْرَاضَهُمْ (٣٥) للكل، وبِآيَةٍ (٣٥) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وإمالة (ر)، وشَلَّ (٣٥) عن إمالة (م ف خل).

^{٦٩٦} تنبيهات ٧/١١: قوله تعالى إِنَّمَا إِلَى قَوْلِهِ الْعَالَمِينَ (الأنعام ٣٦/٦-٤٥)، لا تغفل في قَادِرٍ (٣٧)، وَيَطِيرُ (٣٨)، وَأَغْيَرُ (٤٠)، وَذُكِّرُوا (٤٤)، وَدَابُّو (٤٥) عن تريق (ج)، وَيُسْزَلُّ (٣٧) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د) وهذا ما تفرد به، وصِرَاطٍ (٣٩) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، وشَاءَ (٤١) كما مر في (٧/١٠)، وبِالْبَاسَاءِ (٤٢)، وَيَأْسَأُ (٤٣) عن إبدال (ي جمع)، وَإِذْ جَاءَهُمْ (٤٣) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف خل)، وَزَيْنَ لَهُمْ (٤٣) عن إدغام نون (ي)، وَعَلَيْهِمْ (٤٤) كما مر في (٧/٦)، وَشِئٍ الْمَجْرُورِ (٤٤) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف)، وَظَلَمُوا (٤٥) عن تفحيم (ج).

^{٦٩٧} سقط هذا الحرف من متن بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

^{٦٩٨} بقية النسخ: "يَشَأْ" (٣٩) بالإبدال (جمع).

سورة الأنعام (٦)

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ (٤٠)، و﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ (الأنعام ٤٦/٦)، و﴿أَرَأَيْتَ﴾ (الكهف ٦٣/١٨)، و﴿أَفَرَأَيْتُمْ﴾ (النجم ١٩/٥٣) ونحوه،

بتسهيل الهمزة الثانية تارة إذا دخل على الراء همزة الاستفهام (ا جمع)، وبإبدالها ألفا تارة أخرى

(ج)، وبحذفها (ر).^{٦٩٩}

﴿أَتَيْكُمْ﴾ (٤٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَتَحْنَا﴾ (٤٤) بتشديد التاء (ك جمع يس).

﴿الآيَاتِ ثُمَّ﴾ (٤٦) بإدغام التاء في التاء (ي).

﴿أَتَيْكُمْ﴾ (٤٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُوحَى﴾ (٥٠) كذلك.

﴿الْأَعْمَى﴾ (٥٠) مثلهما.

﴿بِالْغَدُوَّةِ﴾ (٥٢) بضم الغين وإسكان الدال (وواو مفتوحة موضع الألف على صريح الرسم)^{٧٠١} (ك).

﴿أَلَّهُ مَنْ عَمِلَ﴾^{٧٠٢} (٥٤) بكسر الهمزة (د ح ف ر خل).

﴿فَأَلَّهُ﴾ (٥٤) بكسر الهمزة^{٧٠٤} غير (ك ن يع).

﴿وَلَتَسْتَبِينَ﴾ (٥٥) بالياء (ص ف ر خل).

﴿سَبِيلُ﴾ (٥٥) بالنصب (ا جمع).

^{٦٩٩} بقية النسخ: "﴿أَرَأَيْتُمْ﴾" (٤٠) بتسهيل الهمزة الثانية تارة (ا جمع)، وبإبدالها ألفا تارة أخرى حيث وقع (ج)، وبإسقاطها (ر).

وهكذا "﴿أَرَأَيْتُمْ﴾" (الأنعام ٤٦/٦)، و﴿أَرَأَيْتَ﴾ (الكهف ٦٣/١٨)، و﴿أَفَرَأَيْتُمْ﴾ (مريم ٧٧/١٩) وشبهه إذا كان قبل الراء همزة.

^{٧٠٠} تنبيهات ٧/١٢: قوله تعالى قُلْ إِلَىٰ قَوْلِهِ الظَّالِمِينَ (الأنعام ٤٦/٦-٥٢)، لا تغفل في أَرَأَيْتُمْ (٤٦)، وَأَرَأَيْتُمْ (٤٧) كما مر آنفا في المتن (الأنعام ٤٠/٦)، وَاللَّهُ غَيْرُ (٤٦) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَيَصْلِفُونَ (٤٦) عن إتمام صاد (ف ر يس خل)، وَأَصْلَحَ (٤٨) عن تفخيم (ج)، وَخَوْفٌ (٤٨) عن فتح فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٥٢، ٤٨) كما مر في (٧/٦)، وَالْعَذَابُ بِمَا (٤٩)، وَأَقُولُ لَكُمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٥٠) عن إدغام (ي)، وَالْيَ (٥٠) وقفا عن إلحاق هاء (يع).

^{٧٠١} بقية النسخ: "وفتح الواو".

^{٧٠٢} بقية النسخ: "الرَّحْمَةُ أَنَّهُ".

^{٧٠٣} تنبيهات ٧/١٣: قوله تعالى وَكَذَلِكَ إِلَىٰ قَوْلِهِ مَبِينٍ (الأنعام ٥٣/٦-٥٩)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٥٣) كما مر في (٧/٦)، وَبِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ (٥٣)، وَأَعْلَمَ بِالظَّالِمِينَ (٥٨) عن إخفاء ميم (ي)، وَجَاءَ لَكَ (٥٤) عن إمالة (م ف خل)، وَالرَّحْمَةُ (٥٤) وقفا عن إمالة (ر) على قراءته لأنه ممن يقرأ ما بعده إنَّ بالكسر فيقف على الرَّحْمَةِ فاعرفه، وَأَصْلَحَ (٥٤) عن تفخيم (ج)، وَقَدْ ضَلَلْتُ (٥٦) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وَهُوَ (٥٧) كما مر في (٧/٦)، وَخَيْرٌ (٥٧) عن ترقيق (ج)، وَهُوَ (٥٩) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَيَعْلَمُ مَا (٥٩) عن إدغام (ي).

^{٧٠٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الأنعام (٦)

﴿يَقْصُ الْحَقُّ﴾ (٥٧) بإسكان القاف وكسر الضاد المعجمة مخففة غير (ا د ن جمع)، وبإثبات الياء في

الوقف (يع).^{٧٠٥}

﴿يَتَوَفَّيْكُمْ﴾ (٦٠)^{٧٠٦} كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿بِالنَّهَارِ﴾ (٦٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لِيُقْضَى﴾ (٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُسْمًى﴾ (٦٠) كذلك وقفاً.

﴿جَاءَ أَحَدُكُمْ﴾ (٦١) كـ ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).

﴿تَوَفَّيْتُهُ﴾ (٦١) بآلف مماله موضع^{٧٠٧} التاء (ف).

﴿مَوْلَاهُمْ﴾ (٦٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُنْجِيَكُمْ﴾ الأول (٦٣) بإسكان النون وتخفيف الجيم (يع).

﴿وَحُفْيَةً﴾ (٦٣) بكسر الخاء (ص).

﴿الْجِنَانَا﴾ (٦٣) بياء ساكنة وتاء مفتوحة بين الجيم والنون من غير ألف بعد الجيم غير (ن ف ر خل)،

وبالإمالة (ف ر خل).

﴿يُنْجِيَكُمْ﴾ الثاني (٦٤) بإسكان النون وتخفيف الجيم (ا د ح م يع).

﴿يُنْسِيَنَّكَ﴾ (٦٨)^{٧٠٨} بفتح النون وتشديد السين (ك).

﴿الذِّكْرَى﴾ (٦٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿ذِكْرَى﴾ (٦٩) كذلك.

﴿هَدَيْنَا﴾ (٧١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٧٠٥} بقية النسخ: "بالضاد المعجمة مكسورة مخففة مكان الصاد مع إسكان القاف كلهم غير (ا د ن جمع)".

^{٧٠٦} تنبيهات ٧/١٤: قوله تعالى وَهُوَ إِلَى قَوْلِهِ قَعْلَمُونَ (الأنعام ٦٠/٦-٦٧)، لا تغفل في وَهُوَ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ (٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٥) كما مر في (٧/٦)، وَيَعْلَمُ مَا (٦٠)، وَالْمَوْتُ تَوَفَّيْتُهُ (٦١)، وَكَذَّبَ بِهِ (٦٦) عن إدغام (ى)، وَالْقَاهِرُ (٦١)، وَالْقَادِرُ (٦٥) عن إدغام (ى)، وَجَاءَ (٦١) عن إمالة (م ف خل)، وَرُسُلْنَا (٦١) عن إسكان سين (ح)، وَحُفْيَةً (٦٣) وقفاً عن إمالة (ر)، وَيَأْسَ (٦٥) عن إبدال (ى جمع).

^{٧٠٧} بقية النسخ: "مكان".

^{٧٠٨} تنبيهات ٧/١٥: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ الْحَيُّ (الأنعام ٦٨/٦-٧٣)، لا تغفل في حَلِيثُ غَيْرِهِ (٦٨) عن إخفاء (جـ)، وَالذُّنْيَا (٧٠) عن تقليل (ج)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَحَيْرَانَ (٧١) عن خلف ترقيق (ج)، وَاللَّهُ هُوَ (٧١) عن ترقيق (ج)، وَالصَّلَاةُ (٧٢) عن تفخيم (ج)، وَهُوَ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (٧١، ٧٢، ٧٣) كما مر في (٧/٦)، وَالشَّهَادَةُ (٧٣) وقفاً عن إمالة (ر).

سورة الأنعام (٦)

- ﴿اسْتَهْوَتْهُ﴾ (٧١) كـ ﴿تَوَفَّتْهُ﴾ مر أنفا (٦١/٦).
- ﴿الْهَدَى﴾ (٧١) كما مر (البقرة ١٦/٢).
- ﴿آزَرَ﴾^{٧٠٩} (٧٤) بالرفع (يع).
- ﴿إِلَىٰ أَرِيكَ﴾ (٧٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، ويفتح الياء الأولى (ا د ح جمع).
- ﴿رَأَىٰ كَوْكَبًا﴾ (٧٦) بتقليل الراء والمهزة معا (ج)، وبإمالة المهزة فقط (ح)،^{٧١٠} وبإمالتها معا (م ص ف ر حل).
- ﴿رَأَىٰ الْقَمَرَ﴾ (٧٧) بإمالة الراء فقط تارة واحدة^{٧١١} (ص ف حل).^{٧١٢}
- ﴿رَأَىٰ الشَّمْسَ﴾ (٧٨) كذلك.
- ﴿وَجْهِيَ﴾ (٧٩) بإسكان الياء^{٧١٣} غير (ا ك ع جمع).
- ﴿أَتَحَاوَلْنِي﴾ (٨٠) بتخفيف النون (ا م جمع)، وبخلف (ل).^{٧١٤}
- ﴿هَدَيْنَ﴾ (٨٠) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر)،^{٧١٥} وبإثبات الياء في الوصل (ح جمع)، وفي الحالين (يع).
- ﴿دَرَجَاتٍ﴾^{٧١٦} (٨٣) بغير تنوين (ا د ح ك جمع).

^{٧٠٩} تنبيهات ٧/١٦: قوله تعالى وَإِذْ إِلَىٰ قَوْلِهِ تَعَلَّمُونَ (الأنعام ٧٤/٦-٨١)، لا تغفل في آلهة (٧٤) وقفا عن إمالة (ر)، وإبراهيم ملكوت (٧٥)، وَقَالَ لَا (٧٦)، وَقَالَ لَيْنُ (٧٧) عن إدغام (ى)، ورأ (٧٦) عن ثلاثة أوجه (ج)، وشيئا (٨٠) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، وَيُسْرَلُ (٨١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع).

^{٧١٠} قال في هامش تر مد: "واعلم أنه للسوسي في راء ﴿رَأَىٰ كَوْكَبًا﴾ خلاف ولكن لم يأخذوا الإمالة بل أخذوا له في الراء وجهها واحدا وهو الفتح لا غير. كذا في النشر والجواهر". [ابن الجزري، النشر، ٤٤٤/٢؛ العوفي، الجواهر المكلفة، باب في إمالة الراء في جميع القرآن، ٧٠؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٣].

^{٧١١} "واحدة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٧١٢} قال في هامش تر مد أيضا: "واعلم أنه قد اختلفوا عن السوسي في إمالة الراء والمهزة في ﴿رَأَىٰ﴾ الواقعة قبل السكون، لكن الصحيح عنه الفتح فيهما فقط. وقد اختلفوا أيضا عن أبي بكر الشعبة في إمالة المهزة فيها، ولكن الصحيح عنه الفتح فيهما فقط. كذا في الإنحاف والجواهر". [البناء، الإنحاف، ١٨/٢؛ العوفي، الجواهر المكلفة، باب في إمالة الراء في جميع القرآن، ٧٠].

^{٧١٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧١٤} "ويقدم في الأداء وجه التخفيف على وجه التشديد في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٦].

^{٧١٥} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

- ﴿وَزَكَرِيَّا﴾ (٨٥) بالمد مدا متصلا، أي بهمزة منصوبة بعد الألف غير^{٧١٧} (ع ف ر خل).
 ﴿وَيَحْيَى﴾ (٨٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَعِيسَى﴾ (٨٥) كذلك.
 ﴿وَالْيَاسَ﴾ (٨٥) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء بخلف وقف (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٧١٨}
 ﴿وَالْيَسَعَ﴾ (٨٦) بفتح اللام مشددة وإسكان الياء (ف ر خل).
 ﴿فَبِهْدِيهِمْ﴾ (٩٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿اِقْتَدِهْ﴾ (٩٠) بكسر الهاء من غير صلتها بياء في الوصل تارة (ك)، وبالصلة تارة أخرى (م)، وبجذف
 الهاء في الوصل أيضا خاصة (ف ر يع خل).
 ﴿ذِكْرَى﴾ (٩٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تَجْعَلُونَهُ﴾^{٧١٩} (٩١) بالياء (د ح).
 ﴿تَبْدُونَهَا﴾ (٩١) كذلك.
 ﴿وَتَخْفُونَ﴾ (٩١) كذلك أيضا.^{٧٢٠}
 ﴿آبَاؤُكُمْ﴾ (٩١) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الواو مع الطول والقصر وقفا (ف)، وكذا نحوه
 وقفا.^{٧٢١}
 ﴿وَلِتُنذِرَ﴾ (٩٢) بالياء (ص).
 ﴿الْقُرَى﴾ (٩٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

^{٧١٦} تنبيهات ٧/١٧: قوله تعالى الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ لِلْعَالَمِينَ (الأنعام ٨٢/٦-٩٠)، لا تغفل في نشأ (٨٣) كالتسفهاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، ومُوسَى (٨٤) مثل الدُّلْيَا في (٧/١٥)، وَاِخْوَانِهِمْ (٨٧) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وصِرَاطٍ (٨٧) كما مر في (٧/١)، وَالتَّبَوُّةَ (٨٩) عن همز (ا)، ووقفا عن إمالة (ر)، وَيَكْفُرِينَ (٨٩) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٧١٧} بقية النسخ: "بالمزة المنصوبة كلهم غير".

^{٧١٨} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

^{٧١٩} تنبيهات ٧/١٨: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ تَرْغُمُونَ (الأنعام ٩١/٦-٩٤)، لا تغفل في شَيْءٍ المجرور (٩١) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف)، وجاء (٩١) عن إمالة (م ف خل)، ومُوسَى (٩١) مثل الدُّلْيَا في (٧/١٥)، وَلِلنَّاسِ (٩١) عن إمالة (ر)، وَكَثِيرًا (٩١)، وَلِتُنذِرَ (٩٢)، وَبِالْآخِرَةِ (٩٢)، وَغَيْرَ (٩٣)، وَتُسْتَكْبَرُونَ (٩٣) عن ترفيق (ج)، وَصَلَاتِهِمْ (٩٢) عن تفخيمه، وَأَظْلَمُ (٩٣) عن تفخيم (ج)، وإدغام (ى)، واجتماع المد مع شَيْءٍ (٩٣) عن (ج)، وَأَيَّدِيهِمْ (٩٣) عن ضم (يع)، وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا (٩٤) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال (ى جم).

^{٧٢٠} بك مد قا ش: "مثلها"، طب: "مثلها".

^{٧٢١} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

- ﴿فِي السَّمَاءِ أَنْ﴾ في الحرفين (١٦) كـ ﴿النَّسَاءِ أَوْ﴾ بالبقرة^{٢٣٤٧} (٢٣٥/٢).
 ﴿لَذِيرٍ﴾ (١٧) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).
 ﴿نَكِيرٍ﴾ (١٨) كذلك.
 ﴿أَهْدَى﴾ (٢٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَتَى﴾ (٢٥) كذلك.
 ﴿تَدْعُونَ﴾^{٢٣٤٨} (٢٧) بإسكان الدال مخففة (يع).
 ﴿أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ﴾ (٢٨) بإسكان الياء (ف).
 ﴿مَعِيَ أَوْ﴾^{٢٣٤٩} (٢٨) بإسكان الياء (ص ف ر يع خل).
 ﴿فَسَتَعْلَمُونَ﴾ (٢٩) بالياء (ر).

سورة القلم (٦٨)

﴿وَالْقَلَمِ﴾ (١) قرأ بإدغام نون الهجاء في الواو (ك ص ر يع خل)، وبخلف (ج)، وعلى أصله في السكت الذي يلزم منه الإظهار (جمع).^{٢٣٥٠}

في الوصل عن (ج)، وَجَعَلَ لَكُمْ في الحرفين (٢٣، ١٥) عن (ي)، وَكَانَ لَكِيرٍ (١٨) عن (ي)، وَيَنْصُرُكُمْ (٢٠) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط)، وَيَرْزُقُكُمْ (٢١) عن إدغام (ي)، وصَوَاطِ (٢٢) كما في الفاتحة (٧/١)، وَالْأَفِيدَةَ (٢٣) وقفا عن (ف ر).

^{٢٣٤٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٤٦} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٢؛ القاضي، البدور، ٣٢٢].

^{٢٣٤٧} طب: "في النساء" سهوا.

^{٢٣٤٨} تنبيهات ٢٩/٣: قوله تعالى فَلَمَّا إلى قوله مُصْبِحِينَ (الملك ٢٧/٦٧-٢٧/٦٨)، لا تغفل في سيئت (٢٧/٦٧) عن إشمام (ا ك ر جمع يس)، وقيل (٢٧/٦٧) عن إشمام (ل ر يس)، وَأَرَأَيْتُمْ في الحرفين (٣٠، ٢٨/٦٧) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَيُجِيرُ (٢٨/٦٧)، وَغَيْرَ (٣/٦٨)، وَفَسْتَبْصِرُ (٥/٦٨)، وَيَنْصُرُونَ (٥/٦٨)، وَأَسَاطِيرُ (١٥/٦٨) عن (ج)، والكَاْفِرِينَ (٢٨/٦٧) عن (ج ح ت يس)، وَنَ (١/٦٨) عن سكتة (جمع)، وَلَا جَزَا غَيْرَ (٣/٦٨) عنه، وعن ترقيق (ج)، وَأَعْلَمُ بِمَنْ (٧/٦٨)، وَأَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ (٧/٦٨) عن إخفاء (ي)، وَهُوَ (٧/٦٨) عن (ب ح ر جمع)، وَتُنَلَّى مع آيَاتِنَا (١٥/٦٨) عن (ج)، وَالْجَنَّةِ (١٧/٦٨) وقفا عن (ر).

^{٢٣٤٩} "أو" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٥٠} بقية النسخ: "كـ يَسَّ وَالْقُرْآنِ" (يس ١/٣٦-٢) إلا بخلف هنا (ج). "المؤدى واحد". "بتقدم وجه الإظهار في التلاوة وفاقا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٢].

- ﴿أَنْ كَانَ﴾ (١٤) بزيادة^{٢٣٥١} همزة مفتوحة وتسهيل الثانية مع ألف الفصل بينهما (ل جمع)، وبالتسهيل فقط^{٢٣٥٢} (م يس)، وبتحقيقهما فقط (ص ف حه).
- ﴿تَتْلَى﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿عَسَى﴾^{٢٣٥٣} (٣٢) كذلك.
- ﴿أَنْ يُبَدِّلَنَا﴾ (٣٢) بفتح الياء وتشديد الدال (ا ح جمع)^{٢٣٥٤}.
- ﴿الْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ﴾^{٢٣٥٥} (٤٥) بإدغام الثاء في السين^{٢٣٥٦} (ى).
- ﴿نَادَى﴾^{٢٣٥٧} (٤٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَاجْتَبَيْهُ﴾ (٥٠) كذلك.
- ﴿لَيُزِلْنَاهُ﴾ (٥١) بفتح الياء (ا جمع).
- ﴿بِأَبْصَارِهِمْ﴾ (٥١) كما مر أي كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢)^{٢٣٥٨}.

سورة الحاقة (٦٩)

﴿صَرَغَى﴾ (٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

^{٢٣٥١} بقية النسخ: "قرأ بزيادة".

^{٢٣٥٢} بقية النسخ: "وبالتسهيل من غير ألف".

^{٢٣٥٣} تنبيهات ٢٩/٤: قوله تعالى وَلَا يَسْتَنْوُونَ إِلَى قوله فَلَا يَسْتَطِيعُونَ (القلم ٦٨/١٨-٤٢)، لا تغفل في ثَائِمُونَ (١٩) وقفا عن (ف)، وَأَنْ اغْدُوا (٢٢) عن ضم نون (ا د ك ر جمع حل)، وَقَانِطَلَقُوا (٢٢) عن (ج)، وَبَلْ لَخُنُ (٢٧) عن إدغام (ر)، وَخَيْرًا (٣٢)، وَالْآخِرَةِ (٣٣) عن (ج)، وَلَمَّا تَخَيَّرُونَ (٣٨) عن تشديد تاء (هـ)، وَشُرَكَاءُ (٤١) كالسَفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢).

^{٢٣٥٤} بقية النسخ: "كـ ﴿يُبَدِّلُهُمَا﴾ في الكهف (٨١/١٨)". المؤدى واحد.

^{٢٣٥٥} تنبيهات ٢٩/٥: قوله تعالى خَاشِعَةً إِلَى قوله مِنْ بَاقِيَةِ (القلم ٦٨/٤٣-الحاقة ٦٩/٨)، لا تغفل في ذِلَّةَ (٤٣/٦٨)، وَبِالطَّاعِيَةِ (٥٠/٦٩)، وَغَايَةِ (٦٠/٦٩)، وَخَاوِيَةِ (٧٠/٦٩)، وَبَاقِيَةِ (٨٠/٦٩) وقفا عن (ر)، وَيُكَذِّبُ بِهِذَا (٤٤/٦٨) عن (ى)، وَلَفَاصِرٍ لِحُكْمٍ (٤٨/٦٨) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٤٩، ٤٨/٦٨) عن (ب ح ر جمع)، وَالذِّكْرَ (٥١/٦٨)، وَذِكْرُ (٥٢/٦٨) عن (ج)، وَأَذْرِيكَ (٣/٦٩) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر حل)، وخلف (م)، وَكَذَّبَتْ ثَمُودُ (٤/٦٩) عن إدغام تاء (ح ك ف ر)، وَعَلَيْهِمْ (٧/٦٩) عن (ف يع)، وَقَتَرَى الْقَوْمَ (٧/٦٩) عن خلف إمالة (ى)، وَلَخَلَّيْ خَاوِيَةِ (٧/٦٩) عن (جمع)، ووقفا عن (ر)، وَفَهْلُ تَرَى (٨/٦٩) عن إدغام لام (ح ل ف ر).

^{٢٣٥٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "في الوصل".

^{٢٣٥٧} بقية النسخ: "إِذْ نَادَى" .

^{٢٣٥٨} بك مد ش: "﴿بِأَبْصَارِهِمْ﴾ كما مر (قا: مر، طب: كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾)".

﴿تَرَى﴾ (٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿قَبْلَهُ﴾^{٢٣٥٩} (٩) قرأ بكسر القاف وفتح الباء (ح ر يع).

﴿لَا تَخْفَى﴾ (١٨) بالياء (ف ر خل)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿كِتَابِيَّة﴾ في الحرفين (١٩) بحذف الهاء في الوصل (يع).

﴿حِسَابِيَّة﴾ في الحرفين (٢٠) كذلك.

﴿أَغْنَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَالِيَّة﴾ (٢٨) بحذف الهاء في الوصل (ف ر يع).

﴿سُلْطَانِيَّة﴾ (٢٩) كذلك.

فاعلم أنه ﴿مَالِيَّة﴾ هَلَك ﴿هَلَك﴾ (٢٨-٢٩) في الوصل عند من أثبت الهاء على طريق الناظم إدغامه جائز وإن كان إظهاره أولى.^{٢٣٦٠} (وقال أبو شامة: "يعني بالإظهار أن يقف على ﴿مَالِيَّة﴾ هَلَك" وقفة لطيفة، وأما إن وصل فلا يمكن غير الإدغام أو التحريك، قال: "وإن خلا اللفظ من أحدهما كان القارئ واقفا وهو لا يدرى لسرعة الوصل". وقال ابن الجزري في النشر: "وما قاله أبو شامة أقرب إلى التحقيق وأحرى بالدراية والتدقيق. وقد سبق إلى النص عليه أستاذ هذه الصناعة أبو عمرو الداني رحمه الله قال في جامع: "فمن روى التحقيق يعني التحقيق في ﴿كِتَابِيَّة﴾ أَنَّى (١٩-٢٠) لزمه أن يقف على الهاء في قوله ﴿مَالِيَّة﴾ هَلَك" وقفة لطيفة في حالة الوصل من غير قطع لأنه واصل بنية الواقف، فيمتنع بذلك من أن يدغم في الهاء التي بعدها"، قال: "ومن روى الإلقاء لزمه أن يصلها ويدغمها في الهاء التي بعدها لأنها عنده كالحرف اللازم الأصلي"، انتهى. وهو الصواب والله تعالى أعلم. كذا في الجواهر المكلفة.^{٢٣٦١}

^{٢٣٥٩} تنبيهات ٢٩/٦: قوله تعالى وَجَاءَ إِلَى قَوْلِهِ مِنْ غُسْلَيْنِ (الحاقة ٩/٦٩-٣٦)، لا تغفل في وَجَاءَ (٩) عن إمالة (م ف خل)، وبِالْخَاطِئَةِ (٩) عن إبدال همزة (جع)، ووقفا عن (ف ر)، وَرَابِيَةً (١٠)، وَفِي الْجَارِيَةِ (١١)، وَوَاعِيَةً (١٢)، وَوَأَجْدَةً فِي الْحَرْفَيْنِ (١٣، ١٤)، وَوَاهِيَةً (١٦)، وَوَمَانِيَةً (١٧)، وَوَحَاقِيَةً (١٨)، وَوَرَاضِيَةً (٢١)، وَوَالِيَةً (٢٢)، وَوَدَانِيَةً (٢٣)، وَوَالْحَالِيَةِ (٢٤)، وَوَالْقَاضِيَةِ (٢٧) وقفا عن (ر)، وَوَلَذِكْرَةَ (١٢)، وَوَدِرَاعًا (٣٢) عن (ج)، وَأُذُنٌ (١٢) عن إسكان ذال (أ)، وَفِيهِ يَوْمِيْلُ (١٦) عن (ب ح ر جع)، وعن إدغام (ي)، وَأَرْجَائِيهَا (١٧) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في إشباع همزة أوتى في الحرفين (٢٥، ١٩)، وَافْرُؤَا (١٩) للكل، وَكِتَابِيَّةٌ هَلَك إِلَى (١٩-٢٠) في الوصل عن عدم نقل حركة همزة (ج) لأنه يسكن الهاء ويحقق الهمزة هنا في الوصل على نية الوقف، وَمِنْ غُسْلَيْنِ (٣٦) عن (جع).

^{٢٣٦٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كذا في الجواهر المكلفة". [العوفي، الجواهر المكلفة، فرش سورة الحاقة، ٢١٦-٢١٧].

^{٢٣٦١} انظر في: الداني، جامع البيان، باب ذكر مذهبهم في إلقاء حركة الهمزة على الساكن قبلها وفي تحقيقها، ٧٥ب-٧٦أ؛ أبو شامة، إبراز المعاني، باب اتفاقهم في إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل ويل، ١٩٤؛ ابن الجزري، النشر، ٢١/٢؛ العوفي،

﴿تُؤْمِنُونَ﴾^{٢٣٦٢} (٤١) بالياء (د ل يع)، ويخلف (م).

﴿مَا تَذَكَّرُونَ﴾ (٤٢) بتشديد الذال (ا ح م ص جع)، وبالياء (د ك يع) فاعلم أن ابن ذكوان قرأها بالغيب تارة وبالخطاب تارة أخرى.^{٢٣٦٣}

سورة المعارج (٧٠)

﴿سَأَلَ﴾ (١) قرأ بالالف ساكنة بدلا من الهمزة^{٢٣٦٤} (ا ك جع).

﴿الْمَعَارِجُ تَعْرُجُ﴾ (٣-٤) بإدغام الجيم في التاء في الوصل (ى)، وبالياء (التحتية في «تَعْرُجُ» (٤))^{٢٣٦٥} (ر).

﴿وَكُرِيهَ﴾ (٧) كـ «النَّصَارَى» (البقرة ٦٢/٢).

﴿يَسْتَلُّ﴾ (١٠) بضم الياء (جع).

﴿يَوْمَئِذٍ﴾^{٢٣٦٦} (١١) بفتح الميم (ا ر جع).

﴿لَطَى﴾ (١٥)، «لِلشَّوَى» (١٦)، «وَقَوْلَى» (١٧)، «فَأَوْعَى» (١٨) بالتقليل في الأربعة (ج ح)، وبالإمالة فيهن (ف ر خل).^{٢٣٦٧}

﴿نَزَّاعَةً﴾ (١٦) بالرفع^{٢٣٦٨} غير (ع).

الجواهر المكلفة، فرش سورة الحاقة، ٢١٦-٢١٧؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٣-٤٩٤؛ القاضي، البدور، ٣٢٤-٣٢٥.

^{٢٣٦٢} تنبيهات ٢٩/٧: قوله تعالى لَا يَأْكُلُهُ إِلَى قوله يَوْمَئِذٍ بِبَيْتِهِ (الحاقة ٣٧/٦٩-المعارج ١١/٧٠)، لا تغفل في الْخَاطِئُونَ (٣٧/٦٩) كُمُسْتَهْزِؤُونَ في البقرة (١٤/٢)، وَقَلَّ أَقْسِمُ بِمَا (٣٨/٦٩) عن إخفاء (ى)، وَتُبْصِرُونَ في الحرفين (٣٩، ٣٨/٦٩)، وَلَتَذْكُرُونَ (٤٨/٦٩) عن (ج)، وَلَقَوْلُ رَسُولٍ (٤٠/٦٩) عن إدغام (ى)، وَالْكَافِرِينَ (٥٠/٦٩)، وَلِلْكَافِرِينَ (٢/٧٠) عن (ج) ح ت يس، وَسَيَّ (٤/٧٠) وقفا عن (ر).

^{٢٣٦٣} بقية النسخ: "وبالياء (د ل يع)، ووافقهم تارة أخرى (م)". "بتقدم وجه الغيب في الحرفين". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٤].

^{٢٣٦٤} بقية النسخ: "قرأ بالالف مكان الهمزة بدلا عنها".

^{٢٣٦٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٢٣٦٦} تنبيهات ٢٩/٨: قوله تعالى وَصَاحِبِهِ إِلَى قوله أَلَّا لَقَادِرُونَ (المعارج ١٢/٧٠-٤٠)، لا تغفل في وَآخِيهِ (١٢)، وَقَافِئِهِمْ (١٨)، وَدَائِمُونَ (٢٣)، وَقَائِمُونَ (٢٣) وقفا عن (ف)، وَثَوْبِهِ (١٣) من مستثنيات إبدال (ج ى)، وَالْخَيْرُ (٢١)، وَصَلَاتِهِمْ في الحرفين (٣٤، ٢٣)، وَغَيْرُ في الحرفين (٣٠، ٢٨)، وَلَقَادِرُونَ (٤٠) عن (ج)، وَقَلَّ أَقْسِمُ بِرَبِّ (٤٠) عن إخفاء (ى).

^{٢٣٦٧} جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم «لَتَشَقَّى» وذكرت متتالية. وإنما جاءت مثل هذه الكلمات في بقية النسخ في محلها حسب ترتيبها في السورة مع عقب كل منها بـ «كـ» «تَشَقَّى» (طه ٢/٢٠).

- ﴿إِنْتَهَى﴾ (٣١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لَا مَالَهُمْ﴾ (٣٢) بغير ألف بعد النون على التوحيد^{٢٣٦٩} (د).
 ﴿بِشَهَادَاتِهِمْ﴾ (٣٣) بغير ألف بعد الدال أفراداً^{٢٣٧٠} غير (ع يع).
 ﴿يَلْقُوا﴾ (٤٢)^{٢٣٧١} بفتح الياء والقاف وإسكان اللام من غير ألف (جمع).^{٢٣٧٢}
 ﴿الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا﴾ (٤٣) بإدغام الثاء في السين (ي).
 ﴿نُصِبَ﴾ (٤٣) بفتح النون وإسكان الصاد^{٢٣٧٣} غير (ك ع).

سورة نوح عليه السلام (٧١)

- ﴿وَأَطِيعُونَ﴾ (٣) قرأ بإثبات الياء (يع).
 ﴿مُسَمًّى﴾ (٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
 ﴿دُعَايِ الْأَ﴾^{٢٣٧٤} (٦) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).
 ﴿لَمْ أَلِيَّ أَغْلَنْتُ﴾^{٢٣٧٥} (٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿وَوَلَدُهُ﴾^{٢٣٧٦} (٢١) بضم الواو الثانية وإسكان اللام^{٢٣٧٧} غير (ا ك ن جمع).

^{٢٣٦٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".^{٢٣٦٩} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.^{٢٣٧٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بعد الدال كلهم".

^{٢٣٧١} تنبيهات ٢٩/٩: قوله تعالى عَلَى أَنْ إِلَى قَوْلِهِ غَفَارًا (المعارج ٤١/٧٠-نوح ١٠/٧١)، لا تغفل في خَيْرًا (٤١/٧٠)، وَسِرَاعًا (٤٣/٧٠)، وَلَكِيرٍ (٢/٧١)، وَلِتَغْفِرَ لَهُمْ (٧/٧١)، وَاسْتَغْفِرُوا (١٠/٧١) عن (ج)، وَذِلَّةً (٤٤/٧٠) وقفا عن (ر)، وَأَنْ اعْبُدُوا (٣/٧١) عن ضم نون (ا د ك ر جمع حل)، وَغَذَابَ الْيَمِّ (١/٧١)، وَوَأَطِيعُونَ (٣/٧١) وقفا عن (ف)، وَيَغْفِرَ لَكُمْ (٤/٧١) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَيُؤَخِّرْكُمْ (٤/٧١) عن إبدال (ج جمع)، وجاء (٤/٧١) عن إمالة (م ف حل)، وَلَا يُؤَخِّرُ (٤/٧١) عن إبدال (ج جمع) أيضا، وكذلك وقفا عن (ف)، وَقَالَ رَبُّ (٥/٧١) عن إدغام (ي)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرَارًا (٦/٧١)، وَإِسْرَارًا (٩/٧١) للكل، وَلِتَغْفِرَ لَهُمْ (٧/٧١) عن إدغام (ي)، وَفِي آذَانِهِمْ (٧/٧١) عن إمالة (ت).

^{٢٣٧٢} بقية النسخ: "كما مر في الزخرف (٨٣/٤٣)". المودى واحد.^{٢٣٧٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".^{٢٣٧٤} "الْأَ" ساقطة من بقية النسخ.^{٢٣٧٥} "أَغْلَنْتُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٧٦} تنبيهات ٢٩/١٠: قوله تعالى يُرْسِلِ السَّمَاءَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (نوح ١١/٧١-٢٨)، لا خلاف في تفخيم راء هِلْدَارًا (١١) للكل، ولا تغفل في خَلَقَكُمْ (١٤) عن إدغام (ي)، وَفِيهِنَّ (١٦) عن (يع)، وَالشَّمْسُ سِرَاجًا (١٦) عن (ج ي)، وَاخْرَاجَا

﴿وَدَا﴾ (٢٣) بضم الواو (ا جمع).

﴿خَطِيئَاتِهِمْ﴾ (٢٥) بفتح الطاء والياء وألف بعدهما وضم الهاء من غير همز ولا تاء على لفظ قَضَايَاهُمْ جمع تكسير (ح).^{٢٣٧٨}

﴿يَتَّبِعُوا﴾ (٢٨) بإسكان الياء^{٢٣٧٩} غير (ل ع).

سورة الجن (٧٢)

﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى﴾^{٢٣٨٠} وما بعدها إلى قوله ﴿وَأَنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ﴾ وهو اثنا عشرة همزة (٣-١٣) وقعت بين الواو والضمير المتصل، قرأ بكسرها فيهن جميعا (ا د ح ص يع)، وافقهم فيما دون ثلاثة ﴿أَنَّهُ تَعَالَى﴾ (٣) و ﴿أَنَّهُ كَانَ﴾ في الحرفين (٦،٤) فقط (جمع).^{٢٣٨١}

﴿تَعَالَى﴾ (٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً﴾ (٣) بإدغام الذال في الصاد (ي).

﴿تَقُولُ﴾ (٥) بفتح القاف والواو مع تشديدها^{٢٣٨٢} (يع).

﴿الْهُدَى﴾ (١٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿يَسْأَلُكَ﴾^{٢٣٨٣} (١٧) بالنون (ا د ح ك جمع).

﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ﴾^{٢٣٨٤} (١٩) بكسر الهمزة (ا ص).

(١٨)، وكثيراً (٢٤)، وفاجراً (٢٧) عن (ج)، وجعل لكم (١٩) عن (ي)، والكافرين (٢٦) عن (ج ح ت س)، واغفر لى

(٢٨) عن إدغام (ي)، وخلف (ط).

^{٢٣٧٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٣٧٨} جاء في بقية النسخ: "على وزن قَضَايَاهُمْ" فقط. المؤدى واحد.

^{٢٣٧٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٣٨٠} تنبيهات ٢٩/١١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله وَلَا رَهْفًا (الجن ١٧٢-١٣)، لا تغفل في قُرْآنَا (١) عن (د)، وَقَيَّادُوهُمْ

(٦) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وَمُفْلِتٌ (٨) عن إبدال همزة (جمع)، وَطَرَّاقٌ قَلْدًا (١١)، وَلَنْ نُعْجِزَهُ هَرَبًا (١٢) عن (ي)،

والْهُدَى مع آمَنَّا (١٣) عن (ج).

^{٢٣٨١} بقية النسخ: "﴿وَأَنَّهُ﴾ قرأ بكسر الهمزة (ا د ح ص يع)". وذكرت الحروف الأخرى (٣-١٣) في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٣٨٢} بقية النسخ: "مشددة".

^{٢٣٨٣} تنبيهات ٢٩/١٢: قوله تعالى وَأَنَا مِنَّا إلى آخر السورة (الجن ١٥٧-٢٨)، لا تغفل في مَاءً غَدَقًا (١٦)، وَمِنْ خَلْقِهِ (٢٧)

عن (جمع)، وَذِكْرٍ رَبِّهِ (١٧)، وَيَجْعَلُ لَهُ (٢٥) عن (ي)، وَلَنْ يُجِيرَنِي (٢٢)، وَلَاصِيرًا (٢٤)، وَقَلَّ يُظْهِرُ (٢٦) عن (ج)،

وَلَدَنِيهِمْ (٢٨) عن (ف يع).

﴿لَبَدًا﴾ (١٩) بضم اللام بخلف (ل).^{٢٣٨٥}

﴿قُلْ أَلَمَّا﴾ (٢٠) بفتح القاف واللام وألف بينهما على الخبر^{٢٣٨٦} غير (ن ف جمع).

﴿رَبِّي أَمَلًا﴾ (٢٥) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿مَنْ ارْتَضَى﴾ (٢٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لِيَعْلَمَ﴾ (٢٨) بضم الياء (يس).

﴿وَأَخْصَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة الزمل (٧٣)

﴿وَطَا﴾^{٢٣٨٧} (٦) بكسر^{٢٣٨٨} الواو وفتح الطاء وألف بعدها (ويكون مدا متصلا)^{٢٣٨٩} (ح ك).

﴿فِي النَّهَارِ﴾ (٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ﴾ (٩) بخفض الباء (ك ص ف ر يع خل).

﴿فَعَصَى﴾ (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَدْنَى﴾^{٢٣٩٠} (٢٠) كذلك.

﴿مِنْ ثُلثِي﴾ (٢٠) بإسكان اللام (ل).

^{٢٣٨٥} "قام" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٨٥} "اعلم أن الخلف لا يؤخذ في مسلك صاحب الإيتلاف ففي مسلكه بضم اللام فقط وجها واحدا (ل)، ويؤخذ في سائر المسالك بتقديم وجه الضم في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٧].

^{٢٣٨٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بينهما كلهم".

^{٢٣٨٧} تنبيهات ٢٩/١٣: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله سَبِيلًا (الزمل ١/٧٣-١٩)، لا تغفل في أَوِ الْقُصْنِ (٣) عن ضم واو غير (ن ف)، والقُرْآنَ (٤) عن (د)، وَنَاشِئَةً (٦) عن إبدال همزة (جمع)، وَمُنْفَطِرًا (١٨) عن (ج)، وَتَذِكْرَةً (١٩) عنه، ووقفنا عن (ر)، وشاء (١٩) عن إمالة (م ف خل).

^{٢٣٨٨} بقية النسخ: "قرأ بكسر".

^{٢٣٨٩} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٢٣٩٠} تنبيهات ٢٩/١٤: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قوله كَلَّا إِلَهَ كَانَ لَا إِلَهَ إِلَّا غَنِيْدًا (الزمل ٢٠/٧٣-٢٠/٧٤)، لا تغفل في يُقَدَّرُ (٢٠/٧٣)، والصَّلَوةَ (٢٠/٧٣)، وَخَيْرًا (٢٠/٧٣)، وَاسْتَغْفِرُوا (٢٠/٧٣)، وَلَيَقْرَ (٨/٧٤)، وَغَيْرُ (١٠/٧٤) عن (ج)، والقُرْآنِ (٢٠/٧٣) عن (د)، وكذلك وقفنا عن (ف)، وَمِنْ خَيْرٍ (٢٠/٧٣)، وَمَنْ خَلَقْتُ (١١/٧٤) عن (جمع)، وَاللَّهُ هُوَ (٢٠/٧٣) عن (ي)، وَالْأَلْبَرُ (٢/٧٤) وقفنا عن (ف)، وَتُسْتَكْبَرُ (٦/٧٤)، وَغَسِيرَ (٩/٧٤) في الوصل عن (ج)، ولا خلاف في إدغام دال وَمَهْدَتْ (١٤/٧٤) للكل.

﴿وَنَصْنَعُ الْفُلَّ﴾ (٢٠) بخفض الفاء والثاء وكسر الهائين (ا ح ك جمع يع).

﴿مُرْضَى﴾ (٢٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

سورة المدثر (٧٤)

﴿وَالرُّجْزَ﴾ (٥) قرأ بكسر الراء المهملة ^{٢٣٩١} غير (ع جمع يع).

﴿تِسْعَ عَشْرَ﴾ ^{٢٣٩٢} (٣٠) بإسكان العين الثانية (جمع).

﴿النَّارِ﴾ (٣١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ذَكَرَى﴾ (٣١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿إِذَا دُبرَ﴾ (٣٣) بفتح الدال المعجمة وألف بعدها وفتح الدال من غير همز قبلها ^{٢٣٩٣} (د ح ك ص ر

جمع).

﴿آتَيْنَا﴾ ^{٢٣٩٤} (٤٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُسْتَفْرَقَ﴾ (٥٠) بفتح الفاء (ا ك جمع).

﴿يَوْمَى﴾ (٥٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) ..

﴿يَذْكُرُونَ﴾ (٥٦) بالثاء (ا).

﴿التَّقْوَى﴾ (٥٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

^{٢٣٩١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٣٩٢} تنبيهات ٢٩/١٥: قوله تعالى سَأَرْهُقَهُ إِلَى قوله الْخَائِضِينَ (المدثر ١٧/٧٤-٤٥)، لا تغفل في أَوْتُوا مع آمَنُوا (٣١) عن (ج)، وَالْكَافِرُونَ (٣١)، وَلَذِيرًا (٣٦) عنه، وَمَنْ يَشَاءُ الثاني (٣١) كَالسَّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَهُوَ (٣١) وقفا عن (يع)، وفي الوصل بما بعده عن إدغام (ى)، وشَاءَ (٣٧) عن إمالة (م ف خل)، وَرَهِيْنَةً (٣٨) وقفا عن (ر)، وَيَتَسَاءَلُونَ (٤٠) وقفا عن (ف)، وَمَا سَلَكَكُمْ (٤٢) عن (ى).

^{٢٣٩٣} بقية النسخ: "والدال المهملة وألف بينهما مكان الهمزة".

^{٢٣٩٤} تنبيهات ٢٩/١٦: قوله تعالى وَكُنَّا إِلَى قوله وَقُرْآنَهُ (المدثر ٤٦/٧٤-القيسمة ١٧/٧٥)، لا تغفل في لُكَذِبَ يَوْمَ (٤٦/٧٤)، وَلَجُمَعَ عِظَامُهُ (٣/٧٥) عن (ى)، وَالتَّذْكِرَةَ (٤٩/٧٤) عن (ج)، وَالْآخِرَةَ (٥٣/٧٤)، وَالتَّذْكِرَةَ (٥٤/٧٤) عنه، ووقفنا عن (ر)، وشَاءَ (٥٥/٧٤) عن إمالة (م ف خل)، وَالْمَغْفِرَةَ (٥٦/٧٤) عن (ج)، وحالة الوقف عن (ر)، ولا تغفل عما علم في باب البسملة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجزئها بين كل سورتين، والفصل بالبسملة للسكتين، والسكتة لحمزة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة، وَأَقْسِمُ بِيَوْمٍ (١/٧٥)، وَأَقْسِمُ بِالنَّفْسِ (٢/٧٥) عن إخفاء (ى)، وَالْقَيْسَمَةَ فِي الحرفين (٦٠/٧٥)، وَاللَّوَامَةَ (٢/٧٥) وقفا عن (ر)، وَآخِرَ (١٣/٧٥) وقفا عن (ف)، وَبَصِيرَةً (١٤/٧٥) عن (ج)، ووقفنا عن (ر)، وَمَعَادِيرُهُ (١٥/٧٥) عن (ج)، وَقُرْآنَهُ (١٨/٧٥) عن (د)، وكذلك وقفا عن (ف).

سورة القيامة (٧٥)

﴿لَا أُقْسِمُ﴾ (١) قرأ بحذف الألف بعد اللام فيصير لام تأكيد^{٢٣٩٥} (ز)، ويخلف (هـ)،^{٢٣٩٦} ولا خلاف في الحرف الثاني (٢).

﴿أَيَحْسَبُ﴾ في الحرفين (٣٦، ٣) بكسر السين منهما غير (ك ن ف جع).^{٢٣٩٧}

﴿بَلَى﴾ (٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿بَرْقٍ﴾ (٧) بفتح الراء (ا جع).

﴿أَلْقَى﴾ (١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿قَرَأَاهُ﴾^{٢٣٩٨} (١٨) بالإبدال (ى جع).

﴿تَجِبُونَ﴾ (٢٠) بالياء (د ح ك يع).

﴿وَتَذَرُونَ﴾ (٢١) كذلك.

﴿وَلَا صَلَٰى﴾ (٣١)، ﴿وَتَوَلَّى﴾ (٣٢)، ﴿يَتَمَطَّى﴾ (٣٣)، ﴿فَأَوَّلَى﴾ في الحرفين (٣٥، ٣٤)، ﴿سُدَى﴾ (٣٦) وقفًا،

﴿يَمْنَى﴾ (٣٧)، ﴿فَسَوَّى﴾ (٣٨)، ﴿وَالْأُنثَى﴾ (٣٩)، ﴿الْمَوْتَى﴾ (٤٠) بالتقليل في هذه الكلمات العشرة^{٢٣٩٩}

(ج ح)، وبالإمالة فيهن (ف ر خل)،^{٢٤٠٠} وافقهم في ﴿سُدَى﴾ (٣٦) فقط (ص).^{٢٤٠١}

^{٢٣٩٥} بقية النسخ: "قرأ بغير ألف بين اللام والهمزة".

^{٢٣٩٦} "بتقدم وجه الحذف أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٨].

^{٢٣٩٧} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{٢٣٩٨} تنبيهات ٢٩/١٧: قوله تعالى فإذا إلى قوله وإمّا كفوراً (القيامة ١٨/٧٥-الإنسان ٣/٧٦)، لا تغفل في قراءته (١٨/٧٥) عن

(د)، وكذلك وقفًا عن (ف)، وبَلْ تُجِبُونَ (٢٠/٧٥) عن إدغام لام (ف ر)، والعَاجِلَةَ (٢٠/٧٥) وقفًا عن (ر)، والآخِرَةَ

(٢١/٧٥)، ولَاضِرَّةً (٢٢/٧٥)، ولَظِئْرَةً (٢٣/٧٥)، وبَاسِرَةً (٢٤/٧٥)، وفَاقِرَةً (٢٥/٧٥) عن (ج)، ووقفًا عن (ر)، وقِيلَ

(٢٧/٧٥) عن إثم (ل ر يس)، وَمَنْ رَاقٍ (٢٧/٧٥) عن مكنة (ع)، ولا خلاف في تفخيم راء الفِرَاقُ (٢٨/٧٥)، وترقيق

لام صَلَى (٣١/٧٥) للكل، فَأَوَّلَى في الحرفين (٣٥، ٣٤/٧٥) وقفًا عن (ف)، والدَّهْرَ لَمْ (١/٧٦) عن إدغام (ى)، وبَصِيرًا

(٢/٧٦)، وشَاكِراً (٣/٧٦) عن (ج).

^{٢٣٩٩} جاءت في نسخة الأصل "العشرة" بقاء التانيث لكن الصواب التذكير. [ابن هشام، شرح قطر الندى، ٣١١؛ شرح ابن

عقيل، ٤٠٩/٢].

^{٢٤٠٠} جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم ﴿تَشَقَّى﴾ وذكر متتالية. وإنما جاءت هذه الكلمات في بقية النسخ

في محلها حسب ترتيبها في السورة مع عقب كل منها بـ "كـ ﴿تَشَقَّى﴾" (طه ٢٠/٢).

^{٢٤٠١} بقية النسخ: "﴿سُدَى﴾ (٣٦) كـ ﴿تَشَقَّى﴾" (طه ٢٠/٢) وقفًا إلا بالإمالة (ص). والمودى واحد.

﴿أَوَّلَىٰ﴾ في الحرفين (٣٥، ٣٤) كـ ﴿الْهُدَىٰ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُمْنَىٰ﴾ (٣٧) بالتاء^{٢٤٠٢} غير (ع يع).

سورة الدهر^{٢٤٠٣} (٧٦)

﴿آتَىٰ﴾ (١) كـ ﴿الْهُدَىٰ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿سَلَا سِلَا﴾^{٢٤٠٤} (٤) قرأ بالتنوين وصلا وبالألف عوضا عنه وقفا (ا ل ص ر جمع)، (والرسم كذلك بالألف).^{٢٤٠٥}

واعلم أن من لم ينونه وصلا اختلفوا في الوقف؛ فوقف على اللام بالإسكان (ز ف يس خل)، وبخلف أي بالألف تارة، وبالإسكان تارة أخرى (هـ م ع)، وبالألف فقط اتباعا للرسم (ح حه)، وتكون الألف عند هؤلاء ألف الإطلاق مثل الألف التي في ﴿الظُّنُونَا﴾ بالأحزاب (١٠/٣٣).^{٢٤٠٦}

﴿فَوَقَّيْهِمْ﴾ (١١) كـ ﴿الْهُدَىٰ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَقَّيْهِمْ﴾ (١١) كذلك.

﴿وَجَزَّيْهِمْ﴾ (١٢) مثلهما.

﴿قَوَارِيرًا﴾ (١٥-١٦) بالتنوين فيهما في الوصل، ووقف عليهما بالألف [ا ص ر جمع)، واتفقت المصاحف كلها على أن الأول بالألف، واختلفت في الثاني، وتنوين الأول دون الثاني، ووقف على الأول بالألف وعلى الثاني بغير ألف (د خل)، وبغير تنوين فيهما وصلا ويقف على

^{٢٤٠٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٠٣} أي سورة الإنسان.

^{٢٤٠٤} تنبيهات ٢٩/١٨: قوله تعالى أنا إلى قوله مَشْكُورًا (الإنسان ٧٦/٤-٢٢)، لا تغفل في للكافرين (٤) عن (ج ح ت يس)، وسَعِيرًا (٤)، وَيُفَجِّرُونَهَا (٦)، وَتَفْجِيرًا (٦)، وَمُسْتَطِيرًا (٧)، وَقَمْطِيرًا (١٠)، وَخَرِيرًا (١٢)، وَزَمْهَرِيرًا (١٣)، وَقَوَارِيرًا في الحرفين (١٦، ١٥)، وَتَقْلِيرًا (١٦)، وَكَبِيرًا (٢٠)، وَأَسَاوِرَ (٢١) عن (ج)، وَكَأْسٍ (٥)، وَكَأْسًا (١٧) عن إبدال (ي جمع)، وَيَشْرَبُ بِهَا (٦) عن (ي)، وَآسِيرًا (٨) عن (ج)، ووقفًا عن (ف)، وَتَكْبِيرَ (١٣) عن حذف همزة (جمع)، وَعَلَى الْأَرْزَاقِ (١٣) وقفا عن (ف)، وَعَلَيْهِمْ في الحروف الثلاثة (١٩، ١٥، ١٤) عن (ف يع)، وَاسْتَبْرَقَ (٢١) وقفا عن (ف).

^{٢٤٠٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٢٤٠٦} انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٩؛ القاضي، البدور، ٣٣٠.

الأول بالألف وعلى الثاني بغير ألف (ح م ع حه)، وبغير تنوين فيهما في الوصل ويقف عليهما بالألف (ل)، وهكذا إلا يقف عليهما بغير ألف (ف يس) فاتقن ذلك.^{٢٤٠٧}

﴿تَسْمَى﴾ (١٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَوْلَا﴾ (١٩) بإبدال الهمزة الأولى واوا مدية (ى ص جمع)، وإبدال الهمزة الأولى واوا مدية وإبدال الثانية واوا مفتوحة في الوقف (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٠٨}

﴿عَالِيَهُمْ﴾ (٢١) بإسكان الياء وكسر الهاء (ا ف جمع).

﴿خُضِرَ وَإِسْتَبْرَقَ﴾ (٢١) بخفض الراء الأولى^{٢٤٠٩} (د ص)، وبخفض القاف (ح ك جمع يع)، وبخفضهما معا (ف ر خل).

﴿وَسَقِيَهُمْ﴾ (٢١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَشَاوُنَ﴾^{٢٤١٠} (٣٠) بالياء (د ح ك).

سورة المرسلات (٧٧)

﴿فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا﴾ (٥) قرأ بإدغام التاء في الذال (ى)، وبخلف (ق).^{٢٤١١}

﴿عُذْرًا﴾ (٦) بضم الذال (حه).

﴿نُذْرًا﴾ (٦) بضم الذال^{٢٤١٢} (ا د ك ص جمع يع).

^{٢٤٠٧} بقية النسخ: "(ا ص جمع)، ووافقهم في الأول (د خل). ووقف على الأول بالألف (ح ك ع حه)، وعلى الثاني بإسكان الراء من غير ألف (د ح م ع حه خل). ووقف عليهما معا بالإسكان أيضا (ف يس). واتفقت المصاحف كلها على أن الأول بالألف، واختلفت في الثاني، فاعلم ذلك". انظر في: [المصدرين السابقين، بنفس الصفحات].

^{٢٤٠٨} بقية النسخ: "كما مر في الطور (٢٤/٥٢)". المؤدى واحد لحالة الوصل.

^{٢٤٠٩} "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤١٠} تنبيهات ٢٩/١٩: قوله تعالى أَلَا نَحْنُ إِلَى قَوْلِهِ ثُمَّ لَنَنْبَغُهُمُ الْآخِرِينَ (الإنسان ٢٣/٧٦-المرسلات ١٧/٧٧)، لا تغفل في لَحْنُ كَرُّنَا (٢٣/٧٦) عن (ى)، والْقُرْآنَ (٢٣/٧٦) عن (د)، وَقَاصِرٍ لِحُكْمٍ (٢٤/٧٦) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، و وَأَصِيَالًا (٢٥/٧٦) وقفا عن (ف)، وَشَيْئًا (٢٨/٧٦) عن إبدال (ى جمع)، وَقَدْ كَرَّةً (٢٩/٧٦) عن (ج)، ووقفنا عن (ر)، وشَاءَ (٢٩/٧٦) عن إمالة (م ف خل)، وَالتَّائِثَاتِ (٣/٧٧) عن (ج)، وَذِكْرًا (٥/٧٧) عن خلف ترقيقه، وَمَا أَفْرِيكَ (١٤) كمل مر في سورة الحاقة (٣/٦٩).

^{٢٤١١} "بتقديم وجه الإدغام في طريق اسلامبول وبتقديم وجه الإظهار في طريق مصر وفي المرتبتين في كل المسالك". انظر في:

[محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٠].

^{٢٤١٢} بقية النسخ: "بالضم أيضا".

- ﴿أَقْتَتْ﴾ (١١) بواو مضمومة موضع ^{٢٤١٣} الهمزة (ح)، وبالواو أيضا وتخفيف القاف (جع).
 ﴿فِي قَرَارٍ﴾ ^{٢٤١٤} (٢١) كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آخر ^{٢٤١٥} آل عمران (١٩٣/٣). ^{٢٤١٦}
 ﴿انْطَلِقُوا﴾ الثاني (٣٠) بفتح اللام (يس)، ولا خلاف في الأول (٢٩). ^{٢٤١٧}
 ﴿ثَلْثُ شُعْبٍ﴾ ^{٢٤١٨} (٣٠) بإدغام الثاء في الشين (ى).
 ﴿يَشْرَرٍ﴾ (٣٢) بترقيق الراء الأولى (ج).
 ﴿جِمَالَتْ﴾ (٣٣) بألف بعد اللام جمعا ^{٢٤١٩} غير (ع ف ر خل)، وبضم الجيم (يس).
 ﴿فَكِيدُونَ﴾ (٣٩) بإثبات الياء (يع).

الجزء ٣٠

سورة (النبا) (٧٨)

- ﴿وَقِيَّتْ﴾ ^{٢٤٢٠} (١٩) قرأ بتشديد التاء الأولى غير (ن ف ر خل). ^{٢٤٢١}
 ﴿لَا بَيْنَ﴾ (٢٣) بغير ألف (ف حه).
 ﴿وَعَسَافًا﴾ (٢٥) بتخفيف السين غير (ع ف ر خل). ^{٢٤٢٢}
 ﴿وَلَا كِذَابًا﴾ (٣٥) بتخفيف الذال (ر).

^{٢٤١٣} بقية النسخ: "بالواو مكان".^{٢٤١٤} تنبيهات ٢٩/٢٠: قوله تعالى كَذَلِكَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (المرسلات ١٨-٥٠)، لا تغفل في أَلَمْ تَخْلُقْكُمْ (٢٠) عن إدغام القاف إدغاما ناقصا تارة، وكاملا تارة أخرى للكل، وَالْقَادِرُونَ (٢٣)، وَقِيَّتْ لِرَبِّهِمْ (٣٦) عن (ج)، وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ (٣٦) عن إدغام نون (ى)، وَعُيُونِ (٤١) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَقِيلَ لَهُمْ (٤٨) عن (ى)، وإشمام (ل ر يس).^{٢٤١٥} "آخر" ساقطة من بقية النسخ.^{٢٤١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿فَقَدَرْنَا﴾ (٢٣) بتشديد الدال (ا ر جم).^{٢٤١٧} بقية النسخ: "بفتح اللام في الحرف الثاني (يس)".^{٢٤١٨} بقية النسخ: "إِذَى ثَلْثُ شُعْبٍ".^{٢٤١٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بألف بعد اللام على الجمع كلهم".^{٢٤٢٠} تنبيهات ٣٠/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ مِنْهُ خِطَابًا (النبا ١٧٨-٣٧)، لا تغفل في يَتَسَاءَلُونَ (١) وقفا عن (ف)، وَاللَّيْلِ لِيَاسًا (١٠) عن (ى)، وَسِرَاجًا (١٣)، وَالْمُعْصِرَاتِ (١٤)، وَسُيُوتُ (٢٠) عن (ج)، وَفَكَانَتْ سَرَّابًا (٢٠) عن (ح) ف ر خل، ولا خلاف في تفخيم راء مُرْصَادًا (٢١) للكل، وَمَتَابًا (٢٢)، وَاَعْتَابًا (٣٢) وقفا عن (ف)، وَكَانَسًا (٣٤) عن إبدال (ى جم).^{٢٤٢١} بقية النسخ: "كما مر في الزمر (٧١/٣٩)". المودى واحد.^{٢٤٢٢} بقية النسخ: "كما مر في ص (٥٧/٣٨)". المودى واحد.

- ﴿رَبِّ﴾^{٢٤٢٣} (٣٧) بالرفع (ا د ح جمع).
 ﴿الرَّحْمَنِ﴾ (٣٧) بالرفع^{٢٤٢٤} غير (ك ن يع).
 ﴿وَالْمَلِكَةِ صَفًا﴾^{٢٤٢٥} (٣٨) بإدغام التاء في الصاد (ى).

سورة النازعات (٧٩)

﴿وَالسَّابِقَاتِ سَبَّحًا﴾^{٢٤٢٦} ﴿فَالسَّابِقَاتِ سَبَّحًا﴾ (٣-٤) قرأ بإدغام التاء في السين منهما (ى).^{٢٤٢٦}
 ﴿ءِ اَآ لَمْزُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ﴾^{٢٤٢٧} ﴿ءِ اَآ﴾ (١٠-١١) أما الأول: فبتسهيل^{٢٤٢٧} الهمزة الثانية مع ألف
 الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف فقط (ل)،^{٢٤٢٨} وبحذف الأولى
 (جمع) أما الثاني: فبحذف الهمزة الأولى^{٢٤٢٩} (ا ك ر جمع)، وبتسهيل الهمزة الثانية (د)، وبتسهيلها مع
 ألف الفصل بينهما (ح جمع).

- ﴿نُجْرَةٍ﴾ (١١) بألف بعد النون (ص ف ر يس خل).
 ﴿أَتَيْكَ﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥) بالتقليل فقط (ج ح)، وبالإمالة (ف ر خل).^{٢٤٣٠}
 ﴿نَادِيَةٍ﴾ (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٤٢٣} بقية النسخ: "﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾ برفع الباء".

^{٢٤٢٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٢٥} تنبيهات ٣٠/٢: قوله تعالى يُؤْمَ إِلَى قَوْلِهِ لِمَنْ يَخْتِى (النبا ٣٨/٧٨-النازعات ٢٦/٧٩)، لا تغفل في أَذِنَ لَهُ (٣٨/٧٨) عن إدغام (ى)، وشَاءَ (٣٩/٧٨) عن إمالة (م ف خل)، وَمَآبَا (٣٩/٧٨) وقفا عن (ف)، وَالْكَافِرُ (٤٠/٧٨)، وَقَالُوا مُدْبِرَاتِ (٥/٧٩)، وَنُجْرَةٍ (١١/٧٩)، وَالْآخِرَةِ (٢٥/٧٩)، وَلَعِبْرَةٍ (٢٦/٧٩) عن (ج)، وَالرَّاجِفَةُ (٦/٧٩)، وَالرَّادِفَةُ (٧/٧٩)، وَوَجِفَةً (٨/٧٩)، وَوَجِدَةً (١٣/٧٩) وقفا عن (ر)، وَالْحَافِرَةِ (١٠/٧٩)، وَخَاسِرَةٍ (١٢/٧٩)، وَبِالسَّاهِرَةِ (١٤/٧٩) عن (ر)، وَكَرَّةٍ خَاسِرَةٍ (١٢/٧٩) عن (جمع).

^{٢٤٢٦} بقية النسخ: "﴿وَالسَّابِقَاتِ سَبَّحًا﴾ (٣) قرأ بإدغام التاء في السين (ى)، ﴿فَالسَّابِقَاتِ سَبَّحًا﴾ (٤) كذلك (ى)".

^{٢٤٢٧} بقية النسخ: "﴿ءِ اَآ﴾ بتسهيل".

^{٢٤٢٨} ذكر في بقية النسخ الخلف لهشام لكن الصواب كما جاء في المتن من الأصل. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠١-٥٠٢، القاضي، البدور، ٣٣٤].

^{٢٤٢٩} بقية النسخ: "بخلف فقط (ل)، وبهمزة واحدة مكسورة (جمع). ﴿ءِ اَآ﴾ بهمزة واحدة مكسورة".

^{٢٤٣٠} بقية النسخ: "﴿مُوسَى﴾ (١٥) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢٠/٢٠)". المؤدى واحد.

﴿طُوى﴾ (١٦) بغير تنوين مع إبدال الياء ألفا (ا د ح جع يع)، وحذفوا الألف في الوصل للساكنين، ووقفوا كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).^{٢٤٣١}

﴿طَفَى﴾ (١٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر الآن (١٥/٧٩).^{٢٤٣٢}

﴿تَرَكَّى﴾ (١٨) كذلك، وبتشديد الزاي (ا د ح جع يع).

﴿فَتَحَشَى﴾ (١٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).

﴿فَارِيَهُ﴾ (٢٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿الكُبْرَى﴾ (٢٠) كذلك.

﴿وَعَصَى﴾ (٢١)، ﴿يَسْعَى﴾ (٢٢)، ﴿فَنَادَى﴾ (٢٣)، ﴿الْأَعْلَى﴾ (٢٤)، ﴿وَالْأُولَى﴾ (٢٥)، ﴿يَخْشَى﴾ (٢٦) الستة كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٣}

﴿ءَ أَنْتُمْ﴾^{٢٤٣٤} (٢٧) مثل ﴿ءَ أَنْذَرْتُهُمْ﴾ في أول^{٢٤٣٥} البقرة (٦/٢).

﴿بَنِيهَا﴾ (٢٧) بالتقليل فقط (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل).

﴿فَسَوَّيْهَا﴾ (٢٨) كذلك.

﴿ضَحَّيْهَا﴾ (٢٩) مثلها.

﴿دَحَّيْهَا﴾ (٣٠) بالتقليل فقط^{٢٤٣٦} (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر).

﴿وَمَرَعَيْهَا﴾ (٣١) مثل ﴿بَنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).

﴿أَرْسَيْهَا﴾ (٣٢) كذلك.

^{٢٤٣١} بقية النسخ: "كما مر في طه (١٢/٢٠) إلا بحذف الألف في الوصل هنا لالتقاء الساكنين عند من قرأ بغير تنوين". والمؤدى واحد.

^{٢٤٣٢} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد.

^{٢٤٣٣} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد.

^{٢٤٣٤} تنبيهات ٣٠/٣: قوله تعالى ءَ أَنْتُمْ إلى قوله مَا أَكْفَرَهُ (النازعات ٢٧/٧٩-عبس ١٧/٨٠)، لا تغفل في السَّمَاءُ (٢٧/٧٩) كالسَّهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، و وَلَا نَعَامِكُمْ (٣٣/٧٩) وقفا عن (ف)، وجاءَ (٣٤/٧٩) عن إمالة (م ف خل)، وَالْمَاوَى في الحرفين (٤١، ٣٩/٧٩) عن إبدال (ى جمع)، وكذلك وقفا عن (ف)، وَمَنْ خَافَ (٤٠/٧٩) عن (جـ)، وإمالة (ف)، وَمُنْذِرٌ (٤٥/٧٩) عن (ج)، وجاءَ هُ (٢/٨٠)، وجاءَ كَ (٨/٨٠)، وشَاءَ (١٢/٨٠) عن إمالة (م ف خل)، وَهُوَ (٩/٨٠) عن (ب ح ر جمع)، وَعَنْهُ ثَلْثَى (١٠/٨٠) عن تشديد تاء (هـ)، وَلَذِكْرَةَ (١١/٨٠) عن (ج)، ووقفوا عن (ر)، وَمُكْرَمَةٍ (١٣/٨٠) وقفا عنه، وِكْرَامٍ (١٦/٨٠) عن ترفيق (ج).

^{٢٤٣٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٣٦} "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿الْكُبْرَى﴾ (٣٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مَا سَعَى﴾ (٣٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر هنا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٧}
 ﴿يَرَى﴾ (٣٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مَنْ طَغَى﴾ (٣٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر في البقرة (البقرة ٥١/٢).^{٢٤٣٨}
 ﴿الدُّنْيَا﴾ (٣٨)، و﴿الْمَأْوَى﴾ في الحرفين (٤١، ٣٩) ﴿الْهَوَى﴾ (٤٠) الأربعة كـ ﴿مُوسَى﴾ مر هنا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٩}
 ﴿وَلَهَى﴾ في الوقف (٤٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٤٠}
 ﴿مُرْسِيَهَا﴾ (٤٢) كـ ﴿بَنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).
 ﴿ذِكْرِيَهَا﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مُنْتَهِيَهَا﴾ (٤٤) كـ ﴿بَنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).
 ﴿مُنْدِرٌ﴾ (٤٥) بالتثوين (جمع).
 ﴿يَخْشِيَهَا﴾ (٤٥) مثل ﴿بَنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).
 ﴿ضُحِيهَا﴾ (٤٦) كذلك.

سورة الأعمى^{٢٤٤١} (٨٠)

- ﴿وَتَوَلَّى﴾^{٢٤٤٢} (١)، ﴿الْأَعْمَى﴾ (٢)، ﴿يَزْكَى﴾ (٣)، ﴿اسْتَغْنَى﴾ (٥)، ﴿تَصَدَّى﴾ (٦)، ﴿يَزْكَى﴾ (٧)،
 ﴿يَسْعَى﴾ (٨)، ﴿يَخْشَى﴾ (٩)، ﴿تَلَهَّى﴾ (١٠) تسع كلمات، فكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).
 ﴿فَتَنَفَّعَهُ﴾ (٤) قرأ برفع العين^{٢٤٤٣} غير (ن).

^{٢٤٣٧} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". والمودى واحد.
^{٢٤٣٨} بقية النسخ: "كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) إلا بالتقليل (ح). المودى واحد. انظر لاختلاف الأوجه حسب مذهبهم في ﴿طَغَى﴾ لكونها رأس آية أم لا؟ في: [القاضي، البدور، ٣٣٥؛ القاضي، نفائس البيان، ٧٠].
^{٢٤٣٩} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". والمودى واحد.
^{٢٤٤٠} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.
^{٢٤٤١} أي سورة عبس.
^{٢٤٤٢} بقية النسخ: "﴿وَتَوَلَّى﴾ (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المودى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف التسعة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.
^{٢٤٤٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿الذِّكْرَى﴾ (٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تَصَدَّى﴾ (٦) بتشديد الصاد (ا د جع).

﴿شَاءَ الشَّرُّ﴾^{٢٤٤٤} (٢٢) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ﴾ بالنساء (٥/٤).

﴿أَنَا صَبَبْنَا﴾ (٢٥) بكسر الهمزة (ا د ح ك جع حه)، وافقهم بدأ بها ووافق غيرهم وصلا بما قبلها^{٢٤٤٥} (يس).

﴿شَانَ﴾ (٣٧) بالإبدال (ى جع).

سورة (التورث)^{٢٤٤٦} (٨١)

﴿سُجِّرَتْ﴾ (٦) قرأ بتخفيف الجيم (د ح يع).

﴿الْأُنْفُسُ زُوجَتْ﴾ (٧) بإدغام السين في الزاي (ى).

﴿الْمَوْدَةُ سَلَّتْ﴾ (٨) بإدغام التاء في السين (ى)، وبتسهيل همزة ﴿سُلَّتْ﴾ بينها وبين الياء تارة، وبإبدالها واوا مكسورة تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٤٧}

﴿قَتَلَتْ﴾ (٩) بتشديد التاء الأولى (جع).

﴿لَشِيرَتْ﴾ (١٠) بتشديد الشين (د ح ف ر خل).

﴿سُعْرَتْ﴾ (١٢) بتخفيف العين^{٢٤٤٨} غير (ا م ع جع يس).

﴿الْجَوَارِ﴾^{٢٤٤٩} (١٦) بالإمالة (ت).^{٢٤٥٠}

^{٢٤٤٤} تنبيهات ٣٠/٤: قوله تعالى من أى شئ خلقه إلى قوله ما أخضرت عبس ١٨/٨٠-التكويد ١٤/٨١، لا تغفل في شئ خلقه (١٨/٨٠) عن (جع)، ولطفة (١٩/٨٠) وقفا عن (ر)، وفي الوصل عن (جع)، وشاء (٢٢/٨٠)، وجاءت (٣٣/٨٠) عن إمالة (م ف خل)، وقاقبره (٢١/٨٠)، وآبا (٣١/٨٠)، ولأعمايكم (٣٢/٨٠)، وآبيه (٣٥/٨٠) وقفا عن (ف)، ويقر (٣٤/٨٠) عن (ج)، ومُسْفِرَة (٣٨/٨٠)، ومُسْتَشِيرَة (٣٩/٨٠) عنه، ووقفا عن (ر)، وكُورَتْ (١/٨١)، وسُيِّرَتْ (٣/٨١)، وحُيِّرَتْ (٥/٨١)، وسُجِّرَتْ (٦/٨١)، ولشيرت (١٠/٨١)، وسُعْرَتْ (١٢/٨١) عن (ج)، والموددة (٨/٨١) عن ثلاثة أوجه في مد البدل عنه.

^{٢٤٤٥} بقية النسخ: "بكسر الهمزة كلهم غير (ن ف ر خل)، وبفتحها عند وصلها بما قبلها وبكسرها عند الابتداء بها (يس)". والمودى واحد.

^{٢٤٤٦} أي سورة التكويد.

^{٢٤٤٧} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٢٤٤٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿رَأَاهُ﴾ (٢٣) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{٢٤٥١}
 ﴿بِضْنَيْنِ﴾ (٢٤) بالظاء المعجمة موضع^{٢٤٥٢} الضاد (د ح ر يس).

سورة الانفطار (٨٢)

﴿فَسَوِّيكَ﴾ (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَعَدَّلَكَ﴾ (٧) قرأ بتشديد الدال^{٢٤٥٣} غير (ن ف ر حل).
 ﴿تَكْذِبُونَ﴾ (٩) بالياء (جع).
 ﴿يَوْمَ لَا﴾ (١٩) برفع الميم (د ح يع).

سورة المطففين (٨٣)^{٢٤٥٤}

﴿الْفُجَّارِ﴾^{٢٤٥٥} (٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿تَتْلَى﴾ (١٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٤٤٩} تنبيهات ٣٠/٥: قوله تعالى فَلَا أَقْسِمُ إِلَى آخر سورة الانفطار (التكويد ١٥/٨١-الانفطار ١٩/٨٢)، لا تغفل في فَلَا أَقْسِمُ بِالْخُنُوسِ (١٥/٨١) عن إخفاء (ي)، وَلَقَوْلُ رَسُولٍ (١٩/٨١) عن إدغامه، وَالْغَيْبِ بِضْنَيْنِ (٢٤/٨١) عنه، وَذِكْرُ (٢٧/٨١) عن (ج)، وَشَاءَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٨/٨١) عن إمالة (م ف حل)، وَفُجِّرَتْ (٣/٨٢)، وَبُعْثِرَتْ (٤/٨٢)، وَكَرَامًا (١١/٨٢)، وَيَصْلُوتُهَا (١٥/٨٢) عن (ج)، وَوَأَخْرَجَتْ (٥/٨٢)، وَبِقَائِيَيْنِ (١٦/٨٢)، وَشَيْئًا (١٩/٨٢) وقفًا عن (ف)، وَرَكَّبَكَ ﴿كَلَامًا﴾ (٩-٨/٨٢) في الوصل عن (ي)، وَبَلَّ لُكْذِبُونَ (٩/٨٢) عن إدغام (ل ف ر)، وَمَا أَذْرِيكَ (١٧) كما مر في سورة الحاقة (٣/٦٩)، ولا تغفل عما علم في باب البسمة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجريتها بين كل السورتين، والفصل بالبسمة للساكنين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة.

^{٢٤٥٠} "وإثبات الياء وقفًا (يع)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٣].

^{٢٤٥١} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المؤدى واحد.

^{٢٤٥٢} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٥٤} طب ش: "سورة التطفيف".

^{٢٤٥٥} تنبيهات ٣٠/٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله بِهَا الْمُقَرَّبُونَ (المطففين ١/٨٢-٢٨)، لا تغفل في النَّاسِ (٢) عن (ط)، وَيُخْسِرُونَ (٣)، وَأَسَاطِيرُ (١٣) عن (ج)، وَالْفُجَّارُ لَفِي (٧)، وَكِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي (١٨) عن إدغام (ي)، وَيُكْذِبُ بِهِ (١٢)، وَتَعْرِفُ فِي (٢٤)، وَيَشْرَبُ بِهَا (٢٨) عنه، وَتُتْلَى مَعَ آيَاتِنَا (١٣) عن (ج)، وَبَلَّ رَانَ (١٤) عن إمالة (ص ف ر حل)، ولا خلاف في إدغامه للكل غير من سكت عليها وهو حفص، وَمَا أَذْرِيكَ تقدم في الحاقة (٣/٦٩).

﴿الْأَبْرَارِ﴾ (١٨) كما مر في آخر^{٢٤٥٦} آل عمران (١٩٣/٣).

﴿تَعْرِفُ﴾ (٢٤) قرأ بضم التاء وفتح الراء (جع يع).

﴿نَضْرَةً﴾ (٢٤) بالرفع (جع يع).

﴿حِثَامُهُ﴾ (٢٦) بفتح الحاء وألف بعدها من غير الألف بعد التاء (ر).

﴿فَكَيْهَيْنِ﴾^{٢٤٥٧} (٣١) بألف بعد الفاء^{٢٤٥٨} غير (ع جع).

﴿مِنَ الْكُفَّارِ﴾ (٣٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

سورة الانشقاق (٨٤)

﴿وَيَصْلَى﴾ (١٢) قرأ بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام (ا د ك ر)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)،

فتفخيم اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل (ج).

﴿بَلَى﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿اتْرَكْنِي﴾ (١٩) بفتح الباء (د ف ر خل).

سورة البروج (٨٥)

﴿النَّارِ﴾^{٢٤٥٩} (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَالْمُؤْمِنَاتِ نَمَّ﴾ (١٠) بإدغام التاء في الثاء (ى).

﴿الْمَجِيدُ﴾ (١٥) بالخفض (ف ر خل).

^{٢٤٥٦} "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٥٧} تنبيهات ٣٠/٧: قوله تعالى إِنَّ الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ يُكَذِّبُونَ (المطففين ٢٩/٨٣-الانشقاق ٢٢/٨٤)، لا تغفل في أَهْلِهِمُ الْقَلْبُـوا (٣١/٨٣)، وَعَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ (٢١/٨٤) عن (ح ف ر يع خل)، وَعَلَيْهِمْ (٣٣/٨٣) عن (ف يع)، وَهَلْ تُؤْثِرُونَ (٣٦/٨٣) عن إدغام (ل ف ر)، وَإِلَيْكَ كَادِحٌ (٦/٨٤)، وَإِلَى رَبِّكَ كَذْحًا (٦/٨٤) عن (ى)، وَيَسِيرًا (٨/٨٤)، وَسَعِيرًا (١٢/٨٤)، وَيَصِيرًا (١٥/٨٤) عن (ج)، وَقَلَا أَقْسِمُ بِالشَّفَقِ (١٦/٨٤) عن إخفاء (ى)، وَقُرَيْشٍ (٢١/٨٤) عن إبدال همزة (جع)، وَالْقُرْآنُ (٢١/٨٤) عن (د).

^{٢٤٥٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٥٩} تنبيهات ٣٠/٨: قوله تعالى وَاللَّهُ إِلَى آخِرِ الْبُرُوجِ (الانشقاق ٢٣/٨٤-البروج ٢٢/٨٥)، لا تغفل في أَعْلَمُ بِمَا (٢٣/٨٤) عن إخفاء (ى)، وَأَجَزَ غَيْرُ (٢٥/٨٤) عن (ج جع)، وَإِنَّهُ هُوَ (١٣/٨٥) عن (ى)، وَهُوَ (١٤/٨٥) عن (ب ح ر جع)، وَقُتْلَانِ (٢١/٨٥) عن (د).

﴿أَتَيْكَ﴾ (١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَحْفُوظٌ﴾ (٢٢) بالرفع (ا).

سورة الطارق (٨٦)

﴿لَمَّا﴾ ^{٢٤٦٠} (٤) قرأ بالتخفيف ^{٢٤٦١} غير (ك ن ف جع).

سورة الأعلى (٨٧)

﴿الْأَعْلَى﴾ ^{٢٤٦٢} (١) في الوقف فقط، ﴿فَسَوَّى﴾ (٢)، ﴿فَهْدَى﴾ (٣)، ﴿الْمَرْعَى﴾ (٤)، ﴿أَخْوَى﴾ (٥)، ﴿فَلَا تَنْسَى﴾ (٦)، ﴿وَمَا يَخْفَى﴾ ^{٢٤٦٣} (٧)، ﴿يَخْشَى﴾ (١٠)، ﴿الْأَشْقَى﴾ (١١) لكنه في الوقف، ﴿يَحْيَى﴾ (١٣)، ﴿تَزَكَّى﴾ (١٤)، ﴿فَصَلَّى﴾ (١٥)، ﴿الدُّنْيَا﴾ (١٦)، ﴿وَأَبْقَى﴾ (١٧)، ﴿الْأُولَى﴾ (١٨)، ﴿وَمُوسَى﴾ (١٩) فجعلتها ست عشرة كلمة وكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).

﴿قَدَّرَ﴾ (٣) قرأ بتخفيف الدال (ر).

﴿لَيْسَنَى﴾ (٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿الذِّكْرَى﴾ (٩) كذلك.

﴿يَصَلَّى﴾ (١٢) في الوقف كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْكُبْرَى﴾ (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تُؤْتِرُونَ﴾ ^{٢٤٦٤} (١٦) بالياء (ح).

^{٢٤٦٠} تنبيهات ٣٠/٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله فَصَلَّى (الطارق ١/٨٦-الأعلى ١٥/٨٧)، لا تغفل في السُّرَائِبِ (٧/٨٦)، والسُّرَائِبِ (٩/٨٦) وقفا عن (ف)، وَلَقَادِرٌ (٨/٨٦)، والسُّرَائِبِ (٩/٨٦) في الوصل عن (ج)، وشَاءَ (٧/٨٧) عن إمالة (م ف خل)، وتُسْرُوكَ (٨/٨٧)، وَيَصَلَّى (١٢/٨٧) عن (ج)، ولا تفخيم في فَصَلَّى (١٥) له، واعلم أنه يَصَلَّى (١٢/٨٧) في الوقف كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، فبالنفخيم مع الفتح والترقيق مع التقليل (ج).

^{٢٤٦١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٦٢} بقية النسخ: "﴿الْأَعْلَى﴾ (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المودى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الست عشرة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ

في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٦٣} "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الغاشية (٨٨)

﴿أَتَيْكَ﴾ (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَصْنَعُ﴾ (٤) قرأ بضم التاء (ح ص يع)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٦٥}

﴿تُسْقَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿آيَةٍ﴾ (٥) بإمالة فتحة الهززة (ل).

﴿لَا تَسْمَعُ﴾ (١١) بضم التاء (ا)، وبالياء مضمومة (د ح يس).

﴿لَا غِيَةَ﴾ (١١) بالرفع (ا د ح يس).

﴿بِمُصْطَرٍّ﴾ (٢٢) بالسین موضع^{٢٤٦٦} الصاد (ل)، وبإشمام الصاد الزاي (ض)، وبخلف (ق).

﴿تَوَلَّى﴾ (٢٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إِيَابَهُمْ﴾ (٢٥) بتشديد الياء المثناة^{٢٤٦٧} (جع).

سورة الفجر (٨٩)

﴿وَالْوَرِّ﴾^{٢٤٦٨} (٣) قرأ بكسر الواو الثانية (ف ر خل).

﴿يَسْرَ﴾ (٤) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جع)، وفي الحالين (د يع).

^{٢٤٦٤} تنبيهات ٣٠/١٠: قوله تعالى بَلْ تُؤْثِرُونَ إلى آخر الغاشية (الأعلى ١٦/٨٧-الغاشية ٢٦/٨٨)، لا تغفل في بَلْ تُؤْثِرُونَ (١٦/٨٧) عن (ج)، وعن إدغام لام (ل ف)، والآخر (١٧/٨٧)، وخَيْرَ (١٧/٨٧) عن (ج)، و وَأَبْقَى (١٧/٨٧) وقفا عن (ف)، والغاشية (١/٨٨)، ولأصبية (٣/٨٨)، وحامية (٤/٨٨)، وآنية (٥/٨٨)، ولأعنة (٨/٨٨)، وأصبية (٩/٨٨)، وغالية (١٠/٨٨)، ولاغية (١١/٨٨)، وجارية (١٢/٨٨)، ومصفوفة (١٥/٨٨)، ومثوثة (١٦/٨٨) وقفا عن (ر)، ويومئذ خاشعة (٢/٨٨) عن (جع)، ومذكور (٢١/٨٨) في الوصل عن (ج)، وعليهم (٢٢/٨٨) عن (ف يع).

^{٢٤٦٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فتفخيم اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل (ج)".

^{٢٤٦٦} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٦٧} "المثناة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٦٨} تنبيهات ٣٠/١١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله عَذَابُهُ أَحَدٌ (الفجر ١/٨٩-٢٥)، لا تغفل في ذَلِكَ قَسَمَ (٥) عن إدغام (ى)، وكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (٦) عن إدغامه، ولا خلاف في تفخيم راء اِرْمَ (٧)، ولَبِالْمِرْصَادِ (١٤) للكل، وعليهم (١٣) عن (ف يع)، وِفْقُوقُلْ رَبِّي في الحرفين (١٦، ١٥) عن إدغام (ى)، وجاء (٢٢) عن إمالة (م ف خل)، وجيء (٢٣) عن إشمام (ل ر يس).

﴿بِالْوَادِ﴾ (٩) بإثبات الياء في الوصل (ج ز)، وفي الحالين (هـ يع)، وبخلف في الوقف (ز). (والحاصل أن ابن كثير يشتها في رواية البزي عنه في الحالين على أصله، وعنه من رواية قبل وجهان: إثباتها في الحالين على أصله، وإثباتها في الوصل وحذفها في الوقف، والله تعالى أعلم).^{٢٤٦٩}

﴿مَّا ابْتُلِيَ﴾ في الحرفين (١٦، ١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿رَبِّي أَكْرَمَن﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع)، وإثبات الياء بعد النون في الوصل (ا جمع)، وخـير (ح) لكن الأولى والمقدم عدم الإثبات له، وإثباتها في الحالين (هـ يع).^{٢٤٧٠}

﴿فَقَدَر﴾ (١٦) بتشديد الدال (ك جمع).

﴿رَبِّي أَهَانَن﴾ (١٦) مثل ﴿رَبِّي أَكْرَمَن﴾ مر آنفا (١٥).^{٢٤٧١}

﴿تَكْرُمُون﴾ (١٧) بالياء (ح يع).

﴿تَخَاضُون﴾ (١٨) بضم الخاء من غير ألف (ا د ك)، وهكذا إلا بالياء (ح يع).

﴿وَنَّا كُلُّون﴾ (١٩) بالياء (ح يع).

﴿وَنَحْبُون﴾ (٢٠) كذلك.^{٢٤٧٢}

﴿الذَّكْرَى﴾ (٢٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لَا يُعَذِّبُ﴾ (٢٥) بفتح الذال (ر يع).

﴿وَلَا يُؤْتِقُ﴾ (٢٦)^{٢٤٧٣} بفتح التاء (ر يع).

﴿الْمُطْمَئِنَّةُ﴾ (٢٧) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٧٤}

^{٢٤٦٩} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٦: القاضي، البدور، ٣٤٠].

^{٢٤٧٠} بقية النسخ: "﴿رَبِّي﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع)، ﴿أَكْرَمَن﴾ (١٥) بإثبات الياء بعد النون في الوصل (ا جمع)، وبخلف (ح) لكن الأولى الحذف له، وإثباتها في الحالين (هـ يع)". انظر في: [المصدرين السابقين بنفس الصفحات].

^{٢٤٧١} بقية النسخ: "﴿رَبِّي﴾ (١٦) كما مر آنفا (١٥)، ﴿أَهَانَن﴾ (١٦) كما مر آنفا (١٥)".

^{٢٤٧٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَلَى﴾ (٢٣) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢)".

^{٢٤٧٣} تنبيهات ٣٠/١٢: قوله تعالى وَلَا يُؤْتِقُ إِلَى آخر البلد (الفجر ٢٦/٨٩-البلد ٢٠/٩٠)، لَا تَغْفُلُ فِي الْمُطْمَئِنَّةُ (٢٧/٨٩)، وَمَوْضِعُهُ وَقفا عن (ر)، وَلَا خِلَافُ فِي تَفْخِيمِ رَأَى أَوْجَعِي (٢٨/٨٩) للكل، وَلَا تَغْفُلُ عَمَّا عَلِمَ فِي بَابِ الْبِسْمَةِ فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجزتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للساكيتين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، وَلَا تتركها عند القراءة، وَلَا أَقْسَمُ بِهِذَا (١/٩٠) عن إخفاء (ي)، وَيَقْدِرُ (٥/٩٠) عن (ج)، وَالْعَقَبَةُ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٢، ١١/٩٠)، وَمُسْقَبَةُ (١٤/٩٠)، وَمَقْرَبَةُ (١٥/٩٠)، وَمَقْرَبَةُ (١٦/٩٠)، وَإِلْمَرَحْمَةِ (١٧/٩٠)، وَالْمَيْمَنَةُ (١٨/٩٠) وقفا عن (ر)، وَالْمُسْتَمْتَةِ (١٩/٩٠) وقفا عنه وعن (ف)، وَعَلَيْهِمْ (٢٠/٩٠) عنه وعن (يع)، وَمَوْصَدَةً (٢٠/٩٠) حالة الوقف عن (ر).

^{٢٤٧٤} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

سورة البلد (٩٠)

﴿أَيَحْسَبُ﴾ في الحرفين (٧، ٥) قرأ بكسر السين فيهما غير (ك ن ف جمع).^{٢٤٧٥}

﴿لَبَدًا﴾ (٦) بتشديد الباء (جمع).

﴿فَلَكُ رَقَبَةٍ﴾ ﴿أَوْ أَطْعَامٌ﴾ (١٤، ١٣) بفتح الكاف ونصب التاء منونة، ويفتح همزة الثانية والميم من غير.

ألف ولا تنوين (د ح ر).^{٢٤٧٦}

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (٢٠) بإبدال همزة واوا مدية^{٢٤٧٧} (ا د ك ص ر جمع)، وفي الوقف (ف).

سورة الشمس (٩١)

﴿وَضَحِيَّهَا﴾^{٢٤٧٨} (١)، ﴿جَلِيَّهَا﴾ (٣)، ﴿يَغْشِيَّهَا﴾ (٤)، ﴿بَنِيَّهَا﴾ (٥)، ﴿سَوِيَّهَا﴾ (٧)،

﴿وَتَقْوِيَّهَا﴾ (٨)، ﴿زَكِيَّهَا﴾ (٩)، ﴿دَسِيَّهَا﴾ (١٠)، ﴿بَطْغَوِيَّهَا﴾ (١١)، ﴿أَشَقِيَّهَا﴾ (١٢)،

﴿وَسُقِيَّهَا﴾ (١٣)، ﴿فَسَوِيَّهَا﴾ (١٤)، ﴿عَقَبِيَّهَا﴾ (١٥) فهذه ثلاث عشرة كلمة، وحكمهن مثل

﴿مُوسَى﴾ في البقرة (٥١/٢).^{٢٤٧٩}

﴿تَلِيَّهَا﴾ (٢)، ﴿طَحِيَّهَا﴾ (٦) قرأهما بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٢٤٨٠}

﴿وَالْتَّهَارِ﴾ (٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَلَا يَخَافُ﴾ (١٥) بالفاء موضع^{٢٤٨١} الواو (ا ك جمع).

^{٢٤٧٥} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المودى واحد.

^{٢٤٧٦} ﴿فَلَكُ رَقَبَةٍ﴾ (١٣) بفتح الكاف ونصب التاء منونة (د ح ر)، ﴿أَوْ أَطْعَامٌ﴾ (١٤) بفتح همزة الثانية والميم من غير ألف ولا تنوين (د ح ر).

^{٢٤٧٧} بقية النسخ: "واوا ساكنة".

^{٢٤٧٨} تنبيهات ٣٠/١٣: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر الليل (الشمس ١/٩١-اليل ٢١/٩٢)، لا تغفل في خَابَ (١٠/٩١) عن إمالة (ف)، وَكَذَّبَتْ ثَمُودُ (١١/٩١) عن إدغام (ح ك ف ر)، وَفَقَالَ لَهُمْ (١٣/٩١)، وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى (٩/٩٢) عن (ى)، وَعَلَيْهِمْ (١٤/٩١) عن (ف ي ع)، وَفَسْتَوَسَّرَهُ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٠، ٧/٩٢)، وَلَلْآخِرَةُ (١٣/٩٢) عن (ج)، وَلِلْغَنَى (٧/٩٢)، وَلِلْغَنَى (١٠/٩٢) عن ضم سين (جمع)، وَنَارًا تَلْقَى (١٤/٩٢) عن تشديد تاء (هـ يس).

^{٢٤٧٩} بقية النسخ: "﴿وَضَحِيَّهَا﴾ (١) قرأ بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل). المودى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الثلاث عشرة التي حكمها مثل ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢) وذكرتها، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٨٠} جمعت نسخة الأصل الحرفين هنا، وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿طَحِيَّهَا﴾ (٦) في موضعه حسب الترتيب.

سورة الليل (٩٢)

﴿يَعْنَى﴾ (١)، ﴿تَجَلَّى﴾ (٢)، ﴿وَالْأُنْثَى﴾ (٣)، ﴿لَشَيْءٍ﴾ (٤)، ﴿وَأَتَقَى﴾ (٥)، ﴿بِالْحُسْنَى﴾ (٦)، ﴿وَأَسْتَعْنَى﴾ (٧)، ﴿بِالْحُسْنَى﴾ (٩)، ﴿تَرَدَّى﴾ (١١)، ﴿لِلْهَدَى﴾ (١٢)، ﴿وَالْأُولَى﴾ (١٣)، ﴿تَلَطَّى﴾ (١٤)، ﴿الْأَشَقَى﴾ (١٥) لكنه وقفا، ﴿وَقَوَّلَى﴾ (١٦)، ﴿الْأَتَقَى﴾ (١٧) لكنه وقفا، ﴿يَتَزَكَّى﴾ (١٨)، ﴿تَجَزَّى﴾ (١٩)، ﴿الْأَعْلَى﴾ (٢٠)، ﴿يَرْضَى﴾ (٢١) فحملتها تسع عشرة كلمة وحكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٤٨٢}

﴿وَالْتَهَارَ﴾ (٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَعْطَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لِلْعُسْرَى﴾ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لِلْعُسْرَى﴾ (١٠) كذلك.

﴿لَا يَصْنَعُهَا﴾ (١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٨٣}

سورة الضحى (٩٣)

﴿وَالضُّحَى﴾^{٢٤٨٤} (١)، ﴿قَلَى﴾ (٣)، ﴿الْأُولَى﴾ (٤)، ﴿فَتَرْضَى﴾ (٥)، ﴿فَأَوَى﴾ (٦)، ﴿فَهْدَى﴾ (٧)، ﴿فَأَغْنَى﴾ (٨) فالجملة سبع كلمات، وحكمهن مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٤٨٥}

^{٢٤٨١} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٨٢} بقية النسخ: "﴿يَعْنَى﴾ (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المودى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف التسع عشرة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٨٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وتبفخيم اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل (ج)".

^{٢٤٨٤} تنبيهات ٣٠/١٤: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر التين (الضحى ١/٩٣-التين ٨/٩٥)، لا تغفل في لِّلْآخِرَةِ (٤/٩٣)، وَغَيْرِ (٤/٩٣)، وَوَزَرَكَ (٢/٩٤)، وَذِكْرَكَ (٤/٩٤) عن (ج)، و فَأَوَى (٦/٩٣)، و فَأَغْنَى (٨/٩٣) وقفا عن (ف)، وَالْعُسْرَى في الحرفين (٦٠/٩٤)، وَيُسْرًا في الحرفين (٦٠/٩٤) عن ضم سين (جمع)، وَأَجْرٌ غَيْرُ (٦/٩٥) عنه وعن (ج).

^{٢٤٨٥} بقية النسخ: "﴿وَالضُّحَى﴾ (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المودى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف السبعة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

﴿سَجَى﴾ (٢) قرأ بالتقليل (ج ح)، وبالإمالة (ر). كذا في التهجير والمكرّر وتهذيب القراءات. ٢٤٨٦

باب التكبير ٢٤٨٧

٢٤٨٦ ابن الجزري، التهجير، ٢٠٠: ٤٢٠، ساجلي زاده، التهذيب، فرش سورة الضحى، ١٣٣ ب.
٢٤٨٧ على ما لاحظنا في نسخ الزبدة أن المستنسخين تداخلوا في الكتاب لاسيما باب التكبير. ولكثرة اختلافات النسخ في هذا الباب حسب اختلاف طرقهم ومسالكهم، قد رأينا أن المقابلة بين النسخ أمر عسير، وإنما نقل بيان كل نسخة في هذا المقام أنفع للقارئ حتى يأخذ ما يوافق مذهبه. وما أثبتناه في المتن من نسخة الأصل لكونها مصححة ومزودة بالخواشي. وقد ترك الشارح متن المصنف لهذا الباب وكتبه من جديد، ولذا نُقل هذا القسم إلى نسخة المطبوعة وطبع بعنوان "تذييل شارح المقصر". وبدأ الشارح بتعليل عمله هذا بقوله:

"اعلم أنه لما كانت في أكثر المتن فيما بعد إلى آخر الكتاب مخالفة للترتيب المتعارف بين المشايخ المحققين ومغايرة لأخذ الأئمة الأسلاف المدققين، رأينا ترك تحريره أخرى وسلكنا إلى وتيرة أخرى مستعينا من الله المعين ومستمدا من فيوضات النبي الأمين ومعترفا بالعجز والقصور ومقرّا بالخطايا والكسور، فنقول: اعلم أن التكبير بين القصار المفصل سنة ثابتة عند المكيين. وتلقاه الخلف من السلف بالقبول والأخذ المتين. وذكروا فيه أحاديث كثيرة مبسطة في المفصلات ولم تذكرها روما للاختصار في هذه الوريقات. وذلك من خاتمة الضحى وخواتم السور التي بعدها إلى آخر الناس على القول المختار، أو من أول الانشراح إلى أول الناس في قول آخر عند المشايخ الكبار. ولفظ التكبير الله أكبر بالاتفاق. وهكذا ورد في الأحاديث والآثار بلا شقاق. وهو للبري فقط وجها واحدا باتفاق المسالك. وروى التكبير بعض الأئمة عن قبل أيضا لوروده عنه كذلك. وقد زاد جماعة التهليل وهو قبل التكبير للبري ولقبيل، فيصير اللفظ لا إله إلا الله والله أكبر بلا نكير. وزاد جماعة أخرى للبري فقط لا لقبيل التحميد وهو بعدهما مزيد تعظيما لاقترب ختم القرآن واحتراما للختم الشريف باللسان والجنان، وإن لم يكن التحميد طريق الشاطبية والتيسير. فيصير اللفظ إذا لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد على ما ورد مأثورا عن الأجلة النحارير. ولا يجوز خلاف هذا الترتيب أعني لا يجوز تأخير التهليل عن التكبير ولا تقدم التحميد عليهما أصلا والكل قبل البسملة بدأ ووصلا. واعلم أيضا أنه إذا قيل التكبير فالمراد في اصطلاح القراء قول الله أكبر. وإذا قيل التهليل فالمراد في اصطلاحهم مجموع قول لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد لا التهليل منفردا. وإذا قيل التحميد فالمراد في اصطلاحهم مجموع قول لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد لا التحميد منفردا. ولا بد في التهليل والتحميد من مد التعظيم في كل المسالك تعظيما لاقترب ختم القرآن سواء أخذ فيه في سائر المواضع القرآنية أو لم يؤخذ على ما ذكرناه في تذييل البقرة بمزيد البيان. وإجراء مد التعظيم في التهليل والتحميد يتحصل بأن يكرر التهليل بلا وقف، فيقول لا إله إلا الله لا إله إلا الله والله أكبر بالقصر في المرة الأولى، وبالمدة في الثانية كما هو المأخوذ المتعارف اليوم. واعلم أيضا أن ما ذكرناه بالنظر إلى الأخذ بالإسناد. وأما إذا قصد القارئ التبرك بذكر الله خصوصا بالمبالغة في تعظيم اقتراب الختم الشريف ونوى التشكر لهذا اللطف المنيف فلا يمنع من إتيان التكبير من آخر الضحى إلى آخر الناس في قراءة جميع القراء العشرة ورواقهم، حفصا كان أو غيره من القراء إلا أن التكبير يمتنع مع ترك البسملة. فإذا أراد التالي أخذ التكبير لأحد من التاركين البسملة بين السورتين فيقف في آخر السورة السابقة على نية الوقف، فيأخذ أوجه التكبير بالبسملة كما هو متعارف عند أهل الأداء. وكذا الحكم في التقريب عند أخذ التكبير بين سائر السور أو من آخر الضحى إلى آخر الناس على قول من يأخذه، حتى أنهم صرحوا بامتناع التكبير بين الأنفال والتوبة لامتناع البسملة بينهما لكل القراء. وكذا لا يمنع القارئ من التهليل

باب التكبير

والتحميد من آخر الضحى إلى آخر الناس في قراءة أحد من الأئمة إذا كان بنية التشكر والتعظيم والتبرك. فلا عبرة لرأي بعض المتعصين حيث يجوزون التكبير فقط لحفص عند الختم بين كل سورتين وأواخرها من لدن سورة الضحى إلى آخر الناس، وينكرون أخذ التهليل والتحميد فيها ويزعمون أن أخذ التهليل والتحميد لحفص ولغيره سوى البزري من أشراط الساعة وإلى الله المشتكى من هذه الخصلة ذات الشناعة".

هذا آخر باب الكبير المنقول من عمدة الخلان. وبعد ذلك يستمر كلام الشارح قائلا: "ثم اعلم أنه لما كان بين مسلك صاحب الإيتلاف وبين سائر المسالك اختلافا كثيرا في هذا الباب فنقرر أولا مسلكه بإيضاح وبيان، ثم نشرع في بيان سائر المسالك على ما هو متعارف عند أهل الأداء الأعيان. ومن الله التوفيق والرشاد وبيده أزمة الهدى والسداد". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٨-٥١٤].

وأما جاء باب التكبير في متن نسخة بك مد قا وقسم منه في هامش مد طب: "(وفي الأول زيادة في مد طب وهي: "قال أبو الفتح فارس (١٠١٠/٤٠١): لا نقول إنه لابد لمن ختم أن يفعله، لكن من فعله فحسن جميل، ومن لم يفعله فلا حرج عليه. وهو سنة لقول البزري عن الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) رضي الله عنه، قال لي: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم). واعلموا وفقكم الله تعالى وإيانا أن التكبير سنة ثابتة من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم، وذلك في خاتمة والضحى وخاتمة كل سورة بعدها إلى آخر القرآن. فقولوا عند آخر كل سورة: الله أكبر. فإذا ختمتم قل أعوذ برب الناس كبروا ثم اقرأوا فاتحة الكتاب وأول البقرة إلى قوله تعالى المفلحون ثم ادعوا بدعاء الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل. وفي جميع ذلك أحاديث مشهورة. (وجاء هنا في هامش طب أيضا: قال أبو شامة: ذكر الحافظ أبو العلاء (١١٧٣/٥٦٩) أن الأصل في التكبير أن النبي صلى الله عليه وسلم انقطع الوحي مدة، فقال المشركون: "قلي محمدا ربه" فزلت والضحى. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: الله أكبر، وأمر النبي عليه السلام أن يكرر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يحتم. [*]) والترتيب بين هاتين السورتين هكذا: فَحَدَّثَ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَمْ تَنْشَرْحْ لَكَ، بوصل الكل. ثم فَحَدَّثَ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَمْ تَنْشَرْحْ لَكَ صَدْرَكَ، بقطع الكل ثم بقطع الأول ووصل الباقيين. ثم بقطع الأول والثاني ووصل الثالث. ثم بقطع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الثالث، ثم بوصل الأول والثالث مع قطع الثاني.

واعلم أن قرائتك بهذه الأوجه السبعة على مذهب من يسمل بين السورتين. وقل (فَحَدَّثَ اللَّهُ أَكْبَرُ أَلَمْ تَنْشَرْحْ لَكَ صَدْرَكَ بالوصل) [سقط ما بين القوسين من نسخة قا]. ثم فَحَدَّثَ اللَّهُ أَكْبَرُ أَلَمْ تَنْشَرْحْ لَكَ صَدْرَكَ بالقطع. ثم بقطع الأول ووصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الثاني. ثم بالسكت على الأول والثاني. وقرائتك بهذه الأوجه الخمسة على مذهب من وصل بين السورتين من غير بسملة إلا هذا الوجه الأخير لمن سكت له وهو (ف خل) إلا بين العصر والمهزة. كل ذلك على طريق إسلامبول.

وأما على طريق مصر: فبقطع الكل. ثم بقطع الأول والثاني ووصل الثالث. ثم بقطع الأول ووصل الباقيين. ثم بقطع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الباقيين. ثم بوصل الأول والثالث مع قطع الثاني. ثم بوصل الكل. وهذه السبعة لمن يسمل. ومن (وصل من غير بسملة: فبقطع الكل. ثم بقطع الأول) [سقط ما بين القوسين من نسخة مد] ووصل الثاني. ثم بالعكس. ثم بوصل الكل. ثم بالسكت على الأول والثاني إلا وجه الأخير كما مر. لكن ترتيب مصر كما ذكرنا في الهامش. وقس عليهما بين كل سورتين بعدهما.

واعلم أن الوجه الثالث والخامس من الأوجه السبعة ممنوعان بين الناس والفاتحة، ويجرى الأوجه الباقية، وكلهم يسمل بينهما لأنه ابتداء القرآن. ويجوز للكل ثلاثة أوجه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير. وإن ابتدأت حكما لأها

باب التكبير

هو سنة ثابتة من فعل النبي صلى الله عليه وسلم. قال الإمام الهمام العلامة ولي الله شمس الدين خاتمة الحفاظ والمحدثين أبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابه المسمى بالطيبة: ^{٢٤٨٨}

وَسَنَةُ التَّكْبِيرِ عِنْدَ الْخَتْمِ
فِي كُلِّ حَالٍ وَلَدَى الصَّلَاةِ
مِنْ أَوَّلِ انْشِرَاحِ أَوْ مِنْ الضُّحَى
لِلنَّاسِ هَكَذَا وَقَبْلُ أَنْ تُرَدَّ
وَالْكُلُّ لِلْبَزِي وَرَوَّاهُ قَبْلًا
تَكْبِيرُهُ مِنْ انْشِرَاحِ وَرَوَى
وَأَمْنَعُ عَلَى الرَّحِيمِ وَقَفَا أَنْ تَصِلَ
ثُمَّ اقْرَأِ الْحَمْدَ وَخَمْسَ الْبَقَرَةِ
وَادْعُ وَأَنْتَ مُوقِنُ الْإِجَابَةِ
وَلْيُغْتَنَى بِأَدَبِ الدُّعَاءِ
وَلْيُمْسَحَ الْوَجْهُ بِهَا وَالْحَمْدُ
صَحَّتْ عَنِ الْمَكِّيِّ أَهْلِ الْعِلْمِ
سُلْسِلَ عَنْ أَيْمَةِ ثَقَاتٍ
مِنْ آخِرٍ أَوْ أَوَّلٍ قَدْ صَحَّحَا
هَلَّلَ وَبَعْضُ بَعْدُ لِلَّهِ حَمْدُ
مِنْ دُونِ حَمْدٍ وَلِسُوسٍ يُقَالُ
عَنْ كُلِّهِمْ أَوَّلُ كُلِّ يَسْتَوِي
كُلًّا وَغَيْرَ ذَا أَجْزَ مَا يَحْتَمِلُ
أَنْ شِئْتَ كَلًّا وَارْتَحَالَ ذَكَرَهُ
دَعْوَةٌ مَنْ يَخْتُمُ مُسْتَجَابَةً
وَلْيُرْفَعْ الْإِيْدِي إِلَى السَّمَاءِ
مَعَ الصَّلَاةِ قَبْلَهُ وَبَعْدُ ^{٢٤٨٩}

^{٢٤٨٨} ابن الجزري، طيبة، باب التكبير، ١١٨-١١٩.

^{٢٤٨٩} قال في هامش الأصل: "وقد قال إمام التحرير [ابن الجزري] في انتهاء نشره الصغير [أي تقرب النشر]: "وورد نصا عن ابن كثير من روايته وغيرهما أنه كان إذا انتهى في آخر الختمة إلى سورة الناس قرأ الفاتحة وإلى الْمُفْلِحُونَ من أول البقرة (٥/٢). قال أئمتنا رحمهم الله: "ولابن كثير في فعله هذا دلائل من آثار مروية وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم وأخبار عن الصحابة والتابعين، ثم صار العمل على هذا في أمصار المسلمين في قراءة ابن كثير وغيرها. ويسمون من يفعل ذلك بالحال المرتحل للحديث الذي رواه ابن عباس رضي الله عنهما: "أن رجلا قال: يا رسول الله أي الأعمال أفضل؟ قال: الحال المرتحل. قال: وما الحال المرتحل؟ قال: صاحب القرآن كلما حل ارتحل" الذي ارتحل من ختمة أممها ويحل في ختمة أخرى، أي يفرغ من ختمة ويتدئ بآخر. وهو على حذف مضاف أي عمل المرتحل.

وورد أيضا عن أسلافنا رحمهم الله الدعاء عقيب الختم. وقد روي في معجم الطبراني (٩٧١/٣٦٠) الأوسط عن جابر بن عبد الله (٦٩٧/٧٨) قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة". فلذا قال بعض شيوخنا: "يستحب أن يكون القارئ هو الذي يدعو عملا بظاهر الحديث".

وروى الحفاظ أبو عمرو الداني وغيره من طريق ابن كثير أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو عقيب الختم بدعاء الختمة. وروى أبو منصور الأرجاني في كتابه فضائل القرآن عن داود بن قيس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عند ختم القرآن: "اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماما ونورا وهدى ورحمة، اللهم ذكرني منه ما نسيت وعلمني منه ما جهلت وارزقني تلاوته آناء الليل وأطراف النهار واجعله لي حجة يا رب العالمين".

باب التكبير

وكذا قال في آخر نشره الصغير:^{٢٤٩٠} "قلت: لم يرفع أحد حديث التكبير إلا البزري وسائر الناس، رأوه موقوفا على ابن عباس (٦٨٧/٦٨) ومجاهد (٧٢١/١٠٣) وغيرهما. وروى الإمام الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) رحمه الله أنه قال: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن نبيك عليه السلام. قال شيخنا الحافظ ابن كثير رحمه الله: "وهذا يقتضي تصحيحه لهذا الحديث. وقد صح عن ابن كثير التكبير من روايتي البزري وقنبل وغيرهما، وقرأناه من رواية السوسي عن أبي عمرو. فأما البزري فلم يختلف عنه فيه. واختلف عن قنبل؛ فجمهور المغاربة لم يرووه عنه، ولكن جمهور العراقيين رووه عنه، انتهى".^{٢٤٩١}

وأما لفظ التكبير فلم يختلف في أنه: اللهُ أَكْبَرُ قبل البسمة، وإنما الخلاف في الزيادة على ذلك.^{٢٤٩٢}

واختلف في محل ابتدائه وانتهائه.^{٢٤٩٣} فالذي قرأ به الداني^{٢٤٩٤} وعليه العمل هو من آخر الضحى إلى آخر الناس.

ولا بد من تحرير هذا الباب من كتب أولي الأبواب تفصيلا، ومن ذكر مسائل لا غناء لك من معرفتها واستحضارها لئلا يداخلك الخلل، وليكون أداء الخليل على رضاء الجليل.

فاعلم أنما قلنا: فلم يختلف أنه اللهُ أَكْبَرُ لأن الإمام الشاطبي أبا القاسم الولي قال في آخر كتابه حرز الأمان: (وَقُلْ لَفْظُهُ اللهُ أَكْبَرُ).^{٢٤٩٥}

ثم قوله اللهُ أَكْبَرُ بسكون الراء، فيحتمل أن يكون حكاية حال القطع. فعلى هذا يكون الراء مضمومة حال الوصل وأن يكون حكاية حالية أي القطع والوصل.

قال الإمام الجعيري: "وبالأول قرأت" يعني بالأول كون الراء مضمومة حال الوصل.^{٢٤٩٦}

[الدارمي، فضائل القرآن، ٣٣؛ الترمذي، القراءات، ١٣؛ الداني، التيسير، ٢٢٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٧٧/١؛ تقريب،

ابن الجزري ١٩٤-١٩٥].

^{٢٤٩٠} ابن الجزري، تقريب، باب التكبير، ١٩١.

^{٢٤٩١} المصدر السابق بنفس الصفحة.

^{٢٤٩٢} الداني، التيسير، ٢٢٧؛ ابن الجزري، النشر، ٤٢٩/٢.

^{٢٤٩٣} ابن الجزري، النشر، ٤١٧/٢-٤٢٤.

^{٢٤٩٤} الداني، التيسير، ٢٢٦.

^{٢٤٩٥} الشاطبي، حرز الأمان، ٩٣.

باب التكبير

وقال شيخ شيخنا يوسف أفندي زاده (١٧٥٣/١١٦٧) أكرمهما الله تعالى بالفلاح والسعادة في آخر كتابه الإيتلاف: "وبهذا قرأنا أيضا وهو الظاهر رواية، والمختار المأخوذ مشافهة خلافا لمن نبغ في عصرنا وحاد عن طريقة السلف بل عن طريقة شيخه أيضا وكفانا مسندا فيما أخذنا به قول ذلك الإمام الهمام: "وبالأول قرأت". لا يقال قد قال أبو شامة: "وسكن الراء من أكْبَرُ حكاية للفظ المكْبَرُ لأنه واقف عليه، فهذا هو المختار في لفظ التكبير"،^{٢٤٩٧} انتهى.

فيفهم منه اختيار إسكان راء أكْبَرُ حين الوصل على ضمّها لأننا نقول: لا نسلم ذلك، وإنما مراد أبي شامة بقوله "فهذا هو المختار في لفظ التكبير" هو ذلك اللفظ لا الألفاظ الآخر التي جوزها الفقهاء بدل ذلك اللفظ، من قولهم: "اللهُ أَجَلٌ" أو "اللهُ أَعْظَمُ" أو "الرَّحْمَنُ أَكْبَرُ" أو "لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ" أو "اللهُ الْكَبِيرُ" على ما فصل في الكتب الفقهية. فإن ذلك كله جائز عند أبي حنيفة (٧٦٨/١٥٠) ومحمد^{٢٤٩٨} (٨٠٤/١٨٩) رحمهما الله.

وقال أبو يوسف^{٢٤٩٩} (٧٩٨/١٨٢): "إن كان يحسن التكبير لا يجوز إلا قول "اللهُ أَكْبَرُ" أو "اللهُ الْأَكْبَرُ" أو "واللهُ الْكَبِيرُ"، ولذا قال الإمام الجعيري^{٢٥٠٠}: "ولما ورد في تكبير الصلوة كيفيات بين ما استعمله القراء منها بقوله "اللهُ أَكْبَرُ".

ثم ذكر الاحتمالين في رائه من الضم والإسكان حال الوصل، ونَبّه على أنه قرأ بالضم، ويمكن أن يقال مراد أبي شامة بقوله: "فهذا هو المختار" أي من غير زيادة التهليل والتحميد على هذا اللفظ، ويؤيده تعقيبه بقوله: "قال ابن غلبون^{٢٥٠١} (١٠٠٨/٣٩٩): والتكبير اليوم بمكة اللهُ أَكْبَرُ لا غير". وذلك لأن الوارد في الأحاديث المذكورة في هذا الباب هو ذلك اللفظ فقط.

ويحتمل أن يكون مراد أبي شامة بقوله "فهذا هو المختار" ترجيح القطع على الوصل، يعني أن الوقف عليه هو المختار الراجح على الوصل.

وأما ما ذكره الفقهاء عن إبراهيم النخعي (٦٩٠/٧١): "التكبير جزم"، فمرادهم بذلك تكبيرات الصلوة بشهادة ذكره عقيب قوله "الأذان جزم، والإقامة جزم، والتكبير جزم". وفي رواية "والتسليم جزم"، يريدون بذلك الوقف على ذلك.

^{٢٤٩٦} الجعيري، كنز المعاني، (٢) باب التكبير، ٥٣٦ ب.

^{٢٤٩٧} أبو شامة، إبراز المعاني، باب التكبير، ٧٤١.

^{٢٤٩٨} وهو الإمام محمد بن حسن الشيباني تلميذ الإمام أبي حنيفة.

^{٢٤٩٩} هو يعقوب بن إبراهيم، أبو يوسف الكوفي تلميذ الإمام أبي حنيفة.

^{٢٥٠٠} الجعيري، كنز المعاني، (٢) باب التكبير، ٥٣٥ ب.

^{٢٥٠١} ابن غلبون، التذكرة، ٧٨٢/٢.

باب التكبير

ومن استدل من جهلة القراء بذلك على إسكان الراء في تكبيرات الختمات، فقد أنبا عن جهله بأصل "ما ثبت الاحتمال سقط الاستبدال"، نعوذ بالله تعالى من اتباع الرأي في هذا الباب وهو الهادي إلى سبيل الصواب.

ثم لنا أن نقول: "لو كان مراد الشاطبي رحمه الله بقوله (وَقُلْ لَفُظُهُ اللَّهُ أَكْبَرُ) حكاية لفظ المكبر في هذا الباب الذي لا يجوز العدول عنه، للزم قطع همزة الوصل في الوصل، مع أنه لم يقل به أحد. وإذا ترك مقتضى الحكاية في ذلك يترك في إسكان الراء أيضا حين الوصل عدولا إلى الأصل مـغ تأيده بالأخذ عن أفواه الأساتيد والمشايخ، كذلك فلا يلتفت إلى ما قيل هنالك،"^{٢٥٠٢} انتهى.

ثم اعلم أنه قد قال في الجواهر المكللة: "وقد أخذ بعضهم بالتكبير لجميع القراء، وبه كان يأخذ أبو الحسن الخبازي (١٠٠٧/٣٩٨)، وحكاه أبو الفضل الرازي (١٠٦٢/٤٥٤)، والهندي^{٢٥٠٣} (١٠٧٢/٤٦٥)، وأبو العلاء^{٢٥٠٤} (١١٧٣/٥٦٩) وهو الذي عليه العمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار عند الختم في المحافل واجتماعهم في المجالس، وبذلك أخذنا عن مشايخنا؛ وليس التكبير بلازم من القراء، فمن فعله فحسن ومن لم يفعله لا حرج عليه"،^{٢٥٠٥} انتهى فليحفظ.

ثم إن التكبير محتمل أن يكون لآخر السورة مبتدأ من آخر سورة الضحى، ويحتمل أن يكون لأول السورة مبتدأ من أول سورة الانشراح.

ونحن إذا وصلنا بين السورتين أخذنا بالأوجه السبعة المعروفة التي اثنان منها؛ على تقدير أن يكون لآخر السورة، واثنان منها؛ أن يكون لأولها، وثلاثة محتملة على التقديرين. فاللذان على تقدير كونه لآخر السورة وهما؛

الأول: وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه، مع وصل البسملة بأول السورة.

الثاني: ووصله بآخر السورة والوقف عليه وعلى البسملة.

واللذان على تقدير أن يكون لأول السورة وهما؛

الأول: قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة، ووصلها بأول السورة.

الثاني: وقطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها، والابتداء بأول السورة.

والثلاثة المحتملة على التقديرين؛

^{٢٥٠٢} يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٣-١٥٥.

^{٢٥٠٣} هو يوسف بن علي، أبو القاسم الهندي.

^{٢٥٠٤} هو الحسين بن أحمد، أبو العلاء الهمداني.

^{٢٥٠٥} العوفي، الجواهر المكللة، باب التكبير، ٢٣٠.

باب التكبير

أولها: وصل التكبير بآخر السورة والبسملة، بها وبأول السورة أي وصل الجميع.
ثانيها: قطع التكبير عن آخر السورة وعن البسملة، ووصل البسملة بأول السورة.
ثالثها: قطع الجميع. فلا اختلاف في هذه الأوجه السبعة.
وأما الوجه الثامن وهو: وصل الأولين وقطع الأخير، أي وصل التكبير بآخر السورة والبسملة مع الوقف عليها، فممتنع لأن البسملة للأوائل لا للأواخر.
"وأما بين سورتي الناس والفاحة؛ الوجه الثالث والرابع فممتنع، وهما اللذان على تقدير أن يكون لأول السورة، فهذان الوجهان لا يجزمان في آخر سورة الناس ليكون التكبير لأول السورة، والتكبير في آخر سورة الناس، ويجوز ما عداهما.

فجميع القراء يسملون بين سورتي الناس والفاحة لأنه ابتداء القرآن.
ويجوز لكل القراء ثلاثة أوجه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير لأنها وإن ابتدأت حكما ووصلت لفظا، ولم نأخذ التكبير بين الفاتحة والبقرة عن شيخ من مشايخنا فليحفظ المذكورة.
وأما إن ابتدأنا سورة من سور التكبير لم نأخذ بالتكبير بين الاستعاذة والبسملة على أن يكون التكبير لأول السورة، فإننا نكبر بآخر السورة، ونقطع القراءة اختيارا لكون التكبير بآخر السورة. فمن يقول أن التكبير بآخر السورة؛ كبر وقطع القراءة. وإذا أراد الابتداء بعد ذلك يسمل من غير تكبير.

وأما من يقول أن التكبير لأول السورة؛ فإنه يقطع على آخر السورة من غير تكبير، وإذا ابتدأ بالسورة التي تليها بعد ذلك ابتدأ بالتكبير. ونحن أخذنا بالقول الأول إذا قطعنا القراءة آخر سورة وابتدأنا سورة أخرى، وأخذنا بمقتضى القولين إذا وصلنا بين السورتين.

ثم من أخذ بالتكبير أول السورة يأتي بأوجه الاستعاذة مع البسملة ومع أول السورة وهي أربعة معلومة: وصل الجميع، وقطع الجميع، ووصل الأول مع قطع الثاني، وعكسه بلا تكبير، ثم يأتي بالوجه الأول مع إدخال التكبير بين الاستعاذة والبسملة موصولا بالاستعاذة والبسملة، ثم بالوجه الثاني مع إدخال التكبير أيضا بينهما موصولة بالبسملة ومقطوعة عنها، ثم بالوجه الثالث مع إدخال التكبير أيضا بين الاستعاذة والبسملة موصولة بهما، ثم بالوجه الرابع مع إدخال التكبير أيضا بينهما موصولة بالبسملة ومقطوعة عنها.

ومن أخذ بالتهليل والتحميد أيضا يأتي بهما مع التكبير على سنن التكبير وحده في الأوجه الأربعة.

ثم اعلم أن هذه الأوجه المذكورة بين السورتين وفي ابتداء السورة نصّ عليهما أئمة هذا العلم، ولا يلزم الإتيان بها كلها بين كل السورتين ولا في ابتداء كل سورة بحيث إذا لم يفصل ذلك

باب التكبير

يكون اختلافاً في الرواية، بل هو من قبيل اختلاف التخيير بل التلاوة بوجه منها كافية إذا حصل معرفتها كما عرفت.

ثم اعلم أن من أخذ بالتهليل والتحميد أيضاً مع التكبير لا يفصل بعضه عن بعض، بل يصل جملة واحدة على ما وردت الرواية، ولا يجوز التحميد مع التكبير إلا أن يكون التهليل معه، ومن فصل بعضه عن بعض وأخذ التحميد مع التكبير بلا تهليل فقد زاغ عن الحق فماذا بعد الحق إلا الضلال، والله تعالى أعلم، كذا في الإيتلاف.^{٢٥٠٦}

وقال في الجواهر المكلفة: "ليس أحد من أهل الأداء اختار في شيء من أواخر السور ما اختلوه في الأربع الزهر، ولا عند ﴿الْأَبْتَرُ﴾ الله أَكْبَرُ، ولا عند ﴿حَسَدَ﴾ الله أَكْبَرُ.

وقد رأيت بعض أصحاب إزنيكي زاده يتعرض لذلك جهلاً وعناداً حتى إنني سألت الشيخ أحمد^{٢٥٠٧} (١٥٩٧/١٠٠٦) عن ذلك بجامع سلطان سليمان^{٢٥٠٨} طاب ثراه وكان في المجلس الشيخ الصالح السيد علي^{٢٥٠٩}، والشيخ الصالح الفاضل منصور أفندي، والمولى محمد أفندي وأخي وصاحبي في الله تعالى المشهور بأولياء محمد أفندي^{٢٥١٠} (١٦٣٥/١٠٤٥)، وصاحبنا الشيخ البيهقي^{٢٥١١}، وصاحبنا إبراهيم أفندي هو مولانا خطيب آياصوفيه^{٢٥١٢} وغيرهم رحمهم الله من مضى وأحسن عاقبة من بقي، فأجاب رحمه الله بقوله: "لا يقول ذلك إلا من ليس له علم بالروايات أو لا يرى إلى ما ميل به في باب التيسير يشير إلى ذلك ويوضحه".

ثم إنني بعد ذلك رأيت نص الإمام أبي عمرو الداني في "جامع البيان"،^{٢٥١٣} ورأيت نص الإمام العلامة ولي الله شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن الجزري بخطه - وهو الآن باقٍ عندي ومن خطه نقلت - وهو ما قاله شيخنا رحمه الله.

^{٢٥٠٦} يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٧-١٥٨.

^{٢٥٠٧} هو الشيخ أحمد المسيري المصري، شيخ العوفي.

^{٢٥٠٨} من أعظم جوامع تركيا، يقع في حي "سليمانية" بإستانبول، بني في عهد السلطان سليمان القانوني، وتم إنشاؤه سنة

١٥٥٧/٩٦٥ على يد المعلم الكبير "معمار سنان". [Eyice, "Cami", *DİA*, VII, 80]

^{٢٥٠٩} هو الشيخ علي الأعرج.

^{٢٥١٠} هو محمد بن جعفر الشهير بأولياء محمد أفندي.

^{٢٥١١} هو الشيخ محمد البيهقي.

^{٢٥١٢} "جامع آياصوفيا" بني أولاً ككنيسة سنة ٥٣٧ الميلادي، ثم حوّل السلطان محمد الفاتح إلى المسجد عقب فتح إستانبول

١٤٥٣/٨٥٧، ثم حوّل إلى المتحف سنة ١٩٣٤/١٣٥٣، وأخيراً خصص قسم منه للصلاة سنة ١٩٩٠/١٤١١. يقع في

حي السلطان أحمد بإستانبول. [Eyice, "Ayasofya", *DİA*, IV, 206]

^{٢٥١٣} الداني، جامع البيان، باب ذكر التكبير في قراءة ابن كثير، ٢٥٠-٢٥٣.

ثم إني قلت له رحمه الله: "لو كان شيء من ذلك لكنت أختاره في آخر الزلزال ﴿شَرًّا يَرَهُ﴾ الله أَكْبَرُ" (٨/٩٩). فقال لي: "ما قصرت، فإن عارضك فقيه ليس بالفقيه فأعرض عنه ودعه بقول "إيه" انتهى".^{٢٥١٤}

ثم أعلم إذا سجدت في آخر سورة العلق، فعلى القول بأنه لآخر السورة كبرت للسورة ثم كبرت للسجدة، وعلى الآخر كبرت للسجدة فقط، ثم تبتدئ بالتكبير لسورة القدر، والله تعالى أعلم. كذا فيها أيضا.^{٢٥١٥} فكان متقنا ومنحصرا لهذا الذي ذكر مفصلاً لتكون حافظاً وحاذقاً.

و أعلم أنه ليس في تسع سور - الانشراح (٩٤)، والتين (٩٥)، والعنبر (١٠٣)، والفيل (١٠٥)، والماعون (١٠٧)، والكوثر (١٠٨)، والنصر (١١٠)، والفلق (١١٣)، والناس (١١٤) - شيء من الكلمات المختلفة غير ما ذكر في البقرة وتداخل في القاعدة وكتب تنبيها في الهامش أي في الحاشية، والله أعلم ومنه العون والهداية.

سورة (العلق) (٩٦)

﴿اقْرَأْ﴾^{٢٥١٦} في الحرفين (٣، ١) قرأ بالإبدال (جمع)

﴿لَيْطَقِي﴾ (٦)، ﴿اسْتَعْنِي﴾ (٧)، ﴿الرُّجْعِي﴾ (٨)، ﴿يَنْهَى﴾ (٩)، ﴿صَلَّى﴾ (١٠)، ﴿الْهُدَى﴾ (١١)، ﴿بِالتَّقْوَى﴾ (١٢)، ﴿وَتَوَلَّى﴾ (١٣) ثمان كلمات، وكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٥١٧}

﴿رَأَاهُ﴾ (٧) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك،^{٢٥١٨} وبغير مد الهمزة بخلف (ز).^{٢٥١٩} قال ابن مجاهد في كتابه السبعة: "وقرأ قبل بقصر ألف بعد الهمزة على وزن

^{٢٥١٤} العوفي، الجواهر المكلفة، باب التكبير، ٢٣١.

^{٢٥١٥} المصدر السابق بنفس الصفحة.

^{٢٥١٦} تنبيهات ٣٠/١٥: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر القدر (العلق ١/٩٦ - القدر ٥/٩٧)، لا تغفل في عِلْمٍ بِأَلْقَلَمٍ (٤/٩٦) عن إخفاء (ي)، وَاَرَأَيْتَ في الحروف الثلاثة (١٣، ١١، ٩/٩٦) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، ولا خلاف في عدم إشباع لَمْ يَنْتَهَ (١٥/٩٦) للكل لأنه ليس من المضمرات، وبِالْثَّانِيَةِ (١٥/٩٦) وقفا عن (ر)، وَكَأَذْبَةٍ خَاطِئَةٍ (١٦/٩٦) عن (جمع) مع إبدال همزته، ووقفنا عن (ف ر)، وَالزَّيْنَانِيَّةَ (١٨/٩٦) وقفا عنه، وَمَا أَذْرِيكَ (٢/٩٧) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر خل)، وخلف (م)، وَخَيْرٌ (٣/٩٧) عن (ج)، وَشَهْرٌ ﴿تَنْزُلُ﴾ (٤-٣/٩٧) عن تشديد تاء (هـ)، وَمَطْلَعٌ (٥/٩٧) عن (ج).

^{٢٥١٧} بقية النسخ: "﴿لَيْطَقِي﴾ (٦) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الثمانية التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معاً، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

رَعَهُ، قال: "وهو غلط لا يجوز إلا ﴿رَأَاهُ﴾ في وزن رَعَاهُ"، فهذا قول الناظم [الشاطبي]. "ولم يأخذ به أحد". وقال السخاوي ناقلا عن الشاطبي: "رأيت أسيافنا يأخذون فيه بما ثبت عن قنبل من القصر خلاف ما اختاره ابن مجاهد". وقال أبو شامة: "والرواية عنه صحيحة، وقد أخذ له الأئمة بالوجهين ثابتين عن قنبل وأخذ بهما ابن مجاهد، وأنشدني الشيخ أبو الحسن [السخاوي] لنفسه بييتين:

ونحن أخذنا قصره من شيوخنا بنص صحيح صح عنه فبحلا
ومن ترك المروي من بعد صححة فقد زل في رأى رأى متخيلا

وخلاف هذا مخالف في الرواية ومبدع في غاية من الدراية، وبالوجهين قرأت لقنبل عن شيوخه، كذا في الجواهر المكلفة.^{٢٥٢٠}

﴿يَرَى﴾ (١٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

سورة القدر (٩٧)

﴿حَتَّى مَطْلَعِ﴾ (٥) قرأ بكسر اللام (ر خل).

سورة البينة (٩٨)

﴿فِي نَارِ﴾^{٢٥٢١} (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{٢٥١٨} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَاهُ﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المودى واحد.

^{٢٥١٩} بك مد قاش: "وبغير ألف بعد الهزمة بخلف (ز)، طب: "وبغير ألف بعد الهزمة (ز)". أي لم يذكر خلف قنبل في نسخة طب، لكن الصواب كما أثبتناه في المتن من بقية النسخ. "بتقدم وجه إثبات الألف أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٤].

انظر للتفصيل في: [ابن مجاهد، السبعة، ٦٩٢؛ السخاوي، فتح الوصيد، فرش سورة العلق، ١٧٢-١٧٢؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٢٦؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٣٩١؛ ابن الجزري، النشر، ٤٠١/٢؛ العوفي، الجواهر المكلفة، فرش سورة العلق، ٢٢٦-٢٢٧؛ القاضي، البدور، ٣٤٣].

^{٢٥٢٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٢٥٢١} تنبيهات ٣٠/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر الزلزال (البينة ١/٩٨-الزلزال ٨/٩٩)، لا تغفل في البَيِّنَةِ في الحرفين (٤٠١/٩٨)، وَفَيَمَّةَ (٣/٩٨)، وَالْقَيَمَةِ (٥/٩٨)، وَالْبَرِّيَّةَ في الحرفين (٦/٩٨) وقفا عن (ر)، وَجَاءَ تُهْمُ (٤/٩٨) عن إمالة (م ف خل)، وَالصَّلَوةَ (٥/٩٨)، وَخَيْرُ (٧/٩٨) عن (ج)، وَلِمَنْ خَشِيَ (٨/٩٨) عن (جع)، وَيَصْنُرُ (٦/٩٩) عن إشمام (ف ر يس خل)، وَدَرَّةٌ خَيْرًا (٧/٩٩) عن (ج جع).

سورة البينة (٩٨) سورة الزلزال (٩٩) سورة العاديات (١٠٠) سورة القارعة (١٠١) سورة التكاثر (١٠٢)

«الْبَرِّيَّةُ» في الحرفين (٧،٦) قرأ بالهمز أي بإظهار الياء المدغم ساكناً، وبهمزة مفتوحة بعدها موضع المدغم فيه (ا م)،^{٢٥٢٢} ويادغام التاء في جيم «جَزَاؤُهُمْ» (٨) في الوصل (ى).

سورة الزلزال (٩٩)

«أَوْحَى» (٥) كـ «الْهُدَى» (البقرة ١٦/٢).

«بِرَّة» في الحرفين (٨،٧) قرأ بإسكان الهاء وصلاً ووقفاً (ل)، وبدون صلتها بواو وصلاً (عى حه).^{٢٥٢٣}

سورة العاديات (١٠٠)

«وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا»^{٢٥٢٤} (١) قرأ يادغام التاء في الضاد (ى).

«فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا» (٣) يادغام التاء في الصاد (ى)، وبخلف (ق).^{٢٥٢٦}

سورة القارعة (١٠١)

«مَاهِيَةٍ» (١٠) قرأ بغير الهاء الثانية في الوصل فقط (ف يع).

سورة التكاثر (١٠٢)

^{٢٥٢٢} بقية النسخ: "في الحرفين (٧،٦) قرأ بياء واحدة ساكنة وهمزة مفتوحة بعدها مكان الياء الثانية (ا م)".

^{٢٥٢٣} بقية النسخ: "بإسكان الهاء في الحرفين (ل)". سقط وجه (عى حه) من بقية النسخ. انظر في: [ابن الجزري، النشر،

١/٣١١-٣١٠؛ البناء، الإتحاف، باب هاء الكناية، ١٥٤].

^{٢٥٢٤} "ضَبْحًا" ساقطة من طب.

^{٢٥٢٥} تنبيهات ٣٠/١٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر التكاثر (العاديات ١٠٠/١-التكاثر ١٠٢/٨)، لا تغفل في الْمُغِيرَاتِ (٣/١٠٠)، وَبُغَيْرَ (٩/١٠٠) عن (ج)، وَالْخَيْرِ لَشَدِيدَةٍ (٨/١٠٠) عن إدغام (ى)، وَلَخَبِيرٌ (١١/١٠٠) حالة الوصل عن (ج)، وَفَسْهُوَ (٧/١٠١) عن (ب ح ر جمع)، وَرَاضِيَةٍ (٧/١٠١) وقفاً عن (ر)، وَمَنْ خَفَّتْ (٨/١٠١) عن (جمع)، وَقَامُهَاوِيَةٍ (٩/١٠١) عن (ى)، ووقفاً عن (ر)، وَمَا أَدْرِيكَ (١٠/١٠١) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر خل)، وخلف (م)، ولا خلاف في إسكان الهاء الثانية في مَاهِيَةٍ (١٠/١٠١) للكل، وَحَامِيَةٍ (١١/١٠١) حالة الوقف عن (ر)، وَالْمَقَابِرِ (٢/١٠٢) في الوصل عن (ج).

^{٢٥٢٦} "بتقدم وجه الإدغام في طريق إسلامبول ويتقدم وجه الإظهار في طريق مصر وفي المرتبتين في كل المسالك أداء". [محمد

أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٥].

سورة التكاثر (١٠٢) سورة الهمزة (١٠٤) سورة القريش (١٠٦) سورة الكافرون (١٠٩)

﴿الْهَيْكُمُ﴾ (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَتَرُونَ﴾ (٦) قرأ بضم التاء (ك ر).

سورة الهمزة (١٠٤)

﴿جَمَعَ﴾^{٢٥٢٧} (٢) قرأ بتشديد الميم (ك ف ر جمع حه خل).

﴿يَحْسَبُ﴾ (٣) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٢٥٢٨}

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (٨) كما مر في البلد (٢٠/٩٠).

﴿فِي عَمَدٍ﴾ (٩) بضم العين والميم (ص ف ر خل).

سورة القريش (١٠٦)

﴿لَا يَلَافُ﴾ (١) قرأ بغير ياء (ك)، وبغير همزة (جمع).

﴿لَا يَلْفِهِمْ﴾ (٢) بغير ياء (جمع).

سورة الكافرون (١٠٩)

﴿عَابِدُونَ﴾^{٢٥٢٩} في الحرفين (٥،٣) قرأ بإمالة فتحة العين (ل).

^{٢٥٢٧} تنبيهات ٣٠/١٨: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر القريش (العصر ١/١٠٣-قريش ٤/١٠٦)، لا تغفل عما علم في باب البسملة فيما بين العصر والهمزة وهي التي أجزتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للساكيتين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة، ولا تغفل في لَمَزَةٍ (١/١٠٤)، وَالْخُطْمَةِ في الحرفين (٥،٤/١٠٤)، وَالْمُوقَلَدَةُ (٦/١٠٤)، وَمُؤَصَّدَةٌ (٨/١٠٤) وقفوا عن (ر)، وَتَطْلُعُ عَلَى (٧/١٠٤) عن (ي)، وَالْأَفِيدَةُ (٧/١٠٤) وقفوا عن (ف ر)، وَعَلَيْهِمْ في الحرفين (٣/١٠٥، ٨/١٠٤) عن (ف ي)، وَمُمَدَّدَةٌ (٩/١٠٤) حالة الوقف عن (ر)، وَالْمَ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (١/١٠٥) عن إدغامي (ي)، وَطَيَّرًا (٣/١٠٥) عن (ج)، وَتُرْمِيهِمْ (٤/١٠٥) عن (ي)، وَمَأْكُولٍ (٥/١٠٥) عن إبدال (ج ي جمع) على أصولهم، وكذلك حالة الوقف (ف)، وَالصَّيْفُ ﴿فَالْيَعْبُدُوا﴾ (٣-٢/١٠٦) في الوصل عن (ي)، وَمِنْ خَوْفٍ (٤/١٠٦) عن (جمع).

^{٢٥٢٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{٢٥٢٩} تنبيهات ٣٠/١٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر النصر (الماعون ١/١٠٧-النصر ٣/١١٠)، لا تغفل في آوَيْتَ (١/١٠٧) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَيُكَذِّبُ بِالذِّينِ (١/١٠٧) عن (ي)، وَصَلَّاهُمْ (٥/١٠٧) عن (ج)،

﴿عَابِدْ﴾ (٤) كذلك.

﴿وَلِيَّ﴾ (٦) بإسكان الياء ^{٢٥٣٠} غير (ا ل ع)، وبخلف (هـ). ^{٢٥٣١}

﴿دِينِ﴾ (٦) بإثبات الياء (يع).

سورة اللهب (١١١)

﴿لَهَبٍ﴾ ^{٢٥٣٢} (١) قرأ بإسكان الهاء (د).

﴿مَا أَغْنَى﴾ (٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿سَيَصْلَى﴾ (٣) كذلك، وبتفخيم اللام مع الفتح وترقيقها مع القليل (ج).

﴿حَمَّالَةً﴾ (٤) بالرفع ^{٢٥٣٣} غير (ن).

سورة الإخلاص (١١٢)

﴿كُفُّوا﴾ (٤) قرأ بالهمزة موضع ^{٢٥٣٤} الواو ^{٢٥٣٥} غير (ع)، وإسكان الفاء (ف يع خل)، (وبنقل حركة

الهمزة إلى الفاء تارة، وإبدال الهمزة واوا مفتوحة تارة أخرى في الوقف (ف)). ^{٢٥٣٦}

وَيُؤَاؤُنَ (٦/١٠٧) وقفنا عن (ف)، وشأنك (٣/١٠٨) عن إبدال همزة (جع)، والكافرون (١/١٠٩) عن (ج)، وجاء
(١/١١٠) عن إمالة (م ف خل).

^{٢٥٣٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣١} "بتقدم وجه الإسكان في الأداء، ويمتنع على وجه الإسكان التهليل والتحميد لمن أخذهما بل يؤخذ التكبير فقط". انظر
للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٦].

^{٢٥٣٢} طب ش: "أَبَى لَهَبٍ".

تنبيهات ٣٠/٢٠: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر الناس (اللهب ١/١١١-الناس ٦/١١٤)، لا تغفلن في وَأَمْرَأَتُهُ (٤/١١١) وقفنا
عن (ف)، والثاس في الحروف الخمسة (١/١١٤، ٢/١١٤، ٣/١١٤، ٤/١١٤) عن (ط).

^{٢٥٣٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣٤} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٥٣٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣٦} بقية النسخ: "ولو وقف عليه حمزة كان كوقفه على ﴿هُزُّوْا﴾ في البقرة (٦٧/٢). المؤدى واحد.

الخاتمة

(هذا ما تيسر لنا من جمع قراءات الأئمة السبعة والعشرة على طريقة الشاطبية والدرّة، وليس فيه شيء من الزيادة عليها ولا من النقصان منهما في الحقيقة ترغيباً للطلبة على ما أخذنا منهما ومن أفواه المشايخ الكرام والأئمة الفخام، مع تطبيق الكتب على قدر الإمكان وإن كان يضيّق عن إحاطتها نطاق البيان، فنحذ هذا وكن من الشاكرين، ولا تكن من العالمين المتكبرين، ولا تحملتك البطالة على التفجّر من الإطالة).^{٢٥٣٧}

وقد وقع تسويد هذا الكتاب المبين، بتأييد واهب القوى والنعم المستبين، بديع الشكل عديم المثال، كثير النفع قليل المقال، في مدينة توقات بمدرسة خاتونية صانها الله عن المصائب الدينية والدينية في العشر الأخير من شهر ربيع الأول لسنة ثلاث وسبعين ومائة وألف بعد هجرة من له العزّ والشرف صلى الله عليه وسلم.^{٢٥٣٨}

وليكن آخر الرسالة ما قالاه محققا دقائق الأئمة السبعة والعشرة، سلطانا قراء الأقاليم السبعة، شمساً للملّة والدين، خاتمتا الحفاظ والمحدثين، سيّدا المشايخ العظام وموليا الأئمة الأعلام، أهلاً الله وخلاصتنا خاصته، أبو القاسم الشاطبي وأبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابيهما "الدرّة" و"حيز الأمان" رضي الله عنهما وأيد ظلال إفادهما على كافة المسلمين وكثر أمثالهما بين الخلائق أجمعين:

وَعَظُمُ اشْتِعَالِ الْبَالِ وَافٍ وَكَيْفَ لَا	غَرِيْبَةُ أَوْطَانٍ بَنَجْدٍ تَنْظُمُهَا
الْمَقَامَ الشَّرِيفَ الْمُصْطَفَى أَشْرَفَ الْعُلَا	صُدِدْتُ عَنِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَزَوْرِي
فَمَا تَرَكُوا شَيْئاً وَكِدْتُ لَا قُتْلَا	وَطَوَّقَنِي الْأَغْرَابُ بِاللَّيْلِ غَفْلَةً
عُنِيْزَةً حَتَّى جَاءَنِي مَنْ تَكْفُّرَا	فَأَذْرَكَنِي اللَّطْفُ الْخَفِيُّ وَرَدَّنِي
فَيَا رَبِّ بَلِّغْنِي مُرَادِي وَسَهْلَا	بِحَمْلِي وَإِصْبَالِي لِطَيْبَةِ أَمْنَا
وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ وَمَنْ تَلَا ^{٢٥٣٩}	وَمَنْ يَجْمَعُ الشُّمْلَ وَاغْفِرْ ذُنُوبَنَا

^{٢٥٣٧} سقطت خاتمة المؤلف من ش. وجاء في بقية النسخ بعد انتهاء سورة الإخلاص بدلاً مما بين القوسين: "لا تبديل لكلمات الله، إنه هو السميع العليم. سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. أعوذ بك من الزيادة والنقصان. وانفع به يا ذا الفضل والإحسان. وأسئلك أن تجعل أقوالنا وأفعالنا على السداد. وتجعلنا مع أحبائنا من أخبار العباد. وأنصرع إليك أن تجعله وسيلة لمشاهدة ذاتك الكريم في جنات النعيم بفضلك وإحسانك العميم. لا باستحقاق العبيد الأثيم. ونشرح به صدور الإخوان لفهم القواعد والأداء وتحفظه عن الفسقة والسفهاء. يا رب عبدك قد دعا متذللاً. يا رب لا تطرد عبداً مقبلاً فيجاءه من للخلق قد أرسلته وبجاه من أحببته وبعثته". وهذا آخر نسخة طب.

^{٢٥٣٨} وجاء بعده في بك مدقاً: "ختم الله لنا بالحسن وهو مولينا نعم المولى. والحمد لله على إتمامه وعلى رسوله أفضل سلامه وعلى آله وصحبه أجمعين". وهذا آخر هذه النسخ الثلاثة. وما جاء في المتن بعد ذلك ساقط من بقية النسخ.

^{٢٥٣٩} ابن الجزري، الدرّة، ٣١-٣٢.

رَوَى الْقَلْبَ ذِكْرُ اللَّهِ فَاسْتَسْقَى مُقْبِلًا
وَأَثَرَ عَنِ الْأَثَارِ مَثْرَاةً عَذْبَةً
وَلَا عَمَلٌ أَنْجَى لَهُ مِنْ عَذَابِهِ
وَمَنْ شَغَلَ الْقُرْآنُ عَنْهُ لِسَانُهُ
وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ إِلَّا أَفْتَحَاهُ

وَلَا تَعُدُّ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ فَتُمْجِلًا
وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبِيدِ حِصْنًا وَمَوْئِلًا
غَسَادَةُ الْحَزَا مِنْ ذِكْرِهِ مُتَقَبِّلًا
يَنْزِلُ خَيْرَ أَجْرِ الذَّاكِرِينَ مُكَمَّلًا
مَعَ الْخَتَمِ جِلًّا وَارْتِحَالًا مَوْصَّلًا^{٢٥٤}

وَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً
وَلَكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفُوهَا
وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبٌ وَلِيَّهَا
وَقُلْ رَحِمَ الرَّحْمَنُ حَيًّا وَمَيِّتًا
عَسَى اللَّهُ يَذْنِي سَعْيَهُ بِخَوَازِهِ
فَيَا خَيْرَ غَفَّارٍ وَيَا خَيْرَ رَاحِمٍ
أَقْلَ عَثَرَتِي وَأَنْفَعِ بِهَا وَبِقَصْدِهَا
وَأَخِرُ دَعَوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا
وَبَعْدُ صَلَاةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ
مُحَمَّدٍ الْمُخْتَارِ لِلْمَجْدِ كَعْبَةٍ
وَتُبْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَخَاتِهَا

مَنْزَهَةً عَنْ مَنْطِقِ الْهَجْرِ مَقُولًا
أَخَا نِقَةَ يَغْفُو وَيُغْضِي تَجْمُلًا
فَيَا طَيْبَ الْأَنْفَاسِ أَحْسَنَ تَأْوُلًا
فَتَى كَانَ لِلْإِصْصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقِلًا
وَأِنْ كَانَ زَيْفًا غَيْرَ خَافِ مَزْلًا
وَيَا خَيْرَ مَأْمُولٍ جَدًّا وَتَفَضُّلًا
حَنَائِكَ يَا اللَّهُ يَا رَافِعَ الْعُلَا
أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَخَدَهُ عَلَا
عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرُّضَا مُتَنَحِّلًا
صَلَاةُ ثُبَارِي الرِّيحِ مِسْكًا وَمَنْدَلًا
بَغِيرِ تَنَاهٍ زُرْنَبَا وَقَرْنُفُلًا^{٢٥٤}

ومن تعظيم القرآن تعظيم كتبه وأهله، وكيف يحقر الشيء الذي مدحه الله ورسوله. فالحمد لله
ذي الأنعام والكرم، والشكر لله في بدا ومحتتم. والحمد لله له ختام ثم الصلاة بعد السلام على نبي
جاء بالقرآن محمد وصفوة الرحمن. تمت في ١٥ ذي الحجة سنة ١١٨٣.

سوّده الفقير إلى رحمة ربه القدير

حامد البالوي الحقيق

في بلدة آمد بدار أماسيه لي زاده زاده الله تعالى بالسعادة والزيادة.

^{٢٥٤٠} الشاطبي، حزر الأمان، ٩٢.

^{٢٥٤١} المصدر السابق، ٩٥-٩٦.

سورة الأنعام (٦)

﴿افْتَرَى﴾ (٩٣) كذلك.

﴿تَرَى﴾^{٧٢٢} (٩٣) مثلهما.

﴿فُرَادَى﴾ (٩٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَرَى﴾ (٩٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿شُرْكُؤًا﴾ (٩٤) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ فليرجع فيها (١٣/٢).^{٧٢٣}

﴿يُنْكُمُ﴾ (٩٤) برفع النون غير (ا ع ر جمع).

﴿وَالنَّوَى﴾^{٧٢٤} (٩٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٧٢٥}

﴿وَجَعَلَ الْبَلَّ﴾ (٩٦) بآلف بعد الجيم وكسر العين ورفع اللام الأولى، وخفض اللام الأخيرة^{٧٢٦} غير (ن ف ر خل).

﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ (٩٨) بكسر القاف (د ح حه).

﴿ثَمَرِهِ﴾ (٩٩) بضم الثاء والميم (ف ر خل).

﴿وَاخْرَقُوا﴾ (١٠٠) بتشديد الراء (ا جمع).

﴿وَنَعَالَى﴾ (١٠٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٧٢٧}

﴿دَرَسَتْ﴾^{٧٢٨} (١٠٥) بآلف بعد الدال (د ح)، ويفتح السين وسكون^{٧٢٩} التاء (ك يع).

^{٧٢٢} طب: "وَلَوْ تَرَى".

^{٧٢٣} بقية النسخ: "كَالسُّفَهَاءُ (البقرة ١٣/٢) تارة، وبإبدال المزة واوا ساكنة مع الأوجه الثلاثة [قال في هامش طب: "يعني الطول والنوسط والقصر"]. تارة، ومثلها مع الإشمام والروم مع القصر فقط كلها وقفا (ل ف)".

^{٧٢٤} تنبيهات ٧/١٩: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ عَلِيمٌ (الأنعام ٩٥/٦-١٠١)، لا تغفل في المكيّ في الموضعين (٩٥) عن تخفيف وإسكان ياء (د ح ك ص)، وفأني (٩٥)، وأني (١٠١) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وتقدير (٩٦)، وخضيراً (٩٩)، وغير (٩٩) عن ترقيق (ج)، وهُوَ في أربعة مواضع (١٠١، ٩٩، ٩٨، ٩٧) كما مر في (٧/٦)، وجَعَلَ لَكُمْ (٩٧)، وخلقَ كُلَّ (١٠١) عن إدغام لام وقاف (ي)، ومَاءَ (٩٩) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وصَاحِبَةً (١٠١) وقفا عن إمالة (ر)، وشئٍ المجرور (١٠١) وقفا كما مر في (٧/١٨).

^{٧٢٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فَأَنَّى" (٩٥) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

^{٧٢٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧٢٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "أَنَّى" (١٠١) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

^{٧٢٨} تنبيهات ٧/٢٠: قوله تعالى ذَلِكُمْ إِلَى قَوْلِهِ يَعْْمَهُونَ (الأنعام ١٠٢/٦-١١٠)، لا تغفل في هُوَ (١٠٢) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وخالقِ كُلَّ (١٠٢) عن إدغام قاف (ي)، وهُوَ في ثلاثة مواضع (١٠٢، ١٠٢) كما مر في (٧/٦)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٠٤) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وبَصَائِرُ (١٠٤) عن ترقيق (ج)، وشَاءَ (١٠٧)، وجَاءَ ثَهُمْ (١٠٤) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وبَصَائِرُ (١٠٤) عن ترقيق (ج)، وشَاءَ (١٠٧)، وجَاءَ ثَهُمْ (١٠٤)

﴿أَنهَآ﴾ (١٠٩) بكسر الهمزة (د ح ي ع خل)، وبخلف (ص).

﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (١٠٩) بالتاء (ك ف).

الجزء ٨

﴿الْمَوْتَى﴾^{٧٣٠} (١١١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿قُبُلًا﴾ (١١١) بكسر القاف وفتح الباء (ا ك جع).

﴿وَلَتَصْنَعِيَ﴾ (١١٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَنْزُلٌ﴾ (١١٤) بإسكان النون وتخفيف الزاي^{٧٣١} غير (ك ع).

﴿كَلِمَتٌ﴾ (١١٥) بالألف على الجمع^{٧٣٢} (ا د ح ك جع).

﴿فَصْلٌ﴾^{٧٣٣} (١١٩) بضم الفاء وكسر الصاد (د ح ك).

﴿مَا حَرَّمَ﴾ (١١٩) بضم الحاء وكسر الراء^{٧٣٤} غير (ا ع جع ي ع).

﴿لَيُضِلُّونَ﴾ (١١٩) بفتح الياء^{٧٣٥} غير (ن ف ر خل).

^{٧٢٩} (١٠٩)، وجاءت عن إمالة (م ف خل)، وعلّيتهم في الموضعين (١٠٧) كما مر في (٧/٦)، ويششعروكم (١٠٩) عن

ترقيق (ج)، ومثل يأمرؤكم به إيمانكم بالبقرة (٩٣/٢) في قراءة (ح)، وطغيايهم (١١٠) عن إمالة (ت).

بقية النسخ: "وإسكان".

^{٧٣٠} تنبيهات ٨/١: قوله تعالى ولّو إلى قوله مؤمنين (الأنعام ١١١/٦-١١٨)، لا تغفل في اليهم الملية (١١١) عن كسر ميم

(ح)، وضم هاء (ف ر ي ع خل)، وعلّيتهم (١١١) عن ضم (ف ي ع)، ولبي (١١٢) عن همز (ا)، وشاء (١١٢) عن إمالة (م

ف خل)، وبالأخوة (١١٣)، وأقبر (١١٤)، وذكر اسم (١١٨) عن ترقيق (ج)، واجتماع ذي الياء مع المد (١١٣) عنه، و

وهو في ثلاثة مواضع (١١٤، ١١٥، ١١٧) عن إسكان (ب ح ر جع)، ومفصلاً (١١٤) عن تفخيم (ج)، ومبدل لِكَلِمَاتِهِ

(١١٥)، وأعلم من (١١٧) عن إدغام (ي)، وأعلم بالهتدين (١١٧) عن إخفاء ميمه.

^{٧٣١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧٣٢} بقية النسخ: "بالألف بعد الميم".

^{٧٣٣} تنبيهات ٨/٢: قوله تعالى وما إلى قوله يمشكون (الأنعام ١١٩/٦-١٢٤)، لا تغفل في ذكر اسم (١١٩)، وكثيراً (١١٩)،

وظاهر (١٢٠)، وأكابر (١٢٣) عن ترقيق (ج)، وفصل (١١٩) عن تفخيمه وصلاً وخلفه وقفاً، وإدغام (ي)، وأعلم

بالمعتدين (١١٩) عن إخفائه، وميتاً (١٢٢) عن تشديد وكسر ياء (ا جع ي ع)، وفي الناس (١٢٢) عن خلف إمالة (ط)، وزين

للكافرين (١٢٢) عن إدغام نون (ي)، وتقليل كاف (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وجاءت فهم (١٢٤) عن إمالة (م ف خل)،

واجتماع المد مع ذي الياء (١٢٤) عن (ج)، والثاني تابع للأول فتفطن، ويجعل رسالته (١٢٤) عن إدغام لام (ي).

^{٧٣٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿لُوتَى﴾ (١٢٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿رِسَالَتَهُ﴾ (١٢٤) بآلف بعد اللام وكسر (ما بعدها على الجمع) ^{٧٣٦} غير (د ع).
- ﴿ضَيْقًا﴾ ^{٧٣٧} (١٢٥) بإسكان الياء مخففة (د).
- ﴿حَرَجًا﴾ (١٢٥) بكسر الراء (ا ص جع).
- ﴿يَصْعَدُ﴾ (١٢٥) بإسكان الصاد مخففة وتخفيف العين (د)، وبآلف بعد الصاد وتخفيف العين فقط (ص).
- ﴿يَخْشُرُهُمْ﴾ (١٢٨) بالنون ^{٧٣٨} غير (ع حه).
- ﴿مَثْوًىكُمْ﴾ (١٢٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الْقُرَى﴾ ^{٧٣٩} (١٣١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿يَعْمَلُونَ﴾ (١٣٢) بالتاء (ك).
- ﴿يَشَأْ﴾ ^{٧٤٠} (١٣٣) بالإبدال (جع).
- ﴿مَكَائِكُمْ﴾ هنا (١٣٥)، وموضعين في هود (١٢١، ٩٣/١١)، وفي الزمر (٣٩/٣٩)، و﴿مَكَائِهِمْ﴾ في يس (٦٧/٣٦) بآلف بعد النون على الجمع في الخمسة (ص). ^{٧٤١}
- ﴿تَكُونُ﴾ (١٣٥) بالياء (ف ر خل).
- ﴿الدَّارِ﴾ (١٣٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿بِزَعْمِهِمْ﴾ (١٣٦) بضم الزاي (ر).
- ﴿زَيْنَ﴾ (١٣٧) بضم الزاي وكسر الياء (ك).

^{٧٣٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

^{٧٣٦} بقية النسخ: "التاء والهاء كلهم".

^{٧٣٧} تنبيهات ٨/٣: قوله تعالى فَمَنْ إِلَى قَوْلِهِ كَافِرِينَ (الأنعام ١٢٥/٦-١٣٠)، لا تغفل في السَّمَاءِ (١٢٥) كما مر بالبقرة (١٤٤/٢) وقفا، وصِرَاطُ (١٢٦) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، وَهُوَ وَلِيُّهُمْ (١٢٧) عن إسكان (ب ح ر جع)، وإدغلم (ى)، وشَاءَ (١٢٨) كما مر في (٨/١)، وَيُنَادِرُوهُمْ (١٣٠) عن تريق (ج)، والدُّنْيَا (١٣٠) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وكَافِرِينَ (١٣٠) مثل ما مر في (٨/٢).

^{٧٣٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧٣٩} تنبيهات ٨/٤: قوله تعالى ذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ يَفْتَرُونَ (الأنعام ١٣١/٦-١٣٧)، لا تغفل في ذُو الرُّحْمَةِ (١٣٣) وقفا عن إمالة (ر)، وَلِشُرَكَائِنَا (١٣٦)، وشُرَكَائِهِمْ (١٣٦) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَفَهُوَ (١٣٦) عن إسكان (ب ح ر جع)، وزَيْنَ لِكَثِيرٍ (١٣٧) عن إدغام نون (ى)، وَعَلَيْهِمْ (١٣٧) عن ضم (ف يع)، وشَاءَ (١٣٧) كما مر في (٨/١).

^{٧٤٠} بقية النسخ: "﴿إِنْ يَشَأْ﴾".

^{٧٤١} بقية النسخ: "﴿عَلَى مَكَائِكُمْ﴾ (١٣٥) بالآلف بعد النون حيث وقع (ص)، وهكذا ﴿مَكَائِهِمْ﴾ (يس ٦٧/٣٦)".

﴿قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَائُهُمْ﴾ (١٣٧) برفع اللام الأولى، ونصب الدال، وضم الهاء الأولى، ويخفض الهمزة والهاء الثانيةين (ك).^{٧٤٢}

﴿بَرَّعِهِمْ﴾^{٧٤٣} (١٣٨) كما مر آنفا (١٣٦).

﴿وَأَنْ يَكُنْ﴾ (١٣٩) بالتاء (ك ص جمع).

﴿مَيْتَةً﴾ (١٣٩) بالرفع (د ك جمع).

﴿قَتَلُوا﴾ (١٤٠) بتشديد التاء (د ك).

﴿ثَمَرِهِ﴾ (١٤١) كما مر قريبا (الأنعام ٩٩/٦).

﴿حَصَادِهِ﴾ (١٤١) بكسر الحاء^{٧٤٤} غير (ح ك ن يع).

﴿الضَّانَّ﴾^{٧٤٥} (١٤٣) بالإبدال (ى جمع).

﴿الْمَعْرَ اثْنَيْنِ﴾ (١٤٣) بفتح العين (د ح ك يع).

﴿الَّذِينَ﴾ موضعين هنا (١٤٣، ١٤٤) بتسهيل همزة الوصل المفتوحة التي بعد همزة الاستفهام تارة، وبإبدالها ألفا تارة أخرى جميع القراء^{٧٤٦} فاعلمه.^{٧٤٧}

^{٧٤٢} قال في هامش تو مد: "يعني قرأ ابن عامر قوله تعالى ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَائُهُمْ﴾ بضم الزاي وكسر الياء في ﴿زَيْنٍ﴾ على بناء المجهول، ورفع ﴿قَتَلَ﴾ على أنه مفعول ﴿زَيْنٍ﴾ أقيم مقام الفاعل، ونصب ﴿أَوْلَادَهُمْ﴾ على أنه مفعول ﴿قَتَلَ﴾، وجر ﴿شُرَكَائُهُمْ﴾ على إضافة القتل إليه، وإن وقع الفصل بين المضاف والمضاف إليه إلا أنه صح النقل في ذلك عند ابن عامر. وقد رسم في المصحف الإمام الذي بعث إلى الشام ﴿شُرَكَائِهِمْ﴾ بالياء، وهذا يقوى روايته جر ﴿شُرَكَائُهُمْ﴾ كذا في كنز المعاني". [الجعيري، كنز المعاني، (٢) فرش سورة الأنعام، ١٣٣١-١٣٣٤].

^{٧٤٣} تنبيهات ٨/٥: قوله تعالى وَقَالُوا إِلَىٰ قَوْلِهِ مُبِينٌ (الأنعام ١٣٨/٦-١٤٢)، لا تغفل في جِجَرَ (١٣٨)، والفِرَاءُ في الموضعين (١٣٨، ١٤٠)، وخَسِرَ (١٤٠)، وَغَيَّرَ في الموضعين (١٤١) عن ترفيق (ج)، وَحُرِّمَتْ ظُهُورُهَا (١٣٨)، وَقَدْ ضَلُّوا (١٤٠) عن إدغام تاء ودال (ج ح ك ف ر حل)، وَسَيَّجَزِيهِمْ في الموضعين (١٣٨، ١٣٩) عن ضم (يع)، وَمَيْتَةً (١٣٩) عن تشديد وكسر ياء (جمع)، وَشُرَكَاءَ (١٣٩) كالسُّفَهَاءَ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَهُوَ (١٤١) كما مر في (٨/١)، وَأَكْلَهُ (١٤١) عن إسكان كاف (ا د)، وَرَزَقَكُمُ (١٤٢) عن إدغام قاف (ى)، وَخُطُوتٍ (١٤٢) عن إسكان طاء (ا هـ ح ص ف حل).

^{٧٤٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧٤٥} تنبيهات ٨/٦: قوله تعالى ثَمَانِيَةً إِلَىٰ قَوْلِهِ الْمَجْرِمِينَ (الأنعام ١٤٣/٦-١٤٧)، لا تغفل في بُؤْلَى (١٤٣) عن حذف همزة، وضم باء (جمع)، وَأَظْلَمُ مِمَّنْ (١٤٤) عن تفخيم (ج)، وإدغام (ى)، وَمَيْتَةً (١٤٥) كما مر في (٨/٥)، وَقَمِنَ اضْطُرُّ (١٤٥) عن ضم نون (ا د ك ر جمع حل)، وكسر طاء (جمع)، وَغَيَّرَ (١٤٥) عن ترفيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (١٤٦) عن ضم (ف يع)، وَحَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا (١٤٦) مثل حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا في (٨/٥)، ولا خلاف في إدغام لام فَقُلْ رَبُّكُمْ (١٤٧) للكل، وبأُسْة (١٤٧) عن إبدال (ى جمع).

^{٧٤٦} قال في هامش الأصل: "ولم يحققها أحد منهم، ولم يفصل بينهما بالألف".

سورة الأنعام (٦)

﴿شَهِدَاءَ إِذْ﴾ (١٤٤) كما مر في البقرة (١٣٣/٢).

﴿وَصَيِّكُمْ﴾ (١٤٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿افْتَرَى﴾ (١٤٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ﴾ (١٤٥) بالتاء (د ك ف جمع).

﴿مَيْتَةً﴾ (١٤٥) بالرفع (ك جمع).

﴿الْحَوَايَا﴾ (١٤٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَهْدِيكُمْ﴾^{٧٤٨} (١٤٩) كذلك.

﴿وَصَيِّكُمْ﴾ في الحرفين (١٥٢، ١٥١) مثلهما.

﴿قُرْبَى﴾ (١٥٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ (١٥٢) بتشديد الذال حيث وقع إذا كان بالتاء كما هنا^{٧٤٩} غير (ع ف ر خل)، (فخرج به قوله تعالى ﴿قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾ في الأعراف (٣/٧) لابن عامر لأن قراءته فيه بزيادة الياء التحتية، فلا تغفل).^{٧٥٠}

﴿وَأَنَّ هَذَا﴾^{٧٥١} (١٥٣) بإسكان النون مخففة (ك يع)، وبكسر الهمزة وتشديد النون (ف ر خل).

وقال صاحب العمدة: "اعلم أن الإبدال هو المختار لهم مع جواز التسهيل، ولذلك يقدم في الأداء الإبدال على التسهيل، فلو قدم المصنف الإبدال على التسهيل لكان أحسن". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٨].

^{٧٤٧} بقية النسخ: "قُلْ الذَّكْرَيْنِ" في الحرفين (١٤٤، ١٤٣) بتسهيل الهمزة الثانية تارة، وبإبدالها ألفا تارة أخرى كل القراء ولم يحققها أحد منهم، ولم يفصل بينهما بالألف.

قال في هامش الأصل: "وكذلك ﴿الْعَن﴾ موضعي يونس (٩١، ٥١/١٠)، و ﴿اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾ فيها أيضا (٥٩/١٠)، و ﴿اللَّهُ خَيْرٌ﴾ بالنمل (٥٩/٢٧).

^{٧٤٨} تنبيهات ٨/٧: قوله تعالى سَيَقُولُ إلى قوله تَذَكَّرُونَ (الأنعام ١٤٨/٦-١٥٢)، لا تغفل في شاء في الموضعين (١٤٩، ١٤٨) كما مر في (٨/١)، وشئ المجرور (١٤٨) وقفنا عن أربعة أوجه (ل ف)، واجتماع المد مع شئ (١٤٨) عن (ج)، وكذلك كَذَّبَ (١٤٨) عن إدغام (ى)، وشئنا (١٥١) وقفنا عن نقل وإبدال (ف)، ونحن نرزقكم (١٥١) عن إدغام نون وقاف (ى)، وبأسنا (١٤٨) عن إبدال (ى جمع)، ووقفنا (ف)، وبالأخيرة (١٥٠) عن ترفيق (ج)، وإياهم (١٥١) وقفنا عن خلف تسهيل (ف).

^{٧٤٩} بقية النسخ: "بالتاء كلهم".

^{٧٥٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٧٥١} تنبيهات ٨/٨: قوله تعالى وَأَنَّ إلى قوله مُتَنَبِّهُونَ (الأنعام ١٥٣/٦-١٥٨)، لا تغفل في صراطى (١٥٣) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، وتفرق بكم (١٥٣) عن تشديد تاء (هـ)، واجتماع المد مع شئ (١٥٤) عن (ج)، ودراسيتهم (١٥٦)، وخيرا (١٥٨)، والتظنوا (١٥٨)، ومُتَنَبِّهُونَ (١٥٨) عن تريقه، وفقد جاءكم (١٥٧) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)،

- ﴿صِرَاطِي﴾ (١٥٣) بفتح الياء (ك).
 ﴿وَصِيَّكُمْ﴾ (١٥٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَهْدَى﴾ (١٥٧) كذلك.
 ﴿تَأْتِيَهُمْ﴾^{٧٥٢} (١٥٨) بالياء (ف ر خل).
 ﴿فَرَّقُوا﴾^{٧٥٣} (١٥٩) بآلف بعد الفاء وتخفيف الراء (ف ر).
 ﴿عَشْرُ أَفْئَالِهَا﴾ (١٦٠) بتنوين الراء ورفع اللام (يع).
 ﴿يُجْزَى﴾ (١٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿هَدَيْتَنِي﴾ (١٦١) كذلك.
 ﴿رَبِّي إِلَٰهِي﴾ (١٦١) بفتح الياء (أ ح جمع).
 ﴿قِيَمًا﴾ (١٦١) بفتح القاف وكسر الياء مشددة (أ د ح جمع يع).^{٧٥٤}
 ﴿وَمَحْيَايَ﴾ (١٦٢) بإسكان الياء الأخيرة (ب جمع)، وبخلف (ج)، وبتقليل فتحة الياء الأولى بخلف (ج)، وبإمالتها (ت).^{٧٥٥}
 ﴿وَمَمَاتِي﴾ (١٦٢) بفتح الياء (أ جمع).
 ﴿أُخْرَى﴾ (١٦٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿آتَيْكُمْ﴾ (١٦٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

وإمالة (م ف خل)، وَرْحَمَةً (١٥٧) وقفًا عن إمالة (ر)، وَأَظْلَمُ مِمَّنْ (١٥٧) عن تفخيم (ج)، وإدغام (ي)، وَكَذَّبَ بِآيَاتِ (١٥٧)، وَالْعَذَابَ بِمَا (١٥٧) عن إدغامه، وَيَصْلِفُونَ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٥٧) عن إشمام صاد (ف ر يس خل).
 بقية النسخ: "أَنَّ تَأْتِيَهُمْ".^{٧٥٢}

تنبيهات ٨/٩: قوله تعالى إِنَّ إِلَىٰ آخِرِ السُّورَةِ (الأنعام ١٥٩/٦-١٦٥)، لا تغفل في شَيْءٍ في الموضعين (١٦٤، ١٥٩) كما مر في (٨/٧)، وجاء في الموضعين (١٦٠) عن إمالة (م ف خل)، وَيُظْلَمُونَ (١٦٠)، وَصَلَاتِي (١٦٢) عن تفخيم (ج)، وَصِرَاطِي (١٦١) مثل ما في (٨/٨)، وَإِبْرَاهِيمَ (١٦١) عن فتح هاء وألف (ل)، وَأَنَا (١٦٣) عن إثبات ألف (أ جمع)، وَأَغْيَرُ (١٦٤)، وَتَزِرُ (١٦٤)، وَوَزَرَ (١٦٤) عن ترفيق (ج)، وَهُوَ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٦٥، ١٦٤) كما مر في (٨/١)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسطة ولا تتركها عند القراءة.

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إِبْرَاهِيمَ" (١٦١) كما مر في النساء (١٢٥/٤). وإنما ذكر هذا الحرف في ضمن تنبيهات الأصل.^{٧٥٤}

انظر للتفصيل عن خلف ورش في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٩].^{٧٥٥}

ترك مد قاش: " (ر) "، والصواب ما جاء في طب لأن الإمالة في كلمة ﴿مَحْيَايَ﴾ (١٦٢) للدوري الكسائي فقط دون أبي الحارث. [ابن القاصح، سراج القاري، ١٠٨؛ ابن الجزري، النشر، ٥٠/٢؛ القاضي، البدور، ١١٢].^{٧٥٦}

سورة (الأعراف) (٧)

﴿وَذِكْرَىٰٓ﴾ ^{٧٥٧} (٢) كـ ﴿النَّصَارَىٰ﴾ (البقرة ٢/٦٢).

﴿مَا تَذَكَّرُونَ﴾ (٣) قرأ بزيادة الياء التحتية مفتوحة على التاء ^{٧٥٨} (ك).

﴿دَعْوَاهُمْ﴾ (٥) كـ ﴿مُوسَىٰ﴾ (البقرة ٢/٥١).

﴿نَارِ﴾ ^{٧٥٩} (١٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٢/٧).

﴿سَوَاتِيهَمَا﴾ (٢٠)، و﴿سَوَاتِكُمْ﴾ (٢٦) قد يجئ لورش في كلمتهما أربعة أوجه، وهي القصر في الواو مع ثلاثة في الهمزة، والتوسط فيهما. ^{٧٦٠}

(ولقد علمت أن الواو إذا توسطت بين فتح وهمزة يكون فيها الطول والتوسط. والواو من ﴿سَوَاتِيهَمَا﴾ عنده خلاف، فيكون فيها ثلاثة أوجه، الطول والتوسط والقصر، تضرب في ثلاثة الهمزة

^{٧٥٧} تنبيهات ٨/١٠: قوله تعالى بِاسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله السَّاجِدِينَ (الأعراف ١/٧-١١)، لا تغفل في الَمَصَّ (١) عن سكتة (جمع)، وٱثْنَيْنِ (٢)، وخَسِرُوا (٩) عن ترقيق (ج)، وَأَوَّلِيَاءَ (٣) كالدَّاءِ وقفًا في البقرة (٢/٣٠)، وَمَا تَذَكَّرُونَ (٣) عن تشديد ذال (ا د ح ص جع يع)، وَقَجَاءَ هَا (٤) عن إمالة (م ف حل)، وَبَاسُتَا في الموضعين (٥، ٤)، عَنِ إِبْدَالِ (ي جع)، وَقَالُوا (٤)، وَغَالِيَيْنِ (٧) وقفًا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَإِذْ جَاءَهُمْ (٥) عن إدغام ذال (ح ل)، وإمالة جيم (م ف حل)، وَالْيَهُودِ (٦)، وَعَلَيْهِمْ (٧) عن ضم هاء (ف يع)، وَمَنْ خَفَّتْ (٩) عن إخفاء (جع)، وَلِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ (١١) عن ضم تاء (جع)، ووقفًا عن خلف (ف).

^{٧٥٨} بقية النسخ: "قرأ بزيادة الياء مفتوحة على التاء مع تخفيف الذال".

^{٧٥٩} تنبيهات ٨/١١: قوله تعالى قَالَ إِلَى قوله مُبِينٍ (الأعراف ١٢/٧-٢٢)، لا تغفل في خَيْرٍ (١٢) عن ترقيق (ج)، وَصِرَاطُكَ (١٦) مثل صِرَاطٍ في أم القرآن (٧/١)، وَأَيُّدِيهِمْ (١٧)، وَعَلَيْهِمَا (٢٢) عن ضم هاء (يع)، وَمِنْ خَلْفِهِمْ (١٧) عن إخفاء (جع)، وَشَمَائِلِهِمْ (١٧) وقفًا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَلَا خِلَافَ فِي مَذُومًا (١٨) قط، كما لا خلاف في إشباع واو مَا وَرَى (٢٠) للكل، وَجَهَنَّمَ مِنْكُمْ (١٨)، وَخَيْثُ شَيْئُتُمَا (١٩) عن إدغام ميم وئاء (ي)، وإبدال همز (ي جع)، واجتماع المد مع الياء في سَوَاتِيهَمَا وَلِهَيْكُمَا (٢٠) عن (ج)، وَالْجَنَّةِ (٢٢) وقفًا عن إمالة (ر).

^{٧٦٠} وقد جاء بيان أوجه ﴿سَوَاتٍ﴾ لورش في النسخ الباقية كالتالي:

بك مد قاش: "﴿سَوَاتِيهَمَا﴾ سبعة أوجه (ج)، وهي الطول في المد البدل مع قصر حرف اللين، وطولهما معا، وتوسط المد مع طوله، وتوسطهما معا، وقصر المد مع طوله، ومع توسطه، وقصرهما معا".

طب: "﴿سَوَاتِيهَمَا﴾ فيه لورش أربعة أوجه؛ الأول: القصر في حرف اللين والطول في مد البدل، والثاني: القصر في اللين والتوسط في البدل، والثالث: التوسط في اللين ومد البدل، والرابع: قصرهما".

وقد أيد أيضا صاحب العمدة الأوجه الأربعة وفصل ترتيبها حسب الطرق. انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢١٨-٢١٩].

سورة الأعراف (٧)

فتصير تسعة، ولكن لم يُجزز أستاذ التحرير صاحب النشر الكبير^{٧٦١} منها إلا الأوجه الأربعة، كذا في فيوض الإيتقان والجواهر المكلفة وغيرهما^{٧٦٢}.

﴿نَهَيْكُمَا﴾ (٢٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَدَلَيْهُمَا﴾ (٢٢) كذلك.

﴿سَوَّاهُمَا﴾ (٢٢) قد عرفت^{٧٦٣} أنفا (٢٠).

﴿وَنَادَيْهُمَا﴾ (٢٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿اُخْرِجُوْنَ﴾^{٧٦٤} (٢٥) بفتح التاء وضم الراء (م ف ر ي ع خل).

﴿سَوَّاتِكُمْ﴾ (٢٦) قد ذكر أنفا^{٧٦٥}.

^{٧٦١} وهو محمد بن محمد بن الجزري.

^{٧٦٢} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

وقد نظم ابن الجزري في بيان ذلك بيتا فقال: "وسوّات قصر الواو والهمز ثلثا ووسطهما فالكل أربعة فادر".

[ابن الجزري، النشر، ٣٤٧/١؛ العوفي، الجواهر المكلفة، فصل في أحكام حرف اللين مع الهمزة، ١٩؛ حمد الله أفندي،

فيوض الإيتقان، سورة الأعراف، ٣١؛ وانظر أيضا في: الصفاقسي، غيث النفع، ٢٢١-٢٢٢؛ القاضي، البدور، ١١٣].

^{٧٦٣} بقية النسخ: "كما مر". انظر لترتيب الأوجه في حالة اجتماع ﴿سَوَّاهُمَا﴾ مع ﴿نَهَيْكُمَا﴾ في: [محمد أمين أفندي، عمدة

الخلان، ٢١٩-٢٢٠].

^{٧٦٤} تنبيهات ٨/١٢: قوله تعالى قَالَا إِلَى قَوْلِهِ مُهِتَدُونَ (الأعراف ٢٣/٧-٣٠)، لا تغفل في ظَلَمْنَا (٢٣) عن تفخيم لام (ج)،

وَتَقْفُوا لَنَا (٢٣) عن إدغام لام (ي)، وخلف (ط)، والمدّين مع الياء في آدَمَ، وَسَوَّاتِكُمْ، وَالتَّقْوَى (٢٦) عن (ج)، والمدّين

في آدَمَ وَسَوَّاتِهِمَا (٢٧) عنه أيضا. اعلم أنه فنأخذ أولا الطول في آدَمَ والوجهين الأولين معا في سَوَّاتِكُمْ، والفتح والتقليل

معا في التَّقْوَى، وثانيا التوسط في آدَمَ والوجه الثالث والرابع معا في سَوَّاتِكُمْ والتقليل فقط في التَّقْوَى، وثالثا القصص في

آدَمَ والأوجه الثلاثة الباقية في سَوَّاتِكُمْ والفتح فقط في التَّقْوَى. وقس عليه سَوَّاتِهِمَا الثانية (٢٧) فتفكر. (*) وَيَنْزِعُ

عَنْهُمَا (٢٧)، وَأَمَرَ رَبِّي (٢٩) عن إدغام عين وراء (ي)، وبِالْفَحْشَاءِ (٢٨) مثل فِي السَّمَاءِ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَعَلَيْهِمْ

الضَّلَالَةُ (٣٠) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر ي ع خل).

(*) وجاء في طب ترتيب أوجه آدَمَ، وَسَوَّاتِكُمْ، وَالتَّقْوَى (٢٦) منقولاً من تصحيح الشارح على طريق إسلامبول هكذا:

"فنأخذ أولا الطول في البدلين والقصر في اللين وفتح التَّقْوَى، وثانيا التقليل من التَّقْوَى، وثالثا التوسط في البدلين مع قصو

اللين وتقليل التَّقْوَى، ورابعا كذلك لكن مع توسط اللين، وخامسا القصر من الكل والفتح من التَّقْوَى". وانظر للتفصيل

أيضا في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، مطلب التنبيه الثالث، ٢٢٩-٢٣٠].

وأما ترتيب طريق مصر كما ذكره القاضي في البدور: "فيها لورش خمسة أوجه؛ الأول: قصر البدلين والواو مع فتح ذات

الياء، الثاني: توسط البدلين وقصر الواو مع التقليل، الثالث: توسط البدلين والواو مع التقليل أيضا، الرابع: مد البدلين وقصر

الواو مع الفتح، الخامس: مد البدلين وقصر الواو مع التقليل. وينبغي أن يعلم أن ليس المراد من القصر في الواو أن تـ

حركتين بل المراد من القصر إذهاب المد بالكلية، والنطق بواو ساكنة مجردة عن المد". [القاضي، البدور، ١١٣].

^{٧٦٥} بقية النسخ: "كـ ﴿سَوَّاتِهِمَا﴾ مر أنفا (٢٠)".

سورة الأعراف (٧)

- ﴿وَلِبَاسُ﴾ (٢٦) بالنصب (ا ك ر جمع).
 ﴿التَّقْوَى﴾ (٢٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿سَوَاتِهِمَا﴾ (٢٧) كما مر آنفا، وينقل حركة الهمزة إلى الواو مع حذفها تارة، وبالإبدال مع الإدغام تارة أخرى وقفا (ف)، كذا نحوه وقفا.^{٧٦٦}
 ﴿تَرِيكُمُ﴾ (٢٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿هُوَ وَقَبِيلُهُ﴾ (٢٧) بالإدغام بخلف (ى).^{٧٦٧}
 ﴿هَدَى﴾ (٣٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَيَحْسِبُونَ﴾ (٣٠) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٧٦٨}
 ﴿خَالِصَةً﴾ (٣٢) بالرفع (ا).^{٧٦٩}
 ﴿حَرَمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ﴾ (٣٣) بإسكان الياء (ف).
 ﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾ (٣٤) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ﴾ في النساء (٥/٤).
 ﴿اتَّقَى﴾ (٣٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (٣٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿افْتَرَى﴾ (٣٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿فِي النَّارِ﴾ (٣٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أُخْرِبُهُمْ﴾ (٣٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).^{٧٧٠}

^{٧٦٦} "كذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٧٦٧} "في مسلك صاحب الإنشاف فقط، بتقديم وجه الإدغام على وجه الإظهار. وبالإدغام بغير خلف (ى) في سائر المسالك. وقد مر تفصيله في البقرة (عند ذكر حرف ﴿يَبِيهْ هُدَى﴾ ٢/٢) فراجع". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٠-٢٢١].

^{٧٦٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المودى واحد.

^{٧٦٩} تنبيهات ٨/١٣: قوله تعالى يَا بَنِي آدَمَ إِلَى قَوْلِهِ كَافِرِينَ (الأعراف ٣١/٧-٣٧)، لا تغفل في الدُّلْيَا (٣٢) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واجتماع المد مع الياء في آمَنُوا والدُّلْيَا (٣٢)، وفي آدَمَ وَآلِقَى (٣٥) عن (ج)، والقِيَمَةِ (٣٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَيُتَزَلُّ (٣٣) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، وَلَا يَسْتَخِيرُونَ (٣٤)، وَأَصْلَحَ (٣٥) عن تريق راء وتفخيم لام (ج)، وَخَوْفَ (٣٥) عن فتحة فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (٣٥) عن ضم هاء (ف يع)، وَأَظْلَمُ مِمَّنْ (٣٧) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام ميم (ى)، وَكَذَّبَ بِآيَاتِهِ (٣٧) عن إدغام (ى)، ووقفا عن خلف إبدال الهمزة ياء مفتوحة عن (ف)، وَجَاءَ ثُهُمُ (٣٧) عن إمالة (م ف خل)، وَرُسُلُنَا (٣٧) عن إسكان سين (ح)، وَكَافِرِينَ (٣٧) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

سورة الأعراف (٧)

- ﴿أُولَئِهِمْ﴾ (٣٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿هَؤُلَاءِ أَضَلُّونَا﴾ (٣٨) كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ (البقرة ٢٣٥/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (٣٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿لَا تَعْلَمُونَ﴾ (٣٨) بالياء (ص).
 ﴿أُولَئِهِمْ﴾ (٣٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿لَاخِرِيهِمْ﴾ (٣٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿لَا تَفْتَحْ﴾ (٤٠) بإسكان الفاء وتخفيف التاء (ح)، وهكذا إلا بالياء (ف ر خل).
 ﴿هَدَيْنَا﴾ في الحرفين (٤٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَمَا كُنَّا﴾ (٤٣) بغير واو قبل الميم^{٧٧١} (ك).
 ﴿أَوْرَثْنَاهَا﴾ (٤٣) بإدغام التاء في التاء (ح ل ف ر).
 ﴿وَنَادَى﴾^{٧٧٢} (٤٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (٤٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿نَعَم﴾ هنا موضعين (١١٤، ٤٤)، والشعراء (٤٢/٢٦)، والذبح (أي الصفات ١٨/٣٧) بكسر العين في الأربعة
 (ر).^{٧٧٣}
 ﴿أَنْ لَعْنَةُ﴾ (٤٤) بتشديد النون الأولى مفتوحة ونصب التاء (هـ ك ف ر جمع خل).
 ﴿بِسْمِئِهِمْ﴾ في الحرفين (٤٨، ٤٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).^{٧٧٤}

^{٧٧٠} تنبيهات ٨/١٤: قوله تعالى قَالَ إلى قوله تَعْمَلُونَ (الأعراف ٣٨-٤٣)، لا تغفل في قَاتِهِمْ (٣٨) عن ضم هاء (يس)،
 وَقَالَ لِكُلِّ (٣٨)، وَالْعَذَابَ بِمَا (٣٩)، وَجَهَنَّمَ مِهَادٌ (٤١) عن إدغام (ي)، وَالْجَنَّةَ (٤٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَمِنْ غِلٍّ (٤٣)
 عن إخفاء (جع)، وَتَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ (٤٣) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر خل)، وَلَقَدْ جَاءَتْ (٤٣) عن إدغام دال
 (ح ل ف ر خل)، وإمالة جيم (م ف خل)، وَرُسُلٌ رُبْنَا (٤٣) عن إدغام لام (ي).

^{٧٧١} "قبل الميم" ساقطة من بقية النسخ.

^{٧٧٢} تنبيهات ٨/١٥: قوله تعالى وَنَادَى إلى قوله يَجْحَدُونَ (الأعراف ٤٤/٧-٥١)، لا تغفل في إدغام دال وَجَدْتُمْ (٤٤) للكل،
 وَمُؤَذِّنٌ (٤٤) عن إبدال همز (ج جمع)، وبِالْآخِرَةِ (٤٥)، وَكَافِرُونَ (٤٥)، وَتَسْتَكْبِرُونَ (٤٨) عن ترقيق (ج)، وَبِرَحْمَةٍ (٤٩)
 وقفا عن إمالة (ر)، وفي الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جمع خل)، وخلف (م) مع تقدم وجه الكسر، وَخَوْفٌ (٤٩) عن
 فتحة فاء (يع)، وَرَزَقَكُمْ (٥٠) عن إدغام قاف (ي)، وَالْكَافِرِينَ (٥٠) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، والدُّلُيسَا (٥١)
 كما مر في (٨/١٣)، واجتماع الياء مع المد في نُسِيهِمْ وَبِآيَاتِنَا (٥١) عن (ج).

^{٧٧٣} وهذا يحمل ما وقع في القرآن من هذه الكلمة، وأما العبارة في النسخ الأخرى: "بكسر العين حيث وقع (ر)".

^{٧٧٤} وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿بِسْمِئِهِمْ﴾ الحرف الثاني (٤٨) في موضعه.

سورة الأعراف (٧)

- ﴿تَلَقَّاءَ أَصْحَابٍ﴾ (٤٧) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).
 ﴿النَّارِ﴾ (٤٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَنَادَى﴾ في الحرفين (٥٠، ٤٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٧٧٥}
 ﴿أَغْنَى﴾ (٤٨) كذلك.^{٧٧٦}
 ﴿النَّارِ﴾ (٥٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿مِنَ الْمَاءِ أَوْ^{٧٧٧}﴾ (٥٠) كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ (البقرة ٢٣٥/٢).
 ﴿نَنْسِيهِمْ﴾ (٥١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿اسْتَوَى﴾^{٧٧٨} (٥٤) كذلك.
 ﴿يُعْشَى﴾ (٥٤) بفتح الغين وتشديد الشين (ص ف ر يع خل).
 ﴿وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالتَّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ﴾ (٥٤) برفع الأربعة (ك).
 ﴿وَحُفَيَّةٍ﴾ (٥٥) بكسر الخاء (ص).
 ﴿الرِّيَّاحِ﴾ (٥٧) بإسكان الياء على التوحيد^{٧٧٩} (د ف ر خل).
 ﴿بُشْرًا﴾ (٥٧) بالنون وضم الشين (ا د ح جع يع)، وبالنون فقط (ك)، وبالنون مفتوحة (ف ر خل).
 ﴿الْمَوْتَى﴾ (٥٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿لَا يَخْرُجُ﴾^{٧٨٠} (٥٨) بضم الياء وكسر الراء تارة، وكالجماعة تارة أخرى^{٧٨١} (عى).^{٧٨٢}

^{٧٧٥} وإنما ذكر في بقية النسخ «وَنَادَى» الحرف الثاني (٥٠) في موضعه أيضا.

^{٧٧٦} بقية النسخ: "كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

^{٧٧٧} طب: "﴿مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِثًا﴾".

^{٧٧٨} تنبيهات ٨/١٦: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ تَذَكُّرُونَ (الأعراف ٥٢/٧-٥٧)، لا تغفل في وَلَقَدْ جِئْنَاهُمْ (٥٢)، وَقَدْ جَاءَتْ (٥٢) مثل ما مر في (٨/١٤)، وإبدال همز (ج جمع)، وتَأْوِيلُهُ في الموضعين (٥٢) عن إبدال همز (ج جمع)، وكذا في الأول وقفا (ف)، وَالَّذِينَ نُسُوهُ (٥٢)، وَرُسُلٌ رَبَّنَا (٥٢)، وَالتَّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ (٥٤) عن إدغام نون ولام وميم (ى)، وَغَيْرَ (٥٣)، وَخَسِرُوا (٥٢) عن ترقيق (ج)، وَيَأْمُرُهُ (٥٤) وقفا عن خلف إبدال الهمزة (ف)، وَحُفَيَّةَ (٥٥) وقفا عن إمالة (ر)، وَإِصْلَاحُهَا (٥٦) عن تفخيم لام (ج)، وَهُوَ (٥٧) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَأَقَلَّتْ سَحَابًا (٥٧) عن إدغام تاء (ح ف ر خل)، وَمَيِّتٍ (٥٧) عن تخفيف وإسكان ياء (د ح ك ص يع)، وَقَدْ تَذَكَّرُونَ (٥٧) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جع يع).

^{٧٧٩} بقية النسخ: "إسكان الياء من غير ألف".

^{٧٨٠} تنبيهات ٨/١٧: قوله تعالى وَالْبَلَدُ إِلَى قَوْلِهِ الْعَالَمِينَ (الأعراف ٥٨/٧-٦٧)، لا تغفل في إِلَهٍ غَيْرُهُ في الموضعين (٥٩) عن إخفاء (جمع)، وَتَرْقِيقِ (ج)، وَأَعْلَمُ مِنْ (٦٢) عن إدغام (ى)، وَجَاءَ كُمْ (٦٣) عن إمالة (م ف خل)، وَذِكْرُ (٦٣)، وَلِيُنذِرَكُمْ (٦٣) عن ترقيق (ج)، وَيَأَيَّاتِنَا (٦٤) وقفا عن خلف إبدال الهمزة ياء مفتوحة عن (ف).

سورة الأعراف (٧)

- ﴿إِلَّا نَكْذًا﴾ (٥٨) بفتح الكاف (جمع).
 ﴿مِنْ إِلَهِ غَيْرُهُ﴾ (٥٩) بخفض الراء والهاء حيث وقع إذا كان قبل ﴿إِلَهِ﴾ من الجارة (ر جمع).
 ﴿إِلَىٰ أَخَافُ﴾ (٥٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿لَتَرْيَنَّكَ﴾ في الحرفين (٦٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).^{٧٨٣}
 ﴿أُبَلِّغُكُمْ﴾ في الحرفين (٦٢) بإسكان الباء وتخفيف اللام (ح).
 ﴿بَسْطَةً﴾^{٧٨٤} (٦٩) بالصاد موضع السين (ا هـ ص ر جمع حه)، وبخلف (م ق).^{٧٨٥}
 ﴿قَالَ الْمَلَأُ﴾^{٧٨٦} (٧٥) الذي وقع بعد ﴿مُفْسِدِينَ﴾ (٧٤) بزيادة واو قبل القاف (ك).
 ﴿فِي دَارِهِمْ﴾ (٧٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿فَتَوَلَّى﴾ (٧٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٧٨١} بقية النسخ: "بضم الياء وكسر الراء بخلف".

^{٧٨٢} "لكن هذا الوجه لا يؤخذ في مسلك صاحب الإيتلاف ولا في مسلك الصوفي ولا في مسلك صاحب المتقن لا في العشرة ولا في التقريب لكونه انفرادا ولعدم ذكره في طيبته الإمام ابن الجزري. وأما ذكره في درته فعلى طريق الحكاية لا الرواية، ويؤخذ في مسلك الشيخ عطاء الله في العشرة فقط". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢١-٢٢٢].

^{٧٨٣} وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿لَتَرْيَنَّكَ﴾ الحرف الثاني (٦٠) في موضعه أيضا.

^{٧٨٤} تنبيهات ٨/١٨: قوله تعالى أُبَلِّغُكُمْ إِلَى قوله أَلَيْمَ (الأعراف ٦٨/٧-٧٣)، لا تغفل في جَاءَكُمْ (٦٩) مر في (٨/١٧)، وَذَكَرَ (٦٩)، وَلِيُنذِرَكُمْ (٦٩)، وَقَانْتَظِرُوا (٧١)، وَذَابِرَ (٧٢) عن ترقيق (ج)، وَإِذْ جَعَلَكُمْ (٦٩) عن إدغام ذال (ح ل)، وَزَادَكُمْ (٦٩) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وَأَجِئْنَا (٧٠) عن إبدال همز (ي جمع)، وَأَبَاؤُنَا (٧٠) وقفا مثل وَأَبْنَاؤُكُمْ في النساء (١١/٤)، وَوَقَعَ عَلَيْكُمْ (٧١) عن إدغام (ي)، وَإِلَهِ غَيْرُهُ (٧٢) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وكسر راء وهاء (ر جمع)، وَقَدْ جَاءَكُمْ (٧٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة جيم (م ف خل)، وآيَةً (٧٣) وقفا عن إمالة (ر).
^{٧٨٥} بقية النسخ: "كـ ﴿بَسْطَةً﴾ في البقرة (٢٤٥/٢)".

"اعلم أن ما ذكره المصنف مطابق لمسلك صاحب الإيتلاف فقط، فإن في مسلكه يؤخذ لابن ذكوان هنا في السبعة السين والصاد معا بتقديم وجه السين في الأداء، وأما في سائر المسالك فلاين ذكوان هنا الصاد فقط. وأما الخلف للخلاد فيؤخذ في جميع المسالك بتقديم وجه الصاد كما هو مأخوذ في البقرة (٢٤٥/٢) فتنبه". وللمزيد من التفصيل انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٢].

^{٧٨٦} تنبيهات ٨/١٩: قوله تعالى وَادْكُرُوا إِلَى قوله مُسْرِفُونَ (الأعراف ٧٤/٧-٨١)، لا تغفل في إِذْ جَعَلَكُمْ (٧٤) كما مر في (٨/١٨)، وَيُؤْتُوا (٧٤) عن كسر باء (ب د ك ص ف ر خل)، وَكَافِرُونَ (٧٦) عن ترقيق (ج)، وَأَمْرٍ رَبِّهِمْ (٧٧)، وَقَالَ لِقَوْمِهِ (٨٠) عن إدغام (ي)، وَيَا صَالِحُ اتِّمْنَا (٧٧) وصلا عن إبدال همز (ج ي جمع)، وفي الابتداء عن الإبدال للكل، فلورش القصر فقط مثل الجماعة، وَسَيَقُومُ (٨٠) عن إدغام قاف (ي)، وَالنَّسَاءِ (٨١) مثل السَّمَاءِ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢).
^{٧٨٧} بقية النسخ: "﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ﴾ (٧٥/٧)".

سورة الأعراف (٧)

﴿الْكُفَّ﴾ (٨١) بزيادة همزة مفتوحة قبل الهمزة^{٧٨٨} غير (ا ع ج)، وبتسهيل الهمزة الثانية (د يس).
وبالتسهيل مع ألف الفصل بينهما (ح)، وبالألف من غير تسهيل (ل).
﴿الْأَمْرَاتُ﴾^{٧٨٩} (٨٣) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٧٩٠}

الجزء ٩

﴿نَجِيْنًا﴾^{٧٩١} (٨٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿فِي دَارِهِمْ﴾ (٩١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
﴿فَتَوَلَّى﴾ (٩٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿آسَى﴾ (٩٣) كذلك.
﴿الْقُرَى﴾^{٧٩٢} في أربعة مواضع هنا (١٠١، ٩٨، ٩٧، ٩٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).^{٧٩٣}
﴿لَفَتَحْنَا﴾ (٩٦) بتشديد التاء (ك جمع يس).
﴿أَوَّامِنَ﴾ (٩٨) بإسكان الواو (ا د ك جمع).
﴿نُشَاءُ أَصْبَنَاهُمْ﴾ (١٠٠) بإبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة (ا د ح جمع يس).

^{٧٨٨} بقية النسخ: "بزيادة همزة مفتوحة كلهم".

^{٧٨٩} تنبيهات ٨/٢٠: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ الْحَاكِمِينَ (الأعراف ٨٢/٧-٨٧)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٨٤) عن ضم هاء (ف يـع)،
وَالْهِ غَيْرُهُ (٨٥)، وَلَقَدْ جَاءَ ثُكُفٌ (٨٥) كما مر في (٨/١٨)، وَإِصْلَاحُهَا (٨٥) عن تفخيم لام (ج)، وَخَيْرٌ فِي الْمَوْضِعِينَ
(٨٧، ٨٥)، وَقَاصِرُوا (٨٧) عن ترقيق (ج)، وَصِرَاطٍ (٨٦) كما مر في أم القرآن (٧/١)، وَهُوَ (٨٧) عن إسكان هاء (ب
ح ر جمع).

^{٧٩٠} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٧٩١} تنبيهات ٩/١: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَشْعُرُونَ (الأعراف ٨٨/٧-٩٥)، لا تغفل في خَيْرٌ (٨٩)، وَلَخَاسِرُونَ (٩٠) عن
ترقيق (ج)، واجتماع المد مع الياء (٩٣) عنه، وَكَافِرِينَ (٩٣) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَلَبِئْسَ (٩٤) عن همز (ا)،
وَبِالْبَاسَاءِ (٩٤) عن إبدال همزة (ي جمع).

^{٧٩٢} تنبيهات ٩/٢: قوله تعالى وَلَوْ إِلَى قَوْلِهِ الْعَالَمِينَ (الأعراف ٩٦/٧-١٠٤)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٩٦) عن ضم هاء (ف يـع)،
وَبَأْسُنَا فِي الْمَوْضِعِينَ (٩٨، ٩٧) عن إبدال همزة (ي جمع)، وَلَنَائِمُونَ (٩٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَالْخَاسِرُونَ
(٩٩) عن ترقيق (ج)، وَلَطَبُغَ عَلَى (١٠٠) عن إدغام (ي)، وَلَبَّيْهَا (١٠١) كما مر بالبقرة (٢٤٦/٢)، وَلَقَدْ جَاءَ ثُهُمُ (١٠١)
عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة جيم (م ف خل)، وَرُسُلُهُمْ (١٠١) عن إسكان سين (ح)، وَالْكَافِرِينَ (١٠١) عن
تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَهُوسَى فِي الْمَوْضِعِينَ (١٠٤، ١٠٣) عن تقليل (ج)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)،
واجتماع الياء مع المد (١٠٣) عن (ج).

^{٧٩٣} وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿الْقُرَى﴾ الحروف الثلاثة الأخرى (١٠١، ٩٨، ٩٧) في مواضعه.

سورة الأعراف (٧)

﴿عَلَىٰ أَنْ﴾^{٧٩٤} (١٠٥) بتشديد الياء وفتحها (ا).^{٧٩٥}

﴿مَعَى﴾ (١٠٥) بإسكان الياء^{٧٩٦} غير (ع).

﴿فَالْقَى﴾ (١٠٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾

﴿أَرْجَى﴾ (١١١) بكسر الهاء من غير صلتها بياء (ب عى)، وبالكسر والصلصة^{٧٩٧} (ج ر جم خل)،

وبهمزة ساكنة بعد الجيم وبضم الهاء وصلتها بواو (د ل)، وهكذا إلا من غير صلة (ح يع)، وبالهزمة وكسر الهاء من غير صلة (م).^{٧٩٨}

﴿سَاجِرٍ﴾ (١١٢) بتشديد الحاء وألف بعدها على وزن فعَّال (ف ر خل)، فبالإمالة (ت).

﴿إِنَّ لَنَا﴾ (١١٣) بزيادة همزة مفتوحة قبل الهمزة^{٧٩٩} غير (ا د ع جع)، فيتسهيل الهمزة الثانية مع ألف

الفصل بينهما (ح)، وبالألف من غير تسهيل (ل)، وبالتسهيل من غير ألف (يس).

﴿تَلْقَفُ﴾ (١١٧) بفتح اللام وتشديد القاف^{٨٠٠} غير (ع).

﴿السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ﴾ (١٢٠) بإدغام التاء في السين (ى).

^{٧٩٤} تنبيهات ٩/٣: قوله تعالى حَقِيقٌ إِلَىٰ قَوْلِهِ وَهَرُونَ (الأعراف ١٠٥/٧-١٢٢)، لا تغفل في قَدْ جِئْتَكُمْ (١٠٥) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال همزة (ى جمع)، وإِسْرَائِيلَ (١٠٥) عن تسهيل طول وقصر همز (جمع)، وكذا وقفنا (ف)، وَجِئْتُ (١٠٦) عن إبدال همز (ى جمع)، وَلَسَاجِرٍ (١٠٩) عن ترفيق (ج)، وَجَاءَ (١١٣)، وَجَاؤُوا (١١٦) عن إمالة (م ف ر خل)، وَلَعَمْرُكَ (١١٤) عن كسر عين (ر)، وَمُوسَىٰ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١١٧، ١١٥) كما مر في (٩/٢)، وَلَكُونُ لَنُحْسِنُ (١١٥) عن إدغام (ى)، وَالتَّاسِ (١١٦) عن خلف إمالة (ط)، وَهِيَ تَلْقَفُ (١١٧) عن تشديد تاء (هـ)، وَيَطْلُ (١١٨) عن تفخيم لام (ج).

^{٧٩٥} بقية النسخ: ﴿عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولُ﴾ (١٠٥) بفتح الياء مشددة (ا).

^{٧٩٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧٩٧} بقية النسخ: "باختلاس كسرة الهاء (ب عى)، وبكسرها مع الصلة بياء".

والصواب ما أثبتناه من نسخة الأصل (تر). لأن المفهوم من عبارة ابن الجزري "واختلسها منهم..." أي من غير صلتها، وهو يعبر أيضا عن وجه صلة كسر الهاء في هذه الكلمة بالإشباع. وقال صاحب غيث النفع: "قرأ قالون بترك الهمزة وكسر الهاء من غير صلة، كما يقرأ ﴿عَلَيْهِ﴾ و﴿فِيهِ﴾ لا بالاختلاس كما توهمه من لا علم عنده". [الصفافسي، غيث النفع، ٢٢٦؛ وانظر أيضا لتأييد هذا القول في: ابن مجاهد، السبعة، ٢٨٧-٢٨٨؛ مكى، الكشف، ٤٧٠/١؛ ابن الجزري، النشر، ٣١٢/١؛ القاضي، البدور، ١١٩].

^{٧٩٨} انظر للترتيب في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٣-٢٢٤.

^{٧٩٩} بقية النسخ: ﴿إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾ (١١٣) بزيادة همزة مفتوحة كلهم.

^{٨٠٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الأعراف (٧)

﴿آمَنْتُمْ بِهِ﴾^{٨٠١} (١٢٣) زيادة همزة مفتوحة قبل الهمزة غير (ع يس)، وبتسهيل الهمزة الثانية (ا هـ ح ك جمع)، وبإبدال الهمزة الأولى واوا مفتوحة بمجانسة ضمة ما قبلها حالة الوصل بما قبلها بخلاف ما إذا وقف على ﴿فِرْعَوْنَ﴾ (١٢٣) (ز)^{٨٠٢}. والأوجه الثلاثة في الهمزة الثانية باقية لورش.^{٨٠٣}

﴿سُقُوتٌ﴾ (١٢٧) بفتح النون وإسكان القاف وضم التاء مخففة (ا د جمع).

﴿عَسَى﴾ (١٢٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْحُسْنَى﴾^{٨٠٤} (١٣٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿يَعْرِشُونَ﴾ (١٣٧) بضم الراء (ك ص).

﴿يَعْكُفُونَ﴾^{٨٠٥} (١٣٨) بكسر الكاف (ف ر خل).

^{٨٠١} تنبيهات ٩/٤: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ يَذْكُرُونَ (الأعراف ١٢٣/٧-١٣٠)، لا تغفل في آذَنَ لَكُمْ (١٢٣) عن إدغام نون (ى)، ومن خِلَافٍ (١٢٤) عن إخفاء (جمع)، وَتَقِيمُ مِثًا (١٢٦) عن إدغام (ى)، وَجَاءَ ثَنَا (١٢٦) عن إمالة (م ف خل)، ووقفنا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، مُوسَى في الموضعين (١٢٧، ١٢٨) كما مر في (٩/٣)، واجتماع الياء مع المد في مُوسَى و آلِهَتِكَ (١٢٧) عن (ج)، ووقفنا عن خلف تسهيل همزة (ف)، وَنِسَاءَهُمْ (١٢٧) وقفنا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَقَاهِرُونَ (١٢٧)، وَوَاصِرُونَ (١٢٨) عن ترقيق (ج)، وَجِئْنَا (١٢٩) عن إبدال همزة (ى جمع)، وكذا وقفنا (ف).

^{٨٠٢} إذا وقف قبل على ﴿فِرْعَوْنَ﴾ (١٢٣) وبدأ بـ ﴿آمَنْتُمْ﴾ يقرأ مثل البري وجماعته. انظر في: [القاضي، البدور، ١٢٠].

^{٨٠٣} بقية النسخ: "﴿آمَنْتُمْ بِهِ﴾ (١٢٣) زيادة همزة مفتوحة كلهم غير (ع يس)، وبتسهيل الهمزة الثانية (ا هـ ح ك جمع)، وبإبدال الهمزة المزيدة وصلا واوا مفتوحة مع تسهيل الهمزة الثانية (ز). والأوجه الثلاثة مع التسهيل باقية لورش".

قال صاحب غيث النفع: "وليس لورش فيها إبدال لأن كل من روى الإبدال في نحو ﴿ءَاذَنَّا لَهُمْ﴾ ليس له في ﴿آمَنْتُمْ﴾ و﴿آلِهَتُنَا﴾ إلا التسهيل، وقول ابن القاصح تبعاً للجعيري وغيره: "ومن أبدل لورش الهمزة الثانية في نحو ﴿ءَاذَنَّا لَهُمْ﴾ ألفا، أبدلها أيضاً هنا يعني في ﴿آمَنْتُمْ﴾ ألفا، ثم حذفها لأجل الألف التي بعدها، فتبقى قراءة ورش على هذا بوزن قراءة حفص بإسقاط الهمزة الأولى، فلفظهما متحد ومأخوذها مختلف، ولا تصير قراءة ورش بوزن قراءة حفص إلا إذا قصر ورش، أما إذا قرأ بالتوسط أو بالمد فيخالفه، انتهى"، مردود بالنص والنظر". [الجعيري، كنز المعاني، باب الهمزتين من كلمة، ١٥١؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٦٥؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٢٧-٢٢٨].

ولم يذكر صاحب العمدة وصاحب البدور أيضاً وجهها غير التسهيل في الهمزة الثانية لورش. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٥؛ القاضي، البدور، ١٢٠].

^{٨٠٤} تنبيهات ٩/٥: قوله تعالى فَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ يَعْرِشُونَ (الأعراف ١٣١/٧-١٣٧)، لا تغفل في جَاءَ لَهُمْ (١٣١) عن إمالة (م ف خل)، و﴿مُوسَى﴾ (١٣١) كما مر في (٩/٢)، وَطَائِرُهُمْ (١٣١) عن ترقيق (ج)، وَنَحْنُ لَكَ (١٣٢) عن إدغام نون (ى)، وَعَنْهُمْ الطُّوفَانَ (١٣٣) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، وَمُقَصِّلَاتٍ (١٣٣) عن تفخيم لام (ج)، وَوَقَعَ عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ (١٣٤) عن إدغام عين (ى)، وكسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، وَإِسْرَافِيْلَ (١٣٤) عن تسهيل طول وقصر همزة (جمع)، وكذا في الأول وقفنا (ف).

- ﴿الْجَيْنَاكُمْ﴾ (١٤١) بالألف بعد الجيم من غير ياء ولا نون بعدها^{٨٠٦} (ك).
- ﴿يَقْتُلُونَ﴾ (١٤١) بفتح الياء وإسكان القاف وضم التاء مخففة (ا).
- ﴿تَرَانِي﴾ في الموضعين^{٨٠٧} (١٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿تَجَلَّى﴾ (١٤٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿دَكَّا﴾ (١٤٣) بالمد والهمز مدا متصلا من غير تنوين، يعني^{٨٠٨} بالألف بعد الكاف وهمزة مفتوحة بعدها من غير تنوين (ف ر خل).
- ﴿إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ﴾^{٨٠٩} (١٤٤) بفتح الياء الأولى (د ح).^{٨١٠}
- ﴿يَرْسَلَانِي﴾ (١٤٤) بغير ألف بعد اللام (ا د جمع ح).
- ﴿عَنْ آيَاتِي﴾ (١٤٦) بإسكان الياء (ك ف).
- ﴿الرُّشْدِ﴾ (١٤٦) بفتح الراء والشين (ف ر خل).
- ﴿حَلِيَّهِمْ﴾ (١٤٨) بكسر الحاء (ف ر)، وبفتح الحاء وإسكان اللام وتخفيف الياء (يع).
- ﴿يَرْحَمْنَا﴾^{٨١٢} رَبَّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا (١٤٩) بالتاء فيهما ونصب الباء (ف ر خل).

^{٨٠٥} تنبيهات ٩/٦: قوله تعالى وَجَاوَزْنَا إِلَى قَوْلِهِ الْمُؤْمِنِينَ (الأعراف ١٣٨/٧-١٤٣)، لا تغفل في إِسْرَائِيلَ (١٣٨) كما مر في (٩/٥)، وَالْهَيْهَ (١٣٨)، وَلَيْلَةً (١٤٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَأَغْفِرَ (١٤٠) عن تريق (ج)، وَهُوَ (١٤٠) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ (١٤١) عن إدغام (ى)، ووقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَغَدَا (١٤٢) من غير الألف قبل عين (ح جمع يع)، وَمُوسَى في أربعة مواضع (١٤٣، ١٤٢) كما مر في (٩/٢)، وَلَأَخِيهِ هَارُونَ (١٤٢)، وَقَالَ لَنْ (١٤٣)، وَافْقَ قَالَ (١٤٣) عن إدغام (ى)، وَجَاءَ (١٤٣) كما مر في (٩/٣)، وَقَالَ رَبِّ (١٤٣) عن إدغام لام (ى)، وَأَرِنِي (١٤٣) عن إسكان راء (د ى يع)، واختلاس كسرتها عن (ط)، وَلَكِنْ الظُّرُ (١٤٣) عن ضم نون (ا د ك ر جمع خل)، وَأَنَا (١٤٣) عن إثبات ألف (ا جمع).

^{٨٠٦} "بعدها" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٠٧} بقية النسخ: "في الحرفين".

^{٨٠٨} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٨٠٩} تنبيهات ٩/٧: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْخَاسِرِينَ (الأعراف ١٤٤/٧-١٤٩)، لا تغفل في مُوسَى في الموضعين (١٤٨، ١٤٤) كما مر في (٩/٢)، وَالنَّاسِ (١٤٤) عن خلف إمالة (ط)، وَبِأَخْسَنِهَا (١٤٥) وقفا عن خلف إبدال همز (ف)، وَالْآخِرَةَ (١٤٧) عن تريق (ج)، وَقَوْمُ مُوسَى (١٤٨) عن إدغام (ى)، وَيَهْدِيهِمْ (١٤٨)، وَأَيَّدِيهِمْ (١٤٩) عن ضم هاء (يع)، وَقُلْنَا صَلُّوا (١٤٩) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وَيَغْفِرْ لَنَا (١٤٩) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط).

^{٨١٠} بقية النسخ: "إِنِّي" (١٤٤) بفتح الياء (د ح).

^{٨١١} "عن" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨١٢} بقية النسخ: "لَمْ يَرْحَمْنَا".

- ﴿مِنْ بَعْدِي أَعَجَلْتُمْ^{٨١٤}﴾^{٨١٤} (١٥٠) بفتح الباء (ا د ح جمع).
 ﴿أُمَّ﴾ (١٥٠) بكسر الميم (ك ص ف ر خل).
 ﴿السَّيَّاتِ ثُمَّ﴾ (١٥٣) بإدغام التاء في التاء (ى).
 ﴿عَذَابِي أُصِيبُ^{٨١٦}﴾^{٨١٦} (١٥٦) بفتح الباء (ا جمع).
 ﴿وَيَنْهَيْهِمْ﴾ (١٥٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿إِصْرَهُمْ﴾ (١٥٧) بفتح الهمزة والصاد مع مدهما^{٨١٧} على الجمع (ك).
 ﴿إِذْ اسْتَسْقَيْهُ﴾^{٨١٨} (١٦٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَالسَّلْوَى﴾ (١٦٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

^{٨١٣} "أَعَجَلْتُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨١٤} تنبيهات ٩/٨: قوله تعالى وَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ الْغَافِرِينَ (الأعراف ١٥٠/٧-١٥٥)، لا تغفل في مُوسَى في الموضعين (١٥٥، ١٥٠) كما مر في (٩/٢)، وَيُسَمَّا (١٥٠) عن إبدال همزة (ج ي جمع)، وَأَمَرَ رَبُّكُمْ (١٥٠) عن إدغام (ى)، وَيُرَاسِ (١٥٠)، وَلَوْ شِئْتَ (١٥٥) عن إبدال همز (ى جمع)، وَقَالَ رَبِّ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٥٥، ١٥١) عن إدغام (ى)، وَاعْفُورَ لِي (١٥١)، وَقَافُورَ لَنَا (١٥٥) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، والدُّنْيَا (١٥٢) كمُوسَى مر في (٩/٢)، و وَأَمَّنُوا (١٥٣)، و وَأَيَّايَ (١٥٥) وقفل عن خلف تسهيل همز (ف)، وَمَنْ تَشَاءُ الثاني (١٥٥) مثل السُّفْهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَخَيْرُ (١٥٥) عن ترفيق (ج).
^{٨١٥} "أُصِيبُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨١٦} تنبيهات ٩/٩: قوله تعالى وَأَكْتُبْ إِلَى قَوْلِهِ يَغْدُلُونَ (الأعراف ١٥٦/٧-١٥٩)، لا تغفل في الدُّنْيَا (١٥٦) كمُوسَى مر في (٩/٢)، وَالْآخِرَةِ (١٥٦) عن ترفيق (ج)، واجتماع الباء مع المد (١٥٦) عنه، وَأُصِيبُ بِهِ (١٥٦) عن إدغام (ى)، وَمَنْ أَشَاءُ (١٥٦) مثل السُّفْهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَشَيْءُ الْمَجْرُورِ (١٥٦) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف)، وَالتَّيْسِيُّ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٥٨، ١٥٧) عن همز (ا)، وَالتَّوْرِيَّةِ (١٥٧) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، وَيَأْمُرُهُمْ (١٥٧) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط)، وَعَلَيْهِمُ الْحَبَالِثُ (١٥٧) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر ي ع خل)، وَيَضَعُ عَنْهُمْ (١٥٧) عن إدغام (ى)، ولا خلاف في إِصْرَهُمْ (١٥٧) للكل، وَعَلَيْهِمْ (١٥٧) عن ضم هاء (ف ي ع)، وَقَوْمُ مُوسَى (١٥٩) عن إدغام (ى)، ومُوسَى (١٥٩) كما مر في (٩/٢).

^{٨١٧} وجاءت في بقية النسخ: "وبالآلف بعد كل منهما" بدلا من "مع مدهما".

^{٨١٨} تنبيهات ٩/١٠: قوله تعالى وَقَطَعْنَاَهُمْ إِلَى قَوْلِهِ يَفْسُقُونَ (الأعراف ١٦٠/٧-١٦٣)، لا تغفل في مُوسَى (١٦٠) كما مر في (٩/٢)، وَظَلَّلْنَا (١٦٠)، وَظَلَّمُونَا (١٦٠)، وَظَلَمُوا (١٦٢) عن تفخيم لام (ج)، وَعَلَيْهِمُ الْقِمَامَ (١٦٠)، وَعَلَيْهِمُ الْمَسْنَ (١٦٠) كَعَلَيْهِمُ الْحَبَالِثُ مر في (٩/٩)، وَقِيلَ لَهُمْ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٦٢، ١٦١) عن إشمام (ل ر يس)، وإدغام (ى)، وَخِيَّسْتُ شَيْئُكُمْ (١٦١) عن إدغام تاء (ى)، وإبدال همزة (ى جمع)، وَتَغْفِرُ لَكُمْ (١٦١) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وَخَطِيئَاتِكُمْ (١٦١) مثل مَرِيئاً وقفا في أول النساء (٤/٤) وَقَوْلَا غَيْرَ (١٦٢) عن إخفاء (جع)، وترقيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (١٦٢) عن ضم هاء (ف ي ع)، وَسَلَّلَهُمْ (١٦٣) عن نقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف همزة (د ر خل)، وَحَاضِرَةً (١٦٣) عن ترفيق (ج)، وَإِذْ ثَابِتِهِمْ (١٦٣) عن إدغام ذال (ح ل ف ر خل)، وضم هاء (ي ع)، وَثَابِتِهِمْ الثاني (١٦٣) عن ضم هاء (ي ع).

سورة الأعراف (٧)

- ﴿تَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (١٦١) بالتاء مضمومة وفتح الفاء (ا ك جع يع).
 ﴿خَطِيْئَاتِكُمْ﴾ (١٦١) بضم التاء (ا جع يع)، وعلى لفظ ﴿قَضَائِكُمْ﴾ من غير همز (ح)، ويرفع التاء من غير ألف على التوحيد (ك).^{٨١٩}
 ﴿مَغْدِرَةً﴾ (١٦٤) بالرفع^{٨٢٠} غير (ع).
 ﴿يَنْبِئُ﴾ (١٦٥) بكسر الباء من غير همز مثل عِيشٍ (ا جع)، وبكسر الباء وإسكان الهمزة من غير ياء (ك)، وبتقدم الياء ساكنة وتأخير الهمزة مفتوحة (مثل فَيَعْلُ تارة، وعلى وزن فَعِيل مثل قراءة عاصم)^{٨٢١} تارة أخرى (ص).^{٨٢٢}
 ﴿الْأَدْنَى﴾ (١٦٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَعْقِلُونَ﴾ (١٦٩) بالياء (د ح ص ف ر خل).
 ﴿يَمَسْكُونُ﴾ (١٧٠) بإسكان الميم وتخفيف السين (ص).
 ﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ (١٧٢) بألف بعد الياء وكسر التاء والهاء (ا ح ك جع يع).
 ﴿بَلَى﴾ (١٧٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَنْ تَقُولُوا﴾ (١٧٢) بالياء (ح).
 ﴿أَوْ تَقُولُوا﴾ (١٧٣) كذلك.
 ﴿هُوَ يَهُ﴾ (١٧٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٨١٩} بك مد قا طب: "وعلى وزن ﴿قَضَائِكُمْ﴾ (ش: ﴿خَطَائِكُمْ﴾ من غير همزة (ح)، وبضم التاء من غير ألف قبلها (ك)".
^{٨٢٠} تنبيهات ٩/١١: قوله تعالى وَإِذْ قَالَتْ إِلَىٰ قَوْلِهِ الْمُضْلِحِينَ (الأعراف ١٦٤/٧-١٧٠)، لا تغفل في مَغْدِرَةً (١٦٤)، وَذُكِّرُوا (١٦٥)، وَالْآخِرَةُ (١٦٩)، وَخَيْرٌ (١٦٩) عن ترفيق (ج)، وَظَلَمُوا (١٦٥)، وَالصَّلَاةَ (١٧٠) عن تفخيم (ج)، وَقِرْدَةً خَاسِيَيْنَ (١٦٦) كما مر بالبقرة (٦٥/٢)، وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ (١٦٧) عن إدغام تاء (ح ل ف ر خل)، وإدغام نون (ي)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٦٧، ١٦٩) كما مر في (٩/١٠)، وَسَيُفْقَرُ لَنَا (١٦٩) عن إدغام راء (ي)، وَإِنْ يَأْتِيهِمْ (١٦٩) عن ضم هاء (يس).

^{٨٢١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٢٢} بقية النسخ: "مثل هَيْكَل تارة، وتابع حفصاً". المؤدى واحد.

^{٨٢٣} انظر للتفصيل عن الخلاف وللترتيب في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٦-٢٢٧.

^{٨٢٤} تنبيهات ٩/١٢: قوله تعالى وَإِذْ إِلَىٰ قَوْلِهِ الْخَاسِرُونَ (الأعراف ١٧١/٧-١٧٨)، لا تغفل في آدَمَ مِنْ (١٧٢) عن إدغام (ي)، وَعَلَيْهِمْ (١٧٥) كما مر في (٩/١٠)، وَشِئْنَا (١٧٦) عن إبدال همزة (ي جع)، وَيُلْهَثُ ذَلِكَ (١٧٦) في الوصل عن إدغام تاء غير (ج د ل جع)، وخلف (ب)، وَيَأْتَانَا (١٧٦) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وَفَهُوَ (١٧٨) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، وَالْخَاسِرُونَ (١٧٨) عن ترفيق (ج).

سورة الأعراف (٧)

- ﴿ذَرَأْنَا﴾^{٨٢٥} (١٧٩) بالإبدال (ي جمع).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ (١٨٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يُلْجِدُونَ﴾ (١٨٠) بفتح الياء والحاء (ف).
 ﴿عَسَى﴾ (١٨٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَيَذَرُهُمْ﴾ (١٨٦) بالنون (ا د ك جمع)، وبجزم الراء (ف ر خل).
 ﴿مُرْسِيَهَا﴾ (١٨٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿السُّوءُ أَنْ﴾^{٨٢٦} (١٨٨) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَيَّ﴾ (البقرة ١٤٢/٢).
 ﴿تَفْشِيَهَا﴾ (١٨٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿آتِيَهُمَا﴾ في الحرفين^{٨٢٧} (١٩٠) كذلك.
 ﴿شُرَكَاءَ﴾ (١٩٠) بكسر الشين وإسكان الراء مع التنوين من غير همز (ا ص جمع).
 ﴿الْهَدَى﴾ (١٩٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَتَّبِعُواكُمْ﴾ (١٩٣) بإسكان التاء مخففة وفتح الباء (ا).
 ﴿يُطِطُّشُونَ﴾ (١٩٥) بضم الطاء (جمع).
 ﴿ثُمَّ كِيدُونَ﴾ (١٩٥) بإثبات الياء في الوصل (ح جمع)، وفي الحالين (يع)، وهكذا إلا بخلف (ل).^{٨٢٨}
 ﴿فَلَا تُنْظَرُونَ أَنْ﴾^{٨٢٩} (١٩٥) بإثبات الياء (يع).

^{٨٢٥} تنبيهات ٩/١٣: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَعْلَمُونَ (الأعراف ١٧٩/٧-١٨٧)، لا تغفل في وَلَقَدْ ذَرَأْنَا (١٧٩) عن إدغام دال (ح ك ف ر خل)، وكثيراً (١٧٩)، وَيُنْصِرُونَ (١٧٩)، وَلَيُذَيِّرُ (١٨٤) عن ترفيق (ج)، وَأُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ (١٧٩)، وَيَسْتَلُونَكَ كَالْكَلِّ (١٨٧) عن إدغام (ي)، وفي أَسْمَائِهِ (١٨٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَمِمَّنْ خَلَقْنَا (١٨١) عن إخفاء (جمع)، وَجَنَّةٍ (١٨٤)، وَبَنَاتٍ (١٨٧) وقفا عن إمالة (ر)، وَطُغْيَانِهِمْ (١٨٦) عن إمالة (ت)، وَالْأَ هُوَ (١٨٧) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، والناس (١٨٧) عن خلف إمالة (ط).

^{٨٢٦} تنبيهات ٩/١٤: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ فَلَا تُنْظَرُونَ (الأعراف ١٨٨/٧-١٩٥)، لا تغفل في شَاءَ (١٨٨) عن إمالة (م ف خل)، وَأَنَا (١٨٨) عن إثبات ألف بخلف (ب) (ش: بتقديم وجه الإثبات)، وَلَيُذَيِّرُ (١٨٨)، وَيُشِيرُ (١٨٨)، وَيُنْصِرُونَ (١٩٥)، وَتُنْظَرُونَ (١٩٥) عن ترفيق (ج)، وَخَلَقَكُمْ (١٨٩) عن إدغام قاف (ي)، وَحَمَلًا خَفِيفًا (١٨٩) عن إخفاء (جمع)، ولا خلاف في إدغام تاء أَثْقَلْتُ دَعَا اللَّهَ (١٨٩) للكل، واجتماع المد مع الياء في آتِيَهُمَا في الموضعين (١٩٠) عن (ج)، وَقُلِّي ادْعُوا (١٩٥) عن ضم لام غير (ن ف يع).

^{٨٢٧} وإنما ذكر في بقية النسخ «آتِيَهُمَا» الحرف الثاني (١٩٠) في موضعه.

^{٨٢٨} وذكر الشاطبي الخلاف لهشام خروج عن طريقه وطريق أصله. فالمقروء له به من طرق الحرز إنما هو الإثبات في الحالين كيعقوب". [القاضي، البدور، ١٢٥]. انظر للمزيد في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٧-٢٢٨].

^{٨٢٩} بقية النسخ: «تُنْظَرُونَ».

﴿الْهَدَى﴾^{٨٣٠} (١٩٨) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿وَتَرِيَهُمْ﴾ (١٩٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿طَائِفٌ﴾ (٢٠١) بياء ساكنة بين الطاء والفاء من غير ألف ولا همز (د ح ر يع).

﴿يَمْدُودُهُمْ﴾ (٢٠٢) بضم الياء وكسر الميم (ا جمع).

﴿يُوحَى﴾ (٢٠٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة الأنفال^{٨٣١}

﴿مُرْدِفِينَ﴾^{٨٣٢} (٩) قرأ بفتح الدال (ا جمع يع).

﴿بُشْرَى﴾ (١٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿يُعْشِكُمُ النَّعَاسُ﴾ (١١) بإسكان الغين وتخفيف الشين (ا جمع)، وفتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين

مخففة وألف بعدها ورفع السين المهملة (د ح).

﴿النَّارِ﴾ (١٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَمَاوِيَّةُ﴾ (١٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ﴾^{٨٣٣} في الحرفين الأولين (١٧) بكسر النون^{٨٣٤} مخففة ورفع الهاء (ك ف ر خل).

^{٨٣٠} تنبيهات ٩/١٥: قوله تعالى إِنَّ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الأعراف ١٩٦/٧-٢٠٦)، لا تغفل في وَهُوَ (١٩٦) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَيَسْتَطِيعُونَ نَصْرَكُمْ (١٩٧)، وَالْعَفْوُ وَأَمْرٌ (١٩٩)، وَالشَّيْطَانُ لَزُغٌ (٢٠٠) عن إدغام (ى)، وَيُضَيَّرُونَ (١٩٨)، وَيُضَيَّرُونَ (٢٠١)، وَيُضَيَّرُونَ (٢٠٢)، وَيَصَابِرُونَ (٢٠٣)، وَيَسْتَكْبِرُونَ (٢٠٦) عن ترقيق (ج)، وَلَمْ تَأْتِيهِمْ (٢٠٣) عن ضم هاء (يس)، وَقُرِئَ (٢٠٤) عن إبدال همز (جمع)، وَالْقُرْآنُ (٢٠٤) عن نقل حركة همزة (د)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسطة ولا تركها عند القراءة.

^{٨٣١} تنبيهات ٩/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله الْمُجْرِمُونَ (الأنفال ٨-١٨)، لا تغفل في الْأَنْفَالُ لِلَّهِ (١)، وَالشُّوَكَاةُ تَكُونُ (٧) عن إدغام (ى)، وَذِكْرٌ (٢)، وَمَغْفِرَةٌ (٤)، وَغَيْرَ (٧)، وَدَابِرَ (٧) عن ترقيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٢) عن ضم هاء (ف يع)، وَزَادَتْهُمْ (٢) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وَالصَّلَاةُ (٣) عن تقخيم لام (ج)، وَالْكَافِرِينَ (٧) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٨٣٢} تنبيهات ٩/١٧: قوله تعالى إِذْ إِلَى قوله الْمَصِيرُ (الأنفال ٩-١٦)، لا تغفل في إِذْ تَسْتَعِيذُونَ (٩) عن إدغام ذال (ح ل ف ر خل)، وَيُنْزَلُ (١١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، وَلِيُطَهِّرَكُمْ (١١) عن ترقيق (ج)، وَالرُّغْبَ (١٢) عن ضم عين (ك ر جمع يع)، وَلِلْكَافِرِينَ (١٤) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، ولا خلاف في يُؤْتِيهِمْ (١٦) للكل، وَقَفَاةً (١٦) عن إبدال (جمع)، وَمَاوِيَّةُ (١٦) عن إبدال (ى جمع)، وَيُسَّ (١٦) عن إبدال (ج ي جمع).

سورة الأنفال (٨)

﴿رَمَى﴾ (١٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٨٣٥}

﴿مُوْهِنٌ كَيْدٌ﴾ (١٨) بفتح الواو وتشديد الهاء وتنوين النون ونصب السدال (ا د ح جمع)، وبالتنوين والنصب فقط (ك ص ف ر ي ع خل).

﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ (١٩) بكسر الهمزة^{٨٣٦} غير (ا ك ع جمع).

﴿فَأَوْيَكُمْ﴾ (٢٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَتْلَى﴾ (٣١) كذلك.

﴿مِنَ السَّمَاءِ أَوْ اتُّبِتَا﴾ (٣٢) كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ (البقرة ٢٣٥/٢).

﴿لِيَمِيزَ﴾ (٣٧)^{٨٣٩} بضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية مشددة (ف ر ي ع خل).

﴿يَعْمَلُونَ﴾ (٣٩) بالتاء (يس).

﴿مَوَالِيكُمْ﴾ (٤٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿نِعْمَ الْمَوْلَى﴾ (٤٠) كذلك.

^{٨٣٢} تنبيهات ٩/١٨: قوله تعالى فَلَمْ إِلَى قوله الْعِقَابِ (الأنفال ١٧/٨-٢٥)، لا تغفل في الْكَافِرِينَ (١٨) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَفُتِحُوا (١٩) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَخَيْرًا (١٩)، وَخَيْرًا (٢٣) عن ترفيق (ج)، وَفُتِحُوا (١٩) عن إبدال (جمع)، وَلَا تَقُولُوا (٢٠) عن تشديد تاء (هـ)، وَفِيهِمْ (٢٣) عن ضم هاء (يع)، وَلَا تَسْمَعُهُمْ (٢٣) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَظَلَمُوا (٢٥) عن تفخيم (ج).
^{٨٣٤} طب: "وكسر النون".

^{٨٣٥} وجاء الصواب في طب: "بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة المحضة (ص ف ر خل)". وقال الشاطبي: "رَمَى صحبة..".
 [الشاطبي، حرز الأماني، ٢٧؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٣٣؛ القاضي، البدور، ١٢٧].
^{٨٣٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٣٧} تنبيهات ٩/١٩: قوله تعالى وَأَذْكُرُوا إِلَى قوله يَسْتَغْفِرُونَ (الأنفال ٢٦/٨-٣٣)، لا تغفل في فَأَوْيَكُمْ (٢٦) عن جمع مد وباء (ج)، وَرَزَقَكُمْ (٢٦) عن إدغام قاف (ي)، وَيَغْفِرْ لَكُمْ (٢٩) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وَخَيْرٌ (٣٠)، وَأَسْلَاطِيرُ (٣١)، وَيَسْتَغْفِرُونَ (٣٣) عن ترفيق (ج)، وَغَلِيْهِمْ (٣١) عن ضم هاء (ف يع)، وَتَتْلَى مع آيَاتِنَا (٣١) عن جمع ياء ومد (ج)، وَقَدْ سَمِعْنَا (٣١) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَ أَوْ اتُّبِتَا (٣٢) وصلا عن إبدال (ج ي جمع)، وإذا ابتدئ بها أبدل للكل، ولا يجيء فيها الأوجه الثلاثة بل القصر فقط لورش، وَفِيهِمْ (٣٣) عن ضم هاء (يع).
^{٨٣٨} بقية النسخ: "﴿لِيَمِيزَ اللَّهُ﴾".

^{٨٣٩} تنبيهات ٩/٢٠: قوله تعالى وَمَا إِلَى قوله النَّصِيرُ (الأنفال ٣٤/٨-٤٠)، لا تغفل في أَوْلِيَاءَهُ (٣٤) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَصَلَاتُهُمْ (٣٥) عن تفخيم لام (ج)، وَصَلَاتِيَّةً (٣٥) عن إشمام (ف ر يس خل)، ووقفنا عن إمالة (ر)، وَالْعَذَابَ بِمَا (٣٥) عن إدغام (ي)، وَغَلِيْهِمْ (٣٦) عن ضم هاء (ف يع)، وَالْحَاسِرُونَ (٣٧) عن ترفيق (ج)، وَيُغْفَرُ لَهُمْ (٣٨) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وَقَدْ سَلَفَ (٣٨) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَمَضَتْ سُنَّةُ (٣٨) عن إدغام تاء (ح ف ر خل).

سورة الأنفال (٨)

الجزء ١٠

- ﴿الْقُرْتَبَى﴾^{٨٤٠} (٤١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَالْيَتَامَى﴾ (٤١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿بِالْعُدُوَّةِ﴾^{٨٤١} في الحرفين (٤٢) بكسر العين (د ح يع).
- ﴿الْقَصْوَى﴾ (٤٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَيَحْيَى﴾ (٤٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَنْ حَى﴾ (٤٢) بإظهار المدغم مكسورة (ا هـ ص جع يع خل).
- ﴿أَرَيْكَهُمْ﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢) إلا بالتقليل تارة، والفتح الخالص^{٨٤٢} تارة أخرى هنا خاصة (ج).
- ﴿دِيَارِهِمْ﴾^{٨٤٣} (٤٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿أَلَيْ أَرَى﴾ (٤٨)، و﴿أَلَيْ أَخَافُ﴾ (٤٨) بفتح اليائين الأولين منهما (ا د ح جمع)^{٨٤٤}.
- ﴿أَرَى﴾ (٤٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿تَرَى﴾ (٥٠) كذلك.^{٨٤٥}

^{٨٤٠} تنبيهات ١٠/١: قوله تعالى وَأَعْلَمُوا إِلَى قوله تُفْلِحُونَ (الأنفال ٤١/٨-٤٥)، لا تغفل في شئ مع آمَنَتم (٤١) عن جمع شئ ومد (ج)، ولا خلاف في إدغام ثَوَاعِدُهم (٤٢) للكل، وَيُنْسِي (٤٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَمَنَامِك قَلِيلًا (٤٣) عن إدغام قاف (ي)، وكثيرًا في الحرفين (٤٣، ٤٥) عن تريق (ج)، وَتُورِجُ الْأُمُورُ (٤٤) عن فتح تاء وكسر جيم (ك ف ر يع حل)، وَفِتَّة (٤٥) عن إبدال (جمع).

^{٨٤١} وجاء في طب: "بالعدوة" أي بالغين المعجمة بدلا من العين المهملة سهوا.

^{٨٤٢} "الخالص" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٤٣} تنبيهات ١٠/٢: قوله تعالى وَأَطِيعُوا اللَّهَ إِلَى قوله الْعِقَابِ (الأنفال ٤٦/٨-٥٢)، لا تغفل في وَلَا تَنَازَعُوا (٤٦) عن تشديد تاء (هـ)، و وَأَصْبِرُوا (٤٦) عن تريق (ج)، وَتَاء (٤٧) عن إبدال (جمع)، والثاس في الموضعين (٤٧، ٤٨) عن خلف إمالة (ط)، وَإِذْ زَيْنَ لَهُم (٤٨) عن إدغام ذال (ح ل ق ر)، وإدغام نون (ي)، وَقَالَ لَا (٤٨) عن إدغام (ي)، وَالْفَيْتَانِ لَكُصَّ (٤٨) عن إبدال (جمع)، وإدغام (ي)، وَمَرَضٌ غَرُّ (٤٩) عن إخفاء (جمع)، وَأَذْبَارَهُمْ (٥٠) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وبِظُلَامٍ (٥١) عن تفخيم لام (ج).

^{٨٤٤} وذكر في بقية النسخ ﴿أَلَيْ﴾ الحرفين (٤٨) في موضعهما حسب الترتيب.

^{٨٤٥} سقط هذا الحرف من مد قا. وجاء في بك طب ش: "﴿تَرَى﴾ (٥٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)".

سورة الأنفال (٨)

﴿إِذْ يَقُولُ﴾^{٨٤٧} (٥٠) بالتاء المثناة الفوقية موضع الياء التحتية^{٨٤٦} (ك)، وبإدغام الذال في التاء على أصله^{٨٤٧} (ل).

﴿كَذَّابٍ﴾ في الحرفين (٥٤، ٥٢) بالإبدال (ي جمع).^{٨٤٨}
﴿وَلَا يَخْسِبُنَّ﴾^{٨٤٩} (٥٩) بالتاء وكسر السين^{٨٥٠} غير (ك ن ف جمع)،^{٨٥١} وبالتاء فقط (ص).
﴿إِنَّهُمْ﴾ (٥٩) بفتح الهمزة (ك).

﴿تَرْهَبُونَ﴾ (٦٠) بفتح الراء وتشديد الهاء (يس).

﴿لِلسَّلَامِ﴾ (٦١) بكسر السين (ص).

﴿وَأَنْ يَكُنْ﴾^{٨٥٢} الموضع الثاني (٦٥) بالتاء على التأنيث (ا د ك جمع).^{٨٥٣}

﴿ضَعْفًا﴾ (٦٦) بضم الضاد^{٨٥٤} غير (ن ف جمع خل)، (وبضم الضاد وفتح العين ومد الفاء وبهمزة مفتوحة بعدها)^{٨٥٥} من غير تنوين (جمع).

﴿فَإِنْ يَكُنْ﴾ الموضع الثالث (٦٦) بالتاء على التأنيث غير (ن ف ر خل).^{٨٥٦}

^{٨٤٦} بك مد قا طب: "التاء مكان الياء"، ش: "التاء".

^{٨٤٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كما علمت".

^{٨٤٨} بك قا ش: "بالإبدال في الحرفين (ي جمع)"، مد: "بالإبدال (ي جمع)"، طب: "بالإدغام في الحرفين (ي جمع)" سهوا.

^{٨٤٩} تنبيهات ١٠/٣: قوله تعالى ذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ الْعَلِيمُ (الأنفال ٥٣/٨-٦١)، لا تغفل في مُغَيَّرًا (٥٣)، وَيُغَيَّرُوا (٥٣) عن ترفيق (ج)، ولا خلاف في إدغام غَاغَذَتْ (٥٦) للكل، وَمَنْ خَلَفَهُمْ (٥٧)، وَقَوْمٌ خِيَالَةً (٥٨) عن إخفاء (جمع)، وَإِنَّهُمْ (٥٨) عن ضم هاء (ف ي ع)، وَسَوَاءٍ (٥٨) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَالْحَافِيَيْنِ (٥٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَتُظَلَّمُونَ (٦٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَإِنَّهُ هُوَ (٦١) عن إدغام (ي).

^{٨٥٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٥١} قا طب: "(ك ع ف جمع)"، لكن ما أثبتناه في المتن من تر بك مد ش هو الصواب.

^{٨٥٢} تنبيهات ١٠/٤: قوله تعالى وَإِنْ إِلَى قَوْلِهِ رَجِيمٍ (الأنفال ٦٢/٨-٦٩)، لا تغفل في النَّبِيِّ في الموضعين (٦٥، ٦٤)، وَلِيَسِي (٦٧) عن همز (ا)، وَعِشْرُونَ (٦٥)، وَصَابِرُونَ (٦٥)، وَصَابِرَةً (٦٦) عن ترفيق (ج)، وَمَائَتَيْنِ في الموضعين (٦٦، ٦٥) عن إبدال (جمع)، وكذا وقفا (ف)، وَمِائَةً في الموضعين (٦٦، ٦٥) عن إبدال (جمع)، والدُّلْيَا (٦٧) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَالْآخِرَةَ (٦٧) عن ترفيق (ج)، واجتماع ياء ومد (٦٧) عن (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وَأَخَذْتُمْ (٦٨) عن إدغام ذال غير (د ع يس).

^{٨٥٣} ﴿وَأَنْ يَكُنْ﴾ (٦٥) بالتاء (ا د ك جمع).

^{٨٥٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٥٥} بقية النسخ: "وبضمها وفتح العين وهمزة مفتوحة بعد الألف".

^{٨٥٦} ﴿فَإِنْ يَكُنْ﴾ (٦٦) بالتاء كلهم غير (ن ف ر خل).

﴿أَنْ يَكُونَ﴾ (٦٧) بالتاء على التأنيث (ح جمع يع).^{٨٥٧}

﴿أَسْرَى﴾ (٦٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وبضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها (جمع).

﴿مِنَ الْأَسْرَى﴾ (٧٠)^{٨٥٨} كذلك،^{٨٥٩} ووافقه هنا (ح).

﴿وَلَا يَتَّبِعُهُمُ﴾ (٧٢) بكسر الواو (ف).

﴿أَوَّلَى﴾ (٧٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة التوبة^{٨٦٠} (٩)

﴿وَتَأْتِي﴾ (٨)^{٨٦١} كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إِنَّمَا﴾ (١٢) قرأ بتسهيل الهمزة الثانية تارة، وبإبدالها ياء خالصة^{٨٦٢} مكسورة تارة أخرى (ا د ح جمع

يس)^{٨٦٣} إلا أن أبا جعفر فصل بينهما بألف في وجه التسهيل، وبإدخال ألف^{٨٦٤} بينهما بخلف من

غير تسهيل (ل) (وهي كلمة واحدة تكررت في خمسة مواضع، منها واحدة هنا (١٢/٩)، والأنبياء

^{٨٥٧} بقية النسخ: "﴿أَنْ يَكُونَ لَهُ﴾ (٦٧) بالتاء (ح جمع يع)."

^{٨٥٨} تنبيهات ١٠/٥: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى آخر السورة (الأنفال ٧٠/٨-٧٥)، لا تغفل في التثنية (٧٠) عن همز (ا)، وخيرًا في

الموضعين (٧٠)، وَيُهَاجِرُوا في الحرفين (٧٢)، وَمَغْفُورَةٌ (٧٤) عن ترقيق (ج)، وَيَغْفِرْ لَكُمْ (٧٠) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)،

واجتماع مد وشي (٧٢) عن (ج)، ولا تغفل أيضا عما فهم مما ذكر في باب البسملة فيما بين هاتين السورتين، وهنا ثلاثة

أوجه لجميع القراء، الأول: القطع للكل، والثاني: السكت لغير حمزة وخلف العاشر، والثالث: الوصل من غير البسملة

للكل، فاعلمه ولا تتركه. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٤٥-٢٤٦؛ القاضي، البدور، ١٣١].

^{٨٥٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إلا".

^{٨٦٠} تنبيهات ١٠/٦: قوله تعالى بَرَاءَةً إِلَى قوله لَا يَعْلَمُونَ (التوبة ١/٩-٦)، لا تغفل في إدغام عَاهَدْتُمْ في الموضعين (٤٠١)، و

وَجَدْتُمُوهُمْ (٥) للكل، وَغَيْرُ في الحرفين (٣٠٢) وخَيْرُ (٣)، وَيُظَاهِرُوا (٤) عن ترقيق (ج)، والكَاذِبِينَ (٢) عن تقلييل (ج)،

وإمالة (ح ت يس)، والثَّاسِ (٣) عن خلف إمالة (ط)، وَفَهُوَ (٣) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَإِلَيْهِمْ (٤) عن ضم

هاء (ف يع)، والصَّلَاةُ (٥) عن تفخيم لام (ج)، وَمَأْمَنَهُ (٦) عن إبدال (ج ي جمع)، وكذا وقفا (ف).

^{٨٦١} تنبيهات ١٠/٧: قوله تعالى كَيْفَ إِلَى قوله مُؤْمِنِينَ (التوبة ٧/٩-١٣)، لا تغفل في إدغام عَاهَدْتُمْ (٧) للكل، وَلَا ذِئْبَةً فِي

الموضعين (١٠٠٨)، وقفا عن إمالة (ر)، والصَّلَاةُ (١١) عن تفخيم لام (ج)، وَيَاخْرَاجُ (١٣) عن ترقيق (ج).

^{٨٦٢} "خالصة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٦٣} "وأما وجه الإبدال ياء محضة لـ (ا د ح يس) فليس من طرق الحرز وأصله، بل هو من طريق النشر." [القاضي، البدور،

١٣٢]. وانظر للتفصيل في ذلك: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٤٦].

^{٨٦٤} في بقية النسخ: "لكنه أي (جمع) فصل بينهما بالألف مع التسهيل، وبالألف".

"بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل وجها واحدا في كل المسالك، وفي جعل المصنف رمز (جمع) مع رمز نافع ومن معه

وتعقيقه بقوله (لكنه أي (جمع) فصل بينهما بألف في وجه التسهيل) إيهام بأن له وجهان: التسهيل، والإبدال. ففي وجه

التسهيل بألف الفصل وفي وجه الإبدال من غير ألف، وليس كذلك. فالصواب ما ذكرناه من أن (جمع) له وجه واحد في

سورة التوبة (٩)

تسهيل (ل). (وهي كلمة واحدة تكررت في خمسة مواضع، منها واحدة هنا (١٢/٩)، والأنبياء (٧٣/٢١)، والسجدة (٢٤/٣٢)، واثنان في القصص (٤١،٥/٢٨) ^{٨٦٥}.

﴿لَا أَيْمَانَ لَهُمْ﴾ (١٢) بكسر الهمزة (ك).

﴿مَسَاجِدَ﴾ ^{٨٦٦} الأول (١٧) بإسكان السين مع حذف الألف (د ح يع).

﴿النَّارِ﴾ (١٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿فَعَسَى﴾ (١٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ﴾ (١٩) بضم السين من غير ياء تحتية ^{٨٦٧} بعد الألف وبفتح العين من غير ألف (بعد الميم - جمع عامر - تارة، وكالجماعة تارة أخرى) ^{٨٦٨} (عى). ^{٨٦٩}

﴿يُشْرُوهُمْ﴾ ^{٨٧٠} (٢١) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف).

﴿أَوْلِيَاءَ أَنْ﴾ (٢٣) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ (البقرة ١٣٣/٢).

﴿وَعَشِيرَتُكُمْ﴾ (٢٤) بألف بعد الراء على الجمع ^{٨٧١} (ص).

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ ^{٨٧٢} عَزِيزُ ابْنِ اللَّهِ ^{٨٧٣}﴾ (٣٠) بغير تنوين ^{٨٧٤} غير (ن ر يع)، (ولا يجوز ضمه في مذهب الكسائي لأن ضمة النون ضمة إعراب، فهي غير لازمة لانتقالها). ^{٨٧٥}

العشرة والتقريب وهو تسهيل الهمزة بإدخال ألف الفصل لا غير، فاحفظ! انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٤٦-٢٢٣؛ القاضي، البدور، ١٣٢].

^{٨٦٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. (وأما الشارح قد أشار إلى هذه المواضع [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٤٦-٢٢٣].)

^{٨٦٦} تنبيهات ١٠/٨: قوله تعالى قَاتِلُوهُمْ إلى قوله الْفَائِزُونَ (التوبة ١٤/٩-٢٠)، لا تغفل في وَيُخْرِجُهُمْ (١٤) عن ضم هاء (يس)، وَعَائِيَهُمْ (١٤) عن ضم هاء (ف يع)، وَمَنْ يَشَاءُ (١٥) كالتفهاء وقفاً (البقرة ١٣/٢)، و وَلِيَجْزَ (١٦) وقفاً عن إمالة (ر)، وَخَيْرَ (١٦) عن ترفيق (ج)، وَأَمَّنْ مَعَ فَعَسَى عن اجتماع مد وياء (١٨) عن (ج)، وَالصَّلَاةَ (١٨) عن تفخيم لام (ج)، وَالْفَائِزُونَ (٢٠) وقفاً عن تسهيل طول وقصر (ف).

^{٨٦٧} "تحتية" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٦٨} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ أيضاً، وجاء بدله "مخلف".

^{٨٦٩} "هذا الوجه لا يؤخذ في غير مسلك الشيخ عطاء الله أصلاً لانفراده لا في العشرة ولا في التقريب، ويؤخذ في مسلكه في العشرة فقط عملاً بظاهر الدرة، ومر تفصيله في الأعراف فراجع!" (أي كخلفه في حرف «لَا يَخْرُجُ» (٥٨/٧)). [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٣].

^{٨٧٠} تنبيهات ١٠/٩: قوله تعالى يُشْرُوهُمْ إلى قوله الْكَافِرِينَ (التوبة ٢١/٩-٢٦)، لا تغفل في يُشْرُوهُمْ (٢١)، وَعَشِيرَتُكُمْ (٢٤)، وَكَثِيرَةٍ (٢٥) عن ترفيق (ج)، وَرِضْوَانٍ (٢١) عن ضم راء (ص)، وَيَأْمُرُهُ (٢٤) وقفاً عن خلف إبدال (ف)، وَضَاقَتْ (٢٥) عن إمالة (ف)، وَرَحِمَتْ ثُمَّ (٢٥) عن إدغام تاء (ح ك ف ر)، وَالْكَافِرِينَ (٢٦) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٨٧١} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

سورة التوبة (٩)

- ﴿يُضَاهِئُونَ﴾ (٣٠) بضم الهاء من غير همز^{٨٧٦} غير (ن).^{٨٧٧}
- ﴿بِالْهَدَى﴾^{٨٧٨} (٣٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الْأَحْبَارِ﴾ (٢٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿يُخْمَى﴾ (٣٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فِي نَارٍ﴾ (٣٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿فَتُكْوَى﴾ (٣٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿اثْنَا عَشَرَ﴾ (٣٦) بإسكان العين مع لزوم المد^{٨٧٩} قدر أربع ألفات (جمع).
- ﴿التَّسْبِيحِ﴾^{٨٨٠، ٨٨١} (٣٧) بتشديد الياء مرفوعة من غير همز^{٨٨٢} (ج جمع).

^{٨٧٢} "وَقَالَتِ الْيَهُودُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٧٣} تنبيهات ١٠/١٠: قوله تعالى ثُمَّ إِلَى قَوْلِهِ يُشْرِكُونَ (التوبة ٢٧/٩-٣١)، لا تغفل في مِنْ بَعْدَ ذَلِكَ (٢٧) عن إدغام دال (ى)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٧) كَالسُّفَهَاءِ وقفاً بالبقرة (١٣/٢)، وَالْمُشْرِكُونَ لَجَسَ (٢٨)، وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ (٣٠) عن إدغام نون وكاف (ى)، وَإِنْ خِفْتُمْ (٢٨) عن إخفاء (جمع)، وَشَاءَ (٢٨) كَالذَّمَاءِ وقفاً بالبقرة (٣٠/٢)، وَعَنْ إِمَالَةِ (م ف خل)، وَصَاغِرُونَ (٢٩)، وَغَزِيرٌ (٣٠)، وَأَمْرُوا (٣١) عن ترقيق (ج)، وَالتَّصَارَى الْمَسِيحُ (٣٠) وصلاً عن خلف إمالة (ى)، وَبِأَفْوَاهِهِمْ (٣٠) وقفاً عن خلف إبدال (ف)، وَأَلَى (٣٠) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَهُوَ (٣١) وقفاً عن إلحاق هاء (يع).

^{٨٧٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٧٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. "قرأ عاصم والكسائي: بالتثنية وكسره، أي كسر نون التثنية لالتقاء الساكنين، ويكون ﴿عَزَّيْرُ ابْنِ اللَّهِ﴾ مبتدأ وخبراً". [مكي، الكشف، ٥٠١/١ الداني، التيسير، ٤١١٨ ابن الباذش، الإقناع، ٦٥٧/٢].

^{٨٧٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٧٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿أَلَى﴾ (٣٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

^{٨٧٨} تنبيهات ١٠/١١: قوله تعالى يُرِيدُونَ إِلَى قَوْلِهِ الْمُتَّقِينَ (التوبة ٣٢/٩-٣٦)، لا تغفل في يُطْفِئُوا (٣٢) عن نقل وحذف همزة (جمع)، وعن ثلاثة أوجه (ج)، وَالْكَافِرُونَ (٣٢)، وَلِيُظْهِرَهُ (٣٣)، وَكَثِيرًا (٣٤) عن ترقيق (ج)، وَأَرْسَلَ رَسُولَهُ (٣٣) عن إدغام لام (ى)، وَالتَّاسِ (٣٤) عن خلف إمالة (ط)، وَفِيهِنَّ (٣٦) عن ضم هاء (يع)، وَكَافَّةً الثَّانِي (٣٦) وقفاً عن إمالة (ر).

^{٨٧٩} بقية النسخ: "مع مد الألف".

^{٨٨٠} تنبيهات ١٠/١٢: قوله تعالى أَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ حَكِيمٌ (التوبة ٣٧/٩-٤٠)، لا تغفل في لِيُؤَاطُوا (٣٧) كيُطْفِئُوا مر في (١٠/١١)، وَزَيْنَ لَهُمْ (٣٧) عن إدغام (ى)، وَالْكَافِرِينَ (٣٧) كما مر في (١٠/٩)، وَقِيلَ لَكُمْ (٣٨) عن إدغام (ى)، وَإِشْمَامَ (ل ر يس)، وَالْفِرُّوا (٣٨)، وَتَنَفَّرُوا (٣٩) عن ترقيق (ج)، وَالدُّنْيَا (٣٨)، وَالْآخِرَةِ فِي الْمَوْضِعِينَ (٣٨) كما مر في (١٠/٤)، وَقَوْمًا غَيْرَكُمْ (٣٩) عن إخفاء (جمع)، وَتَرْقِيقَ (ج)، وَشَيْئًا (٣٩) وقفاً عن وجهي (ف)، وَإِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ (٤٠)، وَاللَّهُ هِيَ (٤٠) عن إدغام (ى).

سورة التوبة (٩)

- ﴿يُضِلُّ بِهِ﴾ (٣٧) بفتح الياء وكسر الضاد (ا د ح ك ص جع)، وبالكسر فقط (يع).
 ﴿سُوءُ أَعْمَالِهِمْ﴾ (٣٧) كـ ﴿نَشَأُ أَصِبَانَهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).
 ﴿فِي الْغَارِ﴾^{٨٨٣} (٣٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿السُّفْلَى﴾ (٤٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَكَلِمَةً﴾ (٤٠) بالنصب (يع).
 ﴿الْعُلْيَا﴾ (٤٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا﴾^{٨٨٤} (٤٩) بإدغام التاء في السين (ى).
 ﴿تَسْوَاهُمْ﴾ (٥٠) بالإبدال (جع)، ووقفا (ف).
 ﴿مَوْلَانَا﴾ (٥١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿كَرِهًا﴾ (٥٣) بضم الكاف (ف ر خل).
 ﴿أَنْ تُقْبَلَ﴾^{٨٨٥} (٥٤) بالياء (ف ر خل).
 ﴿كُسَالَى﴾ (٥٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مُدْخَلًا﴾^{٨٨٦} (٥٧) بفتح الميم وإسكان الدال مخففة (يع).
 ﴿يَلْمِزُكَ﴾ (٥٨) بضم الميم (يع).

^{٨٨١} تنبيهات ١٠/١٣: قوله تعالى اَلْفِرُّوْا اِلَى قَوْلِهِ بِالظَّالِمِيْنَ (التوبة ٤١/٩-٤٧)، لا تغفل في اَلْفِرُّوْا (٤١)، وخَيْرٌ (٤١) عن تريق (ج)، وَعَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ (٤٢) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، وَيَتَّبِعَنَّ لَكَ (٤٣) عن إدغام (ى)، وَأَلْفَسِهِمْ (٤٤) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَقِيلَ (٤٦) عن إشمام (ل ر يس)، وَمَا زَادُوْكُمْ (٤٧) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وَالْفِتْنَةَ (٤٧) وقفا عن إمالة (ر).

^{٨٨٢} بقية النسخ: "بياء واحدة مشددة مرفوعة من غير همزة". المؤدى واحد.

^{٨٨٣} وجاء في طب: "﴿فِي النَّارِ﴾ سهواً.

^{٨٨٤} تنبيهات ١٠/١٤: قوله تعالى لَقَدْ اِلَى قَوْلِهِ كَاَرِهُوْنَ (التوبة ٤٨/٩-٥٤)، لا تغفل في جَاءَ (٤٨) عن إمالة (م ف خل)، وَيَقُولُ اِنَّكَ لِي (٤٩) وصلاً عن إبدال (ج ي جع)، وإذا ابتدئ بها أبدل للكل، ولا يجي إلا القصر فقط لورش، وبالكافين (٤٩) كما مر في (١٠/٩)، وَهَلْ تَرَبُّصُونَ (٥٢) عن تشديد تاء مع بقاء سكون لام (هـ)، وعن إدغام لام (ل) ف (ر)، وَنَحْنُ نَتَرَبَّصُ (٥٢) عن إدغام (ى)، وَبِأَيْدِينَا (٥٢) وقفا عن خلف إبدال (ف)، وَالصَّلَاةَ (٥٤) عن تفخيم لام (ج).

^{٨٨٥} "أَنْ" ساقطة من بك مد فا طب.

^{٨٨٦} تنبيهات ١٠/١٥: قوله تعالى فَلَا تُغْنِيْكَ اِلَى قَوْلِهِ اَلَيْمٌ (التوبة ٥٥/٩-٦١)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٥٥) كما مر في (١٠/٤)، وَكَافِرُونَ (٥٥) عن تريق (ج)، واجتماع المد مع الياء في آتِيَهُمْ (٥٩) عنه، وَالْمُؤَلَّفَةِ (٦٠) عن إبدال (ج جع)، وَالتَّبَسَّى (٦١) عن همز (ا)، وَأُذِّنْ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٦١) عن إسكان ذال (ا)، وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ (٦١) عن إدغام نون (ى).

سورة التوبة (٩)

- ﴿آتَيْهِمْ﴾ (٥٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَرَحْمَةً﴾ (٦١) بالخفض (ف).
 ﴿إِنْ نَعَفُ﴾ ^{٨٨٧} (٦٦) بالياء مضمومة وفتح الفاء ^{٨٨٨} غير (ن).
 ﴿نَعَذِّبُ﴾ (٦٦) بالتاء وفتح الذال ^{٨٨٩} غير (ن).
 ﴿طَائِفَةً﴾ (٦٦) بالرفع غير (ن). ^{٨٩٠}
 ﴿وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ﴾ ^{٨٩١} (٧٢) بإدغام التاء في الجيم (ى).
 ﴿وَمَاؤِيَّهُمْ﴾ ^{٨٩٢} في الحرفين (٩٥، ٧٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَغْنِيَهُمْ﴾ (٧٤) كذلك.
 ﴿آتَيْنَا﴾ (٧٥) مثلهما.
 ﴿آتَيْهِمْ﴾ (٧٦) كذلك. ^{٨٩٣}
 ﴿وَلَنَجْزِيَهُمْ﴾ (٧٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يَلْمِزُونَ﴾ (٧٩) بضم الميم (يع).
 ﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾ ^{٨٩٤} (٨٣) بإسكان الياء (ص ف ر يع خل).

^{٨٨٧} تنبيهات ١٠/١٦: قوله تعالى يَخْلُقُونَ إِلَى قوله مُقِيمٍ (التوبة ٦٢/٩-٦٨)، لا تغفل في تُنَزِّلَ (٦٤) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، و غَلِيْهِمْ (٦٤) عن ضم هاء (ف يع)، وَقُلِ اسْتَهِزُّوا (٦٤)، وَتَسْتَهِزُّونَ (٦٥) كُتِّهِزُّونَ باللبقرة (١٤/٢)، وَتَعْتَزُّوْا (٦٦) عن تريق (ج).

^{٨٨٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٨٩} كذلك.

^{٨٩٠} بقية النسخ: "بالرفع كلهم غيره كذلك".

^{٨٩١} تنبيهات ١٠/١٧: قوله تعالى كَالَّذِينَ إِلَى قوله الْعَظِيمُ (التوبة ٦٢/٩-٧٢)، لا تغفل في وَأَوَّلًا (٦٩) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَالَّذِيَا (٦٩)، وَالْآخِرَةِ (٦٩) كما مر في (١٠/٤)، وَالْحَاسِرُونَ (٦٩) عن تريق (ج)، وَالْمَ يَأْتِيهِمْ (٧٠) عن ضم هاء (يس)، وَالْمُؤْتَفِكَاتِ (٧٠) وقفا عن إبدال (ف)، وَرُسُلُهُمْ (٧٠) عن إسكان سين (ح)، وَالصَّلَوةَ (٧١) عن تفخيم لام (ج)، وَرِضْوَانٍ (٧٢) عن ضم راء (ص).

^{٨٩٢} تنبيهات ١٠/١٨: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قوله أَلِيمٍ (التوبة ٧٣/٩-٧٩)، لا تغفل في التَّيْبُ (٧٣) عن همز (ا)، و غَلِيْهِمْ (٧٣) عن ضم هاء (ف يع)، وَمَاؤِيَّهُمْ (٧٣) عن إبدال (ى جمع)، وَيُسَّ (٧٣) عن إبدال (ج ى جمع)، وَخَيْرًا (٧٤)، وَسِرُّهُمْ (٧٨)، وَسَخِرَ (٧٩) عن تريق (ج)، وَالَّذِيَا (٧٤)، وَالْآخِرَةِ (٧٤) كما مر في (١٠/٤)، واجتماع المد مع الياء في آتَيْنَا (٧٥)، وَآتَيْهِمْ (٧٦) عن (ج)، وَالْيُيُوبِ (٧٨) عن كسرة (ص ف).

^{٨٩٣} بك مد طب: "نحوها"، ش: "نحوها"، و ﴿أَغْنِيَهُمْ﴾ (٧٤)، و ﴿آتَيْنَا﴾ (٧٥)، و ﴿آتَيْهِمْ﴾ (٧٦) هذه الحروف الثلاثة ساقطة من قا.

﴿مَعِيَ عَذَابٌ﴾ (٨٣) بِإِسْكَانِ الْيَاءِ^{٨٩٥} غَيْرَ (ع).

﴿الْمُعْذِرُونَ﴾^{٨٩٦} (٩٠) بِإِسْكَانِ الْعَيْنِ وَتَخْفِيفِ الذَّالِ (يَع).

﴿الْمُرْضَى﴾ (٩١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

الجزء ١١

﴿مِنْ أَخْبَارِكُمْ﴾^{٨٩٧} (٩٤) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿يُورِضَى﴾ (٩٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿السَّوْءِ﴾ (٩٨) بضم السين (د ح)، ومثل ﴿شَيْءٍ﴾ المجرور وقفا لهشام وحمزة، وقد ذكروا قريباً لأول
البقرة (٢٠/٢).^{٨٩٨}

﴿قُرْبَةٍ﴾ (٩٩) بضم الراء (ج).

﴿وَالْأَنْصَارِ﴾^{٨٩٩} (١٠٠) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢)، وبالرفع (يَع).

^{٨٩٤} تنبيهات ١٠/١٩: قوله تعالى اسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِلَى قوله الْقَاعِلَيْنِ (التوبة ٨٠/٩-٨٦)، لا تغفل في اسْتَغْفِرْ لَهُمْ (٨٠)، و
تُسْتَغْفِرْ لَهُمْ في الموضعين (٨٠) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وَيَغْفِرُ (٨٠)، وَتَغْفِرُوا (٨١)، وَكَثِيرًا (٨٢)، وَكَافِرُونَ
(٨٥) عن ترقيق (ج)، وَأَوْلَادَهُمْ (٨٥) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، والدُّنْيَا (٨٥) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة
(ف ر خل)، وَتُورِثُ سُورَةَ (٨٦) عن إدغام تاء (ح ف ر خل).

^{٨٩٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٩٦} تنبيهات ١٠/٢٠: قوله تعالى رَضُوا إِلَى قوله لَا يَعْلَمُونَ (التوبة ٨٧/٩-٩٣)، لا تغفل في طَبَعَ عَلَى (٨٧) عن إدغام (ى)،
وَأَنْفُسِهِمْ (٨٨) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَالْخَيْرَاتُ (٨٨)، وَالْمُعْذِرُونَ (٩٠) عن ترقيق (ج)، وجاء (٩٠) عن إمالة (م
ف خل)، وَلِيُؤْذَنَ لَهُمْ (٩٠) عن إدغام (ى)، وَأَغْنِيَاءُ (٩٣) كَالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢).

^{٨٩٧} تنبيهات ١١/١: قوله تعالى يَغْتَلِبُونَ إِلَى قوله رَحِيمٌ (التوبة ٩٤/٩-٩٩)، لا تغفل في يَغْتَلِبُونَ (٩٤)، وَتَغْتَلِبُوا (٩٤)،
وَالدَّوَابُّ (٩٨)، وَدَائِرَةُ (٩٨) عن ترقيق (ج)، وَاللَّيْلُ (٩٨)، وَاللَّيْلُ (٩٨)، وَاللَّيْلُ (٩٨)، وَاللَّيْلُ (٩٨)، وَاللَّيْلُ (٩٨)، وَاللَّيْلُ (٩٨)،
لَكُمْ (٩٤) عن إدغام نون (ى)، وَسَيَرَى اللَّهُ (٩٤) وصلا عن خلف إمالة (ى)، وَمَأْوَاهُمْ (٩٥) عن إبدال (ى جمع)،
وَالدَّوَابُّ (٩٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَالسَّوْءِ (٩٨) عن طول وتوسط (ج)، وَيُتَّفِقُ قُرْبَاتٍ (٩٩) عن إدغام
(ى)، وَصَلَّوَاتٍ (٩٩) عن تفخيم لام (ج).

^{٨٩٨} بقية النسخ: "دَائِرَةُ السَّوْءِ" (٩٨) بضم السين (د ح)، وكـ ﴿شَيْءٍ﴾ المجرور وقفا، مر بحثه في البقرة (٢٠/٢).

^{٨٩٩} تنبيهات ١١/٢: قوله تعالى وَالسَّابِقُونَ إِلَى قوله حَكِيمٌ (التوبة ١٠٠/٩-١٠٦)، لا تغفل في نَحْنُ لَعَلَّاهُمْ (١٠١)، وَاللَّهُ هُوَ
في الموضعين (١٠٤) عن إدغام (ى)، وَسَيِّئًا (١٠٢) وقفا عن إبدال (ف)، وَعَلَيْهِمْ في ثلاثة مواضع (١٠٢، ١٠٣، ١٠٦)، وَاللَّهُ هُوَ
ضم هاء (ف ي)، وَنُظِّهْرُهُمْ (١٠٣) عن ترقيق (ج)، وَتُزَكِّيهِمْ (١٠٣) عن ضم هاء (ي)، وَصَلُّوْكَ (١٠٣) عن تفخيم لام
(ج)، وَفَسَّرَى اللَّهُ (١٠٥) وصلا عن خلف إمالة (ى).

سورة التوبة (٩)

- ﴿تَحْتَهَا﴾ (١٠٠) بزيادة ﴿مِنْ﴾ وخفض التاء (د).
 ﴿إِنَّ صَلَوَاتِكَ﴾ (١٠٣) بالجمع وكسر التاء^{٩٠٠} غير (ع ف ر خل).
 ﴿مُرْجُونَ﴾ (١٠٦) بهمزة مضمومة بين الجيم والواو (د ح ك ص يع).
 ﴿وَالَّذِينَ﴾^{٩٠١} (١٠٧) بغير واو (ا ك جمع).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ (١٠٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿التَّقْوَى﴾ (١٠٨) كذلك.
 ﴿أَسَسَ بُنْيَانَهُ﴾ في الحرفين (١٠٩) بضم الهمزة وكسر السين الأولى ورفع النون الثانية (ا ك).
 ﴿تَقْوَى﴾ (١٠٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿جُرُفٍ﴾ (١٠٩) بإسكان الراء (ك ص ف خل).
 ﴿هَارٍ﴾ (١٠٩) بالإمالة (ب ح ص ر)، وبخلف (م)، وبالتقليل (ج).
 ﴿فِي نَارٍ﴾ (١٠٩) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْأَنْ﴾ (١١٠) بتخفيف اللام جعله حرف جر^{٩٠٢} (يع).
 ﴿تَقَطَّعَ﴾ (١١٠) بضم التاء (ا د ح ص ر خل).
 ﴿اشْتَرَى﴾ (١١١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾ (١١١) يبدأ بالمفعول قبل الفاعل فيهما أي^{٩٠٣} بضم الياء وفتح التاء في الأول وبالعكس في الثاني (ف ر خل).
 ﴿أَوْفَى﴾ (١١١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿قُرْبَى﴾^{٩٠٤، ٩٠٥} (١١٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).^{٩٠٦}

^{٩٠٠} بقية النسخ: ﴿صَلَوَاتِكَ﴾ (١٠٣) بفتح الواو وكسر التاء مع ألف بينهما كلهم.

^{٩٠١} تنبيهات ١١/٣: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قوله الْعَظِيمُ (التوبة ١٠٧/٩-١١١)، لا خلاف في تفخيم راء ضِرَارًا (١٠٧)، وَإِرْصَادًا (١٠٧)، وإظهار نون بُنْيَانَهُ في الموضعين (١٠٩)، وَبُنْيَانَهُمُ (١١٠) للكل، ولا تغفل في رِضْوَانٍ خَيْرٍ (١٠٩) عن ضم راء (ص)، وإخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَالْجَنَّةَ (١١١) وقفا عن إمالة (ر)، وَالتَّوْرِيَةَ (١١١) كما مر في أول آل عمران (٣/٣)، وَالْقُرْآنَ (١١١) عن نقل (د)، وكذا وقفا (ف)، وَفَاسْتَشِيرُوا (١١١) عن ترقيق (ج).

^{٩٠٢} "جعله حرف جر" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٠٣} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٩٠٤} تنبيهات ١١/٤: قوله تعالى التَّائِبُونَ إِلَى قوله رَجِيمٌ (التوبة ١١٢/٩-١١٧)، لا تغفل في الْآمِرُونَ (١١٢)، وَيَسْتَغْفِرُوا (١١٣) عن ترقيق (ج)، وَلِلنَّبِيِّ (١١٣)، وَالنَّبِيِّ (١١٧) عن هز (ا)، وآمَنُوا مع قُرْبَى (١١٣) عن اجتماع مد وياء (ج)، وَتَبَيَّنَ لَهُمْ (١١٣)، وَتَبَيَّنَ لَهُ (١١٤)، وَبَيَّنَ لَهُمْ (١١٥) عن إدغام (ي)، ولا خلاف في إدغام دال لَقَدْ تَابَ (١١٧) للكل.

﴿هَدِيَهُمْ﴾ (١١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَالْأَنْصَارِ﴾ (١١٧) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿كَادَ يَزِيغُ﴾ (١١٧) بالتاء^{٩٠٧} غير (ع ف)، وبإدغام الدال في التاء (ي).

﴿مِنَ الْكُفَّارِ﴾^{٩٠٨} (١٢٣) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿يُرُونَ﴾ (١٢٦) بالتاء (ف يع).

﴿يُرِيكُمْ﴾ (١٢٧) كـ ﴿الْأَنْصَارِ﴾ (البقرة ٦٢/٢).

سورة يونس عليه السلام (١٠)

﴿الر﴾^{٩٠٩} (١) قرأ بتقليل فتحة الراء (ج)، وبإمالتها (ح ك ص ف ر خل).

﴿لَسَاحِرٌ﴾ (٢) بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف (ا ح ك جمع يع).

﴿اسْتَوَى﴾ (٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

والعُسْرَةُ (١١٧) عن ضم سين (جمع)، وَعَلَيْهِمْ (١١٧) عن ضم هاء (ف يع)، وَرُؤُفٌ (١١٧) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع خل).

^{٩٠٥} تنبيهات ١١/٥: قوله تعالى وَعَلَىٰ إِلَى قوله يَخْذَرُونَ (التوبة ١١٨/٩-١٢٢)، لا تغفل في صَاقَتْ في الموضعين (١١٨) عن إمالة (ف)، و عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ (١١٨) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، وَعَلَيْهِمْ في الحرفين (١١٨)، وَالْيَهُودُ (١٢٢) عن ضم هاء (ف يع)، وَاللَّهُ هُوَ (١١٨)، وَيُنْفِقُونَ نَفَقَةً (١٢١) عن إدغام (ي)، وَيَطَّوُّنَ (١٢٠) عن حذف همزة (جمع)، وعن ثلاثة أوجه (ج)، وَمَوْطِئًا (١٢٠) بالإبدال ياء بخلف (جمع)، وصَغِيرَةً (١٢١)، وكَبِيرَةً (١٢١)، وَلِيُنْفِقُوا (١٢٢)، وَلِيُنذِرُوا (١٢٢) عن ترفيق (ج)، وكَافَّةً (١٢٢) وقفا عن إمالة (ر)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرْقَةٍ (١٢٢) للكل.

^{٩٠٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إبراهيم" في الحرفين (١١٤) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{٩٠٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٠٨} تنبيهات ١١/٦: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى آخر السورة (التوبة ١٢٣/٩-١٢٩)، لا تغفل في أُولَئِكَ سُورَةٌ في الموضعين (١٢٤، ١٢٧) عن إدغام تاء (ح ف ر خل)، وَزَادَتْ هَذِهِ في موضع (١٢٤)، وَقَزَّادَتْهُمْ في الموضعين (١٢٤، ١٢٥) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وإدغام هاء أول (ي)، وَيَسْتَبْشِرُونَ (١٢٤)، وكَاذِبُونَ (١٢٥) عن ترفيق (ج)، وَلَقَدْ جَاءَكُمْ (١٢٨) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَرُؤُفٌ (١٢٨) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع خل)، وَهُوَ (١٢٩) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَهُوَ (١٢٩) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة، ولا تتركها عند القراءة.

^{٩٠٩} تنبيهات ١١/٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله يَتَّقُونَ (يونس ١٠/٦٦)، لا تغفل في الرَّأ (١) عن سكتة (جمع)، وَلِلنَّاسِ (٢) عن خلف إمالة (ط)، والكَاذِبُونَ (٢)، وَلَسَاحِرٌ (٢)، وَيُدَبِّرُ (٣) عن ترفيق (ج)، وَلَقَدْ كَرَّمْنَا (٣) عن تشديد ذال غسیر (ع ف ر خل)، وَمَتَّازِلَ لَتَعْلَمُوا (٥) عن تشديد (ي).

- ﴿إِنَّهُ﴾ (٤) بفتح الهمزة (جمع).
 ﴿ضِيَاءٌ﴾ (٥) بهمزة مفتوحة موضع الياء (ز).
 ﴿يَفْصَلُ﴾ (٥) بالنون^{٩١٠} غير (د ح ع يع).
 ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿مَأْوِيَهُمْ﴾^{٩١١} (٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿دَعْوِيَهُمْ﴾ في الحرفين (١٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿لَقَضَى﴾ (١١) بفتح القاف والضاد وإبدال الياء ألفا (ك يع).
 ﴿أَجْلَهُمْ﴾ (١١) بنصب اللام (ك يع).
 ﴿تَتْلَى﴾^{٩١٢} (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لِي أَنْ﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿نَفْسِي أَنْ﴾ (١٥) بفتح الياء (ا ح جمع).
 ﴿يُوحَى﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿إِلَى أَخَافُ﴾^{٩١٣} (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع).

^{٩١٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩١١} تنبيهات ١١/٨: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ لْعَمَلُونَ (يونس ١٠/٧-١٤)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٧) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واجتماع المد مع الياء في الدُّنْيَا وآيَاتِنَا (٧)، واجتماعهما بالعكس في وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ (١٠) عن (ج)، وَمَأْوِيَهُمْ (٨) عن إبدال (ي جمع)، وَيَهْدِيهِمْ (٩) عن ضم هاء (يع)، وَيَأْمَنُ بِهِمْ (٩) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَتُخَيِّمُهُمُ الْآلِهَارُ (٩) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر خل)، وَآخِرُ (١٠) عن تريق (ج)، وَلِلنَّاسِ (١١) عن خلف إمالة (ط)، وَبِالْخَيْرِ لَقَضَى (١١) عن إدغام راء (ي)، وَالْجَهَنَّمَ (١١) عن ضم هاء (ف يع)، وَطُعْيَانِهِمْ (١١) عن إمالة (ت)، وَقَائِمًا (١٢) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَزَيْنَ لِلْمُتْسِرِّفِينَ (١٢) عن إدغام نون (ي)، وَظَلَمُوا (١٢) عن تفخيم لام (ج)، وَجَاءَ تُهْمُ (١٣) عن إمالة (م ف حل)، وَرُسُلُهُمْ (١٣) عن إسكان سين (ح)، وَخَلَّافٌ فِي الْأَرْضِ (١٤) عن إدغام (ي).

^{٩١٢} تنبيهات ١١/٩: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ الْمُنْتَضِرِينَ (يونس ١٠/١٥-٢٠)، لا تغفل في اجتماع المد مع الياء في تَتْلَى وآيَاتِنَا (١٥) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (١٥) عن ضم هاء (ف يع)، وَلِقَاءَ نَا أَلَّتْ (١٥) وصلا عن إبدال (ج ي جمع)، وإذا ابتدئ بها أبدل للكل، وَيَقْرَأَنَّ غَيْرَ (١٥) عن نقل (د)، وإخفاء (جمع)، وَالْيَئُ (١٥) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَشَاءَ (١٦) عن إمالة (م ف حل)، وَلَيْسَتْ (١٦) عن إدغام ثاء (ح ك ف ر جمع)، وَأَظْلَمَ يَمُنْ (١٧) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام ميم (ي)، وَكَذَّبَ بِآيَاتِهِ (١٧) عن إدغام (ي)، ووقفا عن إبدال (ف)، وَأَكْتَبُونْ (١٨) عن إشباع الهمزة الثانية للكل غير (جمع) وحذفها مع ضم الباء عنه، ووقفا عن أوجه (ف)، وَفَالْتَنَطَرُوا (٢٠) عن تريق (ج).

^{٩١٣} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ﴾ (١٦)، و﴿أَدْرِيكَ﴾ (الحاقة ٣/٦٩)، و﴿أَدْرَى﴾ بتقليل الراء في الثلاثة حيث وقع^{٩١٤}
- (ج)، وبالإمالة (ح ص ف ر خل)، وبخلف (م)^{٩١٥}، وبغير ألف بين اللام والهمزة (ز)، وبخلف (هـ)^{٩١٦}
- ﴿أَفْتَرَى﴾ (١٧) كـ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿وَتَعَالَى﴾ (١٨) كـ﴿الهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يُشْرِكُونَ﴾ (١٨) بالناء (ف ر خل).
- ﴿مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ﴾^{٩١٧} (٢١) بإدغام الدال في الضاد (ي).
- ﴿تَمَكُرُونَ﴾ (٢١) بالياء (حه).
- ﴿يُسَيِّرُكُمْ﴾ (٢٢) بالنون والشين من النشر أي بفتح الياء ونون ساكنة بعدها ثم بشين^{٩١٨} معجمة مضمومة (موضع السين المهملة)^{٩١٩} من غير ياء ثانية (ك جمع).
- ﴿أَلْجِيَهُمْ﴾ (٢٣) كـ﴿الهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَتَاعٍ﴾ (٢٣) بالرفع^{٩٢٠} غير (ع).
- ﴿أَتِيَهَا﴾ (٢٤) كـ﴿الهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿إِلَىٰ دَارٍ﴾^{٩٢١} (٢٥) كـ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَىٰ﴾ (٢٥) كما مر في البقرة (١٤٢/٢).

^{٩١٤} قال في هامش الأصل: "أي لفظ ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ﴾ (١٦)، و﴿أَدْرِيكَ﴾ (الحاقة ٣/٦٩)، و﴿أَدْرَى﴾، لا المراد من ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ﴾ جميع المذكور بل المراد منه ﴿أَدْرِيكُمْ﴾ فقط، وذكر "وَلَا" لابن كثير هنا.

وزاد المصنف حرف "أَدْرَى"، لكنه لم يقع في القرآن الكريم.

^{٩١٥} "ويقدم في الأهاء وجه الفتح لابن ذكوان على وجه الإمالة في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٧].

^{٩١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فاعلم أن لفظ ﴿أَدْرِيكُمْ﴾ (١٦)، و﴿أَدْرِيكَ﴾ (الحاقة ٣/٦٩) هكذا حيث وقعاً".

"فيصير اللفظ ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ﴾ على وزن وَلَا تُجِيكُمْ، ويقدم في كل المسالك أداء في رواية البيزي الوجه الذي يطابق رواية رفيقه قبل، وهو حذف الألف على الوجه الذي يطابق قراءة الباقيين وهو إثبات الألف، فافهم". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

^{٩١٧} تنبيهات ١١/١٠: قوله تعالى وَإِذَا أَدْقْنَا إِلَىٰ قَوْلِهِ مُسْتَقِيمٍ (يونس ٢١/١٠-٢٥)، لا تغفل في رُسُلَنَا (٢١) عن إسكان سين (ح)، وَيُسَيِّرُكُمْ (٢٢)، وَقَادِرُونَ (٢٤) عن ترفيق (ج)، وجاءَ قَهَا (٢٢)، وجاءَ هُمْ (٢٢) عن إمالة (م ف خل)، والدُّلْيَا في الموضعين (٢٤، ٢٣) كما مر في (١١/٨)، وصيَاطٍ (٢٥) كما مر في الفاتحة (٧/١).

^{٩١٨} بقية النسخ: "وشين".

^{٩١٩} بقية النسخ: "بعد النون" بدلا مما بين القوسين.

^{٩٢٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٢١} "إلى" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿الْحُسْنَى﴾^{٩٢٢} كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ﴾ (٢٧) بإدغام التاء في الجيم (ى).
 ﴿قِطْعًا﴾ (٢٧) بإسكان الطاء (د ر يع).
 ﴿النَّارِ﴾ (٢٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿فَكَفَى﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿هُنَالِكَ^{٩٢٣} تَبْلَوْنَ﴾ (٣٠) بالتاء الساكنة (موضع الباء من التلاوة)^{٩٢٤} (ف ر خل).
 ﴿مَوْلَاهُمْ﴾ (٣٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٩٢٥}
 ﴿كَلِمَتٌ﴾ (٣٣) بألف بعد الميم على الجمع^{٩٢٦} (ا ك جمع).^{٩٢٧}
 ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدَى﴾^{٩٢٨} (٣٥) بفتح الهاء فتحة محتلسا تارة (ب ح)، و بإسكانها تارة أخرى (ب جمع)، و بفتحها خالصا^{٩٢٩} (ج د ك)، و بكسر الياء الأولى^{٩٣٠} والهاء (ص)، و بإسكان الهاء وتخفيف الدال (ف ر خل).

- ^{٩٢٢} تنبيهات ١١/١١: قوله تعالى لِلَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ لَا يُؤْمِنُونَ (يونس ٢٦-٣٣)، لا تغفل في وَزِيَادَةً (٢٦)، وَذَلَّةً في الموضعين (٢٧، ٢٦)، وَالْجَنَّةِ (٢٦) وقفا عن إمالة (ر)، وَتَقُولُ لِلَّذِينَ (٢٨) عن إدغام (ى)، وَشُرَكَاءُكُمْ (٢٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَيَرْزُقُكُمْ (٣١) عن إدغام قاف (ى)، وَالْمَيِّتِ في الموضعين (٣١) عن تخفيف وإسكان ياء (د ح ك ص)، وَيُدَبِّرُ (٣١) عن ترفيق (ج)، وَفَأَنبَأَى (٣٢) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل).
^{٩٢٣} "هنالك" ساقطة من بقية النسخ.
^{٩٢٤} بقية النسخ: "مكان الباء".
^{٩٢٥} وجاءت بعدها في بك مد قاش: "فَأَنبَأَى" (٣٢) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)، وأما في ش: "كما مر في الفاتحة" سهوا. وذكر هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.
^{٩٢٦} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.
^{٩٢٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فَأَنبَأَى" (٣٤) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وذكر هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.
^{٩٢٨} تنبيهات ١١/١٢: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ تَعْمَلُونَ (يونس ٤١-٣٤)، لا تغفل في فَأَنبَأَى (٣٤) كما مر في (١١/١١)، وَشَيْئًا (٣٦) وقفا عن وجهي (ف)، وَالْقُرْآنُ (٣٧) عن نقل (د)، وَتَصْدِيقَ (٣٧) عن إشمام (ف ر يس خل)، وَلَمَّا يَأْتِيهِمْ (٣٩) عن ضم هاء (يس)، وَإِبْدَالُ تَأْوِيلُهُ (٣٩) معلوم في أول آل عمران (٧/٣)، وَكَذَلِكَ كَذَبَ (٣٩) عن إدغام (ى)، وَأَعْلَمُ بِالْمُفْسِدِينَ (٤٠) عن إخفاء ميم (ى).
^{٩٢٩} بقية النسخ: "أَمَّنْ لَا يَهْدَى" (٣٥) بفتح الهاء محتلسة تارة (ب ح جم)، أي بزيادة ابن جمار، لكن ولا اختلاس له من طريق الحرز. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٨؛ القاضي، البدور، ١٤٢-١٤٣].
^{٩٣٠} يقول صاحب العمدة: "كما هو منصوب عليه في الشاطبية والدرة فلا إسكان لقالون ولا اختلاس لابن جمار". لكن صاحب غيث النفع وصاحب البدور يثبتان وجه الإسكان لقالون. يقول صاحب غيث النفع: "فإن قلت: ذكرت لقالون إسكان الهاء ولم يذكره الشاطبي له. فالجواب: كان حقه رحمه الله أن يذكره له لأنه في أصله (كتاب التيسير) وجعله هو

سورة يونس عليه السلام (١٠)

﴿يَهْدِي﴾^{٩٣٣} كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَفْتَرِي﴾ (٣٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿افْتَرِيهٗ﴾ (٣٨) كذلك.

﴿وَلَكِنَّ النَّاسَ﴾^{٩٣٤} بكسر النون الأولى مخففة ورفع السين (ف ر خل).

﴿يَخْشَرُهُمْ﴾ (٤٥) بالنون^{٩٣٥} غير (ع).

﴿النَّهَارِ﴾ (٤٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿مَتَى﴾ (٤٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾ (٤٩) كـ ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).

﴿أَتِيَكُمْ﴾ (٥٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الَّذِينَ﴾ (٥١) بنقل حركة الهمزة إلى اللام (ا عى)، وكـ ﴿الَّذَكَرِينَ﴾ في الأنعام (١٤٤، ١٤٣/٦) إلا أنه يجرى لورش الأوجه الثلاثة في اللام في كلا الوجهين، أي في وجهي التسهيل والإبدال نظرا إلى الهمزة الأخيرة، وله المد الطويل قدر أربع ألفات^{٩٣٦} في الهمزة الأولى لأجل الساكن المقدر في وجه الإبدال، كذا قال ابن القاصح.^{٩٣٧}

النص، حيث قال: "والنص عن قالون بالإسكان"، انتهى. انظر للتفصيل في: [الداني، التيسير، ١٢٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٤١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٨؛ القاضي، البدور، ١٤٣-١٤٣].

^{٩٣١} بقية النسخ: "فتحة خالصة".

^{٩٣٢} "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٣٣} بقية النسخ: "إِنَّ يَهْدِي".

^{٩٣٤} تنبيهات ١١/١٣: قوله تعالى وَمِنْهُمْ إِلَى قوله بِمُعْجِزَيْنِ (يونس ٤٢/١٠-٥٣)، لا تغفل في يُصِيرُونَ (٤٣)، وَخَسِرَ (٤٥)، وَيَسْتَخِرُونَ (٤٩) عن تريق (ج)، وجاء (٤٧)، وشاء (٤٩) عن إمالة (م ف حل)، وَيُظْلَمُونَ (٤٨)، وَظَلَمُوا (٥٢) عن تفخيم لام (ج)، وَأَرَأَيْتُمْ (٥٠) عن تسهيل همزة ثانية (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَقِيلَ لِلَّذِينَ (٥٢) عن إشمام (ل ر يس)، وإدغام (ى)، وَهَلْ تُجْزَوْنَ (٥٢) عن إدغام لام (ل ف ر)، وَيَسْتَنْبِئُكَ (٥٣) عن حذف وضم (جمع)، وَهُوَ (٥٣) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَقُلْ إِي (٥٣) عن أوجه ثلاثة (ج).

^{٩٣٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٣٦} "في المراتب الأربع، ومقدار ثلاث ألفات في المرتبتين على القول الأصح". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٩].

^{٩٣٧} ابن القاصح، سراج القاري، ٥٧.

بقية النسخ: "﴿الآن﴾ (٥١) بفتح اللام من غير همزة بعدها (ا عى)، وكلهم سهل همزة الوصل التي بعد همزة الاستفهام بخلف أي بتسهيلها تارة وبإبدالها ألفا هكذا تارة أخرى (ونقل في طب تصحيح الشارح: بإبدالها ألفا تارة وتسهيلها هكذا تارة

(وفي الجواهر المكلفة: "والذي يصح فيها في وجه لزوم البدل ستة أوجه: المد في الأولى مع ثلاثة في الثانية، ثم التوسط في الأولى مع التوسط والقصر في الثانية، ثم القصر في الأولى والثانية، انتهى.^{٩٣٨} واختار الجعيري (١٣٣١/٧٣٢) الأوجه الثلاثة في الأولى مع القصر فقط في الثانية^{٩٣٩}).^{٩٤٠}

﴿وَرَبِّيَ إِلَهٌ﴾ (٥٣) بفتح الياء (ا ح جمع).

﴿تَرْجَعُونَ﴾^{٩٤١} (٥٦) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).

﴿فَلْيَفْرَحُوا﴾ (٥٨) بالتاء (يس).

﴿يَجْمَعُونَ﴾ (٥٨) بالتاء (ك جمع يس).

﴿اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾ (٥٩) كـ ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾ في الأنعام (١٤٤، ١٤٣/٦).^{٩٤٢}

﴿فِي شَأْنٍ﴾ (٦١) بالإبدال (ي جمع).

﴿يَغْزُبُ﴾ (٦١) بكسر الزاي (ر).

﴿أَصْفَرُ﴾ (٦١) بالرفع (ف يع نخل).

﴿أَكْبَرُ﴾ (٦١) كذلك.

﴿الْبُشْرَى﴾^{٩٤٤} (٦٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

أخرى. وقد جرى لورش الأوجه الثلاثة في اللام في صورتين نظرا إلى همزة الأخيرة، وله المد الطويل قدر أربع ألفات في همزة التي قبل اللام لأجل الساكن المقدّر في حالة الإبدال، كذا صرح به ابن القاصح.

^{٩٣٨} العوفي، الجواهر المكلفة، فصل "وأما إذا كان الهمز قبل حرف المد"، ٢١.

^{٩٣٩} الجعيري، كنز المعاني، (١) باب المد والقصر، ١٢٦-١٢٦أ؛ انظر للمزيد من التفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٨-٢٧١؛ القاضي، البدور، ١٤٣-١٤٦.

^{٩٤٠} سقط ما بين القوسين من بك فا طب ش. وإنما أثبتته نسخة مد في هامشها.

^{٩٤١} تنبيهات ١١/١٤: قوله تعالى وَلَوْ إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٌ (يونس ٥٤/٦١)، لا تغفل في ظَلَمْتَ (٥٤)، وَيُظَلِّمُونَ (٥٤) عن تفخيم لام (ج)، و قَدْ جَاءَ لَكُمْ (٥٧) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، و غَيَّرَ (٥٨) عن ترقيق (ج)، وَأَرَأَيْتُمْ (٥٩) كما مر في (١١/٣)، وَأَذِنَ لَكُمْ (٥٩) عن إدغام نون (ي)، والقِيَمَةِ (٦٠) وقفا عن إمالة (ر)، والتَّلْسِ (٦٠) عن خلف إمالة (ط)، وَقُرْآنٍ (٦١) عن نقل (د)، وَإِذْ تُفِيضُونَ (٦١) عن إدغام ذال (ح ل ف ر خل).

^{٩٤٢} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

^{٩٤٣} بك مد قا ش: "﴿قُلْ اللَّهُ﴾ (٥٩) بالتسهيل والإبدال (ونقل في طب تصحيح الشارح: بالإبدال والتسهيل) كلهم كآلان مر آنفا (٥١)". انظر لأوجه ورش في حالة اجتماع قوله تعالى ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ﴾ (٥٠) مع قوله ﴿قُلْ اللَّهُ﴾ (٥٩) في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٧١].

^{٩٤٤} تنبيهات ١١/١٥: قوله تعالى أَلَا إِلَى قَوْلِهِ يَكْفُرُونَ (يونس ٦٢/٧٠)، لا تغفل في غَوَفَّ (٦٢) عن فتح فاء (يع)، وَغَائِبُهُمْ (٦٢) عن ضم هاء (ف يع)، والدُّنْيَا (٦٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، والآخِرَةَ (٦٤) عن

- ﴿فَاجْمَعُوا﴾^{٩٤٥} (٧١) بوصل الهمزة وفتح الميم (يس).
 ﴿وَشُرَكَاءُكُمْ﴾ (٧١) برفع الهمزة (يع).
 ﴿وَلَا تُنْظِرُونَ﴾ (٧١) بإثبات الياء (يع).
 ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا﴾^{٩٤٦} (٧٢) بإسكان الياء (د ص ف ر يع خل).
 ﴿سَاحِرٍ﴾^{٩٤٧} (٧٩) بحذف الألف بعد السين وبفتح الحاء مشددة وألف بعدها، على وزن فَعَالٍ^{٩٤٨} (ف ر خل، وبالإمالة (ت).
 ﴿السَّحَرِ﴾ (٨١) بزيادة همزة الاستفهام على همزة الوصل مع (تسهيلها تارة، وإبدالها ألفا تارة أخرى)^{٩٤٩} (ح جمع).
 ﴿لِيُضِلُّوا﴾ (٨٨) بفتح الياء^{٩٥٠} غير (ن ف ر خل).
 ﴿وَلَا تَتَّبِعَانِ﴾^{٩٥١} (٨٩) بتخفيف النون (م).

- ترقيق (ج)، واجتماع الياء مع المد فيهما (٦٤) عنه، ووفقا عن إمالة (ر)، وتبديل لِكَلِمَاتٍ (٦٤)، وَجَعَلَ لَكُمْ (٦٧)، وَاللَّيْلَ لِنَسْكُنُوا (٦٧) عن إدغام (ى)، وَيَحْزُنُكَ (٦٥) عن ضم ياء وكسر زاي (ا)، وَشُرَكَاءُ (٦٦) كالدَّاءِ وفقا بالبقرة (٣٠/٢)، وَمُبْصِرًا (٦٧) عن ترقيق (ج)، والدُّنْيَا (٧٠) كما مر آنفا.
- ^{٩٤٥} تنبيهات ١١/١٦: قوله تعالى وَأَثَلُ إِلَى قَوْلِهِ بِمُؤْمِنِينَ (يونس ٧١/١٠-٧٨)، لَا تَغْفَلُ فِي عَلَيْهِمْ (٧١) كما مر في (١١/١٥)، وَقَالَ لِقَوْمِهِ (٧١)، وَنَطْبَعُ عَلَى (٧٤) عن إدغام (ى)، وَنُنْظِرُونَ (٧١)، وَلَسِخْرٌ (٧٦)، وَأَسِخْرٌ (٧٧)، وَالسَّاحِرُونَ (٧٧) عن ترقيق (ج)، وَيَأْتَانَا (٧٣) وفقا عن إبدال (ف)، وَفَجَاؤُهُمْ (٧٤)، وَجَاءَ هُمْ (٧٦) عن إمالة (م ف خل)، وَمُوسَى فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٧، ٧٥) كالدُّنْيَا مر في (١١/١٥)، واجتماع الياء مع المد (٧٥) عن (ج)، وَجَاءَ كُمْ (٧٧) عن إمالة (م ف خل)، ووفقا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَأَجِئْنَا (٧٨) عن إبدال (ى جمع)، وَلَحْنُكُمْ (٧٨) عن إدغام (ى).
- ^{٩٤٦} بقية النسخ: "أَجْرِي".
- ^{٩٤٧} تنبيهات ١١/١٧: قوله تعالى وَقَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْإِلَهِيمَ (يونس ٧٩/١٠-٨٨)، لَا تَغْفَلُ فِي فِرْعَوْنَ أَتُونِي (٧٩) وصلا عن إبدال (ج ى جمع)، وَإِنْ ابْتَدَى بِهَا أَيْدِيٌّ لِلْكَلِّ، وَجَاءَ (٨٠) عن إمالة (م ف خل)، وَقَالَ لَهُمْ (٨٠) عن إدغام (ى)، وَمُوسَى فِي سِتَّةِ مَوَاضِعَ (٨٠، ٨١، ٨٣، ٨٤، ٨٧، ٨٨) كالدُّنْيَا مر في (١١/١٥)، وَجِئْتُمْ (٨١) عن إبدال (ى جمع)، وَالسَّحَرُ (٨١) في الوصل عن ترقيق (ج)، وَأَمَّنَ لِمُوسَى (٨٣) عن إدغام نون (ى)، واجتماع المد مع الياء فيها وعكسه في مُوسَى وَأَمْنْتُمْ (٨٤) ومع آيَّتِ (٨٨) أيضا عن (ج)، وَالْكَافِرِينَ (٨٦) عن تقلييل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَتَبَوَّأَ (٨٧) عن أوجه ثلاثة (ج)، وَلَا خِلَافَ فِي بِمِصْرَ (٨٧) للكل، يُبَوِّتَا (٨٧)، وَيُبَوِّتُكُمْ (٨٧) عن كسرة باء غير (ج ح ع جمع)، وَالصَّلَاةَ (٨٧) عن تفخيم لام (ج)، والدُّنْيَا (٨٨) كما مر في (١١/١٥)، وهي تابعة بِمُوسَى (٨٨) فتفطن.
- ^{٩٤٨} بقية النسخ: "بفتح الحاء مشددة وألف بعدها من غير ألف قبلها".
- ^{٩٤٩} بك مد قاش: "تسهيل الثانية تارة، وإبدالها ألفا تارة أخرى"، طب: "إبدالها ألفا تارة، وتسهيلها تارة أخرى" (نقلا عن تصحيح الشارح. انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٧١-٢٧٢). وانظر أيضا في: [القاضي، البدور، ١٤٨].
- ^{٩٥٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿أَلَمْ﴾ (٩٠) بكسر الهمزة (ف ر خل).
 ﴿أَلَنْ﴾ (٩١) كما مر آنفا (٥١/١٠).^{٩٥٣}
 ﴿لَنَجِيَنَّ﴾ (٩٢) بإسكان النون وتخفيف الجيم (يع).
 ﴿بَوَّأَنَا﴾ (٩٣) بالإبدال (ي جمع).
 ﴿كَلِمَتٍ﴾ (٩٦) كما مر آنفا^{٩٥٤} (٣٣/١٠).
 ﴿وَيَجْعَلُ﴾^{٩٥٥} (١٠٠) بالنون (ص).
 ﴿لَنَجِيَّ رُسُلَنَا﴾ (١٠٣) بإسكان النون وتخفيف الجيم (يع).^{٩٥٦}
 ﴿لَنُجِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (١٠٣) بفتح النون الثانية وتشديد الجيم^{٩٥٧} غير (ع ر يع)، (ويقف يعقوب بالياء والباقون
 بغير ياء، ورسم في المصاحف بغير ياء).^{٩٥٨}
 ﴿يَتَوَفَّيْكُمْ﴾ (١٠٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْهَدَى﴾^{٩٥٩} (١٠٨) كذلك.

- ^{٩٥١} "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.
^{٩٥٢} تنبيهات ١١/١٨: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْأَلِيمِ (يونس ٨٩/١٠-٩٧)، لا تغفل في إدغام تاء أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمْمَا (٨٩) للكل، وإِسْرَائِيلَ في ثلاثة مواضع (٩٢، ٩٠، ٩٣) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، والْعَرَقُ قَالَ (٩٠) عن إدغام (ي)، وَلَمَنْ خَلَقَكَ (٩٢) عن إخفاء (جمع)، وآيَةً (٩٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَكَثِيرًا (٩٢) عن ترقيق (ج)، وَالنَّاسِ (٩٢) عن خلف إمالة (ط)، وَجَاءَهُمْ (٩٣)، وَجَاءَكَ (٩٤)، وَجَاءَ لَهُمْ (٩٧) مثل فَجَاءُواهُمْ في (١١/١٦)، وَلَقَدْ جَاءَكَ (٩٤) عن نقل وحذف (د ر خل)، وَلَقَدْ جَاءَكَ (٩٤) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَعَلَيْهِمْ (٩٦) عن ضم هاء (ف يع).
^{٩٥٣} انظر لأوجه ورش في حالة اجتماع قوله تعالى ﴿أَلَنْ﴾ (٩١) مع قوله ﴿آيَةً﴾ (٩٢) في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٧٢-٢٧٦].
^{٩٥٤} بقية النسخ: "قريباً".
^{٩٥٥} تنبيهات ١١/١٩: قوله تعالى فَلَوْ لَا إِلَى قَوْلِهِ الظَّالِمِينَ (يونس ٩٨/١٠-١٠٦)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٩٨) كما مر في (١١/١٥)، واجتماع المد مع الياء (٩٨) عن (ج)، وَشَاءَ (٩٩) عن إمالة (م ف خل)، وَقُلْ انظُرُوا (١٠١) عن ضم لام غير (ن ف يع)، وَيَنْتَظِرُونَ (١٠٢)، وَفَانتَظِرُوا (١٠٢) عن ترقيق (ج)، وَرُسُلَنَا (١٠٣) عن إسكان سين (ح).
^{٩٥٦} بك مد طب ش: "لَنَجِيَّ" (١٠٣) كـ ﴿لَنَجِيَنَّ﴾ (٩٢) مر آنفا، قا: "لَنَجِيَّ" مر آنفا (٩٢).
^{٩٥٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{٩٥٨} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.
^{٩٥٩} تنبيهات ١١/٢٠: قوله تعالى وَإِنْ يَمْسَسْكَ إِلَى قَوْلِهِ الصُّدُورِ (يونس ١٠٧/١٠-١٠٧/١١)، لا تغفل في هُوَ (١٠٧/١٠) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَيُصِيبُ بِهِ (١٠٧/١٠)، وَيَعْلَمُ مَا (١٠٧/١١) عن إدغام (ي)، وَهُوَ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (١٠٧/١٠-١٠٩/١١-٤/١١) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَقَدْ جَاءَكُمْ (١٠٨/١٠) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَخَيْرُ (١٠٩/١٠)، وَلَذِيذُ (٢/١١)، وَاسْتَغْفِرُوا (٣/١١)، وَيُسِرُّونَ (٥، ١١) عن ترقيق (ج)، وفيما بين السورتين

﴿يُوحَى﴾ (١٠٩) مثلهما.^{٩٦٠}

سورة هود عليه السلام (١١)

﴿الرَّأَى﴾ (١) كما مر في أول^{٩٦١} يونس (١/١٠).﴿فَأَلَى أَخَافُ^{٩٦٢}﴾ (٣) بفتح الياء (ا د ح جمع).

الجزء ١٢

﴿سِخْرٌ مُبِينٌ^{٩٦٣}﴾ (٧) بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء (ف ر خل).﴿عَنَى إِلَهٌ^{٩٦٤}﴾ (١٠) بفتح الياء (ا ح جمع).

﴿يُوحَى﴾ (١٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿اِفْتَرَيْتُ^{٩٦٥}﴾ (١٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿اِفْتَرَى﴾ (١٨) كذلك.

﴿يُضَاعَفُ^{٩٦٦}﴾ (٢٠) بتشديد العين من غير ألف (د ك جمع يع).

عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، والر (١/١١) عن سكتة (جمع)، وحكيم خبير (١/١١) عن إخفاء (جمع)، وإنْ تَوَلَّوْا (٣/١١) عن تشديد تاء (هـ).

^{٩٦٠} طب: "مثلها"، قا: "أَهْتَدَى" (١٠٨)، ﴿يُوحَى﴾ (١٠٩) كذلك.

^{٩٦١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٦٢} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٦٣} تنبيهات ١٢/١: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ وَكَيْلٌ (هود ١٢-١١/١٢)، لا تغفل في وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا (٦) عن إدغام (ى)، و هُوَ (٧) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وسِخْرٌ (٧)، ومَغْفِرَةٌ (١١)، وَلَذِيذٌ (١٢) عن تريق (ج)، وَيَأْتِيهِمْ (٨) عن ضم هاء (يع)، وَحَاقَ (٨) عن إمالة (ف)، وَيَسْتَهْزِؤُنَ (٨) كَمُسْتَهْزِؤُنَ بالبقرة (١٤/٢)، ولا خلاف في إشباع لَيُؤَسَّ (٩) للكل، وَجَاءَ (١٢) عن إمالة (م ف خل).

^{٩٦٤} "إِلَهُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٦٥} تنبيهات ١٢/٢: قوله تعالى آمَ إِلَى قَوْلِهِ كَافِرُونَ (هود ١٣-١٢/١٩)، لا تغفل في هُوَ (١٤) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، والدُّنْيَا (١٥)، وَمُوسَى (١٧) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَالْيَهُودُ (١٥) عن ضم هاء (ف يع)، والآخِرَةِ في الموضعين (١٩، ١٦)، وَكَافِرُونَ (١٩) عن تريق (ج)، وَرَحْمَةً (١٧) وقفا عن إمالة (ر)، وَالنَّاسِ (١٧) عن خلف إمالة (ط)، وَأَظْلَمُ مِمَّنْ (١٨) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام (ى).

^{٩٦٦} تنبيهات ١٢/٣: قوله تعالى أُولَئِكَ إِلَى قَوْلِهِ كَارِهُونَ (هود ٢٠-٢٨)، لا تغفل في أُولِيَاءَ (٢٠) كَالدَّمَاءِ وقفا بالبقرة (٣٠/٢)، وَيُنصِرُونَ (٢٠)، وَخَسِرُوا (٢١)، والآخِرَةِ (٢٢)، وَلَذِيذٌ (٢٥) عن تريق (ج)، وَالْجَنَّةِ (٢٣) وقفا عن إمالة (ر)،

- ﴿كَالْأَعْمَى﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿إِلَى لَكُمْ﴾ (٢٥) بفتح الهمزة^{٩٦٧} غير (ا ك ن ف).
 ﴿إِلَى آخَافٍ﴾ (٢٦) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿تَرِيكَ﴾ في الحرفين (٢٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿بَادِيَ الرَّأْيِ﴾ (٢٧) بهمزة مفتوحة (موضع الياء الأولى)^{٩٦٨} (ح)، وبإبدال الهمزة الساكنة ألفا (ي جمع)، ووقفا (ف).
 ﴿تَرَى﴾ (٢٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَأَتَيْنِي﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَعَمَّيْتُ﴾ (٢٨) بفتح العين وتخفيف الميم^{٩٦٩} غير (ع ف ر خل).
 ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا^{٩٧٠}﴾^{٩٧١} في الحرفين (٥١، ٢٩) بإسكان الياء (د ص ف ر يع خل).
 ﴿وَلِكُنِّي﴾ (٢٩) بفتح الياء (ا ه ح جمع).
 ﴿أَرِيكُمْ﴾ (٢٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿إِلَى إِذَا﴾ (٣١) بفتح الياء (ا ح جمع).
 ﴿لَنُصْحِي^{٩٧٢} إِنْ كَذَلِكَ﴾ (٣٤).
 ﴿تَرْجَعُونَ﴾ (٣٤) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).^{٩٧٣}
 ﴿أَفْتَرِيهِ﴾ (٣٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

وَلَدُكَرُونَ (٢٤) عن تشديد ذال غير (ع ف ر خل)، وَبَلْ تُظَنُّكُمْ (٢٧) عن إدغام لام (ر)، وَأَرَأَيْتُمْ (٢٨) عن تسهيل همزة ثانية (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، واجتماع المد مع الياء في وَأَتَانِي (٢٨) عن (ج).

^{٩٦٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٦٨} بقية النسخ: "بعد الدال".

^{٩٦٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٧٠} بقية النسخ: "أَجْرِي".

^{٩٧١} تنبيهات ١٢/٤: قوله تعالى وَيَا قَوْمِ إِلَى قَوْلِهِ مُعْرِضُونَ (هود ٢٩-٣٧)، لا تغفل في وَيَا قَوْمِ مَنْ (٣٠)، وَأَقُولُ لَكُمْ (٣١)، وَأَقُولُ لِلَّذِينَ (٣١) عن إدغام (ي)، ولا خلاف عن إدغام دال طَرَدْتُهُمْ (٣٠)، وَأَرَدْتُ (٣٤) وإشباع همزة وَأَوْحَى (٣٦) للكل، وَلَدُكَرُونَ (٣٠) عن تشديد ذال غير (ع ف ر خل)، وَخَيْرًا (٣١)، وَاجْرَأْمِي (٣٥) عن ترقيق (ج)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٣١) عن إخفاء ميم (ي)، وَقَدْ جَادَلْتَنَا (٣٢) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَشَاءَ (٣٣) عن إمالة (م ف خل).

^{٩٧٢} "إِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٧٣} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ في خمسة مواضع (٩٤، ٨٢، ٦٦، ٥٨، ٤٠)، و﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾ في الموضعين (١٠١، ٧٦) فالسبعة في هذه السورة^{٩٧٤} كـ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).
 ﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾^{٩٧٥} (٤٠) بغير تنوين اللام غير (ع).
 ﴿مَجْرِيَهَا﴾ (٤١) بضم الميم (ا د ح ك ص جع يع)، وبالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ع ف ر خل).
 ﴿وَمُرْسِيَهَا﴾ (٤١) كـ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَنَادَى﴾ (٤٢) كذلك.
 ﴿يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا﴾ (٤٢) بكسر الياء^{٩٧٦} غير (ن)، وبإدغام الباء في الميم (ز ح ن ر يع)، وبخلف (ب ه ق).
 ﴿وَيَا سَمَاءُ اقْلَعِي﴾ (٤٤) كـ﴿نُشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).
 ﴿وَنَادَى﴾ (٤٥) كـ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ﴾^{٩٧٨} (٤٦) بكسر الميم وفتح اللام من غير تنوين ونصب الراء (ر يع).
 ﴿فَلَا تَسْلَنْ﴾ (٤٦) بفتح اللام وتشديد النون (ب ك)، (وكذا بالفتح والتشديد إلا مع إثبات الياء في الوصل (ج جمع)، وكذا بالفتح والتشديد أيضا إلا مع فتح النون (د)، وبإثبات الياء فقط في الوصل (ح))^{٩٧٩}، وفي الحاليين (يع).
 ﴿إِنِّي أَعْظُمُ﴾^{٩٨٠} (٤٦) بفتح الياء (ا د ح جمع).

^{٩٧٤} بقية النسخ: "﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ في الحروف الخمسة، و﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾ في الحرفين".

^{٩٧٥} تنبيهات ١٢/٥: قوله تعالى وَيَصْنَعُ إِلَى قَوْلِهِ الْحَاكِمِينَ (هود ٤٥-٣٨/١١)، لا تغفل في سَخِرُوا (٣٨) عن ترقيق (ج)، وجاء (٤٠) عن إمالة (م ف خل)، و وَهَى (٤٢) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، ولا خلاف في تفخيم راء اُرْكَبْ (٤٢) للكل، والكافِرِينَ (٤٢) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، والمَاءِ (٤٣) كالتُسْفَهَاءُ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَقَالَ لَا (٤٣)، واليَوْمَ مِنْ (٤٣) عن إدغام (ي)، وقِيلَ في الموضعين (٤٤)، وَغِيضَ (٤٤) عن إشمام (ل ر يس)، وَقَالَ رَبَّ (٤٥) عن إدغام لام (ي).

^{٩٧٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٧٧} "صَالِحٍ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٧٨} تنبيهات ١٢/٦: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ بِمُؤْمِنِينَ (هود ٤٦-٥٣)، لا تغفل في عَمَلٌ غَيْرُ (٤٦) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَقَالَ رَبَّ (٤٧) عن إدغام لام (ي)، وَتَغْفِرْ لِي (٤٧) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وقِيلَ (٤٨) عن إشمام (ل ر يس)، ومن إِلَهٍ غَيْرُهُ (٥٠) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وخفض (ر جمع)، واستَغْفِرُوا (٥٢) عن ترقيق (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء مَلَذَرَارًا (٥٢) للكل، وَجِئْنَا (٥٣) عن إبدال (ي جمع)، وَلَمَحْنُ لَكَ (٥٣) عن إدغام نون (ي).

^{٩٧٩} بقية النسخ: "وهكذا إلا بإثبات الياء وصلا (ج جمع)، وكذلك أيضا إلا بفتح النون (د)، وبإثبات الياء فقط وصلا (ح)".

^{٩٨٠} "أَعْظُمُ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿إِلَىٰ أَعُوذُ بِكَ﴾^{٩٨١} (٤٧) كذلك.
- ﴿فَطَرَنِي أَفَلَا﴾^{٩٨٢} (٥١) بفتح الياء (ا هـ جمع).
- ﴿اعْتَرَيْكَ﴾^{٩٨٣} (٥٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿بِسُوءٍ﴾ (٥٤) كـ ﴿شَيْءٍ﴾ المجرور (وقفا لهشام وحمزة وقد ذكر قريبا لأول البقرة ٢٠/٢).^{٩٨٤}
- ﴿إِلَىٰ أَشْهَدُ اللَّهَ﴾^{٩٨٥} (٥٤) بفتح الياء (ا جمع).
- ﴿لَا تُنْظِرُونَ﴾^{٩٨٦} (٥٥) بإثبات الياء في الحالين (يع).
- ﴿جَبَّارٍ﴾ (٥٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿أَتَنْهِينَا﴾ (٦٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَأَتَيْنِي﴾^{٩٨٧} (٦٣) كذلك.
- ﴿فِي دَارِكُمْ﴾ (٦٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ (٦٦) بفتح الميم (ا ر جمع).
- ﴿فِي دِيَارِهِمْ﴾^{٩٨٨} (٦٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{٩٨١} "إِكَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٨٢} "أَفَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٨٣} تنبيهات ١٢/٧: قوله تعالى إِنَّ إِلَىٰ قَوْلِهِ مُرِيبٌ (هود ٥٤-٦٢)، لا تغفل في تُنْظِرُونَ (٥٥)، وفَاسَتُغْفِرُوهُ (٦١) عن ترفيق (ج)، وصِوَاطٍ (٥٦) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَإِن تَوَلَّوْا (٥٧) عن تشديد تاء (هـ)، وَقَوْمًا غَيْرَ (٥٧) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَشَيْئًا (٥٧) وقفا عن وجهي (ف)، وَجَاءَ أَمْرُنَا (٥٨) كَالسُّفْهَاءِ أَمْوَالِكُمْ بالنساء (٥/٤)، وعن إمالة جيم (م ف حل)، وَعَذَابٍ غَلِيظٍ (٥٨) عن إخفاء (جمع)، والدُّنْيَا (٦٠) كما مر في (١٢/٢)، والقِيَمَةِ (٦٠) وقفا عن إمالة (ر)، وَمِنَ الْغَيْرِ (٦١) كما مر في (١٢/٦)، واجتماع الياء مع المد في أَتَنْهِينَا وَأَبَاؤُنَا (٦٢) عن (ج).

^{٩٨٤} بقية النسخ: "في أربعة أوجه مر بحثه في البقرة (٢٠/٢)".

^{٩٨٥} بقية النسخ: "إِلَىٰ أَشْهَدُ".

^{٩٨٦} "لَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٨٧} تنبيهات ١٢/٨: قوله تعالى قَالَ إِلَىٰ قَوْلِهِ يَعْقُوبَ (هود ٦٣-٧١)، لا تغفل في أَرَأَيْتُمْ (٦٣) كما مر في (١٢/٣)، واجتماع المد مع الياء في وَأَكَلْنِي (٦٣) عن (ج)، وَغَيْرَ (٦٣)، وَلِكِرْهِمُ (٧٠) عن ترفيق (ج)، وَوَعْدَ غَيْرِ (٦٥) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَجَاءَ أَمْرُنَا (٦٦) كما مر في (١٢/٧)، وَمِنْ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ (٦٦) عن إخفاء (جمع)، وإدغام (ي)، ووقفا عن تسهيل همزة (ف)، وَظَلَمُوا (٦٧) عن تفخيم لام (ج)، وَلَقَدْ جَاءَتْكَ (٦٩)، وَجَاءَ (٦٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة جيم (م ف حل)، وَرُسُلْنَا (٦٩) عن إسكان سين (ح)، وَخِيفَةً (٧٠) وقفا عن إمالة (ر)، ولا تنس ترك التوسط والقصر لورش في رَأَىٰ أَيْدِيَهُمْ (٧٠) لوجود السبب القوي.

^{٩٨٨} "فِي" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿إِنْ ٩٨٩ تَمُودَا﴾ (٦٨) بالتثنية ٩٩٠ غير (ع ف ي ع)، (ووقفوا بالألف عوضا عنه). ٩٩١
 ﴿لَتَمُودَا﴾ (٦٨) بخفض الدال مع التثنية (ر).
 ﴿بِالْبُشْرَى﴾ (٦٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿قَالَ سَلَامٌ﴾ (٦٩) بكسر السين وإسكان اللام من غير ألف بعدها ٩٩٢ (ف ر).
 ﴿رَأَى أَيْدِيَهُمْ﴾ (٧٠) كـ ﴿رَأَى كَوْنَهَا﴾ في الأنعام (٧٦/٦).
 ﴿وَمِنْ وَرَاءِ اسْحَاقَ﴾ (٧١) كـ ﴿النِّسَاءِ الْآ﴾ في النساء (٢٢/٤). ٩٩٣
 ﴿يَعْقُوبَ﴾ (٧١) بالرفع ٩٩٤ غير (ك ع ف).
 ﴿يَا وَيَلَّتِي﴾ ٩٩٥ (٧٢) بالتقليل (ط)، ويخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل). ٩٩٦
 ﴿ءَا لِدُ﴾ (٧٢) كـ ﴿ءَا أَنْذَرْتُهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢). ٩٩٧
 ﴿الْبُشْرَى﴾ (٧٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَلَا ٩٩٨ تُخْزُونَ﴾ (٧٨) بإثبات الياء في الوصل (ح جمع)، وفي الحالين (يع).
 ﴿فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ ٩٩٩﴾ (٧٨) بفتح الياء (ا ح جمع).

٩٨٩ "إِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٩٩١ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٨٣-٢٨٤؛ القاضي، البدور، ١٥٤].

٩٩٢ "بعدها" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٣ بقية النسخ: "كـ ﴿مِنْ النَّسَاءِ الْآ﴾ في النساء (٢٢/٤)".

٩٩٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٩٩٥ تبهات ١٢/٩: قوله تعالى قَالَتْ إِلَى قَوْلِهِ بِقَرِيبٍ (هود ٧٢/١١-٨١)، لا تغفل في جَاءَ ثُ (٧٤)، وَجَاءَ تَ (٧٦)، وَجَلَّ هُ (٧٨) عن إمالة (م ف خل)، وَقَدْ جَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ (٧٦) كَالسُّفَهَاءِ أَمْوَالُكُمْ بالنساء (٥/٤)، وإدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة جيم (م ف خل)، وإدغام راء (ي)، وَآيَهُمْ (٧٦) عن ضم هاء (يع)، وَعَذَابٌ غَيْرُ (٧٦) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَرُسُلُنَا (٧٧) عن إسكان سين (ح)، وَسَيِّ (٧٧) عن إشمام سين (ا ك ر جع يس)، وَضَاقَ (٧٧) عن إمالة (ف)، وَالسَّيِّآتِ (٧٨) وقفا عن إبدال (ف)، وَأَطْهَرُ لَكُمْ (٧٨) عن إدغام راء (ي)، وَلَتَعْلَمُنَّ مَا (٧٩)، وَقَالَ لَوْ (٨٠) عن إدغام (ي)، وَرُسُلُ رَبِّكَ (٨١) عن إدغام لام (ي)، وَالْأَمْوَالُكَ (٨١) وقفا عن تسهيل (ف).

٩٩٦ بقية النسخ: "كما مر في المائدة" (٣١/٥).

و "وقف رويس بهاء السكت مع المد المشبع للساكين". [القاضي، البدور، ٩٠].

٩٩٧ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٨ "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٩ "أَلَيْسَ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿فَاسْرِ﴾ (٨١) بوصل الهمزة (ا د جمع).
 ﴿الْأَمْرَآتُكَ﴾ (٨١) برفع التاء (د ح).
 ﴿أَلِيَّ﴾ ^{١٠٠٠} (٨٤) بفتح الياء (ا هـ ح جمع).
 ﴿أَرِيكُمْ﴾ (٨٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَأَلِيَّ أَخَافُ﴾ ^{١٠٠١} (٨٤) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿أَصْلُوْتُكَ﴾ (٨٧) بالجمع غير (ع ف رخل). ^{١٠٠٢}
 ﴿مَا نَشَأُ﴾ (٨٧) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾، فليرجع فيها (١٣/٢). ^{١٠٠٣}
 ﴿أَنهِيكُمْ﴾ (٨٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾ ^{١٠٠٤} (٨٨) بفتح الياء (ا ح ك جمع).
 ﴿شِقَاقِي أَنْ﴾ ^{١٠٠٥} (٨٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿لَتَرِيكَ﴾ (٩١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿أَرْهَطِي أَعَزُّ﴾ ^{١٠٠٦} (٩٢) بفتح الياء (ا د ح م جمع).
 ﴿فِي دِيَارِهِمْ﴾ (٩٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْمَرْفُودُ ذَلِكَ﴾ ^{١٠٠٧} (٩٩) بإدغام الدال في الذال في الوصل (ي).

^{١٠٠٠} تنبيهات ١٢/١٠: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ أَنِيبُ (هود ٨٢-٨٨)، لا تغفل في جَاءَ أَمْرُنَا (٨٢) كما مر في (١٢/٧)،
 وَمِنَ الْوَيْغَرَةِ (٨٤) كما مر في (١٢/٦)، وَخَيْرٌ (٨٦) عن ترفيق (ج)، وَأَصْلُوْتُكَ (٨٧)، وَالْإِصْلَاحَ (٨٨) عن تفخييم لام
 (ج)، وَأَرَايْتُمْ (٨٨) كما مر في (١٢/٣).

^{١٠٠١} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٠٢} بقية النسخ: "بفتح الياء وألف بعدها". والمودى واحد.

^{١٠٠٣} بقية النسخ: "مَا نَشَأُ" (٨٧) كـ ﴿شُرْكُؤُا﴾ وقفا في الأنعام (٩٤/٦).

^{١٠٠٤} بقية النسخ: "تَوْفِيقِي".

^{١٠٠٥} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٠٦} تنبيهات ١٢/١١: قوله تعالى وَيَا قَوْمِ إِلَى قَوْلِهِ بِرَشِيدٍ (هود ٨٩-٩٧)، لا تغفل في وَأَسْتَغْفِرُوا (٩٠)، وَكَثِيرًا (٩١) عن
 ترفيق (ج)، وعدم إشباع هاء مَا تَفَقَّهُ (٩١) للكل لأنها ليست بضمير بل من الكلمة، وَأَتَّخِذُكُمْوهُ (٩٢) عن إدغام ذال
 غير (د ع ي)، وَعَلَى مَكَائِكُمْ (٩٣) عن لفظ جمع (ص)، وَجَاءَ أَمْرُنَا (٩٤) كما مر في (١٢/٧)، وَظَلَمُوا (٩٤) عن
 تفخييم لام (ج)، وَبَعِثْتُ نَمُودُ (٩٥) عن إدغام تاء (ح ك ف ر)، وَفُوسَى (٩٦) كما مر في (١٢/٢)، واجتماع الياء مع المد
 (٩٦) عن (ج).

^{١٠٠٧} "أَعَزُّ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿الْقُرَى﴾ في الحرفين (١٠٠، ١٠٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿الْآخِرَةَ ذَلِكَ﴾ (١٠٣) بإدغام التاء في الذال في الوصل (ى).
- ﴿يَوْمَ ١٠٠٩ يَأْتِ﴾ (١٠٥) بإثبات الياء في الوصل (ا ح ر جمع)، وفي الحاليين (د يع).
- ﴿فَفِي ١٠١٠ النَّارِ﴾ (١٠٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿سُعِدُوا﴾ (١٠٨) بفتح السين ١٠١١ غير (ع ف ر نخل).
- ﴿هَؤُلَاءِ ١٠١٢﴾ (١٠٩) كما مر في النساء وقفا (١٤٣/٤).
- ﴿وَأَنَّ كَلًّا﴾ (١١١) بإسكان النون مخففة (ا د ص).
- ﴿لَمَّا ١٠١٣﴾ (١١١) بالتخفيف ١٠١٣ غير (ك ن ف جمع).
- ﴿الصَّلَوةَ طَرَفِي﴾ (١١٤) بإدغام التاء في الطاء (ى).
- ﴿النَّهَارِ﴾ (١١٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَزُلْفًا ١٠١٤﴾ (١١٤) بضم اللام (جمع).
- ﴿ذِكْرِي﴾ (١١٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿بَقِيَّةَ﴾ (١١٦) بكسر الباء وإسكان القاف وتخفيف الياء (جم).
- ﴿الْقُرَى﴾ (١١٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿وَذِكْرِي ١٠١٤﴾ (١٢٠) كذلك.

١٠٠٨ تنبيهات ١٢/١٢: قوله تعالى يَقْدُمُ إِلَى قَوْلِهِ مَجْذُودٌ (هود ٩٨/١١-١٠٨)، لا تغفل في يَنْسَ في الموضعين (٩٨) عن إبدال (ج ي جمع)، والْقِيَمَةَ (٩٩)، وَطَائِلَةً (١٠٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَمَا ظَلَمْتَاهُمْ (١٠١)، وَظَلَمُوا (١٠١) عن تفخيم لام (ج)، واجتماع اللد مع شئ (١٠١) عن (ج)، وَجَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ (١٠١) كما مر في (١٢/٩)، وَزَادُواهُمْ (١٠١) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وَغَيَّرَ (١٠١)، وَزَفِيرٌ (١٠٦) عن ترقيق (ج)، وَهَيَّ (١٠٢) كما مر في (١٢/٥)، وَلِيَمَّنْ خَافَ (١٠٣) عن إخفاء (جمع)، وإمالة (ف)، وَالْآخِرَةَ (١٠٣) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وَلَوْ خَرَجَهُ (١٠٤) عن إبدال (ج جمع)، وترقيق (ج)، وَلَا تَكَلَّمْ (١٠٥) عن تشديد تاء (هـ)، وَيَاذْنِهِ (١٠٥) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَالتَّارِ لَهُمْ (١٠٦) عن إدغام زاي (ى)، وَشَاءَ (١٠٧) عن إمالة (م ف حل)، وَعَطَاءٌ غَيْرَ (١٠٨) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج).

١٠٠٩ "يوم" ساقطة من بقية النسخ.

١٠١٠ "فَفِي" ساقطة من بقية النسخ.

١٠١١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٠١٢ تنبيهات ١٢/١٣: قوله تعالى فَلَا تَلْكَ إِلَى قَوْلِهِ مُصْلِحُونَ (هود ١٠٩/١١-١١٧)، لا تغفل في غَيَّرَ (١٠٩)، وَغَيَّرَ (١١١)، وَبَصِيرٌ (١١٢) عن ترقيق (ج)، وَلَفَاخْتَلَفَ فِيهِ (١١٠) عن إدغام (ى)، وَظَلَمُوا في الموضعين (١١٣، ١١٦)، وَالصَّلَوةَ (١١٤) عن تفخيم لام (ج)، وَالسَّيِّئَاتِ (١١٤) عن أوجه ثلاثة (ج)، ووقفا عن إبدال (ف).

١٠١٣ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿وَأَلَيْهِ يَرْجِعُ الْأَمْرُ﴾^{١١١٥} (١٢٣) بفتح الياء وكسر الجيم^{١١١٦} غير (ا ع).
﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (١٢٣) بالياء (د ح ص ف ر خل).

سورة يوسف عليه السلام (١٢)

﴿الزَّيِّ﴾ (١) كما مر في أول^{١١١٧} يونس (١/١٠)
﴿يَا أَبَتِ﴾ هنا (٤)، وفي مريم (٤٢/١٩، ٤٣، ٤٤، ٤٥)، والقصص (٢٦/٢٨)، والذبح (١٠٢/٣٧) بفتح التاء في
الأربعة (ك جمع).^{١١١٨}
﴿أَحَدَ عَشَرَ﴾ (٤) بإسكان العين (جمع).
﴿يَا بُنَيَّ﴾^{١١١٩} (٥) بكسر الياء الأخيرة^{١١٢٠} غير (ع).
﴿رَأَيْتَ يَاكَ﴾ (٥) بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ت)، وبإبدال الهمزة واوا (ي)، وبإبدالها واوا
وقلب الواو^{١١٢١} ياء مع إدغام الياء في الياء (جمع).
﴿آيَاتٍ﴾ (٧) بحذف الألف على التوحيد^{١١٢٢} (د).

^{١١١٤} تنبيهات ١٢/١٤: قوله تعالى وَلَوْ شَاءَ إِلَى قوله سَاجِدِينَ (هود ١١٨/١١-يوسف ٤/١٢)، لا تغفل في شَاءَ (١١٨/١١)،
وجَاءَكَ (١٢٠/١١) عن إمالة (م ف خل)، وَجْهَتُمْ مِنْ (١١٩/١١)، وَخُنْ نَقْصُ (٣/١٢)، وَالْقَمَرِ رَأَيْتَهُمْ (٤/١٢) عن إدغام
(ي)، والثَّاسِ (١١٩/١١) عن خلف إمالة (ط)، وَفَوَادَكَ (١٢٠/١١) عن أوجه ثلاثة (ج)، ووقفًا عن إبدال (ف)، وَعَلَى
مَكَالَتِكُمْ (١٢١/١١) كما مر في (١٢/١١)، وَانْتَظَرُوا (١٢٢/١١)، وَمُنْتَظَرُونَ (١٢٢/١١) عن ترقيق (ج)، وفيما بين
السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة، و الرَّ (١/١٢) عن سكتة (جمع)، وَقُرْءَا (٢/١٢)، وَالْقُرْآنَ (٣/١٢) عن
نقل (د).

^{١١١٥} بقية النسخ: "يَرْجِعُ".

^{١١١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١١٧} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١١٨} بقية النسخ: "قرأ بفتح التاء حيث وقع (ك جمع)".

ووقف عليه بالهاء (د ك جمع يع). [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٤٩-١٥٠؛ القاضي، البدور، ١٥٨].

^{١١١٩} تنبيهات ١٢/١٥: قوله تعالى قَالَ إِلَى قوله الْحَاسِرُونَ (يوسف ١٢/١٥-١٤)، لا تغفل في لَكَ كَيْدًا (٥) عن إدغام (ي)، و
وَاسْحَقْ (٦) وقفًا عن خلف تسهيل (ف)، وَلِلْسَائِلِينَ (٧) وقفًا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَغَصْبَةً (٨) وقفًا عن
إمالة (ر)، وَمُيِّنَ ۖ أَقْتُلُوا (٨-٩) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جمع خل)، وَلَيَحْزُنُنِي (١٣) عن ضم ياء وكسب زاي
(ا)، وَالْحَاسِرُونَ (١٤) عن ترقيق (ج).

^{١١٢٠} بقية النسخ: "بكسر الياء كلهم".

^{١١٢١} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

﴿يَخْلُ لَكُمْ﴾ (٩) بالإدغام بخلف (ي).^{١٠٢٣}

﴿فِي غَيَابَتِ﴾ (١٠) بألف بعد الباء على الجمع^{١٠٢٤} (ا جمع).

﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا﴾ (١١) فيه ثلاث قراءات مشهورة:

الأولى: إظهار النون الأولى واختلاس حركتها وهي الضمة، ويسمى هذا إشماما، وروما أيضا كما في النشر.^{١٠٢٦} وهذا ليس بإدغام محض لأن الحرف الأول لم يسكن بالكليسة بل اختلس حركتها. فتلک الحركة المختلصة تفصل بين المدغم والمدغم فيه، لكنه أي الاختلاس يشبه الإدغام لسرعة تلفظ الحرف الأول.

والقراءة الثانية: إدغام النون في النون إدغاما محضا مع إشمام ضمة النون الأولى، وهذا الإشمام عين الإشمام في الوقف. وهو أي إشمام الوقف بعيد التلظ بالهرف الموقوف عليه إلا أن هذا الإشمام مع تلفظك بالنون الأولى المدغمة. وهو شئ يحتاج إلى رياضة.

والثالثة: الإدغام المحض بلا إشمام.

فهذه ثلاثة أوجه لجميع القراء سوى أبي جعفر لأن أبا جعفر وافقهم في الوجه الأخير وهو الإدغام المحض فقط. كذا ذكرها أبو شامة وقول ابن القاصح^{١٠٢٧} للبعة وغيرهما للبعة والعشرة فاعرف ذلك.^{١٠٢٨}

﴿يَرْتَعِ﴾ (١٢) بكسر العين (ا جمع)، وبالنون وكسر العين (د)، وبإثبات الياء بخلف (ز)^{١٠٢٩}، وبالنون فقط (ح ك).

^{١٠٢٢} بقية النسخ: "بغير ألف بعد الباء".

^{١٠٢٣} "ويقدم في الأداء وجه الإدغام في كل المسالك إلا مسلك الشيخ عطاء الله، فإن في مسلكه يقدم وجه الإظهار". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٩٦].

^{١٠٢٤} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٢٥} "أصل ﴿تَأْمَنَّا﴾ بنونين مظهرتين، الأولى: مرفوعة، والثانية: مفتوحة". [القاضي، البدور، ١٥٩].

^{١٠٢٦} ابن الجزري، النشر، ٣٠٤/١.

^{١٠٢٧} أبو شامة، إبراز المعاني، ٥٣١-٥٣٢؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٢٥٤-٢٥٥.

^{١٠٢٨} بقية النسخ: "﴿تَأْمَنَّا﴾ بإظهار النون الأولى مع اختلاس حركتها وهي الضمة تارة، وإدغامها في الثانية مع إشمامها تارة، ومن غير إشمام تارة كلهم غير (جمع). لأنه وافقهم في الوجه الثالث وهو الإدغام من غير إشمام. وحقيقة الإشمام في هذا المقام أن تشير إلى ضمة النون مع الإدغام، والله هو العلام". انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٩٦-٢٩٧].

- ﴿وَيَلْعَبْ﴾ (١٢) بالنون (د ح ك).
 ﴿لِيَحْزُنُنِي أَنْ يَحْزُنُنِي﴾ (١٣) بفتح الياء (ا د جع).
 ﴿الذَّنْبُ﴾ في الحروف الثلاثة (١٣، ١٤، ١٧) بإبدال الهمزة ياء (ج ي ر جع خل)، وفي الوقف ^{١٠٢١} (ف).
 ﴿فِي غِيَابَتِ﴾ ^{١٠٢٢} (١٥) كما مر آنفا (١٠/١٢).
 ﴿فَادْلِي﴾ (١٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَا بُشْرَى﴾ (١٩) بألف بعد الراء وفتح الياء ^{١٠٢٣} (ا د ح ك جع يع)، وبتقليل فتحة الراء (ج)، وبالفتح الخالص والتقليل والإمالة المحضة (ح)، ^{١٠٢٤} وبالإمالة فقط (ف ر خل).
 ﴿اشْتَرِيهْ﴾ (٢١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مَثْوِيهْ﴾ (٢١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿عَسَى﴾ (٢١) كذلك.

^{١٠٢٩} "اعلم أن في مسلك صاحب الإيتلاف والشيخ عطاء الله يؤخذ الخلف لقنيل بتقديم وجه الحذف في الأداء. وفي مسلك الصوفي وصاحب المتن لا يؤخذ الخلف له ففي مسلكهما يحذف الياء فقط وصلا ووقفا (ز)". انظر للتفصيل في: [الصفافسي، غيث النفع، ٢٥٥؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٩٧].
 "وما ذكره الشاطبي من إثبات الياء لقنيل بخلف عنه خروج عن طريقه وطريق أصله. وطريقه حذف الياء في الحالين لقنيل". [القاضي، البدور، ١٥٩].

^{١٠٣٠} "أن" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٣١} بك مد قاطب: "ووافقهم في الثالث وقفا"، ش: "ووافقهم في الثلاثة وقفا".

^{١٠٣٢} تنبيهات ١٢/١٦: قوله تعالى قَلَمًا إِلَى قوله الْمُحْسِنِينَ (يوسف ١٥/٢٢)، لا تغفل في وجاؤ في الموضعين (١٨، ١٦) عن إمالة (م ف خل)، والمد في الأول (١٦) كالمدة في رَأَى أَيْدِيَهُمْ في (١٢/٨)، وَبَلَ سَوَّلَتْ (١٨) عن إدغام لام (ل ف ر)، وَجَاءَتْ سَيَّارَةً (١٩) عن إمالة (م ف خل)، وإدغام تاء (ح ف ر خل)، وَدَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ (٢٠) عن إدغام (ي)، ووقفا عن إمالة (ر)، وَيُؤَسِّفُ فِي الْأَرْضِ (٢١) عن إدغام (ي)، والثاني (٢١) عن خلف إمالة (ط).

^{١٠٣٣} بقية النسخ: "بفتح الياء مع ألف بينها وبين الراء".

^{١٠٣٤} بقية النسخ: "وبخلف تارة وبالإمالة المحضة تارة أخرى (ح)".

وقال في هامش طب: "فظهر لأبي عمرو ثلاثة أوجه في ﴿يَا بُشْرَى﴾: الإمالة، والتقليل، واختلاس الفتح وهو الأشهر. كذا قال له ابن القاصح". وأما عبارة ابن القاصح هكذا: "الإمالة والتقليل روي عن أبي عمرو بن العلاء، ثم قال (والفتح عنه) أي روي عن أبي عمرو الفتح أيضا وهو الأشهر عنه، وليس في التيسير غيره. فصار لأبي عمرو ثلاثة أوجه". [ابن القاصح، سراج القاري، ٢٥٦].

وقال صاحب البدور: "وورد عن البصري ثلاثة أوجه: الفتح وهو أقواها، يليه الإمالة، يليها التقليل وهو أضعفها". [الصفافسي، غيث النفع، ٢٥٦؛ القاضي، البدور، ١٦٠].

- ﴿هَيْتَ لَكَ﴾^{١٠٣٥} (٢٣) بكسر الهاء (ا م جمع)، وبضم التاء فقط^{١٠٣٦} (د)، وبكسر الهاء وهمزة ساكنة بعدها موضع^{١٠٣٧} الياء مع فتح التاء تارة، ومع ضمها تارة أخرى (ل).^{١٠٣٨}
- ﴿رَبِّ أَحْسَنَ﴾^{١٠٣٩} (٢٣) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿مَثْوَى﴾ (٢٣) تفرد هنا بالإمالة (ت).^{١٠٤٠}
- ﴿رَأَى بُرْهَانَ﴾ (٢٤)، و﴿رَأَى قَمِيصَهُ﴾ (٢٨) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦).
- ﴿الْمُخْلِصِينَ﴾ إذا كان في أوله ألف ولام^{١٠٤١} (٢٤) بكسر اللام حيث وقع (د ح ك يع).
- ﴿وَشَهِدَ شَاهِدًا﴾ (٢٦) بإدغام الدال في الشين (ى).
- ﴿فَتِيهَا﴾ (٣٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿لَتُرِيَهَا﴾ (٣٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿مُتَكَا﴾^{١٠٤٢} (٣١) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها (جمع).
- ﴿خَاشَ لِلَّهِ﴾ (٣١) بآلف بعد الشين في الوصل وبحذفها في الوقف اتباعا للخط^{١٠٤٣} (ح).

- ^{١٠٣٥} تنبيهات ١٢/١٧: قوله تعالى وَرَأَوْدَتْهُ إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٍ (يوسف ٢٣/١٢-٣٠)، لا تغفل في رَأَى في الموضعين (٢٨، ٢٤) عن أوجه ثلاثة (ج)، والْفَحْشَاءُ (٢٤) كالدَّمَاءِ وقفا بالبقرة (٣٠/٢)، وَهُوَ في الموضعين (٢٧، ٢٦) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَكَيْدُكُمْ (٢٨) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَأَلَيْكَ كُنْتُ (٢٩) عن إدغام (ى)، وَالْخَاطِئِينَ (٢٩) كخَاسِئِينَ بالبقرة (٦٥/٢)، وَقَدْ شَغَفَهَا (٣٠) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل).
- ^{١٠٣٦} بك مد قا: "وبضم التاء"، طب ش: "وبضم التاء وفتح الهاء".
- ^{١٠٣٧} بقية النسخ: "مكان".
- ^{١٠٣٨} "اعلم أن قول المصنف (ومع ضمها تارة أخرى (ل)) مطابق لمسلك الشيخ عطاء الله فقط، ولا يطابق سائر المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٩٨-٢٩٩]. ولكن مطابقة قول المصنف لمسلك الشيخ عطاء الله غير مؤيدة من طرق الشاطبي. قال صاحب البدور: "وذكر الشاطبي الخلاف له في ضم التاء خروج عن طريقه، فلا يقرأ له من طرق الحرز والتيسير إلا بفتح التاء". انظر للتفصيل في: [الصفافسي، غيث النفع، ٢٥٦؛ القاضي، البدور، ١٥٩].
- ^{١٠٣٩} "أَحْسَنَ" ساقطة من بقية النسخ.
- ^{١٠٤٠} وجاءت بعدها في طب ش: "وبتقليل بخلف (ج)".
- ^{١٠٤١} بقية النسخ: "الحلى باللام".
- ^{١٠٤٢} تنبيهات ١٢/١٨: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ كَافِرُونَ (يوسف ٣١/١٢-٣٧)، لا تغفل في إِلَيْهِنَّ بالموضعين (٣١، ٣٢)، وَعَلَيْهِنَّ (٣١) عن ضم هاء (يع)، وفي الوقف عن إلحاق هاء، وَقَالَتْ اخْرُجْ (٣١) عن ضم تاء (ا د ك ر جمع خل)، وعن إدغام رَأَوْدَتْهُ (٣٢) للكل، وَقَالَ رَبِّ (٣٣) عن إدغام لام (ى)، وَكَيْدَهُنَّ (٣٤) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَإِنَّهُ هُوَ (٣٤)، وَقَالَ لَا (٣٧) عن إدغام (ى)، وَأَغْصِرُ (٣٦)، وَالطَّيْرُ (٣٦)، وَبِالْآخِرَةِ (٣٧)، وَكَافِرُونَ (٣٧) عن ترقيق (ج)، وَرَأْسِي (٣٦) عن إبدال (ى جمع).
- ^{١٠٤٣} بقية النسخ: "بآلف بعد الشين وصلًا".

- ﴿السَّجْنُ أَحَبُّ﴾^{١٠٤٤} (٣٣) بفتح السين (يع).
 ﴿إِنِّي أَرِيْنِي﴾ في الموضعين (٣٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وافتح الياء الأولى منهما (ا ح جم)،
 وافتح الياء الثانية منهما (ا د ح جم).^{١٠٤٥}
 ﴿تَبْنِنَا﴾ (٣٦) بالإبدال (جم).
 ﴿تَرِيكَ﴾ (٣٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تُرْزَقَانِهِ الْآ﴾ (٣٧) بكسر الهاء من غير صلة (عى).^{١٠٤٦}
 ﴿تَبَاتُكُمَا﴾ (٣٧) بالإبدال (ى جم).
 ﴿رَبِّي إِنِّي﴾ (٣٧) بفتح الياء الأولى^{١٠٤٧} (ا ح جم).
 ﴿آبَائِ إِبْرَاهِيمَ﴾^{١٠٤٨} (٣٨) بفتح الياء (ا د ح ك جم).
 ﴿ءَ أَرْبَابَ﴾ (٣٩) كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتُهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).
 ﴿فَالسَّيِّئَةِ﴾ (٤٢) كـ ﴿الْمُذَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿إِنِّي أَرَى﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وافتح الياء الأولى (ا د ح جم).^{١٠٤٩}
 ﴿أَلَمَلًا أَفْتُونِي﴾ (٤٣) كـ ﴿نَشَاءَ أَصْبَنَاهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).
 ﴿رُءُ يَا﴾ (٤٣) بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر)، وبالإبدال (ى)، وبالإبدال مع الإدغام
 (جم).^{١٠٥٠}
 ﴿لِلرُّءِ يَا﴾ (٤٣) كذلك، ووافق الكسائي في الإمالة هنا خاصة^{١٠٥١} (خل).

^{١٠٤٤} "أَحَبُّ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٤٥} بقية النسخ: "﴿إِنِّي أَرِيْنِي﴾ في الحرفين (٣٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وافتح الياء الأولى فيهما (ا ح جم)، وافتح الثانية فيهما (ا د ح جم)".

^{١٠٤٦} بقية النسخ: "﴿تُرْزَقَانِهِ﴾ (٣٧) باختلاس كسرة الهاء (عى)". والمودى واحد.

^{١٠٤٧} "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٤٨} "إِبْرَاهِيمَ" ساقط من بقية النسخ.

^{١٠٤٩} تنبيهات ١٢/١٩: قوله تعالى وَأَلْبَغْتُ إِلَى قَوْلِهِ تَعْبُرُونَ (يوسف ٣٨-٤٣)، لا تغفل في شَيْءٍ (٣٨) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، والناس في ثلاثة مواضع (٤٠، ٣٨) عن خلف إمالة (ط)، وَخَيَّرَ (٣٩)، وَالطَّيِّبُ (٤١) عن ترقيق (ج)، وَفِيصْلَبُ (٤١) عن تفخيم لام (ج)، ورأسيه (٤١) عن إبدال (ى جم)، وكذا وقفا (ف)، وَقَالَ لِلَّذِي (٤٢) عن إدغام (ى)، وَذِكْرُ رَبِّهِ (٤٢) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ى)، وَسُبُلَاتٍ خُضِرَ (٤٣) عن إخفاء (جم).

^{١٠٥٠} وجاءت في بقية النسخ: "﴿إِنِّي﴾ (٤٣) بفتح الياء (ا د ح جم)", "﴿أَرَى﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢) متفرقة.

^{١٠٥١} "ولحمزة عند الوقف وجهان: أحدهما كالسوسي، والآخر كأبي جعفر". [القاضي، البدور، ١٦١].

- ﴿فَارْسِلُون﴾^{١٠٥٣} (٤٥) بإثبات الياء (يع).
 ﴿لَعَلِّي أَرْجِعَ﴾^{١٠٥٤} (٤٦) بفتح الياء^{١٠٥٥} غير (ن ف ر يع خل).
 ﴿دَابَّأ﴾^{١٠٥٦} بإسكان الهمزة^{١٠٥٦} غير (ع)، وبالإبدال (ى جمع)، ووقفا (ف).
 ﴿يَعْصِرُونَ﴾^{١٠٥٧} (٤٩) بالتاء (ف ر خل).
 ﴿خَاشَ لِلَّهِ﴾^{١٠٥٨} (٥١) كما مر آنفا (٣١/١٢).

الجزء ١٣

- ﴿نَفْسِيْ اِنْ﴾^{١٠٥٧} (٥٣) بفتح الياء (ا ح جمع).
 ﴿بِالسُّوءِ الْاَوَّلِ﴾^{١٠٥٨} (٥٣) بتسهيل الهمزة الأولى مع القصر والطول^{١٠٥٨} تارة، وبإبدالها واوا مكسورة مع إدغام
 الواو في الواو تارة أخرى (ب هـ)، وبتسهيل الهمزة الثانية تارة (ج ز جمع يس)، وبإبدالها ياء

^{١٠٥٢} بقية النسخ: "ووافقه في الإمالة هنا".

^{١٠٥٣} تنبيهات ١٢/٢٠: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ الْحَاقِنِينَ (يوسف ٤٤-٥٢)، لا تغفل في آلا (٤٥) عن إثبات ألف (ا جمع)، وفَارْسِلُون (٤٥) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَشَبَّلَاتٍ خُضِرٍ (٤٦)، وَالتَّاسِي (٤٦) كما مر في (١٢/١٩)، وعن إدغام دال خَصَدْنَهُ (٤٧)، وَرَاوَدْنُوهُ (٥١)، وَرَاوَدْنُوهُ (٥١) للكل، وَمِنْ يَغْلُو ذَٰلِكَ فِي الْمَوْضَعَيْنِ (٤٩، ٤٨) عن إدغام دال (ى)، وَيَعْصِرُونَ (٤٩) عن ترفيق (ج)، وَالْمَلِكُ اثْنُونِي (٥٠) وصلا عن إبدال (ج ى جمع)، وإن ابتدئ أبدا للكل، وَجَلَّوْهُ (٥٠) عن إمالة (م ف خل)، وَقَسَمْنَاهُ (٥٠) عن نقل وحذف (د ر خل)، وَأَيَّدِيَهُنَّ (٥٠) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَمِنْ سُوءٍ (٥١) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، وَالْعُنْ (٥١) عن نقل (ج عى).

^{١٠٥٤} "أَرْجِعُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٥٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٠٥٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

^{١٠٥٧} تنبيهات ١٣/١: قوله تعالى وَمَا أَبْرَأُ إِلَى قَوْلِهِ لِحَافِظُونَ (يوسف ٥٣-٦٣)، لا تغفل في الْمَلِكُ اثْنُونِي (٥٤) كما مر آنفا في (١٢/٢٠)، ومثله قَالَ اثْنُونِي (٥٩)، وَلِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ (٥٦)، وَنُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا (٥٦)، وَيُوسُفَ فَذَخَلُوا (٥٨)، وَكَيْلَ لَكُمْ (٦٠)، وَقَالَ لِفَتْيَانِهِ (٦٢) عن إدغام (ى)، وَيَشَاءُ (٥٦) كالسفهاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَالْآخِرَةِ (٥٧)، وَخَيْرِ فِي الْمَوْضَعَيْنِ (٥٧، ٥٩)، وَمُنْكَرُونَ (٥٨) عن ترفيق (ج)، وَجَاءَ (٥٨) عن إمالة (م ف خل)، وَأَبْيَهُمْ (٦٣) عن ضم هاء (يع).
^{١٠٥٨} وجاءت في بقية النسخ "المد" بدلا من "والطول". المودى واحد.

ساكنة تارة أخرى (ج ز)، (و) بإسقاط الأولى مع القصر تارة (ح)، ومع الطول تارة أخرى (ط).^{١٠٥٩}

﴿رَبِّيَ إِنَّ﴾ (٥٣) بفتح الياء (ا ح جمع).

﴿يَشَاءُ﴾ (٥٦) بالنون (د).

﴿وَجَاءَ اخْوَةَ﴾ (٥٨) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢).

﴿أَنِّي أُوفِي﴾ (٥٩) بفتح الياء (ا جمع).

﴿وَلَا تَقْرُبُونِ﴾ (٦٠) بإثبات الياء (يع).

﴿لَفِتَانِهِ﴾ (٦٢) بالتاء المثناة الفوقية مكسورة موضع النون من غير ألف قبلها^{١٠٦١} غير (ع ف ر خل).

﴿نَكَلُ﴾ (٦٣) بالياء (ف ر خل).

﴿حَافِظًا﴾ (٦٤)^{١٠٦٢} بكسر الحاء وإسكان الفاء من غير ألف^{١٠٦٣} غير (ع ف ر خل).

﴿حَتَّى تُؤْتُونَ﴾ (٦٦) بإثبات الياء في الحالين (د يع)، وفي الوصل فقط (ح جمع).^{١٠٦٤}

﴿قَضِيهَا﴾ (٦٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَوَى﴾ (٦٩)^{١٠٦٥} كذلك.

^{١٠٥٩} وجاء في بك مد: "وبحذف الأولى مع القصر تارة (ح) ومع المد تارة أخرى (ط)، قا: "وبحذف الأولى مع القصر تارة ومع المد تارة أخرى".

وقال الشارح بعد ذلك "لكان أصح، لأن المفهوم من كلامه؛ إن المد حين إسقاط الهزمة الأولى من الهمزتين من كلمتين لأبي عمرو من رواية الدوري فقط، وليس كذلك. لأن القصر والمد فيها لأبي عمرو من روايته". انظر لترتيب الأوجه في الأداء حسب الطرق والمسالك في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلال، ٣٠٠-٣٠١].

^{١٠٦٠} "أوفى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٦١} بقية النسخ: "بالتاء مكان النون من غير ألف كلهم".

^{١٠٦٢} تنبيهات ١٣/٢: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَعْلَمُونَ (يوسف ٦٤-٦٨)، لا تغفل في خَيْرٍ (٦٤)، وَلَمَّا بَرَّ (٦٥)، وَيَسِيرٌ (٦٥) في الوصل عن ترفيق (ج)، وَهُوَ (٦٤) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَالْيَهُودُ (٦٥) عن ضم هاء (ف يع)، وَذَلِكَ كَيْلٌ (٦٥)، وَقَالَ لَنْ (٦٦) عن إدغام (ي)، وَيَا بُنَيَّ (٦٧) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَشَيْءٌ (٦٧) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، وَالتَّاسِي (٦٨) عن خلف إمالة (ط).

^{١٠٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٠٦٤} بقية النسخ: ﴿تُؤْتُونَ﴾ (٦٦) بإثبات الياء (د يع)، ووصلا فقط (ح جمع).

^{١٠٦٥} تنبيهات ١٣/٣: قوله تعالى وَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ الْمُحْسِنِينَ (يوسف ٦٩-٧٨)، لا تغفل في اجتماع المد مع الياء في آوَى (٦٩) عن (ج)، وَأَنَا (٦٩) عن إثبات ألف (ا جمع)، وَمُؤَذِّنٌ (٧٠) عن إبدال (ج جمع)، وَالْعِيرُ (٧٠)، وَكَبِيرًا (٧٨) عن ترفيقتي (ج)،

- ﴿إِنِّي أَنَا نَاقُصٌ﴾ (٦٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿تَفْقِدُ صُوَاعَ﴾ (٧٢) بإدغام الدال في الصاد (ي).
 ﴿وَعَائِ أَخِيهِ﴾ في الحرفين (٧٦) كـ ﴿النَّسَاءِ أَوْ﴾ بالبقرة (٢٣٥/٢).
 ﴿تَرْفَعُ﴾ (٧٦) بالياء (يع).
 ﴿دَرَجَاتٍ مِّنْ﴾ (٧٦) بغير تنوين ^{١٠٦٧} غير (ن ف ر خل).
 ﴿نَشَاءُ﴾ (٧٦) بالياء (يع).
 ﴿تَرِيكَ﴾ (٧٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿اسْتَأْنِسُوا﴾ ^{١٠٦٨} (٨٠) بالالف بعد التاء وفتح الياء من غير همزة بعدها تارة، وكالجماعة تارة أخرى ^{١٠٦٩} (هـ).
 ﴿لِي أَبِي أَوْ﴾ (٨٠) بفتح اليائين (ا ح جمع)، وافقهم في الثاني (د). ^{١٠٧٠}
 ﴿وَتَوَلَّى﴾ (٨٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَا أَسْفَى﴾ (٨٤) بالتقليل بخلف (ج ط)، وبالإمالة (ف ر خل). ^{١٠٧١}

وَعَلَيْهِمْ (٧١) عن ضم هاء (ف يع)، وجاء (٧٢) كما مر في (١٣/١)، وَجِئْنَا (٧٤) عن إبدال (ي جمع)، وإشباع الهاء مع عدم إشباع الهمزة في جَزَاؤُهُ في ثلاثة مواضع (٧٥، ٧٤) للكل، وَفَهُوَ (٧٥) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَكَذَلِكَ كَذَبْتَ (٧٦) عن إدغام (ي)، وَيُوسُفُ فِي نَفْسِهِ (٧٧) عن إدغام (ي)، وَنَشَاءُ (٧٦) كالتسفياء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَفَقَدْ سَرَقَ (٧٧) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَأَعْلَمَ بِمَا (٧٧) عن إخفاء ميم (ي).

^{١٠٦٦} "أَنَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٦٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٠٦٨} تنبيهات ١٣/٤: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ هَالِكِينَ (يوسف ٧٩-٨٥)، لا تغفل في استأنسوا (٨٠) عن طول وتوسط (ج)، وَكَبِيرُهُمْ (٨٠)، وَخَيْرُ (٨٠)، وَالْعِيرَ (٨٢) عن ترفيق (ج)، وإدغام طاء قَرُوطُكُمْ (٨٠) إدغاما ناقصا أي مع بقاء صفنها، وتفخيم راء ارْجِعُوا (٨١)، وَقَصَبُوا (٨٣)، وعدم إشباع همزة لَفْتَنُوا (٨٥) للكل، وَهُوَ (٨٠) كما مر في (١٣/٢)، وَوَسَّلَ (٨٢) عن نقل وحذف (د ر خل)، وَبَلْ سَوَّلَتْ (٨٣) عن إدغام لام (ل ف ر)، وَإِنَّهُ هُوَ (٨٣) عن إدغام (ي)، وَفَهُوَ (٨٤) كما مر في (١٣/٢).

^{١٠٦٩} بقية النسخ: "ووافق الباقي تارة أخرى". قال صاحب العمدة: "اعلم أن الوجه الثاني للبري - وهو الوجه الذي كقراءة سائر القراء - ليس بمأخوذ في السبعة والعشرة، فينبغي أن تكون العبارة: ﴿اسْتَأْنِسُوا﴾ بالالف بعد التاء وفتح الياء من غير همزة بعدها (هـ) وجها واحدا. وكذا الحكم في المواضع الثلاث الآتية من هذه السورة (٨٧، ١١٠)، وفي موضع واحد في الرعد (٣١/١٣)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٠١-٣٠٢].

^{١٠٧٠} بقية النسخ: "إلى" (٨٠) بفتح الياء (ا ح جمع)، "إلى" (٨٠) بفتح الياء (ا د ح جمع).

^{١٠٧١} بقية النسخ: كـ ﴿يَا وَيْلَتَى﴾ في المائدة (٣١/٥).

- ﴿وَحَزَنِي إِلَى اللَّهِ﴾^{١٠٧٢} (٨٦) بفتح الياء (ا ح ك جمع).
 ﴿تَايَسُوا﴾^{١٠٧٤} (٨٧) كـ ﴿اسْتَأْيَسُوا﴾ مر آنفا (٨٠/١٢).
 ﴿يَايَسُ﴾ (٨٧) كذلك.
 ﴿مُزْجِيَّة﴾ (٨٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿ءَ الْكَ﴾ (٩٠) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج يس)،
 وبإسقاط الهمزة الأولى على الخيرية (د جمع)، وبألف الفصل بخلف (ل).^{١٠٧٥}
 ﴿مَنْ يَتَّقِ﴾ (٩٠) بإثبات الياء (ز).
 ﴿أَنْ تَفْنَدُونَ﴾ (٩٤) بإثبات الياء (يع).
 ﴿الْقِيَّة﴾^{١٠٧٨} (٩٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

وقد ذكر للدوري عن البصري الفتح أيضا. وقال الصفاقسي: "وكلاهما ثابت صحيح إلا أن الفتح أصح لأنه مذهب الجمهور من أهل الأداء وبه قرأ الداني". ووقف عليه رويس بهاء السكت مع المد المشيع. [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٦٠؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٠٢؛ القاضي، البدور، ١٦٤-١٦٥].

^{١٠٧٢} "إِلَى اللَّهِ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٠٧٣} تنبيهات ١٣/٥: قوله تعالى قَالَ إِلَى اللَّهِ الْقَدِيمِ (يوسف ٨٦-٩٥)، لا تغفل في وَأَعْلَمُ مِنْ (٨٦)، وَقَالَ لَا (٩٢) عن إدغام (ي)، وتَايَسُوا (٨٧)، وَيَايَسُ (٨٧) عن طول وتوسط (ج)، وَالْكَافِرُونَ (٨٧)، وَيَقْفِرُوا (٩٢)، وَيَصِيرُوا (٩٣)، وَالْعِيرُ (٩٥) عن ترقيق (ج)، وَالْخَاطِئِينَ (٩١) كخَاسِبِينَ بالبقرة (٦٥/٢)، وَهُوَ (٩٢) كما مر في (١٣/٢)، وعدم إشباع هاء وَجْهِ أَبِي (٩٣) للكل لأنها من الكلمة، وَقَصَلَتْ (٩٤) عن تفخيم لام (ج).
^{١٠٧٤} طب: "وَلَا تَايَسُوا".

^{١٠٧٥} بك مد قاش: "وبالألف فقط (ل)", طب: "وبألف فقط بخلف (ل)". وجاء تأييد ما أثبتناه في المتن من نسخة الأصل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٠٣؛ القاضي، البدور، ١٦٤].

^{١٠٧٦} "مَنْ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٠٧٧} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٧٨} تنبيهات ١٣/٦: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ بِمُؤْمِنِينَ (يوسف ٩٦-١٠٣)، لا تغفل في جَاءَ في الموضعين (١٠٠، ٩٦) كما مر في (١٣/١)، ومثله شَاءَ (٩٩)، وَالْبَشِيرُ (٩٦)، وَبَصِيرًا (٩٦)، وَقَاطِرُ (١٠١) عن ترقيق (ج)، وَأَعْلَمُ مِنْ (٩٦)، وَإِلَهُ هُوَ (١٠٠)، وَالْآخِرَةَ تَوَفَّنِي (١٠١) في الوصل عن إدغام (ي)، وَاسْتَغْفِرُ لَنَا (٩٧) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَخَاطِئِينَ (٩٧) كخَاسِبِينَ بالبقرة (٦٥/٢)، وَاسْتَغْفِرُ لَكُمْ (٩٨) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ي)، واجتماع المد مع الياء في آوَى (٩٩) عن (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء مِصْرَ (٩٩) بناء على اختيار ابن الجزري [النشر، ١٠٦/٢] للكل، وَيَا أَبَتِ (١٠٠) عن فتحة تاء (جع)، ووقف عليها بالهاء (د ك جمع يع)، وَقَدْ جَعَلَهَا (١٠٠) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَيَشَاءُ (١٠٠) كَالسُّفْهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَالذُّنْيَا (١٠١) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَالْآخِرَةَ (١٠١) عن

- ﴿أَنِّي أَعْلَمُ^{١٠٧٩}﴾ (٩٦) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿رَبِّيَ إِلَهُ﴾ (٩٨) بفتح الياء^{١٠٨٠} (ا ح جمع).
 ﴿رُءْيَايَ﴾ (١٠٠) كما مر قريبا (٤٣/١٢).
 ﴿يَبِي إِذْ﴾ (١٠٠) بفتح الياء (ا ح جمع).
 ﴿اخْوَتِي أَنْ^{١٠٨١}﴾ (١٠٠) بفتح الياء (ج جمع).
 ﴿سَبِيلِي أَدْعُوا^{١٠٨٢}﴾ (١٠٨) بفتح الياء (ا جمع).
 ﴿لَوْحِي﴾ (١٠٩) بالياء وفتح الحاء^{١٠٨٤} غير (ع)، فكـ ﴿الْهَدْيِ﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْقُرَى﴾ (١٠٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿أَفَلَا^{١٠٨٥} تَعْقِلُونَ﴾ (١٠٩) بالياء (د ح ف ر خل).
 ﴿اسْتَأْنِسْ﴾ (١١٠) كـ ﴿اسْتَأْنِسُوا﴾ مر قريبا^{١٠٨٦} (٨٠/١٢).
 ﴿قَدْ^{١٠٨٧} كَذَّبُوا﴾ (١١٠) بتشديد الذال (ا د ح ك يع).
 ﴿فَتَجْنَى﴾ (١١٠) بنونين، الثانية ساكنة، وتخفيف الجيم وإسكان الياء^{١٠٨٨} غير (ك ن يع).^{١٠٨٩}

ترقيق (ج)، والياء مع المد فيهما (١٠١) عن (ج)، ووفقا عن إمالة (ر)، وَلَذَنِيهِمْ (١٠٢) عن ضم هاء (ف يع)، وَالنَّاسِ (١٠٣) عن خلف إمالة (ط).

^{١٠٧٩} "أَعْلَمُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٨٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "في الوصل".

^{١٠٨١} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٨٢} "أَدْعُوا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٨٣} تنبيهات ١٣/٧: قوله تعالى وَمَا تَسْأَلُهُمْ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (يوسف ١٠٤-١١١)، لا تغفل في ذِكْرٍ (١٠٤)، وَبَصِيرَةٍ

(١٠٨)، وَيَسِيرُوا (١٠٩)، وَالْآخِرَةِ (١٠٩)، وَخَيْرٌ (١٠٩)، وَغَيْرَةٌ (١١١) عن ترقيق (ج)، وَكَأَيِّنْ (١٠٥) ذكر في آل عمران

(١٤٦/٣)، وَالْيَهُمَّ (١٠٩) عن ضم هاء (ف يع)، وَاسْتَأْنِسْ (١١٠) عن طول وقصر (ج)، وَجَاءَهُمْ (١١٠) عن إمالة (م

ف خل)، وَمَنْ لَشَاءُ (١١٠) كالتسفياء وفقا بالبقرة (١٣/٢)، وَيَأْسُنَا (١١٠) عن إبدال (ي جمع)، وَتَصْلِيْقَ (١١١) عن إشلم

(ف ر يس خل)، واجتماع شئ مع المد في آيات (١١١/١٢-١١٣) عن (ج) فتدبر، وفيما بين السورتين عن الأوجه السني

علمتها في باب البسمة.

^{١٠٨٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٠٨٥} "أَفَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٨٦} بقية النسخ: "أنفا".

^{١٠٨٧} "قَدْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٨٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿يَفْتَرَى﴾ (١١١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

سورة الرعد (١٣)

﴿الْمَرَّ﴾ ^{١٠٩٠} (١) كما مر في أول ^{١٠٩١} يونس (١/١٠).

﴿اسْتَوَى﴾ (٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُسَمَّى﴾ (٢) كذلك وقفاً.

﴿الثَّمَرَاتِ جَعَلَ﴾ (٣) قرأ بإدغام التاء في الجيم (ي).

﴿يَغْشَى﴾ (٣) بفتح الغين وتشديد الشين (ص ف ر ي ع خل).

﴿وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ﴾ (٤) بخفض الأربعة ^{١٠٩٢} غير (د ح ع ي ع).

﴿يُسْقَى﴾ (٤) بالتاء ^{١٠٩٣} غير (ك ن ي ع)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَكُفَّضْلُ﴾ (٤) بالياء (ف ر خل).

﴿إِذَا كُنَّا تُرَابًا ۖ أَلَّا﴾ (٥) جملة شبهه أحد عشر موضعاً من تسع سور، فستعرف في مواضعها إن شاء الله تعالى.

أما الأول أي ﴿إِذَا﴾ فتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبهمزة واحدة مكسورة (ك جم).

وأما الثاني أي ﴿أَلَّا﴾ فيحذف الهمزة الأولى على الإخبار (ا ر ي ع)، وبتسهيل الهمزة الثانية (د)، وبالتسهيل مع ألف الفصل (ح جم)، وبألف الفصل فقط (ل). ^{١٠٩٤}

^{١٠٨٩} وجاء رمز عاصم (ن) في نسخة طب زايا (ز) سهواً.

^{١٠٩٠} تنبيهات ١٣/٨: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله خَالِدُونَ (الرعد ١٣-٥)، لا تغفل في الْمَرَّ (١) عن سكتة (جم)، والناس (١) عن خلف إمالة (ط)، وَيُدَبَّرُ (٢)، وَمُتَجَاوِرَاتٍ (٤) عن ترفيق (ج)، وَهُوَ (٣) كما مر في (١٣/٢)، و وَأَلْهَارًا (٣) وقفاً عن خلف تسهيل همزة (ف)، ولا خلاف في إظهار نون صِنْوَانٍ في الموضعين (٤) للكل، والأكل (٤) عن إسكان كاف (ا د)، وَتَعْجَبَ فَعَجَبًا (٥) عن إدغام باء (ح ق ر).

^{١٠٩١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٩٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٠٩٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضاً.

^{١٠٩٤} وجاء بيان الاستفهامين المكررين في بقية النسخ هكذا: ﴿إِذَا - أَلَّا﴾ (٥) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبهمزة واحدة مكسورة على الخيرية في الثاني (ا ر ي ع). وبتسهيل الهمزة الثانية (د)، وبالتسهيل مع ألف الفصل (ح جم)، وبهمزة واحدة مكسورة في الأول (ك جم)، وبألف الفصل في الثاني من غير

سورة الرعد (١٣)

﴿التَّارِ﴾ (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿هَادٍ﴾^{١٠٩٥} (٣٣، ٧)، و (الزمر ٣٦، ٢٣/٣٩)، و (المومن ٣٣/٤٠)، و ﴿وَالِ﴾ (الرعد ١١/١٣)، و ﴿وَأَقِ﴾ (الرعد ٣٧، ٣٤-
المومن ٢١/٤٠)، و ﴿بَاقٍ﴾ (النحل ٩٦/١٦) بالياء وقفا، وبالتنوين وصلا كالجماعة في هذه الأربعة حيث
وقعت (د).^{١٠٩٦}

﴿أُنْثَى﴾ (٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿بِمَقْدَارٍ﴾ (٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿الْمُتَعَالِ﴾ (٩) بإثبات الياء (د يع).

تسهيل (ل). "انظر لبيان مواضع الاستفهامين المكررين في القرآن مع اختلاف القراءة فيها: [محمد أمين أفندي، عمدة
الخلان، ٣١٠-٣١٣].

وجاء في هوامش النسخ (غير ش) عند ذكر موضع الرعد ترتيب أوجهه فقال: "اعلم أن ترتيب القرآن المجيد في قوله تعلل
﴿وَأَنْ تَعْجَبَ﴾ إلى قوله ﴿جَدِيدٍ﴾ (٥) هكذا مثلا (مرتبا مع اعتبار أوجه أخرى في الآية من نسخة الأصل):

أهَذَا أَنَا (ب)	بِكَ مَدَقَا طَب: "فالترتيب هكذا مثلا [وزاد طب: هنا]:
أَهَذَا أَهْنَا (د)	أَهَذَا أَنَا (ب)
أَذَا أَهْنَا (جمع)	أَهَذَا أَهْنَا (د)
أَهَذَا أَنَا (ب)	أَذَا أَهْنَا (جمع)
أَذَا أَئِنَّا (ل)	أَذَا أَئِنَّا (ل) أَئِنَّا (م) [وجاء في طب: أَئِنَّا سهوا]
أَذَا أَئِنَّا (م)	أَهَذَا أَنَا (يس ج)
أَيْذَا أَئِنَّا (ن ض حل)	أَيْذَا أَنَا (ر حه)
أَيْذَا أَنَا (حه)	أَهَذَا أَهْنَا (ح)
أَهَذَا أَنَا (يس)	
أَهَذَا أَنَا (ج)	
أَيْذَا أَئِنَّا (ض)	
أَهَذَا أَهْنَا (ح)	
أَيْذَا أَئِنَّا (ق)	
أَيْذَا أَنَا (ر)، تأمل تنل."	

^{١٠٩٥} تنبيهات ١٣/٩: قوله تعالى وَيَسْتَعْجِلُونَكَ إِلَى قَوْلِهِ الْحَالِ (الرعد ١٣-٦)، لا تغفل في مِنْ قَبْلِهِمُ الْمُتَلَاتُ (٦) عن
كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر حل)، ومغفيرة (٦)، ومُنْذِرٌ (٧)، والكَبِيرُ (٩)، وَيُغَيِّرُ (١١)، وَيُغَيِّرُوا (١١) عن ترقيق
(ج)، وللتَّاسِ (٦) عن خلف إمالة (ط)، وَيَعْلَمُ مَا (٨)، وَقَيَصِيبُ بِهَا (١٣) عن إدغام (ى)، وَمِنْ خَلْفِهِ (١١)، وَمِنْ خِيفَتِهِ
(١٣) عن إخفاء (جمع)، وَهُوَ (١٣) كما مر في (١٣/٢).

^{١٠٩٦} بقية النسخ: "﴿هَادٍ﴾ (٣٣، ٧)، بالياء الساكنة مكان التنوين (د). فاعلم أنه يقرأ ﴿هَادٍ﴾ و﴿وَالِ﴾ و﴿وَأَقِ﴾ و﴿بَاقٍ﴾ بالياء في
الوقف وبالتنوين في الوصل في هذه الأربعة الأحرف حيث وقعت."

- ﴿بِالنَّهَارِ﴾ (١٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْأَعْمَى﴾ ^{١٠٩٧} (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَسْتَوِي﴾ (١٦) بالياء (ص ف ر نخل). ^{١٠٩٨}
 ﴿يُوقَدُونَ﴾ (١٧) بالتاء ^{١٠٩٩} غير (ع ف ر نخل).
 ﴿فِي النَّارِ﴾ (١٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ ^{١١٠٠} (١٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَمَا وَیْهِمْ﴾ (١٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَعْمَى﴾ (١٩) كذلك.
 ﴿الدَّارِ﴾ في ثلاثة مواضع ^{١١٠١} (٢٥، ٢٤، ٢٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الصَّالِحَاتِ طُوبَى﴾ ^{١١٠٢} (٢٩) بإدغام التاء في الطاء (ی)، وکـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿مَّآبٍ﴾ (٢٩) بإثبات الياء (يع). ^{١١٠٣}

^{١٠٩٧} تنبيهات ١٣/١٠: قوله تعالى لَه دَعْوَةٌ إِلَى قَوْلِهِ الْأَمْثَالُ (الرعد ١٣-١٤-١٧)، لا تغفل في الكافِرينَ (١٤) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وفَاتُخَذْتُمْ (١٦) عن إدغام ذال غير (د ع يس)، والبصيرُ (١٦) عن ترفيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (١٦) عن ضم هاء (ف يع)، وخَالِقُ كُلِّ (١٦) عن إدغام قاف (ی)، وَهُوَ (١٦) كما مر في (١٣/٢)، وَجُفَاءً (١٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف).

^{١٠٩٨} "ولا إدغام في ﴿هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ﴾ (١٦) لأحد لأن الأخوين [أي حمزة والكسائي] يقرآن بالياء التحتية. وأما هشام فلا يدغمه لأنه مستثنى. [القاضي، البدور، ١٦٨].

^{١٠٩٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٠٠} تنبيهات ١٣/١١: قوله تعالى لِلَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ سُوءُ الدَّارِ (الرعد ١٣-١٨-٢٥)، لا تغفل في لِرَبِّهِمْ الْحُسْنَى (١٨) كَقَبْلِهِمْ الْمَثَلَاتُ في (١٣/٩)، وَمَا وَیْهِمْ (١٨) عن إبدال (ی جمع)، وَيُنْسَ (١٨) عن إبدال (ج ی جمع)، وَأَنْ يُوصَلَ في الموضعين (٢٥، ٢١) والصَّلَاةُ (٢٢)، وَصَلَحَ (٢٣) عن تفخيم لام (ج)، وسِرًّا (٢٢) عن ترفيق (ج)، ولا خلاف عن إشباع همزة يَذْرُؤُنَ (٢٣) للكل، وَعَلَيْهِمْ (٢٣) كما مر في (١٣/١٠).

^{١١٠١} بقية النسخ: "في الحروف الثلاثة".

^{١١٠٢} تنبيهات ١٣/١٢: قوله تعالى اللَّهُ إِلَى قَوْلِهِ عِقَابٍ (الرعد ١٣-٢٦-٣٢)، لا تغفل في الدُّنْيَا في الموضعين (٢٦) كما مر في (١٣/٦)، وَالْآخِرَةِ (٢٦) عن ترفيق (ج)، واجتماع الياء مع المد فيهما (٢٦)، وبالعكس في آمَنُوا وَطُوبَى (٢٩) عن (ج)، وَمَّآبٍ (٢٩) وقفا عن تسهيل همز (ف)، وَعَلَيْهِمُ اللَّيْ (٣٠) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع نخل)، وَهُوَ (٣٠) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَقُرْآنًا (٣١) عن نقل وحذف (د)، وَسَيَّرَتْ (٣١) عن ترفيق (ج)، وَكَلَّمَ بِهِ (٣١) عن إخفاء ميم (ی)، وَيَأْتِيَسِ (٣١) عن طول وتوسط (ج)، واجتماعه مع آمَنُوا (٣١) عنه، وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْ (٣٢) عن ضم دال (ا د ك ر جمع نخل)، وعن إبدال همزة (جمع)، وَأَخَذْتُهُمْ (٣٢) عن إدغام ذال غير (د ع يس).

- ﴿مَتَابِ﴾ (٣٠) كذلك.
- ﴿الْمَوْتَى﴾ (٣١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿يَايَسْ﴾ (٣١) بألف بين اليائين وفتح ثانيهما من غير همز تارة، وكالجماعة تارة أخرى (هـ).^{١١٠٤}
- ﴿مِنْ دَارِهِمْ﴾ (٣١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿عِقَابِ﴾ (٣٢) بإثبات الياء (يع).
- ﴿وَصُدُّوا﴾^{١١٠٦} (٣٣) بفتح الصاد (ا د ح ك جمع).
- ﴿مَابِ﴾ (٣٦) كما مر آنفا.^{١١٠٧}
- ﴿وَيُنَبِّتُ﴾ (٣٩) بفتح الثاء وتشديد الباء^{١١٠٨} غير (د ح ن يع).
- ﴿الْكُفَّارُ﴾^{١١٠٩} (٤٢) بفتح الكاف وكسر الفاء مخففة مع ألف بينهما على التوحيد^{١١١٠} (ا د ح جمع).

^{١١٠٣} وجاء ذكر هذا الحرف بإثبات الياء (يع) في النسخ غير طب. ويظهر أن هذه النسخة أسقطت هذا الوجه بعد تنبيه الشارح إلى عدم صحته. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣١٤]. وقال صاحب البدور أيضا: "ولا شيء فيه ليعقوب لكونه منونا".

[القاضي، البدور، ١٦٨].

^{١١٠٤} بقية النسخ: "كـ ﴿اسْتَأْيَسُوا﴾ في يوسف (٨٠/١٢)".

^{١١٠٥} "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٠٦} تنبيهات ١٣/١٣: قوله تعالى أَفَمَنْ إِلَى قَوْلِهِ الْكِتَابِ (الرعد ١٣/٣٣-٣٩)، لا تغفل في شُرَكَاءَ (٣٣) كالدَّمَاءِ وقفا بالبقرة (٣٠/٢)، ولا خلاف في إشباع همزة تُنَبِّئُكَ (٣٣) للكل، وحذفها مع ضم الياء (جمع)، وبَلْ زَيْنَ لِلَّيْنِ (٣٣) عن إدغام لام (ل ر)، وإدغام نون (ى)، وهَادٍ (٣٣)، و وَأَقِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٣٧، ٣٤) وقفا عن إثبات ياء (د)، والدُّنْيَا (٣٤) كما مر في (١٣/٦)، والآخِرَةَ (٣٤) والياء مع المد (٣٤) كما مر في (١٣/١٢)، وَأَكْلُهَا (٣٥) عن إسكان كاف (ا د ح)، والكَّافِرِينَ (٣٥) كما مر في (١٣/١٠)، وَيُنَكِّرُ (٣٦) عن ترقيق (ج)، وَمَابِ (٣٦) كما مر في (١٣/١٢)، وَجَاءَ لَكَ (٣٧) عن إمالة (م ف حل)، والعِلْمُ مَا (٣٧) عن إدغام (ى)، وَذُرِّيَّتَهُ (٣٨) وقفا عن إمالة (ر).

^{١١٠٧} طب ش: "﴿وَالْيَاءِ مَابِ﴾ (٣٦) بإثبات الياء (يع)". وأما ما ذكرته النسخ الأخرى فغير صحيح كما أشرنا إليه في موضعه الأول في هذه السورة (٢٩/١٣).

^{١١٠٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٠٩} تنبيهات ١٣/١٤: قوله تعالى وَأَنْ مَا إِلَى قَوْلِهِ الْحَكِيمِ (الرعد ١٣/٤٠-٤١ إبراهيم ٤/١٤)، لا تغفل في وَهُوَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٣/١٣-٤١/١٤) كما مر في (١٣/٢)، وَيَعْلَمُ مَا (٤٢/١٣) عن إدغام (ى)، والكَّافِرُ (٤٢/١٣) عن ترقيق (ج)، والكَّافِرُ لِمَنْ (٤٢/١٣) عن إدغام راء (ى)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة، وَاللَّهِ (١/١٤) عن سكتة (جمع)، وَصِرَاطِ (١/١٤) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَلِلْكَافِرِينَ (٢/١٤) كما مر في (١٣/١٠)، والدُّنْيَا (٣/١٤) كما مر في (١٣/٦)، والآخِرَةَ (٣/١٤) والياء مع المد كما مر في (١٣/١٢)، وَلَيْسَ لَّهُمْ (٤/١٤) عن إدغام نون (ى)، وَمَنْ يَشَاءُ الثَّلَاثِ (٤/١٤) كالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢).

^{١١١٠} بقية النسخ: "بفتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة".

﴿الذَّارِ﴾ (٤٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿كَفَى﴾ (٤٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة إبراهيم عليه السلام (١٤)

﴿الرَّ﴾ (١) كما مر في أول^{١١١١} يونس (١٠/١).

﴿الْحَمِيدِ﴾ (الله) (٢١) قرأ برفع الهاء في الحاليين (ا ك جمع)، وبالرفع في الابتداء وبالجر في الوصل أي إلى الحميد (يس).^{١١١٢}

﴿صَبَّارِ﴾ (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَلْجِيكُمْ﴾ (٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُسْمًى﴾ (١٠) كذلك وقفا.

﴿هَدَيْنَا﴾ (١٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَأَوْحَى﴾ (١٣) كذلك.

﴿وَعِيدِ﴾ (١٤) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحاليين (يع).

﴿جَبَّارِ﴾ (١٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَيُسْقَى﴾ (١٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الرَّيْحِ﴾ (١٨) بفتح الياء وألف بعدها على الجمع^{١١١٣} (ا جمع).

^{١١١١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١١٢} بقية النسخ: "﴿اللهِ الَّذِي﴾ (٢) قرأ بالرفع (ا ك جمع)، وابتداء (يس)، وإذا وصله بالحميد جر الهاء".

^{١١١٣} تنبيهات ١٣/١٥: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٍ (إبراهيم ١٤-١٠)، لا تغفل في مُوسَى في ثلاثة مواضع (٨، ٦، ٥).

كالدُّنْيَا مر في (١٣/٦)، واجتماع الياء مع المد في الموضعين مُوسَى الأول وبَيَاتِنَا (٥)، ومُوسَى الثاني وآلِ (٦) عن (ج)، وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَ كُمْ (٦) عن إدغام (ي)، ووقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ (٧) عن إدغام ذال (ح) ل ف ر خل، وإدغام نون (ي)، وَجَاءَ تُهْمُ (٩) عن إمالة (م ف خل)، وَرُسُلُهُمْ فِي الْمَوَاضِعِ (١٠، ٩) عن إسكان سين (ح)، وَلِيَعْلَمَ لَكُمْ (١٠) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ي)، وَيُؤَخِّرَكُمْ (١٠) عن إبدال (ج جمع)، وترقيق (ج).

^{١١١٤} تنبيهات ١٣/١٦: قوله تعالى قَالَتْ إِلَى قَوْلِهِ بِعَزِيزٍ (إبراهيم ١٤-٢٠)، لا تغفل في رُسُلُهُمْ (١١)، وَسُبُّنَا (١٢)، وَلِرُسُلِهِمْ (١٣) عن إسكان سين وباء (ج)، وَلَنَصْبِرَنَّ (١٢)، وَيَقْدِرُونَ (١٨) عن ترقيق (ج)، وَالْيَهُمَّ (١٣) عن ضم

هاء (ف يبع)، وَلِمَنْ خَافَ (١٤) عن إخفاء (جمع)، وإمالة (ف)، وَخَابَ (١٥) عن إمالة، ولا خلاف عن تشديد ياء بِمَيِّتٍ (١٧) للكل، وَعَذَابٌ غَلِيظٌ (١٧) عن إخفاء (جمع)، وَشَىْءٍ (١٨) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف).

^{١١١٥} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ (١٩) بألف بعد الحاء وكسر اللام ورفع القاف وخفض التاء والضاد معا (ف ر خل).^{١١١٦}

﴿يَشَاءُ﴾ (١٩) بالإبدال (جع).

﴿الضُّعْفُؤُا﴾^{١١١٧} (٢١) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفْهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{١١١٨}

﴿هَدَيْنَا﴾ (٢١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَمَا^{١١١٩} كَانَ لِي﴾ (٢٢) بإسكان الياء^{١١٢٠} غير (ع).

﴿بِمُصْرِحِي﴾ (٢٢) بكسر الياء (ف)، وهي قراءة قوية متواترة، ووجوه العربية متوافرة، فلا معنى لقطع بعض النحاة كذا في الجواهر المكلفة.^{١١٢١}

﴿أَشْرَكْتُمُونَ﴾ (٢٢) بإثبات الياء في الوصل (ح جع)، وفي الحاليين (يع).

﴿الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ﴾ (٢٣) بإدغام التاء في الجيم (ي).

﴿قَرَارٍ﴾^{١١٢٢} (٢٦) بتقليل فتحة الراء الأولى (ج ف)، وبإمالتها (ح ر خل).^{١١٢٣}

^{١١١٦} وجاء ذكر القراءة في بقية النسخ منفصلا هكذا: "﴿خَلَقَ﴾ (١٩) بالألف بعد الحاء وكسر اللام ورفع القاف (ف ر خل)، ﴿وَالْأَرْضَ﴾ (١٩) بالخفض (ف ر خل)".

^{١١١٧} تنبيهات ١٣/١٧: قوله تعالى وَيَرْزُقُوا إِلَى قوله يَتَذَكَّرُونَ (إبراهيم ٢١/١٤-٢٥)، لا تغفل في شَيْءٍ (٢١) كما مر في (١٣/١٦)، وإدغام دال وَعَدْتُكُمْ (٢٢) للكل، وَقَاخُلَفْتُكُمْ (٢٢) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وبِمُصْرِحِي (٢٢) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وفي السَّمَاءِ (٢٤) وقفا كما مر في البقرة (١٤٤/٢)، وَأَكْلَهَا (٢٥) كما مر في (١٣/١٣)، وَالْأَمْثَالِ لِلنَّاسِ (٢٥) عن إدغام (ي)، وخلف إمالة (ط).

^{١١١٨} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{١١١٩} "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٢٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٢١} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوي، الجواهر المكلفة، فرش سورة إبراهيم، ١٥٤].

^{١١٢٢} تنبيهات ١٣/١٨: قوله تعالى وَمَثَلُ إِلَى قوله كَفَّارٌ (إبراهيم ٢٦/١٤-٣٤)، لا تغفل في كَلِمَةٍ خَبِيْثَةٍ (٢٦) عن إخفاء (جع)، وكَشَجَرَةٍ خَبِيْثَةٍ اجْتَنُتْ (٢٦) عن إخفاء (جع)، وعن ضم تنوين (ا د ل ر جع خل)، وخلف (م)، والدُّثِّيَا (٢٧) كما مر في (١٣/٦)، والمد مع الياء (٢٧) عن (ج)، والآخِرَةِ (٢٧) عن ترقيقه، ووقفا عن إمالة (ر)، والمد الآخر تابع للأول فتأمل. وَيَشَاءُ (٢٧) وقفا كَالسُّفْهَاءُ (البقرة ١٣/٢)، وَيَصْلُوْنَهَا (٢٩)، والصَّلَاةُ (٣١) عن تفخيم لام (ج)، وَيُنْسِئُ (٢٩) عن إبدال (ج ي جع)، وَمَصِيرُكُمْ (٣٠)، وسِرًّا (٣١) عن ترقيق (ج)، وَيَأْتِي يَوْمٌ (٣١) عن إدغام (ي)، وَسَخَّرَ لَكُمْ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ (٣٢، ٣٣) عن إدغام راء (ي)، وبِأَمْرِهِ (٣٢) وقفا عن إبدال (ف)، وَدَائِيْنٍ (٣٣) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، والمد مع الياء في آتِيَكُمْ (٣٤) عن (ج)، وَسَأَلْتُمُوهُ (٣٤) وقفا عن تسهيل (ف).

^{١١٢٣} بقية النسخ: كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آل عمران (١٩٣/٣).

- ﴿الْبَوَارِ﴾ (٢٨) بالتقليل (ج ف)، وبالإمالة (ح ت).
 ﴿لِيُضِلُّوْا﴾ (٣٠) بفتح الياء (د ح يس).
 ﴿إِلَى ١١٢٤ النَّارِ﴾ (٣٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿لِعِبَادِي﴾ (٣١) بإسكان الياء (ك ف ر حه).
 ﴿لَا يَبِغُ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ﴾ (٣١) بنصب العين (واللام من غير تنوينهما) ١١٢٥ (د ح يع).
 ﴿وَأَتَيْنُكُمْ﴾ (٣٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢). ١١٢٦
 ﴿عَصَانِي﴾ ١١٢٧ (٣٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ١١٢٨
 ﴿إِلَى أَسْكَنْتُ ١١٢٩﴾ (٣٧) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿أَفِيدَةً﴾ (٣٧) بياء ساكنة بعد الهمزة بخلف (ل). ١١٣٠
 ﴿يُخْفَى﴾ (٣٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿دُعَاءٍ﴾ (٤٠) بإثبات الياء في الوصل (ج ح ف جمع)، وفي الحالين (هـ يع).
 ﴿تُحْسِبَنَّ﴾ في الحرفين (٤٧، ٤٢) (بكسر السين غير (ك ن ف جمع)). ١١٣١
 ﴿يُؤَخَّرُهُمْ﴾ (٤٢) بالنون (يع). ١١٣٢

١١٢٤ "إلى" ساقطة من بقية النسخ.

١١٢٥ بقية النسخ: "واللام الأخير من غير تنوين فيهما".

١١٢٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (٣٥) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

١١٢٧ تنبيهات ١٣/١٩: قوله تعالى وَإِذْ قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْأَبْصَارُ (إبراهيم ١٤-٢٥-٤٢)، لا تغفل في كثيرًا (٣٦) عن ترفيق (ج)،
 والثاس في الحرفين (٣٧، ٣٦) عن خلف إمالة (ط)، وبوَادٍ غَيْرِ (٣٧) عن إخفاء (جمع)، والصَّلَوَةُ في الموضعين (٤٠، ٣٧) عن
 تفخيم لام (ج)، وَالْيَهُمَّ (٣٧) عن ضم هاء (ف يع)، وَقُلَّمَا (٣٨) عن إدغام (ي)، وفي السَّمَاءِ (٣٨) وقفًا كما مر في
 البقرة (١٤٤/٢)، وكذا الدُّعَاءِ (٣٩)، ودُعَاءٍ (٤٠) وقفًا، وإِسْحَاقَ (٣٩) وقفًا عن خلف تسهيل (ف)، واغْفِرْ لِي (٤١) عن
 إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَيُؤَخَّرُ (٤٢) عن إبدال (ج جمع)، وترقيق (ج).

١١٢٨ بقية النسخ: كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢).

١١٢٩ "أَسْكَنْتُ" ساقطة من بقية النسخ.

١١٣٠ يعترض الشارح على وجه حذف الياء من هشام فيقول: "فالصواب المطابق لجميع المسالك أن يقال: ﴿أَفِيدَةً﴾ (٣٧) بياء
 ساكنة بعد الهمزة (ل)". انظر للمزيد في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣١٩]. وإنما القاضي يثبت وجه الخلف لهشام.

[القاضي، البدور، ١٧٢].

١١٣١ بقية النسخ: كـ ﴿يُحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢).

١١٣٢ سقط هذا الحرف من طب.

- ﴿تَنْزِيلَ﴾^{١١٣٣} (٤٦) بفتح اللام الأولى ورفع الثانية (ر).
 ﴿الْقَهَّارِ﴾ (٤٨) كـ ﴿الْبَوَّارِ﴾ مر آنفا (٢٨/١٤).
 ﴿فِي الْأَصْفَادِ﴾ ﴿سَرَابِلُهُمْ﴾ (٤٩-٥٠) بإدغام الدال في السين في الوصل (ى).
 ﴿وَتَغْشَى﴾ (٥٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

الجزء ١٤

سورة الحجر (١٥)

- ﴿الزَّيِّغِ﴾^{١١٣٤} (١) كما مر في أول^{١١٣٥} يونس (١/١٠).
 ﴿رُبَّمَا﴾ (٢) قرأ بتشديد الباء^{١١٣٦} غير (ا ن جم).
 ﴿مَا نُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ﴾ (٨) بالتاء مفتوحة موضع^{١١٣٧} النون الأولى، وفتح الزاي ورفع التاء الأخيرة^{١١٣٨}
 (ا د ح ك جمع يع)، وهكذا إلا بضم التاء الأولى (ص).
 ﴿سُكِّرَتْ﴾ (١٠) بتخفيف الكاف^{١١٣٩} (د).

"فوجه النون ليس بماخوذ لأحد من القراء العشرة ولا في السبعة ولا في التقريب. فإذا لم يؤخذ في العشرة والتقريب فيبقى شاذاً لعدم اتصال السند". وصاحب البدور أسقط هذا الوجه أيضاً. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣١٩؛ القاسبي، البدور، ١٧٢].

^{١١٣٣} تنبيهات ١٣/٢٠: قوله تعالى مُهْطِعِينَ إلى آخر السورة (إبراهيم ٤٣/١٤-٥٢)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ (٤٣) كما مر في (١٣/١٩)، وهَوَاءَ (٤٣) وفقاً كالسُّفْهَاءَ بالبقرة (١٣/٢)، وَيَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ (٤٤) كَعَلَيْهِمُ الَّذِي في (١٣/١٢)، وَظَلَمُوا في الموضعين (٤٤) عن تفخيم لام (ج)، وَتَبَيَّنَ لَكُمْ (٤٥) عن إدغام نون (ى)، وَغَيْرَ (٤٨)، وَقَطْرَانِ (٥٠) عن تريق (ج)، وَتَرَى الْمُجْرِمِينَ (٤٩) وصلاً عن خلف إمالة (ى)، وَلِلنَّاسِ (٥٢) عن خلف إمالة (ط)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسطة.

^{١١٣٤} تنبيهات ١٤/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله فَسُحُورُونَ (الحجر ١٥-١٥)، لا تغفل في الر (١) عن سكتة (جع)، وَقُرْآنَ (١) عن نقل وحذف (د)، وَيُلْهِمُ الْأَمَلُ (٣) عن كسر ميم (ح هـ)، وضم هاء (ف ر يس خل)، وَيَسْتَخِرُونَ (٥)، وَالذِّكْرُ في الموضعين (٩، ٦) وسُكِّرَتْ (١٥) عن تريق (ج)، وَمَا نُنَزِّلُ (٨) عن تشديد تاء (هـ)، وَلَنُخَنِّ نُنَزِّلُنَا (٩) عن إدغام (ى)، وَيَأْتِيهِمْ (١١) عن ضم هاء (يع)، وَيَسْتَهْزِؤُنَ (١١) كُمُسْتَهْزِؤُنَ بالبقرة (١٤/٢)، وَخَلَّتْ سُبُتُهُ (١٣) عن إدغام تاء (ح ف ر خل)، وَعَلَيْهِمْ (١٤) عن ضم هاء (ف يع)، وَيَلْ نَخُنْ (١٥) عن إدغام لام (ر).

^{١١٣٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٣٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٣٧} بقية النسخ: "مكان".

^{١١٣٨} بقية النسخ: "ورفع الْمَلَائِكَةَ".

- ﴿الرِّيَّاحَ﴾^{١١٤٠} (٢٢) بِإِسْكَانِ الْيَاءِ عَلَى التَّوْحِيدِ^{١١٤١} (ف خل).
 ﴿مِنْ﴾^{١١٤٢} تَارٍ (٢٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَبَى﴾ (٣١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿عَلَى﴾^{١١٤٣} (٤١) بِكَسْرِ اللَّامِ وَرَفْعِ الْيَاءِ مَنْوُتَةً مِنَ الْعُلُوِّ^{١١٤٤} (يع).
 ﴿وَعُيُونٍ﴾ (٤٥) (مَنْكَرًا أَوْ مَعْرَفًا)^{١١٤٥} بِكَسْرِ الْعَيْنِ حَيْثُ وَقَعَ (د م ص ف ر).
 ﴿نَبِيٍّ﴾ (٤٩) بِالْإِبْدَالِ (جع).
 ﴿عِبَادِي أَلَيْ أَنَا﴾^{١١٤٦} (٤٩) بِفَتْحِ الْيَائِينَ (ا د ح جع).
 ﴿تَبَشِّرْكَ﴾^{١١٤٧} (٥٣) بِفَتْحِ النُّونِ وَإِسْكَانِ الْبَاءِ وَضَمِّ الشَّيْنِ مَخْفَفَةً (ف).
 ﴿تُبَشِّرُونَ﴾ (٥٤) بِكَسْرِ النُّونِ فَقَطْ^{١١٤٨} (ا)، وَبِكَسْرِهَا مُشَدَّدَةً (د).
 ﴿يَقْنَطُ﴾ (٥٦) بِكَسْرِ النُّونِ (ح ر يع خل).
 ﴿آلَ لُوطٍ﴾ (٥٩) بِالْإِدْغَامِ فَقَطْ حَيْثُ وَقَعَ (ي).

^{١١٣٩} بقية النسخ: "بالتخفيف".

^{١١٤٠} تنبيهات ١٤/٢: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قوله السَّاجِدِينَ (الحجر ١٦/١٥-٣١)، لَا تَغْفَلُ فِي وَلَقَدْ جَعَلْنَا (١٦) عَنْ إِدْغَامِ دَالِ (ح ل ف ر خل)، وَخَزَائِنُهُ (٢١) وَقَفَا عَنْ طُولِ وَقَصَرِ (ف)، وَقَفَا عَنْ خَلْفِ تَسْهِيلِ (ف)، وَلَتَحْنُنُ لَخِي (٢٣)، وَقَالَ رَبُّكَ (٢٨) عَنْ إِدْغَامِ نُونِ وَلَا مِ (ي).

^{١١٤١} بقية النسخ: "بإسكان الياء من غير ألف".

^{١١٤٢} "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٤٣} تنبيهات ١٤/٣: قوله تعالى قَالَ إِلَى قوله إِبْرَاهِيمَ (الحجر ٣٢/١٥-٥١)، لَا تَغْفَلُ فِي قَالَ لَمْ (٣٣) عَنْ إِدْغَامِ (ي)، وَلَيُبَشِّرْ خَلْقَتَهُ (٣٣)، وَمِنْ غِلٍّ (٤٧) عَنْ إِخْفَاءِ (جع)، وَقَالَ رَبِّ (٣٧) عَنْ إِدْغَامِ لَامِ (ي)، وَالْمُخَلَّصِينَ (٤٠) عَنْ كَسْرِ لَامِ (د ح ك يع)، وَصِرَاطَ (٤١) كَمَا مَرَّ فِي الْفَاتِحَةِ (٧/١)، وَعَلَيْهِمْ (٤٢) كَمَا مَرَّ فِي (١٤/١)، وَجُزْءَ (٤٤) عَنْ ضَمِّ زَايِ (ص)، وَنَقَلَ وَحَذَفَ وَتَشَدَّدَ (جع)، وَعُيُونٍ ﴿﴾ اذْخُلُوهَا (٤٥-٤٦) فِي الْوَصْلِ عَنْ ضَمِّ تَوِينِ (ا د ل ر جع خل)، وَلَا خِلَافَ فِي يُبَشِّرُهُمْ (٥١) لِلْكَلِّ إِلَّا إِذَا وَقَفَ عَلَيْهَا أَبْدَلَ الْهَمْزَةَ وَكَسَرَ الْهَاءَ (ف).

^{١١٤٤} "من العلو" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٤٥} بقية النسخ: "بجرذا عن اللام أو محلى بها".

^{١١٤٦} "أَنَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٤٧} تنبيهات ١٤/٤: قوله تعالى إِذْ دَخَلُوا إِلَى قوله فَأَعْلَيْنَ (الحجر ٥٢/١٥-٧١)، لَا تَغْفَلُ فِي إِذْ دَخَلُوا (٥٢) عَنْ إِدْغَامِ ذَالِ (ح ك ف ر خل)، وَتُبَشِّرْكَ (٥٣)، وَتُبَشِّرُونَ (٤٤)، وَذَابِرَ (٦٦)، وَيَسْتَبْشِرُونَ (٦٧) عَنْ تَرْقِيقِ (ج)، وَجَاءَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٦٧، ٦١) عَنْ إِمَالَةِ (م ف خل)، وَآلَ (٥٩) عَنْ أَوْجِهٍ ثَلَاثَةِ (ج)، وَجَنَّاتِكَ (٦٣) عَنْ إِبْدَالِ (ي جع).

^{١١٤٨} "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

اعلم أنه اختلف أهل الأداء؛ فابن مجاهد (٩٣٥/٣٢٤) وأصحابه يأخذون فيه بالإظهار، وكان يعتلّ بقلّة حروف الكلمة. وكان غيره يأخذ بالإدغام وهو الصحيح، والإظهار مردود. وقد أجمعوا على إدغام ﴿لَكَ كَيْدًا﴾ في يوسف (٥/١٢)، وهو أقل حروفا من ﴿آل﴾ لأنه على حرفين، فدل ذلك على صحة الإدغام فيه، كذا في الجواهر المكلفة.^{١١٤٩}

﴿لَمَنْجُوهُمْ﴾ (٥٩) بإسكان النون وتخفيف الجيم (ف ر ي ع خل).

﴿قَدَرْنَا﴾ (٦٠) بتخفيف الدال^{١١٥٠} (ص).

﴿وَجَاءَ آلَ لُوطٍ﴾ (٦١) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ﴾ في النساء (٥/٤).^{١١٥١} (ويأتي لورش هنا وفي القمر ٣٤/٥٤) خمسة أوجه: الطول والتوسط والقصر على وجه التسهيل، والطول والقصر على وجه الإبدال. أما التوسط أجاز بعضهم. قال ابن الجزري: "وفيه نظر"، كذا في الجواهر المكلفة.^{١١٥٢}

﴿فَاسْرٍ﴾ (٦٥) بوصل الهمزة (ا د جع).

﴿حَيْثُ تُؤْمَرُونَ﴾ (٦٥) بإدغام التاء في التاء (ي).

﴿وَجَاءَ أَهْلُ﴾ (٦٧) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ﴾ في النساء (٥/٤).

﴿فَلَا تَفْضَحُونَ﴾^{١١٥٣} بإثبات الياء (يع).

﴿وَلَا تُخْزَوْنَ﴾^{١١٥٤} كذلك (٦٩).

﴿بَنَاتِي إِنَّهُنَّ﴾^{١١٥٥} بفتح الياء (ا جع).

^{١١٤٩} بقية النسخ: "بالإدغام بخلف (ي)".

"اعلم أن في ﴿آلَ لُوطٍ﴾ في موضعين بهذه السورة (الحجر ١٥/٦١)، وفي موضع بالنمل (٥٦/٢٧)، وفي موضع بالقمر (٣٤/٥٤) بالإدغام والإظهار (ي) في مسلك صاحب الإيتلاف في المراتب الأربع وفي المرتبتين بتقدم وجه الإدغام في الأداء على وجه الإظهار، وبالإدغام فقط وجهها واحدا (ي) في سائر المسالك. فما ذكره المصنف يطابق لغز مسلك صاحب الإيتلاف، تفكرا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٤]. انظر أيضا في: [الداني، التيسير، ٢١ ابن الجزري، النشر، ٢٨١/١-٢٨٢؛ العوفي، الجواهر المكلفة، باب الإدغام الكبير، ٣].

^{١١٥٠} بقية النسخ: "بالتخفيف".

^{١١٥١} وجاءت بعدها في بك مدقا طب: "وبالإدغام بخلف (ي)". وإنما جاء في ش: "وبالإدغام (ي) يعني بإدغام اللام في اللام على التفصيل الذي ذكرناه في الموضع الأول (٥٩) قريبا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٥].

^{١١٥٢} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [ابن الجزري، النشر، ٣٩٠/١؛ العوفي، الجواهر المكلفة، باب الهمزتين من كلمتين، ٣٧-٣٨]. وانظر أيضا لتفصيل الأوجه حسب الطرق والمسالك في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٤-٣٢٥].

^{١١٥٣} "فَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٥٤} "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ أيضا.

﴿أَغْنَى﴾^{١١٥٦} (٨٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إِنِّي أَنَا الْبَاقِي﴾^{١١٥٧} (٨٩) بفتح الباء (ا د ح جمع).

سورة النحل (١٦)

﴿أَتَى﴾^{١١٥٨} (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَتَعَالَى﴾ (١) كذلك.

﴿يُشْرِكُونَ﴾ (١) قرأ بالتاء (ف ر خل).

﴿يَنْزِلُ الْمَلَكُ﴾ (٢) بالتاء مفتوحة وفتح الزاي مشددة ورفع (التاء الأخيرة (حه)، وبإسكان النون

وتخفيف الزاي كما ذكر في البقرة (٩٠/٢) على أصولهم^{١١٥٩} (د ح يس).

﴿فَاتَّقُونَ﴾ (٢) بإثبات الياء (يع).

﴿تَعَالَى﴾ (٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُشْرِكُونَ﴾ (٣) كما مر الآن^{١١٦٠} (١/١٦).

﴿إِلَّا بِشِقِّ﴾^{١١٦١} (٧) بفتح الشين (جمع).

^{١١٥٥} "إن" ساقطة من بقية النسخ كذلك.

^{١١٥٦} تنبيهات ١٤/٥: قوله تعالى لَعَمْرُكَ إِلَى قوله الْمُفْتَسِمِينَ (الحجر ٧٢/١٥-٩٠)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ في الموضعين (٨٨، ٧٤)

كما مر في (١٤/١)، وَيُؤْتَا (٨٢) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَالْقُرْآنَ (٨٧) عن نقل وحذف (د)، وَالتَّلْيُوسُ (٨٩)

عن ترقيق (ج).

^{١١٥٧} "أنا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٥٨} تنبيهات ١٤/٦: قوله تعالى الَّذِينَ إِلَى قوله تَأْكُلُون (الحجر ٩١/١٥-٥/١٦)، لا تغفل في الْقُرْآنَ (٩١/١٥) كما مر في

(١٤/٥)، وَفَاصْدَعُ (٩٤/١٥) عن إثم (ف ر يس خل)، وَالْمُسْتَهِرِينَ (٩٥/١٥) كخاسرين بالبقرة (٦٥/٢)، وما بين

السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة، وألذروا (٢/١٦) عن ترقيق (ج).

^{١١٥٩} بقية النسخ: "التاء (حه)، وعلى أصولهم المذكورة في البقرة (٩٠/٢) أي بإسكان النون وتخفيف الزاي".

^{١١٦٠} وجاء في بقية النسخ "أنفا" بدلا من "الآن".

^{١١٦١} تنبيهات ١٤/٧: قوله تعالى وَلَكُمْ إِلَى قوله تَشْكُرُونَ (النحل ٦١/١٦-١٤)، لا تغفل في لَرُؤْفَ (٧) عن عدم إشباع همزة (ح

ص ف ر يس خل)، وَالْحَمِيرَ (٨)، وَجَائِرَ (٩)، وَمَوَاحِشَ (١٤) عن ترقيق (ج)، وَزِينَةَ (٩) وقفا عن إمالة (ر)، وَقَصْدُ (٩) عن

إثم (ف ر يس خل)، وَجَائِرَ (٩) وقفا عن طول وقصر (ف)، وَشَاءَ (٩) عن إمالة (م ف خل)، وَسَخَّرَ لَكُمْ (١٢) عن

إدغام راء (ي)، وَالتَّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ (١٢) عن إدغام (ي)، وَيَأْمُرِهِ (١٢) وقفا عن إبدال (ف)، وَهُوَ (١٤) عن إسكان

هاء (ب ح ر جمع)، وَتَرَى الْفُلْكَ (١٤) وصلا عن خلف إمالة (ي).

سورة النحل (١٦)

﴿لَهْدِيكُمْ﴾ (٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُنْبِتُ﴾ (١١) بالنون ^{١١٦٢} (ص).

﴿وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ﴾ (١٢) برفعهما (ك).

﴿وَالنُّجُومِ﴾ (١٢) بالنصب ^{١١٦٣} غير (ك ع).

﴿مُسَخَّرَاتٍ﴾ (١٢) بكسر التاء غير (ك ع). ^{١١٦٤}

﴿وَالْقَى﴾ ^{١١٦٥} (١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَذْعُونَ﴾ (٢٠) بالتاء ^{١١٦٦} غير (ن يع).

﴿أَوْزَارٍ﴾ (٢٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَأَتَيْهِمْ﴾ (٢٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿شُرَكَائِي﴾ ^{١١٦٧} (٢٧) روى البزي بخلاف عنه بغير همز. وهو وجه مسموع حكاية لا رواية، ولم يذكره الشاطبي إلا تبعا لقول التيسير. وليس ذلك من طريق كتابهما ولا من طرق صاحب النشر الكبير على ما فيه من الضعف. وقد طعن النحاة في هذه الرواية بالضعف. وروى عن البزي إثبات الهمزة فيها، وهو الذي لا يجوز غيره من طرق الشاطبية والتيسير والنشر الصغير. كذا في الجواهر المكلفة والنشر. ^{١١٦٨}

^{١١٦٢} وجاء بعدها في طب ش: "مكان الياء".

^{١١٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٦٤} بقية النسخ: "غيرهما" أي غير (ك ع).

^{١١٦٥} تبهيات ١٤/٨: قوله تعالى وَالْقَى إلى قوله لَا يَشْعُرُونَ (النحل ١٥/١٦-٢٦)، لا تغفل في يَخْلُقُ كَمَنْ (١٧) عن إدغام قاف (ى)، وَلَذَكَّرُونَ (١٧) عن تشديد ذال غير (ع ف ر خل)، وَيَعْلَمُ مَا فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٣، ١٩) عن إدغام (ى)، وَيُسِرُّونَ (١٩)، وَغَيْرُ (٢١)، وَالْآخِرَةِ (٢٢)، وَمُنْكَرَةً (٢٢)، وَمُسْتَكْبِرُونَ (٢٢)، وَيُسِرُّونَ (٢٣)، وَأَسَاطِيرُ (٢٤)، وَيَزِيدُونَ (٢٥) عن تريق (ج)، وَأَمْوَاتٌ غَيْرُ (٢١) عن إخفاء (جع)، وَأَحْيَاءِ (٢١) وقفا كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ (البقرة ١٤٤/٢)، وَقِيلَ لَهُمْ (٢٤) عن إتمام (ل ر يس)، وإدغام (ى)، وَأَنْزَلَ وَبُكِّمَ (٢٤) عن إدغام لام (ى)، ولا خلاف في إظهار نون بُنْيَانِهِمْ (٢٦) للكل، وَعَلَيْهِمُ السَّقْفُ (٢٦) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل).

^{١١٦٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٦٧} سقط هذا الحرف من طب. وجاء بعده في بك مد قا ش: "بغير همزة بخلف (ه)".

^{١١٦٨} الداني، التيسير، ١٣٧؛ ابن الجزري، النشر، ٣٠٣/٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٦٩-٢٧٠؛ العوفي، الجواهر المكلفة، فرش سورة النحل، ١٥٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٨؛ القاضي، البدور، ١٧٦.

﴿تَشَاقُونَ﴾^{١١٦٩} (٢٧) بكسر النون (ا).

﴿تَتَوَفَّيْهِمْ﴾ في الحرفين^{١١٧٠} (٣٢، ٢٨) بالياء (ف ر خل)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْمَلَكَةُ ظَالِمِي﴾ (٢٨)، و﴿الْمَلَكَةُ طَيِّبِينَ﴾ (٣٢) بإدغام التاء في الظاء والطاء فيهما (ى).^{١١٧١}

﴿بَلَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَأْتِيَهُمْ﴾ (٣٣) بالياء (ف ر خل).

﴿هُدًى لَهُمْ﴾^{١١٧٢} (٣٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَا يَهْدِي﴾ (٣٧) بضم الياء وفتح الدال^{١١٧٣} غير (ن ف ر خل)، فبالتقليل بخلف على أصله^{١١٧٤} (ج).

﴿بَلَى﴾ (٣٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَيَكُونُ﴾ (٤٠) بالنصب (ك ر).

﴿نُوحِي﴾^{١١٧٥} (٤٣) بالياء وفتح الحاء^{١١٧٦} غير (ع)، فكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١١٦٩} تنبيهات ١٤/٩: قوله تعالى ثُمَّ إِلَى قَوْلِهِ يَسْتَهْزِؤُنَ (النحل ٢٧/١٦-٣٤)، لا تغفل في يُخْزِيهِمْ (٢٧)، وفيهِمْ (٢٧) عن ضم هاء (يع)، والكافِرِينَ (٢٧) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، والسَّلَامَ مَا (٢٨)، وَأَمُرَ رَبِّكَ (٣٣) عن إدغام (ى)، ومرن سُوء (٢٨) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، وَقَلْبَيْسَ (٢٩) عن إبدال (ج ي جمع)، وَقِيلَ لِلَّذِينَ (٣٠) كَقِيلَ لَهُمْ فِي (١٤/٨)، وَأَنْزَلَ رَبُّكُمْ (٣٠) كما مر في (١٤/٨)، وَخَيْرًا (٣٠)، وَالْآخِرَةِ (٣٠)، وَخَيْرَ (٣٠) عن ترفيق (ج)، والدُّنْيَا (٣٠) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَحَسَنَةً (٣٠) وقفا عن إمالة (ر)، وَالْأَنْهَارُ لَهُمْ (٣١) عن إدغام راء (ى)، وَيَشَاوُنَ (٣١) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَظَلَمَهُمْ (٣٣) عن تفخيم لام (ج)، وَحَاقَ (٣٤) عن إمالة (ف)، وَيَسْتَهْزِؤُنَ (٣٤) كَمُسْتَهْزِؤُنَ (البقرة ١٤/٢).

^{١١٧٠} ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٣٢) في موضعه.

^{١١٧١} ذكر في بقية النسخ حرف ﴿الْمَلَكَةُ طَيِّبِينَ﴾ (٣٢) في موضعه.

^{١١٧٢} تنبيهات ١٤/١٠: قوله تعالى وَقَالَ إِلَى قَوْلِهِ يَتَوَكَّلُونَ (النحل ٣٥/١٦-٤٢)، لا تغفل في شَاءَ (٣٥) كما مر في (١٤/٧)، وشئى مع آبائنا (٣٥) عن (ج)، وشئى الثاني (٣٥) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، وَأَنْ اعْبُدُوا (٣٦) عن ضم نون (ا د ك ر جمع خل)، والضَّلَالَةَ (٣٦)، وَحَسَنَةً (٤١) وقفا عن إمالة (ر)، وَقَسِيرُوا (٣٦)، وَالْآخِرَةِ (٤١) عن ترفيق (ج)، وَالنَّاسِ (٣٨) عن خلف إمالة (ط)، وَلَيَبِينَ لَهُمْ (٣٩)، وَأَنْ تَقُولَ لَهُ (٤٠) عن إدغام نون ولام (ى)، والدُّنْيَا (٤١) كما مر في (١٤/٩).

^{١١٧٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٧٤} "على أصله" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٧٥} تنبيهات ١٤/١١: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ يُشْرِكُونَ (النحل ٤٣/١٦-٥٤)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ في الموضعين (٤٤، ٤٣) عن ضم هاء (ف يع)، وَقَسَّوْا (٤٣) عن نقل وحذف (د ر خل)، وَالذَّكْرَ (٤٤)، وَدَاحِرُونَ (٤٨)، وَلَا يَسْتَكْبِرُونَ (٤٩)، وَأَفْقِرَ (٥٢) عن ترفيق (ج)، وَلَيَبِينَ لِلنَّاسِ (٤٤) عن إدغام نون (ى)، وخلف إمالة (ط)، وَبِهِمُ الْأَرْضَ (٤٥) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر خل)، وَلَرَوْفَ (٤٧) كما مر في (١٤/٧)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة يَتَفَقَّهُوا (٤٨) للكل.

سورة النحل (١٦)

- ﴿يُرَوَّا﴾ (٤٨) بالتاء (ف ر خل).
 ﴿يَتَقَيَّرُوا﴾ (٤٨) بالتاء (ح يع).
 ﴿فَارْهَبُونِ﴾ (٥١) بإثبات الياء (يع).
 ﴿تَجْشَرُونَ﴾ (٥٣) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١١٧٧}
 ﴿الْبَنَاتِ سُحَّانَةٌ﴾^{١١٧٨} (٥٧) بإدغام التاء في السين (ى).
 ﴿بِالْأُنثَى﴾ (٥٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿بِتَوَارَى﴾ (٥٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْأَعْلَى﴾ (٦٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مُسْمًى﴾ (٦١) كذلك وقفا.
 ﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾ (٦١) كـ ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ (٦١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿مُفْرَطُونَ﴾ (٦٢) بكسر الراء (ا)، ويفتح الفاء وكسر الراء وشدها^{١١٧٩} (جمع).
 ﴿فَاحْيَا بِهِ﴾^{١١٨٠} (٦٥) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١١٨١}
 ﴿لِسُقْيَاكُمْ﴾ (٦٦) بفتح النون (ا ك ص يع)، وبالتاء مفتوحة (جمع).
 ﴿وَأَوْحَى﴾ (٦٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١١٧٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٧٧} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{١١٧٨} تنبيهات ١٤/١٢: قوله تعالى لِيَكْفُرُوا إلى قوله يُؤْمِنُونَ (النحل ١٦/٥٥-٦٤)، لا تغفل في لَا يَعْلَمُونَ لَصِيْبًا (٥٦)، و فَهُوَ وَلَهُمْ (٦٣) عن إدغام (ى)، وُبَشِّرَ في الموضعين (٥٨)، وِبِالْآخِرَةِ (٦٠)، وَلَا يَسْتَخِيرُونَ (٦١) عن ترقيق (ج)، وَظَلُّ (٥٨) عن تفخيم لام (ج)، وَهُوَ في الحرفين (٦٠، ٥٨)، وَفَهُوَ (٦٣) كما مر في (١٤/٧)، وَالسُّوءِ (٦٠) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، والمدم مع (ج)، وَيُؤَاخِذُ (٦١)، وَيُؤَخَّرُهُمْ (٦١) عن إبدال (ج جمع)، وترقيق (ج)، وجاء (٦١) كما مر في (١٤/٤)، وَفَرَيْنَ لَهُمْ (٦٣)، وَلَيْبَسْنَ لَهُمْ (٦٤) عن إدغام نون (ى).

^{١١٧٩} بقية النسخ: "مشددة".

^{١١٨٠} تنبيهات ١٤/١٣: قوله تعالى وَاللَّهُ إلى قوله يَكْفُرُونَ (النحل ١٦/٦٥-٧٢)، لا تغفل في لَعِبْرَةً (٦٦) عن ترقيق (ج)، ووقفنا عن إمالة (ر)، وَلَبَنًا خَالِصًا (٦٦) عن إخفاء (جمع)، وَيُؤْتَا (٦٨) كما مر في (١٤/٥)، وَسَبَّلَ رَبِّكَ (٦٩) عن إدغام لام (ى)، وَلِلنَّاسِ (٦٩) عن خلف إمالة (ط)، وَخَلَقَكُمْ (٧٠)، وَرَزَقَكُمْ (٧٢) عن إدغام قاف (ى)، وَالْعُمُرَ لِكَيْلًا (٧٠) عن إدغام راء (ى)، وَشَيْئًا (٧٠) وقفا عن وجهي (ف)، وَسَوَاءَ (٧١) كالسُّفْهَاءَ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَجَعَلَ لَكُمْ في الموضعين (٧٢) عن إدغام (ى) وخلف (يس)، وَاللَّهُ هُمْ (٧٢) عن إدغام (ى).

^{١١٨١} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)".

سورة النحل (١٦)

- ﴿يَعْرِشُونَ﴾ (٦٨) بضم الراء (ك ص).
 ﴿يَتَوَفَّيْكُمْ﴾ (٧٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَجْجِدُونَ﴾ (٧١) بالتاء (ص يس).
 ﴿مَوْلِيَهُ﴾^{١١٨٢} (٧٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿هُوَ وَمَنْ﴾ (٧٦) بالإدغام بخلف (ى).^{١١٨٣}
 ﴿يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ﴾^{١١٨٤} (٧٩) بالتاء (ك ف ي ع خل).
 ﴿ظَعْنُكُمْ﴾^{١١٨٥} (٨٠) بفتح العين (ا د ح جع ي ع).
 ﴿وَأَوْبَارِهَا﴾ (٨٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَأَشْعَارِهَا﴾ (٨٠) كذلك.
 ﴿رَأَى الَّذِينَ﴾ في الحرفين (٨٦، ٨٥) بإمالة الراء فقط (ص ف خل).^{١١٨٦}
 ﴿عَلَى هَؤُلَاءِ﴾^{١١٨٧} (٨٩) كما مر في النساء (١٤٣/٤) وقفا.

^{١١٨٢} تنبيهات ١٤/١٤: قوله تعالى وَيَعْرِشُونَ إلى قوله يُؤْمِنُونَ (النحل ٧٣/١٦-٧٩)، لا تغفل في لَا يَقْلِبُوا في الموضعين (٧٦، ٧٥)، وقلوب (٧٧) عن تريق (ج)، و فَهُوَ (٧٥)، و هُوَ في الموضعين (٧٦) كما مر في (١٤/٧)، ولا خلاف في إدغام يُوجِّهُهُ (٧٦) للكل، وصيراط (٧٦) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَيُطَوِّنَ أُمَمَاتِكُمْ (٧٨) عن كسر همزة وميم (ف)، وكسر همزة فقط (ر)، وجعل لَكُمْ (٧٨) كما مر في (١٤/١٣)، والسَّمَاءِ (٧٩) وقفا كما مر في البقرة (١٤٤/٢).

^{١١٨٣} "في مسلك صاحب الإيتلاف وكذا في مسلك الصوفي على قول بتقديم وجه الإدغام على وجه الإظهار، وبغير خلف في سائر المسالك، كما مر في البقرة (٢٤٩/٢)".

^{١١٨٤} قا: "يَرَوْا إِلَى"، ش: "أَلَمْ يَرَوْا".

^{١١٨٥} تنبيهات ١٤/١٥: قوله تعالى وَلِلَّهِ إلى قوله يَقْتَرُونَ (النحل ٨٠/١٦-٨٧)، لا تغفل في جعل لَكُمْ في خمسة مواضع (٨١، ٨٠) كما مر في (١٤/١٣)، وَيُؤَيِّسُكُمْ (٨٠)، وَيُؤَيِّسُكُمْ (٨٠) كما مر في (١٤/٥)، وَيَأْسُكُمْ (٨١) عن إبدال (ى جمع)، وكذا وقفا (ف)، وَيَعْرِفُونَ نِعْمَتَ (٨٣) عن إدغام (ى)، وَيُنْكِرُونَهَا (٨٣)، وَالْكَافِرُونَ (٨٣) عن تريق (ج)، وَيُؤَذِّنُ لِلَّذِينَ (٨٤) عن إدغام نون (ى)، وَظَلَمُوا (٨٥) عن تفخيم لام (ج)، وَالْيَهُمُ الْقَوْلَ (٨٦) كعَلَيْهِمُ السَّقْفُ في (١٤/٨).

^{١١٨٦} بقية النسخ: "كَرَّأَ الْقَمَرَ في الأنعام (٧٧/٦)". والمودى واحد. "وقفا كـ ﴿رَأَى كَرَكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦) أيضا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٩].

^{١١٨٧} تنبيهات ١٤/١٦: قوله تعالى الَّذِينَ إلى قوله تَعْمَلُونَ (النحل ٨٨/١٦-٩٣)، لا تغفل في الْعَذَابِ بِمَا (٨٨)، وَيَعْلَمُ مَلَكُ (٩١) عن إدغام (ى)، وَعَلَيْهِمْ (٨٩) عن ضم هاء (ف ي ع)، وَجِئْنَا (٨٩) عن إبدال (ى جمع)، ولا خلاف في راء يَأْمُرُ (٩٠) للكل، وإيتاى مع القُرْبَى (٩٠) عن (ج)، وَقَدْ كُرُونُ (٩٠) كما مر في (١٤/٨)، وعن إدغام دال عَاهَدْتُمْ (٩١) للكل، وَقَدْ جَعَلْتُمْ (٩١) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَأُمَمٍ (٩٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَشَاءَ (٩٣) كما مر في (١٤/٧)، وَمَنْ يَشَاءُ الثَّانِي (٩٣) وقفا كالسَّقْفَاءُ بالبقرة (١٣/٢).

سورة النحل (١٦)

- ﴿وَبَشِّرِ﴾ (٨٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْقُرْآنِ﴾ (٩٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَيَنْهَى﴾ (٩٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿بَعْدَ تَوَكُّدِهَا﴾ (٩١) بإدغام الدال في التاء (ى).
 ﴿أَرْنَى﴾ (٩٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَلَنْجَزِينَ﴾ ^{١١٨٨} (٩٦) بالياء ^{١١٨٩} غير (د ن جمع) إلا بخلف (م). ^{١١٩٠}
 ﴿أَلْتَنَى﴾ (٩٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿قَرَأَتْ﴾ (٩٨) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿وَبَشِّرِ﴾ (١٠٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿يُلْحِدُونَ﴾ ^{١١٩١} (١٠٣) بفتح الباء والحاء (ف ر خل).
 ﴿وَأَبْصَارِهِمْ﴾ (١٠٨) كما مر (البقرة ٧/٢).
 ﴿مَا فُتِنُوا﴾ (١١٠) بفتح الفاء والتاء (ك).
 ﴿وَوُفِّي﴾ ^{١١٩٢} (١١١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢). ^{١١٩٣}

^{١١٨٨} تنبيهات ١٤/١٧: قوله تعالى وَلَا تَتَّخِذُوا إِلَى قَوْلِهِ لِلْمُؤْمِنِينَ (النحل ٩٤/١٦-١٠٢)، لا تغفل في إدغام صَدَدْتُمْ (٩٤) للكل، والله هُوَ (٩٥) عن إدغام (ى)، وَخَيَّرَ (٩٥) عن تريق (ج)، وَبَاقٍ (٩٦) وقفا عن إثبات ياء (د)، وَهُوَ (٩٧) كما مر في (١٤/٧)، وَطَبِيبَةٌ (٩٧) وقفا عن إمالة (ر)، وَالْقُرْآنَ (٩٨) عن نقل وحذف (د)، وَأَعْلَمُ بِمَا (١٠١) عن إخفاء ميم (ى)، وَيُنْزِلُ (١٠١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ج)، وهذا ما تفرد بتشديده (يع)، وَالْقُدْسِ (١٠٢) عن إسكان دال (د).

^{١١٨٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٩٠} قال صاحب العمدة: "اعلم أن وجه النون لابن ذكوان ليس بمأخوذ في السبعة والعشرة في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٩-٣٣٠]. لكن صاحب غيث النفع وصاحب البدور أثبتا هذا الوجه لابن ذكوان. انظر في: [الصفافسي، غيث النفع، ٢٧٢؛ القاضي، البدور، ١٨٠].

^{١١٩١} تنبيهات ١٤/١٨: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ رَحِيمٌ (النحل ١٠٣/١٦-١١٠)، لا تغفل في لَا يَهْدِيهِمْ اللَّهُ (١٠٤) كَعَلَيْهِمُ السَّقْفُ في (١٤/٨)، وَقَعَلَيْهِمْ (١٠٦) عن ضم هاء (ف يع)، والدُّنْيَا (١٠٧) كما مر في (١٤/٩)، وَالْآخِرَةِ في الموضعين (١٠٩، ١٠٧) وَالْخَاسِرُونَ (١٠٩) عن تريق (ج)، والياء مع المد (١٠٧) عن (ج)، وَالْكَافِرِينَ (١٠٧) كما مر في (١٤/٩)، وَأَبْصَارِهِمْ (١٠٨) وقفا عن خلف تسهيل (ف).

^{١١٩٢} تنبيهات ١٤/١٩: قوله تعالى يَوْمَ إِلَى قَوْلِهِ يَظْلِمُونَ (النحل ١١١/١٦-١١٨)، لا تغفل في لَا يَظْلِمُونَ (١١١)، وَظَلَمْنَاَهُمْ (١١٨) عن تفخيم لام (ج)، وَلَقَدْ جَاءَهُمْ (١١٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَرَزَقَكُمُ (١١٤)

﴿اجْتَبِيَهُ﴾^{١١٩٤} (١٢١) كذلك.^{١١٩٥}﴿وَهَدِيَهُ﴾ (١٢١) كذلك.^{١١٩٦}

﴿فِي ضَيْقٍ﴾ (١٢٨) بكسر الضاد (د).

الجزء ١٥

سورة (الإسراء) (١٧)

﴿أَسْرَى﴾^{١١٩٧} (١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تَتَّخِذُوا﴾ (٢) قرأ بالياء (ح).

﴿أُولِيَهُمَا﴾ (٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿الدَّيَّارِ﴾ (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَسَاءْتُمْ﴾ (٧) بالإبدال (ي جمع).

﴿لَيْسُوا﴾ (٧) بنصب الهمزة من غير واو بعدها ولا ألف، على وزن لَيَقُولَ (ك ص ف نحل)، وهكذا إلا

بالنون موضع^{١١٩٨} الياء (ر).

عن إدغام قاف (ي)، والْيَتَّةَ (١١٥) عن تشديد وكسر ياء (جمع)، وَقَمْنِ اضْطُرُّ (١١٥) عن ضم نون (ا د ك ر جمع حـل)، وكسر طاء (جمع)، وَغَيْرَ (١١٥) عن ترقيق (ج).

^{١١٩٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿إِبْرَاهِيمَ﴾" (١٢٠) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{١١٩٤} تنبيهات ١٤/٢٠: قوله تعالى ثُمَّ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (النحل ١١٩/١٦-١٢٨)، لا تغفل في مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (١١٩) عن إدغام دال

(ي)، وَأَصْلَحُوا (١١٩) عن تفخيم لام (ج)، وَشَاكِرًا (١٢١)، وَالْآخِرَةِ (١٢٢)، وَخَيْرٌ (١٢٦) عن ترقيق (ج)، وَلَا تُعْمِئِهِ

(١٢١) وقفا عن إبدال (ف)، وَصِرَاطٍ (١٢١) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَالذُّلْيَا (١٢٢) كما مر في (١٤/٩)، والمد مع الياء

(١٢٢) عن (ج)، وَحَسَنَةً (١٢٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَلِيَحْكُمَ بَيْنَهُم (١٢٤)، وَأَعْلَمُ بِمَنْ (١٢٥)، وَأَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ (١٢٥)

عن إخفاء ميم (ي)، وَسَبِيلِ رَبِّكَ (١٢٥) عن إدغام لام (ي)، وَهُوَ (١٢٥)، وَلَهُوَ (١٢٦) كما مر في (١٤/٧)، وَعَلَيْهِمْ

(١٢٧) عن ضم هاء (ف ي ع)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة.

^{١١٩٥} بقية النسخ: "كـ ﴿الْمُهْدَى﴾" (البقرة ١٦/٢).

^{١١٩٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿إِبْرَاهِيمَ﴾" (١٢٣) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{١١٩٧} تنبيهات ١٥/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله تَتَّبِعُوا (الإسراء ١/٧-٧)، لا تغفل في إِلَهُ هُوَ (١)، وَجَعَلْنَاهُ هُدًى (٢) عن

إدغام (ي)، وَالْبَصِيرُ (١)، وَكَبِيرًا (٤)، وَلَقِيرًا (٦)، وَالْآخِرَةِ (٧)، وَلَيَتَّبِعُوا (٧)، وَتَتَّبِعُوا (٧) عن ترقيق (ج)، وَإِسْرَائِيلَ فِي

الموضعين (٤، ٢) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وَجَاءَ (٥) عن إمالة (م ف نحل)، والمد مع الياء في أُولِيَهُمَا (٥) عن (ج)،

وعن عدم إشباع همزة لَنَا أُولَى (٥) للكل، وعكسه في لَيْسُوا (٧) لمن قرأه بالجمع، وَيَأْسٍ (٥) عن إبدال (ي جمع)، وَعَلَيْهِمْ

(٦) عن ضم هاء (ف ي ع).

سورة الإسراء (١٧)

- ﴿عَسَى﴾ ^{١١٩٩} كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَبْشُرُ﴾ (٩) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف ر).
- ﴿النَّهَارِ﴾ (١٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَنُخْرِجُ﴾ (١٣) بالياء مضمومة وفتح الراء (جع)، وبالياء مفتوحة وضم الراء (يع).
- ﴿يُلْقِيَهُ﴾ (١٣) بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف (ك جع)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿اقْرَأْ﴾ (١٤) بالإبدال (جع).
- ﴿كَفَى﴾ (١٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿اهْتَدَى﴾ (١٥) كذلك.
- ﴿أُخْرَى﴾ (١٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿أَمَرْنَا﴾ (١٦) بمد الهمزة أي بألف بعدها ^{١٢٠٠} (يع).
- ﴿وَكَفَى﴾ (١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿لَرِيدُكُمْ﴾ ^{١٢٠١} (١٨) بإدغام الدال في التاء (ى).
- ﴿يَصْلِيْهَا﴾ (١٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢). ^{١٢٠٢}
- ﴿وَسَعَى﴾ (١٩) كذلك. ^{١٢٠٣}
- ﴿وَقَضَى﴾ (٢٣) كذلك.

^{١١٩٨} بقية النسخ: "مكان".

^{١١٩٩} تنبيهات ١٥/٢: قوله تعالى عَسَى إلى قوله يَصِيرًا (الإسراء ١٧/٨-١٧)، لا تغفل في إدغام دال غَدُثُكُمْ (٨) للكل، ولِلْكَافِرِينَ (٨) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَحَصِيرًا (٨)، وَيَبْشُرُ (٩)، وَكَبِيرًا (٩)، وَإِلَّا آخِرَةً (١٠)، وَمُبْصِرَةً (١٢)، وَطَائِفَةً (١٣)، وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ (١٥)، وَلَقَدْ مِيرًا (١٦)، وَخَبِيرًا (١٧)، وَيَصِيرًا (١٧) عن ترفيق (ج)، وَالْقُرْآنَ (٩) عن نقل وحذف (د)، وَكِتَابَكَ كَفَى (١٤)، وَهَٰؤُلَاءِكَ قَرِينَةً (١٦) عن إدغام كافي (ى).

^{١٢٠٠} بقية النسخ: "بالألف بعد الهمزة (يع)".

^{١٢٠١} تنبيهات ١٥/٣: قوله تعالى مَنْ كَانَ إلى قوله كَفُورًا (الإسراء ١٧/١٨-٢٧)، لا تغفل في الآخِرَةَ (١٩)، وَلَآخِرَةَ (٢١)، وَصَغِيرًا (٢٤)، وَتَلْبِيرًا (٢٦) عن ترفيق (ج)، والمد مع الياء في الموضعين (٢٦، ١٩) عن (ج)، وَهَوَّ (١٩) كما مر آنفا في (١٤/٧)، وَقَالُوا لَيْكَ كَانِ (١٩)، وَكَيْفَ فَضَّلْنَا (٢١) عن إدغام (ى)، وَمَحْظُورًا ﴿الْظُّرُ﴾ (٢٠-٢١) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جع خل)، وعن إدغام لام قُلْ رَبِّ (٢٤) وتفخيم راء اَرْحَمَهُمَا (٢٤) للكل، وَاعْلَمُ بِمَا (٢٥) عن إخفاء ميم (ى).

^{١٢٠٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وتفخيم اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل (ج)".

^{١٢٠٣} بقية النسخ: "كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

- ﴿يَلْعَنُ﴾ (٢٣) بكسر النون وألف قبلها^{١٢٠٤} (ف ر خل).
- ﴿كِلَاهُمَا﴾ (٢٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{١٢٠٥}
- ﴿أَفُ﴾ (٢٣) بفتح الفاء من غير تنوين (د ك يع)، ومن غير تنوين فقط (ح ص ف ر خل).
- ﴿وَأَتِذَا الْقُرْبَى﴾ (٢٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢)، وبإدغام التاء في الذال بخلف (ي).^{١٢٠٦}
- ﴿خِطَاً﴾^{١٢٠٧} (٣١) بفتح الطاء (مع المد مدا متصلاً)^{١٢٠٨} (د)، ويفتح الخاء والطاء من غير مد^{١٢٠٩} (م جمع).
- ﴿الزُّنَى﴾ (٣٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَلَا يُسْرِفُ﴾ (٣٣) بالتاء (ف ر خل).
- ﴿مَسْؤُلًا﴾ في الحرفين^{١٢١٠} (٣٦، ٣٤) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١٢١١}
- ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾ (٣٥) بضم القاف^{١٢١٢} غير (ع ف ر خل).

^{١٢٠٤} بقية النسخ: "بالألف بعد الغين وكسر النون".

^{١٢٠٥} وجاء في طب (مصوباً من الشرح): "كـ ﴿الرَّبُّوْا﴾ في البقرة (٢٧٥/٢)". أي بالإمالة (ف ر خل)، لا تقليلاً لورش. وهو الصحيح. انظر للتفصيل في: [الصفافسي، غيث النفع، ٢٧٣؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٧؛ القاضي، البدور، ١٨٤].

^{١٢٠٦} وجاء ذكر الحرفين في بقية النسخ منفصلاً عن بعضهما، هكذا: "﴿وَأَتِذَا﴾ (٢٦) بإدغام التاء في الذال بخلف (ي)". و"﴿الْقُرْبَى﴾ (٢٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢)".

"ويقدم في الأداء وجه الإدغام في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار في مسلكه، وقد مر في البقرة عند ذكر ﴿وَأَتُوا الزُّكُوةَ نُمُ﴾ (البقرة ٨٣/٢)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٧].

^{١٢٠٧} تنبيهات ١٥/٤: قوله تعالى وإِذَا إلى قوله مَكْرُوهًا (الإسراء ٢٨-٣٨)، لا تغفل في وَيَقْدِرُ (٣٠)، وخَيْرًا (٣٠)، وَيَصِيرًا (٣٠)، وَكَيْبَرًا (٣١)، وَخَيْرَ (٣٥) عن ترفيق (ج)، وَنَحْنُ نَرُزِّقُهُمْ (٣١)، وَأُولَئِكَ كَانَ (٣٦)، وَذَلِكَ كَانَ (٣٨) عن إدغام (ي)، وَوَأَيَّاكُمْ (٣١) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَفَاحِشَةً (٣٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَفَقَدْ جَعَلْنَا (٣٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وعن إدغام فاء فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ (٣٣) للكل، وَالْفُؤَادَ (٣٦) عن أوجه ثلاثة (ج) فقط.

^{١٢٠٨} وجاءت في بقية النسخ: "وَألف بينها وبين الهمزة" بدلا مما بين القوسين.

^{١٢٠٩} "من غير مد" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢١٠} "في الحرفين" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢١١} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{١٢١٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿سَيِّئُهُ﴾ (٣٨) بفتح الهمزة والهاء (مع التنوين على التانيث، أي بتاء التانيث منصوبة منونة موضع الهاء) ^{١٢١٣} (ا د ح جع يع).
 ﴿أَوْحَى﴾ ^{١٢١٤} (٣٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَتَلَقَى﴾ (٣٩) كذلك.
 ﴿أَفَاصْفِيكُمْ﴾ (٤٠) مثلهما.
 ﴿لِيَذْكُرُوا﴾ (٤١) بإسكان الذال وضم الكاف مع تخفيفهما (ف ر خل).
 ﴿كَمَا﴾ ^{١٢١٥} يَقُولُونَ ﴿(٤٢) بالتاء ^{١٢١٦} غير (د ع).
 ﴿الْعَرْشِ سَبِيلًا﴾ (٤٢) بإدغام الشين في السين (ى).
 ﴿وَتَعَالَى﴾ (٤٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿عَمَّا﴾ ^{١٢١٧} يَقُولُونَ ﴿(٤٣) بالتاء (ف ر خل).
 ﴿تَسْبِيحٌ﴾ (٤٤) بالياء (ا د ك ص جع).
 ﴿قُرْآنٌ﴾ (٤٥) بالإبدال (ى جع).
 ﴿أَذْبَارِهِمْ﴾ (٤٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿نَجْوَى﴾ (٤٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿إِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا أَيْنَا﴾ (٤٩) مر شبهه في الرعد (٥/١٣). ^{١٢١٨}

^{١٢١٣} بقية النسخ: "منونة على التانيث".

^{١٢١٤} تنبيهات ١٥/٥: قوله تعالى ذَلِكَ إلى قوله جَلِيدًا (الإسراء ٣٩-٤٩)، لا تغفل في الْحِكْمَةِ (٣٩) وقفا عن إمالة (ر)، والمد مع الياء (٣٩) عن (ج)، وفي جَهَنَّمَ مَلُومًا (٣٩) عن إدغام (ى)، وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٤١) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، والقرآن في ثلاثة مواضع (٤٦، ٤٥، ٤١) كما مر في (١٥/٢)، وَكَبِيرًا (٤٣)، وَيْلَآخِرَةٍ (٤٥) عن ترفيق (ج)، وَلِيْسُنَّ (٤٤) عن ضم هاء (يع)، ووقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَخَلِيمًا غَفُورًا (٤٤) عن إخفاء (جع)، وَأَذَانِهِمْ (٤٦) عن إمالة (ت)، وَمُسْخُورًا ﴿الْظُّرُ﴾ (٤٧-٤٨) كَمَحْظُورًا انْظُرْ في (١٥/٢).

^{١٢١٥} "كَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٢١٧} "عَمَّا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢١٨} بقية النسخ: "إِنِّذَا - أَيْنَا" (٤٩) كما مر في الرعد (٥/١٣).

وجاء في هامشي تر طب عند ذكر موضع الإسراء ترتيب أوجهه.

طب: "فالترتيب في الأداء هنا هكذا:

أَهْذَا أَيْنَا (ب)
 أَهْذَا أَيْنَا (ح)

تر: "فالترتيب في الأداء هكذا مثلا:

أَهْذَا أَيْنَا (ب) أَيْنَا (ج)
 أَهْذَا أَيْنَا (د) أَيْنَا (يس)

﴿مَتَّى﴾ ١٢١٩ (٥١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَسَى﴾ (٥١) كذلك.

﴿يَشَاءُ﴾ في الحرفين (٥٤) بالإبدال (جمع).

﴿زُبُورًا﴾ (٥٥) بضم الزاي (ف نخل).

﴿الرُّؤْيَا﴾ ١٢٢١ (٦٠) بالإبدال (ى)، وبالإبدال مع الإدغام (جمع).

﴿ءَاسْتَجِدُّ﴾ (٦١) كـ ﴿ءَاسْتَجِدُّهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).

﴿أَخْرَجْنِي﴾ (٦٢) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحاليين (د يع).

﴿وَرَجَلِيكَ﴾ (٦٤) بإسكان الجيم ١٢٢٢ غير (ع).

﴿وَكَفَى﴾ (٦٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

أَإِذَا	أَهَيَّا	(جمع)
أَيَّذَا	أَنَا	(حه)
أَهَيَّا	أَنَا	(ب) أَهَيَّا (ط)
أَهَيَّا	أَنَا	(ج)
أَيَّذَا	أَنَا	(ف)
أَيَّذَا	أَنَا	(ل) أَئِنَّا (م)
أَيَّذَا	أَنَا	(ر) أَئِنَّا (خل)
أَيَّذَا	أَنَا	(ن)، تَأْمَلْ تَلْ.
أَإِذَا	أَهَيَّا	(د)
أَيَّذَا	أَنَا	(يس)
أَيَّذَا	أَنَا	(جمع)
أَيَّذَا	أَنَا	(ر حه)
أَيَّذَا	أَنَا	(ج)
أَيَّذَا	أَنَا	(ل) أَئِنَّا (م).

١٢١٩ تنبيهات ١٥/٦: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ مَسْطُورًا (الإسراء ١٧/٥٨-٥٩)، لا تغفل في إظهار نون فَسَيَنْفِضُونَ (٥١) للكل، ورُوْسُهُمْ مع مَتَّى (٥١) عن (ج)، وَهُوَ (٥١) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَلَبِثُمْ (٥٢) عن إدغام ثاء (ح ك ف ر جمع)، وَأَعْلَمُ بِكُمْ (٥٤)، وَأَعْلَمُ بِمَنْ (٥٥) عن إخفاء ميم (ى)، وَعَلَيْهِمْ (٥٤) كما مر في (١٥/١)، وَالتَّيِّبِينَ (٥٥) عن همز (ا)، ولا خلاف في اجتماعه مع آئِنَّا (٥٥) لورش، وعن إشباع واو دَاوُدَ (٥٥) للكل، وَقُلْ ادْعُوا (٥٦) عن ضم لام غير (ن ف يع)، وَرَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ (٥٧) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر نخل)، وَرَبَّكَ كَانَ (٥٧) عن إدغام (ى).

١٢٢٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "التي".

١٢٢١ تنبيهات ١٥/٧: قوله تعالى وَمَا مَنَعَنَا إِلَى قَوْلِهِ رَحِيمًا (الإسراء ١٧/٥٩-٦٦)، لا تغفل في كَذَّبَ بِهَا (٥٩) عن إدغام (ى)، ومُبْصِرَةً (٥٩)، وَكَبِيرًا (٦٠) عن ترفيق (ج)، وَفَطَّلَمُوا (٥٩) عن تفخيم لام (ج)، وَبِالنَّاسِ (٦٠)، وَلِلنَّاسِ (٦٠) عن خلف إمالة (ط)، وَالْقُرْآنِ (٦٠) كما مر في (١٥/٢)، وَكَذَّا وقفا (ف)، وَلِلْمَلْئِكَةِ اسْجُدُوا (٦١) عن ضم تاء (جمع)، وَلِمَنْ خَلَقْتَ (٦١) عن إخفاء (جمع)، وَأَرَأَيْتَكَ (٦٢) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَعَلَى (٦٢) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَأَذْهَبَ فَمَنْ (٦٣) عن إدغام باء (ح ق ر)، وَعَلَيْهِمْ في الموضعين (٦٤، ٦٥) كما مر في (١٥/١)، وفي الْبَحْرِ لَتَبْتَهُمَا (٦٦) عن إدغام (ى).

١٢٢٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿تَجِيءُكُمْ﴾^{١٢٢٣} (٦٧) كذلك.
- ﴿يُخَسِفُ﴾ (٦٨) بالنون (د ح).
- ﴿يُرْسِلُ﴾ (٦٨) كذلك.
- ﴿يُعِيدُكُمْ﴾ (٦٩) مثلهما.
- ﴿أُخْرَى﴾ (٦٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿فَيُرْسِلُ﴾ (٦٩) بالنون (د ح).
- ﴿الرَّيْحُ﴾ (٦٩) بفتح الياء وألف بعدها (جمع).
- ﴿فَيُغْرِقُكُمْ﴾ (٦٩) بالنون (د ح)، وبالتاء مرة^{١٢٢٤} (جمع يس)، وبالتاء وفتح الغين وتشديد الراء مرة^{١٢٢٥} أخرى (عى).
- ﴿أَعْمَى﴾ في الحرفين (٧٢) بالإمالة (ص ف ر خل)، وافقهم في الحرف^{١٢٢٦} الأول (ح يع)، وبالتقليل بخلف فيهما (ج).
- ﴿الْمَمَاتِ ثُمَّ﴾ (٧٥) بإدغام التاء في التاء (ى).
- ﴿خِلَافَكَ﴾^{١٢٢٧} (٧٦) بفتح الحاء وإسكان اللام من غير ألف (ا د ح ص جمع).
- ﴿عَسَى﴾ (٧٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَلَا﴾ (٨٣) بتقليل فتحة الهزمة بخلف (ج)،^{١٢٢٨} (و بإمالتها (ص ق)، وبخلف (ى)، وإمالة فتحة النون والهمزة معا (ض ر خل)، وتقدم الألف على الهزمة مثل بَاغَ (م جمع).^{١٢٢٩}

^{١٢٢٣} تنبيهات ١٥/٨: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ لَصِيرًا (الإسراء ١٧/٦٧-٧٥)، لا تغفل في فَيُغْرِقُكُمْ (٦٩) عن إدغام قاف (ى)، وَمِمَّنْ خَلَقْنَا (٧٠) عن إخفاء (جمع)، وَإِيَّاهُمْ (٧١) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَيُظْلَمُونَ (٧١) عن تفخيم لام (ج)، وَالْآخِرَةِ (٧٢)، وَغَيْرُهُ (٧٣)، وَلَصِيرًا (٧٥) عن ترقيق (ج)، وَفَهُوَ (٧٢) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وعن إدغام دال كِدْتَ (٧٤) للكل، وَإِيَّاهُمْ (٧٤) عن ضم هاء (ف يع).

^{١٢٢٤} بقية النسخ: "تارة".

^{١٢٢٥} كذلك.

^{١٢٢٦} "الحرف" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٢٧} تنبيهات ١٥/٩: قوله تعالى وَإِنْ إِلَى قَوْلِهِ وَكَيْلًا (الإسراء ١٧/٧٦-٨٦)، لا تغفل في رُسُلَنَا (٧٧) عن إسكان سين (ح)، وَالصَّلَاةَ (٧٨) عن تفخيم لام (ج)، وَقُرْآنَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٨)، وَالْقُرْآنَ (٨٢) كما مر في (١٥/٢)، وَلَصِيرًا (٨٠) عن ترقيق (ج)، وَجَاءَ (٨١) كما مر في (١٥/١)، وَنُزِّلُ (٨٢) عن إسكان نون وتخفيف زاي (ح يع)، وهذا أحد الموضعين (٩٣، ٨٢، ١٧) الذين خالف فيه أصله وشدده (د)، وَلَّا فِي كَلَا الْوَجْهَيْنِ أَيِ الْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ عَنْ أَوْجِهٍ ثَلَاثَةً، فيصير أربعة أوجه (ج)، وَأَعْلَمُ بِمَنْ (٨٤) عن إخفاء ميم (ى)، وَأَمْرٍ رَأَى (٨٥) عن إدغام (ى)، وَشَيْئًا (٨٦) عن إبدال (ى جمع).

سورة الإسراء (١٧)

﴿أَهْدَى﴾ (٨٤) كـ ﴿أَهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَأَنبَى﴾ ١٢٣٠ كذا (٨٩).

﴿تَفْجَرُ لَنَا﴾ ١٢٣١ بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددا (ا د ح ك جمع).

﴿كِسْفًا﴾ (٩٢) بإسكان السين ١٢٣٢ غير (ا ك ن جمع).

﴿تَرْقَى﴾ (٩٣) كـ ﴿أَهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿نَقْرُوهُ﴾ (٩٣) بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو بخلف وقفا (ف)، ١٢٣٣ وكذا نحوه وقفا. ١٢٣٤

﴿قُلْ سُبْحَانَ﴾ (٩٣) بفتح القاف واللام مع ألف بينهما على الخير ١٢٣٥ (د ك).

﴿أَهْدَى﴾ (٩٤) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿كَفَى﴾ (٩٦) مثله. ١٢٣٦

﴿الْمُهْتَدِ﴾ ١٢٣٧ بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحالين (يع).

١٢٢٨ "فتحة" ساقطة من بقية النسخ. انظر للأوجه المترتبة عليه لورش في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٩].

١٢٢٩ وجاء في بقية النسخ: "وبإمالتها (ص ق)، [وزاد بك مد قاش: "وبخلف (ي)"] وبإثبات الألف بعد النون وتأخير الهمزة عن الألف على وزن رَاع (م جمع)، وبإمالة النون والهمزة معا (ض ر خل)".

"وليس للسوسي في الهمز إلا الفتح، وما ذكره الشاطبي من الخلاف للسوسي في إمالة الهمز خروج عن طريقه وطرق أصله، فلا يقرأ له إلا بالفتح". [القاضي، البدور، ١٨٦]. وانظر أيضا لتأييد هذا القول مع التفصيل في: [ابن الجزري، النشر، ٤٣/٢-٤٤؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٩].

١٢٣٠ تبهات ١٥/١٠: قوله تعالى إِلَّا رَحْمَةً إِلَى قَوْلِهِ بِصِيرًا (الإسراء ٨٧/١٧-٩٦)، لَا تَغْفِلُ فِي غَلَيْكَ كَبِيرًا (٨٧) عن إدغام (ي)، وترقيق (ج)، والقُرْآنِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٨٩، ٨٨) كما مر في (١٥/٢)، وَظَهَرًا (٨٨)، وَتَفْجَرُ (٩١)، وَتَفْجِيرًا (٩١)، وَخَبِيرًا (٩٦)، وَبَصِيرًا (٩٦) عن ترقيق (ج)، وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٨٩) كما مر في (١٥/٥)، وَلِلنَّاسِ (٨٩)، وَالنَّاسِ (٨٩) عن خلف إمالة (ط)، وَتُؤْمِنُ لَكَ (٩٠) عن إدغام نون (ي)، وَتَفْجَرُ لَنَا (٩٠) عن ترقيق (ج)، وإدغام راء (ي)، وَفِي السَّمَاءِ (٩٣) وقفا كما مر في البقرة (١٤٤/٢)، وَتُؤْمِنُ لِرُؤْيَيْكَ (٩٣) عن إدغام نون (ي)، وَتُنَزَّلُ (٩٣) كَتُنَزَّلُ في (١٥/٩)، وهذا ثاني الموضعين (٩٣، ٨٢/١٧) الذين خالف فيه أصله فشده (د)، وعن عدم إشباع همزة نَقْرُوهُ (٩٣) للكل، وَإِذْ جَاءَهُمْ (٩٤) عن إدغام ذال (ح ل)، وعن إمالة (م ف خل)، وَعَلَيْهِمْ (٩٥) كما مر في (١٥/١).

١٢٣١ "لَنَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٣٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٢٣٣ "بخلف" ساقطة من مد طب. "وليس فيها الخلاف لحمزة، له التسهيل فقط. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٤٠؛ القاضي، البدور، ١٨٦].

١٢٣٤ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

١٢٣٥ "على الخير" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٣٦ بقية النسخ: "كـ ﴿أَهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

﴿مَأْوِيَهُمْ﴾ (٩٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرَفَاتًا﴾ (٩٨) مر شبهه في الرعد (٥/١٣)، لكن الترتيب في الأداء مثل ما مر آنفاً (٤٩/١٧) فتأمل.^{١٢٣٨}

﴿رَبِّي إِذَا﴾ (١٠٠) بفتح الياء (ا ح جمع).

﴿لَقَدْ عَلِمْتَ﴾ (١٠٢) بضم التاء (ر).

﴿هُؤُلَاءِ الْأَ﴾ (١٠٢) كـ ﴿مِنَ النَّسَاءِ الْأَ﴾ في النساء (٢٢/٤).

﴿وَعَذَابُ الْآخِرَةِ جُنَّتْ بِكُمْ﴾ (١٠٤) بإدغام التاء في الجيم (ي).

﴿يَتْلَى﴾ (١٠٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْحُسْنَى﴾ (١١٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

سورة الكهف (١٨) ^{١٢٤٣}

^{١٢٣٧} تنبيهات ١٥/١١: قوله تعالى وَمَنْ إِلَى قَوْلِهِ لَقِيفًا (الإسراء ٩٧/١٧-١٠٤)، لا تغفل في فَهُوَ (٩٧) كما مر في (١٥/٨)، وَمَأْوِيَهُمْ (٩٧)، وَجُنَّتْ (١٠٤) عن إبدال (ي جمع)، وَخَبَّتْ زِدْنَاهُمْ (٩٧) عن إدغام تاء (ح ف ر خل)، وَسَعِيرًا (٩٧)، وَقَادِرٍ (٩٩)، وَيَصَالِرَ (١٠٢)، وَالْآخِرَةِ (١٠٤) عن ترفيق (ج)، وَجَعَلَ لَهُمْ (٩٩)، وَقَالَ لَقَدْ (١٠٢) عن إدغام (ي)، وَخَزَائِنَ رَحْمَةِ (١٠٠) عن إدغام نون (ي)، وَمُوسَى في الموضعين (١٠١) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، والمد مع الباء (١٠١) عن (ج)، وَفَسَّلَ (١٠١) عن نقل وحذف (د ر خل)، وَإِسْرَائِيلَ في الموضعين (١٠١، ١٠٤) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وجاء (١٠٤) كما مر آنفاً (١٥/١٠).

^{١٢٣٨} بقية النسخ: "أَيْدًا - أَيْثًا" (٩٨) كما مر آنفاً (٤٩/١٧).

^{١٢٣٩} "أَذًا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٤٠} "لَقَدْ" ساقطة من بقية النسخ أيضاً.

^{١٢٤١} بقية النسخ: "الْآخِرَةِ جُنَّتْ".

^{١٢٤٢} تنبيهات ١٥/١٢: قوله تعالى وَيَالْحَقُّ إِلَى قَوْلِهِ فِيهِ أَبَدًا (الإسراء ١٧/١٠-الكهف ٣/١٨)، لا تغفل في مُبَشَّرًا (١٥/١٧)، وَلَوْلِيًّا (١٥/١٧)، وَيَخْرُجُونَ في الموضعين (١٧/١٠٧، ١٠٩)، وَكُتِبَ (١١١/١٧)، وَلِيُنْذِرَ (٢/١٨)، وَيُنْشِرَ (٢/١٨) عن ترفيق (ج)، وَقُرْآنًا (١٠٦/١٧) كما مر في (١٥/٢)، وَالثَّاسِ (١٠٦/١٧) كما مر في (١٥/١٠)، وَأَوْتُوا مَعَ يُتْلَى (١٠٧/١٧) عن (ج)، وَالْعِلْمَ مِنْ (١٠٧/١٧) عن إدغام (ي)، وَعَلَيْهِمْ (١٠٧/١٧) كما مر في (١٥/١)، وَقُلِ ادْعُوا (١١٠/١٧) عن ضم لام غير (ن ف ي)، وَأَوْ ادْعُوا (١٠٧/١٧) عن ضم واو غير (ن ف)، وَبِصَلَاتِكَ (١٠٧/١٧) عن تفخيم لام (ج)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة، وَعَوَجًا (١/١٨) في الوصل عن سكتة (ع)، وَيَأْسًا (٢/١٨) عن إبدال (ي جمع).

سورة الكهف (١٨)

﴿مِنْ لَدُنْهُ﴾ (٢) قرأ بإسكان الدال مع إشمامها شيئاً من الضم، وبكسر النون والهاء مع صلة الهاء^{١٢٤٤} بياء (ص).^{١٢٤٥}

﴿وَيَبْسُرُ﴾ (٢) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف ر).

﴿آثَارِهِمْ﴾^{١٢٤٦} (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَهَيَّ﴾ (١٠) بالإبدال (جع).

﴿أَخْصَى﴾ (١٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿هَدَى﴾ (١٣) كذلك وقفا.

﴿افْتَرَى﴾ (١٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿وَيَهَيَّ﴾^{١٢٤٧} (١٦) بالإبدال (جع).

﴿مِرْقَافًا﴾ (١٦) بفتح الميم وكسر الفاء (ا ك جع).

﴿تَزَاوَرُ﴾ (١٧) بتشديد الزاي المعجمة (ا د ح جع)، وإسكان الزاي^{١٢٤٨} وتشديد الراء المهملة من غير ألف مثل تَحْمَرُ^{١٢٤٩} (ك يع).

﴿الْمُهْتَدِ﴾ (١٧) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جع)، وفي الحالين (يع).

﴿وَوَخَّسَبْهُمْ﴾ (١٨) بكسر السين غير (ك ن ف جع).^{١٢٥٠}

^{١٢٤٢} "﴿عَوْجًا﴾ قِيمًا" (الكهف ١٨-٢) قرأ حفص حال وصل ﴿عَوْجًا﴾ بـ ﴿قِيمًا﴾ بالسكت على الألف المبذلة من التنوين سكتة يسيرة من غير تنفس، والباقون بغير سكت مع إخفاء التنوين في القاف". [القاضي، البدور، ١٨٨].

^{١٢٤٤} وجاءت في بقية النسخ: "صلتها" بدلا من "صلة الهاء".

^{١٢٤٥} انظر للتفصيل في: الصفاقسي، غيث النفع، ٢٧٧؛ القاضي، البدور، ١٨٨.

^{١٢٤٦} تنبيهات ١٥/١٣: قوله تعالى وَيُنْذِرَ إِلَى قَوْلِهِ كَذِبًا (الكهف ١٨-٤)، لا تغفل في وَيُنْذِرَ (٤) عن ترفيق (ج)، وَلَا بَالِيَهُمْ (٥) وقفا مثل بِأَسْمَائِهِمْ (البقرة ٢٣/٢) عن (ف)، وَالْكَهْفُ فَقَالُوا (١٠)، وَلَنْحُنَّ نَقْصُ (١٣) عن إدغام (ي)، وَأَذَانِهِمْ (١١) عن إمالة (ت)، وَأَمْتُواْ مَعَ هُدًى (١٣) عن (ج)، وَآلِهَةً (١٥) وقفا عن إمالة (ر)، وَعَلَيْهِمْ (١٥) كما مر في (١٥/١)، وَأَظْلَمَ مِمَّنْ (١٥) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام (ي).

^{١٢٤٧} تنبيهات ١٥/١٤: قوله تعالى وَإِذْ إِلَى قَوْلِهِ أَبَدًا (الكهف ١٨-٢٠)، لا تغفل في فَأَوَّا (١٦) عن إبدال (ي جع)، وَيَنْشُرُواْ لَكُمْ (١٦) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وَتَوَرَّى الشَّمْسُ (١٧) وصلا عن خلف إمالة (ي)، وَطَلَعَتْ (١٧)، وَأَطْلَعَتْ (١٨) عن تفخيم لام (ج)، وَفَهُوَ (١٧) كما مر في (١٥/٨)، وَذُرَاعِيَهُ (١٨)، وَلَا يُشْعِرُونَ (١٩) عن ترفيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (١٨) كما مر في (١٥/١)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرَارًا (١٨) للكل، وَرُغَبًا (١٨) عن ضم عين (ك ر جع يع)، وَلَيْسَتْهُمْ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٩) كما مر في (١٥/٦)، وَأَعْلَمُ بِمَا (١٩) عن إخفاء ميم (ي).

^{١٢٤٨} بقية النسخ: "وبإسكانها".

^{١٢٤٩} "مثل تَحْمَرُ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿وَلَمَلِسْتُ﴾ (١٨) بتشديد اللام الثانية (ا د جمع)، وبإبدال الهمزة ياء ساكنة^{١٢٥١} (ى جمع).
 ﴿بَوْرِكُمْ﴾ (١٩) بإسكان الراء (ح ص ف حه خل).
 ﴿أَزَكَّى﴾ (١٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿رَبِّىْ أَعْلَمُ﴾ (٢٢) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿عَسَى﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَنْ يَّهْدِيَنَّ﴾ (٢٤) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحاليين (د يع).
 ﴿ثَلَاثَ مِائَةٍ﴾ (٢٥) بغير تنوين (ف ر خل).
 ﴿وَلَا يُشْرِكْ﴾ (٢٦) بالتاء وجزم الكاف (ك).
 ﴿بِالْعُدُوِّ﴾ (٢٨) بضم الغين وإسكان الدال وواو مفتوحة موضع الألف على صريح الرسم (ك).^{١٢٥٦}
 ﴿تُرِيدُ زِينَةً﴾ (٢٨) بإدغام الدال في الزاي (ى).
 ﴿هُوَئِلَآءِ﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لَهُ ثَمَرٌ﴾ (٣٤) بضم الثاء والميم^{١٢٥٨} غير (ح ن جمع يع)، وبضم الثاء وإسكان الميم (ح).

^{١٢٥٠} بقية النسخ: "كـ ﴿يُحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

^{١٢٥١} بقية النسخ: "وبالإبدال".

^{١٢٥٢} بقية النسخ: "﴿قُلْ رَبِّىْ﴾".

^{١٢٥٣} تنبيهات ١٥/١٥: قوله تعالى وَكَذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ مُنْتَحِدًا (الكهف ٢١/١٨-٢٧)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ في ثلاثة مواضع (٢١) كما مر في (١٥/١)، ولا خلاف في إظهار نون بُنْيَانًا (٢١) للكل، وإدغام لام قُلْ رَبِّىْ (٢٢) للكل، وَأَعْلَمُ بِهِمْ (٢١)، وَأَعْلَمُ بَعْدَهُمْ (٢٢)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٢٦) كما مر في (١٥/١٤)، وفيهِمْ في الموضعين (٢٢) عن ضم هاء (يع)، ومِرَاعًا ظَاهِرًا (٢٢) عن ترقيق (ج)، وَثَلَاثَ مِائَةٍ (٢٥) عن إبدال (جمع)، وَأَسْمِعْ (٢٦) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَلَا مُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِهِ (٢٧) عن إدغام (ى).

^{١٢٥٤} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٥٥} تنبيهات ١٥/١٦: قوله تعالى وَأَصْبِرْ إِلَى قَوْلِهِ نَقَرًا (الكهف ٢٨-٣٤)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٢٨) كـ مُوسَى مر في (١٥/١١)، و شَاءَ في الموضعين (٢٩) عن إمالة (م ف خل)، وَلِلظَّالِمِينَ نَارًا (٢٩)، و فَقَالَ لِصَاحِبِهِ (٣٤) عن إدغام (ى)، وَيَسْأَلُ (٢٩) عن إبدال (ج ى جمع)، وَتَحْسِبُهُمُ الْأَنْهَارُ (٣١) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر خل)، وَأَسَاوِرَ (٣١)، وَيُخَاوِرُهُ (٣٤) عن ترقيق (ج)، وَيُنَابِئُ خُضْرًا (٣١) عن إخفاء (جمع)، وَمُتَكَبِّينَ (٣١) عن حذف همزة (جمع)، وَالْأَرْزَاقِ (٣١) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَأَتَتْ مَعَ شَيْئًا (٣٢) عن (ج)، وَأُكْلَهَا (٣٢) عن إسكان كاف (ا د ح)، وَهُوَ (٣٤) كما مر في (١٥/٨)، وَأَنَا (٣٤) عن إثبات ألف (ا جمع).

^{١٢٥٦} بقية النسخ: "كما مر في الأنعام (٥٢/٧)". والمؤدى واحد.

^{١٢٥٧} "لَهُ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الكهف (١٨)

- ﴿خَيْرًا ١٢٥٩ مِنْهَا﴾ ١٢٦٠ (٣٦) بضم الهاء وميم مفتوحة بعدها على التثنية (ا د ك جمع).
 ﴿سَوَيْسَك﴾ (٣٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ﴾ (٣٨) بإثبات الألف بعد النون وصلًا (ك جمع يس)، وبجذفها الباقون ولا خلاف في إثباتها وقفا تبعًا للرسم. ١٢٦١
 ﴿يَرْبِّي أَحَدًا﴾ (٣٨) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿إِنْ تَرَىٰ أَنَا ١٢٦٢﴾ (٣٩) بإثبات الياء ١٢٦٣ في الوصل (ب ح جمع)، وفي الحاليين (د يع).
 ﴿فَعَسَىٰ﴾ (٤٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿رَبِّيَ أَنْ ١٢٦٤﴾ (٤٠) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿يُؤْتِيَنِ﴾ (٤٠) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحاليين (د يع). ١٢٦٥
 ﴿بِشْمَرِهِ﴾ (٤٢) بضم الشاء والميم ١٢٦٦ غير (ح ن جمع حه)، وبضم الشاء وإسكان الميم (ح).
 ﴿يَرْبِّي أَحَدًا﴾ (٤٢) كما مر آنفا (٣٨).
 ﴿تَكُنْ لَهُ ١٢٦٧﴾ (٤٣) بالياء (ف ر خل).
 ﴿الْوَلَايَةِ﴾ (٤٤) بكسر الواو (ف ر خل).
 ﴿الْحَقِّ﴾ (٤٤) بالرفع (ح ر).
 ﴿عُقْبًا﴾ (٤٤) بضم القاف ١٢٦٨ غير (ن ف خل).

١٢٥٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٢٥٩ "خيرًا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦٠ تنبيهات ١٥/١٧: قوله تعالى وَدَخَلَ إِلَى قَوْلِهِ مُقْتَلِرًا (الكهف ٣٥-٤٥)، لا تغفل في وَهُوَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٣٧، ٣٥)، و وَهِيَ (٤٢) كما مر في (١٥/٨)، وعن إدغام نون ودال وَلَيْتَن رُدِدْتُ (٣٦) للكل، وخَيْرًا فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٤٠، ٣٦) وَيُحَاوِرُهُ (٣٧)، وخَيْرٌ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٤٤)، وَمُقْتَلِرًا (٤٥) عن ترقيق (ج)، وَقَالَ لَهُ (٣٧) عن إدغام (ي)، وَإِذْ دَخَلْتَ (٣٩) عن إدغام ذال (ح ك ف ر خل)، وَجَنَّتْكَ قُلَّتَ (٣٩) عن إدغام كاف (ي)، وَشَاءَ (٣٩)، وَأَنَا (٣٩) كما مر في (١٥/١٦)، وإِبْدَالِ فِئَةٍ (٤٣) (جمع)، والدُّنْيَا (٤٥) كَمُوسَىٰ مَر فِي (١٥/١١).

١٢٦١ بقية النسخ: ﴿لَكِنَّا﴾ (٣٨) بالألف بعد النون وصلًا ووقفا (ك جمع يس)، وكذلك كلهم في الوقف.

١٢٦٢ "أَنَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦٣ قال في هامش الأصل: "التي بعد النون الثانية".

١٢٦٤ "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦٥ بقية النسخ: "كـ ﴿يَهْدِيَن﴾ مر آنفا (٢٤/١٨).

١٢٦٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٢٦٧ "لَهُ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿الرِّيَاحُ﴾ (٤٥) بإسكان الياء (على التوحيد) ^{١٢٦٩} (ف ر خل).
 ﴿نَسِيرُ الْجِبَالِ﴾ ^{١٢٧٠} (٤٧) بالتاء وفتح الياء ورف اللام (د ح ك).
 ﴿أَخْصِيهَا﴾ (٤٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَا أَشْهَدْتُهُمْ﴾ (٥١) بالنون مفتوحة موضع ^{١٢٧١} التاء وألف بعدها (جمع).
 ﴿وَمَا كُنْتُ﴾ (٥١) بفتح التاء (جمع).
 ﴿يَقُولُ﴾ (٥٢) بالنون (ف).
 ﴿وَرَأَى الْمُجْرِمُونَ﴾ (٥٣) بإمالة الراء فقط (ص ف خل). ^{١٢٧٢}
 ﴿الْهَدَى﴾ ^{١٢٧٣} في الحرفين ^{١٢٧٤} (٥٧، ٥٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿قَبْلًا﴾ (٥٥) بكسر القاف وفتح الباء (ا د ح ك يع).
 ﴿مَوْتِلًا﴾ (٥٨) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها تارة، وبإبدالها واوا مع إدغام الواو في الواو تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ^{١٢٧٥}

^{١٢٦٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٢٦٩} بقية النسخ: "من غير ألف".

^{١٢٧٠} تنبيهات ١٥/١٨: قوله تعالى الْمَالُ إلى قوله مَصْرَفًا (الكهف ٤٦/١٨-٥٣)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٤٦) كَمُوسَى مر في (١٥/١١)، وخَيْرٌ في الموضعين (٤٦)، و﴿نَسِيرُ﴾ (٤٧)، وَيُقَادِرُ (٤٩)، وصَغِيرَةٌ (٤٩)، وكَبِيرَةٌ (٤٩)، وحَاضِرًا (٤٩) عن ترفيق (ج)، وثَوَى الْأَرْضَ (٤٧)، و﴿فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ﴾ (٤٩) وصلا عن خلف إمالة (ي)، وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا (٤٨) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال (ي جمع)، وَيَلْ زَعَمْتُمْ (٤٨) عن إدغام لام (ل ر)، وَلَجَعَلْ لَكُمْ (٤٨)، وَأَمْرٌ رَبِّي (٥٠) عن إدغام (ي)، وَلِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا (٥٠) عن ضم تاء (جمع)، وَيَسَّ (٥٠) عن إبدال (ج ي جمع)، وعن إدغام دال مَا أَشْهَدْتُهُمْ (٥١) لكل غير (جمع).

^{١٢٧١} بقية النسخ: "مكان".

^{١٢٧٢} بقية النسخ: "كلَّ الرَّقَمَرَةِ في الأنعام (٧٧/٦)". والمؤدى واحد.

^{١٢٧٣} تنبيهات ١٥/١٩: قوله تعالى وَلَقَدْ إلى قوله سَرَيَا (الكهف ١٨/٥٤-٦١)، لا تغفل في وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٥٤) كما مر في (١٥/٥)، والْقُرْآنَ (٥٤) كما مر في (١٥/٢)، وَلِلنَّاسِ (٥٤)، وَإِذْ جَاءَهُمْ (٥٥) كما مر في (١٥/١٠)، وَيَسْتَغْفِرُوا (٥٥)، وَأَنْذَرُوا (٥٦)، وَذُكِّرَ (٥٧) عن ترفيق (ج)، وَبِالْبَاطِلِ يُدْحِضُوا (٥٦)، وَلَجَعَلْ لَهُمْ (٥٨)، وَأَبْرَحَ حَتَّى (٦٠) عن إدغام (ي)، وَهَزُّوا (٥٦) وقفا كما مر بالبقرة (٦٧/٢)، وَأَظْلَمَ مِمَّنْ (٥٧) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام (ي)، وَأَذَانِهِمْ (٥٧) عن إمالة (ت)، وَالرَّحْمَةَ (٥٨) وقفا عن إمالة (ر)، وَيُؤَاخِذُهُمْ (٥٨) عن إبدال (ج جمع)، والقصر فقط كالجماعة (ج)، وَمَوْتِلًا (٥٨) من مستثياته [أي لا طول لورش ولا توسط بل له القصر فقط كسائر القراءات]، وظَلَّمُوا (٥٩) عن تفخيم لام (ج)، وَمُوسَى (٦٠) كما مر في (١٥/١١).

^{١٢٧٤} "في الحرفين" ساقطة من بقية النسخ. وإنما ذكر الحرف الثاني (٥٧) في موضعه.

^{١٢٧٥} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

- ﴿الْقُرَى﴾ (٥٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿لَمَهْلِكِهِمْ﴾ (٥٩) بضم الميم الأولى وفتح اللام الثانية^{١٢٧٦} غير (ن)، وفتحتها معا (ص).
- ﴿لَفْتِيَةٍ﴾ في الحرفين (٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ﴾ (٦١) بإدغام الذال في السين (ي).
- ﴿الْأَسَانِيَةِ﴾^{١٢٧٧} (٦٣) بكسر الهاء^{١٢٧٨} غير (ع)، وبالتقليل بخلف (ج)، وتفرد بالإمالة (ر).^{١٢٧٩}
- ﴿وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ﴾ (٦٣) بإدغام الذال في السين (ي).^{١٢٨٠}
- ﴿مَا كُنَّا نَبْغِ﴾ (٦٤) بإثبات الياء في الوصل (ا ح ر جمع)، وفي الحاليين (د يع).
- ﴿آثَارِهِمَا﴾ (٦٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿أَنْ تُعَلِّمَنِ﴾^{١٢٨٢} (٦٦) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحاليين (د يع).^{١٢٨٣}
- ﴿رُشْدًا﴾ (٦٦) بفتح الراء والشين (ح يع).
- ﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ في ثلاثة مواضع (٧٥، ٧٢، ٦٧) بإسكان الياء غير (ع).^{١٢٨٤}
- ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾^{١٢٨٥} (٦٩) بفتح الياء (ا جمع).
- ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي﴾ (٧٠) بفتح اللام وتشديد النون (ا ك جمع)، وبخذف الياء بخلف (م).^{١٢٨٦}

^{١٢٧٦} بقية النسخ: "بضم الميم وفتح اللام كلهم".

^{١٢٧٧} تبنيات ١٥/٢٠: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ لِكُرًّا (الكهف ٦٢/١٨-٧٤)، لا تغفل في قَالَ لَفْتِيَةٍ مع آتِنَا (٦٢) عن (ج)، وعن إدغام (ي)، وَغَدَا آتِنَا (٦٢) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَأَرَأَيْتَ (٦٣) كما مر بالأنعام (٤٠/٦)، وَقَالَ لَهُ (٦٦) عن إدغام (ي)، وَمُوسَى (٦٦) كما مر في (١٥/١١)، وَتَضَيَّرَ (٦٨)، وَصَابِرًا (٦٩) عن ترقيق (ج)، وَشَاءَ (٦٩) كما مر في (١٥/١٦)، وَذِكْرًا (٧٠) عن خلف ترقيق (ج)، وَكَذَلِكَ أَمْرًا (٧١)، وَقَالَتْ لَقَدْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٤، ٧١) عن تفخيم لام (ج)، وَلَقَدْ جِئْتِ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٤، ٧١) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال (ي جمع)، وَقَالَ لَا تُؤَاخِذُنِي (٧٣) عن إدغام (ي)، وإبدال (ج جمع)، وَعُسْرًا (٧٣) عن ضم سين (جمع).

^{١٢٧٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٢٧٩} بك طب ش: "وَكـ" (فَاحْيَاكُمْ) في البقرة (٢٨/٢). المؤدى واحد. وجاء في مد قا: "كـ" (الْهُدَى) (البقرة ١٦/٢). وهو ليس بصحيح. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٤٧، القاضي، البدور، ١٩٣].

^{١٢٨٠} بقية النسخ: "كما مر آنفا (٦١/١٨)".

^{١٢٨١} "مَا كُنَّا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٨٢} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٨٣} بقية النسخ: "كـ" (يَهْدِيْنِ) مر قريبا (٢٤/١٨). المؤدى واحد.

^{١٢٨٤} بقية النسخ: "مَعِيَ" بإسكان الياء كلهم غير (ع). وإنما ذكر في بقية النسخ الحرفين الآخرين (٧٥، ٧٢) في موضعيهما.

^{١٢٨٥} "إِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الكهف (١٨)

﴿تُغْرَقَ أَهْلَهَا﴾ (٧١) بالياء مفتوحة وفتح الراء ورفع اللام (ف ر خل).

﴿زَكِيَّةٌ﴾ (٧٤) بآلف بعد الزاي وتخفيف الباء (ا د ح جع يس).

﴿لُكْرًا﴾ (٧٤) بضم الكاف (ا م ص جع يع).

الجزء ١٦

﴿مِنْ لَدُنِّي﴾ ^{١٢٨٧} (٧٦) بتخفيف النون ^{١٢٨٨} (ا جمع)، وبإسكان الدال مع إشمامها الضم وتخفيف النون

(ص).

﴿لَتَتَّخِذَنَّ﴾ (٧٧) بتخفيف التاء وكسر الخاء على صريح الرسم ^{١٢٨٩} (د ح يع).

﴿أَنْ يُبَدِّلَهُمَا﴾ (٨١) بفتح الباء وتشديد الدال (ا ح جع).

﴿رُحْمًا﴾ (٨١) بضم الخاء (ك جع يع).

﴿فَاتَّبَعْ﴾ ^{١٢٩٠} (٨٥)، و﴿ثُمَّ أَتْبَعَ﴾ في الحرفين (٩٢، ٨٩) بوصل همزة وفتح التاء مشددة في الثلاثة (ا د ح

جع يع). ^{١٢٩١}

^{١٢٨٦} "فيقدم وجه الإثبات على وجه الحذف في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٤٨].

^{١٢٨٧} تنبيهات ١٦/١: قوله تعالى قَالَ إلى قوله ذِكْرًا (الكهف ٧٥-٨٣)، لا تغفل في فَالْطَّلَقَا (٧٧) عن تفخيم لام (ج)، وَقَالَ لَوْ (٧٧) عن إدغام (ي)، وَشِئْتَ (٧٧) عن إبدال (ج جمع)، وَلَتَتَّخِذَنَّ (٧٧) عن إدغام ذال غمر (د ع يس)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرَاقُ (٧٨)، وإدغام عين تُسْتَطِيعُ عَلَيْهِ في الموضعين (٧٨)، وإدغام دال فَارَدْتُ (٧٩) للكل، وَسَفِينَةٍ غَصَبًا (٧٩) عن إخفاء (جمع)، وَخَيَّرَا (٨١) عن ترفيق (ج)، وَذِكْرًا (٨٣) عن خلف ترفيق (ج).

^{١٢٨٨} بقية النسخ: "بالتخفيف".

^{١٢٨٩} "على صريح الرسم" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٩٠} تنبيهات ١٦/٢: قوله تعالى إِنَّا إلى قوله قِطْرًا (الكهف ٨٤-٩٦)، لا تغفل في آكِنَاهُ مع شَيْءٍ (٨٤) عن (ج)، وَفِيهِمْ (٨٦) عن ضم هاء (يع)، وَظَلَمَ (٨٧) عن تفخيم لام (ج)، وَسَنَقُولُ لَهُ (٨٨)، وَتَطَّلُعُ عَلَى (٩٠) عن إدغام (ي)، وَيُسْرُوا (٨٨) عن ضم سين (جمع)، وَسَيَرَا (٩٠) عن خلف ترفيق (ج)، وَفَهْلٌ نَجْعَلُ لَكَ (٩٤) عن إدغام لام أول (ر)، وإدغام ثاني (ي)، وَخَيَّرَ (٩٥) عن ترفيق (ج)، وَبِقُوَّةٍ أَجْعَلُ (٩٥) عن تحريك التنوين بحركة همزة (ج)، وَرَدَّمَا ۖ أَتَوْنِي (٩٥-٩٦) في الوصل عن كسر التنوين مع بقاء همزة الساكنة التي بعد همزة الوصل، وفي الابتداء عن إبدالها ياء ساكنة مع بقاء كسرة همزة الوصل على رواية (ص)، وَقَالَ أَتَوْنِي (٩٦) وصلا عن وصل همزة الابتدائية مع بقاء همزة الساكنة بعدها، وفي الابتداء عن إبدالها ياء ساكنة مع بقاء كسرة همزة الوصل على قراءة (ف)، وعلى إحدى روايتي (ص)، فتعقل. ولا خلاف في تفخيم راء قِطْرًا (٩٦) للكل.

^{١٢٩١} بقية النسخ: "﴿فَاتَّبَعْ﴾" (٨٥)، بوصل همزة وفتح التاء مشددة (ا د ح جع يع). وجاءت حربي ﴿ثُمَّ أَتْبَعَ﴾ (٩٢، ٨٩) في موضعيهما.

- ﴿حَمِئَةً﴾ (٨٦) بآلف بعد الحاء وبالياء مفتوحة موضع ^{١٢٩٢} الهمزة (ك ص ف ر جع خل).
 ﴿نُكْرًا﴾ (٨٧) كما مر آنفا (٧٤/١٨).
 ﴿جَزَاءً﴾ (٨٨) بالرفع من غير تنوين (ا د ح ك ص جع)، (وفي الوقف قد ذكر في البقرة عقيب
 ﴿السُّفْهَاءُ﴾ (١٣/٢)). ^{١٢٩٣}
 ﴿الْحُسْنَى﴾ (٨٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿السَّيِّئِينَ﴾ (٩٣) بضم السين ^{١٢٩٤} غير (د ح ع).
 ﴿يَفْقَهُونَ﴾ (٩٣) بضم الياء وكسر القاف (ف ر خل).
 ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ (٩٤) بإبدال الهمزة منهما ألفا ^{١٢٩٥} غير (ن).
 ﴿خُرُوجًا﴾ (٩٤) بفتح الراء وآلف بعدها (ف ر خل).
 ﴿سَدًّا﴾ (٩٤) بضم السين (ا ك ص جع يع).
 ﴿مَا مَكَئِي﴾ (٩٥) بإظهار النون المدغم مفتوحة (د). ^{١٢٩٦}
 ﴿رَدْمًا﴾ ﴿أَتُونِي﴾ (٩٥-٩٦) قرأ ﴿رَدْمًا يَأْتُونِي﴾ بكسر التنوين وهمزة ساكنة بعده من باب المجيء في
 الوصل، وبكسر همزة الوصل وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء في الابتداء (ص). ^{١٢٩٧}
 ﴿سَاوِي﴾ (٩٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الصَّادِقِينَ﴾ (٩٦) بضم الصاد والذال (د ح ك يع)، وبضم الصاد وإسكان الذال (ص).
 ﴿قَالَ أَتُونِي﴾ (٩٦) قرأ ﴿قَالَ أَتُونِي﴾ بهمزة ساكنة بعد اللام، وإذا ابتداء كسر همزة الوصل وأبدل الهمزة
 الساكنة بعدها ياء (ف)، وبخلف هنا (ص). ^{١٢٩٨}
 ﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾ ^{١٢٩٩} (٩٧) بتشديد الطاء مع إسكان السين (ف).

^{١٢٩٢} بقية النسخ: "مكان".
^{١٢٩٣} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.
^{١٢٩٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{١٢٩٥} بقية النسخ: "بالألف فيهما من غير همزة كلهم".
^{١٢٩٦} بقية النسخ: "بنونين مخففتين، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة (د)".
^{١٢٩٧} بقية النسخ: ﴿أَتُونِي﴾ (٩٦) بكسر الهمزة مع إبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء ساكنة ابتداء بها (ص). وأما إذا وصلها بما قبلها وهو ﴿رَدْمًا﴾ فيكسر التنوين مع إسقاط الهمزة الأولى وإثبات الثانية ساكنة".
^{١٢٩٨} بقية النسخ: ﴿قَالَ أَتُونِي﴾ (٩٦) بوصل الهمزة مع إظهار الهمزة الساكنة بعدها وصلا (ف)، وبخلف هنا (ص). وأما إذا ابتداء بها فتحكمها كما مر آنفا (١٨/٩٦).
 قال الشارح في حق خلف (ص): "بتقدم وجه الوصل على وجه القطع أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٤٩].

﴿دُكَّاءَ﴾ (٩٨) بتنوين الكاف من غير مد ولا همز ١٣٠٠ غير (ن ف ر خل).

﴿مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ﴾ ١٣٠١ (١٠٢) بفتح الياء (ا ح جمع).

﴿يُخْسِبُونَ﴾ (١٠٤) بكسر السين غير (ك ن ف جمع) ١٣٠٢.

﴿تَنْفَلِدَ﴾ (١٠٩) بالياء (ف ر خل).

﴿يُوحَى﴾ ١٣٠٣ (١١٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة مريم (١٩)

﴿كَهَيِّعَصَّ ذِكْرُ﴾ ١٣٠٤ (٢٠١) قرأ بتقليل فتحة الهاء والياء معا ١٣٠٥ (ا)، وإمالة الهاء فقط ١٣٠٦

(ح)، وإمالة الياء فقط ١٣٠٧ (ك ف ر خل)، وبخلف (ي) ١٣٠٨، وإمالاتهما معا (ص ر)، (ويجي الطول

١٣٩٩ تنبيهات ١٦/٣: قوله تعالى فَمَا إِلَى قَوْلِهِ مَدَدًا (الكهف ١٨/٩٧-١٠٩)، لا تغفل في جَاءَ (٩٨) عن إمالة (م ف ر خل)، ودُكَّاءَ (٩٨) وقفا كالدَّمَاءِ وقفا بالبقرة (٣٠/٢) على قراءة حمزة، ولِلْكَافِرِينَ في الموضعين (١٠٢، ١٠٠) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَأَوْلِيَاءَ (١٠٢) وقفا كالدَّمَاءِ بالبقرة (٣٠/٢)، وَلِلْكَافِرِينَ نُزُلًا (١٠٢) عن إدغام (ي)، وَهَلْ تُنْجِيكُمْ (١٠٣) عن إدغام لام (ر)، والدُّنْيَا (١٠٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَجَهَنَّمَ بِمَا (١٠٦) عن إخفاء ميم (ي)، وَهَزُّوْا (١٠٦) كما مر بالبقرة (٦٧/٢)، وَجِئْنَا (١٠٩) عن إبدال (ي جمع).

١٣٠٠ بقية النسخ: "بالتنوين من غير همزة كلهم".

١٣٠١ "أَوْلِيَاءَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٠٢ بقية النسخ: "كـ" ﴿يُخْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المودى واحد.

١٣٠٣ تنبيهات ١٦/٤: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ عَشِيًّا (الكهف ١٨/١١٠-مريم ١٩/١١)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسطة، وَكَهَيِّعَصَّ (١/١٩) عن سكتة (جمع)، وَذِكْرُ رَحْمَةٍ (٢/١٩) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ي)، وَزُكْرِيَاءَ (٢/١٩) وقفا كالدَّمَاءِ بالبقرة (٣٠/٢) عن (ل ف)، وَنِدَاءُ خَفِيًّا (٣/١٩) عن إخفاء (جمع)، وَقَالَ رَبِّ فِي ثَلَاثَةِ مواضع (١٠، ٨، ٤/١٩)، وَقَالَ رَبُّكَ (٩/١٩) عن إدغام لام (ي)، وَالْعَظْمُ مِثِّي (٤/١٩) عن إدغام (ي)، وَالرَّأْسُ (٤/١٩) عن إبدال (ي جمع)، وَمِنْ وَرَائِي (٥/١٩) عن بدل (ج) وصلا ووقفا، ولا خلاف في تفخيم راء امرأتِي في الموضعين (٥/١٩) للكل، وتقليل أَلَى (٨/١٩) (ط) وخلف (ج) وإمالة (ف ر خل)، وَعَاقِرًا في الموضعين (٨، ٥/١٩)، وَلَبِئْسَ لَكَ (٧/١٩)، وَالْخُرَابِ (١١/١٩) عن ترقيق (ج)، وَكَذَلِكَ قَالَ (٩/١٩) في الوصل عن إدغام كاف (ي)، وَشَيْئًا (٩/١٩) وقفا عن وجهي (ف)، وآيَةً (١٠/١٩) وقفا عن إمالة (ر)، وَالْيَهُودُ (١١/١٩) عن ضم هاء (ف يع).

١٣٠٤ قال في هامش مدقا طب: "واعلم أنه يجي في عين ﴿كَهَيِّعَصَّ﴾ وعين ﴿حُمَّ﴾ ﴿عَسَقَ﴾ الطول والتوسط لجميع القراء، لكن الطول أفضل لجمعهم. (وزاد مدقا: والمراد بالطول في مد حرف اللين حيث وقع المد) قدر أربع ألفات وبالتوسط المد قدر ألفين كما في كتب القراءة".

١٣٠٥ "معا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٠٦ "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

سورة مريم (١٩)

- والتوسط في العين لجميع القراء كما يجيئان في عين ﴿حَمَّ﴾ ﴿عَسَقَ﴾ أول الشورى (٢-١/٤٢)،
وبإدغام دال الهجاء في الذال^{١٣٠٩} (ح ك ف ر خل).^{١٣١٠}
- ﴿زَكَرِيَّا﴾ ﴿إِذْ﴾ (٣-٢) بهمزة منصوبة بعد الألف (ا د ح ك ص جع يع)، فكـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ بالبقرة
(١٣٣/٢).
- ﴿نَادَى﴾ (٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ (٤) بإدغام السين في الشين بخلف (ى).^{١٣١١}
- ﴿مِنْ﴾^{١٣١٢} وَرَأَى (٥) بفتح الياء (د).
- ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ﴾ (٦) بحزم التاء منهما (ح ر).
- ﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا﴾ (٧) بهمزة مرفوعة بعد الألف (ا د ح ك ص جع يع)، فكـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَى﴾
بالبقرة (١٤٢/٢).
- ﴿نَبَشْرُكَ﴾ (٧) بإسكان الباء^{١٣١٤} وضم الشين مخففة (ف).
- ﴿يَحْيَى﴾ (٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).^{١٣١٥}
- ﴿عَتِيًّا﴾ (٨) بضم العين^{١٣١٦} غير (ع ف ر).
- ﴿خَلَقْتُكَ﴾ (٩) بنون مفتوحة موضع التاء وبألف بعدها على لفظ الجمع^{١٣١٧} (ف ر).

^{١٣٠٧} "فقط" ساقطة من بقية النسخ أيضا.

^{١٣٠٨} "وبخلف (ى)" ساقطة من طب.

^{١٣٠٩} بقية النسخ: "وبإدغام الدال من صاد في ذال ﴿ذَكَرُ﴾ (٢) في الوصل". انظر لمقادير الطول والتوسط حسب الطرق: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٥].

^{١٣١٠} "وما ذكره الشاطبي من التقليل في ها و يا لقالون، وفي الياء للسوسي من الإمالة فخروج منه عن طريقه فلا يقرأ به". [القاضي، البدور، ١٩٦]. انظر للتفصيل أيضا في: [ابن الجزري، النشر، ٦٧/٢-٧٠؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٨٤؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٥].

^{١٣١١} "اعلم أن قول المصنف يطابق مسلك صاحب المتن، لأن الخلف يؤخذ عنده عملا بظاهر الشاطبي بتقديم وجه الإدغام في الأداء على وجه الإظهار". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٥]. وقال في غيث النفع والبدور: "﴿الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ على أحد الوجهين". [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٨٤؛ القاضي، البدور، ١٩٧].

^{١٣١٢} "من" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣١٣} بقية النسخ: "كما مر آنفا (٣-٢/١٩) إلا بالرفع". المؤدى واحد.

^{١٣١٤} بك مد طب: "بفتح النون وإسكان الباء".

^{١٣١٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَنَّى﴾ (٨) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

^{١٣١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿اجْعَلْ لِي آيَةً﴾^{١٣١٨} (١٠) بفتح الياء (ا ح جع).
 ﴿مِنَ الْمَحْرَابِ﴾ (١١) بالإمالة فقط (م).
 ﴿فَأَوْحَى﴾ (١١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَا يَحْيَى﴾^{١٣١٩} (١٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾^{١٣٢٠} (١٨) بفتح الياء (ا د ح جع).
 ﴿لِأَهْبَ﴾ (١٩) بياء مفتوحة بعد اللام موضع^{١٣٢١} الهمزة (ج ح يع)، وبخلف (ب).^{١٣٢٢}
 ﴿نَسِيًّا﴾ (٢٣) بكسر النون^{١٣٢٣} غير (ع ف).
 ﴿فَنَادَيْهَا﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مِنَ تَحْتِهَا﴾ (٢٤) بفتح الميم ونصب التاء (د ح ك ص يس).
 ﴿تُسَاقِطُ﴾ (٢٥) بفتح التاء والقاف وتشديد السين (غير ع)، إلا أن يعقوب بالياء مفتوحة، وأن حمزة
 بفتحها مع التخفيف).^{١٣٢٤}
 ﴿جَنَّتْ شَيْئًا﴾^{١٣٢٥} (٢٧) بإدغام التاء في الشين بخلف (ي).^{١٣٢٦}

^{١٣١٧} بقية النسخ: "بالتون مفتوحة مكان التاء وألف بعدها (ف ر)".

^{١٣١٨} "آية" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣١٩} تنبيهات ١٦/٥: قوله تعالى يَا يَحْيَى إِلَى قَوْلِهِ جَنَّتْ (مريم ١٩-٢٥)، لا تغفل في الْكِتَابَ بِقُوَّةِ (١٢)، وَفَتَمَّلَ لَهَا (١٧)،
 وَالتَّخْلَةَ تُسَاقِطُ (٢٥) عن إدغام (ي)، وَبِقُوَّةِ (١٢)، وَالتَّخْلَةَ (٢٣)، وَقفا عن إمالة (ر)، وَرَسُولُ رَبِّكَ (١٩)، وَجَعَلَ رَبُّكَ
 (٢٤) عن إدغام لام (ي)، وَكَذَلِكَ قَالَ (٢١) في الوصل عن إدغام كاف (ي)، وَلِلنَّاسِ (٢١) عن خلف إمالة (ط)، ولا
 خلاف في فَاجَاءَ هَا (٢٣) للكل، وَمِتْ (٢٣) عن ضم ميم (د خ ك ص جع يع)، وَقَدْ جَعَلَ (٢٤) عن إدغام دال (ح ل ف
 ر خل).

^{١٣٢٠} "أَعُوذُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٢١} بقية النسخ: "بالياء مكان".

^{١٣٢٢} "ويقدم في الأداء وجه الهمزة على وجه الياء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٦].

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إِنِّي" (٢٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢).

^{١٣٢٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٣٢٤} بقية النسخ: "كلهم غير (ع ف يع)، وهكذا إلا بتخفيف السين (ف)، وهكذا أيضا إلا بالياء مفتوحة، وتشديد السين
 (يع). والمودى واحد. أي "فتفرد بضم التاء وتخفيف السين وكسر القاف (ع)، وفتح التاء وتخفيف السين وفتح القاف
 (ف)، وفتح الياء وتشديد السين وفتح القاف (يع)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٦]. "والباقون بالتاء الفوقية
 المفتوحة وتشديد السين وفتح القاف". [القاضي، البدور، ١٩٧].

^{١٣٢٥} تنبيهات ١٦/٦: قوله تعالى فَكَلَّمَنِي إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٍ (مريم ٢٦-٢٨)، لا تغفل في لَقَدْ جَنَّتْ (٢٧) عن إدغام دال (ح ل
 ف ر خل)، وإبدال (ي جع)، ولا خلاف في تفخيم راء أمراً (٢٨) للكل، وسوء (٢٨) عن طول وتوسط (ج)، وَلَكَلَّمْنِي مِنْ

- ﴿فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾ (٢٩) بإدغام الدال في الصاد (ى).
 ﴿آتَانِي﴾ (٣٠) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر)،^{١٣٢٧} وبإسكان الياء (ف).
 ﴿وَأَوْصَانِي﴾ (٣١) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٣٢٨}
 ﴿قَوْلَ الْحَقِّ﴾ (٣٤) برفع اللام^{١٣٢٩} غير (ك ن يع).
 ﴿قَضَى﴾ (٣٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَيَكُونُ﴾ (٣٥) بالنصب (ك ر).
 ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ (٣٦) بفتح الهمزة (ا د ح جع يس).
 ﴿يُرْجَعُونَ﴾ (٤٠) بفتح الياء وكسر الجيم (يع).^{١٣٣٢}
 ﴿إِلَى أَخَافُ﴾ (٤٥) بفتح الياء (ا د ح جع).^{١٣٣٣}
 ﴿رَبِّىَ إِلَهٌ﴾ (٤٧) بفتح الياء (ا ح جع).
 ﴿عَسَى﴾ (٤٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

(٢٩)، وَيَقُولُ لَهُ (٣٥) عن إدغام (ى)، والمد مع الياء في آتَانِي (٣٠) عن (ج)، وَلَبَّيَّا (٣٠) عن همز (ا)، وبِالْصَّلَوَةِ (٣١) عن تفخيم لام (ج)، وصِرَاطُ (٣٦) كما مر في الفاتحة (٧/١).
^{١٣٢٦} "ويقدم في الأداء وجه الإدغام في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار في مسلكه". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٦].

^{١٣٢٧} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.
^{١٣٢٨} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)" أيضا.
^{١٣٢٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{١٣٣٠} بقية النسخ: "كـ ﴿وَأَنَّ﴾".
^{١٣٣١} تنبيهات ١٦/٧: قوله تعالى وَأَنْذَرْنَاهُمْ إِلَى قَوْلِهِ غَلِيًّا (مريم ٣٩/١٩-٥٠)، لا تغفل في كَحْنُ كَرِثُ (٤٠)، وَقَالَ لِأَبِيهِ (٤٢)، وَالْعِلْمُ مَا (٤٣) عن إدغام (ى)، وَلَبَّيَّا في الموضعين (٤٩، ٤١) عن همز (ا)، وَيَا أَبَتِ في أربعة مواضع (٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥) عن فتح تاء (ك جع)، وَيُصِيرُ (٤٢) عن تريق (ج)، وَشَيْئًا (٤٢)، وَقفا عن وجهي (ف)، وَقَدْ جَاءَ نِي (٤٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وصِرَاطًا (٤٣) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَيَا إِبْرَاهِيمَ (٤٦) كما مر في النساء (١٢٥/٤) ووقفا عن خلف تسهيل (ف)، ولا خلاف في عدم إشباع هاء لَمْ تَنْسَهُ (٤٦) للكل لأنه من الكلمة، وَسَأَسْتَغْفِرُ لَكَ (٤٧) عن تريق (ج)، وإدغام راء (ى).

^{١٣٣٢} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات. وجاءت بعدها في متن بقية النسخ: "﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (٤١) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

^{١٣٣٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (٤٦) كما مر في النساء (١٢٥/٤)". وإنما ذكر هذا الحرف في ضمن تنبيهات الأصل.

^{١٣٣٤} "إِلَهُ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿مُخَلَّصًا﴾^{١٣٣٥} (٥١) بكسر اللام^{١٣٣٦} غير (ن ف ر خل).^{١٣٣٧}
- ﴿ثُمَّ﴾^{١٣٣٨} (٥٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿بَكِيًّا﴾^{١٣٣٩} (٥٨) بكسر الباء (ف ر).
- ﴿يَذْخُلُونَ﴾^{١٣٤٠} (٦٠) بضم الياء وفتح الخاء (د ح ص جع يع).
- ﴿لَوْرَثُ﴾^{١٣٤١} (٦٣) بفتح الواو وتشديد الراء (يس).
- ﴿أَ إِذَا﴾^{١٣٤٢} (٦٦) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جع)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف فقط (ل)، (وبغير الهمزة الأولى)^{١٣٤٣} بخلف (م).^{١٣٤٤}
- ﴿أَوْ لَا يَذْكُرُ﴾^{١٣٤٥} (٦٧) بفتح الذال والكاف مع تشديدهما^{١٣٤٦} غير (ا ك ن).
- ﴿جِثِيًّا﴾^{١٣٤٧} (٦٨) بضم أوله^{١٣٤٨} غير (ع ف ر).
- ﴿عَتِيًّا﴾^{١٣٤٩} (٦٩) كذلك.^{١٣٥٠}
- ﴿أَوَّلَى﴾^{١٣٥١} (٧٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٣٣٥} تنبيهات ١٦/٨: قوله تعالى وَادْكُرْ إِلَى قَوْلِهِ وَعَتِيًّا (مريم ١٩-٢٢)، لا تغفل في مُوسَى (٥١) كَالَّذِيَا مر في (١٦/٢)، وَكَيْيَا في أربعة مواضع (٥٦، ٥٣، ٥٤، ٥٦)، وَالتَّيَّيْنِ (٥٨) عن همز (ا)، وَأَخَاهُ هُرُونُ (٥٣) عن إدغام (ى)، وَبِالصَّلَوةِ (٥٥)، وَيُظَلِّمُونَ (٦٠) عن تفخيم لام (ج)، وَعَلَيْهِمْ في الموضعين (٥٨) عن ضم هاء (ف يع)، ولا خلاف في اجتماع التَّيَّيْنِ مع آدَمَ (٥٨) لورث، وَإِسْرَائِيلَ (٥٨) عن تسهيل طول وقصر (جع)، وَثُمَّ لَى مع آيَاتُ (٥٨)، وَأَمَّنَ مع شَيْئًا (٦٠) عن (ج)، وَشَيْئًا (٦٠) وقفا كما مر في (١٦/٧)، وَمَاتِيًّا (٦١) عن إبدال (ى جع)، وكذا وقفا (ف).

^{١٣٣٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٣٣٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إبراهيم" (٥٨) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{١٣٣٨} تنبيهات ١٦/٩: قوله تعالى تِلْكَ إِلَى قَوْلِهِ مَدًّا (مريم ١٩-٢٣-٧٥)*، لا تغفل في يَأْمُرُ رَبُّكَ (٦٤)، وَأَحْسَنُ لَدِيًّا (٧٣) عن إدغامي (ى)، وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ (٦٥) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وَهَلْ تَعْلَمُ (٦٥) عن إدغام لام (ل ف ر)، وَبِمِثِّ (٦٦) عن ضم ميم (د ح ك ص جع يع)، وَشَيْئًا (٦٧)، وقفا عن نقل وإبدال (ف)، وَلَنُخْضِرُنَّهُمْ (٦٨)، وَخَيْرَ (٧٣) عن ترقيق (ج)، وَأَعْلَمُ بِالَّذِينَ (٧٠) عن إخفاء ميم (ى)، واجتماع الياء مع المد في ثُمَّ لَى وَآيَاتُنَا (٧٣) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٧٣) عن ضم هاء (ف يع).

(*) مَدًّا (الموضع الأول ٧٣) من سورة مريم) رأس آية عند غير الكوفيين. انظر في: [القاضي، نفائس البيان، ٤٤].

^{١٣٣٩} بقية النسخ: "وهمزة واحدة مكسورة".

^{١٣٤٠} "يعني بالاستفهام مع تحقيق الهمزة الثانية من غير ألف الفصل بينهما مثل قراءة (ن) ومن معه تارة، وهمزة واحدة مكسورة

على الإخبار في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٧].

^{١٣٤١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٣٤٢} بقية النسخ: "بضم الجيم كلهم".

^{١٣٤٣} بقية النسخ: "كما مر قريبا (٨/١٩)".

- ﴿صَلِّيًا﴾ (٧٠) كـ ﴿جَنِّيًا﴾ مر الآن (٦٨/١٩).^{١٣٤٤}
- ﴿نَجَّى﴾ (٧٢) بإسكان النون^{١٣٤٥} وتخفيف الجيم (ر يع).
- ﴿جَنِّيًا﴾ (٧٢) كما مر الآن^{١٣٤٦} (٦٨/١٩).
- ﴿تَنَلَّى﴾ (٧٣) كـ ﴿هَلْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَقَامًا﴾ (٧٣) بضم الميم (د).
- ﴿وَرِعَ يَا﴾ (٧٤) بإبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء في الياء (ب م جمع)، (و ك قالون ومن معه تارة)،^{١٣٤٧}
- وبالإبدال من غير إدغام تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١٣٤٨}
- ﴿هَلْدَى﴾^{١٣٤٩} (٧٦) كـ ﴿هَلْدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَوَلَدًا﴾ (٧٧) بضم الواو^{١٣٥٠} وإسكان اللام (ف ر).
- ﴿وَلَدًا﴾ في ثلاثة مواضع^{١٣٥١} (٩٢، ٩١، ٨٨) كذلك.
- ﴿تَكَادُ﴾ (٩٠) بالياء (ا ر).
- ﴿يَتَفَطَّرْنَ﴾ (٩٠) بنون ساكنة موضع^{١٣٥٢} التاء وكسر الطاء مخففة (ح ك ص ف يع خل).^{١٣٥٣}
- ﴿أَحْصَاهُمْ﴾^{١٣٥٤} (٩٤) كـ ﴿هَلْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٣٤٤} بقية النسخ: "بضم الصاد كلهم غير (ع ف ر)". والمودى واحد.

^{١٣٤٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الثانية".

^{١٣٤٦} بقية النسخ: "آنفا".

^{١٣٤٧} بقية النسخ: "وكذلك تارة".

^{١٣٤٨} "وكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٤٩} تنبيهات ١٦/١٠: قوله تعالى حَتَّىٰ إِلَىٰ قَوْلِهِ أَن يُنْخَلَدَ وَلَدًا (مريم ٧٥-٩٢)، لا تغفل في خَيْرٍ في الحرفين (٧٦) عن ترفيق (ج)، وَأَفْرَأَيْتَ (٧٧) مثل أَرَأَيْتُمْ بِالْإِنْعَامِ (٤٦/٦)، وَقَالَ لَأَوْثِينَ (٧٧) عن إدغام (ي)، ولا خلاف في إشباع الهمزة للكل، وَأَطْلَعُ (٧٨) عن تفخيم لام (ج)، وَعَلَيْهِمْ في الحرفين (٨٤، ٨٢) عن ضم هاء (ف يع)، وَالْكَافِرِينَ (٨٣) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَلَقَدْ جِئْتُمُ (٨٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال (ي جمع)، وَتَغَيَّرُ (٩٠) عن ترفيق (ج).

^{١٣٥٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الثانية".

^{١٣٥١} "في ثلاثة مواضع" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٥٢} بقية النسخ: "بالنون ساكنة مكان".

^{١٣٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿وَلَدًا﴾ في الحرفين (٩٢، ٩١) كما مر آنفا (٨٨، ٧٧)".

^{١٣٥٤} تنبيهات ١٦/١١: قوله تعالى إِنَّ إِلَىٰ قَوْلِهِ هَلْدَى (مريم ٩٦-٩٧ طه ١٠/٢٠)، لا تغفل في الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ (٩٦/١٩) عن إدغام تاء ولام (ي)، وَلِتَبْشَّرَ (٩٧/١٩)، وَلِتُنْذِرَ (٩٧/١٩)، وَلِتَذْكُرَ (٣/٢٠)، وَالسَّوَّ (٧/٢٠) عن ترفيق (ج)، وَهَلْ

﴿الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ﴾ (٩٦) بإدغام التاء في السين (ى).
﴿لَتُبَشِّرَ﴾ (٩٧) بفتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف).

سورة طه (٢٠)

﴿طه﴾ (١) قرأ بإمالة الهاء (ج ح)، وبإمالة الطاء والهاء معا (ص ف ر خل).^{١٣٥٥}
﴿لَتَشَقَّى﴾ (٢) بالتقليل فقط (ج ح)، وبالإمالة (ف ر خل)،^{١٣٥٦} وهكذا ﴿لَمَنْ يَخْشَى﴾ (٣)، ﴿الْعَلَى﴾ (٤) لكنه وقفا، ﴿اسْتَوَى﴾ (٥)، ﴿وَأَخْفَى﴾ (٧) لكنه وقفا، ﴿الْحُسْنَى﴾ (٨)،^{١٣٥٧} ﴿هَدَى﴾ (١٠) لكنه وقفا (ي)، ﴿ثُودَى﴾^{١٣٥٨} يَا مُوسَى (١١)، ﴿طُوى﴾ (١٢) لكنه للإثنين مطلقا وللثلاثة وقفا لاقتضاء القرائتين،^{١٣٥٩} ﴿لَمَّا يُوحَى﴾ (١٣)، ﴿بِمَا تَسْعَى﴾ (١٥)، ﴿فَتَرْدَى﴾ (١٦)، ﴿بِئْمِينِكَ﴾^{١٣٦٠} يَا

نُحِسُ (٩٨/١٩) عن إدغام لام (ل ف ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة، وطه (١/٢٠) عن سكتة (ج ح)، والقرآن (٢/٢٠) عن نقل (د)، ومِمَّنْ خَلَقَ (٤/٢٠) عن إخفاء (ج ح)، و وَأَخْفَى (٧/٢٠) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وهو (٨/٢٠) وقفا عن إلحاق هاء (ي ح)، و فَقَالَ لِأَهْلِهِ (١٠/٢٠) عن إدغام (ى).

^{١٣٥٥} انظر للتفصيل في: القاضي، البدور، ٢٠٠-٢٠١.

^{١٣٥٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فاعلمه متقنا، وأين جاء مثله فأقول: كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)".

جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم ﴿لَتَشَقَّى﴾ وذكرت متتالية، ووضع في آخر كل صفحة القرآن رمز مكون من حرفين أولهما حرف من حروف الأبجد على الترتيب وثانيهما حرف الباء. وأما في بقية النسخ جاءت هذه الحروف في محلها حسب ترتيبها في السورة (أي غير مجمعة كما جاءت في نسخة الأصل).

وانظر للتفصيل عن أوجه ﴿لَتَشَقَّى﴾ في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٠-٣٦١].

^{١٣٥٧} وجاءت بعد ذكر ﴿الْحُسْنَى﴾ (٨) في بك مد طب: "﴿مُوسَى﴾ (٩) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)"، وأما في تو جاءت بعد ذكر ﴿أَتَيْنِكَ﴾ (٩) كـ ﴿هَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وفي قا ش: "﴿مُوسَى﴾ (٩) كما مر في البقرة (٥١/٢)". وقال الشارح عقب عبارة المتن: "خطأ المصنف ظاهر لأنه رأس آية. فبالتقليل فقط (ج). فكيف يكون "كما مر في البقرة" فالصواب أن يقلل: ﴿مُوسَى﴾ (٩) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)، وكذا في المواضع الآتية مما كان رأس آية". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٢].

^{١٣٥٨} "ثُودَى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٥٩} أي تقليل (ج ح) وقفا ووصلا، وإمالة (ف ر خل) وقفا فقط لاقتضاء قرائتهم.

^{١٣٦٠} "لَمَّا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٦١} "بِمَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٦٢} "بِئْمِينِكَ" ساقطة من بقية النسخ.

مُوسَى ﴿١٧﴾، ﴿حَيَّةٌ تَسْعَى﴾ ١٣٦٤ (٢٠)، ﴿سِيرَتَهَا الْأُولَى﴾ ١٣٦٦ (٢١)، ﴿إِلَهُ طَغَى﴾ ١٣٦٧ (٢٤)،
 ﴿سُؤْلَكَ﴾ ١٣٦٨ يَا مُوسَى ﴿٣٦﴾، ﴿مَا يُوحَى﴾ (٣٨) (جى)، ﴿عَلَى قَدَرٍ يَا مُوسَى﴾ ١٣٦٩ (٤٠)، ﴿إِلَهُ طَغَى﴾
 (٤٣)، ﴿أَوْ يَخْشَى﴾ (٤٤)، ﴿أَنْ يَطْغَى﴾ ١٣٧٠ (٤٥)، ﴿مَنْ أَتَّبَعَ الْهُدَى﴾ (٤٧)، ﴿كَذَّبَ﴾ ١٣٧٢
 وَتَوَلَّى ﴿٤٨﴾، ﴿رَبُّكُمْ﴾ ١٣٧٣ يَا مُوسَى ﴿٤٩﴾، ﴿ثُمَّ هَدَى﴾ (٥٠)، ﴿الْقُرُونِ الْأُولَى﴾ (٥١)
 (دى)، ﴿وَلَا يَنْسَى﴾ ١٣٧٧ (٥٢) لكنه وقف، ﴿شَتَّى﴾ (٥٣)، ﴿الْأُلهَى﴾ (٥٤)، ﴿وَأَبَى﴾ ١٣٧٨ (٥٦)،
 ﴿بِسِحْرِكَ﴾ ١٣٧٩ يَا مُوسَى ﴿٥٧﴾، ﴿مَكَانًا سَوًى﴾ (٥٨) لكنه وقف، ﴿النَّاسُ ضَحَى﴾ (٥٩) لكنه
 وقف، ﴿ثُمَّ أَتَى﴾ (٦٠)، ﴿وَأَسْرُوا﴾ ١٣٨٢ التَّجْوَى ﴿٦٢﴾، ﴿الْمُثَلَّى﴾ (٦٣)، ﴿مَنْ اسْتَعْلَى﴾ (٦٤) (هى)،
 ﴿مَنْ أَلْقَى﴾ ١٣٨٤ (٦٥)، ﴿أَلْهَا تَسْعَى﴾ (٦٦)، ﴿خِيفَةً﴾ ١٣٨٦ مُوسَى ﴿٦٧﴾، ﴿أَنْتَ الْأَعْلَى﴾

١٣٦٣ "حَيَّةٌ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٦٤ سقط هذا الحرف من قا.

١٣٦٥ "سِيرَتَهَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٦٦ سقط هذا الحرف من قا.

١٣٦٧ "إِلَهُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٦٨ "سُؤْلَكَ" ساقطة من بقية النسخ في هذا المقام وإنما ذكرت في تو مرتين. مرة هنا ومرة في حكمه الإبدال سيذكر قريباً مع بقية النسخ.

١٣٦٩ سقط هذا الحرف من بك مد قا، وجاء في طب ش: "﴿يَا مُوسَى﴾ (٤٠) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)".

١٣٧٠ بقية النسخ: "﴿طَغَى﴾ (٤٣)، ﴿أَوْ يَخْشَى﴾ (٤٤)، ﴿يَطْغَى﴾ الثلاث كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)".

١٣٧١ "مَنْ أَتَّبَعَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٢ "كَذَّبَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٣ "رَبُّكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٤ "ثُمَّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٥ "الْأُولَى" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٦ "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٧ تنبيهات ١٦/١٤: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ اسْتَغْلَى (طه ٥٢/٢٠-٦٤)، لا تغفل في جَعَلَ لَكُمْ (٥٣)، وَقَالَ لَهُمْ (٦١)،
 وَالْيَوْمَ مَنْ (٦٤) عن إدغام (ى)، وَمَاءً (٥٣) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَأَجِئْنَا (٥٧) عن إبدال (ى جع)،
 وَخَابَ (٦١) عن إمالة (ف)، وَلَسَاحِرُونَ (٦٣) عن ترفيق (ج).

١٣٧٨ قا: "﴿وَأَبَى﴾ (٥٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

١٣٧٩ "بِسِحْرِكَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٠ سقط هذا الحرف من قا.

١٣٨١ "النَّاسُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٢ "وَأَسْرُوا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٣ سقط هذا الحرف من قا. و"مَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة طه (٢٠)

(٦٥)، ﴿أَلَهَا^{١٣٨٥} تَسْعَى﴾ (٦٦)، ﴿خِيفَةً^{١٣٨٦} مُوسَى﴾ (٦٧)، ﴿أَلَتْ^{١٣٨٧} الْأَعْلَى﴾ (٦٨)، ﴿حَيْثُ^{١٣٨٨} أَتَى﴾ (٦٩)، ﴿هَرُونَ^{١٣٨٩} وَمُوسَى﴾ (٧٠)، ﴿عَذَابًا^{١٣٩٠} وَأَبْقَى﴾ (٧١)، ﴿هَذِهِ الْحَيَوةَ^{١٣٩١} الدُّنْيَا﴾ (٧٢)، ﴿خَيْرٌ^{١٣٩٢} وَأَبْقَى﴾ (٧٣)، ﴿وَلَا^{١٣٩٣} يَخْشَى﴾ (٧٤)، ﴿الدَّرَجَاتِ^{١٣٩٤} الْعُلَى﴾ (٧٥)، ﴿وَيَ﴾ (٧٦)، ﴿جَزْؤًا مِنْ^{١٣٩٥} تَزَكَّى﴾ (٧٧)، ﴿وَلَا^{١٣٩٦} تَخْشَى﴾ (٧٨)، ﴿وَمَا^{١٣٩٧} هَدَى﴾ (٧٩)، ﴿وَالسَّلَوَى﴾ (٨٠)، ﴿فَقَدْ^{١٣٩٨} هَوَى﴾ (٨١)، ﴿ثُمَّ^{١٤٠٠} اهْتَدَى﴾ (٨٢)، ﴿قَوْمِكَ^{١٤٠١} يَا مُوسَى﴾ (٨٣)، ﴿لَتَرْضَى﴾ (٨٤)، ﴿زَى﴾ (٨٥)، ﴿وَالَهُ مُوسَى﴾ (٨٦)، ﴿إِنَّا^{١٤٠٢} مُوسَى﴾ (٨٧)، ﴿حَى﴾ (٨٨)، ﴿طَى﴾ (٨٩)، ﴿مِنْ الْجَنَّةِ^{١٤٠٣}﴾ (٩٠)، ﴿فَتَشَقَّى﴾ (٩١)، ﴿وَلَا^{١٤٠٤} تَضْحَى﴾ (٩٢)، ﴿لَا^{١٤٠٥} يَبْلَى﴾ (٩٣)، ﴿فَقَوَى﴾ (٩٤)، ﴿عَلَيْهِ^{١٤٠٦}﴾ (٩٥).

^{١٣٨٤} سقط هذا الحرف من قا. و"مَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٨٥} "أَلَهَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٨٦} "خِيفَةً" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٨٧} "أَلَتْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٨٨} "حَيْثُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٨٩} "هَرُونَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٩٠} "عَذَابًا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٩١} "هَذِهِ الْحَيَوةَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٩٢} "خَيْرٌ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٩٣} "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٩٤} "الدَّرَجَاتِ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٩٥} "جَزْؤًا مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٩٦} تنبيهات ١٦/١٦: قوله تعالى جَاءَتْ إِلَى قَوْلِهِ مُوْعِدَى (طه ٧٦-٨٦)، لا تغفل في إِسْرَاطِيلَ (٨٠) عن تسهيل طول

وقصر (جمع)، و وعدتكم (٨٠) عن عدم ألف أولى (ح جمع يع)، وإدغام دال (ف ر حل) لاقضاء قراتهم فتفطن، ولا

خلاف في إدغام دال أَوْدَعْتُمْ (٨٦) للكل.

^{١٣٩٧} "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٩٨} "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٩٩} "فَقَدْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٠٠} "ثُمَّ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٠١} "قَوْمِكَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٠٢} بك مد ش: "كما مر في البقرة (٥١/٢).

"لأنه ليس برأس آية إلا عند المكي والمدني الأول". [القاضي، نفائس البيان، ٤٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٤].

^{١٤٠٣} "إِنَّا" ساقطة من قا.

^{١٤٠٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿إِنِّي﴾ (١١٦) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠). سقطت من نسخة الأصل في هذا المقام سهوا.

^{١٤٠٥} "مِنْ الْجَنَّةِ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿وَلَا تَصْحَى﴾ (١١٩)، ﴿لَا يَبْلَى﴾ (١٢٠)، ﴿لَقَوَى﴾ (١٢١)، ﴿عَلَيْهِ ١٤٠٨﴾ وَهَدَى﴾ (١٢٢)، ﴿مِنَى هَدَى﴾ (١٢٣) لكنه في الوقف، ١٤٠٩ ﴿وَلَا يَشْقَى﴾ (١٢٣)، ﴿يَوْمَ الْقِيَمَةِ ١٤١١﴾ أَعْمَى﴾ (١٢٤)، ﴿الْيَوْمَ ١٤١٢﴾ تُنْسَى﴾ (١٢٦) (ك)، ﴿أَشَدُّ ١٤١٣﴾ وَأَبْقَى﴾ (١٢٧)، ﴿الْتَهَى﴾ (١٢٨)، ﴿وَأَجَلٌ ١٤١٥﴾ مُسَمًّى﴾ (١٢٩) لكنه وقفا، ﴿لَعَلَّكَ ١٤١٦﴾ تَرْضَى﴾ (١٣٠)، ﴿زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ (١٣١)، ١٤١٧ ﴿خَيْرٌ ١٤١٨﴾ وَأَبْقَى﴾ (١٣١)، ﴿وَالْعَاقِبَةُ ١٤١٩﴾ لِلتَّقْوَى﴾ (١٣٢)، ﴿الصُّحُفِ ١٤٢٠﴾ الْأُولَى﴾ (١٣٢)، ﴿وَنُخْزَى﴾ (١٣٤)، ﴿وَمِنْ ١٤٢١﴾ اهْتَدَى﴾ (١٣٥) لكن إذا لم تصله بالساكن. ١٤٢٢

١٤٠٦ "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٠٧ "لَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٠٨ "عَلَيْهِ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٠٩ سقط هذا الحرف من بقية النسخ. "رأس آية عند غير الكوفيين والحمصي". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٥؛ القاضي، نفائس البيان، ٤٦-٤٧].

١٤١٠ سقط هذا الحرف من هد. و"وَلَا" ساقطة من قا.

١٤١١ "يَوْمَ الْقِيَمَةِ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٢ "الْيَوْمَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٣ "أَشَدُّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٤ تنبيهات ١٦/٢٠: قوله تعالى وَكَذَلِكَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (طه ١٢٧/٢٠-١٣٥)، لا تغفل في الآخِرَةِ (١٢٧) عن ترفيق (ج)، و وَأَبْقَى في الحرفين (١٢٧، ١٣١) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَرَبِّكَ قَبِيلَ (١٣٠)، وَالتَّهَارِ لَعَلَّكَ (١٣٠)، وَنَحْنُ نُرْزِقُكَ (١٣٢) عن إدغام كاف وراء نون (ى)، وَخَيْرٌ (١٣١)، وَبِالصُّلُوةِ (١٣٢) عن ترفيق راء وتفخيم لام (ج)، وَأَوَّلَمُ قَاتِبِهِمْ (١٣٢) عن ضم هاء (يس)، وَالصُّرَاطِ (١٣٥) كما مر في الفاتحة (٧/١)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

١٤١٥ "وَأَجَلٌ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٦ "لَعَلَّكَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٧ بقية النسخ: "زَهْرَةَ" (١٣١) بفتح الهاء (يع)، «الدُّنْيَا» (١٣١) كـ «تَشْقَى» (طه ٢/٢٠).

"رأس آية عند غير الكوفيين والحمصي". «الدُّنْيَا» (١٣١) بتقليل (ج ح) لكونها رأس آية عندهما، وبإمالة (ف ر خل) في الحاليين. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٥-٣٦٦؛ القاضي، نفائس البيان، ٤٦-٤٧].

١٤١٨ "خَيْرٌ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٩ "وَالْعَاقِبَةُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢٠ "الصُّحُفِ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢١ "وَمِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢٢ بقية النسخ: "مثلهما إذا لم يتصل بالساكن".

"كما في وجه وصل (ج ح ف يع خل) بغير البسمة، فاعلم ترشد". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٦].

سورة طه (٢٠)

(وقد حرر هذا الجميل على ترتيب النظم الجليل فحملتها ثمان وسبعون كله مع ﴿لَتَشْفَى﴾ (٢/٢٠) فاعلمها ولا تغفل عنها، وما بينهما من حروف أبجد رمز لاختتام الصحف من المصحف).^{١٤٢٣}

﴿الْثَرَى﴾ (٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿أَنِيْلَ﴾ (٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (٩) كما مر يعني كـ ﴿مُوسَى﴾ الذي مر في البقرة (٥١/٢).^{١٤٢٤}

﴿رَأَ تَارًا﴾ (١٠) كـ ﴿رَأَ كَوَكْبًا﴾ (الأنعام ٧٦/٦).

﴿لَا هِلَهَ امْكُتُوا﴾ (١٠) بضم الهاء الأخيرة (ف).

﴿أَلَى آسَتْ﴾^{١٤٢٥} (١٠) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿لَعَلَى آتِيكُمْ﴾^{١٤٢٦} (١٠) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).

﴿عَلَى النَّارِ﴾^{١٤٢٧} (١٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَتِيَهَا﴾^{١٤٢٨} (١١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَلَى آكَ﴾^{١٤٢٩} (١٢) بفتح الهمزة الأولى^{١٤٣٠} (د ح جمع)، وبفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿طَوَى﴾ (١٢) بغير تنوين مع إبدال الياء ألفا (ا د ح جمع يع).^{١٤٣١}

^{١٤٢٣} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم ﴿لَتَشْفَى﴾ وذكرت متتالية، ووضع في آخر كل صفحة القرآن رمز مكون من حرفين أولهما حرف من حروف الأبجد على الترتيب وثانيهما حرف الياء (إلا رمز الأخير) هكذا: (ب)، (ج)، (د)، (هـ)، (و)، (ز)، (ح)، (ط)، (ك).

^{١٤٢٤} مع أن هذا الحرف من جملة حروف كـ ﴿لَتَشْفَى﴾ (طه ٢/٢٠) كما مر ذكره وتعليق الشارح عليه قريبا.

^{١٤٢٥} "آسَتْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٢٦} "آتِيكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٢٧} "عَلَى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٢٨} تنبيهات ١٦/١٢: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ مَا يُوحَى (طه ١١/٢٠-٣٨)، لا تغفل في نُودَى يَا (١١) عن إدغام (ي)، والصَّلَاةَ (١٤) عن تفخيم لام (ج)، واجتماع المد مع الياء في آتِيَّةً وَلِتُخْزَى (١٥) عن (ج)، وسِيرَتَهَا (٢١)، وَزِيرًا (٢٩)، وَبَصِيرًا (٣٥) عن ترقيق (ج)، وَمِنْ غَيْرِ (٢٢) عن إخفاء (ج)، وَالْكُبْرَى ﴿﴾ اذْهَبْ فِي الْوَصْلِ (٢٣-٢٤) عن خلف إمالة (ي)، وَقَالَ رَبِّ (٢٥) عن إدغام لام (ي)، وَيَسْرُلِي (٢٦) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وَنَسِيتُكَ كَثِيرًا (٣٣)، وَلَذِكْرُكَ كَثِيرًا (٣٤) عن إدغام (ي يس)، وترقيق (ج)، وَاللَّكْ كُنْتُ (٣٥) عن إدغام (ي يس).

^{١٤٢٩} "أَلَى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٣٠} "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

سورة طه (٢٠)

- ﴿وَأَنَا اخْرُْتُكَ﴾ (١٣) بتشديد النون، وبنون مفتوحة موضع ^{١٤٣٢} التاء الثانية وألف بعدها (ف).
 ﴿إِنِّي أَنَا﴾ (١٤) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿لَذِكْرِي﴾ ﴿ان﴾ (١٤-١٥) بفتح الياء ^{١٤٣٥} (ا ح جمع).
 ﴿لَتُجْزَى﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿هَوِيَّة﴾ (١٦) كذلك. ^{١٤٣٦}
 ﴿وَلِي﴾ (١٨) بإسكان الياء ^{١٤٣٧} غير (ج ع).
 ﴿أُخْرَى﴾ (١٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿أَلْقِهَا يَا مُوسَى﴾ (١٩) كما مر يعني كـ ﴿مُوسَى﴾ الذي مر في البقرة (٥١/٢). ^{١٤٣٨}
 ﴿فَالْقِيَاهَا﴾ ^{١٤٣٩} (٢٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أُخْرَى﴾ ^{١٤٤٠} (٢٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْكُبْرَى﴾ ^{١٤٤١} (٢٣) كذلك وفقا.
 ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ ^{١٤٤٢} (٢٦) بفتح الياء التي قبل همزة ^{١٤٤٣} (ا ح جمع).
 ﴿أَخِي﴾ ﴿أَشْدُدْ﴾ (٣٠-٣١) بفتح الياء (د ح)، ويقطع همزة وفتحها في الحالين (ك). ^{١٤٤٤}

^{١٤٣١} سقط هذا الحرف من مد، وذكر في تو مرتين. مرة هنا ومرة مع حروف كـ ﴿تَشَقَّى﴾ أنفا. وجاء في بك قا طب ش: "بغير تنوين مع الألف بعد الواو (ا د ح جمع يع)، وكـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وقفا (وقال بعد ذلك في هامش طب: "قوله (وقفا): فياء (طوى) لقراءة من قرأها بالتنوين، تأمل!)).

^{١٤٣٢} بقية النسخ: "مكان".

^{١٤٣٣} "أَنَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٣٤} "ان" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٣٥} وجاءت بعدها في مد قا: "في الوصل".

^{١٤٣٦} بقية النسخ: "كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

^{١٤٣٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٤٣٨} سقط هذا الحرف من قا. وجاء في بك مد ش: "﴿يَا مُوسَى﴾ (١٩) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وهو الصواب، وفي طب: "كما مر في البقرة (٥١/٢)".

^{١٤٣٩} سقط هذا الحرف من قا.

^{١٤٤٠} سقط هذا الحرف من قا أيضا.

^{١٤٤١} كذلك.

^{١٤٤٢} "أَمْرِي" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٤٣} "التي قبل همزة" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿وَأَشْرِكْهُ﴾ (٣٢) بضم الهمزة (ك).
 ﴿سُؤْلَكَ﴾ (٣٦) بالإبدال (ي جمع).
 ﴿أُخْرَى﴾ (٣٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَلْتَصْنَعْ﴾ ^{١٤٤٥} (٣٩) بإسكان اللام وجزم العين (جمع).
 ﴿عَيْنِي﴾ ﴿إِذْ﴾ ^{١٤٤٦} (٣٩-٤٠) بفتح الياء ^{١٤٤٧} (ا ح جمع).
 ﴿لِنَفْسِي﴾ ﴿إِذْ هَبْ﴾ ^{١٤٤٨} (٤١-٤٢) بفتح الياء ^{١٤٤٩} (ا د ح جمع).
 ﴿فِي ذِكْرِي﴾ ﴿إِذْ هَبَا﴾ ^{١٤٥٠} (٤٢-٤٣) كذلك.
 ﴿وَأَرَى﴾ (٤٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢). ^{١٤٥١}
 ﴿أَعْطَى﴾ (٥٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَهْدًا﴾ (٥٣) بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها ^{١٤٥٢} غير (ن ف ر خل).
 ﴿أُخْرَى﴾ (٥٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿لَا تُخْلِفُهُ﴾ (٥٨) يجزم الفاء (جمع).
 ﴿مَكَانًا سَوًى﴾ (٥٨) بكسر السين (ا د ح ر جمع)، وبالإمالة وقفا هنا خاصة (ص). ^{١٤٥٣}

^{١٤٤٤} بقية النسخ: ﴿أَخِي﴾ (٣٠) بفتح الياء في الوصل (د ح)، ﴿أَشْدُدْ﴾ (٣١) بفتح الهمزة وقطعها (ك).
^{١٤٤٥} تنبيهات ١٦/١٣: قوله تعالى أَن إِلَى قوله الأولي (طه ٣٩/٢٠-٥١)، لا تغفل في وَلْتَصْنَعْ عَلَى (٣٩)، وَأَمْلَكَ كَسَى (٤٠)، وَقَالَ لَا (٤٦) عن إدغام (ي)، وَإِذْ تَمْشِي (٤٠) عن إدغام ذال (ح ل ف ر خل)، وَقَلَيْشَتْ (٤٠) عن إدغام ثاء (ح ك ف ر جمع)، وَجِئْتُ (٤٠) عن إبدال همزة (ي جمع)، وَأَرَى (٤٦) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَإِسْرَاطِيلَ (٤٧) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وَقَدْ جِئْنَاكَ (٤٧) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال همزة (ي جمع)، وَقَالَ رَبُّنَا (٥٠) عن إدغام لام (ي)، وَشَيْءٌ خَلَقَهُ (٥٠) عن إخفاء (جمع).
^{١٤٤٦} "إِذْ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٤٤٧} وجاءت بعدها في بك مد قفا: "في الوصل".
^{١٤٤٨} سقط هذا الحرف من مد. و"أَذْهَبَ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٤٤٩} وجاءت بعدها في بك قفا طب ش: "في الوصل".
^{١٤٥٠} سقط هذا الحرف من قفا. "أَذْهَبَا" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٤٥١} ش: "كـ" ﴿الثَّوْرَى﴾ (٦). وهو كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢) أيضا.
^{١٤٥٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{١٤٥٣} وجاء هذا الحرف في تو مرتين. مرة مع حروف كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)، ومرة هنا لذكر وجه (ص) في إمالتيه، وكسر حرفه السين لـ (ا د ح ر جمع). وأما جاء في بقية النسخ: ﴿سَوًى﴾ (٥٨) بكسر السين (ا د ح ر جمع)، وبالتقليل (قا: وبين) وقفا (ج ح) (ش: لكونه رأس آية)، وبالإمالة (مد: وبالإبدال - سهوا-) (ص ف ر خل)."

- ﴿فَتَوَلَّى﴾ (٦٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿قَالَ لَهُمْ مُوسَى﴾ (٦١) كما مر (يعني كـ ﴿مُوسَى﴾ الذي مر) ^{١٤٥٥} في البقرة (٥١/٢).
- ﴿فَيَسْجُدْكُمْ﴾ (٦١) بفتح الياء والحاء (ا د ح ك ص جع حه).
- ﴿مَنْ افْتَرَى﴾ (٦١) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿قَالُوا اِنْ﴾ (٦٣) بفتح النون مشددة ^{١٤٥٦} غير (د ع).
- ﴿هَٰذَانِ﴾ (٦٣) قد ذكر في النساء (١٦/٤) لابن كثير، ^{١٤٥٧} وبياء ساكنة موضع الألف (ح). ^{١٤٥٨}
- ﴿فَاجْمِعُوا﴾ (٦٤) بوصل همزة وفتح الميم (ح).
- ﴿قَالُوا يَا مُوسَى﴾ ^{١٤٦٠} (٦٥) كما مر (يعني كـ ﴿مُوسَى﴾ الذي مر) ^{١٤٦١} في البقرة (٥١/٢).
- ﴿يُخَيِّلُ﴾ (٦٦) بالتاء (م حه).
- ﴿تَلْقَفْ مَا﴾ (٦٩) بفتح اللام وتشديد القاف غير (ع)، وبرفع الفاء (م). ^{١٤٦٢}
- ﴿كَيِّدُ سَاحِرٍ﴾ (٦٩) بإدغام الدال في السين (ى)، وبكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف (ف ر حل).
- ﴿السَّحَرَةُ سَجْدًا﴾ (٧٠) بإدغام التاء في السين (ى). ^{١٤٦٣}
- ﴿قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ﴾ (٧١) بزيادة همزة مفتوحة على همزة غير (ز ع يس)، فبتسهيل همزة الثانية تارة (ا هـ ح ك جع). والأوجه الثلاثة في كلا الوجهين باقية لورش. كذا قال الجعيري وابن القاصح. ^{١٤٦٤}

^{١٤٥٤} "قَالَ لَهُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٥٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{١٤٥٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٤٥٧} أي بتشديد النون، وعلى أصله في تمكن المد لالتقاء الساكنين. راجع ﴿وَالَّذَانِ﴾ (النساء ١٦/٤).

^{١٤٥٨} بقية النسخ: "تشديد النون (د)، وبالياء ساكنة بعد الذال والنون (ش): وتخفيف النون (ح)". المؤدى واحد.

^{١٤٥٩} سقط هذا الحرف من قا. و"قَالُوا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٦٠} تنبيهات ١٦/١٥: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ الْعَلَى (طه ٦٥-٧٥)، لا تغفل في يَمِينِكَ تَلْقَفْ (٦٩) عن تشديد تاء

(هـ)، والسَّاحِرُ (٦٩)، وَلَكَبِيرُكُمْ (٧١)، السَّحَرُ (٧١) وصلا، وَلَوْثَرَكُ (٧٢)، وَخَيْرٌ (٧٣) عن ترقيق (ج)، وَأَذَنَ لَكُمْ (هـ)

(٧١) عن إدغام (ى)، وَمِنْ خِلَافٍ (٧١) عن إخفاء (جع)، وَابْقَى فِي الْحَرْفَيْنِ (٧٣، ٧١) وقفا عن خلف تسهيل (ف)،

وَجَاءَ نَا (٧٢) عن إمالة (م ف حل)، واجتماع المد مع الياء في آمَنَّا وَخَطَايَاكَ (٧٢) عن (ج)، وَلِيُغْفِرَ لَنَا (٧٣) عن ترقيق

راء (ج)، وإدغامها عن (ى).

^{١٤٦١} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. وجاء في مد: "كما مر مرارا".

^{١٤٦٢} بقية النسخ: "تَلْقَفْ" (٦٩) كما مر في الأعراف (١١٧/٧) إلا برفع الفاء (طب: برفع الماء - سهواً) هنا (م). المؤدى واحد.

^{١٤٦٣} قا: "إدغام (ى)".

سورة طه (٢٠)

﴿خَطَايَانَا﴾ (٧٣) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٤٦٥}
 ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ (٧٥) بغير صلة الهاء بياء (يس)، وبخلف (ب)، وبإسكانها (ي). وقال في الجواهر
 المكلفة: "وأما كثير من الشراح توهموا الخلاف عن هشام الصلة والقصر، والصواب الصلة فقط.
 وكذا قرأت عن شيخي والله أعلم"،^{١٤٦٦} انتهى. وكذا في ابن القاصح والتهذيب.^{١٤٦٧}
 ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ﴾ وقفا قد ذكر في البقرة عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{١٤٦٨}
 ﴿أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ﴾ (٧٧) كما مر (يعني كـ ﴿مُوسَى﴾ الذي مر)^{١٤٧٠} في البقرة (٥١/٢).^{١٤٧١}
 ﴿أَنْ أَسْرِ﴾ (٧٧) بكسر النون للساكنين ووصل همزة وصلًا، وبكسرها ابتداء^{١٤٧٢} (ا د ج).^{١٤٧٣}
 ﴿لَا تَخَافُ﴾ (٧٧) بحزم الفاء (وحذف الألف)^{١٤٧٤} (ف).
 ﴿قَدْ أَجَيْنَاكُمْ﴾ (٨٠) بالتاء مضمومة موضع النون وحذف الألف^{١٤٧٦} (ف ر خل).

- ^{١٤٦٤} الجعري، كنز المعاني، باب الهمزتين من كلمة، ١٥١؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٦٥؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٩١.
 بقية النسخ: "أَمْتُمْ" (٧١) بزيادة همزة مفتوحة في الأول كلهم غير (ز ع يس)، وبتسهيل همزة الثانية (ا ه ح ك جم)،
 والأوجه الثلاثة معلومة لورش.
 "ولا يجوز إبدالها ألفا له، ولا يدخل أحد ألف الفصل بين الهمزتين ههنا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٣]. انظر
 أيضا في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٩٠-٢٩١؛ القاضي، البدور، ٢٠٣].
^{١٤٦٥} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.
^{١٤٦٦} العوفي، الجواهر المكلفة، باب هاء الكناية، ٤٣-٤٤.
 "وليس هشام إلا الصلة، فما يؤخذ من كلام الشاطبي من جواز القصر له غير مقروء به من طريقه". [القاضي، البدور،
 ٢٠٣].
^{١٤٦٧} ابن القاصح، سراج القاري، ٤٦؛ ساجقلي زاده، التهذيب، فرش سورة طه، ٩٣.
 بقية النسخ: "﴿يَأْتِي﴾ (٧٥) باختلاس كسرة الهاء (يس)، وبخلف (ب)، وبإسكانها (ي)".
 وقال صاحب العمدة: "بالاختلاس تارة وبالإشباع تارة أخرى بتقدم وجه الاختلاس في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة
 الخلان، ٣٦٣-٣٦٤].
^{١٤٦٨} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.
^{١٤٦٩} "أَوْحَيْنَا" ساقطة من بك طب ش، و"أَوْحَيْنَا إِلَىٰ" ساقطة من مد قا.
^{١٤٧٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.
^{١٤٧١} انظر للتفصيل المتعلق على كونه رأس آية عند الشامي وليس برأس آية عند غيره. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٥].
^{١٤٧٢} بقية النسخ: "بكسر النون ووصل همزة بعدها وصلًا، وبكسرها في الابتداء".
^{١٤٧٣} "ومن قرأ بوصل همزة رَقَّ الرء وقفا، ومن قرأ بقطعها كان له التفخيم والترقيق". [القاضي، البدور، ٢٠٤].
^{١٤٧٤} بقية النسخ: "من غير ألف".
^{١٤٧٥} "قَدْ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٤٧٦} بقية النسخ: "بالتاء مضمومة مكان النون من غير ألف بعدها".

- ﴿وَوَعَدْنَاكُمْ﴾ (٨٠) كذلك.
- ﴿مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾ (٨١) مثلهما. ^{١٤٧٧}
- ﴿فَيَجِلُّ عَلَيْكُمْ﴾ (٨١) بضم الحاء (ر).
- ﴿وَمَنْ يَخْلِلْ عَلَيْهِ﴾ (٨١) بضم اللام الأولى (ر)، ولا خلاف في (﴿أَنْ يَجِلَّ عَلَيْكُمْ﴾ وهو الحرف الثالث (٨٦/٢٠). ^{١٤٨٠}
- ﴿عَلَى﴾ ^{١٤٨١} آتَرَى (٨٤) بكسر الهمزة وإسكان التاء (يس).
- ﴿فَرَجَعَ مُوسَى﴾ (٨٦) كما مر (يعني كـ ﴿مُوسَى﴾ الذي مر) ^{١٤٨٣} في البقرة (٥١/٢). ^{١٤٨٤}
- ﴿بِمَلَكِنَا﴾ ^{١٤٨٥} (٨٧) بكسر الميم (د ح ك يع)، وبضمها (ف ر نخل).
- ﴿حُمَلْنَا﴾ (٨٧) بفتح الحاء والميم مع تخفيفها ^{١٤٨٦} (ح ص ف ر حه نخل).
- ﴿فَكَذَلِكَ﴾ ^{١٤٨٧} أَلْقَى ^{١٤٨٨} (٨٧) في الوقف كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾ (٩٣) بإثبات الياء في الوصل (ا ح)، وفي الحاليين (د جع يع) إلا أن أبا جعفر بفتحها وصلا. ^{١٤٨٩}
- ﴿يَتَنُومُ﴾ (٩٤) بكسر الميم (ك ص ف ر نخل). ^{١٤٩٠}

- ^{١٤٧٧} بقية النسخ: "كـ ﴿أَلْجَيْنَاكُمْ﴾ مر آنفا (٨٠/٢٠). والمودى واحد.
- ^{١٤٧٨} "عَلَيْكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.
- ^{١٤٧٩} بقية النسخ: "﴿يَخْلِلْ﴾".
- ^{١٤٨٠} بقية النسخ: "الحرف الثالث وهو ﴿أَنْ يَجِلَّ﴾ (٨٦/٢٠).
- ^{١٤٨١} "عَلَى" ساقطة من بقية النسخ.
- ^{١٤٨٢} "فَرَجَعَ" ساقطة من بقية النسخ.
- ^{١٤٨٣} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.
- ^{١٤٨٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَفْطَالَ﴾ (٨٦) بتفخيم اللام بخلف (ج)". "بتقدم وجه التفخيم أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٤].
- ^{١٤٨٥} تنبيهات ١٦/١٧: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ لَسْنَا بِطَه (٨٧-٩٧)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ (٨٩) عن ضم هاء (ف يع)، وَقَالَ لَهُمْ (٩٠)، وَقُولَ لَا (٩٧) عن إدغام (ي)، وِبِرَاسَى (٩٤) عن إبدال (ي جمع)، وكذا وقفا (ف)، وَإِسْرَائِيلَ (٩٤) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وَقَادْهُبْ فَإِنَّ (٩٧) عن إدغام باء (ح ق ر).
- ^{١٤٨٦} وجاءت في بقية النسخ: "مخففة" بدلا من "مع تخفيفهما".
- ^{١٤٨٧} "فَكَذَلِكَ" ساقطة من قا.
- ^{١٤٨٨} سقط هذا الحرف من بك مد طب ش.
- ^{١٤٨٩} بقية النسخ: "﴿تَتَّبِعَنِ﴾ (٩٣) بإثبات الياء وصلا (ا ح)، وفي الحاليين (د يع) وكذلك إلا بفتحها في الوصل (جع)".

- ﴿وَلَا يَرَأْسِي إِلَيَّ﴾^{١٤٩١} (٩٤) بفتح الياء (ا ح جم).
 ﴿لَمْ يَنْصُرُوا﴾^{١٤٩٢} (٩٦) بالتاء (ف ر خل).
 ﴿فَبَدَّلَهَا﴾^{١٤٩٣} (٩٦) بإدغام الذال في التاء (ح ف ر خل).
 ﴿لَنْ تُخَلَّفَهُ﴾^{١٤٩٤} (٩٧) بكسر اللام (د ح يع).
 ﴿لَنُحَرِّقَنَّهُ﴾^{١٤٩٥} (٩٧) بفتح النون وإسكان الحاء وضم الراء مخففة (عى)، وإسكان الحاء وتخفيف الراء فقط (جم)، (وهو الصواب فاعرفه).^{١٤٩٤}
 ﴿يَنْفُخْ﴾^{١٤٩٥} (١٠٢) بالنون مفتوحة وضم الفاء (ح).
 ﴿تَرَى﴾^{١٤٩٦} (١٠٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿فَلَا يَخَافُ﴾^{١٤٩٧} (١١٢) بحزم الفاء وحذف الألف (د).
 ﴿يَقْضَى إِلَيْكَ﴾^{١٤٩٨} (١١٤) بالنون مفتوحة وكسر الضاد وفتح الياء (يع)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{١٤٩٩}
 ﴿وَحْيَةٍ﴾^{١٤٩٩} (١١٤) بنصب الياء (يع).

^{١٤٩٠} بقية النسخ: ﴿يَابِسْتُمْ﴾ (مد: ﴿أَمْ﴾، قا: ﴿يَابِسْتُمْ﴾) (٩٤) كما مر في الأعراف (١٥٠/٧). المؤدى واحد. وانظر لمذهب

حزمة عند الوقف عليها في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٤-٣٦٥].

^{١٤٩١} بك طب ش: "﴿وَلَا يَرَأْسِي﴾"، مد قا: "﴿يَرَأْسِي﴾".

^{١٤٩٢} بقية النسخ: "بِمَا لَمْ".

^{١٤٩٣} "لَنْ" ساقطة من مد قا.

^{١٤٩٤} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{١٤٩٥} تنبيهات ١٦/١٨: قوله تعالى إِمَّا إِلَى قَوْلِهِ ذِكْرًا (٩٨-١١٣)، لا تغفل في هُوَ (٩٨) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَقَدْ سَبَقَ

(٩٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَذِكْرًا في الحرفين (١١٣، ٩٩)، وَوَزْرًا (١٠٠) عن خلف ترقيق (ج)، وَلِبِئْسُمْ فِي

الحرفين (١٠٤، ١٠٣) عن إدغام تاء (ح ك ف ر جم)، وَأَعْلَمُ بِمَا (١٠٤) عن إخفاء ميم (ى)، وَأَذِنَ لَهُ (١٠٩)، وَيَعْلَمُ مَا

(١١٠) عن إدغام نون وميم (ى)، وَأَيَّدِيهِمْ (١١٠) عن ضم هاء (يع)، وَخَابَ (١١١) عن إمالة (ف)، وَهُوَ (١١٢) عن

إسكان هاء (ب ح ر جم)، وَقُرْآنًا (١١٣) عن نقل وحذف (د).

^{١٤٩٦} طب ش: "﴿لَا تَرَى﴾".

^{١٤٩٧} بقية النسخ: "من غير ألف قبلها".

^{١٤٩٨} تنبيهات ١٦/١٩: قوله تعالى فَتَعَالَى إِلَى قَوْلِهِ تُنْسَى (طه ١١٤/٢٠)، لا تغفل في الْقُرْآنَ (١١٤) عن نقل وحذف

(د)، ولا خلاف في إدغام لام قُلْ (١١٤)، وعدم إشباع همزة لَا تَظْمَنُوا (١١٩) للكل، وَلِلْمَلْسِكَةِ اسْجُدُوا (١١٦) عن ضم

تاء (جم)، وَعَلَيْهِمَا (١٢١) عن ضم هاء (يع)، وَالْجَنَّةِ (١٢١) وقفا عن إمالة (ر)، واجتماع الياء مع المد في عَصَى وَآدَمَ

(١٢١) عن (ج)، وَقَالَ رَبِّ (١٢٥) عن إدغام لام (ى)، وَبَصِيرًا (١٢٥) عن ترقيق (ج).

^{١٤٩٩} بقية النسخ: "﴿يَقْضَى﴾ (طب: ﴿أَنْ يَقْضَى﴾) (١١٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، والنون مفتوحة وكسر الضاد وفتح الياء

الأخيرة (يع).

- ﴿أَبَى﴾ (١١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{١٥٠٠}
 ﴿تَعْرَى﴾ (١١٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَأَلَّكَ﴾ (١١٩) بكسر الهمزة (ا ص).
 ﴿سَوَّاهُمَا﴾ (١٢١) كما مر في أول^{١٥٠١} الأعراف (٢٠/٧).
 ﴿وَعَصَى﴾ (١٢١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿اجْتَبَيْهُ﴾ (١٢٢) كذلك.^{١٥٠٢}
 ﴿هُدَاىَ﴾ (١٢٣) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ت).^{١٥٠٣}
 ﴿حَشَرْتَنِي﴾ (١٢٥) بفتح الياء (ا د جع).
 ﴿أَغْمَى﴾ (١٢٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّهَارِ﴾ (١٣٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿تَرْضَى﴾ (١٣٠) بضم التاء (ص ر).^{١٥٠٤}
 ﴿تَأْتِيهِمْ﴾^{١٥٠٥} (١٣٢) بالياء (د ك ص ف ر عى خل).

الجزء ١٧

سورة الأنبياء عليهم السلام (٢١)

- ﴿قَالَ رَبِّى﴾^{١٥٠٦} (٤) بضم القاف وجزم اللام على الأمر^{١٥٠٧} (ا د ح ك ص جع يع).
 ﴿افْتَرِيَةٌ﴾ (٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

^{١٥٠٠} والصواب ما جاء في بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢٠/٢)".

^{١٥٠١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٠٢} بقية النسخ: "كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

^{١٥٠٣} بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٣٨/٢)". المودى واحد.

^{١٥٠٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢٠/٢)".

^{١٥٠٥} طب: "لَمْ تَأْتِيهِمْ".

^{١٥٠٦} تنبيهات ١٧/١: قوله تعالى بِاسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله تَعْقِلُونَ (الأنبياء ١٧/٢١-١٠)، لا تغفل في اللّٰس (١) عن خلف إمالة (ط)، وَيَأْتِيهِمْ (٢) عن ضم هاء (يع)، وظلموا (٣) عن تقخيم لام (ج)، والسَّحَر (٣)، وَتُبْصِرُونَ (٣)، وَذِكْرُكُمْ (١٠) عن ترقيق (ج)، ولا خلاف في إدغام لام قَالَ رَبِّى (٤) لمن قرأه بصيغة الأمر، وَهُوَ (٤) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، وَالْيَهُم (٧) عن ضم هاء (ف يع)، وَفَسَّلُوا (٧) عن نقل وحذف همزة (د ر خل).

^{١٥٠٧} بقية النسخ: "قرأ بضم القاف وجزم اللام من غير ألف".

- ﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾^{١٥٠٨} (٧) بالياء وفتح الحاء ^{١٥٠٩} غير (ع)، فكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَأَنشَأْنَا﴾^{١٥١٠} (١١) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿دَعَوَيْهِمْ﴾ (١٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿مَعَى﴾ (٢٤) بإسكان الياء ^{١٥١١} غير (ع).
 ﴿نُوحِي إِلَيْهِ﴾^{١٥١٢} (٢٥) بالياء وفتح الحاء غير (ع ف ر خل)، وبالتقليل بخلف (ج).
 ﴿فَاعْبُدُونِ﴾ (٢٥) بإثبات الياء (يع).
 ﴿ارْتَضَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿إِنِّي إِلَهٌ﴾^{١٥١٣} (٢٩) بفتح الياء (ا ح جمع).
 ﴿أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ﴾^{١٥١٤} (٣٠) بغير واو (د).
 ﴿ثُرَجْعُونَ﴾ (٣٥) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).^{١٥١٥}
 ﴿رَأَى﴾^{١٥١٦} (٣٦) كـ ﴿رَأَى كَوْمًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦) إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٥١٧}

^{١٥٠٨} "إِلَيْهِمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٠٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥١٠} تنبيهات ١٧/٢: قوله تعالى وَكَمْ إِلَى قَوْلِهِ مُعْرِضُونَ (الأنبياء ١١/٢١-٢٤)، لا تغفل في كَأَنَّ ظَلَمَةً (١١) عن إدغام تاء (ج ح ك ف ر خل)، وَأَنشَأْنَا (١٢) عن إبدال (ى جمع)، وَنُسْئِلُونَ (١٣)، وَنُسْئِلُونَ (٢٣) وقفا عن نقل وحذف همزة (ف)، وَخَصِيدًا خَامِدِينَ (١٥) عن إخفاء (جـ)، وَبَلَّ ثَغْلِفُ (١٨) عن إدغام لام (ر)، وَيَسْتَكْبِرُونَ (١٩)، وَيَسْتَحْسِرُونَ (١٩)، وَيُنْشِرُونَ (٢١)، وَذِكْرُ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٤) عن ترقيق (ج)، وَالْهَيْةُ (٢٤) وقفا عن إمالة (ر).

^{١٥١١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥١٢} تنبيهات ١٧/٣: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ ثُرَجْعُونَ (الأنبياء ٢٥-٢٥/٢١)، لا تغفل في يَعْلَمُ مَا (٢٨) عن إدغام (ى) أَيْدِيَهُمْ (٢٨) عن ضم هاء (يع)، ولا خلاف في تفخيم راء ارْتَضَى (٢٨) للكل، وَمِنْ خَشْيَتِهِ (٢٨) عن إخفاء (جـ)، وَهُوَ (٣٢) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَمِثُّ (٣٤) عن ضم ميم (د ح ك ص جمع يع)، وَفِئْتَهُ (٣٥) وقفا عن إمالة (ر).

^{١٥١٣} "إِلَهٌ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥١٤} "الَّذِينَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥١٥} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{١٥١٦} تنبيهات ١٧/٤: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ الْغَالِيُونَ (الأنبياء ٣٦-٣٦/٢١)، لا تغفل في رَأَى (٣٦) عن ثلاثة أوجه (ج)، وَهَزُّوا (٣٦) وقفا كما مر في البقرة (٦٧/٢)، وَكَافِرُونَ (٣٦)، وَسَخِرُوا (٤١) عن ترقيق (ج)، وَوُجُوهِهِمُ النَّارَ (٣٩) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر خل)، وَبَلَّ ثَغْلِفُ (٤٠) عن إدغام لام (ل ف ر)، وضم هاء (يع)، وَلَقَدْ اسْتَهْزَأَ (٤١) عن ضم دال (ا د ك ر جمع خل)، وإبدال (جمع)، وَفَعَّاقٌ (٤١) عن إمالة (ف)، وَيَسْتَهْزِئُونَ (٤١) كُمُسْتَهْزِئُونَ (البقرة ١٤/٢)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة يَكْلُوكُمْ (٤٢) للكل، وَذِكْرِ رَبِّهِمْ (٤٢)، وَلَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ (٤٣) عن إدغام (ى)، وَعَلَيْهِمُ الْعَمُرُ (٤٤) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل).

- ﴿تَسْتَعْجِلُونَ﴾^{١٥١٨} (٣٧) بإثبات الياء (يع).
 ﴿مَتَى﴾ (٣٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّهَارِ﴾ (٤٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿طَالَ﴾ (٤٤) بتفخيم اللام بخلف (ج).^{١٥١٩}
 ﴿وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ﴾^{١٥٢٠} (٤٥) بالتاء مضمومة وكسر الميم الأولى ونصب الثانية (ك).^{١٥٢١}
 ﴿الدُّعَاءَ إِذَا﴾ (٤٥) كـ ﴿شَهَدَاءَ إِذَا﴾ (البقرة ١٣٣/٢).
 ﴿مِثْقَالَ﴾ (٤٧) بالرفع (ا جمع).
 ﴿وَكَفَى﴾ (٤٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَضِيَاءَ﴾ (٤٨) بالهمزة موضع^{١٥٢٢} الياء (ز).
 ﴿جَذَاذَا﴾^{١٥٢٣} (٥٨) بكسر الجيم (ر).
 ﴿ءَ آتٍ﴾ (٦٢) كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول^{١٥٢٤} البقرة (٦/٢).
 ﴿أَفٍ﴾ (٦٧) كما مر قريبا لأول^{١٥٢٥} الإسرى (٢٣/١٧).

^{١٥١٧} أي بتقليل الراء والهمزة معا (ج)، وبإمالة الهمزة فقط (ح)، وبإمالتها معا (ص ف ر خل) وبخلف (م).
 وجاء في بقية النسخ: "بتقليل فتحة الراء والهمزة (ج)، وبإمالة الهمزة تارة (ح)، وبإمالتها معا تارة (ي ص ف ر خل)
 (السوسي ساقط من طب) وبخلف (م). والصواب ما أثبتناه من نسخة الأصل في المتن وشرحناه في حاشيته. انظر في:
 [الصفاحسي، غيث النفع، ٢٩٤؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٩؛ القاضي، البدور، ٢٠٩].

^{١٥١٨} طب ش: "﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُونَ﴾".

^{١٥١٩} "بتقدم وجه التفخيم أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٧٠].

^{١٥٢٠} تنبيهات ١٧/٥: قوله تعالى قُلْ إِلَىٰ قَوْلِهِ مُذِيرِينَ (الأنبياء ٥٨/٢١-٥٧)، لا تغفل في أَلْذَرُّكُمْ (٤٥)، وَذِكْرُ (٥٠)،
 وَمُنْكَرُونَ (٥٠) عن ترفيق راء، وَتُظْلَمُ (٤٧) عن تفخيم لام (ج)، وَشَيْئًا (٤٧) وقفا عن وجهي (ف)، وَمِنْ خَرَدَلٍ (٤٧)
 عن إخفاء (جمع)، وَمُوسَى (٤٨) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واجتماع المد مع الياء (٤٨) عن (ج)،
 وَذِكْرًا (٤٨) عن خلف ترفيق (ج)، وَقَالَ لِأَيِّهِ (٥٢)، وَقَالَ لَقَدْ (٥٤) عن إدغام (ي)، وَأَجِئْنَا (٥٥) عن إبدال (ي جمع)،
 ولا خلاف في إدغام لام بَلْ رَبُّكُمْ (٥٦) للكل، وَقَطَرَهُنَّ (٥٦) وقفا عن إلحاق هاء (يع).

^{١٥٢١} ﴿وَلَا يَسْمَعُ﴾ (٤٥) بالتاء مضمومة وكسر الميم (ك). ﴿الصُّمُّ﴾ (٤٥) بالنصب (ك).

^{١٥٢٢} بقية النسخ: "مكان".

^{١٥٢٣} تنبيهات ١٧/٦: قوله تعالى فَجَعَلَهُمْ إِلَىٰ قَوْلِهِ صَالِحِينَ (الأنبياء ٥٨/٢١-٧٢)، لا تغفل في كَبِيرًا (٥٨) عن ترفيق (ج)،
 وَيُقَالُ لَهُ (٦٠) عن (ي)، وَالتَّاسِ (٦١) عن (ط)، وَكَبِيرُهُمْ (٦٢) عن (ج)، وَفَسَّنَلُوهُمْ (٦٣) عن نقل (د ر خل) مع
 حذفهم، وَرُؤُسِهِمْ (٦٥) وقفا عن (ف)، وَكَافِلَةً (٧٢) وقفا عن (ر).

^{١٥٢٤} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿إِنَّمَا﴾^{١٥٢٦} (٧٣) كما مر في أول^{١٥٢٧} التوبة (١٢/٩).
- ﴿نَادَى﴾ (٧٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿لَتُخْصِنَكُمْ﴾ (٨٠) بالياء^{١٥٢٨} غير (ك ع جمع)، وبالنون (ص يس).
- ﴿الرَّيْحَ﴾ (٨١) بفتح الياء وألف بعدها (جمع).
- ﴿نَادَى﴾^{١٥٢٩} (٨٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَسْنَى﴾ (٨٣) بإسكان الياء (ف).
- ﴿وَذِكْرَى﴾ (٨٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿تَقْدِيرَ﴾ (٨٧) بالياء مضمومة وفتح الدال (يع).
- ﴿فَنَادَى﴾ (٨٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿نُنَجِّي﴾ (٨٨) بغير النون الثانية^{١٥٣٠} وبتشديد الميم (ك ص).
- ﴿وَزَكْرِيَّا إِذْ﴾ (٨٩) كما مر في أول مريم (٧/١٩).
- ﴿نَادَى﴾ (٨٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يُحْيِي﴾ (٩٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿فَاعْبُدُونِ﴾^{١٥٣١} (٩٢) بإثبات الياء (يع).^{١٥٣٢}
- ﴿وَحَرَامَ﴾ (٩٥) بكسر الحاء وإسكان الراء من غير ألف (ص ف ر).

^{١٥٢٥} "قَرِيبًا لِأَوَّلٍ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٢٦} تنبيهات ١٧/٧: قوله تعالى وَجَعَلْنَاهُمْ إِلَى قَوْلِهِ غَالِمِينَ (الأنبياء ٧٣/٢١-٨١)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ (٧٣) عن (ف يع)، والخَيْرَاتِ (٧٣)، والصَّلَاةِ (٧٣)، والطَّيْرِ (٧٩) وصلًا عن (ج)، والخَبَائِثِ (٧٤) وقفًا عن (ف)، وَسَوَاءٌ فِي الْحَرْفَيْنِ (٧٧، ٧٤) عن وجهي (ج)، وبَيَاتِنَا (٧٧) وقفًا عن (ف)، وإشباع واو دَاوُدَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٧٩، ٧٨) للكل، وَنَاسِيَكُمْ (٨٠) عن إبدال (ي جمع)، وكذلك وقفًا (ف)، وشَاكِرُونَ (٨٠) عن (ج).

^{١٥٢٧} "أَوَّلٍ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٢٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥٢٩} تنبيهات ١٧/٨: قوله تعالى وَمِنَ إِلَى قَوْلِهِ خَاشِعِينَ (الأنبياء ٨٢/٢١-٩٠)، لا تغفل في تَقْدِيرَ (٨٧)، وَخَشِيرُ (٨٩)، وَأَصْلَحْنَا (٩٠)، والخَيْرَاتِ (٩٠) عن (ج)، وَيُسَارِعُونَ (٩٠) عن إمالة (ت).

^{١٥٣٠} بقية النسخ: "بنون واحدة".

^{١٥٣١} تنبيهات ١٧/٩: قوله تعالى وَالَّتِي إِلَى قَوْلِهِ مُبْعَدُونَ (الأنبياء ٩١/٢١-١٠١)، لا تغفل في وَاحِدَةً (٩٢) وقفًا عن (ر)، وَهُوَ (٩٤) عن (ب ح ر جمع)، وَإِلَهَةً (٩٩) عن أوجه ثلاثة (ج)، وَزَفِيرٌ (١٠٠) عنه.

^{١٥٣٢} بقية النسخ: "كما مر هنا (٢٥/٢١)".

- ﴿فَتَبَحَّتْ﴾ (٩٦) بتشديد التاء (ك جمع يع).
 ﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ (٩٦) بإبدال الهمزة منهما ألفا غير (ن).^{١٥٣٣}
 ﴿هَؤُلَاءِ آلِهَةٌ﴾ (٩٩) كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ بالبقرة (٢٣٥/٢).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ (١٠١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَتَتَلَقَّيْهِمْ﴾^{١٥٣٤} (١٠٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَطْوِي السَّمَاءَ﴾ (١٠٤) بالتاء مضمومة وفتح الواو ورفع الهمزة (جمع).
 ﴿لِلْكِتَابِ﴾ (١٠٤) بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على التوحيد^{١٥٣٥} (ا د ح ك ص جمع يع).
 ﴿بَدَأْنَا﴾ (١٠٤) بالإبدال (ي جمع).
 ﴿فِي الزُّبُورِ﴾ (١٠٥) بضم الزاي (ف خل).
 ﴿عِبَادِي الصَّالِحُونَ﴾ (١٠٥) بإسكان الياء مع لزوم إسقاطها لفظا لالتقاء الساكنين وصلا (ف).^{١٥٣٦}
 ﴿يُوحَى﴾ (١٠٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿قَالَ رَبِّ احْكُمْ﴾ (١١٢) بضم القاف وجزم اللام (على الأمر)^{١٥٣٧} غير (ع)، وبضم الباء (جمع).

سورة الحج (٢٢)

﴿السَّاعَةِ شَىْءٌ﴾^{١٥٣٨} (١) قرأ بإدغام التاء في الشين (ي).

^{١٥٣٣} بقية النسخ: "كما مر في الكهف (٩٤/١٨). والمودى واحد.
^{١٥٣٤} تنبيهات ١٧/١٠: قوله تعالى لَا يَسْمَعُونَ إِلَى آخر السورة (الأنبياء ١٠٢/٢١-١١٢)، لا تغفل في لَا يَخْزُلُهُمْ (١٠٣) عن ضم ياء وكسر زاي (جمع)، وهذا ما خالف أصله (ا)، والمَلْسِكَةُ (١٠٣) وقفا عن (ف ر)، وَعَلَى سَوَاءٍ (١١٠) كفي السَّمَاءِ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَيَعْلَمُ مَا (١١٠) عن (ي)، ولا خلاف في إدغام قُلْ رَبِّ (١١٢) للكل غير (ع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.
^{١٥٣٥} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٥٣٦} بقية النسخ: ﴿عِبَادِي﴾ (١٠٥) بإسكان الياء (ف).
^{١٥٣٧} بقية النسخ: "من غير ألف كلهم".
^{١٥٣٨} تنبيهات ١٧/١١: قوله تعالى بِاسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله بَهِيح (الحج ١-٢٢)، لا تغفل في وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى (٢) عن خلف إمالة (ي)، وإدغامه، والنَّاسِ (٣) عن (ط)، وَلَيُبَيِّنَ لَكُمْ (٥) عن إدغام (ي)، وَلَيُقِرُّ (٥) عن (ج)، وَلِيِ الْأَرْحَامِ مَا (٥) عن (ي)، وَالْعَمْرِ لِكَيْلًا (٥) عن إدغامه، وَيَعْلَمُ مِنْ (٥) عنه، وَشَيْئًا (٥) وقفا عن (ف)، وَتَرَى الْأَرْضَ (٥) عن خلف إمالة (ي).

- ﴿سُكَّارَى﴾ (٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وبفتح السين وإسكان الكاف (على وزن فَعْلَى) ^{١٥٣٩} (ف ر خل).
- ﴿سُكَّارَى﴾ (٢) كذلك.
- ﴿تَوَلَّاهُ﴾ (٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَا^{١٥٤٠} لَشَاءُ إِلَى﴾ (٥) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَى﴾ (البقرة ١٤٢/٢).
- ﴿يَتَوَفَّى﴾ (٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَرَبَّتْ﴾ (٥) بهمزة مفتوحة بعد الباء (جمع).
- ﴿الْمَوْتَى﴾ ^{١٥٤١} (٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿لِيُضِلَّ﴾ (٩) بفتح الياء (د ح يس).
- ﴿الْمَوْلَى﴾ (١٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ﴾ في الحرفين ^{١٥٤٢} (٢٣، ١٤) بإدغام التاء في الجيم (ي).
- ﴿ثُمَّ لَيَقَطَّعَ﴾ (١٥) بكسر اللام (ج ح ك يس).
- ﴿وَالنَّصَارَى﴾ ^{١٥٤٣} (١٧) كما مر (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿هَٰذَانِ﴾ (١٩) قد ذكر في سورة النساء (١٦/٤) لابن كثير. ^{١٥٤٤}
- ﴿مِنْ نَّارٍ﴾ (١٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{١٥٣٩} بقية النسخ: "من غير ألف قبل الراء".

^{١٥٤٠} "مَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٤١} تنبيهات ١٧/١٢: قوله تعالى ذَلِكَ إِلَى قوله مَا يَغِيظُ (الحج ٦٢/٢-١٥)، لا تغفل في الله هُوَ (٦) عن (ي)، وقديسِر في الوصل (٦) عن (ج)، والثَّاسِ في الحرفين (١١، ٨) عن (ط)، والدُّلِّيَا في الحروف الثلاثة (١٥، ١١، ٩) عن (ج ح ف ر خلى)، وبِظَلَامٍ (١٠) عن (ج)، وَخَيْرٌ (١١)، وَخَسِرَ (١١) عن (ج)، والآخِرَةَ (١١) عنه، ووقفا عن (ر)، والياء مع المد (١١) عن (ج)، وَلَيْتَسَ في الحرفين (١٣) عن إبدال (ج ي جمع)، والعَشِيرُ (١٣) في الوصل عن (ج)، والآخِرَةَ (١٥) عنه، والياء مع المد (١٥) عنه أيضا.

^{١٥٤٢} "في الحرفين" ساقطة هنا من بقية النسخ. وإنما ذكر الحرف الثاني (٢٣) في موضعه.

^{١٥٤٣} تنبيهات ١٧/١٣: قوله تعالى وَكَذَٰلِكَ إِلَى قوله خَرِيرٌ (الحج ١٦/٢٢-٢٣)، لا تغفل في وَالصَّابِغِينَ (١٧) عن حذف الهمة (ا جمع)، وَالْقِيَمَةَ (١٧) وقفا عن إمالة (ر)، وَكَثِيرٌ في الحرفين (١٨)، وَأَسَاوِرَ (٢٣) عن (ج)، والثَّاسِ (١٨) عن (ط)، وَمَا يَشَاءُ (١٨) كالتسْفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَرُؤُسِهِمُ الْحَمِيمُ (١٩) عن (ح ي ف ر خل)، وَمِنْ غَمٍّ (٢٢) عن (جمع)، وَخَرِيرٌ (٢٣)، وصلا عن (ج).

^{١٥٤٤} بقية النسخ: "بتشديد النون (د)". المودى واحد.

سورة الحج (٢٢)

﴿وَلَوْلَا﴾ (٢٣) بالخفض (د ح ك ف ر خل)، وبإبدال الهمزة الأولى واوا (مدية (ى ص جمع)، وهكذا وقفا (ف)، وله أي لحمزة وهشام أيضا في الهمزة الثانية وقفا ثلاثة أوجه لفظا؛ الأول: أن تبدل واوا ساكنة. والثاني: روم كسرة الواو. والثالث: التسهيل مع الروم، وكذا صرح به في الجواهر المكللة^{١٥٤٥}.

﴿سَوَاءٌ﴾ (٢٥) بالرفع^{١٥٤٧} غير (ع).

﴿وَالْبَادِ﴾ (٢٥) بإثبات الباء في الوصل (ج ح جمع)، وفي الحاليين (د يع).

﴿بِوَأَنَّا﴾ (٢٦) بالإبدال (ى جمع).

﴿يَتَنَبَّأُ﴾ (٢٦) بإسكان الباء^{١٥٤٨} غير (ال ع جمع).

﴿ثُمَّ لَيَقْضُوا﴾ (٢٩) بكسر اللام (ج ز ح ك يس).

﴿وَلَيُؤْفَوْنَ﴾ (٢٩) بكسر اللام (م)، ويفتح الواو الثانية^{١٥٤٩} وتشديد الفاء (ص).

﴿وَلَيَطَّوَّفُوا﴾ (٢٩) بكسر اللام (م).

﴿يَتَلَى﴾ (٣٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَتُخْطَفُ﴾ (٣١)^{١٥٥٠} بفتح الخاء وتشديد الطاء (ا جمع).

^{١٥٤٥} بقية النسخ: " (ى ص جمع)، ووقفا (ف)، وبإبدال الثانية واوا ساكنة مدية تارة وقفا (لف)، وتسهيلها مع الروم تارة، وبإبدالها واوا مكسورة بالروم تارة وقفا (ل ف)". [العوي، الجواهر المكللة، باب وقف حمزة وهشام على المميز (روم مكسورة بعد ضم)، ٤٤٧ ابن الجزري، النشر، ١/٣٩٤، ٣٩٤، ٤٦٩؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٩٥-٢٩٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٧٤، ١٢٤-١٢٥].

وقال صاحب البدور: "وأما الهمزة الثانية فلحمزة وهشام فيها الإبدال واوا ساكنة مدية، وتسهيلها بين بين مع الروم. وهذان الوجهان قياسيان، ويجوز إبدالها واوا خالصة اتباعا للرسم، وحينئذ يجوز الوقف عليها بالسكون المحض فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول ويجوز الوقف عليها بالروم، فيكون فيها عند الوقف أربعة أوجه تقديرا وثلاثة تحقيقا وعملا". [القاضي، البدور، ٢١٢].

^{١٥٤٦} تنبيهات ١٧/١٤: قوله تعالى وَهَدُّوا إِلَى قَوْلِهِ الزُّورِ (الحج ٢٢/٢٤-٣٠)، لا تغفل في صِرَاطٍ (٢٤) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَلِلنَّاسِ سَوَاءٌ (٢٥) عن (ط ي)، وَالْعَاكِفُ فِيهِ (٢٥)، وَلَا بُرْهِيمَ مَكَانَ (٢٦) عنه، وَفِي النَّاسِ (٢٧) عن (ط)، وَالْفَقِيرَ (٢٨)، وصلا عن (ج)، وَفَهُوَ (٣٠) عن (ب ح ر جمع)، وَخَيْرٌ (٣٠) عن (ج).

^{١٥٤٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥٤٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

^{١٥٤٩} "الثانية" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿مُنْسَكًا﴾ (٣٤) بكسر السين (ف ر خل).
 ﴿يَنَالُ﴾ (٣٧) بالتاء (يع).
 ﴿يَنَالُهُ﴾ (٣٧) كذلك.
 ﴿التَّقْوَى﴾ (٣٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿هَدْيِكُمْ﴾ (٣٧) كـ ﴿الْهَدْيِ﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يُدَافِعُ﴾ (٣٨) بفتح الياء والفاء وإسكان الدال من غير ألف (د ح يع).
 ﴿أُذُنٌ﴾ ^{١٥٥١} (٣٩) بفتح الهمزة (د ك ف ر خل).
 ﴿يَقَاتِلُونَ﴾ (٣٩) بكسر التاء ^{١٥٥٢} غير (ا ك ع جمع).
 ﴿دِيَارِهِمْ﴾ (٤٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿دَفَعُ اللَّهُ﴾ (٤٠) بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها (ا جمع يع). ^{١٥٥٣}
 ﴿لَهْدَمْتُ﴾ (٤٠) بتخفيف الدال (ا د جمع).
 ﴿لَكَبِيرٌ﴾ (٤٤) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).
 ﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾ (٤٥) بناء مضمومة موضع ^{١٥٥٤} النون من غير ألف قبل الهاء (ح يع).
 ﴿وَبَشِّرِ﴾ (٤٥) بالإبدال (ج ي جمع).
 ﴿تَعُدُّونَ﴾ ^{١٥٥٥} (٤٧) بالياء (د ف ر خل).

^{١٥٥٠} تنبيهات ١٧/١٥: قوله تعالى حُنْفَاءَ إِلَى قوله كَقُورٍ (الحج ٣١/٢٢-٣٨)، لا تغفل في غَيْرِ (٣١)، وَالطَّيْرُ (٣١)، وَشَعَائِرَ (٣٢)، وَذِكْرَ (٣٥)، وَالصَّلَاةَ (٣٥)، وَخَيْرَ (٣٦)، وَلِكَبِّرُوا (٣٧) عن (ج)، وَوَجَّيْتُ جُنُوبَهَا (٣٦) عن إدغام (ح ف ر خل)، وَيُدَافِعُ عَنِ (٣٨) عن (ي).

^{١٥٥١} تنبيهات ١٧/١٦: قوله تعالى أُذُنٌ إِلَى قوله فِي الصُّدُورِ (الحج ٣٩/٢٢-٤٦)، لا تغفل في أُذُنَ لِلَّذِينَ (٣٩) عن إدغام (ي)، وَلَقَدْ يَرِى (٣٩) وصلا، وَيَسِيرُوا (٤٦) عن (ج)، وَلَهْدَمْتُ صَوَامِعَ (٤٠) عن إدغام (ح م ف ر خل)، وَصَلَّوَاتٍ (٤٠)، وَكَثِيرًا (٤٠)، وَالصَّلَاةَ (٤١) عن (ج)، وَلِلْكَافِرِينَ (٤٤) عن (ج ح ت يس)، وَأَخَذْنَاهُمْ (٤٤) عن إدغام غير (د ع يس)، وَكَانَ لَكَبِيرٍ (٤٤) عن (ي)، وَفَكَائِنَ (٤٥) عن (د جمع)، وَهِيَ (٤٥)، وَلَقِيَهُ (٤٥) عن (ب ح ر جمع)، وَمُعْطَلَةٌ (٤٥) عن (ج).

^{١٥٥٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥٥٣} بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٢٥١/٢)". المؤدى واحد.

^{١٥٥٤} بقية النسخ: "مكان".

^{١٥٥٥} تنبيهات ١٧/١٧: قوله تعالى وَيَسْتَعْجِلُونَكَ إِلَى قوله عَقِيمٍ (الحج ٤٧/٢٢-٥٥)، لا تغفل في رَبِّكَ كَأَلْفِ (٤٧) عن (ي)، وَكَأَيِّنَ (٤٨) عن (د جمع)، وَهِيَ (٤٨) عن (ب ح ر جمع)، وَأَخَذْنَاهَا (٤٨) عن إدغام غير (د ع يس)، وَالْمَصِيرُ (٤٨) في الوصل عن (ج)، وَلَقِيَهُ (٤٩)، وَمُفْطَرَّةً (٥٠) عنه، وَلَا لَيْبِي (٥٢) عن (ا)، وَصِرَاطٍ (٥٤) كما في الفاتحة (٧/١).

سورة الحج (٢٢)

- ﴿مُعَاجِرِينَ﴾ (٥١) بتشديد الجيم من غير ألف (د ح).
 ﴿تَمَنَّى﴾ (٥٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَمْنِيَّتِهِ﴾ (٥٢) بتخفيف الياء (جمع).
 ﴿قَتِلُوا﴾ ^{١٥٥٦} (٥٨) بتشديد التاء (ك).
 ﴿مُدْخَلًا﴾ (٥٩) بفتح الميم (ا جمع).
 ﴿فِي النَّهَارِ﴾ (٦١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿يَدْعُونَ﴾ (٦٢) بالتاء (ا د ك ص جمع).
 ﴿السَّمَاءَ أَنْ﴾ ^{١٥٥٧} (٦٥) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ﴾ بالنساء (٥/٤).
 ﴿أَحْيَاكُمْ﴾ (٦٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ^{١٥٥٨}
 ﴿مُنْسَكًا﴾ (٦٧) كما مر آنفا (٣٤/٢٢).
 ﴿تَتْلَى﴾ (٧٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَدْعُونَ﴾ ^{١٥٥٩} (٧٣) بالياء (يع).
 ﴿اجْتَبَيْكُمْ﴾، ﴿سَمَيْكُمْ﴾، ﴿مَوَلَيْكُمْ﴾، ﴿الْمَوْلَى﴾ (٧٨) الأربعة كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢). ^{١٥٦٠}

^{١٥٥٦} تنبيهات ١٧/١٨: قوله تعالى الْمَلِكُ إِلَى قوله الْحَمِيدُ (الحج ٥٦-٦٤)، لا تغفل في يَحْكُمُ يَتَّبِعُهُمْ (٥٦) عن إخفاء (ى)، وَلَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٤، ٥٨) عن (ب ح ر جمع)، وَخَيْرٌ (٥٨) عن (ج)، وَغَاقِبَ بِمِثْلِ مَا غَوَّيْتُ بِهِ (٦٠) عن (ى)، وَلَعَفُوٌّ غَفُورٌ (٦٠) عن (جمع)، وَاللَّهُ هُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٢)، وَذُوْنَهُ هُوَ (٦٢) عن (ى)، وَمَاءٌ (٦٣) وقفا عن (ف)، وَلَطِيفٌ خَبِيرٌ (٦٣) عن (جمع)، وفي الوصل عن (ج).

^{١٥٥٧} تنبيهات ١٧/١٩: قوله تعالى أَلَمْ تَر إِلَى قوله الْمَصِيرُ (الحج ٦٥-٧٢)، لا تغفل في سَخَّرَ لَكُمْ (٦٥) عن إدغام (ى)، وَقَفَّ عَلَى (٦٥) عنه، وَيَاذْنِيهِ (٦٥) وقفا عن (ف)، وَيَالْتَأَسِ (٦٥) عن (ط)، وَلَوْزُفٌ (٦٥) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع حل)، وَهُوَ (٦٦) عن (ب ح ر جمع)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٦٨)، وَيَحْكُمُ يَتَّبِعُهُمْ (٦٩) عن إخفاء (ى)، وَيَعْلَمُ مَا (٧٠) عنه، وَيَسِيرٌ (٧٠) في الوصل عن (ج)، وَيُنْزَلُ (٧١) عن إسكان (د ح يع) مع تخفيفهم، وَتَتْلَى مع آيَاتِنَا (٧٢) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٧٢) عن (ف يع)، وَتَعْرِفُ فِي (٧٢) عن (ى)، وَبَنَسَ (٧٢) عن إبدال (ج ى جمع).

^{١٥٥٨} بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٢٨/٢)". المودى واحد.

^{١٥٥٩} تنبيهات ١٧/٢٠: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى آخر السورة (الحج ٧٣-٧٨)، لا تغفل في وَالتَّاسِ فِي الْحَرْفَيْنِ (٧٨، ٧٥) عن (ط)، وَبَصِيرٌ (٧٥) في الوصل عن (ج)، وَيَعْلَمُ مَا (٧٦) عن (ى)، وَأَيُّدِيهِمْ (٧٦) عن (يع)، وَتُرْجَعُ الْأُمُورُ (٧٦) عن فتح (ك ف ر يع حل) مع كسره، وَالْخَيْرَ (٧٧)، وَالصَّلَاةَ (٧٨) عن (ج)، وَالتَّصِيرُ (٧٨) حالة الوصل عنه، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

^{١٥٦٠} بقية النسخ: "اجْتَبَيْكُمْ" (٧٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢). ﴿سَمَيْكُمْ﴾، ﴿مَوَلَيْكُمْ﴾، ﴿الْمَوْلَى﴾ (٧٨) الثلاث كذلك.

سورة (المؤمنون) (٢٣)

- ﴿ابْتَغَى﴾ ^{١٥٦١} (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿لَا مَالًا لَهُمْ﴾ (٨) قرأ بحذف الألف بعد النون على الأفراد ^{١٥٦٢} (د).
- ﴿صَلَّوْا لَهُمْ﴾ (٩) بحذف الواو على التوحيد ^{١٥٦٣} (ف ر خل).
- ﴿قَرَارَ﴾ في الحرفين (١٣) (بتقليل الراء الأولى منهما (ج ف)، وبإمالتها (ح ر خل)). ^{١٥٦٤}
- ﴿عِظَامًا فَكَسَّوْنَا الْعِظَامَ﴾ (١٤) بفتح العينين وإسكان الظائين من غير ألف (ك ص). ^{١٥٦٥}
- ﴿أَنْشَأْنَاهُ﴾ (١٤) بالإبدال (ى جمع).
- ﴿فَأَنْشَأْنَا﴾ ^{١٥٦٦} (١٩) كذلك.
- ﴿سَيِّئَاءَ﴾ (٢٠) بكسر السين (ا د ح جمع).
- ﴿تَنْبُتُ﴾ (٢٠) بضم التاء وكسر الباء (د ح يس).
- ﴿نَسْقِيكُمْ﴾ (٢١) بفتح النون (ا ك ص يع).
- ﴿كَذَّبُونَ﴾ (٢٦) بإثبات الياء (يع).
- ﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ (٢٧) كـ ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالُكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).
- ﴿مِنْ كُلِّ﴾ (٢٧) بغير تنوين ^{١٥٦٧} غير (ع).
- ﴿نَجَّيْنَا﴾ ^{١٥٦٨} (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٥٦١} تنبيهات ١٨/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله غَافِلِينَ (المؤمنون ١٧-١/٢٣)، لا تغفل في صَلَّوْا لَهُمْ (٢)، وَغَيْرُ (٦)، وَصَلَّوْا لَهُمْ (٩) عن (ج)، ولا خلاف في تشديد ياء لَمْ يَتَّوْنَ (١٥) للكل، وَالْقِيَمَةَ يُبْعَثُونَ (١٦) عن (ى).

^{١٥٦٢} بقية النسخ: "قرأ بغير ألف بعد النون".

^{١٥٦٣} بقية النسخ: "بغير واو".

^{١٥٦٤} بقية النسخ: "كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آل عمران (١٩٣/٣)". المودى واحد.

^{١٥٦٥} بقية النسخ: "﴿عِظَامًا﴾ (١٤) بفتح العين وإسكان الظاء من غير ألف (ك ص)، ﴿الْعِظَامَ﴾ (١٤) كذلك".

^{١٥٦٦} تنبيهات ١٨/٢: قوله تعالى وَأَنْزَلْنَا إِلَى قوله مُفْرَقُونَ (المؤمنون ٢٧-١٨/٢٣)، لا تغفل في لَقَادِرُونَ (١٨) عن (ج)، ووَاعْتَابَ (١٩) وقفا عن (ف)، وَكَثِيرَةً في الحرفين (٢١، ٢١) عن (ج)، وَلَعِبْرَةً (٢١) عنه، ووقفا عن (ر)، وَمِنْ أَلْوِغَيْرُهُ (٢٣) عن (ج)، وخفض (ر جمع)، وإخفائه، وشَاءَ (٢٤)، وَجَاءَ (٢٧) عن إمالة (م ف خل)، وَمَلْسِكَةً (٢٤) وقفا عن (ف ر)، وَقَالَ رَبِّ (٢٦) عن إدغام (ى)، وظَلَمُوا (٢٧) عن (ج).

^{١٥٦٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿مُنْزَلًا﴾ (٢٩) بفتح الميم وكسر الزاي (ص).
 ﴿أَلْسَانًا﴾ في الحرفين (٤٢، ٣١) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ﴾ (٣٦) بكسر التاء منهما^{١٥٦٩} (جمع).
 ﴿نَمُوتُ^{١٥٧٠} وَنُحْيَى﴾ (٣٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَفْتَرَى﴾ (٣٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿كَذَّبُونَ﴾ (٣٩) بإثبات الياء (يع).^{١٥٧١}
 ﴿تَنَزَّلُ﴾^{١٥٧٢} (٤٤) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ف ر خل)، وبالتنوين (وصلا وبالألف عوضا منه وقفا د جمع)، وهكذا إلا بالإمالة بخلف حالة الوقف (ح).
 واعلم أن ﴿تَنَزَّلُ﴾ مصدر وُتِرَ، "فمن نَوَّته جعل وزنه فعلاً كضرباً. ومن لم ينونه جعله فعلاً كدَعَوَى من المصادر التي لحقه ألف التأنيث المقصورة"، كذا قال أبو شامة.^{١٥٧٣} وهو مرسوم بألف بعد الراء في جميع المصاحف كما في المقتع.^{١٥٧٤} وقال الكواشي: "القراءة تَنَزَّلُ منونا مصدر وتر فألفه بدل من التنوين أو ملحقة بجعفر كأرطى وبغير تنوين فألفه للتأنيث كَتَقَوَّى"، انتهى^{١٥٧٥}.^{١٥٧٦}

^{١٥٦٨} تنبيهات ١٨/٣: قوله تعالى فَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ آخِرِينَ (المؤمنون ٢٣-٤٢)، لا خلاف في إدغام لام قُلْ رَبِّ (٢٩) للكل، ولا تغفل في خَيْرُ (٢٩) عن (ج)، وفيهِمْ (٣٢) عن (يع)، وَأَنْ اعْبُدُوا (٣٢) عن ضم نون (ا د ك ر جمع خل)، وَمِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ (٣٢) عن (ج)، وخفض (ر جمع)، وإخفائه، والآخِرَةِ (٢٣) عن (ج)، والدُّلْيَا في الموضعين (٣٧، ٣٣) عن (ج ح ف ر خل)، والمد مع الياء (٣٣) عن (ج)، والخَامِسُونَ (٣٤) عنه، وَمِثْمُ (٣٥) عن ضم ميم (د ح ك ص جمع يع)، وَنَحْنُ لَهُ (٣٨)، وَقَالَ رَبِّ (٣٩) عن إدغام نون ولام (ى)، وَغُثَاءً (٤١) وقفا عن (ف).

^{١٥٦٩} بقية النسخ: "فيهما".

^{١٥٧٠} "نَمُوتُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٧١} بقية النسخ: "كما مر آنفا (٢٦/٢٣)".

^{١٥٧٢} تنبيهات ١٨/٤: قوله تعالى مَا تَسْبِقُ إِلَى قَوْلِهِ يُؤْمِنُونَ (المؤمنون ٢٣-٥٨)، لا تغفل في وَمَا يَسْتَخِيرُونَ (٤٣) عن إبدال (ج ي جمع)، وكذلك وقفا عن (ف)، وترقيق (ج)، وَرُسُلَنَا (٤٤) عن إسكان (ح)، وَجَاءَ (٤٤) عن إمالة (م ف خل)، وَمُوسَى (٤٥) عن (ج ح ف ر خل)، والياء مع المد (٤٥) عن (ج)، وَأَخَاهُ هَارُونَ (٤٥) عن (ى)، وَأَكْثَرِينَ لِبَشَرَيْنِ (٤٧) عن إدغامه، وَلَدَيْهِمْ (٥٣) عن (ف يع)، وَتَسَارِعُ (٥٦) عن إمالة (ت)، وَفِي الْخَيْرَاتِ (٥٦) عن (ج)، وَمِنْ خَشْيَةٍ (٥٧) عن إخفاء (جمع).

^{١٥٧٣} أبو شامة، إبراز المعاني، ٦٠٩.

^{١٥٧٤} الداني، المقتع، ٥١، ٧٠.

^{١٥٧٥} الكواشي، تبصرة المتذكر، سورة المؤمنون، ٤٤/٢٣.

^{١٥٧٦} وجاءت في بقية النسخ بدلا مما بين القوسين: "في الوصل وبقلبه ألفا في الوقف (د ح جمع)، لكن بالإمالة بخلف وقفا (ح)".

- ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ (٤٤) كـ ﴿شُهَدَاءُ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢)، لكن التسهيل هنا بين الهمزة والواو.
 ﴿رَبُّوهُ﴾ (٥٠) بضم الراء ^{١٥٧٧} غير (ك ن).
 ﴿وَأَنَّ هَذِهِ ^{١٥٧٨}﴾ (٥٢) بفتح الهمزة (ا د ح جع يع)، وبفتحها ^{١٥٧٩} وإسكان النون مخففة (ك).
 ﴿فَاتَّقُونَ﴾ (٥٢) بإثبات الياء (يع).
 ﴿أَيَحْسَبُونَ﴾ (٥٥) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ^{١٥٨٠}
 ﴿تَتْلَى﴾ ^{١٥٨١} (٦٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَهْجُرُونَ﴾ (٦٧) بضم التاء وكسر الجيم (ا).
 ﴿خَرَجَا﴾ (٧٢) بفتح الراء وألف بعدها (ف ر خل).
 ﴿فَخَرَّاجُ﴾ (٧٢) بإسكان الراء من غير ألف (ك).
 ﴿وَالْأَفِيدَةُ﴾ ^{١٥٨٢} (٧٨) بنقل حركة الهمزة إلى الفاء مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ^{١٥٨٣}
 ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٨٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا﴾ (٨٢) مر شبهه في الرعد (٥/١٣) لكن الترتيب في الأداء كما مر في الإسراء أولا (٤٩/١٧) لا ثانيا (٩٨/١٧). ^{١٥٨٤}

"وجمهور العلماء على الفتح للبصري نظرا لأن الألف مبدلة من التنوين كالف ﴿هَمْسًا﴾ (طه ١٠٨/٢٠)، و﴿عِوَجًا﴾ (الكهف ١٨/١). [القاضي، البدور، ٢١٧].

^{١٥٧٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥٧٨} "هذه" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٧٩} بقية النسخ: "وبالفتح".

^{١٥٨٠} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{١٥٨١} تنبيهات ١٨/٥: قوله تعالى وَالَّذِينَ هُمْ إِلَى قَوْلِهِ مُسْتَقِيمٌ (المؤمنون ٥٩/٧٣)، لا تغفل في يُسَارِعُونَ (٦١) عن إمالة (ت)، وفي الْخَيْرَاتِ (٦١)، وَلَا يُظْلَمُونَ (٦٢) عن (ج)، وَمُتَرَفِّهِمْ (٦٤) عن (يع)، وَيَجْرُونَ (٦٥) وقفا عن (ف)، وآياتي مع تَتْلَى (٦٦) عن (ج)، وَسَامِرًا (٦٧)، وَتَهْجُرُونَ (٦٧) عنه، وجاءَ هُمْ في الحرفين (٧٠، ٦٨) عن إمالة (م ف خل)، وَمُتَكَبِّرُونَ (٦٩) عن (ج)، وَجَنَّةٍ (٧٠) وقفا عن (ر)، وَفِيهِنَّ (٧١) وقفا عن (يع)، وَخَيْرٌ (٧٢) في الوصل عن (ج)، وَهُوَ (٧٢) عن (ب ح ر جع)، وَخَيْرٌ (٧٢) عن (ج)، وَصِرَاطٍ (٧٣) كما في الفاتحة (٧/١).

^{١٥٨٢} تنبيهات ١٨/٦: قوله تعالى وَأَنَّ إِلَى قَوْلِهِ لَكَاذِبُونَ (المؤمنون ٧٤/٩٠)، لا تغفل في بِالْآخِرَةِ (٧٤) عن (ج)، وَالصِّرَاطِ (٧٤) كما في الفاتحة (٧/١)، وَفِي طُعْيَانِهِمْ (٧٥) عن إمالة (ت)، وَعَلَيْهِمْ (٧٧) عن (ف يع)، وَهُوَ في الحروف الأربعة (٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨٨) عن (ب ح ر جع)، وَالْأَفِيدَةُ (٧٨) وقفا عن (ف ر)، وَمِتْنَا (٨٢) عن ضم ميم (د ح ك ص جع يع)، وَأَسَاطِيرُ (٨٣) عن (ج)، وَلَذَكَّرُونَ (٨٥) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جع يع)، وَيُجِيرُ (٨٨) عن (ج).
^{١٥٨٣} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

- ﴿سَيَقُولُونَ لِلّٰهِ﴾ في الحرفين الأخيرين (٨٧، ٨٩) بهمزة الوصل موضع ^{١٥٨٥} لام الجر ورفع الهاء (ح يع)، ولا خلاف في الحرف الأول (٨٥).
- ﴿بِيَدِهِ﴾ (٨٨) بغير صلة الهاء ^{١٥٨٦} (يس). ^{١٥٨٧}
- ﴿عَالِمِ الْغَيْبِ﴾ ^{١٥٨٨} (٩٢) برفع الميم (ا ص ف ر جمع خل).
- ﴿فَتَعَالَى﴾ (٩٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿السَّيِّئَةِ﴾ (٩٦) بإبدال همزة ياء مفتوحة وقفًا (ف)، وكذا نحوه وقفًا. ^{١٥٨٩}
- ﴿يَحْضُرُونَ﴾ (٩٨) بإثبات الياء (يع).
- ﴿جَاءَ أَحَدَهُمْ﴾ (٩٩) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ﴾ بالنساء (٥/٤).
- ﴿ارْجِعُونَ﴾ (٩٩) بإثبات الياء (يع).
- ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ﴾ ^{١٥٩٠} (١٠٠) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).

^{١٥٨٤} بقية النسخ: "أَيْذَا - أَيْثَا" (٨٢) كما مر في الرعد (٥/١٣). وجاء في هامش مد طب:

"فالترتيب في الأداء هنا هكذا:

أَيْذَا	أَنَا	(ب)
أَيْذَا	أَهْنَا	(ح)
أَيْذَا	أَهْنَا	(د)
أَيْذَا	أَنَا	(يس)
أَيْذَا	أَهْنَا	(جمع)
أَيْذَا	أَنَا	(حه ر)
أَيْذَا	أَنَا	(ج)

أَيْذَا (ك) أَيْثَا (ل) أَيْثَا (م) (مد: (ك)).

^{١٥٨٥} بقية النسخ: "مكان".

^{١٥٨٦} بقية النسخ: "باختلاس كسرة الهاء". والمودى واحد.

^{١٥٨٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فَأَنَّى" (٨٩) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢).

^{١٥٨٨} تنبيهات ١٨/٧: قوله تعالى مَا تَخَذَ إِلَى قَوْلِهِ لُكْذِبُونَ (المؤمنون ٩١/٢٣-١٠٥)، لا تغفل في السَّيِّئَةِ (٩٦) وقفًا عن (ف ر)، وَأَعْلَمَ بِمَا (٩٦) عن إخفاء (ى)، ولا خلاف في إدغام لام قُلْ رَبِّ (٩٧) للكل، وجاء (٩٩) عن إمالة (م ف خل)، وَقَالَ رَبِّ (٩٩) عن إدغام (ى)، ولا خلاف في تفخيم راء ارْجِعُونَ (٩٩) للكل، وَقَائِلُهَا (١٠٠)، وَيَتَسَاءَلُونَ (١٠١) وقفًا عن (ف)، وَقَلَّ أَلْسَابَ بَيْنَهُمْ (١٠١) عن (ى يس)، وَمَنْ خَفَّتْ (١٠٢) عن (جمع)، وخَسِرُوا (١٠٣) عن (ج)، وآيَاتِي مع ثُلَّى (١٠٥) عن (ج).

^{١٥٨٩} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفًا".

^{١٥٩٠} "أَعْمَلُ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿تَتْلَى﴾ (١٠٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿شَقَوْنَنَا﴾ ^{١٥٩١} (١٠٦) بفتح الشين والقاف وألف بعدها (ف ر خل).
 ﴿تَكَلَّمُونَ﴾ (١٠٨) بإثبات الياء (يع).
 ﴿سَخِرَياً﴾ (١١٠) بضم السين (ا ف ر جع خل).
 ﴿أَلْهَمَ﴾ (١١١) بكسر الهمزة (ف ر).
 ﴿قَالَ كَمْ﴾ (١١٢) بضم القاف (وجزم اللام أمراً) ^{١٥٩٢} (د ف ر).
 ﴿عَدَدَ سِنِينَ﴾ (١١٢) بإدغام الدال في السين (ى).
 ﴿قَالَ إِنَّ﴾ (١١٤) بضم القاف (وجزم اللام على الأمر) ^{١٥٩٣} (ف ر).
 ﴿لَا تُرْجَعُونَ﴾ (١١٥) بفتح التاء وكسر الجيم (ف ر يع خل).

سورة (النور) (٢٤)

- ﴿وَفَرَضْنَاَهَا﴾ ^{١٥٩٤} (١) قرأ بتشديد الراء (د ح).
 ﴿مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ (٢) بإدغام التاء في الجيم (ى).
 ﴿رَأْفَةً﴾ (٢) بفتح الهمزة (د)، وبالإبدال (ى جمع).
 ﴿الْمُخَصَّنَاتِ ثُمَّ﴾ (٤) بإدغام التاء في التاء (ى).
 ﴿بِأَرْبَعَةِ شَهْدَاءَ﴾ (٤) بإدغام التاء في الشين (ى).

^{١٥٩١} تنبيهات ١٨/٨: قوله تعالى قَالُوا إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (المؤمنون ١٠٦/٢٣-١١٨)، لا خلاف في إشباع همزة قَالَ اخْسَرُوا (١٠٨) للكل، لا تغفل في فَاغْفِرْ لَنَا (١٠٩) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وخَيْرُ (١٠٩) عن (ج)، وَقَالُوا اخْسَرُوا (١١٠) عن إدغام غير (د ع يس)، وَالْقَائِزُونَ (١١١) وقفا عن (ف)، وَلَيَسْتَمَنَّ فِي الْحَرْفَيْنِ (١١٢، ١١٤) عن إدغام (ح ك ف ر جمع)، وَقَسَّطَ (١١٣) عن نقل (د ر خل) مع حذفهم، وَهُوَ (١١٦) وقفا عن (يع)، وَالْكَافِرُونَ (١١٧) عن (ج)، ولا خلاف في إدغام لام قُلْ رَبِّ (١١٨) للكل، وخَيْرُ (١١٨) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{١٥٩٢} بقية النسخ: "وإسكان اللام من غير ألف".

^{١٥٩٣} بقية النسخ: "وإسكان اللام من غير ألف" أيضا.

^{١٥٩٤} تنبيهات ١٨/٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ حَكِيمٌ (النور ١/٢٤-١٠)، لا تغفل في تَذَكَّرُونَ (١) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جمع يع)، ومِائَةَ (٢) عن إبدال (جمع)، وِجْلَدَةٍ (٢)، وَمُشْرِكَةٍ (٣) وقفا عن (ر)، وَالْمُخَصَّنَاتِ (٤) عن كسر صاد (ر)، وَمِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (٥) عن إدغام (ى)، وَأَصْلَحُوا (٥) عن (ج)، ووقفا عن (ف)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة وَيَذَرُوا (٨) للكل.

- ﴿شَهْدَاءُ إِلَّا﴾ (٦) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَى﴾ بالبقرة (١٤٢/٢).
- ﴿أَرْبَعُ﴾ الأول (٦) بنصب العين^{١٥٩٥} غير (ع ف ر خل).
- ﴿أَنْ لَعَنْتَ﴾^{١٥٩٦} (٧) بإسكان النون مخففة ورفع التاء (ا يع).
- ﴿وَالْخَامِسَةَ﴾ الأخيرة (٩) برفع التاء^{١٥٩٧} غير (ع).
- ﴿أَنْ غَضِبَ اللَّهُ﴾ (٩) بإسكان النون مخففة وكسر الضاد ورفع الهاء (ا)، (و بإسكان النون مخففة)^{١٥٩٨} ورفع الباء (يع).
- ﴿تَحْسِبُوهُ﴾^{١٥٩٩} (١١) بكسر السين غير (ك ن ف جع).^{١٦٠٠}
- ﴿تَوَلَّى﴾ (١١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿كَبِيرُهُ﴾ (١١) بضم الكاف (يع).
- ﴿بَارَبَعَةَ شَهْدَاءُ﴾ (١٣) كما مر آنفا (٤/٢٤).
- ﴿وَتَحْسِبُونَهُ﴾ (١٥) بكسر السين غير (ك ن ف جع).^{١٦٠١}
- ﴿وَلَا يَأْتَلُ﴾^{١٦٠٢} (٢٢) قرأ ﴿وَلَا يَتَالُ﴾ بالتاء بعد الياء ثم الهمزة ثم اللام المشددة مع فتح الأربعة (جع).^{١٦٠٣}

^{١٥٩٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥٩٦} طب ش: "﴿أَنْ لَعَنْتَ اللَّهُ﴾".

^{١٥٩٧} بقية النسخ: "بالرفع كلهم".

^{١٥٩٨} بقية النسخ: "وبالتخفيف مع الإسكان".

^{١٥٩٩} تنبيهات ١٨/١٠: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ رَحِيمٌ (النور ٢٤-١١-٢٠)، لا تغفل في جَاؤَا في الحرفين (١٣، ١١) عن إمالة (م ف خل)، وخَيْرٌ (١١)، وكَبِيرُهُ (١١)، وخَيْرًا (١٢) عن (ج)، وَإِذْ سَمِعْتُمُوهُ في الحرفين (١٦، ١٢) عن إدغام (ح ل ق ر)، وشَهْدَاءُ (١٣) كالدَّمَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَاللَّهُ هُمْ (١٣) عن (ي)، وَفِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ في الموضعين (١٩، ١٤) عن (ج ح ف ر خل)، والياء مع المد (١٩، ١٤) عن (ج)، ووقفا عن (ر)، وَإِذْ تَلَقَّوْهُ (١٥) عن تشديد تاء (هـ)، وإدغام ذال (ح ل ف ر خل)، وَهُوَ (١٥) عن (ب ح ر جع)، وَتَتَكَلَّمُ بِهَذَا (١٦) عن إخفاء (ي)، وَرَوُّفٌ (٢٠) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع خل).

^{١٦٠٠} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{١٦٠١} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد أيضا.

^{١٦٠٢} تنبيهات ١٨/١١: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ تَذَكَّرُونَ (النور ٢٤-٢١-٢٧)، لا تغفل في خُطُّوَاتٍ في الحرفين (٢١) عن إسكان طاء (ا هـ ح ص ف خل)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢١) كالسُّفَهَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَيَقْفِرُوا (٢٢) عن (ج)، وَالْمُحْصَنَاتِ (٢٣) عن كسر صاد (ر)، وَفِي الدُّنْيَا (٢٣) عن (ج ح ف ر خل)، وَالْآخِرَةِ (٢٣) عن (ج)، والياء مع المد (٢٣) عنه، وَعَلَيْهِمْ (٢٤) عن (ف يع)، وَأَيَّدِيهِمْ (٢٤) عنه، وَيُوقِّهِمُ اللَّهُ (٢٥) عن (ح ف ر يع خل)، وَاللَّهُ هُوَ (٢٥) عن

- ﴿الْقُرْبَى﴾ (٢٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿تَشْهَدُ﴾ (٢٤) بالياء (ف ر خل).
- ﴿أَزْكَى﴾ ^{١٦٠٤} في الحرفين (٣٠، ٢٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (٣٠) كما مر (البقرة ٧/٢).
- ﴿أَبْصَارِهِنَّ﴾ (٣١) مثله. ^{١٦٠٥}
- ﴿جُيُوبِهِنَّ﴾ (٣١) بكسر الجيم (د م ف ر).
- ﴿غَيْرِ أُولَى﴾ (٣١) بنصب الراء ^{١٦٠٦} (ك ص جم).
- ﴿آيَةُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٣١) بضم الهاء على الإتياع لضم الياء قبلها (ك). وهكذا ﴿يَا آيَةَ السَّاجِرِ﴾ في الزخرف (٤٩/٤٣)، و﴿آيَةُ الثَّقَلَانِ﴾ في الرحمن (٣١/٥٥). ويقف على هذه الثلاثة بغير ألف اتباعا للرسم (ا د ك ن ف جم خل)، والباقون وهم (ح ر يع) بالألف على الأصل بخلاف الرسم. ^{١٦٠٧}
- ﴿الْأَيَامَى﴾ ^{١٦٠٨} (٣٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَأَمَّا لَكُمْ﴾ (٣٢) مثل ﴿وَأَنبَأْنَا﴾ وقفا ^{١٦٠٩} في البقرة (٢٤٦/٢) إلا أن تسهيل الهمزة الأولى بينها وبين الياء هنا وكذا نحوه وقفا. ^{١٦١٠}

- (ى)، ومفقرة (٢٦) عن (ج)، ويؤثنا غير يؤتكم (٢٧) عن كسر باء غير (ج ح ع جم يع)، وعن إخفائه (جم)، وعن تريق (ج)، وخير (٢٧) عنه، وقد كرون (٢٧) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جم يع).
- ^{١٦٠٣} بقية النسخ: "يَأْتِلُ" (٢٢) بتقدم التاء على الهمزة وفتح الهمزة بعدها وتشديد اللام مع فتحها (جم). والمودى واحد.
- ^{١٦٠٤} تنبيهات ١٨/١٢: قوله تعالى فَإِنْ إِلَى قوله ثَقْلِيحُونَ (النور ٢٨-٣١)، لا تغفل في يُؤَذِّنْ لَكُمْ (٢٨) عن إدغام (ى)، وقيل لَكُمْ (٢٨) عنه، وإشمام (ل ر يس)، ولا خلاف في تفخيم راء ارجعوا (٢٨) للكل، ويؤثنا غير (٢٩) عن (جم)، وعن كسر باء غير (ج ح ع جم يع)، وعن تريق (ج)، ويعلم ما (٢٩) عن (ى)، وخير (٣٠) عن (ج)، والسماء (٣١) كفي السماء وقفا في البقرة (١٣/٢)، ويعلم ما (٣١) عن (ى)، وزيتيهن (٣١) وقفا عن (يع).
- ^{١٦٠٥} بقية النسخ: "كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢)".
- ^{١٦٠٦} بقية النسخ: "﴿غَيْرِ﴾ (٣١) بالنصب".
- ^{١٦٠٧} بقية النسخ: "﴿آيَةُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٣١) بضم الهاء (ك)".
- ^{١٦٠٨} تنبيهات ١٨/١٣: قوله تعالى وَأَلْكِحُوا إِلَى قوله الْأَصَالِ (النور ٢٢-٣٦)، لا تغفل في يُعْهِمُ اللَّهُ (٣٢) عن (ح ف ر يع خل)، ولا يَجِدُونَ نِكَاحًا (٣٢) عن (ى)، وفيهم (٣٢) عن (يع)، وخيرا (٣٢) عن (ج)، وأتوهم مع آتِيَكُمْ (٣٢) عنه، والدنيا (٣٢) عن (ج ح ف ر خل)، ولا خلاف في إدغام هاء وَمَنْ يُكْرِهِنَّ (٣٢) للكل، وإكراههن (٣٢) عن تريق (ج)، وفي زُجَاجَةٍ (٣٥) وقفا عن (ر)، وَمَنْ يَشَاءُ (٣٥) كالسفهاء وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَالْأَمْثَالُ لِلنَّاسِ (٣٥) عن (ط ى)، وفي يوت (٣٦) عن كسر باء غير (ج ح ع جم يع).
- ^{١٦٠٩} بقية النسخ: "﴿وَأَمَّا لَكُمْ﴾ (٣٢) كـ ﴿وَأَنبَأْنَا﴾".

- ﴿آتَيْنُكُمْ﴾ (٣٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿عَلَى الْبَغَاءِ إِنْ أَرَدْتَ﴾ (٣٣) كـ ﴿النِّسَاءِ الْآ﴾ بالنساء (٢٢/٤) إلا أنها كـ ﴿هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ بالبقرة (٣١/٢) لورش.^{١٦١١}
- ﴿اِكْرَاهِيْنَ﴾ (٣٣) بالإمالة بخلف (م).^{١٦١٢}
- ﴿مُبَيِّنَاتٍ﴾ (٣٤) بفتح الياء (ا د ح ص جع يع).
- ﴿كَمْشَكُوْةٍ﴾ (٣٥) بالإمالة (ت).^{١٦١٣}
- ﴿دُرًى﴾ (٣٥) بكسر الدال وإظهار الياء المدغم ساكنة^{١٦١٤} وهزمة مرفوعة منونة موضع^{١٦١٥} الياء المدغم فيه (ح ر)، وهكذا إلا بضم الدال (ص ف).
- ﴿يُوقَدُ﴾ (٣٥) بالتاء مفتوحة وفتح الواو والدال وتشديد القاف (د ح جع يع)، وبالتاء مضمومة فقط (ص ف ر خل).
- ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا﴾ (٣٥) بإدغام الدال في الزاي (ى).
- ﴿يُسَبِّحُ﴾ (٣٦) بفتح الباء الموحدة (ك ص).
- ﴿يَحْسِبُهُ﴾^{١٦١٦} (٣٩) بكسر السين غير (ك ن ف جع).^{١٦١٧}
- ﴿فَوْقَيْهٖ﴾ (٣٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَغْشِيهِ﴾ (٤٠) كذلك.

^{١٦١٠} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{١٦١١} بقية النسخ: "﴿عَلَى الْبَغَاءِ إِنْ﴾ (٣٣) كـ ﴿مِنَ النَّسَاءِ الْآ﴾ في النساء (٢٢/٤) إلا أنه كـ ﴿هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ في البقرة (٣١/٢) على مذهب (ج)".

^{١٦١٢} "بتقدم وجه الفتح على وجه الإمالة أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٨٤].

^{١٦١٣} "في الوصل، وأما في الوقف فبالإمالة (ر)". [المصدر السابق، ٣٨٤].

^{١٦١٤} "ساكنة" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦١٥} بقية النسخ: "مكان".

^{١٦١٦} تنبيهات ١٨/١٤: قوله تعالى رجالاً إلى قوله بِالْأَبْصَارِ (النور ٢٤-٣٧-٤٣)، لا تغفل في ثلثيهم (٣٧) عن (يع)، والصَّلَوةِ (٣٧) عن (ج)، ومن مستثنياته الظَّامَانُ (٣٩)، ومَاءُ (٣٩) وقفا عن (ف)، وجاءَ هُ (٣٩) عن إمالة (م ف خل)، والطَّيْرُ (٤١)، وصَلَاتُهُ (٤١) عن (ج)، وَيُؤْلَفُ (٤٣) عن إبداله وإبدال (جع)، وَقَتْرَى الْوَدَقَ (٤٣) عن خلف إمالة (ى)، وَمِنْ خِلَالِهِ (٤٣) عن (جع)، وَيُنَزَّلُ (٤٣) عن إسكان (د ح يع) مع تخفيفهم، وَيُصِيبُ بِهِ (٤٣)، وَيَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ (٤٣) عن (ى)، وَمَنْ يَشَاءُ (٤٣) كالسَّهَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢).

^{١٦١٧} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

سورة النور (٢٤)

- ﴿سَحَابٌ﴾ (٤٠) بغير تنوين (هـ).
 ﴿ظَلَمَاتٌ﴾ (٤٠) بالخفض (د).
 ﴿يَرِيحُهَا﴾ (٤٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿يَكَادُ سَنَابِرُوقِهِ﴾ (٤٣) بإدغام الدال في السين (ى).
 ﴿يَذْهَبُ﴾ (٤٣) بضم الياء وكسر الهاء (جع).
 ﴿بِالْأَبْصَارِ﴾ (٤٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْأَبْصَارِ﴾^{١٦١٨} (٤٤) كذلك.
 ﴿خَلَقَ كُلَّ﴾ (٤٥) بآلف بعد الخاء وكسر اللام ورفع القاف، وخفض ﴿كُلَّ﴾ (ف ر خل).^{١٦١٩}
 ﴿مُيِّنَاتٌ﴾ (٤٦) كما مر آنفا (٣٤/٢٤).
 ﴿مَنْ يَشَاءُ أَلِيَّ﴾ (٤٦) كما مر في البقرة (١٤٢/٢).
 ﴿يَتَوَلَّى﴾ (٤٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{١٦٢٠}
 ﴿وَيَتَّقُهُ﴾ (٥٢) بكسر القاف غير (ع)، فبغير صلة الهاء بياء (ب جم يع)، وبصلتها بياء (ج د م ض ر خل)، وبخلف (ل)، وبإسكانها (ح ص عى)، وبالصلة تارة وبالإسكان تارة أخرى (ق).^{١٦٢١}

^{١٦١٨} تنبيهات ١٨/١٥: قوله تعالى يُقَلَّبُ إلى قوله بِمَا تَعْمَلُونَ (النور ٤٤/٢٤-٥٣)، لا تغفل في لَعِبْرَةٍ (٤٤) عن (ج)، وخالق كل (٤٥) عن إدغام (ى)، وماء (٤٥) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢)، وَمَا يَشَاءُ (٤٥) كالتسفهاء وقفا فيها (١٣/٢)، وقليد (٤٥) في الوصل عن (ج)، وصراط (٤٦) كما في الفاتحة (٧/١)، وآمنا مع يتوَلَّى (٤٧) عن (ج)، ومن يغلب ذلك (٤٧) عن إدغام (ى)، وَلِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ في الحرفين (٥١، ٤٨) عن إخفائه، ولا خلاف في تفخيم راء ارتأوا (٥٠) للكل، وعليهم (٥٠) عن (ف يع)، وأطعنا (٥١)، والفائزون (٥٢) وقفا عن (ف)، ومغروفة (٥٣) وقفا عن (ر)، وخير (٥٣) عن (ج).

^{١٦١٩} بقية النسخ: ﴿خالق﴾ (٤٥) كما مر في إبراهيم (١٩/١٤)، ﴿كل﴾ بالخفض (ف ر خل). المؤدى واحد.
^{١٦٢٠} وجاء بعده في بك مد ش: ﴿لِيَحْكُمَ﴾ في الحرفين (٥١، ٤٨) كما مر في البقرة (٢١٣/٢).
 وقال الشارح: "يعني بضم الياء وفتح الكاف فيهما (جع)". [عمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٨٤].
^{١٦٢١} بك قا طب: ﴿ويَتَّقُهُ﴾ (٥٢) بكسر القاف واختلاس كسرة الهاء (ب ل يع)، وبكسر القاف وصلة الهاء بياء (ج د ك ف ر جم خل)، وبكسر القاف وإسكان الهاء (ح ص عى)، وبخلف (ق).
 مد: ﴿ويَتَّقُهُ﴾ (٥٢) بكسر القاف واختلاس كسرة الهاء (ب يع)، وبكسر القاف وصلة الهاء بياء (ح د ف ر خل)، وبكسر القاف وإسكان الهاء (ج ص عى)، وبخلف (ق).
 ش: ﴿ويَتَّقُهُ﴾ (٥٢) بكسر القاف واختلاس كسرة الهاء (ب يع)، وبكسر القاف وصلة الهاء بياء (ج د ك ف ر جم خل)، وبكسر القاف وإسكان الهاء (ح ص عى)، وبخلف (ق).

- ﴿كَمَا اسْتَخْلَفَ﴾^{١٦٢٢} (٥٥) بضم التاء وكسر اللام، (ويبتدئ بضم همزة) ^{١٦٢٣} (ص).
 ﴿ارْتَضَى﴾ (٥٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَلْيُبَدِّلْهُمْ﴾ (٥٥) بإسكان الباء وتخفيف الدال (د ص يع).
 ﴿لَا تَحْسَبَنَّ﴾^{١٦٢٤} (٥٧) بالياء (ك ف)، وبكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{١٦٢٥}
 ﴿وَمَا أُوِيَهُمْ﴾ (٥٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَمِنْ بَعْدِ صَلَوةٍ﴾ (٥٨) بإدغام الدال في الصاد (ى).
 ﴿ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ﴾ (٥٨) بنصب التاء المثلثة (ص ف ر خل).
 ﴿الْأَعْمَى﴾^{١٦٢٦} (٦١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لِبَعْضِ شَانِهِمْ﴾^{١٦٢٧} (٦٢) بإدغام الضاد في الشين، وإبدال همزة ألفا (ى)، وبالإبدال فقط (جمع).
 ﴿يُرْجَعُونَ﴾ (٦٤) بفتح الياء وكسر الجيم (يع).^{١٦٢٨}

هكذا تختلف النسخ في بيان الأوجه في هذا الحرف. انظر لمزيد من الإيضاح في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٨٤-٣٨٥؛ القاضي، البدور، ٢٢٢].

^{١٦٢٢} تنبيهات ١٨/١٦: قوله تعالى قُلْ إلى قوله حَكِيمٌ (النور ٥٤-٥٨)، لا تغفل في فَإِنْ تَوَلَّوْا (٥٤) عن تشديد تاء (هـ)، وآمَنُوا مع ارْتَضَى (٥٥) عن (ج)، ولا خلاف في تفخيم رائه للكل، وَشَيْئًا (٥٥) وقفا عن (ف)، وَالصَّلَاةَ (٥٦) عن (ج)، وَالرُّسُولَ لَعَلَّكُمْ (٥٦) عن (ى)، وَمَا أُوِيَهُمْ (٥٧) عن إبداله، وإبدال (جمع)، وَلَيْسَ (٥٧) عن إبدالهما، وإبدال (ج)، وَالْحُلُمِ مِنْكُمْ (٥٨) عن (ى)، وَصَلَاةٍ فِي الْحَرَفَيْنِ (٥٨)، وَالظَّهْرِ (٥٨) عن (ج)، وَالْعِشَاءِ (٥٨) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢)، وَعَلَيْهِمْ (٥٨) عن (ف يع)، وَيُعَذِّبُهُنَّ (٥٨) وقفا عنه.

^{١٦٢٣} سقط ما بين القوسين من مد قا، وأما جاء في بك طب ش: "فإذا ابتدأ بضم همزة كما كسرها في الابتداء الباقيون".

^{١٦٢٤} "لا" ساقطة من مد قا طب.

^{١٦٢٥} بقية النسخ: كـ ﴿تَحْسَبَنَّ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢) إلا بالياء هنا (ك ف). المؤدى واحد.

^{١٦٢٦} تنبيهات ١٨/١٧: قوله تعالى وَإِذَا إلى قوله تُعْقِلُونَ (النور ٥٩-٦١)، لا تغفل في لَا يُرْجَوْنَ نِكَاحًا (٦٠) عن (ى)، وَعَلَيْهِمْ (٦٠) عن (يع)، وَغَيْرَ (٦٠)، وَخَيْرَ (٦٠) عن (ج)، وَبِزِينَةٍ (٦٠) وقفا عن (ر)، وَلَهُنَّ (٦٠) وقفا عن (يع)، وَالْأَعْمَى مع آيَاتِكُمْ (٦١) عن (ج)، وَيُؤْتِيَكُمْ (٦١)، وَيُوتِي الحروف الثمانية (٦١)، وَيُوتُوا (٦١) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَيُوتِي أُمَّهَاتِكُمْ (٦١) عن كسر همزة (ف) مع ميمه، وكسرة همزة (ر)، وَطَيِّبَةً (٦١) وقفا عنه.

^{١٦٢٧} تنبيهات ١٨/١٨: قوله تعالى أَلَمْ آ إِلَى قوله تَقْدِيرًا (النور ٦٢/٢٤-الفرقان ٢/٢٥)، لا تغفل في يَسْتَذْكُرُوهُ (٦٢/٢٤) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في إدغام نون قَاذَنْ لِمَنْ (٦٢/٢٤) للكل، وَشِئْتَ (٦٢/٢٤) عن إبدال (ى جمع)، وَاسْتَغْفِرَ لَهُمْ (٦٢/٢٤) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَيَعْلَمُ مَا (٦٤/٢٤) عن (ى)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في سباب البسملة ولا تركها عند القراءة، وَلِلْعَالَمِينَ لَذِيرًا (١/٢٥) عن (ج ى)، وَخَلَقَ كُلَّ (٢/٢٥) عن إدغامه، وَتَقْدِيرًا (٢/٢٥) عن (ج).

^{١٦٢٨} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما أثبتوه في التنبيهات.

سورة الفرقان (٢٥)

﴿اَفْتَرِيْٓنٰٓهُۥ﴾ ^{١٦٢٩} (٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تَمَلَّیْ﴾ (٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُلْقَى﴾ (٨) كذلك.

﴿يَاْكُلُ مِنْهَا﴾ (٨) قرأ بالنون (ف ر خل).

﴿وَيَجْعَلُ﴾ (١٠) بالرفع (د ك ص).

﴿بِالسَّاعَةِ سَعِيْرًا﴾ (١١) بإدغام التاء في السين (ى).

﴿صَيِّقًا﴾ ^{١٦٣٠} (١٣) بإسكان الياء مخففة (د).

﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ (١٧) بالنون ^{١٦٣١} غير (د ع جمع يع).

﴿فَيَقُوْلُ﴾ (١٧) بالنون (ك).

﴿ءَاۤءَ اٰلٰتِهِمْ﴾ (١٧) كـ ﴿ءَاۤءَ اٰنْذَرْتُهُمْ﴾ في أول ^{١٦٣٢} البقرة (٦/٢).

﴿هُؤُلَاءِ اُمَّهٖ﴾ (١٧) كـ ﴿النِّسَاءِ اَوْ﴾ فيها (٢٣٥/٢).

﴿نَتَّخِذُ﴾ (١٨) بضم النون وفتح الحاء (جمع).

﴿تَسْتَطِيْعُوْنَ﴾ (١٩) بالياء ^{١٦٣٣} غير (ع).

الجزء ١٩

^{١٦٢٩} تنبيهات ١٨/١٩: قوله تعالى وَأَتَّخِذُوْا اِلٰى قَوْلِهِ سَعِيْرًا (الفرقان ٢٥-١١)، لا تغفل في آلهة مع شَيْئًا (٣) عن (ج)، وَقَدْ جَاؤْ (٤) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَأَسَاطِيْرُ (٥) عن (ج)، وَفَهِيْ (٥) عن (ب ح ر جمع)، وَأَصِيْلًا (٥) وقفا عن (ف)، وَالسَّرُّ (٦)، وَلِذِيْرًا (٧) عن (ج)، وَمَسْحُوْرًا ﴿الظُّرُ﴾ (٨-٩) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جمع خل)، وشَاءَ (١٠) عن إمالة (م ف خل)، وَجَعَلَ لَكَ (١٠) عن (ى)، وَخِيْرًا (١٠) عن (ج)، وَلَكَ قُصُوْرًا (١٠) عن إدغام (ى)، وَكَذَّبَ بِالسَّاعَةِ (١١) عنه، وَسَعِيْرًا (١١) عن (ج).

^{١٦٣٠} تنبيهات ١٨/٢٠: قوله تعالى إِذَا اِلٰى قَوْلِهِ يَصِيْرًا (الفرقان ٢٥-٢٠)، لا تغفل في وَزَفِيْرًا (١٢)، وَكَثِيْرًا (١٤)، وَخِيْرًا (١٥)، وَمَقْصِيْرًا (١٥)، وَكَبِيْرًا (١٩)، وَأَقْصِيْرُوْنَ (٢٠)، وَبَصِيْرًا (٢٠) عن (ج)، وَالذِّكْرَ (١٨) في الوصل عنه، وَمَسْئُوْلًا (١٦) وقفا عن (ف)، وَفِتْنَةً (٢٠) وقفا عن (ر).

^{١٦٣١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٦٣٢} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٣٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿أَوْ لَرَىٰ﴾^{١٦٣٥} (٢١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿بَشْرَى﴾ (٢٢) كذلك.
- ﴿تَشَقَّقْ﴾ (٢٥) بتشديد الشين (ا د ك جمع يع).
- ﴿وَكُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ﴾ (٢٥) (بنون ساكنة بعد النون)^{١٦٣٦} وتخفيف الزاي ورفع اللام ونصب التاء (د).
- ﴿يَا لَيْتَنِي﴾ (٢٧) بفتح الياء (ح).
- ﴿يَا وَيْلَتَى﴾ (٢٨) بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل).^{١٦٣٧}
- ﴿إِنْ لَرَىٰ قَوْمِي﴾ (٣٠) بفتح الياء (ا هـ ح جمع حه).
- ﴿وَكَفَى﴾ (٣١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَتَمُودًا﴾^{١٦٣٩} (٣٨) بالتثوين (ووقف بالألف عوضاً عنه)^{١٦٤٠} غير (ع ف يع).
- ﴿هُوِيَهُ﴾ (٤٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَحْسَبُ﴾ (٤٤) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{١٦٤١}
- ﴿الرِّيَاحِ﴾^{١٦٤٢} (٤٨) بإسكان الياء من غير ألف على التوحيد^{١٦٤٣} (د).

^{١٦٣٤} "أو" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٣٥} تنبيهات ١٩/١: قوله تعالى وَقَالَ إِلَىٰ قَوْلِهِ تَرْفِيلاً (الفرقان ٢١/٢٥-٣٢)، لا تغفل في كَبِيرًا (٢١) عن (ج)، وحيجرًا (٢٢) عن خلف ترفيقه، وَفَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً (٢٣) عن (ى)، وَيَوْمَئِذٍ خَيْرٌ (٢٤) عن (ج جمع)، وَالْمَلَائِكَةُ كُنُزِيًا (٢٥) عن (ى)، وَالْكَافِرِينَ (٢٦) عن (ج ح ت يس)، وَغَسِيرًا (٢٦) عن (ج)، وَأَلْخَذَتْ (٢٧) عن إدغام غير (د ع يس)، وَقُلْنَا خَلِيلًا (٢٨) عن (جمع)، وَإِذْ جَاءَ نَبِيٌّ (٢٩) عن إمالة (م ف خل)، وإدغام (ح ل)، ووفقاً عن (ف)، وَالْقُرْآنَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٣٠، ٣٢) عن (د)، وَلَيْتَىٰ (٣١) عن (ا)، وَلَصِيرًا (٣١) عن (ج)، وَوَاحِدَةً (٣٢) وفقاً عن (ر)، وَقَوْلًا ذَاكَ (٣٢) عن ثلاثة أوجه (ج).

^{١٦٣٦} بقية النسخ: "بنونين، الثانية ساكنة".

^{١٦٣٧} بقية النسخ: "كما مر في المائدة (٣١/٥)". المودى واحد.

^{١٦٣٨} "إن" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٣٩} تنبيهات ١٩/٢: قوله تعالى وَلَا إِلَىٰ قَوْلِهِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا (الفرقان ٢٥/٢٣-٤٤)، لا تغفل في جَنَّاتِكَ (٣٣) عن إبدال (ى جمع)، وَتَفْسِيرًا (٣٣)، وَزَيْرًا (٣٥)، وَتَذْمِيرًا (٣٦)، وَكَبِيرًا (٣٨)، وَتَثْنِيرًا (٣٩)، وَأَمْطِرَتْ (٤٠) عن (ج)، وَأَخْأَهُ هُرُونَ (٣٥) عن (ى)، وَبَيَّاتِنَا (٣٦) وفقاً عن (ف)، وَلِلنَّاسِ (٣٧) عن (ط)، وآيَةً (٣٧) وفقاً عن (ر)، وَذَلِكَ كَثِيرًا (٣٨) عن (ى)، وَالسَّوْءِ (٤٠) عن وجهي (ج)، ووفقاً عن (ل ف)، وَلَا يَرْجُونَ لُشُورًا (٤٠) عن (ى)، وَهَزُوا (٤١) كما مر في البقرة (٦٧/٢) وفقاً، وَأَرَأَيْتَ (٤٣) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَالْهَهُ هَوِيَهُ (٤٣) عن (ى).

^{١٦٤٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ وجاءت "كلهم" بدلا عنها.

^{١٦٤١} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٢/٢)". المودى واحد.

﴿بَشِّرْ﴾ (٤٨) بالنون وضم الشين (ا د ح جع يع)، وبالنون فقط (ك)، وبالنون مفتوحة (ف ر نخل).^{١٦٤٤}

﴿يَذْكُرُوا﴾ (٥٠) بإسكان الذال وضم الكاف مع تخفيفهما (ف ر نخل).

﴿فَأَنبَى﴾ (٥٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿شَاءَ أَنْ﴾ (٥٧) كـ ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالَكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).

﴿وَكَفَى﴾^{١٦٤٥} (٥٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿اسْتَوَى﴾ (٥٩) كذلك.

﴿تَأْمُرُونَ﴾ (٦٠) بالياء (ف ر).

﴿سِرَاجًا﴾ (٦١) بضم السين والراء من غير ألف على الجمع (ف ر نخل).

﴿أَنْ يَذْكُرْ﴾ (٦٢) بتخفيف الذال ساكنة والكاف مضمومة (ف نخل).

﴿وَلَمْ يَفْتَرُ﴾^{١٦٤٦} (٦٧) بضم الياء وكسر التاء (ا ك جع)، وبكسر التاء فقط (د ح يع).

﴿يُضَاعَفْ لَهُ﴾^{١٦٤٧} (٦٩) بتشديد العين من غير ألف (د جع يع)، وهكذا إلا برفع الفاء (ك)، وبالرفع فقط (ص).

^{١٦٤٢} تنبيهات ١٩/٣: قوله تعالى أَلَمْ إِلَى رُبِّهِ سَبِيلًا (الفرقان ٤٥/٢٥-٥٧)، لا تغفل في رَبِّكَ كَيْفَ (٤٥)، وَرَبُّكَ قَدِيرًا (٥٤) عن إدغام (ي)، وشَاءَ (٤٥) عن إمالة (م ف نخل)، وَيَسِيرًا (٤٦)، وَكَثِيرًا (٤٩)، وَقَدِيرًا (٥٤)، وَالْكَافِرُ (٥٥)، وَظَهِيرًا (٥٥)، وَمُبَشِّرًا (٥٦)، وَلَدِيرًا (٥٦) عن (ج)، وَهُوَ فِي الْحُرُوفِ الْأَرْبَعَةِ (٥٤، ٥٣، ٤٨، ٤٧) عن (ب ح ر جع)، وَجَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ لِبَاسًا (٤٧) عن (ي)، وَمَيِّتًا (٤٩) عن كسر ياء (جع) مع تشديده، وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ (٥٠) عن إدغام (ح ل ف ر نخل)، وَالنَّاسِ (٥٠) عن (ط)، وَشَيْئًا (٥١) عن إبدال (ي جع)، وَالْكَافِرِينَ (٥٢) عن (ج ح ت يس)، وَجَنَّتْ (٥٣)، وَصِيْرًا (٥٤) عن خلف ترقيق (ج).

^{١٦٤٣} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٤٤} بقية النسخ: "كما مر في الأعراف (٥٧/٧)". المودى واحد.

^{١٦٤٥} تنبيهات ١٩/٤: قوله تعالى وَتَوَكَّلْ إِلَى قَوْلِهِ آثَامًا (الفرقان ٥٨/٢٥-٦٨)، لا تغفل في خَيْرًا في الحرفين (٥٩، ٥٨)، وَسِرَاجًا (٦١)، وَمُنِيرًا (٦١)، وَيُفْتَرُوا (٦٧) عن (ج)، وَفَسَّنْ (٥٩) عن نقل حركة همزة (د ر نخل) مع حذفهم، وَقِيلَ لَهُمْ (٦٠) عن (ي)، وَإِشْجَامَ (ل ر يس)، وَزَادَهُمْ (٦٠) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وَهُوَ (٦٢) عن (ب ح ر جع)، وَذَلِكَ قَوْمًا (٦٧) عن إدغام (ي)، وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ (٦٨) عن إدغام (س).

^{١٦٤٦} "وَلَمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٤٧} "لَهُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٤٨} تنبيهات ١٩/٥: قوله تعالى يُضَاعَفْ إِلَى قَوْلِهِ خَاضِعِينَ (الفرقان ٦٩/٢٥-الشعراء ٤/٢٦)، لا تغفل في كِرَامًا (٧٢/٢٥)، وَذُكِّرُوا (٧٣/٢٥)، وَلَمْ يَخِرُّوا (٧٣/٢٥) عن (ج)، وَسَلَامًا ﴿خَالِدِينَ﴾ (٧٦-٧٥/٢٥) في الوصل عن (جع)، ولا خلاف في

﴿وَيَخْلُدْ﴾ (٦٩) برفع الدال (ك ص).

﴿وَذُرِّيَّتَنَا﴾ (٧٤) بغير الألف قبل التاء على التوحيد (ح ص ف ر خل).

﴿وَيَلْقَوْنَ﴾ (٧٥) بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف القاف (ص ف ر خل).

سورة الشعراء (٢٦)

﴿طَسَمَ﴾ (١) قرأ يامالة الطاء (ص ف ر خل)، وبإظهار (نون الهجاء عند الميم) ^{١٦٤٩} (ف).

﴿نَشَأَ﴾ (٤) بالإبدال (جمع).

﴿السَّمَاءِ آيَةً﴾ (٤) كـ ﴿النَّسَاءِ أَوْ﴾ بالبقرة (٢٣٥/٢).

﴿نَادَى﴾ ^{١٦٥٠} (١٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ بالبقرة (١٦/٢).

﴿أَلَى أَخَافُ﴾ ^{١٦٥١} (١٢) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿يَكْذِبُونَ﴾ (١٢) بإثبات الياء (يع).

﴿وَيَضِيقُ﴾ (١٣) بالنصب (يع).

﴿يَنْطَلِقُ﴾ (١٣) كذلك.

﴿يَقْتُلُونَ﴾ (١٤) بإثبات الياء (يع).

﴿فَأَلْقَى﴾ ^{١٦٥٢} (٣٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ بالبقرة (١٦/٢).

عدم إشباع همزة يَعْبُرُوا بِكُمْ (٧٧) للكل، ودُعَاؤُكُمْ (٧٧) وقفا عن (ف)، واعلم أنه بصلة الماء في فيه مُهَآئَا هُنَا (٦٩) خاصة (ع)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وطَسَمَ (١/٢٦) عن سكتة (جمع)، وتَنَزَّلَ (٤/٢٦) عن إسكان (د ح يع) مع تخفيفهم، وَعَلَيْهِمْ (٤/٢٦) عن (ف يع)، وآيَةً (٤/٢٦) عن ثلاثة أوجه (ج)، و فَطَلَّتْ (٤/٢٦) عنه.

^{١٦٤٩} بقية النسخ: "النون عند الميم هنا وفي أول القصص (١/٢٨)".

^{١٦٥٠} تنبيهات ١٩/٦: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ عُبِدْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ (الشعراء ٥/٢٦-٢٢)، لا تغفل في يَاتِيهِمْ (٥)، وَفَسَّيَاتِهِمْ (٦) عن (يع)، وَيَسْتَهْزِؤُنَ (٦) كَمُسْتَهْزِؤُنَ في البقرة (١٤/٢)، وَلَايَةً (٨) وقفا عن (ف ر)، وَلَهُوَ (٩) عن (ب ح ر جمع)، وَمُوسَى (١٠) عن (ج ح ف ر خل)، وَإِنِ انْتَدَرَجَا (١٠) عن إبدال (ج ي جمع)، وفي الابتداء عن إبدال الكل، وَقَالَ رَبِّ (١٢)، وَرَسُولُ رَبِّ (١٦) عن إدغام (ي)، وَإِسْرَائِيلَ في الحرفين (٢٢، ١٧) عن (جمع)، وكذلك وقفا عن (ف)، وَلَيْفَتَ (١٨) عن إدغام (ح ك ف ر جمع)، وَالْكَافِرِينَ (١٩) عن (ج ح ت يس)، ولا خلاف في إدغام دال عُبِدْتُ (٢٢) للكل.

^{١٦٥١} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿أَرْجِه﴾ (٣٦) كما مر في الأعراف (١١١/٧).
 ﴿سَحَارٍ﴾ (٣٧) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَيْنَ﴾ (٤١) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جمع)، وبالتسهيل فقط (ج د يس).
 وباللألف فقط (ل).
 ﴿فَالْقَى﴾ ^{١٦٥٣} (٤٥) كـ ﴿الْهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَلَقَّفْ﴾ (٤٥) بفتح اللام وتشديد القاف غير (ع). ^{١٦٥٤}
 ﴿السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ﴾ (٤٦) بإدغام التاء في السين (ي).
 ﴿أَمْسَتْكُمْ﴾ (٤٩) بزيادة همزة مفتوحة ^{١٦٥٥} غير (ع يس) فبتسهيل الهمزة الثانية تارة ^{١٦٥٦} (ا د ح ك جمع)،
 (ويوافق حفصا تارة أخرى (ج)، والأوجه الثلاثة في كلا الوجهين باقية له كذا في الجعيري وابن
 القاصح). ^{١٦٥٧}

^{١٦٥٢} تنبيهات ١٩/٧: قوله تعالى قَالَ فِرْعَوْنُ إِلَى قَوْلِهِ الْمُقْرِئِينَ (الشعراء ٢٦/٢٣-٤٢)، لا تغفل في قَالَ رَبُّ (٢٤)، وَقَالَ رَبُّكُمْ (٢٦) عن إدغام (ي)، وَقَالَ لِمَنْ (٢٥)، وَقَالَ لَيْنِ (٢٩)، وَقَالَ لِلْمَلَأِ (٣٤) عنه، وَأَتَّخَذَتْ (٢٩) عن إدغام غير (د ع يس)، وَالْهَآ غَيْرِي (٢٩) عن (جمع)، وَجِئْتُكَ (٣٠) عن إبداله، وإبدال (ي)، وَلَسَّاجِرٌ (٣٤) عن (ج)، وَقِيلَ لِلنَّاسِ (٣٩) عن (ط ي)، وإشمام (ل ر يس)، وَجَاءَ (٤١) عن إمالة (م ف خل)، وَنَعَمْ (٤٢) عن كسر عين (ر).

^{١٦٥٣} تنبيهات ١٩/٨: قوله تعالى قَالَ لَهُمْ إِلَى قَوْلِهِ سَيَهْدِينِ (الشعراء ٢٦/٤٣-٦٢)، لا تغفل في قَالَ لَهُمْ (٤٣) عن (ي)، وَمُوسَى فِي الْحُرُوفِ الْخَمْسَةِ (٦١، ٥٢، ٤٨، ٤٥، ٤٣) عن (ج ح ف ر خل)، وَهِيَ تَلَقَّفُ (٤٥) عن تشديد تاء (هـ)، وَأَذَنَ لَكُمْ (٤٩) عن إدغام (ي)، وَلَكَبِيرُكُمْ (٤٩) عن (ج)، وَالسَّخَرُ (٤٩) في الوصل عنه، وَمِنْ خِلَافٍ (٤٩) عن (جمع)، وَيَغْفِقُوا لَنَا (٥١) عن (ج)، وإدغام (ي)، وَلَقَائِظُونَ (٥٥) وقفا عن (ف)، وَخَازِرُونَ (٥٦) عن (ج)، وَغِيُونَ (٥٧) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَإِسْرَائِيلَ (٥٩) عن (جمع)، وكذلك وقفا عن (ف).

^{١٦٥٤} بقية النسخ: "كما مر في الأعراف (١١٧/٧)". المؤدى واحد.

^{١٦٥٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٦٥٦} "تارة" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٥٧} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ وإنما جاءت بدلا عنها: "والأوجه الثلاثة معلومة لورش".

قال صاحب غيث النفع: "وليس لورش فيها إبدال لأن كل من روى الإبدال في نحو ﴿ءَ أَلْذَرْتُهُمْ﴾ ليس له في ﴿أَمْسَتْكُمْ﴾ و﴿أَلْهَيْتُنَا﴾ إلا التسهيل. وقول ابن القاصح تبعا للجعيري وغيره: ومن أبدل لورش الهمزة الثانية في نحو ﴿ءَ أَلْذَرْتُهُمْ﴾ ألفا، أبدلها أيضا هنا يعني في ﴿أَمْسَتْكُمْ﴾ ألفا، ثم حذفها لأجل الألف التي بعدها، فبقى قراءة ورش على هذا بوزن قراءة حفص بإسقاط الهمزة الأولى، فلفظهما متحد ومأخوذها مختلف، ولا تصير قراءة ورش بوزن قراءة حفص إلا إذا قصر ورش، أما إذا قرأ بالتوسط أو بالمد فيخالفه، انتهى، مردود بالنص والنظر". [الجعيري، كنز المعاني، باب الهمزتين من كلمة، ١٥١؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٦٥؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٢٧-٢٢٨، ٣٠٨].

﴿حَطَّيَانَا﴾ (٥١) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٦٥٨}

﴿أَنْ أَسْرِ﴾ (٥٢) بكسر النون للساكين ووصل الهمزة وصلًا وبكسرها ابتداء (ا د جع).^{١٦٥٩}

﴿بِعِبَادِي الْكُفَّٰرِ﴾ (٥٣) بفتح الياء (ا جع).

﴿حَٰذِرُونَ﴾ (٥٤) بغير ألف (ا د ح ل جع يع).

﴿تَرَاءَ الْجَمْعَانِ﴾ (٦١) بإمالة فتحة الراء فقط وصلًا، وبإمالتها والهمزة معا وقفا (ف خل)، لكن الهمزة

في الوقف سهل الهمزة على أصله. وبتقليل الهمزة فقط بخلف في الوقف (ج)، وبإمالة الهمزة فقط في

الوقف على أصله في ذوات الياء (ر).

واعلم أن ﴿تَرَاءَ﴾ هنا (٦١/٢٦) في الرسم بألف واحدة فقط بعد الراء كما في المقنع.^{١٦٦١} "فهو

على وزن تَفَاعَلَ. ففيه بعد الراء ألفان مديان بينهما همزة، والألف الأولى زائدة لأنها أَلَفٌ تَفَاعَلٌ.

والألف الثانية أصلية منقلبة عن الياء تثبت في الوقف وتسقط في الوصل لاجتماع الساكنين". كذا

في تهذيب القراءات. "فإذا وقف على ﴿تَرَاءَ﴾ أمال حمزة الألفين، ويتبعهما إمالة فتحتي الراء

والهمزة، قاله أبو شامة، فيحصل أربع إمالات في الوقف، فتأمل. ثم إن حمزة يسهل في الوقف الهمزة

الممالة بينها وبين الياء الساكنة لأنها غير طرف، والحركة الممالة مقربة من الكسرة، فلذلك كان

لها حكم الكسرة كالهزمة المكسورة من غير إمالة، فعلى هذا تمدد له الهمزة المسهلة قدر نصف

ألف. لأن الياء الساكنة إذا وقعت بعد الكسرة تمدد قدر ألف، وهي هنا ناقصة قد وقعت بعد

الممال، وهو في حكم المكسور فاعرف ذلك"، كما بين في التهذيب تفصيلا لك.^{١٦٦٢}

﴿إِنْ مَعِيَ﴾ (٦٢) بإسكان الياء^{١٦٦٣} غير (ع).

﴿سَيَهْدِينِ﴾ (٦٢) بإثبات الياء (يع).

﴿كُلُّ فِرْقٍ﴾ (٦٣) بترقيق الراء تارة وبتفخيمها تارة أخرى لجميع القراء.^{١٦٦٥}

ولم يذكر صاحب العمدة وصاحب البدور أيضا وجهها غير التسهيل في الهمزة الثانية لورش. [محمد أمين أفندي، عمدة

الخلان، ٣٩٣، ٢٢٥؛ القاضي، البدور، ١٢٠، ٢٢٨، ٢٢٩].

^{١٦٥٨} بقية النسخ: "كـ" ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢). المؤدى واحد.

^{١٦٥٩} بقية النسخ: "كما مر في طه (٧٧/٢٠)". المؤدى واحد.

^{١٦٦٠} "الْكُفَّٰرِ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٦١} الداني، المقنع، ٣٢.

^{١٦٦٢} ساحقلي زاده، التهذيب، فرش سورة الشعراء، ١٠٠. وانظر أيضا في: أبي شامة، إبراز المعاني، باب الفتح والإمالة وبين

اللفظين ٢١٧-٢١٨؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٤؛ القاضي، البدور، ٢٣٠.

^{١٦٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿نَبَاً ابْرَاهِيمَ﴾ (۶۹) كـ ﴿شُهَدَاءَ اِذْ﴾ بالبقرة (۱۳۳/۲).

(عَدُوِّي الْأَبْنَاءِ) (٧٧) بفتح الياء (اح جمع).

﴿يَهْدِين﴾ (٧٨) بآيات الاء (يع).

«وَيْسَقِينَ»، «يَشْفِينَ»، «يُخَيِّنُ» الثلاثة (٧٩، ٨٠، ٨١) كذلك.

﴿وَرَثَ جَنَّةً﴾ (٨٥) بِإِدْغَامِ التَّاءِ فِي الْجِيمِ (ي).

﴿لَا يَبَىٰ إِلَهُهُ﴾ (٨٦) بفتح الياء (ا ح جع).

﴿وَأَطِيعُوا﴾^{١٦٨} في ثمانية مواضع في هذه السورة (١٠٨، ١١٠، ١٢٦، ١٣١، ١٤٤، ١٥٠، ١٦٣، ١٧٩) بإثبات الياء

من کلها (یع). ۱۶۶۹

(أَجْرَى الْآ) في خمسة مواضع هنا أيضا (١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠) بإسكان الياء من جميعها غير (اح ك

١٦٧. ع جمع).

﴿وَأَتَّبِعْكَ﴾ (١١١) يقطع الهمزة مفتوحة^{١٦٧١}، وإسكان التاء مخففة، وألف بعد الباء ورفع العين (يع).

﴿كَذَّبُونَ﴾^{١٦٧٢} (١١٧) بإثبات الياء (يع).

١٦٦ تنبيهات ١٩/٩: قوله تعالى فَأَوْحَيْنَا إِلَى قَوْلِهِ يُبْعَثُونَ (الشعراء ٢٦/٦٣-٨٧)، لا تغفل في موسى في الحرفين (٦٣، ٦٥) عن (ج ح ف ر خل)، ولَايَةُ (٦٧) وقفا عن (ف ر)، وَلَهُوَ (٦٨)، وَفُهِوْ فِي الحرفين (٧٨، ٨٠) عن (ب ح ر جمع)، وَعَلَيْهِمْ (٦٩) عن (ف يع)، وَقَالَ لِأَبِيهِ (٧٠) عن (ي)، وَإِذْ تَدْعُونَ (٧٢) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَأَفْرَأَيْتُمْ (٧٥) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَيَغْفِرْ لِي (٨٢) عن (ج)، وإدغام (ي)، واغْفِرْ لِأَبِي (٨٦) عن إدغامه، وخلف (ط).

١٦٦ بقية النسخ: "للكل". انظر في: [ابن الجزري، النشر، ٢/٣٠٦ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٤].

١٦٦٦ "الأ" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٦٧ "انه" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٦٨ تَبَيَّهَات ١٩/١٠: قوله تعالى يَوْمَ إِلَى قوله مُبَيَّن (الشعراء ٨٨/٢٦-١١٥)، لا تغفل في وَقِيلَ لَهُمْ (٩٢) عن (ى)، وإشباع (ل) ر (س)، وَيَنْتَصِرُونَ (٩٣) عن (ج)، ولا خلاف في إشباع واو العَاوُنَ (٩٤) للكل، ولَايَةً (١٠٣) وقفا عن (ف ر)، وَقَالَ لَهُمْ (١٠٦) عن (ى)، وَأَطِيعُوا فِي الحَرْفَيْنِ (١٠٨، ١١٠) وقفا عن (ف)، وَأَكْثَرُ مِنْ لَكَ (١١١) عن إدغام (ى)، وَأَنَا إِلَّا (١١٥) عن خلف إثبات ألف (ب)، وتذويّر (١١٥) عن (ج).

١٦٦٩ بقية النسخ: "بإثبات الياء في ثمانية مواضع هنا (يع)".

١٦٧. بقية النسخ: "﴿أَجْرَى﴾ بِإِسْكَانِ الْيَاءِ فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ هُنَا كُلُّهُمْ غَيْرُ (أَحْكَ عِجَع)".

١٦٧١ بقية النسخ: "مع فتحها".

^{١٦٧٢} تنبيهات ١٩/١١: قوله تعالى قَالُوا إِلَىٰ قَوْلِهِ مُؤْمِنِينَ (الشعراء ١١٦/٢٦-١٣٩)، لا خلاف في عدم إشباع هاء لَمْ تَنْهَ (١١٦) للكلمة، لا تغفل في قَالِ رَبِّ (١١٧) عن إدغام (ى)، والآية في الحرفين (١٣٩، ١٢١) وقفا عن

- ﴿وَمَنْ مَعِيَ﴾ (١١٨) بإسكان الياء^{١٦٧٣} غير (ج ع).
 ﴿جَبَّارِينَ﴾ (١٣٠) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ت).
 ﴿إِلَىٰ أَخَافُ﴾^{١٦٧٤} (١٣٥) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿خُلِقَ﴾ (١٣٧) بفتح الخاء وإسكان اللام (د ح ر جمع يع).
 ﴿فَارِهِينَ﴾^{١٦٧٥} (١٤٩) بحذف الألف^{١٦٧٦} (ا د ح جمع يع).
 ﴿أَصْحَابُ لَيْكَةِ﴾^{١٦٧٧} (١٧٦) قرأ ﴿أَصْحَابُ لَيْكَةٍ﴾ بلام مفتوحة من غير ألف وصل قبلها ولا همز قطع بعدها وفتح تاء التأنيث^{١٦٧٨} (ا د ك جمع).
 ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾ (١٨٢) بضم القاف^{١٦٧٩} غير (ع ف ر خل).
 ﴿كِسَفًا﴾^{١٦٨٠} (١٨٧) بإسكان السين^{١٦٨١} غير (ع).
 ﴿السَّمَاءِ إِنْ﴾ (١٨٧) كـ ﴿النَّسَاءِ الْإِ﴾ بالنساء (٢٢/٤).

- (ف ر)، وَلَهُوَ (١٢٢) عن (ب ح ر جمع)، وَقَالَ لَهُمْ (١٢٤) عن (ي)، وَأَطِيعُونَ فِي الحرفين (١٢٦، ١٣١) وقفا عن (ف)،
 وَغُيُونَ (١٣٤) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَقَاهُمْ لَكُنْهَمْ (١٣٩) وقفا عن (ف).
^{١٦٧٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{١٦٧٤} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٦٧٥} تنبيهات ١٩/١٢: قوله تعالى وَأَنَّ إِلَىٰ قَوْلِهِ وَأَطِيعُونَ (الشعراء ١٤٠/٢٦-١٦٣)، لا تغفل في لَهُوَ في الحرفين (١٥٩، ١٤٠)
 عن (ب ح ر جمع)، وَكَذَّبَتْ ثَمُودُ (١٤١) عن إدغام (ح ك ف ر)، وَقَالَ لَهُمْ فِي الحرفين (١٦١، ١٤٢) عن (ي)، وَأَطِيعُونَ
 فِي الحروف الثلاثة (١٤٤، ١٥٠، ١٦٣) وقفا عن (ف)، وَغُيُونَ (١٤٧) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَيُؤَيَّسُ (١٤٩) عن
 كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَلَآئِهٖ (١٥٨) وقفا عن (ف ر).
^{١٦٧٦} بقية النسخ: "بغير ألف".
^{١٦٧٧} تنبيهات ١٩/١٣: قوله تعالى وَمَا أَسْأَلُكُمْ إِلَىٰ قَوْلِهِ الْأُولَىٰ (الشعراء ١٦٤/٢٦-١٨٤)، لا خلاف في عدم إشباع هاء لَمْ
 ثَنَتْهُ (١٦٧) للكل، ولا تغفل في عَلَيْهِمْ (١٧٣) عن (ف يع)، وَلَآئِهٖ (١٧٤) وقفا عن (ف ر)، وَلَهُوَ (١٧٥) عن (ب ح ر
 جمع)، وَقَالَ لَهُمْ (١٧٧) عن (ي)، وَأَطِيعُونَ (١٧٩) وقفا عن (ف)، وَخَلَقَكُمْ (١٨٤) عن إدغام (ي).
^{١٦٧٨} بقية النسخ: "بلام مفتوحة من غير همزة قطع بعدها ولا ألف وصل قبلها وفتح التاء". والمودى واحد.
^{١٦٧٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{١٦٨٠} تنبيهات ١٩/١٤: قوله تعالى قَالُوا إِلَىٰ قَوْلِهِ يُمْتَسَعُونَ (الشعراء ١٨٥/٢٦-٢٠٧)، لا تغفل في قَالَ رَبِّي (١٨٨) عن إدغام
 (ي)، وَأَعْلَمُ بِمَا (١٨٨) عن إخفائه، وَالظَّلَّةِ (١٨٩) وقفا عن (ر)، وَلَآئِهٖ (١٩٠) وقفا عنه وعن (ف)، وَلَهُوَ (١٩١) عن (ب
 ح ر جمع)، وَلَتَنْزِيلُ رَبِّ (١٩٢) عن إدغام (ي)، وَإِسْرَآئِيلَ (١٩٧) عن (جمع)، وكذلك وقفا (ف)، وَعَلَيْهِمْ (١٩٩) عن
 (ف يع)، وَهَلْ نَحْنُ (٢٠٣) عن إدغام (ر)، وَأَفْرَأَيْتَ (٢٠٥) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَجَاءَ
 هُمْ (٢٠٦) عن إمالة (م ف خل).
^{١٦٨١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ^{١٦٨٢}﴾ (١٨٨) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾ (١٩٣) بتشديد الزاي ونصب الحاء والنون (ك ص ف ر ي ع خل).

﴿أَوَلَمْ^{١٦٨٣} يَكُنْ﴾ (١٩٧) بالتاء (ك).

﴿آيَةً﴾ (١٩٧) بالرفع (ك).

﴿عَلَّمُوا﴾ (١٩٧) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{١٦٨٤}

﴿أَغْنَى﴾ (٢٠٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ذَكَرَى﴾^{١٦٨٥} (٢٠٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿وَتَوَكَّلْ﴾ (٢١٧) بالفاء موضع^{١٦٨٦} الواو الأولى (ا ك جمع).

﴿يَرِيكَ﴾ (٢١٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿يَتَّبِعُهُمُ﴾ (٢٢٤) بإسكان التاء مخففة وفتح الباء (ا).

سورة النمل (٢٧)

﴿طَسَّ﴾^{١٦٨٧} (١) قرأ بإمالة الطاء (ص ف ر خل).

﴿وَبَشَّرِ﴾ (٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿بِالْآخِرَةِ زَيْنًا﴾ (٤) بإدغام التاء في الزاي (ي).

﴿إِلَى آكْسَتْ﴾^{١٦٨٨} (٧) بفتح الياء (ا د ح جمع).

^{١٦٨٢} "أَعْلَمُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٨٣} "أَوَلَمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٨٤} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{١٦٨٥} تنبيهات ١٩/١٥: قوله تعالى وَمَا أَهْلَكْنَا إِلَى آخر السورة (الشعراء ٢٠٨-٢٢٧)، لا تغفل في مُنْذِرُونَ (٢٠٨)، وَعَشِيرَتَكَ (٢١٤) عن (ج)، وَإِلَهُ هُوَ (٢٢٠) عن (ي)، وَمَنْ نُنَزِّلُ الشَّيَاطِينَ ﴿٢٢١﴾ نُنَزِّلُ (٢٢٢) عن تشديد تائي (هـ)، ولا خلاف في إشباع واو الغَاوُونَ (٢٢٤) للكل، وَكَبِيرًا (٢٢٧)، وَظَلَمُوا (٢٢٧) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{١٦٨٦} بقية النسخ: "مكان".

^{١٦٨٧} تنبيهات ١٩/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله فَاسْمِيقِينَ (النمل ١-١٢)، لا تغفل في طَسَّ (١) عن سكتة (ج)، والقُرْآنُ في الحرفين (٦، ١) عن (د)، والصَّلَاةُ (٢)، والآخِرَةُ في الحروف الثلاثة (٣، ٤، ٥) عن (ج)، ومُوسَى في الحروف الثلاثة (١٠، ٩، ٨) عن (ج ح ف ر خل)، ومُوسَى مع آكْسَتْ (٧) عن (ج)، وَجَاءَهَا (٨) عن إمالة (م ف خل)، وَرَأَاهَا مع وَلَّى (١٠) عن (ج)، وَمُنْذِرًا (١٠)، وَظَلَمَ (١١) عنه، وَمِنْ غَيْرِ (١٢) عن (ج).

سورة النمل (٢٧)

- ﴿بِشَهَابٍ﴾ (٧) بغير تنوين (ا د ح ك جمع).
 ﴿لِيُثَارَ﴾ (٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿رَأَاهَا﴾ (١٠) كـ ﴿رَأَى كَوْنَهَا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٦٨٩}
 ﴿وَلَّى﴾ (١٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ﴾ ^{١٦٩٠} (١٦) بإدغام التاء في السين (ى).
 ﴿عَلَىٰ﴾ ^{١٦٩١} وادٍ (١٨) بإثبات الياء في الوقف (ر يع).^{١٦٩٢}
 ﴿لَا يَخْطِئُكُمْ﴾ (١٨) بإسكان النون (يس).^{١٦٩٣}
 ﴿أَوْزَعْنِي أَنْ﴾ ^{١٦٩٤} (١٩) بفتح الياء (ج هـ).
 ﴿تَرْضِيَهُ﴾ (١٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَالِي﴾ (٢٠) بإسكان الياء ^{١٦٩٥} غير (د ل ن ر).^{١٦٩٦}
 ﴿أَوْ لِيَأْتِيَنِي﴾ (٢١) بزيادة نون مفتوحة مشددة على النون وتخفيفه، يعني بنونين؛ أولهما مفتوحة مشددة،
 والثانية مكسورة مخففة (د).^{١٦٩٧}

^{١٦٨٨} "آتست" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٨٩} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١). المؤدى واحد.

^{١٦٩٠} تنبيهات ١٩/١٧: قوله تعالى قُلْ مَا إِلَىٰ قَوْلِهِ مَبِينٍ (النمل ٢٧/٢١-٢٢)، لا تغفل في جَاءَ لَهُمْ (١٣) عن إمالة (م ف خل)، ومُصِيرَةً (١٣)، وسِخْرَ (١٣) عن (ج)، ولا خلاف في إشباع واو دَاوُدَ في الحرفين (١٦، ١٥)، للكل، وأُوَيْسًا مع شَيْءٍ (١٦) عن (ج)، وشَيْءٍ (١٦) وقفا عن (ل ف)، وَلَهُوَ (١٦) عن (ب ح ر جمع)، وَحُشِيرَ لِسُلَيْمَنَ (١٧) عن (ج)، وإدغم (ى)، وَقَالَ رَبِّ (١٩) عن إدغام (ى)، وَالطَّيْرَ (٢٠) عن (ج)، وَلَا أَرَىٰ لَهُدًى (٢٠) عن خلف إمالة (ى)، وَالْقَائِلِينَ (٢٠) وقفا عن (ف).

^{١٦٩١} "عَلَىٰ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٩٢} جاء في طب ش: "بإثبات الياء في الوقف (يع)". والصواب إثبات الكسائي مع يعقوب كما أثبتناه في المتن. [البناء، الإنحاف، ٣٢٤/٢؛ القاضي، البدور، ٢٣٢].

^{١٦٩٣} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما أثبتوه في التنبيهات، انظر في: [المصدرين السابقين، بنفس الصفحات].

^{١٦٩٤} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٩٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٦٩٦} جاء في مد: "بإسكان الياء كلهم غير (د ن ر) وبخلف (ل عى)". [كما ذكر في ابن الجزري، النشر، ٣٤٠/٢]. والصواب ما أثبتناه في المتن من بقية النسخ. انظر في: [مكي، الكشف، ١٧٠/٢؛ ابن الباذش، الإقناع، ٧٢٢/٢؛ الصفاقسي، غيـث النفع، ٣١٠؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٨؛ القاضي، البدور، ٢٣٢].

^{١٦٩٧} بقية النسخ: "﴿أَوْ لِيَأْتِيَنِي﴾ (٢١) بنونين؛ الأولى مفتوحة مشددة، والثانية مكسورة مخففة قبل الياء الأخيرة (د)".

سورة النمل (٢٧)

﴿فَمَكَثَ﴾^{١٦٩٨} (٢٢) بضم الكاف^{١٦٩٩} غير (ن حه).

﴿مِنْ سَبَا﴾ (٢٢) بفتح الهمزة من غير تنوين (هـ ح)، وبإسكانها على نية الوقف (ز).
﴿أَلَّا يَسْجُدُوا﴾ (٢٥) بتخفيف اللام (ر جع يس). ويقفون ﴿أَلَا يَا﴾، ويتدوّن ﴿أَسْجُدُوا﴾ بهمزة مضمومة على الأمر فهو في تقدير (أَلَا يَا هَؤُلَاءِ اسْجُدُوا). ويقفون على ﴿أَلَا﴾ وحدها لأنهما حرفان منفصلان، وعلى ﴿يَا﴾ وحدها لأنها حرف نداء، وهذان الوجهان وقفا اختصارا لا احتيلارا لأنهما حرفان لا يتم معناهما إلا بما يتصلان به، وإنما يفعله القراء امتحانا وبياناً، والباقون بتشديد اللام فهو معلوم، و﴿يَسْجُدُوا﴾ عندهم كلمة واحدة مثل (أَلَّا يَقُولُوا). فلا يجوز القطع على شيء منها ويقفون ﴿أَلَا﴾ ويتدوّن ﴿يَسْجُدُوا﴾.^{١٧٠٠}

﴿مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ (٢٥) بالياء فيهما^{١٧٠١} غير (ع ر).

﴿فَالْقِصَّةُ﴾ (٢٨) بكسر الهاء من غير صلتها بياء (ب يع)، وبالكسر والصلة^{١٧٠٢} (ج د ك ر خل).
﴿الْمَلُؤَا آلَىٰ الْقِيِّ﴾ (٢٩) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ آلَىٰ﴾ بالبقرة (١٤٢/٢)، ويفتح الياء الأولى (ا جع).
﴿الْمَلُؤَا أَفْتُونِي﴾ (٣٢) كـ ﴿نَشَاءُ أَصْبَنَاهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).

﴿تَشْهَدُونَ﴾ (٣٢) بإثبات الياء (يع).

﴿أَتَمِدُّونَ﴾^{١٧٠٤} (٣٦) بنون واحدة مشددة مع لزوم مد الواو مدا لازما (ف يع)، وبإثبات الياء في الوصل (ا ح جع)، وفي الحاليين (د ف يع).^{١٧٠٥}

^{١٦٩٨} تنبيهات ١٩/١٨: قوله تعالى فَمَكَثَ إِلَىٰ قوله يَفْعَلُونَ (النمل ٢٧/٢٢-٣٤)، لا تغفل في غَيْرَ (٢٢) عن (ج)، وأَخْطَتْ (٢٢) عن الإدغام الناقص للكل، وَجِئْتُكَ (٢٢) عن إبدال (ى جع)، ولا خلاف في إدغام وَجِئْتُكَ (٢٣)، وَوَجِدْتَهَا (٢٤)، كما لا خلاف في تفخيم راء امرأة (٢٣) درجا وابتداء للكل، وَأُوتِيَتْ مع شَيْءٍ (٢٣) عن (ج)، وَزَيْنَ لَهُمْ (٢٤) عن إدغام (ى)، وَيَعْلَمُ مَا (٢٥) عنه، وَإِلَيْهِمْ (٢٨) عن (ف يع)، وَيَأْسٍ (٣٣) عن إبدال (ى جع)، وَأَذِلَّةٌ (٣٤) وقفا عن (ر).

^{١٦٩٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٠٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٨-٣٩٩].

^{١٧٠١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٠٢} بك قاطب: "باختلاس كسرة الهاء (ب ل يع)، وبكسرها مع صلتها بياء" وهو الصواب. سقط من بقية النسخ خلف هشام. انظر في: [الصفاسي، غيث النفع، ٣١١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٩؛ القاضي، البدور، ٢٣٣].

^{١٧٠٣} "الْقِيِّ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٠٤} تنبيهات ١٩/١٩: قوله تعالى وَإِلَىٰ إِلَىٰ قوله كَافِرِينَ (النمل ٢٧/٣٥-٤٣)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ في الحرفين (٣٧، ٣٥) عن (ف يع)، وَقَنَاظِرَةً (٣٥) عن (ج)، وَيَمَّ (٣٥) وقفا عن (يع) وخلف (هـ)، وَجَاءَ (٣٦) عن إمالة (م ف خل)، والمد مع الياء في آتَانِ يَ وَأَتَاكُمْ (٣٦) عن (ج)، وَخَيَّرَ (٣٦) عنه، وَلَا قِيلَ لَهُمْ (٣٧) عن (ى) وبخلف (يس)، وَصَاغِرُونَ (٣٧) عن (ج)، وَأَنَا في الحرفين (٤٠، ٣٩) عن إثبات ألف (ا جع)، وَتَقُومَ مِنْ (٣٩) عن (ى)، وَمُسْتَقَرًّا (٤٠) عن ترقيق (ج)، وَلَقُضِلَ

سورة النمل (٢٧)

﴿فَمَا آتَيْنِي اللَّهُ﴾ (٣٦) بتقليل فتحة التاء بخلف (ج)، وبإمالتها (ر)،^{١٧٠٦} وبإثبات الياء مفتوحة (بعد النون في الوصل)^{١٧٠٧} (ا ح ع جع يس)، وبإثباتها في الوقف (يع)، وبخلف (ب ح ع)، وبحذفها في الحاليين (د ك ص ف ر خل).

﴿آتَيْكُمْ﴾ (٣٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْمَلُؤَا أَيْكُمْ﴾ (٣٨) كـ ﴿نَشَاءُ أَصْبَنَاهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).

﴿آيِكَ بِهِ﴾ في الحرفين (٤٠، ٣٩) بإمالة فتحة الهزمة منهما (ض)، وبخلف (ق).^{١٧٠٨}

﴿رَأَاهُ﴾ (٤٠) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٧٠٩}

﴿لِيَلُونِي أَأَشْكُرُ﴾ (٤٠) كـ ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢)، ويفتح الياء (ا جع).^{١٧١٠}

﴿عَنْ سَاقِيهَا﴾^{١٧١٢} (٤٤) بهزمة ساكنة بعد السين موضع^{١٧١٣} الألف (ز).

﴿لَنْبَيْتُهُ﴾ (٤٩) بالتاء^{١٧١٤} وضم التاء الثانية (ف ر خل).

﴿لَنْقُولَنَّ﴾ (٤٩) بالتاء وضم اللام الثانية (ف ر خل).

- رَبِّي (٤٠) عن إدغام (ي)، وَيَشْكُرُ لِنَفْسِهِ (٤٠) عن إدغامه، وَلَكَّرُوا (٤١) عن (ج)، وَجَاءَتْ (٤٢) عن إمالة (م ف خل)، وَقِيلَ (٤٢) عن إشمام (ل ر يس)، وَكَأَنَّهُ هُوَ (٤٢) عن (ي)، وَوَقَفَا عَنْ (يع)، وَلَا خِلَافَ فِي إِشْبَاعِ هِزَةِ أُوتَيْنَا (٤٢) للكل، وَالْعِلْمُ مِنْ (٤٢) عن (ي)، وَكَافِرِينَ (٤٢) عن (ج ح ت يس).
- ^{١٧٠٥} بقية النسخ: "بإثبات الياء في الوصل (ا ح جع)، وفي الحاليين (د)، وكذلك إلا بنون واحدة مشددة (ف يع)".
- ^{١٧٠٦} بقية النسخ: "﴿آتَانِي﴾ (٣٦) كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المودى واحد.
- ^{١٧٠٧} بقية النسخ: "وصلا".
- ^{١٧٠٨} طب ش: "﴿آيِكَ﴾ في الحرفين (٤٠، ٣٩) بإمالة فتحة الهزمة (ض [طب: ص] سهواً خل)، وبخلف (ق)" وهو الصواب. سقط رمز خَلَفَ باختياره أي خلف العاشر في بقية النسخ. [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٩٩ القاضي، البدور، ٢٣٥].
- ^{١٧٠٩} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٢١/٢٦)". المودى واحد.
- ^{١٧١٠} بقية النسخ: "﴿لِيَلُونِي﴾ (٤٠) بفتح الياء (ا جع)، ﴿أَشْكُرُ﴾ (٤٠) كـ ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في البقرة (٦/٢)".
- ^{١٧١١} "عَنْ" ساقطة من بقية النسخ.
- ^{١٧١٢} تنبيهات ١٩/٢٠: قوله تعالى قِيلَ إِلَى قَوْلِهِ تَجْهَلُونَ (النمل ٤٤/٢٧-٥٥)، لَا تَغْفَلْ فِي قِيلَ لَهَا (٤٤) عن (ي)، وإشمام (ل ر يس)، وَقَوَّادِيرَ (٤٤) في الوصل عن (ج)، وَظَلَمْتُ (٤٤) عنه، وَأَنْ اعْبُدُوا (٤٥) عن ضم نون (ا د ك ر جع خل)، وَالْحَسَنَةَ (٤٦) وقفا عن (ر)، وَتَسْتَغْفِرُونَ (٤٦)، وَطَائِرُكُمْ (٤٧) عن (ج)، وَالْمَدِينَةَ تِسْعَةَ (٤٨) عن (ي)، وَيُؤْتِيهِمْ (٥٢) عن كسر باء (ج ح ع جع يع)، وَظَلَمُوا (٥٢) عن (ج)، وَقَالَ لِقَوْمِهِ (٥٤) عن (ي)، وَتُصِيرُونَ (٥٤) عن (ج)، وَالتَّسَاءُ (٥٥) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢).
- ^{١٧١٣} بقية النسخ: "مكان".
- ^{١٧١٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "مكان النون الأولى".

سورة النمل (٢٧)

- ﴿مَهْلِكٌ﴾ (٤٩) بضم الميم وفتح اللام غير (ن)، وفتحهما معا (ص).^{١٧١٥}
﴿أَلَا دَمَرْتَاهُمْ﴾^{١٧١٦} (٥١) بكسر الهمزة (ا د ح ك جمع).
﴿أَنْتُمْ﴾ (٥٥) كما مر في أول^{١٧١٧} الأنعام (١٩/٦).^{١٧١٨}

الجزء ٢٠

- ﴿قَدَّرْنَاَهَا﴾^{١٧١٩} (٥٧) بتخفيف الدال (ص).
﴿اصْطَفَى﴾ (٥٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿اللَّهُ خَيْرٌ﴾^{١٧٢٠} (٥٩) كـ ﴿الَّذِينَ﴾ في الأنعام (١٤٤، ١٤٣/٦).^{١٧٢١}
﴿يُشْرِكُونَ﴾ (٥٩) بالتاء^{١٧٢٢} غير (ح ن يع).
﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ﴾ في خمسة مواضع (٦٤، ٦٣، ٦٢، ٦١، ٦٠) مثل ﴿أَنْتُمْ﴾ في أول الأنعام (١٩/٦).^{١٧٢٣}
﴿تَذَكَّرُونَ﴾ (٦٢) بالياء^{١٧٢٤} (ح ل ه).
﴿الرِّيَّاحُ﴾^{١٧٢٥} (٦٣) بإسكان الياء من غير ألف على التوحيد^{١٧٢٦} (د ف ر خل).

- ^{١٧١٥} بقية النسخ: "كـ ﴿الْمَهْلِكِيهِمْ﴾ في الكهف (٥٩/١٨)". والمؤدى واحد.
^{١٧١٦} "دَمَرْتَاهُمْ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٧١٧} "أول" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٧١٨} بقية النسخ: "﴿آلَ لُوطٍ﴾ (٥٦) بالإدغام بخلف (ى)". ولم تذكر نسخة الأصل هذا الحرف في هذا الموضع لأنها عطفت على جميع المواضع بعبارة "حيث وقع" في أول موضع من الحجر (٥٩/١٥).
"في مسلك صاحب الإيتلاف والإدغام فقط من غير خلف في سائر المسالك كما مر في الحجر (٦١، ٥٩/١٥)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٤]. واطر أيضا في: [الداني، التيسير، ٢١؛ ابن الجزري، النشر، ٢٨١/١-٢٨٢؛ العوفي، الجواهر المكللة، باب الإدغام الكبير، ٣].
^{١٧١٩} تنبيهات ٢٠/١: قوله تعالى فَمَا كَانَ إِلَى قَوْلِهِ يُشْرِكُونَ (النمل ٥٦-٦٣)، لا تغفل في الأمثلة (٥٧) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في تفخيم رائه درجا وابتداء للكل، وَعَلَيْهِمْ (٥٨) عن (ف يع)، وَخَيْرٌ (٥٩) عن (ج)، وَأَمَّنْ خَلَقَ (٦٠) عن (جمع)، وَأَنْزَلَ لَكُمْ (٦٠)، وَجَعَلَ لَهَا (٦١) عن (ى)، وَمَاءً (٦٠) وقفا عن (ف)، وَبَهْجَةٍ (٦٠) وقفا عن (ر)، وَتَذَكَّرُونَ (٦٢) عن تشديد ذال (ا د م ص جمع يس).
^{١٧٢٠} "خير" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٧٢١} بقية النسخ: "بالإبدال والتسهيل كلهم كـ ﴿الْأُنَّ﴾ في يونس (٩١، ٥١/١٠)". المؤدى واحد.
^{١٧٢٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{١٧٢٣} بقية النسخ: "﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ في الحروف الخمسة كـ ﴿أَنْتُمْ﴾ في الأنعام (١٩/٦)".
^{١٧٢٤} وجاءت بعدها في طب: "مع تشديد الذال".
^{١٧٢٥} سقط لفظ الحرف سهوا من طب دون بيان الاختلاف فيه.

﴿بَشُرًا﴾ (٦٣) كما مر في الأعراف (٥٧/٧).

﴿بَلِ ادَّارَكَ﴾^{١٧٢٧} (٦٦) بقطع الهمزة مفتوحة وإسكان الدال مخففة من غير ألف بعدها (د ح جمع يع)، وسكون اللام معلوم أصلاً.^{١٧٢٨}

﴿إِذَا كُنَّا تُرَابًا وَآبَاؤُنَا أَنْثًا﴾ (٦٧) بحذف الهمزة الأولى من الأول (ا جمع)، وبتسهيل الهمزة الثانية من الثاني مع ألف الفصل بينهما (ب جمع)، وبالتسهيل فقط (ج)، وبتسهيل الهمزة الثانية منهما (د) يس، وهكذا إلا مع ألف الفصل فيهما (ح)، وبالألف فقط في الأول (ل)، وبحذف الهمزة الأولى في الثاني مع زيادة نون مفتوحة بعد النون (ك ر).^{١٧٢٩}

﴿فِي ضَيْقٍ﴾ (٧٠) بكسر الضاد (د).

﴿مَتَى﴾ (٧١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَسَى﴾ (٧٢) كذلك.

﴿الْمَوْتَى﴾^{١٧٣٠} (٨٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ﴾ (٨٠) بالياء مفتوحة وفتح الميم الأولى ورفع الثانية (د).^{١٧٣١}

﴿الدُّعَاءَ إِذَا﴾ (٨٠) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ (البقرة ١٣٣/٢).

^{١٧٢٦} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٢٧} تنبيهات ٢٠/٢: قوله تعالى آمَنُ إِلَى قوله يَخْتَلِفُونَ (النمل ٦٤-٧٦)، لا تغفل في يَرْزُقُكُمْ (٦٤) عن إدغام (ي)، وَلَا يَعْلَمُ مَنْ (٦٥) عنه، وَلِىِ الْآخِرَةِ (٦٦) عن (ج)، ووفقاً عن (ر)، وَأَسَاطِيرُ (٦٨)، وسَيَرُوا (٦٩) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٧٠) عن (ف ي ع)، وَالتَّاسِ (٧٢) عن (ط)، وَلَيَعْلَمُ مَا (٧٤) عن (ي)، وَمِنْ غَائِبَةٍ (٧٥) عن (ج ع)، وَالْقُرْآنَ (٧٦) عن (د)، وَإِسْرَافِيلَ (٧٦) عن (ج ع).

^{١٧٢٨} بقية النسخ: "بإسكان اللام وقطع الهمزة مفتوحة وإسكان الدال مخففة من غير ألف بعدها (د ح جمع يع)".

^{١٧٢٩} بقية النسخ: "إِنِّذَا - إِنِّثَا" (٦٧) بهمزة واحدة مكسورة في الأول (ا جمع)، وبتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما في الثاني (ب جمع)، وبالتسهيل فقط (ج)، وبتسهيل الهمزة الثانية فيهما (د يس)، وبالتسهيل مع ألف الفصل فيهما (ح)، وبالألف فقط في الأول (ل)، وبهمزة واحدة مكسورة مع زيادة نون واحدة مفتوحة قبل الألف في الثاني (ك [ش: ل] ر). [القاضي، البدور، ٢٣٥-٢٣٦].

^{١٧٣٠} تنبيهات ٢٠/٣: قوله تعالى وَإِلَهُ إِلَى قوله تَفْعَلُونَ (النمل ٧٧-٨٨)، لا تغفل في وَهَوَ (٧٨)، وَوَهَى (٨٨) عن (ب ح ر جمع)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٨٥، ٨٢) عن (ف ي ع)، وَيُكَذِّبُ بَيِّنَاتِنَا (٨٣)، وَالْيَلَّ لَيْسَكُنَا (٨٦) عن (ي)، وَجَاؤُ (٨٤)، وَشَاءَ (٨٧) عن إمالة (م ف خل)، وَظَلَمُوا (٨٥)، وَمُبْصِرًا (٨٦)، وَخَيْرَ (٨٨) عن (ج)، وَتَرَى الْجِبَالَ (٨٨) عن خلف إمالة (ي)، وَشَى (٨٨) وفقاً عن (ل ف).

^{١٧٣١} بقية النسخ: "وَلَا تُسْمِعُ" (٨٠) بالياء مفتوحة وفتح الميم (د)، ﴿الصُّمَّ﴾ (٨٠) بالرفع (د).

﴿بِهَادِي الْعُصْبِ﴾ (٨١) قرأ ﴿تَهْدِي﴾ بالتاء مفتوحة وإسكان الهاء، و﴿الْعُصْبِ﴾ بالنصب (ف). وجميع القراء أثبتوا الياء في ﴿بِهَادِي﴾ في الوقف هنا سواء من قرأ ﴿بِهَادِي﴾ أو ﴿تَهْدِي﴾ لأنها رسمت بالياء، وأما الذي في الروم (٥٣/٣٠) فوق حمزة والكسائي ويعقوب بالياء على الأصل والباقون بحذفها لأنها لم ترسم فيه.^{١٧٣٢}

﴿أَنَّ النَّاسَ﴾ (٨٢) بكسر الهمزة (ا د ح ك جمع).

﴿وَكُلُّ ١٧٣٣ أَتَوْهُ﴾ (٨٧) بالألف بعد الهمزة وضم التاء^{١٧٣٤} غير (ع ف خل).

﴿تَحْسِبُهَا﴾ (٨٨) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{١٧٣٥}

﴿تَفْعَلُونَ﴾ (٨٨) بالياء (د ح ل يع).

﴿مِنْ فَرْعٍ﴾ (٨٩) بغير تنوين^{١٧٣٦} غير (ن ف ر خل).

﴿يَوْمَئِذٍ﴾ (٨٩) بكسر الميم (د ح ك يع).

﴿فِي النَّارِ﴾ (٩٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿اهْتَدَى﴾ (٩٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَمَّا ١٧٣٨ تَعْمَلُونَ﴾ (٩٣) بالياء (د ح ص ف ر خل).

سورة القصص (٢٨)

﴿طَسَمَ﴾ (١) كما مر في أول الشعراء (١/٢٦).

﴿أَيُّمَةً﴾ (٥) كما مر في أول التوبة (١٢/٩).

^{١٧٣٢} بقية النسخ: "بالتاء مفتوحة مكان الباء وإسكان الهاء من غير ألف ونصب الياء الأخيرة (ف)".

^{١٧٣٣} "وَكُلُّ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٣٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٣٥} بقية النسخ: "كـ" ﴿يَحْسِبُهَا﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المودى واحد.

^{١٧٣٦} تنبيهات ٢٠/٤: قوله تعالى مَن جَاءَ إِلَى قَوْلِهِ الْوَاقِعِينَ (النمل ٨٩/٢٧-القصص ٥/٢٨)، لا تغفل في جَاءَ في الحرفين

(٩٠، ٨٩/٢٧) عن إمالة (م ف خل)، وخَيْرٌ (٨٩/٢٧) عن (ج)، وَهَلْ تُجْزَوْنَ (٩٠/٢٧) عن إدغام لام (ل ف ر)، وَشَيْءٍ

(٩١/٢٧) وقفا عن (ل ف)، وَالْقُرْآنَ (٩٢/٢٧) عن (د)، وكذلك وقفا عن (ف)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه

التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وطَسَمَ (١/٢٨) عن سكتة (جع)، ومُوسَى (٣/٢٨) عن (ج ح ف ر

خل)، ونِسَاءَهُمْ (٤/٢٨) وقفا عن (ف).

^{١٧٣٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٣٨} "عَمَّا" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿وَكُرِيَٰ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا﴾^{١٧٤٠} (٦) بياء الغيب مفتوحة وفتح الراء وقلب الياء ألفا ممالة ورفع الأسماء الثلاثة (ف ر خل).^{١٧٤١}
- ﴿حَزَنًا﴾ (٨) بضم الحاء وإسكان الزاي (ف ر خل).
- ﴿عَسَى﴾ (٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَاسْتَوَى﴾^{١٧٤٢} (١٤) كذلك.
- ﴿فَقَضَى﴾ (١٥) مثلهما.
- ﴿أَن يَّطِشَ﴾^{١٧٤٣} (١٩) بضم التاء (جع).
- ﴿يَسْعَى﴾ (٢٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿عَسَى﴾^{١٧٤٤} (٢٢) كذلك.
- ﴿رَبِّيَ أَن﴾ (٢٢) بفتح الياء (ا د ح جع).
- ﴿يُصْدِرُ﴾ (٢٣) بفتح الياء وضم الدال (ح ك جع).
- ﴿فَسَقَى﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٧٣٩} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٤٠} تنبيهات ٢٠/٥: قوله تعالى وَكُمِّنْ لَهُمْ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَعْلَمُونَ (القصص ٢٨-١٣)، لَا تَغْفِلُ فِي وَكُمِّنْ لَهُمْ (٦) عَنْ إِدْغَامِ (ي)، وَمُوسَى فِي الْحَرْفَيْنِ (١٠، ٧) عَنْ (ج ح ف ر خل)، وَخَاطِبَيْنِ (٨) كَخَاسِبَيْنِ فِي الْبَقَرَةِ (٦٥/٢)، وَلَا خِلَافَ فِي تَفْخِيمِ رَأْيِ امْرَأَتِ (٩) دَرَجًا وَابْتِدَاءَ لِلْكَلِّ، وَقُوَادِ أُمِّ مُوسَى (١٠) عَنْ الْمَدِّ مَعَ الْيَاءِ عَنْ (ج).

^{١٧٤١} بقية النسخ: "﴿وَكُرِيَٰ﴾ (٦) بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةً وَفَتْحَ الرَّاءِ وَقَلْبَ الْيَاءِ أَلْفًا مَمَالَةً بَعْدَهَا (ف ر خل)، ﴿فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا﴾ (٦) بِرَفْعِ الثَّلَاثَةِ (ف ر خل)."

^{١٧٤٢} تنبيهات ٢٠/٦: قوله تعالى وَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ الظَّالِمِينَ (القصص ٢٨-١٤)، لَا تَغْفِلُ فِي وَاسْتَوَى مَعَ أَكْبَنَاهُ (١٤) عَنْ (ج)، وَمُوسَى فِي الْحُرُوفِ الْأَرْبَعَةِ (٢٠، ١٩، ١٨، ١٥) عَنْهُ، وَعَنْ (ح ف ر خل)، وَقَالَ رَبُّ فِي الْحُرُوفِ الثَّلَاثَةِ (٢١، ١٧، ١٦) عَنْ إِدْغَامِ (ي)، وَظَلَمْتُ (١٦) عَنْ (ج)، وَفَاغْفِرْ لِي (١٦) عَنْ إِدْغَامِ (ي)، وَخَلَفَ (ط)، وَفَقَّرَ لَهُ (١٦) عَنْ إِدْغَامِ (ي)، وَإِلَهُ هُوَ (١٦)، وَقَالَ لَهُ (١٨) عَنْهُ، وَظَهِيرًا (١٧)، وَيَأْتُمِرُونَ (٢٠) عَنْ (ج)، وَجَاءَ (٢٠) عَنْ إِمَالَةِ (م ف ر خل).

^{١٧٤٣} "أَن" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٤٤} تنبيهات ٢٠/٧: قوله تعالى وَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ وَكَيْلَ (٢٢-٢٨)، لَا تَغْفِلُ فِي الثَّانِي (٢٣) عَنْ (ط)، وَدُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ (٢٣) عَنْ (ح ي ع ف ر خل)، وَلَا خِلَافَ فِي إِدْغَامِ رَأْيِهِ دَرَجًا وَابْتِدَاءَ لِلْكَلِّ، وَيُصْدِرُ (٢٣) عَنْ (ج)، وَإِشْطَامَ صَادَ (ف ر ي س خل)، وَكَبِيرُ (٢٣)، وَفَقِيرُ (٢٤) فِي الْوَصْلِ عَنْ (ج)، وَقَالَ رَبُّ (٢٤) عَنْ إِدْغَامِ (ي)، وَمِنْ خَيْرٍ (٢٤) عَنْ (ج-ع)، وَفَجَاءَهُ ثُمَّ (٢٥)، وَجَاءَهُ (٢٥)، وَشَاءَ (٢٧) عَنْ إِمَالَةِ (م ف ر خل)، وَاسْتَحْيَاءَ (٢٥) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وَقَفَا فِي الْبَقَرَةِ (١٤٤/٢) وَقَالَ لَا (٢٥) عَنْ (ي)، وَيَا أَبَتِ (٢٦) عَنْ فَتْحِ تَاءِ (ك جع)، وَوَقَفَا عَنْ هَاءِ سَكَتِ (د ك جع ي ع)، وَخَيْرَ (٢٦) عَنْ (ج)، وَعَلَى (٢٨) وَقَفَا عَنْ (ي ع).

﴿تَوَلَّى﴾ (٢٤) كذلك.

﴿أَخَذِيهِمَا﴾ في الحرفين (٢٦، ٢٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿أَتَى أَرِيدُ﴾ (٢٧) بفتح الياء (ا جمع).^{١٧٤٥}

﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾ (٢٧) بفتح الياء (ا جمع).

﴿قَضَى﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَا هَلِيلَهُ امْكُثُوا﴾ (٢٩) بضم الهاء (ف).

﴿أَتَى آتَيْتُ﴾ (٢٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿لَعَلِّي آتَيْكُمْ﴾ (٢٩) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).

﴿أَوْ جَذْوَةٍ﴾ (٢٩) بكسر الجيم^{١٧٤٩} غير (ن ف خل) إلا^{١٧٥٠} وبضمها (ف خل).

﴿مِنَ النَّارِ﴾ (٢٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَتَيْهَا﴾ (٣٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَتَى آتَى﴾ (٣٠) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿رَأَاهَا﴾ (٣١) كـ ﴿رَأَى كَوَكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٧٥١}

﴿وَلَّى﴾ (٣١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الرَّهْبُ﴾ (٣٢) بفتح الهاء فقط^{١٧٥٢} (ا د ح جمع يع)، وبضم الراء فقط (ك ص ف ر خل).^{١٧٥٣}

^{١٧٤٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "هَاتَيْنِ" (٢٧) بتشديد النون (د). وإنما مر ذكرها في نسخة الأصل عند قوله ﴿وَالَّذَانِ﴾

(١٦/٤)، لذا تركها في هذا المقام.

^{١٧٤٦} "إِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٤٧} تنبيهات ٢٠/٨: قوله تعالى قَلَمًا إلى قوله الْعَالِيُونَ (القصص ٢٨/٢٩-٣٥)، لا تغفل في قَضَى مع آتَى (٢٩) عـن (ج)،

وَقَالَ لَا هَلِيلَهُ (٢٩) عـن (ي)، وَالنَّارِ لَعَلَّكُمْ (٢٩) عـن إدغامه، وَيَا مُوسَى في الحرفين (٣٠) عـن (ج ح ف ر خل)، وَرَأَاهَا مع

وَلَّى (٣١) عـن (ج)، وَمُذْبِرًا (٣١) عـن، وَمِنْ غَيْرِ (٣٢) عـن (جمع)، وَسُوءِ (٣٢) وقفا عـن (ل ف)، وَمَلَأِيهِ (٣٢) وقفا عـن،

وَقَالَ رَبِّ (٣٣) عـن إدغام (ي)، وَلَجْعَلْ لَكُمْ (٣٥) عـن، وَبِآيَاتِنَا (٣٥) وقفا عـن (ف).

^{١٧٤٨} "آتَيْكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٤٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٥٠} "إِلَّا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٥١} بقية النسخ: "كَـ" ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١). المودى واحد.

^{١٧٥٢} "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿فَذَانِكَ﴾ (٣٢) بتشديد النون (د ح يس). وإنما مر ذكرها في نسخة الأصل عند قوله

﴿وَالَّذَانِ﴾ (١٦/٤) وأشباهها، لذا تركها في هذا المقام.

سورة القصص (٢٨)

- ﴿يَقْتُلُونَ﴾ (٣٣) بإثبات الياء (يع).
 ﴿مَعَى﴾ (٣٤) بإسكان الياء^{١٧٥٤} غير (ع).
 ﴿رِدَا﴾ (٣٤) بنقل حركة الهمزة إلى الدال مع حذفها (ا جمع) إلا أنه أي أبا جعفر أبدل التنوين في الحاليين ألفا.^{١٧٥٥}
 ﴿يَصْدَقْنِي﴾ (٣٤) بإسكان القاف^{١٧٥٦} غير (ن ف).
 ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ (٣٤) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿يَكْذِبُونَ﴾ (٣٤) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحاليين (يع).^{١٧٥٧}
 ﴿وَقَالَ مُوسَى﴾ (٣٧)^{١٧٥٨} بغير واو قبل القاف (د).
 ﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ (٣٧) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿بِالْهَدْيِ﴾ (٣٧) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَكُونُ﴾ (٣٧) بالياء (ف ر خل).
 ﴿الدَّارِ﴾ (٣٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَعْلَى أَطْلَعُ﴾ (٣٨) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).^{١٧٦٠}
 ﴿هُوَ وَجَنُودُهُ﴾ (٣٩) بالإدغام بخلف (ي).^{١٧٦١}
 ﴿لَا يُرْجَعُونَ﴾ (٣٩) بفتح الياء وكسر الجيم (ا ف ر يع خل).
 ﴿إِنَّمَا﴾ (٤١) كما مر في أول التوبة (١٢/٩).
 ﴿النَّارِ﴾ (٤١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{١٧٥٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٥٥} بقية النسخ: "بفتح الدال منونة من غير همزة (ا)، وكذلك إلا بإبدال التنوين ألفا وصلا (جمع)".

^{١٧٥٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٥٧} بقية النسخ: "بإثبات الياء (يع)، وفي الوصل فقط (ج)".

^{١٧٥٨} "موسى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٥٩} تنبيهات ٢٠/٩: قوله تعالى فَلَمَّا جَاءَهُمْ إِلَى قَوْلِهِ يَتَذَكَّرُونَ (القصص ٢٨-٤٣)، لا تغفل في جَاءَ في الحرفين (٣٧، ٣٦)

عن إمالة (م ف خل)، وموسى في الحروف الثلاثة (٣٦، ٣٧، ٣٨)، والدُّنْيَا (٤٢) عن (ج ح ف ر خل)، والمد مع الياء (٤٣)

عن (ج)، وميخَرُ (٣٦) عنه، وأَعْلَمُ بِمَنْ (٣٧) عن (ي)، والهِ غَيْرِي (٣٨) عن (جمع)، وَلَعَنَةُ (٤٢) وقفا عن (ر)، وآتَيْنَا مع

الأولَى (٤٣) عن (ج)، وَبَصَائِرَ لِلنَّاسِ (٤٣) عنه، وعن إدغام (ي)، وعن إمالته بخلف (ط).

^{١٧٦٠} بقية النسخ: "أَعْلَى" (٣٨) كما مر آنفا (٢٩/٢٨).

^{١٧٦١} "في مسلك صاحب الإيتلاف، وبغير خلف في سائر المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٠٥].

سورة القصص (٢٨)

- ﴿الْأُولَى﴾ (٤٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿أَنشَأْنَا﴾ ^{١٧٦٢} (٤٥) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿أَتَيْهِمْ﴾ (٤٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿سِخْرَانٍ﴾ (٤٨) بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء ^{١٧٦٣} غير (ن ف ر خل).
 ﴿أَهْدَى﴾ (٤٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿هُوَئِلَءُ﴾ (٥٠) كذلك.
 ﴿يَتْلَى﴾ ^{١٧٦٤} (٥٣) مثلهما.
 ﴿الْهُدَى﴾ (٥٧) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَجْبَى﴾ (٥٧) بالتاء (ا جمع يس)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْقُرَى﴾ في الحرفين (٥٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَأَبْقَى﴾ ^{١٧٦٥} (٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَعْقِلُونَ﴾ (٦٠) بالياء (ح).
 ﴿أَتَرَأْنَا﴾ (٦٣) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿فَعَسَى﴾ (٦٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٧٦٢} تنبيهات ٢٠/١٠: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ الظَّالِمِينَ (القصص ٤٤-٥٠)، لا تغفل في عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ (٤٥) عن (ح ف ر يع خل)، وَعَلَيْهِمْ (٤٥) عن (ف يع)، وَلِتُنْذِرَ (٤٦) عن (ج)، وَأَيَّدِيهِمْ (٤٧) عن (يع)، وَجَاءَ (٤٨) عن إمالة (م ف خل)، وَأُوتِيَ مَعَ مُوسَى فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٤٨) عن (ج)، وَمُوسَى فِي الْحَرْفَيْنِ (٤٨) عنه، وعن (ح ف ر خل)، وَسِخْرَانٍ (٤٨)، وَكَافِرُونَ (٤٨) عن (ج)، وَاللَّهُ هُوَ (٤٩) عن (ى)، وَأَهْوَاءَهُمْ (٥٠) وقفا عن (ف).

^{١٧٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٦٤} تنبيهات ٢٠/١١: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ طَائِفُ الْمُؤْمِنِ (القصص ٥١-٥٩)، لا تغفل في الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ (٥١)، وَقَبْلَهُ هُمْ (٥٢) عن (ى)، وَيُتْلَى مَعَ آمَنَّا (٥٣) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٥٣، ٥٩) عن (ف يع)، وَمَنْ يَشَاءُ (٥٦) كالتسفهاء وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَهُوَ (٥٦) عن (ب ح ر جمع)، وَأَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ (٥٦) عن إخفاء (ى)، وَآمِنًا مَعَ شَيْءٍ (٥٧) عن (ج)، وَبَطِرَتْ عَنْهُ (٥٨)، وَفِي أُمَّهَا (٥٩) عن كسر همزة (ف ر).

^{١٧٦٥} تنبيهات ٢٠/١٢: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ تُرْجَعُونَ (القصص ٦٠-٧٠)، لا تغفل في أُوتِيْتُمْ مَعَ شَيْءٍ (٦٠)، وَمَعَ الدُّنْيَا (٦٠) عن (ج)، والدُّنْيَا فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٠، ٦١) عنه، وعن (ح ف ر خل)، وَخَيْرٌ (٦٠) عن (ج)، وَأَبْقَى (٦٠) وقفا عن (ف)، وَفَهُوَ (٦١) عن (ب ح ر جمع)، وَتُمْ هُوَ (٦١) عن إسكان هاء (ب ر جمع)، وَيُنَادِيهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٢، ٦٥) عن (يع)، وَعَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا (٦٣)، وَعَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ (٦٦) عن (ح ف ر يع خل)، وإدغام لام (ى)، وَقِيلَ (٦٤) عن إشمام (ل ر يس)، وَلَا يَتَسَاءَلُونَ (٦٦) وقفا عن (ف)، وَآمَنَ مَعَ فَعَسَى (٦٧) عن (ج)، وَيَعْلَمُ مَا (٦٩) عن (ى)، وَهُوَ (٧٠) عن (ب ح ر جمع)، وَهُوَ (٧٠) وقفا عن (يع)، والمدة مع الباء في الْأُولَى وَالْآخِرَةِ (٧٠) عن (ج)، ووقفا عن (ر).

سورة القصص (٢٨)

﴿وَتَعَالَى﴾ (٦٨) كذلك.

﴿فِي الْأُولَى﴾ (٧٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿تَرْجِعُونَ﴾ (٧٠) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).^{١٧٦٦}

﴿بِضْيَاءٍ﴾^{١٧٦٧} (٧١) بهمزة مفتوحة موضع^{١٧٦٨} الياء (ز).

﴿فَبَقِيَ﴾ (٧٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿آتَيْكَ﴾ (٧٧) كذلك.

﴿عِنْدِي أَوْلَمَ﴾^{١٧٦٩} (٧٨) بفتح الياء (ا ح جع)، وبخلف (د).^{١٧٧١}

﴿يُلْقِيَهَا﴾ (٨٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَبَذَارِهِ﴾ (٨١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لَخَسَفَ﴾ (٨٢) بضم الخاء وكسر السين^{١٧٧٢} غير (ع يع).

﴿رَبِّي أَعْلَمَ﴾^{١٧٧٣} (٨٥) بفتح الياء (ا د ح جع).

^{١٧٦٦} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما أثبتوه في التنبيهات.

^{١٧٦٧} تنبيهات ٢٠/١٣: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ الْمُسْلِمِينَ (القصص ٧١/٢٨-٧٧)، لا تغفل في أَرِثْتُمْ في الحرفين (٧٢، ٧١) عن تسهيل همزة (ا ح جع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَاللَّهُ غَيْرُ في الحرفين (٧٢، ٧١) عن (ج جع)، وَبِضْيَاءٍ (٧١) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢)، وَتُبْصِرُونَ (٧٢) عن (ج)، وَجَعَلَ لَكُمْ (٧٣)، وَقَوْمُ مُوسَى (٧٦)، وَقَالَ لَهُ (٧٦) عن (ي)، وَيُنَادِيهِمْ (٧٤) عن (يع)، وَمُوسَى (٧٦)، وَالذُّلْيَا (٧٧) عن (ج ح ف ر خل)، وَمُوسَى مع آتَيْنَاهُ (٧٦) عن (ج)، وَغُلِّيَهُمْ (٧٦) عن (ف يع)، والمدم مع الياء في آتَيْكَ (٧٧) عنه، والآخِرَةَ (٧٧) عن ترقيقه.

^{١٧٦٨} بقية النسخ: "مكان".

^{١٧٦٩} "أَوْلَمَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٧٠} تنبيهات ٢٠/١٤: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ يَعْزِلُونَ (القصص ٧٨-٧٨/٢٨)، لا تغفل في ذُكُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ (٧٨) عن (ح ف ر يع خل)، وَالذُّلْيَا (٧٩) عن (ج ح ف ر خل)، والياء مع المدم (٧٩) عن (ج) لأنه لا خلاف في إشباع همزة أَوْسَى (٧٩) للكل، وَأَوْتُوا مع يُلْقِيَهَا (٨٠) عن (ج)، وَخَيَّرَ في الحرفين (٨٤، ٨٠)، وَالصَّابِرُونَ (٨٠)، وَالْكَافِرُونَ (٨٢)، وَالْآخِرَةَ (٨٢) عنه، وَيَقْدِرُ (٨٢) في الوصل عنه، وَفَتَى (٨١) عن إبدال (جع)، وَجَاءَ في الحرفين (٨٤) عن إمالة (م ف خل).

^{١٧٧١} "بِالْإِسْكَانِ فَقَطْ (هـ)، وبالفتح فقط (ز)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٠٥؛ القاضي، البدور، ٢٤١].

^{١٧٧٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٧٣} بقية النسخ: "قُلْ رَبِّي".

تنبيهات ٢٠/١٥: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ الْعَالَمِينَ (القصص ٨٥/٢٨-العنكبوت ٦/٢٩)، لا تغفل في الْقُرْآنَ (٨٥/٢٨) عن (د)، ولا خلاف في إدغام لام قُلْ رَبِّي (٨٥/٢٨) للكل، وَأَعْلَمُ مَنْ (٨٥/٢٨) عن (ي)، وَجَاءَ (٨٥/٢٨) عن إمالة (م ف خل)، وَظَهَرُوا (٨٦/٢٨) عن (ج)، وَلِلْكَافِرِينَ (٨٦/٢٨) عنه، وعن (ح ت يس)، وَهُوَ (٨٨/٢٨) وقفا عن (يع)، وَتَرْجِعُونَ (٨٨/٢٨) عنه، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسطة ولا تركها عند القراءة، والمتم

﴿بِالْهُدَى﴾ (٨٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿يُلْقَى﴾ (٨٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة العنكبوت (٢٩)

﴿خَطَايَاكُمْ﴾^{١٧٧٤} (١٢) قرأ بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٧٧٥}

﴿خَطَايَاهُمْ﴾ (١٢) كذلك.

﴿يُرَوُّا﴾^{١٧٧٦} (١٩) بالتاء^{١٧٧٧} (ص ف ر خل).

﴿النَّشْأَةَ﴾ (٢٠) بفتح الشين وألف بعدها (د ح).

﴿فَالْجِيهَ﴾^{١٧٧٨} (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّارِ﴾ (٢٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

أَحْسَبَ (٢-١/٢٩) عن نقل حركة همزة إلى الميم مع حواز المد والقصر (ج)، وللجميع أيضا غير أبي جعفر كملا في (٣/٩)، وعن سكت (ض)، وعن سكتة حروف الهجاء (جع)، والسيَّات (٤/٢٩) عن ثلاثة أوجه (ج)، ولآت (٥/٢٩) وقفا عن (ف)، و وَهُوَ (٥/٢٩) عن (ب ح ر جع).

^{١٧٧٤} تنبيهات ٢٠/١٦: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ ظَالِمُونَ (العنكبوت ٧/٢٩-١٤)، لا تغفل في لَنُكَفِّرَنَّ (٧) عن (ج)، وسيَّاتِهِمْ (٧) عن ثلاثة أوجه (ج)، والثَّاسِ في الحرفين (١٠) عن (ط)، ولا خلاف في إشباع همزة أُوذِيَ (١٠) للكل، وجَلَّءَ (١٠) عن إمالة (م ف خل)، وبِأَعْلَمَ بِمَا (١٠) عن (ي)، وآمَنُوا مع خَطَايَاكُمْ (١٢) عن (ج)، وَمِنْ خَطَايَاهُمْ (١٢) عن (جع)، وشئ (١٢) وقفا عن (ل ف)، وفيهِمْ (١٤) عن (يع).

^{١٧٧٥} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

^{١٧٧٦} بك قاش: "أَوَلَمْ يَرَوْا".

تنبيهات ٢٠/١٧: قوله تعالى فَالْجِيَّاهُ إِلَى قَوْلِهِ أَلَيْمٌ (العنكبوت ١٥/٢٩-٢٣)، لا تغفل في قَالَ لِقَوْمِهِ (١٦) عن (ي)، وخَيْرٌ (١٦) عن (ج)، وَتُرْجَعُونَ (١٧) عن (يع)، وَيَسِيرٌ (١٩)، وَقَدِيرٌ (٢٠) في الوصل عن (ج)، وَيَسِيرُوا (٢٠) عنه، والآخِرَةَ (٢٠) عنه، ووقفا عن (ر)، وَيُعَذِّبُ مَنْ (٢١) عن إدغام (ي)، وَيَرْحَمُ مَنْ (٢١) عن (ي)، وَيَشَاءُ (٢١) كالتسْفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وفي السَّمَاءِ (٢٢) كما مر وقفا فيها (١٤٤/٢).

^{١٧٧٧} مد طب: "قرأ بالتاء".

^{١٧٧٨} تنبيهات ٢٠/١٨: قوله تعالى فَمَا إِلَى قَوْلِهِ الْمُفْسِدِينَ (العنكبوت ٢٤/٢٩-٣٠)، لا تغفل في اتَّخَذْتُمْ (٢٥) عن إدغام غير (د ع يس)، والدُّنْيَا في الحرفين (٢٧، ٢٥) عن (ج ح ف ر خل)، وَمَا وَبَّيْكُمْ (٢٥) عن إبدال (ي جع)، وَقَامَنْ لَّهُ (٢٦) عن إدغام (ي)، وَمُهَاجِرٌ (٢٦) عن (ج)، وَإِلَهُ هُوَ (٢٦) عن (ي)، والثَّبُوءَةُ (٢٧) عن (ل)، وَأَتَيْنَاهُ مع الدُّنْيَا (٢٧) عن (ج)، والآخِرَةَ (٢٧) عن ترقيقه، وَقَالَ لِقَوْمِهِ (٢٨) عن (ي)، وَالْفَاجِئَةَ (٢٨) وقفا عن (ر)، وَمَا سَبَقَكُمْ (٢٨) عن إدغام قاف (ي)، وَقَالُوا إِنَّا (٢٩) درجا عن إبدال (ج ي جع)، وفي ابتداء عن إبدال الكل، وَقَالَ رَبِّ (٣٠) عن إدغام (ي).

سورة العنكبوت (٢٩)

- ﴿مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ﴾ (٢٥) بتنوين التاء ونصب النون (ا ك ص جع خل)، ويرفع التاء فقط (د ح ر يس).
- ﴿وَمَاؤِيَّتُكُمْ﴾ (٢٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿رَبِّي إِلَهٌ﴾ (٢٦) بفتح الياء^{١٧٧٩} (ا ح جع).
- ﴿الْكُفَّ﴾ (٢٨) بزيادة همزة واحدة مفتوحة (ح ص ف ر خل) فبتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ح).
- ﴿أَنْتُمْ﴾ (٢٩) كما مر في أول^{١٧٨٠} الأنعام (١٩/٦).^{١٧٨١}
- ﴿بِالْبَشَرِ﴾ (٣١) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿لَنْتَجِدَنَّهٗ﴾ (٣٢) بإسكان النون الثانية وتخفيف الجيم (ف ر يع خل).
- ﴿مَنْجُوكَ﴾ (٣٣) بإسكان النون وتخفيف الجيم (د ص ف ر يع خل).
- ﴿مَنْزِلُون﴾ (٣٤) بفتح النون وتشديد الزاي (ك).
- ﴿فِي دَارِهِمْ﴾ (٣٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَتُؤْمَدُوا﴾ (٣٨) بالتنوين، (ووقف بالألف عوضا عنه)^{١٧٨٢} غير (ع ف يع).
- ﴿يَدْعُونَ﴾ (٤٢) بالتاء^{١٧٨٥} غير (ح ن يع).

^{١٧٧٩} وجاءت بعدها في قا طب: "في الوصل".

^{١٧٨٠} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٨١} "ليس بصحيح، لأن في موضع الأنعام لمشام خلف في الوصل وعدمه. وفي هذا الموضع ليس كذلك. فالصواب أن يقال: ﴿أَنْتُمْ﴾ (٢٩) بتسهيل الهمزة مع ألف الفصل (ب ح جع)، ومن غير ألف الفصل (ج د يس)، وبالتحقيق مع ألف الفصل (ل)، وجها واحدا لكون هذا الموضع من الاستفهامين المكررين، ومن غير ألف الفصل (م ن ف ر حه خل)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٠].

^{١٧٨٢} تنبيهات ٢٠/١٩: قوله تعالى وَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ مُسْتَبْصِرِينَ (العنكبوت ٢٩/٣٨)، لا تغفل في جَاءَتْ في الحرفين (٣٣، ٣١) عن إمالة (م ف خل)، وَرُسُلُنَا في الحرفين (٣٣، ٣١) عن إسكان سين (ح)، وَالْقُرْيَةَ (٣١) وقفا عن (ر)، وَأَعْلَمُ بِمَنْ (٣٢) عن إخفاء (ي)، وَالْأَمْرَآتُ (٣٢) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في تفخيم رائه درجا وابتداء كما في أَمْرَاتِكَ (٣٣) للكل، وَسِئَ (٣٣) عن إشمام سين (ا ك ر جع يس)، وَضَاقَ (٣٣) عن إمالة (ف)، وَأَمْرَاتِكَ كَأَنَّ (٣٣) عن إدغام (ي)، ولا خلاف في إدغام دال وَلَقَدْ تَوَكَّنَا (٣٥)، وَقَدْ تَبَيَّنَ (٣٨) للكل، وَالْآخِرَ (٣٦) عن (ج)، وَتَبَيَّنَ لَكُمْ (٣٨)، وَزَيْنَ لَهُمْ (٣٨) عن إدغام (ي).

^{١٧٨٣} بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٨٤} تنبيهات ٢٠/٢٠: قوله تعالى وَقَارُونُ إِلَى قَوْلِهِ تَصْنَعُونَ (العنكبوت ٢٩/٤٥)، لا تغفل في وَلَقَدْ جَاءَهُمْ (٣٩) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَمُوسَى (٣٩) عن (ج ح ف ر خل)، وَمَنْ خَسَفْنَا (٤٠) عن (جع)، وَالْبُيُوتِ (٤١) عن كسر باء غير (ج ح ع جع يع)، وَيَعْلَمُ مَا فِي الْحَرْفَيْنِ (٤٥، ٤٢) عن (ي)، وَشَيْءٍ (٤٢) وقفا عن (ل).

﴿تَنْهَى﴾ (٤٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

الجزء ٢١

﴿آيَاتٌ مِنْ رَبِّهِ﴾^{١٧٨٦} (٥٠) بحذف الألف على التوحيد^{١٧٨٧} (د ص ف ر خل).

﴿يُنْتَلَى﴾ (٥١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَذَكَرَى﴾ (٥١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿كَفَى﴾ (٥٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَغْشَاهُمْ﴾^{١٧٨٨} (٥٥) كذلك.

﴿وَيَقُولُ﴾ (٥٥) بالنون (د ح ك جمع يع).

﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ﴾ (٥٦) بإسكان الياء (ولزمها الإسقاط لفظاً)^{١٧٨٩} لالتقاء الساكنين وصلاً (ح ف ر يع خل).

﴿إِنَّ^{١٧٩٠} أَرْضِي﴾ (٥٦) بفتح الياء (ك).

﴿فَاعْبُدُونِ﴾ (٥٦) بإثبات الياء (يع).

﴿ثَرَجْعُونَ﴾ (٥٧) بالياء (ص)، وفتح التاء وكسر الجيم (يع).^{١٧٩١}

ف، و وَهُوَ (٤٢) عن (ب ح ر جمع)، وَلِلنَّاسِ (٤٣) عن (ط)، وَالصَّلَاةُ فِي الْحَرْفَيْنِ (٤٥) عن (ج)، وَالصَّلَاةُ تَنْهَى (٤٥) عن (ي)، وَلَذِكْرُ (٤٥) عن (ج).

^{١٧٨٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٨٦} تنبيهات ٢١/١: قوله تعالى وَلَا تُجَادِلُوا إِلَى قوله الْحَاسِرُونَ (العنكبوت ٤٦/٢٩-٥٢)، لَا تَغْفَل فِي ظَلَمُوا (٤٦) عن (ج)، وَنَحْنُ لَهُ (٤٦) عن إدغام (ي)، وَالْكَافِرُونَ (٤٧)، وَلَذِكْرُ (٥٠)، وَالْحَاسِرُونَ (٥٢) عن (ج)، وَأَوَّلَمْ يَكْفِهِمْ (٥١) عن (يس)، وَعَلَيْهِمْ (٥١) عن (ف يع)، وَيَعْلَمُ مَا (٥٢) عن (ي).

^{١٧٨٧} بقية النسخ: "بغير ألف بعد الياء".

^{١٧٨٨} تنبيهات ٢١/٢: قوله تعالى وَيَسْتَعْجِلُونَكَ إِلَى قوله لَا يَعْقِلُونَ (العنكبوت ٥٢/٢٩-٦٣)، لَا تَغْفَل فِي لَجَاءَهُمْ (٥٣) عن إمالة (م ف خل)، وَبِالْكَافِرِينَ (٥٤) عن (ج ح ت يس)، وَلَتَبَوَّسْنَهُمْ (٥٨) عن إبدال (جمع)، وَكَأَيِّنْ (٦٠) عن (د جمع)، وَلَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا (٦٠) عن إدغام لام (ي)، وَآيَاتُكُمْ (٦٠) وقفا عن (ف)، وَهُوَ (٦٠) عن (ب ح ر جمع)، وَمَنْ خَلَقَ (٦١) عن (جمع)، وَالْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ (٦١) عن إدغام (ي)، وَيَقْدِرُ لَهُ (٦٢) عن (ج)، وَإِدْغَام (ي).

^{١٧٨٩} بقية النسخ: "التي بُعِدَ الدال وبخفها وصلاً".

^{١٧٩٠} "إن" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٩١} سقط وجه يعقوب من بقية النسخ وإنما أثبتوه في التنبيهات.

﴿لَنُبَوِّئَهُمْ﴾ (٥٨) بالثاء المثلثة ساكنة بدلا من الباء الموحدة المتحركة، وتخفيف الواو وإبدال الهمزة ياء مفتوحة (ف ر خل).^{١٧٩٢}

﴿فَاحْيَا﴾ (٦٣) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٧٩٣}

﴿نَجِيَّهُمْ﴾ (٦٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَيَسْتَمْتَعُوا﴾ (٦٦) بإسكان اللام (ب د ف ر خل).

﴿افْتَرَى﴾ (٦٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

سورة الروم (٣٠)

﴿مُسْمًى﴾ (٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).

﴿عَاقِبَةً﴾ (١٠) قرأ بالرفع (ا د ح جع يع).

﴿السُّوْأَى﴾ (١٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿تَرْجَعُونَ﴾ (١١) بالياء (ح ص حه)، وبفتح حرف المضارعة وكسر الجيم (يع).^{١٧٩٦}

﴿شَفَعُوا﴾ (١٣) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{١٧٩٧}

^{١٧٩٢} بقية النسخ: "بناء مثلثة ساكنة مكان الباء وتخفيف الواو وياء مفتوحة مكان الهمزة (ف ر خل)". أي ﴿لَنُبَوِّئَهُمْ﴾. وجعلت

بعدها في بقية النسخ: "﴿فَاحْيَا﴾ (٦١) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

^{١٧٩٣} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ فيها (البقرة ٢٨/٢)". والمودى واحد.

^{١٧٩٤} تنبيهات ٢١/٣: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ (العنكبوت ٦٤/٢٩-الروم ٥/٣٠)، لا تغفل في الدُّلْيَا (٦٤/٢٩) عن (ج ح ف ر خل)، والآخِرَةُ (٦٤/٢٩) عن (ج)، وَلِهِيَ (٦٤/٢٩) عن (ب ح ر جع)، وَأَظْلَمُ مِثْنُ (٦٨/٢٩) عن (ج ي)، وَكَذَّبَ بِالْحَقِّ (٦٨/٢٩)، وَلِي جَهَنَّمَ مَثْوًى (٦٨/٢٩) عن (ي)، وَجَاءَهُ (٦٨/٢٩) عن إمالة (م ف ر خل)، ووقفا عن (ف)، وَلِلْكَافِرِينَ (٦٨/٢٩) عن (ج ح ت يس)، وَسُبُّنَا (٦٩/٢٩) عن إسكان باء (ح)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، والم (١/٣٠) عن سكتة (جع)، وَمَنْ يَشَاءُ (٥/٣٠) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَهُوَ (٥/٣٠) عن (ب ح ر جع).

^{١٧٩٥} تنبيهات ٢١/٤: قوله تعالى وَعَلَّمَ اللَّهُ إِلَى قَوْلِهِ يُحِبُّونَ (الروم ٦/٣٠-١٥)، لا تغفل في النَّاسِ في الحرفين (٨٠٦) عن (ط)، وَظَاهِرًا (٧)، وَالْآخِرَةُ (٧)، وَكَثِيرًا (٨)، وَلِكَاثِرُونَ (٨)، وَيَسِيرُونَ (٩) عن (ج)، والدُّلْيَا (٧) عنه، وعن (ح ف ر خل)، وَجَاءَ لَهُمْ (٩) عن إمالة (م ف ر خل)، وَرُسُلُهُمْ (٩) عن إسكان سين (ح)، والسُّوْأَى مع بَيِّنَاتٍ (١٠) عن (ج)، وَيَسْتَهْزِؤُنَ (١٠) كَمُسْتَهْزِؤُنَ (البقرة ١٤/٢)، وَكَافِرِينَ (١٣) عن (ج ح ت يس).

^{١٧٩٦} سقط وجه يعقوب من بقية النسخ وإنما أثبتوه في التنبيهات.

^{١٧٩٧} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

سورة الروم (٣٠)

- ﴿تَخْرُجُونَ﴾^{١٧٩٨} (١٩) بفتح التاء وضم الراء (ف ر خل)، وبخلف (م).^{١٧٩٩}
- ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾ (٢٢) بفتح اللام (الأخيرة)^{١٨٠٠} غير (ع).
- ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٢٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿الْأَعْلَى﴾^{١٨٠١} (٢٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَرَقُوا﴾ (٣٢) بآلف بعد الفاء وتخفيف الراء (ف ر).
- ﴿يَقْنَطُونَ﴾^{١٨٠٢} (٣٦) بكسر النون (ح ر يع خل).
- ﴿قَاتِذَا الْقُرْبَى﴾ (٣٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢)، وبإدغام التاء في الذال بخلف (ى).^{١٨٠٣}
- ﴿آتَيْتُمْ﴾ (٣٩) بغير ألف بعد الهمزة (د).
- ﴿لِيرَبُّوْا﴾ (٣٩) بالتاء مضمومة وإسكان الواو (ا جع يع).
- ﴿وَتَعَالَى﴾ (٤٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يُشْرِكُونَ﴾ (٤٠) بالتاء (ف ر خل).
- ﴿لِيُذَيِّقَهُمْ﴾ (٤١) بالنون (ز حه).

^{١٧٩٨} تنبيهات ٢١/٥: قوله تعالى وَأَمَّا إِلَى قَوْلِهِ يَغْفُلُونَ (الروم ١٦/٣٠-٢٤)، لا تغفل في الآخرة (١٦)، وتُظْهِرُونَ (١٨)، وتُتَشِيرُونَ (٢٠) عن (ج)، والمَمِيت في الحرفين (١٩) عن تخفيف ياء (د ح ك ص) مع إسكانهم، وَأَنْ خَلَقَكُمْ (٢٠) عن (جمع)، وإدغام قاف (ى)، وَأَنْ خَلَقَ (٢١) عن (جمع)، وَرَحْمَةً (٢١) وقفا عن (ر)، وَأَلْوَانَكُمْ (٢٢) وقفا عن (ف)، وَيُنْزَلُ (٢٤) عن إسكان نون (د ح يع) مع تخفيفهم الزاي.

^{١٧٩٩} "اعلم أن الخلف لابن ذكوان إنما يؤخذ في مسلك الشيخ عطاء الله، فقول المصنف يطابق مسلكه فقط. انظر للمزيد في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٣-٤١٤؛ القاضي، البدور، ٢٤٦]."

^{١٨٠٠} بقية النسخ: "التي قبيل الميم كلهم".

^{١٨٠١} تنبيهات ٢١/٦: قوله تعالى وَمِنْ إِلَى قَوْلِهِ فَرِحُونَ (الروم ٣٠/٣٢-٢٥)، لا تغفل في بَأْمِرِهِ (٢٥) وقفا عن (ف)، وَهُوَ فِي الحروف الثلاثة (٢٧) عن (ب ح ر جمع)، وَظَلَمُوا (٢٩)، وَالصَّلَاةَ (٣١) عن (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء فَطَرَتَ اللَّهُ (٣٠) للكل، وَلَا تُبْدِلْ لِيَخْلُقِ (٣٠) عن (ى)، وَالتَّاسِ (٣٠) عن (ط)، وَلَدَنِيهِمْ (٣٢) عن (ف يع).

^{١٨٠٢} تنبيهات ٢١/٧: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ يَرْجِعُونَ (الروم ٣٣/٤١)، لا تغفل في عَلَيَّهِمْ (٣٥) عن (ف يع)، وَفَهُوَ (٣٥) عن (ب ح ر جمع)، وَيَتَكَلَّمُ بِمَا (٣٥) عن إخفاء (ى)، وَأَيَّدِيهِمْ (٣٦) عن (يع)، وَيَقْدِرُ (٣٧) في الوصل عن (ج)، وَقَاتِ مَعَ الْقُرْبَى (٣٨) عنه، وَخَيَّرَ (٣٨) عنه، وَالتَّاسِ فِي الحرفين (٤١، ٣٩) عن (ط)، وَخَلَقَكُمْ (٤٠)، وَرَزَقَكُمْ (٤٠) عن إدغام قافي (ى)، وَشَيْءٌ (٤٠) وقفا عن (ل ف).

^{١٨٠٣} بقية النسخ: "﴿قَاتِذَا﴾ (٣٨) بإدغام التاء في الذال بخلف (ى)، ﴿الْقُرْبَى﴾ (٣٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢)".

"بتقدم وجه الإدغام أداء في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي وصاحب المتقن، ويتقدم وجه الإظهار في مسلك الشيخ عطاء الله. وقد مر في البقرة عند ذكر ﴿وَأَتَوْا الزُّكُوتَ نُمٌ﴾ (البقرة ٨٣/٢)، فراجع". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٤].

سورة الروم (٣٠)

- ﴿الرِّيَّاحَ فَتِيرٌ﴾^{١٨٠٤} (٤٨) بإسكان الياء من غير ألف على التوحيد^{١٨٠٥} (د ف ر خل).
 ﴿كِسْفًا﴾ (٤٨) بإسكان السين (م جمع)، وبخلف (ل).^{١٨٠٦}
 ﴿إِلَى آثَارِ﴾^{١٨٠٧} (٥٠) بغير ألف بعد الهمزة والشاء على التوحيد^{١٨٠٨} (ا د ح ص جمع يع)، وبالإمالة (ت).
 ﴿الْمَوْتَى﴾ في الحرفين (٥٢، ٥٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَلَا تُسْمِعُ الصَّمَّ﴾^{١٨٠٩} (٥٢) بالياء مفتوحة وفتح الميم الأولى ورفع الثانية (د).^{١٨١٠}
 ﴿الدُّعَاءَ إِذَا﴾ (٥٢) كـ ﴿شَهَدَاءَ إِذَا﴾ (البقرة ١٣٣/٢).
 ﴿بِهَادٍ الْعُمَى﴾ (٥٣) كما مر في النمل (٨١/٢٧).^{١٨١١}
 ﴿ضَعْفٍ﴾ (٥٤) بضم الضاد^{١٨١٢} غير (ص ف) إلا بخلف (ع).
 ﴿مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ﴾ (٥٤) كذلك، وبإدغام الدال في الضاد (ي).
 ﴿ضَعْفًا﴾ (٥٤) مثلهما.

^{١٨٠٤} تنبيهات ٢١/٨: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ قَدِيرٌ (الروم ٤٢/٣٠-٥٠)، لا تغفل في سَيَرُوا (٤٢)، وَمُبَشِّرَاتٍ (٤٦)، وَفَتِيرٌ (٤٨)، وَيَسْتَبْشِرُونَ (٤٨) عن (ج)، وقَدِيرٌ (٥٠) في الوصل عنه، وَالْقِيمِ مِنْ (٤٣)، وَيَأْتِي يَوْمٌ (٤٣) عن (ي)، وَالْكَافِرِينَ (٤٥) عن (ج ح ت يس) فَجَاؤُهُمْ (٤٧) عن إمالة (م ف خل)، وَقَتَرَى الْوَدْقُ (٤٨) عن خلف إمالة (ي)، وَمِنْ خِيَالِهِ (٤٨) عن (جمع)، وَأَصَابَ بِهِ (٤٨) عن (ي)، وَيُنْزَلُ (٤٩) عن إسكان نون (د ح يع) مع تخفيفهم الزاي، وَعَلَيْهِمْ (٤٩) عن (ف يع)، وآثَارٍ رَحِمَتْ (٥٠) عن (ي)، وَهُوَ (٥٠) عن (ب ح ر جمع).

^{١٨٠٥} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٠٦} "ويقدم في الأداء وجه فتح السين في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٤].

^{١٨٠٧} "إِلَى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٠٨} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٠٩} تنبيهات ٢١/٩: قوله تعالى وَلَئِنْ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الروم ٥١/٣٠-٦٠)، لا تغفل في خَلَقَكُمْ (٥٤) عن إدغام قاف (ي)، وَشَيْئَةً (٥٤) وقفا عن (ر)، وَمَا يَشَاءُ (٥٤) كَالسُّفْهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَهُوَ (٥٤) عن (ب ح ر جمع)، وَغَيْرَ (٥٥)، وَظَلَمُوا (٥٧)، وَمَغْدِرُكُهُمْ (٥٧) عن (ج)، وَكَذَلِكَ كَانُوا (٥٥) عن (ي)، وَلَيْسَتْ (٥٦) عن إدغام (ح ك ف ر جمع)، وَلَقَدْ ضَرَبْنَا (٥٨) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وَلِلنَّاسِ (٥٨) عن (ط)، وَالْقُرْآنِ (٥٨) عن (د)، وَجِئْتَهُمْ (٥٨) عن إبدال (ي جمع)، وَيَسْتَنْفِئُكَ (٦٠) عن تخفيف نون (يس) مع إسكانه، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

^{١٨١٠} بقية النسخ: "تُسْمِعُ" (٥٢) بالياء مفتوحة وفتح الميم (د)، "الصَّمَّ" (٥٢) بالرفع (د).

^{١٨١١} انظر للوقف عليها في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٤.

^{١٨١٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

واعلم أنه قال حفص: "ما خالفت عاصما في شيء من القرآن إلا في هذه الحروف"، انتهى. قلت: "وقد صح عنه الفتح والضم جميعا، أي عن حفص الفتح رواية، والضم اختيارا". وقال شيخ مشايخنا ابن الجزري: "وبالوجهين قرأت".^{١٨١٣} قلت: "وبالوجهين قرأت، وبهما أخذ لحفص لأتابع أولا عاصما في قرائته، وأوافق ثانيا حفصا في اختياره".^{١٨١٤}

﴿لَا يَنْفَعُ﴾ (٥٧) بالتاء^{١٨١٥} غير (ن ف ر خل).

سورة لقمن (٣١)

﴿وَرَحْمَةً﴾^{١٨١٦} (٣) قرأ بالرفع (ف).

﴿لِيُضِلَّ﴾ (٦) بفتح الياء (د ح).

﴿وَيَتَّخِذَهَا﴾ (٦) برفع الذال^{١٨١٧} غير (ع ف ر يع خل).

﴿ثُمَّ لِي﴾ (٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَّى﴾ (٧) كذلك.

﴿وَأَلْقَى﴾ (١٠) مثلهما.

﴿يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ﴾^{١٨١٨} (١٣) بكسر الياء^{١٨١٩} غير (د ع)، وبإسكانها مخففة (د).

^{١٨١٣} ابن الجزري، النشر، ٣٤٥/٢.

^{١٨١٤} انظر للتفصيل في: الصفاقسي، غيث النفع، ٣٢١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٤-٤١٥.

^{١٨١٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨١٦} تنبيهات ٢١/١٠: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله مُبِينٍ (لقمن ١-١١)، لا تغفل في الم (١) عن سكتة (جع)، والصَّلَاةُ (٤)، وبِالْآخِرَةِ (٤)، وَمُسْتَكْبِرًا (٧) عن (ج)، وَالنَّاسِ (٦) عن (ط)، وَهَزُوا (٦) كما مر في البقرة (٦٧/٢)، وَثُمَّ لِي (٧) عن (ج)، وَأَذْنِيهِ (٧) عن إسكان ذال (أ)، وَهُوَ (٩) عن (ب ح ر جمع)، وَدَابَّةً (١٠) وقفا عن (ر).

^{١٨١٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨١٨} "لَا تُشْرِكْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨١٩} تنبيهات ٢١/١١: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قوله لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (لقمن ١٢-١٩)، لا تغفل في أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ (١٢) عن ضم نون (أ د ك ر جمع خل)، وإدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وكذلك أَنْ اشْكُرْ لِي (١٤)، وَيَشْكُرْ لِنَفْسِهِ (١٢) عن إدغام (ي)، وَقَالَ لُقْمَنُ (١٣) عنه، وَهُوَ (١٣) عن (ب ح ر جمع)، وَالذُّلْيَا (١٥) عن (ج ح ف ر خل)، وَإِنِّي (١٥) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَمِنْ خَرَدَلٍ (١٦) عن (جمع)، وَلَطِيفٌ خَبِيرٌ (١٦) عنه، وفي الوصل عن (ج)، والصَّلَاةُ (١٧) عنه، وَلِلنَّاسِ (١٨) عن (ط).

^{١٨٢٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿يَا بُنَيَّ إِلَهًا﴾ (١٦) بكسر الياء^{١٨٢١} غير (ع).
 ﴿مِنْقَالَ﴾ (١٦) بالرفع (ا جمع).
 ﴿يَا بُنَيَّ أَقِمِ﴾ (١٧) بكسر الياء^{١٨٢٢} غير (د ع)، وبإسكانها مخففة (ز).
 ﴿وَلَا تُصَعِّرْ﴾ (١٨) بآلف بعد الصاد وتخفيف العين (ا ح ف ر خل).
 ﴿نِعْمَةً﴾^{١٨٢٣} (٢٠) بإسكان العين وتاء منصوبة بالتثنية على التأنيث والإفراد^{١٨٢٤} غير (ا ح ع جمع).
 ﴿الْوُثْقَى﴾ (٢٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَالْبَحْرُ﴾ (٢٧) بالنصب (ح يع).
 ﴿فِي النَّهَارِ﴾^{١٨٢٥} (٢٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿يَذْغُونُ﴾ (٣٠) بالتاء (ا د ك ص جمع).
 ﴿صَبَّارٍ﴾ (٣١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿لَحْيَهُمْ﴾ (٣٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿خَتَارٍ﴾ (٣٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).^{١٨٢٦}

سورة السجدة (٣٢)

- ^{١٨٢١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{١٨٢٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.
^{١٨٢٣} تنبيهات ٢١/١٢: قوله تعالى أَلَمْ تَرَوْا إِلَى قَوْلِهِ بِصِيرٍ (لقمن ٢٨-٣١)، لا تغفل في سَخَّرَ لَكُمْ (٢٠) عن إدغام (ى)، ولا خلاف في كسر نون نِعْمَةً (٢٠) للكل، وظَاهِرَةً (٢٠) عن (ج)، وبَاطِنَةً (٢٠) وقفا عن (ر)، والثَّانِي (٢٠) عن (ط)، وَقِيلَ لَهُمْ (٢١) عن (ى)، وإِشْمَامٍ (ل ر يس)، وَبَلَّ نَثِيعٌ (٢١) عن إدغام (ر)، وَأَبَاءَ نَا (٢١) وقفا عن (ف)، وَهَوَ (٢٢) عن (ب ح ر جمع)، وَقَلَّا يَحْزُنُكَ كُفْرُهُ (٢٣) عن ضم ياء (ا) مع كسر زايه، وهو من مستثنيات إدغام (ى)، وَعَذَابٍ غَلِيظٍ (٢٤)، وَمَنْ خَلَقَ (٢٥) عن (جمع)، وَاللَّهُ هُوَ (٢٦) عن (ى)، وَوَاحِدَةً (٢٨) وقفا عن (ر)، وَبَصِيرٌ (٢٨) في الوصل عن (ج).
^{١٨٢٤} بقية النسخ: "بالتاء مفتوحة منونة مكان الهاء مع إسكان العين كلهم".
^{١٨٢٥} تنبيهات ٢١/١٣: قوله تعالى أَلَمْ تَرَوْا إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (لقمن ٢٩-٣٤)، لا تغفل في خَبِيرٌ في الحرفين (٣٤، ٢٩)، وَالْكَبِيرُ (٣٠) في الوصل عن (ج)، وَاللَّهُ هُوَ في الحرفين (٣٠) عن (ى)، وَشَيْئًا (٣٣) وقفا عن (ف)، وَالدُّنْيَا (٣٣) عن (ج ح ف ر خل)، وَيَعْلَمُ مَا (٣٤) (ى)، وَعَلِيمٌ خَبِيرٌ (٣٤) عن (جمع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.
^{١٨٢٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿وَيُنَزَّلُ﴾ (٣٤) بإسكان النون وتخفيف الزاي (د ح ف ر يع خل)".

- ﴿اَفْتَرِيْهِ﴾^{١٨٢٧} (٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿اَتِيَهُمْ﴾ (٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿اَسْتَوَى﴾ (٤) كذلك.
- ﴿السَّمَاءِ اِلَى﴾ (٥) كـ ﴿النِّسَاءِ اِلَى﴾ بالنساء (٢٢/٤).
- ﴿خَلَقَهُ﴾ (٧) قرأ^{١٨٢٨} بِاسْكَانِ اللّام (د ح ك جع يع).
- ﴿سَوِيْهُ﴾ (٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿اِذْ اٰذَا ضَلَلْنَا فِي الْاَرْضِ اَنَا﴾ (١٠) مر شبهه^{١٨٢٩} في الرعد (٥/١٣).
- ﴿يَتَوَفَّيْكُمْ﴾ (١١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَرَى﴾^{١٨٣٠} (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿هُدًى﴾ (١٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَتَجَافَى﴾ (١٦) كذلك.
- ﴿مَا اُخْفِيَ﴾ (١٧) بِاسْكَانِ الْيَاءِ (ف يع).
- ﴿الْمَأْوَى﴾ (١٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَمَا وِيَهُمْ﴾ (٢٠) كذلك.
- ﴿عَذَابِ النَّارِ﴾ (٢٠) كـ ﴿اَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿الْاَدْنَى﴾^{١٨٣١} (٢١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٨٢٧} تنبيهات ٢١/١٤: قوله تعالى بِسْمِ اللّٰهِ إِلَى قوله تُرْجَعُونَ (السجدة ١١-٣٢)، لا تغفل في الم (١) عن سكتة (جع)، وَلِئَلَّام (٣)، وَيُدْبِرُوا (٥)، وَكَافِرُونَ (١٠) عن (ج)، وَشَيْ خَلَقَهُ (٧) عن (جع)، وَجَعَلَ لَكُمْ (٩) عن إدغام (ى)، وَالْاَفْيِدَةُ (٩) وقفا عن (ف ر)، وَتُرْجَعُونَ (١١) عن (يع).

^{١٨٢٨} "قرأ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٢٩} بقية النسخ: "اِذْ اِذَا - اَنَا" كما مر.

^{١٨٣٠} تنبيهات ٢١/١٥: قوله تعالى وَلَوْ إِلَى قوله تُكذَّبُونَ (السجدة ١٢-٢٠)، لا تغفل في الْمُجْرِمُونَ تَاكِسُوا (١٢) عن (ى)، وَلَوْ شِئْنَا (١٣) عن إبداله وإبدال (جع)، وَلَاتَيْنَا مع هُدًىهَا (١٣) عن (ج)، وَجَهَنَّمَ مِنْ (١٣) عن (ى)، وَالنَّاسِ (١٣) عن (ط)، وَذُكِّرُوا (١٥)، وَلَا يَسْتَكْبِرُونَ (١٥) عن (ج)، وَلَا خِلَافٍ فِي إِشْبَاعِ وَاوِ يَسْتَوُونَ (١٨) للكل، وَآمَنُوا مع الْمَأْوَى (١٩) عن (ج)، وَإِبْدَالِ (ى جع)، وَوَقْفًا عن (ف)، وَفَمَا وِيَهُمْ (٢٠) عن إبدال (ى جع)، وَقِيلَ لَهُمْ (٢٠) عن (ى)، وَإِشْبَامِ (ل ر يس).

^{١٨٣١} تنبيهات ٢١/١٦: قوله تعالى وَلَنُذِيقَنَّهُمْ إِلَى آخر السورة (السجدة ٢١-٣٠)، لا تغفل في الْاَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ (٢١) عن إدغام (ى)، وَأَظْلَمُ مِنْ (٢٢) عن (ج ى)، وَذُكِّرَ (٢٢)، وَيُصَيِّرُونَ (٢٧)، وَمُتَتِّظِرُونَ (٣٠) عن (ج)، وَجَعَلْنَاهُ هُدًى

- ﴿أَيُّهَا﴾ (٢٤) كما مر في أول^{١٨٣٢} التوبة (١٢/٩).
 ﴿لَمَّا صَبَرُوا﴾ (٢٤) بكسر اللام وتخفيف الميم (ف ر يس).
 ﴿الْمَاءَ إِلَى﴾ (٢٧) كـ ﴿شَهَدَاءَ إِذْ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢).
 ﴿مَتَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة الأحزاب (٣٣)

- ﴿يُوحَى﴾^{١٨٣٣} (٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَعْمَلُونَ﴾ (٢) قرأ بالياء (ح).
 ﴿وَكَفَى﴾ (٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَلَى﴾ (٤) بحذف الياء في الحاليين (ب ز يع)، وبحذف الياء وتسهيل همزة وصل، وبياء ساكنة من غير همزة بدلا منها وقفا تارة (ج هـ ح جمع)، وبإبدال همزة ياء ساكنة في الحاليين مع حذف الياء الأصلي تارة أخرى (هـ ح).^{١٨٣٤} (والمد على هذه القراءة لازم، نص عليه أبو شامة في باب المد، وشيخ مشايخنا ابن الجزري أيضا.^{١٨٣٥} وكل من قرأ بالتسهيل مع الكسر في الوصل، فحيثذ يجوز المد والقصر على قول الشاطبي: "وَإِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ .. إلخ".^{١٨٣٦} وإذا وقف صيرها ياء ساكنة كان له الأوجه الثلاثة، صرح بذلك في كنز المعاني.^{١٨٣٧} وإذا وقف بالروم فكالوصل، نص عليه ابن الجزري في النشر.^{١٨٣٨} وإذا وقف بالسكون وقف بياء ساكنة، نص على ذلك الحافظ أبو

(٢٣) عن (ي)، وإِسْرَآئِيلَ (٢٣) عن (جمع)، وكذلك وقفا عن (ف)، ولَايَاتٍ (٢٦)، وَأَنْفُسُهُمْ (٢٧) وقفا عنه، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{١٨٣٢} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٣٣} تنبيهات ٢١/١٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله مَسْطُورًا (الأحزاب ١-٦٣)، لا تغفل في الشيء (١) عن (أ)، والكافرين (١) عن (ج ح ت يس)، وخَيْرًا (٢) عن (ج)، وَأَبْنَاءَ كُمْ (٤)، وَإِفْوَآهِكُمْ (٤) وقفا عن (ف)، وَهُوَ (٤) عن (ب ح ر جمع).

^{١٨٣٤} بقية النسخ: ﴿أَلَا أَيُّهَا﴾ (٤) بغير ياء (ب ز يع)، وكذلك إلا بتسهيل همزة مع الطول والقصر تارة (ج هـ ح جمع)، وبإسكان الياء من غير همزة تارة (هـ ح).

^{١٨٣٥} أبو شامة، إبراز المعاني، ٤١١٥ ابن الجزري، النشر، ٤٠٨، ٤٠٤/١.

^{١٨٣٦} الشاطبي، حرز الأماني، باب المميزين من كلمتين، ١٩.

^{١٨٣٧} الجعري، كنز المعاني، (١) باب المميزين، ١٥٢ب-١٥٣ب، (٢) سورة الأحزاب، ٤٥٣ب-٤٥٤أ.

سورة الأحزاب (٣٣)

ابن الجزري في النشر.^{١٨٣٨} وإذا وقف بالسكون وقف بياء ساكنة، نص على ذلك الحافظ أبو عمرو الداني^{١٨٣٩} وغيره.

ثم اعلم أنه إذا وقف ورش على ﴿ءَ أَتَتْ﴾ (المائدة ١١٦/٥)، و﴿أَرَأَيْتَ﴾ (الكهف ٦٣/١٨) لا يجوز فيه الإبدال، إذ يلزم عنه اجتماع ثلاث سواكن ظواهر في كلمة واحدة، وهو غير موجود في كلام العرب ولا مألوفة والله أعلم. كذا في الجواهر المكللة. وبتسهيل المهمة بين بين المد والقصر في الوقف (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١٨٤٠}

﴿تَظَاهِرُونَ﴾ (٤) بفتح التاء والهاء وتشديد الظاء والهاء من غير ألف (ا د ح جع يـع)، (وهكذا إلا بالألف وتخفيف الهاء (ك)، وبفتحهما)^{١٨٤١} فقط (ف ر حل).

﴿أَخْطَأْتُمْ﴾ (٥) بالإبدال (ي جع).

﴿النَّبِيُّ أَوْلى﴾ (٦) بالهمز على أصله مع إبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة (ا)، و﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿بَعْضُهُمْ أَوْلى﴾ (٦) كذلك أي^{١٨٤٢} كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَعْمَلُونَ﴾^{١٨٤٣} (٩) بالياء (ح).

﴿الظُّنُونَا﴾ (١٠) بإثبات الألف^{١٨٤٤} وقفا ووصلا (ا ك ص جع)، وبإثباتها في الوقف دون الوصل^{١٨٤٥} (د ع ر حل)، وبحذفها في الحالين (ح ف يـع).

^{١٨٣٨} ابن الجزري، النشر، ٤٠٤/١، ٤٠٨.

^{١٨٣٩} الداني، جامع البيان، ذكر اختلافهم في سورة الأحزاب، ٢٠٨.

^{١٨٤٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكللة، باب الهمز المفرد، ٣٠، وانظر أيضا في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٢١؛ القاضي، البدور، ٢٥١].

^{١٨٤١} بقية النسخ: "وبفتح التاء والهاء وتشديد الظاء فقط (ك)، وبفتح التاء والهاء".

^{١٨٤٢} بقية النسخ: "كذلك أي".

^{١٨٤٣} تنبيهات ٢١/١٨: قوله تعالى وَإِذْ إِلَى قَوْلِهِ مَسْئُولًا (الأحزاب ٧/٣٣-١٥)، لا تغفل في النَّبِيِّ (٧) عن (ا)، ومُوسَى (٧) عن (ج ح ف ر حل)، والمد مع الياء (٧) عن (ج)، ومِيثَاقًا غَلِيظًا (٧) عن (جع)، وَلِلْكَافِرِينَ (٨) عن (ج ح ت يـس)، وَإِذْ جَاءَ لَكُمْ (٩)، وَإِذْ جَاؤُكُمْ (١٠) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف حل)، وَعَلَيْهِمْ (٩) عن (ف يـع)، وَيَصِيرًا (٩)، وَالْحَنَاجِرَ (١٠)، وَيَسِيرًا (١٤) عن (ج)، وَإِذْ زَاغَتْ (١٠) عن إدغام (ح ل ق ر)، ولا خلاف في عدم الإمالة فيه للكل، كما لا خلاف في إدغام تاء قَالَتْ طَائِفَةٌ (١٣) للكل إدغاما كاملا، وتفخيم راء فِرَارًا (١٣) لهم، والنَّبِيِّ (١٣) عن (ا)، وَيُؤْتُونَكَ (١٣) عن كسر باء غير (ج ح ع جع يـع)، وَعَلَيْهِمْ (١٤) عن (ف يـع)، ومسئولا (١٥) وقفا عن (ف).

^{١٨٤٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الأخيرة".

^{١٨٤٥} بقية النسخ: "وبإثباتها وقفا وحذفها وصلا".

سورة الأحزاب (٣٣)

- (واعلم أن الألف عند من أثبتها وصلًا أو وقفًا هو ألف الإطلاق"، قاله أبو شامة في سورة الإنسان كذا في تهذيب القراءات).^{١٨٤٦}
- ﴿لَا مَقَامَ﴾ (١٣) بفتح الميم الأولى^{١٨٤٧} غير (ع).
- ﴿أَقْطَارِهَا﴾ (١٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿لَا تَوَّهَا﴾ (١٤) بقصر همزة^{١٨٤٨} (ا د جمع).
- ﴿يَغْشَى﴾^{١٨٤٩} (١٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَحْسِبُونَ﴾ (٢٠) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{١٨٥٠}
- ﴿يَسْتَلُونَ﴾ (٢٠) بفتح السين مشددة وألف بعدها (يس).
- ﴿أُسُوءَ﴾ (٢١) بكسر همزة^{١٨٥١} غير (ن).
- ﴿رَأَى الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٢٢) بإمالة الراء فقط (ص ف خل).^{١٨٥٢}
- ﴿قَضَى﴾^{١٨٥٣} (٢٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿شَاءَ أَوْ﴾ (٢٤) كـ ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).
- ﴿لَمْ تَطَّوْهَا﴾ (٢٧) بنقل حركة همزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفًا (ف)، وكذا نحوه وقفًا.^{١٨٥٤}

^{١٨٤٦} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٧١٣، (عند ذكر قوله تعالى ﴿سَلَامٌ﴾ في سورة الإنسان ٤/٧٦)؛ ساحقلي زاده، التهذيب، فرش سورة الإنسان، ١٢٩].

^{١٨٤٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٤٨} بقية النسخ: "بغير ألف يُعيد همزة".

^{١٨٤٩} تنبيهات ٢١/١٩: قوله تعالى قُلْ لَنْ إِلَى قَوْلِهِ وَتَسْلِيماً (الأحزاب ١٦/٢٢)، لا خلاف في تفخيم راء الفِرَارِ (١٦) للكل، ولا تغفل في رَحْمَةً (١٧) وقفًا عن (ف)، وَلَصِيراً (١٧)، وَيَسِيرًا (١٩)، وَالْآخِرَ (٢١)، وَكَبِيرًا (٢١) عن (ج)، وَالْيَاسَ (١٨) عن إبدال (ي جمع)، وجاء (١٩) عن إمالة (م ف خل)، وَعَنْ أَلْبَائِكُمْ (٢٠) وقفًا عن (ف)، وَزَادَهُمْ (٢٢) عن إمالته، وخلف (م).

^{١٨٥٠} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المودى واحد.

^{١٨٥١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٥٢} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى الْقَمَرَ﴾ في الأنعام (٧٧/٦). المودى واحد.

^{١٨٥٣} تنبيهات ٢١/٢٠: قوله تعالى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ إِلَى قَوْلِهِ يَسِيرًا (الأحزاب ٢٣/٢٣-٣٠)، لا تغفل في يَنْتَظِرُ (٢٣) في الوصل عن (ج)، وشَاءَ (٢٤) عن إمالة (م ف خل)، وَعَلَيْهِمْ (٢٤) عن (ف يع)، وَخَيْرًا (٢٥)، وَقَاسِرُونَ (٢٦)، وَقَدِيرًا (٢٧)، وَالْآخِرَةَ (٢٩)، وَيَسِيرًا (٣٠) عن (ج)، وَصِيَاصِيهِمْ (٢٦) عن (يع)، وَقَدْ فِى (٢٦) عن (ي)، وَقُلُوبِهِمُ الرُّغْبَ (٢٦) عن (ح ف ر يع خل)، وضم عين (ك ر جع يع)، ولا خلاف في إشباع همزة تَطَّوْهَا (٢٧) للكل غير (جمع) وهو يحذفها، ووقفًا (ف) تارة ويسهلها تارة أخرى، والتبني في الحرفين (٣٠، ٢٨) عن (ا)، والدُّنْيَا (٢٨) عن (ج ح ف ر خل).

﴿مُيِّنَةً﴾ (٣٠) بفتح الياء (د ص).

﴿يُضَاعَفُ﴾^{١٨٥٥} (٣٠) بالنون وكسر العين مشددة من غير ألف (د ك)، وبتشديد العين فقط ممن دون

ألف (ح جع يع).

﴿الْعَذَابُ﴾ (٣٠) بالنصب (د ك).

الجزء ٢٢

﴿وَتَعْمَلُ﴾^{١٨٥٦} (٣١) بالياء (ف ر خل).

﴿تُؤْتِيهَا﴾ (٣١) كذلك.

﴿النِّسَاءِ إِنْ﴾ (٣٢) كـ ﴿النِّسَاءِ الْآ﴾ بالنساء (٢٢/٤).

﴿وَقَرْنَ﴾ (٣٣) بكسر القاف^{١٨٥٧} غير (ا ن جع).

﴿الْأُولَى﴾ (٣٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿يُنْتَلَى﴾ (٣٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَكُونُ﴾^{١٨٥٨} (٣٦) بالتاء^{١٨٥٩} غير (ل ن ف ر خل).

﴿تَخْشِيَةٌ﴾ (٣٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿قُضِيَ﴾ (٣٧) كذلك.

^{١٨٥٤} وجاء في طب نقلا عن الشرح: "بتسهيل الهمزة تارة، وبحذفها مع فتح الطاء تارة أخرى وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا". سقط وجه التسهيل لخمزة من النسخ غير طب. انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٢٢؛ القاضي، البدور، ٢٥٣].

^{١٨٥٥} طب ش: "﴿يُضَاعَفُ لَهَا﴾".

^{١٨٥٦} تنبيهات ٢٢/١: قوله تعالى وَمَنْ يَقْنُتْ إِلَى قَوْلِهِ عَظِيمًا (الأحزاب ٢١/٢٣-٣٥)، لا تغفل في التَّيَّبِ (٣٢) عن (ا)، وَيُؤَيِّنُكَنَّ في الحرفين (٣٤، ٣٣) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَلَا تَبْرُجْنَ (٣٢) عن تشديد تاء (هـ)، والمدة مع الياء في الْأُولَى (٣٣) عن (ج)، وَالصَّلَاةَ (٣٣)، وَيُطَهِّرُكُمْ (٣٣)، وَتَطْهِّرُوا (٣٣)، وَخَبِيرًا (٣٤)، وَالصَّابِرَاتِ (٣٥)، وَكَثِيرًا (٣٥)، وَاللَّاكِرَاتِ (٣٥)، وَمَغْفِرَةً (٣٥) عن (ج)، وَمَا يُنْتَلَى مع آياتِ (٣٤) عنه، وَالْحِكْمَةَ (٣٤) وقفا عن (ر)، وَلَطِيفًا خَبِيرًا (٣٤) عن (ج جمع).

^{١٨٥٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٥٨} تنبيهات ٢٢/٢: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ رَحِيمًا (الأحزاب ٢٣/٢٣-٤٣)، لا تغفل في لَقَدْ ضَلَّ (٣٦) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي (٣٧) عن إدغام ذال (ح ل ف ر خل)، وإدغام لام (ي)، والتَّيَّبِ (٣٨)، والتَّيَّبِينَ (٤٠) عن (ا)، وَذِكْرًا (٤١) عن خلف ترفيق (ج)، وَكَثِيرٌ (٤١) عنه، وَآصِيَالًا (٤٢) وقفا عن (ف).

^{١٨٥٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الأحزاب (٣٣)

- ﴿أَدْنَى﴾ (٥١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَجِلُّ﴾^{١٨٦٨} (٥٢) بالتاء (ح يع).
 ﴿الَّتِي إِلَّا﴾ (٥٣) مثل ﴿الَّتِي إِنْ﴾ مر آنفا.^{١٨٦٩}
 ﴿أَيْلَةً﴾ (٥٣) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ل ف ر خل).
 ﴿وَلَا^{١٨٧٠} أَبْنَاءَ أَخَوَانِهِنَّ﴾^{١٨٧١} (٥٥) كـ ﴿النِّسَاءِ إِلَّا﴾ بالنساء (٢٢/٤).
 ﴿وَلَا^{١٨٧١} أَبْنَاءَ أَخَوَانِهِنَّ﴾ (٥٥) كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ بالبقرة (٢٣٥/٢).
 ﴿أَدْنَى﴾ (٥٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فِي النَّارِ﴾^{١٨٧٢} (٦٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الرُّسُولَا﴾ (٦٦) و﴿السَّبِيلَا﴾ (٦٧) مثل ﴿الظُّنُونَا﴾ مر قريبا (١٠/٣٣).^{١٨٧٤}
 ﴿سَادَتَنَا﴾ (٦٧) بألف بعد الدال وكسر التاء على الجمع^{١٨٧٥} (ك يع).
 ﴿لَعَنَّا^{١٨٧٦} كَثِيرًا﴾ (٦٨) بئاء مثلثة موضع الباء الموحدة^{١٨٧٧} غير (ن).

^{١٨٦٧} "وإذا وقفوا أسكنوا الممزة إلا هشاما، فله فيها ما له في ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾ (البقرة ١٥/٢)، ولا إبدال للسوسي وقفا". [القاضي، البدور، ٢٥٥].

^{١٨٦٨} طب ش: "لَا يَجِلُّ".

^{١٨٦٩} قال في هامش الأصل: "بعيد ﴿الَّتِي إِنْ﴾ الثاني (٥٠/٣٣)".

^{١٨٧٠} "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٧١} تنبيهات ٢٢/٥: قوله تعالى لَا جُنَاحَ إِلَى قَوْلِهِ قُبَيْلًا (الأحزاب ٥٥/٣٣-٦٢)، لَا تَغْفُلُ فِي عَلَيْنَهُنَّ (٥٥) عَنْ (يع)، وَأَيَّمَا لُهُنَّ (٥٥) وَقفا عنه، وَعَلَى النَّبِيِّ (٥٦) عَنْ (أ)، وَفِي الدُّنْيَا (٥٧) عَنْ (ج ح ف ر خل)، وَالْآخِرَةَ (٥٧) عَنْ (ج)، وَالْيَاءَ مَعَ الْمَد (٥٧) عَنْهُ، وَالنَّبِيِّ (٥٩) عَنْ (أ)، وَعَلَيْنَهُنَّ (٥٩) عَنْ (يع)، وَجَلَّابِيَهُنَّ (٥٩) وَقفا عنه، وَلَا يُجَاوِرُونَكَ (٦٠) عَنْ (ج).

^{١٨٧٢} "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٧٣} تنبيهات ٢٢/٦: قوله تعالى يَسْأَلُكَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الأحزاب ٦٣/٣٣-٧٣)، لَا تَغْفُلُ فِي السَّاعَةِ تَكُونُ (٦٣) عَنْ (ي)، وَالْكَافِرِينَ (٦٤) عَنْ (ج ح ت يس)، وَسَعِيرًا (٦٤)، وَنَصِيرًا (٦٥)، وَكَثِيرًا (٦٨) عَنْ (ج)، وَآيَهُمْ (٦٨) عَنْ ضَمِّ هَاءِ (يس)، وَمُوسَى (٦٩) عَنْ (ج ح ف ر خل)، وَالْمَدَّ مَعَ الْيَاءِ (٦٩) عَنْ (ج)، وَيَغْفِرُ لَكُمْ (٧١) عَنْ إدغام (ي)، وَخَلْفَ (ط)، وَلَا تَغْفُلُ فِيمَا بَيْنَ السُّورَتَيْنِ عَنْ الْأَوْجَهِ الَّتِي عَلِمْتَهَا فِي بَابِ الْبِسْمَةِ وَلَا تتركها عند القراءة.

^{١٨٧٤} وجاءت في بقية النسخ الحرفين في موضعيهما حسب الترتيب هكذا: ﴿الرُّسُولَا﴾ (٦٦) كـ ﴿الظُّنُونَا﴾ مر قريبا (١٠/٣٣). و﴿السَّبِيلَا﴾ (٦٧) كـ ﴿الظُّنُونَا﴾ مر قريبا (١٠/٣٣).

^{١٨٧٥} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٧٦} "لَعَنَّا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٧٧} بقية النسخ: "بالتاء المثلثة كلهم".

سورة السبا (٣٤)

﴿بَلَىٰ﴾^{١٨٧٨} (٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَالِمِ الْغَيْبِ﴾ (٣) قرأ برفع الميم (ا ك جمع يس)، وبجذف الألف بعد العين وفتح اللام وتشديدها وألف بعدها مع خفض الميم على وزن فَعَال (ف ر).^{١٨٧٩}

﴿لَا يَغْزُبُ﴾^{١٨٨٠} (٣) بكسر الزاي (ر).

﴿مُعَاجِزِينَ﴾ (٥) بتشديد الجيم من غير ألف (د ح).^{١٨٨١}

﴿مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ﴾ (٥) بخفض الميم^{١٨٨٢} غير (د ع يع).

﴿أَفْتَرَى﴾^{١٨٨٣} (٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لَشَأْ﴾ (٩) بالياء (ف ر خل)، وبالإبدال (جمع).

﴿لَنُخَسِفَ بِهِمْ﴾ (٩) بالياء (ف خل)، (وبالياء وإدغام الفاء في الباء)^{١٨٨٤} (ر).

﴿لَنَسْقُطَ﴾ (٩) بالياء (ف ر خل).

﴿كَسِفًا﴾ (٩) بإسكان السين^{١٨٨٥} غير (ع).

﴿الرَّيْحِ﴾ (١٢) بالرفع (ص)، وبفتح الياء وألف بعدها (جمع).

^{١٨٧٨} تنبيهات ٢٢/٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله جَدِيدِ (السبا ١/٣٤-٧)، لا تغفل في الآخِرَةِ (١) عن (ج)، ووفقا عن (ر)، وَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٠١) عن (ب ح ر جمع)، وَالْحَبِيرُ (١) فِي الْوَصْلِ عَنْ (ج)، وَيَعْلَمُ مَا (٢) عَنْ (ي)، وَمَغْفِرَةٌ (٤) عَنْ (ج)، وَيُورِي الَّذِينَ (٦) عَنْ خَلْفِ إِمَالَةِ (ي)، وَصِرَاطٍ (٦) كَمَا فِي الْفَاتِحَةِ (٧/١)، وَهَلْ لَدُّكُمْ (٧) عَنْ إِدْغَامِ (ر).
^{١٨٧٩} بقية النسخ: ﴿عَالِمِ﴾ (٣) قرأ بالرفع (ا ك جمع يس)، وتشديد اللام وألف بعدها من غير ألف قبلها على وزن فَعَال فقط (ف ر).

^{١٨٨٠} "لَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٨١} بقية النسخ: "كما مر في الحج (٥١/٢٢)". المودى واحد.

^{١٨٨٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٨٣} تنبيهات ٢٢/٨: قوله تعالى أَفْتَرَى إِلَى قوله الْمُهِينِ (السبا ٨/٣٤-١٤)، لا تغفل في جَنَّةٍ (٨) وقفا عن (ر)، وبِالْآخِرَةِ (٨) عَنْ (ج)، وَالطَّنِيرَ (١٠)، وَبَصِيرَ (١١) فِي الْوَصْلِ عَنْهُ، وَأَيَّدِيهِمْ (٩) عَنْ (يع)، وَبِهِمُ الْأَرْضَ (٩) عَنْ (ح ف ر يع خل)، وَغَلِيْهِمْ (٩) عَنْ (ف يع)، وَمِنْ السَّمَاءِ (٩) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢)، وعن خلف راء الْقِطْرِ (١٢) وقفا مع تقديم وجه الترفيق على وجه التثخيم لكل القراء.

^{١٨٨٤} بقية النسخ: "وكذلك إلا مع إدغام الفاء بالباء".

^{١٨٨٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿كَالْجَوَابِ﴾ (١٣) بإثبات الياء في الوصل (ج ح)، وفي الحالين (د يع).
- ﴿مِنْ عِبَادِي الشُّكُورِ﴾ ^{١٨٨٦} (١٣) بإسكان الياء (ف).
- ﴿مِنْسَاتُهُ﴾ (١٤) بالألف موضع ^{١٨٨٧} الهمزة بدلا منها (ا ح جمع)، وإسكان الهمزة (م)، وبتسهيلها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ^{١٨٨٨}
- ﴿تَبَيَّنْتَ﴾ (١٤) بضم التاء والباء وكسر الياء (يس).
- ﴿لَسْبًا﴾ ^{١٨٨٩} (١٥) بفتح الهمزة من غير تنوين (هـ ح)، وإسكانها على نية الوقف (ز).
- ﴿فِي مَسْكَنِهِمْ﴾ (١٥) بفتح السين وألف بعدها وكسر الكاف ^{١٨٩٠} غير (ع ف ر خل)، وبكسر الكاف فقط (ر خل).
- ﴿أَكُلِ﴾ (١٦) بغير تنوين (ح يع).
- ﴿لِنَجَازِي الْكُفُورَ﴾ (١٧) بالياء وفتح الزاي وقلب الياء ألفا ورفع الراء (ا د ح ك ص جمع) فبالثقليل بخلف (ج). ^{١٨٩١}
- ﴿رَبَّنَا﴾ (١٩) برفع الباء (يع).
- ﴿بَاعِذْ﴾ (١٩) بتشديد العين من غير ألف (د ح ل)، وبفتح العين والذال (يع).
- ﴿أَسْفَارِنَا﴾ (١٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿صَبَّارِ﴾ (١٩) كذلك.
- ﴿صَدَقَ﴾ (٢٠) بتخفيف الذال ^{١٨٩٢} غير (ن ف ر خل).

^{١٨٨٦} بقية النسخ: "﴿عِبَادِي﴾".

^{١٨٨٧} بقية النسخ: "مكان".

^{١٨٨٨} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{١٨٨٩} تنبيهات ٢٢/٩: قوله تعالى لَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ ظَهَرَ (السبا ١٥/٣٤-٢٢)، لا تغفل في آيَةِ (١٥) وقفا عن (ر)، وَرَبُّ غُفُورٍ (١٥) عن (جمع)، وَعَلَيْهِمْ (١٦) عن (ف يع)، ولا خلاف في فتح عين العَرِمِ (١٦) للكل، وَبِجَنَّتَيْهِمْ (١٦) عن (يع)، وَأَكُلِ خَمْطٍ (١٦) عن (يع)، وإسكان كاف (ا د)، وَهَلْ لِنَجَازِي (١٧) عن إدغام (ر)، وَالْقُرَى الَّتِي (١٨) عن حلف إمالة (ي)، وَظَاهِرَةٌ (١٨)، وَسِيرُوا (١٨)، وَظَلَمُوا (١٩)، وَبِالْآخِرَةِ (٢١) عن (ج)، وَالسَّيْرِ (١٨) عنه، وَلَقَدْ صَدَقَ (٢٠) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢١، ٢٠) عن (ف يع)، وَلِتَعْلَمَ مَنْ (٢١) عن (ي)، وَقُلِ ادْعُوا (٢٢) عن ضم لام غير (ن ف يع)، وَفِيهِمَا (٢٢) عنه.

^{١٨٩٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٩١} بقية النسخ: "﴿لِنَجَازِي﴾ (١٧) بالياء وفتح الزاي (ا د ح ك ص جمع)، فبالثقليل بخلف (ج)، ﴿الْكُفُورَ﴾ (١٧) بالرفع (ا د ح ك ص جمع)".

- ﴿أَذِنَ لَهُ﴾^{١٨٩٣} (٢٣) بضم الهمزة (ح ف ر خل).
 ﴿فُزَّعَ﴾ (٢٣) بفتح الفاء والزاي (ك يع).
 ﴿مَتَى﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَرَى﴾^{١٨٩٤} (٣١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْهَدَى﴾^{١٨٩٥} (٣٢) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٣٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿زُلْفَى﴾ (٣٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿جَزَاءُ الضَّعْفِ﴾ (٣٧) بنصب الهمزة منونة ورفع الفاء (يس).^{١٨٩٦}
 ﴿فِي الْغُرَفَاتِ﴾ (٣٧) بإسكان الراء من غير ألف على التوحيد (ف).
 ﴿مُعَاجِزِينَ﴾ (٣٨) كما مر آنفا (٥/٣٤).^{١٨٩٧}
 ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾^{١٨٩٨} (٤٠) بالنون^{١٨٩٩} غير (ع يع).

^{١٨٩٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٩٣} تنبيهات ٢٢/١٠: قوله تعالى وَلَا تَنْفَعُ إِلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنِينَ (السبا ٢٢/٢٤-٢١)، لا تغفل في أَذِنَ لَهُ (٢٣)، وَفُزَّعَ عَنْ (٢٣)، وَقَالَ رَبُّكُمْ (٢٣) عن إدغام (ي)، وَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٦، ٢٣) عن (ب ح ر جم)، وَيُرْزُقُكُمْ (٢٤) عن إدغام (ي)، وَلِلنَّاسِ (٢٨)، وَالنَّاسِ (٢٨) عن (ط)، وَيَشِيرًا (٢٨)، وَلَيُشِيرًا (٢٨)، وَلَا تَسْتَأْجِرُونَ (٣٠) عن (ج)، وَالْقُرْآنِ (٣١) عن (د).

^{١٨٩٤} بقية النسخ: "وَلَوْ تَرَى".

^{١٨٩٥} تنبيهات ٢٢/١١: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الرَّاغِبِينَ (السبا ٢٢/٢٤-٢١)، لا تغفل في إِذْ جَاءَكُمْ (٣٢) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف خل)، وَإِذْ تَأْمُرُونَا (٣٣) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَنَجْعَلُ لَهُ (٣٣) عن (ي)، وَكَافِرُونَ (٣٤)، وَيَقْدِرُ فِي الْحَرْفَيْنِ (٣٩، ٣٦)، وَخَيْرٌ (٣٩) عن (ج)، وَزُلْفَى مَعَ آمَنَ (٣٧) عنه، وَيَقْدِرُ لَهُ (٣٩) عن إدغام (ي)، وَفَهُوَ (٣٩)، وَهُوَ (٣٩) عن (ب ح ر جم).

^{١٨٩٦} ﴿جَزَاءُ﴾ (٣٧) بالنصب منونة (يس)، ﴿الضَّعْفِ﴾ (٣٧) بالرفع (يس).

^{١٨٩٧} بقية النسخ: "كما مر في الحج (٥١/٢٢)". والمؤدى واحد.

^{١٨٩٨} تنبيهات ٢٢/١٢: قوله تعالى وَيَوْمَ إِلَى قَوْلِهِ وَمَا يُعِيدُ (السبا ٤٠/٢٤-٤٩)، لا تغفل في يَقُولُ لِلْمَلَكَةِ (٤٠)، وَتَقُولُ لِلَّذِينَ (٤٢) عن (ي)، وَتُثَلَّى مَعَ آيَاتِنَا (٤٣) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٤٣)، وَالْيَهُمَّ (٤٤) عن (ف يع)، وَأَبَاؤُكُمْ (٤٣) وقفا عن (ف)، وَجَاءَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٤٩، ٤٣) عن إمالة (م ف خل)، وَسِخْرٌ (٤٣)، وَالْأَلْيُورُ (٤٦) عن (ج)، وَكَانَ لَكِبَرٍ (٤٥) عن (ي)، وَبِوَأَجَلَةٍ (٤٦)، وَجَنَّةٍ (٤٦) وقفا عن (ر)، وَفَهُوَ (٤٧)، وَهُوَ (٤٧) عن (ب ح ر جم)، وَالْغُيُوبِ (٤٨) عن كسر غين (ص ف).

^{١٨٩٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿يَقُولُ﴾ (٤٠) كذلك.
- ﴿أَهْوَلَاءِ أَيَاكُمْ﴾ (٤٠) كـ ﴿النِّسَاءِ الْآ﴾ بالنساء (٢٢/٤).
- ﴿النَّارِ﴾ (٤٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿تُثَلَّى﴾ (٤٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مُفْتَرَى﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ وقفا (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿كَانَ ١٩٠٠ نَكِيرٍ﴾ (٤٥) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحاليين (يع).
- ﴿مُثْنَى﴾ (٤٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَفَرَادَى﴾ (٤٦) كذلك.
- ﴿ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا﴾ (٤٦) بإدغام التاء في التاء في الوصل، فإذا ابتداء قال ﴿تَتَفَكَّرُوا﴾ بتائين ١٩٠١ (يس).
- ﴿إِنْ أَجْرِيَ الْآ﴾ ١٩٠٢ (٤٧) بإسكان الياء (د ص ف ر يع خل).
- ﴿رَبِّي إِلَهٌ﴾ ١٩٠٣ (٥٠) بفتح الياء (ا ح جمع).
- ﴿تَرَى﴾ (٥١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢) ١٩٠٤.
- ﴿التَّنَافُشُ﴾ (٥٢) بالهمزة موضع ١٩٠٥ الواو (ح ص ف ر خل). (وجعلها بين بين في الوقف (ف) وهو الصحيح، كذا في الجواهر المكلفة) ١٩٠٦.

سورة فاطر (٣٥)

- ١٩٠٠ "كان" ساقطة من بقية النسخ.
- ١٩٠١ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.
- ١٩٠٢ بقية النسخ: "﴿أَجْرِيَ﴾".
- ١٩٠٣ تنبيهات ٢٢/١٣: قوله تعالى قُلْ إلى قوله الأُمُورُ (السجدة ٥٠/٣٤-فاطر ٤/٣٥)، لا تغفل في وَحِيلَ (٥٤/٣٤) عن إشمام (ك ر يس)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وَمَا يَشَاءُ (١/٣٥) كالتسْفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَقَدِيرٌ (١/٣٥) في الوصل عن (ج)، وَلِلنَّاسِ (٢/٣٥) عن (ط)، وَمُرْسِلٌ لَهُ (٢/٣٥) عن (ي)، وَهُوَ (٢/٣٥) عن (ب ح ر جمع)، وَمِنْ خَالِقٍ غَيْرُ (٣/٣٥) عن (ج)، وإخفائي (جمع)، وَيَرْزُقُكُمْ (٣/٣٥) عن إدغام (ي)، وَهُوَ (٣/٣٥) وقفا عن (يع)، وَتَرْجِعُ الأُمُورُ (٤/٣٥) عن (ك ف ر يع خل).
- ١٩٠٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿وَأَنَّى﴾ (٥٢) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".
- ١٩٠٥ بقية النسخ: "مكان".
- ١٩٠٦ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكلفة، فرش سورة السجدة، ١٩١-١٩٢]. وانظر أيضا في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٢٧؛ القاضي، البدور، ٢٦٠].

- ﴿مُشْنَى﴾ (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿غَيْرُ﴾ (٣) قرأ بالخفض (ف ر جع خل).^{١٩٠٧}
 ﴿فَرَّاهُ﴾^{١٩٠٨} (٨) كـ ﴿رَأَى كَوْنًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٩٠٩}
 ﴿فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ﴾ (٨) بضم التاء وكسر الهاء ونصب السين (جع).^{١٩١٠}
 ﴿الرِّيَّاحِ﴾ (٩) بإسكان الياء (على التوحيد)^{١٩١١} (د ف ر خل).
 ﴿الْعِزَّةَ جَمِيعًا﴾ (١٠) بإدغام التاء في الجيم (ى).
 ﴿أُنْثَى﴾ (١١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يَنْقُصُ﴾ (١١) بفتح الياء وضم القاف (يع).
 ﴿فِي النَّهَارِ﴾^{١٩١٢} (١٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿مُسْمًى﴾ (١٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾ (١٥) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَى﴾ (البقرة ١٤٢/٢).
 ﴿إِنْ يَشَاءُ﴾^{١٩١٣} (١٦) بالإبدال (جع).
 ﴿أُخْرَى﴾ (١٨) كـ ﴿التَّنَازَرَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿قُرْبَى﴾ (١٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿تَزَكَّى﴾ (١٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَتَزَكَّى﴾ (١٨) كذلك.

^{١٩٠٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَأَنَّى﴾ (٣) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".
^{١٩٠٨} تنبيهات ٢٢/١٤: قوله تعالى يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِلَى قَوْلِهِ يَسِيرُ (فاطر ٥/٣٥-١١)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٥) عن (ج ح ف ر خل)، ومَغْفِرَةً (٧)، وَكَثِيرٌ (٩) عن (ج)، وَكَبِيرٌ (٧)، وَيَسِيرٌ (١١) في الوصل عنه، وَزَيْنٌ لَهُ (٨) عن إدغام (ى)، وَقَرَّاهُ (٨)، وَالسَّيِّاتِ (١٠) عن ثلاثة أوجه (ج)، وَمَنْ يَشَاءُ الثَّانِي (٨) كَالسُّفْهَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَعَلَيْهِمْ (٨) عن (ف ي ع)، وَمَيِّتٌ (٩) عن تخفيف ياء (د ح ك ص ي ع) مع إسكانهم، وَخَلَقَكُمْ (١١) عن إدغام (ى).
^{١٩٠٩} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المودى واحد.
^{١٩١٠} بقية النسخ: "﴿تَذْهَبْ﴾ (٨) بضم التاء وكسر الهاء (جع)، ﴿نَفْسُكَ﴾ (٨) بنصب السين (جع)".
^{١٩١١} بقية النسخ: "من غير ألف".
^{١٩١٢} تنبيهات ٢٢/١٥: قوله تعالى وَمَا يَسْتَوِي إِلَى قَوْلِهِ الْمَصِيرُ (فاطر ١٢/٣٥-١٨)، لا تغفل في مَوَاجِرَ لِيَتَّبِعُوا (١٢) عن (ج)، وإدغام (ى)، ودُعَاءَ كُمْ (١٤) وقفا عن (ف)، وَاللَّهُ هُوَ (١٥) عن (ى)، وَلَا تَزِرُ (١٨)، وَأَزْرَةً (١٨)، وَزَرَ (١٨)، وَتُنْذِرُ (١٨)، وَالصَّلَاةَ (١٨) عن (ج)، وَالْمَصِيرُ (١٨) في الوصل عنه.
^{١٩١٣} "إِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿الْأَعْمَى﴾^{١٩١٤} (١٩) مثلهما.

﴿تَكْبِير﴾ (٢٦) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).

﴿الْعَلَمُوا﴾ (٢٨) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفْهَاءُ﴾ (١٣/٢) فليرجع فيها.^{١٩١٥}

﴿يَذْخُلُونَهَا﴾^{١٩١٦} (٣٣) بضم الياء وفتح الحاء (ح).

﴿وَلَوْ لَوَّا﴾ (٣٣) كما مر في الحج (٢٣/٢٢) إلا بالخفض هنا (يع).

﴿يَقْضَى﴾ (٣٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَجْزَى كُلُّ﴾ (٣٦) بالياء مضمومة وفتح الزاي وقلب الياء ألفا، ورفع اللام (ح).^{١٩١٧}

﴿عَلَى بَيِّنَةٍ﴾^{١٩١٨} (٤٠) بالألف بعد النون على الجمع (ا ك ص ر جمع يع)، وكل على أصله في

الوقف.^{١٩١٩}

﴿أَهْدَى﴾ (٤٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَمَكَرَ السَّيِّءُ﴾ (٤٣) بإسكان الهمزة في الوصل (لتوالي الحركات تخفيفا)،^{١٩٢٠} وإبدالها ياء ساكنة وقفا

(ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١٩٢١}

^{١٩١٤} تنبيهات ٢٢/١٦: قوله تعالى وَمَا يَسْتَوِي إِلَى قوله شُكُورٌ (فاطر ١٩/٣٥-٣٠)، لا تغفل في البصير (١٩)، ولْيُيَسِّرْ في الحرفين (٢٤، ٢٣) في الوصل عن (ج)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٢) كَالسُّفْهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَيُشِيرُوا (٢٤)، وَلْيُيَسِّرُوا (٢٤) عن (ج)، وَجَاءَ لَهُمْ (٢٥) عن إمالة (م ف حل)، وَرُسُلُهُمْ (٢٥) عن إسكان سين (ح)، وَأَخَذَتْ (٢٦) عن إدغام غير (د ع يس)، وَكَانَ تَكْبِيرٌ (٢٦) عن (ي)، وَمَاءٌ (٢٧) وقفا عن (ف)، وَالتَّاسِ (٢٨) عن (ط)، وَالْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ (٢٨) عن (ي)، وَعَزِيزٌ غَفُورٌ (٢٨) عن (جمع)، وَالصَّلَوةَ (٢٩)، وَسِرًّا (٢٩) عن (ج).

^{١٩١٥} بقية النسخ: "كـ ﴿شُرُكُؤُا﴾ في الأنعام (٩٤/٦)". المؤدى واحد.

^{١٩١٦} تنبيهات ٢٢/١٧: قوله تعالى وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَى قوله الصُّدُورِ (فاطر ٣١/٣٥-٣٨)، لا تغفل في لَخِيِيرٌ (٣١)، وَإِلِ الْخَيْرَاتِ (٣٢)، وَأَسَاوِرَ (٣٣)، وَغَيْرَ (٣٧) عن (ج)، وَبَصِيرَ (٣١)، وَالْكَبِيرَ (٣٢)، وَخَرِيرَ (٣٣)، وَالتَّلْيِيرَ (٣٧) في الوصل عنه، وَعَلَيْهِمْ (٣٦) عن (ف يع)، وَصَالِحًا غَيْرَ (٣٧) عن (جمع)، وَجَاءَ كُمْ (٣٧) عن إمالة (م ف حل).

^{١٩١٧} بقية النسخ: "﴿تَجْزَى﴾ (٣٦) بالياء مضمومة وفتح الزاي (ح)، ﴿كُلُّ﴾ (٣٦) بالرفع (ح)".

^{١٩١٨} تنبيهات ٢٢/١٨: قوله تعالى هُوَ الَّذِي إِلَى قوله قَدِيرًا (فاطر ٣٩/٣٥-٤٤)، لا تغفل في خَلَّافٌ فِي الْأَرْضِ (٣٩) عن (ي)، وَالْكَافِرِينَ فِي الحرفين (٣٩) عن (ج ح ت يس)، وَأَرَأَيْتُمْ (٤٠) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وَإِبْدَالِ (ج)، وَإِسْقَاطِ (ر)، وَحَلِيمًا غَفُورًا (٤١) عن (جمع)، وَجَاءَ هُمْ فِي الحرفين (٤٢) عن إمالة (م ف حل)، وَلْيُيَسِّرَ فِي الحرفين (٤٢)، وَيَسِيرُوا (٤٤)، وَقَدِيرًا (٤٤) عن (ج)، وَمَا زَادَهُمْ (٤٢) عن إمالة (ف)، وَخَلَفَ (م)، وَإِبَاهِلِهِ (٤٣) وقفا عن (ف)، وَقُوَّةَ (٤٤) وقفا عن (ر).

^{١٩١٩} بقية النسخ: "﴿بَيِّنَةٍ﴾ (٤٠) بالألف بعد النون (ا ك ص ر جمع يع)". انظر في: [القاضي، البدور، ٢٦٢].

^{١٩٢٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

- ﴿السَّيِّءِ الْآلِ﴾ (٤٣) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَى﴾ بالبقرة (١٤٢/٢).
 ﴿مُسَمًّى﴾^{١٩٢٢} (٤٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
 ﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾ (٤٥) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).

سورة يس (٣٦)

- ﴿يَسْ﴾ ﴿وَالْقُرْآنِ﴾ (٢-١) قرأ بإمالة فتحة الياء (ص ف ر حه خل)، (وبإدغام نون الهجاء في الواو ج ك ص ر يع خل)،^{١٩٢٣} وعلى أصله في السكت الذي يلزم منه الإظهار (جع).
 ﴿تَنْزِيلَ﴾ (٥) بالرفع (ا د ح ص جع يع).
 ﴿سَدًّا﴾ في الحرفين (٩) بضم السين^{١٩٢٤} غير (ع ف ر خل).
 ﴿أَلَذَّرْتَهُمْ﴾ (١٠) كما مر في أول^{١٩٢٥} البقرة (٦/٢).
 ﴿الْمَوْتَى﴾ (١٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿فَعَزَّزْنَا﴾^{١٩٢٦} (١٤) بتخفيف الزاي (ص).

^{١٩٢١} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{١٩٢٢} تنبيهات ٢٢/١٩: قوله تعالى وَلَوْ يُؤَاخِذُ إِلَى قوله مُبِينٍ (فاطر ٤٥/٣٥-يس ١٢/٣٦)، لا تغفل في يُؤَاخِذُ (٤٥/٣٥)، وَيُؤَخِّرُهُمْ (٤٥/٣٥) عن إبدال (ج جمع)، وجاء (٤٥/٣٥) عن إمالة (م ف خل)، وَيَصِيرُوا (٤٥/٣٥) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، ويس (١/٣٦) عن سكتة (جع)، والقرآن (٢/٣٦) عن (د)، وصراط (٤/٣٦) كما في الفاتحة (٧/١)، ولئنبر (٦/٣٦)، وألبر (٦/٣٦)، ولا يُصِرُّونَ (٩/٣٦)، وتلبر (١١/٣٦)، والذكر (١١/٣٦)، وبمغفرة (١١/٣٦) عن (ج)، وفي (٨/٣٦) عن (ب ح ر جمع)، وأيديهم (٩/٣٦) عن (يع)، ومن خلفهم (٩/٣٦) عن (جع)، وعليهم (١٠/٣٦) عن (ف يع)، والموتى مع آثارهم (١٢/٣٦) عن (ج)، ولحسن لحيي (١٢/٣٦) عن إدغام (ى).

^{١٩٢٣} بقية النسخ: "وبإدغام النون في الواو في الوصل هنا غير (ب د ح ع ف)". والمؤدى واحد.^{١٩٢٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".^{١٩٢٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٢٦} تنبيهات ٢٢/٢٠: قوله تعالى وَأَضْرِبْ إِلَى قوله الْمَكْرَمِينَ (يس ١٣/٣٦-٢٧)، لا تغفل في الْقَرْيَةِ (١٣) وقفا عن (ر)، وإذ جاء ها (١٣) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف خل)، وَالْيَهُمُ اثْنَيْنِ (١٤) عن (ح ف ر يع خل)، وطائركم (١٩) عن (ج)، وجاء (٢٠) عن إمالة (م ف خل)، وَاللَّهَ مع شيئا (٢٣) عن (ج)، وقيل (٢٦) عن إشمام (ل ر يس)، والجنّة (٢٦) وقفا عن (ر)، وعَفَّرَ لى (٢٧) عن إدغام (ى).

سورة يس (٣٦)

- ﴿أَيْنَ ذُكِّرْتُمْ﴾ (١٩) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف فقط بخلف (ل)، وبفتحها وتسهيلها مع الألف وتخفيف الكاف (جع).
- ﴿يَسْعَى﴾ (٢٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَمَا لِي﴾ (٢٢) بإسكان الياء (ف يع خل).
- ﴿تَرْجِعُونَ﴾ (٢٢) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).
- ﴿أَتَأْخِذُ﴾ (٢٣) كـ ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).
- ﴿إِنْ يُرَدْنَ﴾ (٢٣) بإثبات الياء مفتوحة في الوصل وساكنة في الوقف (جع)، وافقه في الوقف (يع).
- ﴿وَلَا يُنْقِذُونَ﴾ (٢٣) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).
- ﴿إِنِّي إِذَا﴾ (٢٤) بفتح الياء (ا ح جع).
- ﴿إِنِّي آمَنْتُ﴾ (٢٥) بفتح الياء (ا د ح جع).
- ﴿فَاسْمِعُونَ﴾ (٢٥) بإثبات الياء (يع).

الجزء ٢٣

- ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً﴾^{١٩٢٧} برفع الاسمين في الموضعين (٥٣، ٢٩) (جع)، ولا خلاف في ﴿مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً﴾ (٤٩/٣٦).^{١٩٢٨}
- ﴿لَمَّا﴾ (٣٢) بالتخفيف^{١٩٢٩} غير (ك ن ف جم).
- ﴿مِنْ ثَمَرِهِ﴾ (٣٥) بضم التاء والميم (ف ر خل).
- ﴿وَمَا^{١٩٣١} عَمِلْتُهُ﴾ (٣٥) بغير هاء (ص ف ر خل).
- ﴿وَالْقَمَرِ﴾ (٣٩) بالرفع (ا د ح حه).
- ﴿النَّهَارِ﴾ (٤٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{١٩٢٧} تنبيهات ٢٣/١: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ يَسْبُحُونَ (يس ٢٨-٤٠)، لا تغفل في مَا يَأْتِيهِمْ (٣٠) عن (يع)، وَيَسْتَهْزِؤْنَ (٣٠) كَمُسْتَهْزِؤْنَ بالبقرة (١٤/٢)، وَإِلَيْهِمْ (٣١) عن (ف يع)، وَالْيَتَّى (٣٢) عن تشديد ياء (ا جع) مع كسرها، ووفقا عن (ر)، وَالْعُيُونِ (٣٤) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَأَيُّدِيهِمْ (٣٥) عن (يع)، وَتَقْلِيدُ (٣٨) عن (ج).

^{١٩٢٨} بقية النسخ: "صَيِّحَةً وَاحِدَةً" برفعهما (جع)."

^{١٩٢٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٣٠} "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٣١} "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

﴿ذُرِّيَّتُهُمْ﴾^{١٩٣٢} (٤١) بألف بعد الياء وكسر التاء والهاء على الجمع^{١٩٣٣} (ا ك جع يع).

﴿وَأَنْ تَشَاءَ﴾^{١٩٣٤} (٤٣) بالإبدال (جع).

﴿مَتَى﴾^{١٩٣٥} (٤٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَخِصِّمُونَ﴾^{١٩٣٦} (٤٩) بفتح الخاء مختلصة (ب ج ح)، وفتحها خالصة (ج د ل)، وبإسكانها وتخفيف الصاد

(ف)، وبإسكانها فقط (جمع). (أي قرأ أبو جعفر بإسكان الخاء مع تشديد الصاد. أقول: والنص

عن قالون كذلك يعني أن الاختلاس ثبت عن قالون أداء، والإسكان نصا، والنص عنه فيما اختاره

الداني في التيسير، ولم يذكر الناظم، ولا يؤخذ من طريق الشاطبية، كذا في الجواهر المكللة^{١٩٣٥}.

﴿فِي شُعْلٍ﴾^{١٩٣٦} (٥٥) بإسكان الغين (ا د ح).

﴿فَأَكِيدُونَ﴾^{١٩٣٧} هنا (٥٥)، و﴿فَأَكِيدِينَ﴾ بالدخان (٢٧/٤٤)، والطور (١٨/٥٢) بحذف الألف فيهن (جمع).^{١٩٣٧}

﴿فِي ظِلَالٍ﴾^{١٩٣٨} (٥٦) بضم الظاء من غير ألف بين اللامين (ف ر خل).

﴿جِبَالٍ﴾^{١٩٣٩} (٦٢) بضم الجيم والباء وتخفيف اللام (د ف ر يس خل)، وهكذا إلا بإسكان الباء (ح ك)،

وبضم الجيم والباء فقط (حه).^{١٩٣٨}

﴿نُكَّسَتْ﴾^{١٩٣٩} (٦٨) بفتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف مخففة^{١٩٣٩} غير (ن ف).

^{١٩٣٢} تنبيهات ٢٣/٢: قوله تعالى وآية إلى قوله فَعْمَلُونَ (يسر ٤١/٣٦-٥٤)، لا تغفل في قيل لَهُمْ في الحرفين (٤٧، ٤٥) عن

(ي)، وإشمام (ل ر يس)، وتأتيهم (٤٦) عن (يع)، ورَزَقَكُمْ (٤٧) عن إدغام (ي)، وأَطْعِمُ مَنْ (٤٧) عنه، ومَرَقَلْنَا هَذَا

(٥٢) في الوصل عن سكتة (ع)، ولا تُظَلِّمُ (٥٤) عن (ج).

^{١٩٣٣} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٣٤} "أن" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٣٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة يس، ١٩٣]. وانظر أيضا في: [الداني،

التيسير، ١٨٤؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٣؛ القاضي، البدور، ٢٦٤].

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "صَيِّحَةٌ وَاحِدَةٌ" (٥٣) كما مر آنفا (٢٩/٣٦)، ولا خلاف في الثاني.

^{١٩٣٦} تنبيهات ٢٣/٣: قوله تعالى إِنَّ أَصْحَابَ إِلَى قوله عَلَى الْكَافِرِينَ (يسر ٥٥-٧٠)، لا تغفل في مُتَكَبِّرُونَ (٥٦)

كُمُسْتَهْزِؤُونَ في البقرة (١٤/٢)، وَأَنْ اعْبُدُونِي (٦١) عن ضم نون (ا د ك ر جع خل)، وصِرَاطَ (٦١)، والصِّرَاطَ (٦٦) كما

في الفاتحة (٧/١)، وَكَثِيرًا (٦٢)، وَاصْلَوْهَا (٦٤)، وَيُصِيرُونَ (٦٦)، وَالشَّعَرِ (٦٩)، وَذِكْرَ (٦٩)، وَلِيُسَلِّزَ (٧٠) عن (ج)،

وَأَيُّدِيهِمْ (٦٥) عن (يع)، وَعَلَى مَكَائِهِمْ (٦٧) عن جمع (ص)، وَقُرْآنَ (٦٩) عن (د)، وَالْكَافِرِينَ (٧٠) عن (ج ح ت

يس).

^{١٩٣٧} بقية النسخ: "فَأَكِيدُونَ" (٥٥)، و﴿فَأَكِيدِينَ﴾ (الدخان ٢٧/٤٤)، بغير ألف حيث وقعا (جمع).

^{١٩٣٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فَأَكِيدِينَ" (٦٦) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢).

^{١٩٣٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾^{١٩٤٠} (٦٨) بالتاء (ا م جمع يع).

﴿لِيُنذِرَ﴾ (٧٠) بالتاء (ا ك جمع يع).

﴿وَمَشَارِبُ﴾^{١٩٤١} (٧٣) بالإمالة (ل).

﴿بِقَادِرِ﴾ (٨١) بالياء مفتوحة موضع الباء الموحدة^{١٩٤٢} وإسكان القاف ورفع الراء من غير تنوين ولا ألف (يس).

﴿بَلَى﴾ (٨٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿كُنْ﴾^{١٩٤٣} ﴿فَيَكُونُ﴾ (٨٢) بالنصب (ك ر).

﴿يَبْدِهِ﴾ (٨٣) بدون صلة الهاء بياء^{١٩٤٤} (يس).

سورة الصافات (٣٧)

﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا﴾ ﴿فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا﴾ ﴿فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا﴾^{١٩٤٥} (٣، ٢، ١) قرأ بإدغام التاء في الصاد والزاي والذال (ي ف).^{١٩٤٦}

﴿بِزِينَةٍ﴾ (٦) بغير تنوين^{١٩٤٧} غير (ن ف).

﴿الْكَوَاكِبِ﴾ (٦) بالنصب (ص).

^{١٩٤٠} "أَفَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٤١} تنبيهات ٢٣/٤: قوله تعالى أَوَلَمْ يَرَوْا إلى آخر السورة (يس ٧١/٣٦-٨٣)، لا تغفل في لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ (٧٥)، وَنَعْلَمُ مَا (٧٦)، وَجَعَلْ لَكُمْ (٨٠)، وَيَقُولُ لَهُ (٨٢) عن (ي)، وَقَلَّا يَخْرُتُكَ (٧٦) عن (ا)، وَيُسِرُّونَ (٧٦) عن (ج)، وَهُوَ في الحرفين (٨١، ٧٩) عن (ب ح ر جمع)، وَتُرْجَعُونَ (٨٣) عن (يع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{١٩٤٢} بقية النسخ: "مكان الباء".

^{١٩٤٣} "كُنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٤٤} بقية النسخ: "باختلاس الهاء". والمؤدى واحد.

^{١٩٤٥} تنبيهات ٢٣/٥: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله صِرَاطِ الْجَحِيمِ (الصافات ١/٢٣-٣٧)، لا تغفل في فَالزَّاجِرَاتِ (٢) عن (ج)، وَذِكْرًا (٣) عن خلف ترقيقه، والدُّنْيَا (٦) عن (ج ح ف ر خل)، وَمَنْ خَطِيفَ (١٠)، وَمَنْ خَلَقْنَا (١١) عن (جمع)، وَفَاسْتَفْتَيْهِمْ (١١) عن (يس)، وَذُكِّرُوا (١٣)، وَيَسْتَسْخِرُونَ (١٤)، وَسِخَرُوا (١٥)، وَذَاخِرُونَ (١٨)، وَظَلَمُوا (٢٢) عن (ج)، وَمِثْنَا (١٦) عن ضم ميم (د ح ك ص جمع يع)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة آبَاؤُنَا (١٧) للكل، وَنَعْمَ (١٨) عن كسر عين (ر)، وَصِرَاطِ (٢٣) كما في الفاتحة (٧/١).

^{١٩٤٦} انظر لما يترتب على إدغام السوسي وهمزة في: الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٤؛ القاضي، البدور، ٢٦٦-٢٦٧.

^{١٩٤٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾ (٨) بإسكان السين مخففة وتخفيف الميم^{١٩٤٨} غير (ع ف ر خل).

﴿الْأَعْلَى﴾ (٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَجِبْتَ﴾ (١٢) بضم التاء (ف ر خل).

﴿إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنَّا﴾ (١٦) أما الأول: فبتسهيل همزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب

ح جمع)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبحذف الأولى (ك)، وأما الثاني: فبحذف همزة الأولى (ا ر

جمع يع)، وبتسهيل الثانية^{١٩٤٩} (د)، وبالتسهيل مع الألف (ح)، وبالألف فقط (ل).

﴿أَوَابَاؤُنَا﴾ (١٧) بإسكان الواو الأولى (ب ك جمع).

﴿مَسْئُلُونَ﴾^{١٩٥٠} (٢٤) كـ ﴿مَسْؤُلًا﴾ في الإسرى (٣٦/١٧) وقفا.

﴿إِنَّا﴾ (٣٦) كـ ﴿أَتَيْنَكُمُ﴾ في أول الأنعام (١٩/٦).

﴿يَنْزِفُونَ﴾ (٤٧) بكسر الزاي (ف ر خل).

﴿أَتَيْنَكَ﴾^{١٩٥٢} (٥٢) بتسهيل همزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جمع)، وبالتسهيل فقط (ج د

يس)، وبالألف فقط (ل).^{١٩٥٣}

﴿إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنَّا﴾ (٥٣) مر شبهه في الرعد (٥/١٣).^{١٩٥٤}

^{١٩٤٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٤٩} جاء ما قبله في بقية النسخ: "إِذَا - أَأَنَّا" (١٦) بتسهيل همزة الثانية مع ألف الفصل بينهما في الأول (ب ح جمع)،

وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وهمزة واحدة مكسورة في الثاني (ا ر جمع يع)، وفي الأول (ك)، وبتسهيل همزة الثانية فقط

في الثاني. والمؤدى واحد. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٥].

^{١٩٥٠} تنبيهات ٢٣/٦: قوله تعالى مَا لَكُمْ إِلَى قَوْلِهِ يَتَسَاءَلُونَ (الصافات ٢٤/٣٧-٥٠)، لا تغفل في لَا تَنَاصَرُونَ (٢٥) عن

تشديد تاء (هـ جمع)، واليَوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ (٢٦) عن (ى)، وَيَتَسَاءَلُونَ في الحرفين (٢٧، ٥٠)، وَلَذَاقُونَ (٣١) وقفا عن

(ف)، وَقَوْلُ رَبِّنَا (٣١) عن إدغام (ى)، وَقِيلَ لَهُمْ (٣٥) عنه، وإشمام (ل ر يس)، وَيَسْتَكْبِرُونَ (٣٥)، وَقَاصِرَاتُ (٤٨) عن

(ج)، وَجَاءَ (٣٧) عن إمالة (م ف خل)، وَالْمُخْلِصِينَ (٤٠) عن كسر لام (د ح ك يع)، وَعَلَيْهِمْ (٤٥) عن (ف يع)،

وَيَكْنَسُ (٤٥) عن إبدال (ى جمع).

^{١٩٥١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٥٢} تنبيهات ٢٣/٧: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْعَظِيمِ (الصافات ٥١/٣٧-٧٦)، لا تغفل في مِتْنَا (٥٣) عن ضم ميم (د ح ك ص

جمع يع)، وَقَاطَلَعَ (٥٥) عن (ج)، ولا خلاف في تشديد ياء بِمَيِّتِينَ (٥٨) للكل، والمد مع الياء في الأولى (٥٩) عن (ج)،

وَلَهُوَ (٦٠) عن (ب ح ر جمع)، وَخَيَّرَ (٦٢) عن (ج)، وَقَمَّا لُونُ (٦٦) عن حذف همزة (جمع) مع ضم لاه، وَلَقَدْ ضَلَّ

(٧١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وَفِيهِمْ (٧٢) عن (يع)، وَالْمُخْلِصِينَ (٧٤) عن كسر لام (د ح ك يع).

^{١٩٥٣} بك مد قا: "كـ" ﴿أَتَيْنَكُمُ﴾ في أول الأنعام (١٩/٦)، طب ش: كـ ﴿أَتَيْنَكُمُ﴾ في الأعراف (٨١/٧). والصواب ما أثبتناه في المتن

من نسخة الأصل. انظر في: [القاضي، البدور، ٢٦٧].

- ﴿فَرَّاهُ﴾ (٥٥) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٩٥٥}
- ﴿لَتَرْدِينِ﴾ (٥٦) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).
- ﴿الْأُولَى﴾ (٥٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿آثَارِهِمْ﴾ (٧٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿نَادَيْنَا﴾ (٧٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَيْفُكًا﴾^{١٩٥٦} (٨٦) مثل ﴿أَنْتُكَ﴾ مر آنفا (٥٢/٣٧).^{١٩٥٧}
- ﴿نَزِفُونِ﴾ (٩٤) بضم الياء (ف).
- ﴿سَيَهْدِينِ﴾ (٩٩) بإثبات الياء (يع).
- ﴿يَا بُنَيَّ﴾ (١٠٢) بكسر الياء^{١٩٥٨} غير (ع).
- ﴿أَنْتَى أَرَى﴾ (١٠٢) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، ويفتح الياء الأولى (ا د ح جمع).^{١٩٥٩}
- ﴿أَنْتَى أَذْبَحُكَ﴾ (١٠٣) كذلك، أي بفتح الياء^{١٩٦٠} (ا د ح جمع).
- ﴿تَرَى﴾ (١٠٢) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح)، وبضم التاء وكسر الراء (كسرة خالصة، يجعلونه فعلا رباعيا)^{١٩٦١} (ف ر خل).
- ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾^{١٩٦٢} (١٠٢) بفتح الياء (ا جمع).
- ﴿الرُّءُيَا﴾^{١٩٦٣} (١٠٥) مثل ﴿الرُّءُيَا﴾ في يوسف (٤٣/١٢)، وبالإبدال وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١٩٦٤}

^{١٩٥٤} بقية النسخ: "لَاءَ إِذَا - هَ أَثَا" (٥٣) كما مر في السجدة (١٠/٣٢) (ش: كما مر في الرعد (٥/١٣)). انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٥-٤٣٦].

^{١٩٥٥} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١). المودى واحد.

^{١٩٥٦} تنبيهات ٢٣/٨: قوله تعالى وَجَعَلْنَا إِلَى قَوْلِهِ الصَّابِرِينَ (الصافات ٧٧/٣٧-١٠٢)، لا تغفل في ذَرْيَتُهُ هُمْ (٧٧) عن (ي)، وَلَا يُزْهِمُهُمْ (٨٣) وقفا عن (ف)، وَإِذْ جَاءَ (٨٤) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف حل)، وَقَالَ لِأَبِيهِ (٨٥) عن (ي)، وَعَلَيْهِمْ (٩٣) عن (ف يع)، وَخَلَقَكُمْ (٩٦) عن إدغام (ي)، ولا خلاف في إظهار نون بُنْيَانًا (٩٧) للكل، وَيَا أَبَتِ (١٠٢) عن فتح تاء (ك جمع)، وهاء سكوت وقفا عن (د ك جمع يع)، وشَاءَ (١٠٢) عن إمالة (م ف حل).

^{١٩٥٧} بك فاطمة ش: "كـ ﴿أَنْتُكُمْ﴾ في الأعراف (٨١/٧)، مد: "كـ ﴿أَنْتُكُمْ﴾ في أول الأنعام (١٩/٦)".

والصواب ما أثبتناه في المتن من نسخة الأصل، انظر فيما ذكرناه في (٥٢/٣٧) مع حاشيته.

^{١٩٥٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٥٩} بقية النسخ: "﴿أَنْتَى﴾ (١٠٢) بفتح الياء (ا د ح جمع)، ﴿أَرَى﴾ (١٠٢) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

^{١٩٦٠} بقية النسخ: "﴿أَنْتَى﴾ (١٠٣) بفتح الياء".

^{١٩٦١} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{١٩٦٢} "إن" ساقطة من بقية النسخ.

﴿لَهُوَ الْبَلَاءُ﴾ (١٠٦) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفْهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{١٩٦٥}
 ﴿وَأَنَّ الْيَاسَ﴾ (١٢٣) بوصل همزة، واللفظ بلام ساكنة بعد النون حالة الوصل ويتدئ بهمزة مفتوحة على أنها "ال" للتعريف دخلت على (يَاس)، كـ ﴿الْحَمْدُ﴾ (الفاتحة ١/٢)، و﴿الْيَسَعَ﴾ (الأنعام ٨٦/٦) تارة، وكالباقين تارة (م). قال في الجواهر المكلفة: "وأشار الناظم إلى صحة الوجهين عن ابن ذكوان"، قلت: "وبالوجهين قرأت عن شيوخ لابن ذكوان اعتمادا على نقل الأئمة الثقات، وإسنادا إلى وجه في العربية وثبوتها بالنص".^{١٩٦٦}
 ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ﴾ (١٢٦) برفع الأسماء الثلاثة (ا د ح ك ص جمع).
 ﴿إِلَ يَاسِينَ﴾^{١٩٦٨، ١٩٦٧} (١٣٠) بفتح همزة مع مدها وكسر اللام مفصولة عن ﴿يَاسِينَ﴾^{١٩٦٩} مثل (آلِ مُحَمَّدٍ) (ا ك يع). (واجتمعت المصاحف على قطع اللام هنا، وهو على قراءة نافع وابن عامر

^{١٩٦٣} تنبيهات ٢٣/٩: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ الْأُولَى (الصافات ١٠٣/٣٧-١٢٦)، لا تغفل في قَدْ صَدَقْتَ (١٠٥) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَلَهُوَ (١٠٦) عن (ب ح ر جمع)، وَثَبَّأ (١١٢) عن (ا)، وَمُوسَى فِي الْحَرْفَيْنِ (١٢٠، ١١٤) عن (ج ح ف ر خل)، وَالصِّرَاطَ (١١٨) كما في الفاتحة (٧/١)، وَعَلَيْهِمَا (١١٩) عن (يع)، وَقَالَ لِقَوْمِهِ (١٢٤) عن (ي).
^{١٩٦٤} بقية النسخ: "كما مر في يوسف (٤٣/١٢)، وبالإبدال هنا (طب: والإدغام) وقفا (ف)". انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٦؛ القاضي، البدور، ٢٦٨؛ وسورة يوسف (٤٣/١٢) وحاشيتها].
^{١٩٦٥} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.
^{١٩٦٦} بقية النسخ: "﴿وَأَنَّ الْيَاسَ﴾ (١٢٣) بوصل همزة بخلف وصلا وبفتحها بخلف بدأ (م)". انظر في: [ابن الجزري، النشر، ٣٥٧/٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٥؛ العوفي، الجواهر المكلفة، فرش سورة الصافات، ١٩٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٦؛ القاضي، البدور، ٢٦٨].
^{١٩٦٧} تنبيهات ٢٣/١٠: قوله تعالى فَكَذَّبُوهُ إِلَى قَوْلِهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ (الصافات ١٢٧/٣٧-١٥٥)، لا تغفل في الْمُخْلِصِينَ (١٢٨) عن كسر لام (د ح ك يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٣٧) عن (ف يع)، وَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٤٥، ١٤٢) عن (ب ح ر جمع)، وَمِائَةٍ (١٤٧) عن إبداله، وَقَاسَمْتَهُمْ (١٤٩) عن (يس)، وَقَدْ كَرُّونَ (١٥٥) عن تشديد ذال غير (ع ف ر خل).
^{١٩٦٨} تنبيهات ٢٣/١١: قوله تعالى أَمْ لَكُمْ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الصافات ١٥٦/٣٧-١٨٢)، لا تغفل في الْمُخْلِصِينَ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٦٩، ١٦٠) عن كسر لام (د ح ك يع)، وَذِكْرًا (١٦٨) عن خلف ترقيق (ج)، وَلَقَدْ سَبَقَتْ (١٧١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَيُصِيرُونَ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٧٩، ١٧٥) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.
^{١٩٦٩} بقية النسخ: "بفتح همزة وألف بعدها وكسر اللام منفصلا".

ويعقوب نحو ﴿آلِ عِمْرَانَ﴾ يجوز الوقف على اللام، وفي مذهب غيرهم كلمة واحدة وإن رسمت مفصولة، فلا يجوز فيها اتباع الرسم، كذا في الجواهر المكلفة.^{١٩٧٠}
﴿لَكَذِبُونَ﴾ ﴿أَصْطَفَى﴾ (١٥٢-١٥٣) بوصل همزة خبراً، فيبتدئ بها مكسورة (جمع).^{١٩٧١}

سورة ص (٣٨)

﴿ءَأُنْزِلَ﴾^{١٩٧٢} (٨) مثل ﴿قُلْ أُوذِبْتُكُمْ﴾ في أول آل عمران (١٥/٣) إلا ثلاثة أوجه هنا لهشام: ألف الفصل مع التسهيل والتحقيق، وعدم الألف مع التحقيق.^{١٩٧٣}
﴿عَذَابٍ﴾ (٨) بإثبات الياء (يع).
﴿وَأَصْحَابُ لَيْكَةِ﴾ (١٣) كما مر في الشعراء (١٧٦/٢٦).
﴿عِقَابٍ﴾ (١٤) بإثبات الياء (يع).
﴿هُؤُلَاءِ الْآ﴾ (١٥) كـ ﴿النِّسَاءِ الْآ﴾ بالنساء (٢٢/٤).
﴿فَوَاقٍ﴾ (١٥) بضم الفاء (ف ر خل).
﴿أَتَيْنَكَ﴾^{١٩٧٤} (٢١) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٩٧٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر للتفصيل في: [ابن الجزري، النشر، ٣٥٩/٢-٣٦٠؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٥؛ العوفي، الجواهر المكلفة، فرش سورة الصافات، ١٩٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٦؛ القاضي، البدور، ٢٦٨].

^{١٩٧١} بقية النسخ: "﴿أَصْطَفَى﴾ (١٥٣) بكسر همزة بدأ، وبوصلها وصلاً (جمع)".
^{١٩٧٢} تنبيهات ٢٣/١٢: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله الْحِسَابِ (ص ١٦-١/٣٨)، لا تغفل في ص (١) عن سكتة (جمع)، والقرآن (١) عن (د)، وجاءَ هُمْ (٤) عن إمالة (م ف خل)، ومُنْذِرٌ (٤)، والكَاْفِرُونَ (٤)، وَسَاجِرٌ (٤)، وَالطَّلَقِ (٦)، وَاصْبِرُوا (٦)، وَالْآخِرَةِ (٧)، وَالذِّكْرِ (٨) عن (ج)، ولا خلاف في كسر نون أَنْ امْشُوا (٦) للكل درجا، كما لا خلاف لهم في كسر همزة أَنْ امْشُوا في الابتداء فاعلم ذلك، والآخِرَةِ (٧) وفقاً عن (ر)، وَخَزَائِنُ رَحْمَةِ (٩) عن إدغام (ي)، وَلَيْكَةٍ وفقاً عن (ف ر)، ويحذف المد فقط في المتصل مع مد الانفصل في هُؤُلَاءِ الْآ (١٥) عن (ب ط) تناسباً كما في هُؤُلَاءِ أَنْ في البقرة (١٣/٢).

^{١٩٧٣} بقية النسخ: "قرأ بتسهيل همزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ل جمع)، (طب ش: ويخلف (ح))، وبالتسهيل فقط (ج د ح يس)، وبالألف بخلف فقط تارة أخرى (ل)".

انظر لخلف هشام وأبو عمرو في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٨-٤٣٩؛ القاضي، البدور، ٢٦٩].
^{١٩٧٤} تنبيهات ٢٣/١٣: قوله تعالى اصْبِرْ إلى قوله مِنَ النَّارِ (ص ٢٧-١٧/٣٨)، لا خلاف في تفخيم راء الإِشْرَاقِ (١٨) للكل، ولا تغفل في الطَّيْرِ (١٩)، وَقُضِّلَ (٢٠) عن (ج)، وَإِذْ تَسَوَّرُوا (٢١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَإِذْ دَخَلُوا (٢٢) عن إدغام (ح ك ف ر خل)، وَالْمُخْرَابَ (٢١) عن ترقيق (ج)، وَالصِّرَاطَ (٢٢) كما في الفاتحة (٧/١)، وَيَسْعَوْنَ كَعِجَّةٍ (٢٣) عن

﴿الْمِخْرَابُ﴾ (٢١) بالإمالة بخلف (م).^{١٩٧٥}

﴿بَغَى﴾ (٢٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَى﴾ (٢٣) بإسكان الياء^{١٩٧٦} غير (ع).

﴿لَزُلْفَى﴾ (٢٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿الْهَوَى﴾ (٢٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّارِ﴾ (٢٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿كَالْفُجَّارِ﴾^{١٩٧٧} (٢٨) كذلك.

﴿لِيَذَّبُرُوا﴾ (٢٩) بالتاء وتخفيف الدال (جع).

﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ﴾^{١٩٧٨} (٣٢) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿بِالسُّوقِ﴾ (٣٣) بهمزة ساكنة موضع الواو تارة، وبهمزة مضمومة قبل الواو على وزن فُعُولٍ تارة

أخرى (ز).^{١٩٧٩} (وقال في الجواهر المكلفة: فقليل: هو يعني الوجه الثاني مما انفرد الشاطبي فيه، وليس

كذلك بل نص إلى قوله، وقرأت بالوجهين عن شيخي والله أعلم، انتهى).^{١٩٨٠}

﴿مِنْ بَعْدِي إِلَيْكَ﴾^{١٩٨١} (٣٥) بفتح الياء (ا ح جع).

﴿الرَّيْحِ﴾ (٣٦) بفتح الياء وألف بعدها (جع).

﴿لَزُلْفَى﴾ (٤٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

(ى)، وَقَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ (٢٤) عنه وعن (ج)، وعن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وكثيراً (٢٤) عن (ج)، ولا خلاف في

إشباع واو دَاوُدَ في الحرفين (٢٦، ٢٤) للكل، وفَاسْتَفَرَّ رِيَّهُ (٢٤) عن (ى)، وَأَلَابَ (٢٤)، وَمَآبٍ (٢٥) وقفاً عن (ف)،

وَلَزُلْفَى مع مَآبٍ (٢٥) عن (ج)، والثَّاسِ (٢٦) عن (ط).

^{١٩٧٥} "بتقدم وجه الإمالة أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٩].

^{١٩٧٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٧٧} تنبيهات ٢٣/١٤: قوله تعالى أَمْ لِيَجْعَلَ إِلَى قَوْلِهِ لِأُولَى الْأَلْيَابِ (ص ٢٨/٢٨-٤٣)، لا تغفل في ذِكْرِ رَبِّي (٣٢) عن (ى)،

وَقَالَ رَبِّ (٣٥) عن إدغامه، واغْفِرْ لِي (٣٥) عن إدغامه، وخلف (ط)، وَلَزُلْفَى مع مَآبٍ (٤٠) عن (ج)، وَمَآبٍ (٤٠)

وقفاً عن (ف)، وَعَذَابٍ ﴿﴾ أُرْكُضْ (٤١-٤٢) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ك ر جع خل).

^{١٩٧٨} "أَحْبَبْتُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٧٩} بقية النسخ: "بالمهمزة ساكنة مكان الواو تارة، ومضمومة بين السين والواو على وزن فُعُولٍ تارة أخرى (ز)". والمؤدى

واحد.

^{١٩٨٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكلفة، فرش سورة النمل عند ذكر قوله تعالى ﴿سَاقِيَهَا﴾ (٤٤/٢٧)،

١٨٢]. وانظر أيضاً في: [الصفافسي، غيث النفع، ٣٣٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٩؛ القاضي، البدور، ٢٧٠].

^{١٩٨١} "إِلَيْكَ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة ص (٣٨)

- ﴿نَادَى﴾ (٤١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَسْنَى الشَّيْطَانُ﴾^{١٩٨٢} (٤١) بإسكان الياء (ف).
 ﴿بَنَصْبٍ﴾ (٤١) بضم الصاد (جع)، ويفتح النون والصاد (يع).
 ﴿وَذَكَرَى﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَأَذْكُرْ عِبَادَنَا﴾^{١٩٨٣} (٤٥) بفتح العين وإسكان الباء من غير ألف على التوحيد^{١٩٨٤} (د).
 ﴿وَالْأَبْصَارِ﴾ (٤٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿بِخَالِصَةٍ﴾ (٤٦) بغير تنوين (ا ل جع).
 ﴿الدَّارِ﴾ (٤٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْأَخْيَارِ﴾ في الحرفين (٤٨، ٤٧) كذلك.
 ﴿وَالْيَسَعَ﴾ (٤٨) بفتح اللام مشددة وإسكان الياء (ف ر خل).^{١٩٨٥}
 ﴿ثَوَعْدُونَ﴾ (٥٣) بالياء (د ح).
 ﴿وَوَغَسَّاقٌ﴾ (٥٧) بتخفيف السين^{١٩٨٦} غير (ع ف ر خل).
 ﴿وَأَخْرُ مِنْ﴾ (٥٨) بضم الهمزة من غير مد على الجمع^{١٩٨٧} (ح يع).
 ﴿النَّارِ﴾ في الحرفين (٦١، ٥٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿تَرَى﴾ (٦٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْأَشْرَارِ﴾ (٦٢) كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آخر^{١٩٨٨} آل عمران (١٩٣/٣).
 ﴿أَتَخَذْنَا هُمْ﴾^{١٩٨٩} (٦٣) بوصل الهمزة وصلًا، وابتدأها بالكسر خيرا^{١٩٩٠} (ح ف ر يع خل).

^{١٩٨٢} "الشَّيْطَانُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٨٣} تنبيهات ٢٣/١٥: قوله تعالى وَخُذْ إِلَى قَوْلِهِ مِنَ الْأَشْرَارِ (ص ٤٤/٣٨-٦٢)، لا تغفل في صَابِرًا (٤٤) عن (ج)، وَذَكَرَى الدَّارِ (٤٦) عنه، وخلف إمالة (ي)، وَذَكَرَ (٤٩) عن (ج)، وَمَأْتٍ فِي الْحَرْفَيْنِ (٥٥، ٤٩) وقفًا عن (ف)، وَمُتَكَبِّرِينَ (٥١) عن حذف همزة (جع)، وَكَثِيرَةً (٥١)، وَقَاصِرَاتُ (٥٢)، وَيَصْلَوْنَهَا (٥٦) عن (ج)، وَقَبَسَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٠، ٥٦) عن إبدال (ج ي جع).

^{١٩٨٤} بقية النسخ: "من غير ألف قبل الدال".

^{١٩٨٥} بقية النسخ: "كما مر في الأنعام (٨٦/٦)". المؤدى واحد.

^{١٩٨٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٨٧} بقية النسخ: "وَأَخْرُ" (٥٨) بضم الهمزة من غير ألف.

^{١٩٨٨} "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الزمر (٣٩)

سورة ص (٣٨)

- ﴿سِخْرِيًّا﴾ (٦٣) بضم السين (ا ف ر جع خل).
 ﴿النَّارِ﴾ (٦٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿مَا كَانَ لِي﴾ (٦٩) بإسكان الياء ^{١٩٩١} غير (ع).
 ﴿الْأَعْلَى﴾ (٦٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يُوحَى﴾ (٧٠) كذلك.
 ﴿أَلَمَّا﴾ (٧٠) بكسر الهمزة (جع).
 ﴿مِنْ ^{١٩٩٢}نَارٍ﴾ (٧٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿لَعَنَتِي إِلَى ^{١٩٩٣}﴾ (٧٨) بفتح الياء (ا جع).
 ﴿قَالَ ^{١٩٩٤}فَالْحَقُّ﴾ ^{١٩٩٥} (٨٤) بالنصب ^{١٩٩٦} غير (ن ف خل).

سورة الزمر (٣٩)

- ﴿زُلْفَى﴾ (٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿لَا صُفْطَى﴾ (٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّهَارِ﴾ (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿مُسْمًى﴾ (٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).

^{١٩٨٩} تنبيهات ٢٣/١٦: قوله تعالى أَخَذْنَاهُمْ إِلَى قَوْلِهِ الْمُخْلَصِينَ (ص ٦٣/٣٨-٨٣)، لا تغفل في مُنْذِرٍ (٦٥) في الوصل عن (ج)، وَلَذِئْبٍ (٧٠)، وَخَيْرٌ (٧٦) عنه، وَقَالَ رَبُّكَ (٧١)، وَقَالَ رَبُّ (٧٩) عن إدغام (ي)، وَالْكَافِرِينَ (٧٤) عن (ج ح ت يس)، وَيَبْدَى (٧٥) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَالْمُخْلَصِينَ (٨٣) عن كسر لام (د ح جع يع).

^{١٩٩٠} بقية النسخ: "بكسر الهمزة بدأ وبوصلها وصلًا".

^{١٩٩١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٩٢} "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٩٣} "إِلَى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٩٤} "قَالَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٩٥} تنبيهات ٢٣/١٧: قوله تعالى قَالَ فَالْحَقُّ إِلَى قَوْلِهِ الْقَفَارُ (ص ٨٤/٣٨-الزمر ٥/٣٩)، لا تغفل في جَهَنَّمَ مِنْكَ (٨٥/٣٨) عن (ي)، وَذِكْرُ (٨٧/٣٨) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة، وَالْكِتَابَ بِالْحَقِّ (٢/٣٩) عن (ي)، وَأُولَئِكَ (٣/٣٩) كالدَّعَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ (٣/٣٩) عن إخفاء (ي)، وَسُبْحَانَهُ هُوَ (٤/٣٩) في الوصل عنه، وَيُكْوَرُ في الحرفين (٥/٣٩) عن (ج).

^{١٩٩٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿يَرْضَى﴾^{١٩٩٧} (٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَرْضَى﴾ (٧) قرأ بدون صلة الهاء بواو تارة (ا ل ن ف يع)، وبإسكان الهاء تارة (ح ل جم)، وبصلتها بواو تارة (د ط م ر عى نخل).^{١٩٩٨}
- ﴿أُخْرَى﴾ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).^{١٩٩٩}
- ﴿لِيُضِلَّ﴾ (٨) بفتح الياء (د ح يس).
- ﴿النَّارِ﴾ (٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿أَمَّنْ﴾ (٩) بتخفيف الميم (ا د ف).
- ﴿إِلَى أُمُوتٍ﴾^{٢٠٠٠} (١١) بفتح الياء (ا جمع).
- ﴿إِلَى أَخَافٍ﴾ (١٣) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿النَّارِ﴾ (١٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿يَا عِبَادِ﴾ (١٦) بإثبات الياء (يس).
- ﴿فَاتَّقُونِ﴾ (١٦) بإثبات الياء (يع).
- ﴿الْبَشَرَى﴾ (١٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾ (١٧) بإثبات الياء مفتوحة في الوصل، وساكنة في الوقف تارة، وبحذفها كالجماعة وصلاً ووقفا تارة أخرى (ى)، وبإثباتها في الوقف (يع).^{٢٠٠١}
- ﴿هُدًى لَهُمْ﴾ (١٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فِي النَّارِ﴾ (١٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{١٩٩٧} تنبيهات ٢٣/١٨: قوله تعالى خَلَقَكُمْ إِلَى قوله بغير حساب (الزمر ٣٩/٦-١٠)، لا تغفل في خَلَقَكُمْ (٦)، ويَخْلُقُكُمْ (٦)، وَيَكْفُرُكُمْ قَلِيلًا (٨) عن إدغام (ى)، وَأَنْزَلَ لَكُمْ (٦) عنه، وفي يُطَوَّنْ أَمْهَاتِكُمْ (٦) عن كسر همزة (ف) مع ميمه، وكسر همزة فقط (ر)، وَلَا تُزْرُ (٧)، وَأَزْرَ (٧)، وَزَرَّ (٧)، وَالْآخِرَةَ (٩)، وَالصَّابِرُونَ (١٠) عن (ج)، وَجَعَلَ لِلَّهِ (٨) عن (ى)، والدُّنْيَا (١٠) عن (ج ح ف ر نخل)، وَحَسَنَةً (١٠) وقفا عن (ر).

^{١٩٩٨} بقية النسخ: "قرأ باختلاس ضمة الهاء (ا ل ن ف يع)، وبإسكانها (ى ل جم)، وبخلف (ط)، وبصلتها بواو (د م ر عى نخل)". انظر لخلف هشام والدوري عن أبي عمرو في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٢؛ القاضي، البدور، ٢٧٢].

^{١٩٩٩} سقط هذا الحرف من قا.

^{٢٠٠٠} تنبيهات ٢٣/١٩: قوله تعالى قُلْ إِلَى قوله لاؤلى الآلآب (الزمر ٣٩/١١-٢١)، لا تغفل في شِئْتُمْ (١٥) عن (ى جمع)، وخَسِرُوا (١٥) عن (ج)، وَأَهْلِيهِمْ (١٥) عن (يع)، والقِيَمَةِ (١٥) وقفا عن (ر).

^{٢٠٠١} بقية النسخ: "إثبات الياء مضمومة وصلاً وساكنة وقفا (ى)، وفي الوقف فقط (يع)". أي سقط وجه الحذف للسوسي من بقية النسخ. انظر لخلف السوسي في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٢-٤٤٣؛ القاضي، البدور، ٢٧٣].

﴿لَكِنَّ الَّذِينَ﴾ (٢٠) بتشديد النون الأولى مفتوحة^{٢٠٠٢} (جع).

﴿فَتَرِيَهُ﴾ (٢١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لَذِكْرَى﴾ (٢١) كذلك.

﴿مِنْ هَادٍ﴾^{٢٠٠٣} في الموضعين (٣٦، ٢٣) بإثبات الياء في الوقف (د).

﴿فَاتِيَهُمْ﴾ (٢٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿سَلَمًا﴾ (٢٩) بآلف بعد السين وكسر اللام (د ح يـ).

الجزء ٢٤

﴿ذَلِكَ جَزَاءُ﴾^{٢٠٠٤} (٣٤) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٢٠٠٥}

﴿عَبْدَهُ﴾ (٣٦) بكسر العين وفتح الباء وآلف بعدها على الجمع^{٢٠٠٦} (ف ر جـ خل).

﴿أَرَادَنِي اللَّهُ﴾^{٢٠٠٧} (٣٨) بإسكان الياء (ف).

﴿كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ﴾ (٣٨) بتنوين التاء ونصب الراء وضم الهاء (ح يـ).^{٢٠٠٨}

﴿مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ﴾ (٣٨) بتنوين التاء الأولى ونصب الثانية وضم الهاء (ح يـ).^{٢٠٠٩}

^{٢٠٠٢} بقية النسخ: "مع فتحها".

^{٢٠٠٣} سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أثبتوه في التنبهات.

تنبيهات ٢٣/٢٠: قوله تعالى أَفَمَنْ إِلَى قَوْلِهِ تَخْتَصِمُونَ (الزمر ٢٢/٣٩-٣١)، لا تغفل في فَهُوَ (٢٢) عن (ب ح ر جـ)، وتَقْشَعِرُّ (٢٣) عن (ج)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٣) كَالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَالْقِيَمَةَ (٢٤) وقفا عن (ر)، وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ (٢٤) عن (ي)، وَإِشْمَامَ (ل ر يس)، وَالذَّلِيلَا (٢٦) عن (ج ح ف ر خل)، وَالْآخِرَةَ (٢٦) عن (ج)، وَلَقَدْ ضَرَبْنَا (٢٧) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وَلِلنَّاسِ (٢٧) عن (ط)، وَالْقُرْآنِ (٢٧)، وَقُرْآنَا (٢٨) عن (د)، وَعَزَّيْبًا غَيْرَ (٢٨) عن (ج جمع)، ولا خلاف في تشديد ياء مَيِّتَ (٣٠)، وَمَيِّتُونَ (٣٠) للكل.

تنبيهات ٢٤/١: قوله تعالى فَمَنْ أَظْلَمُ إِلَى قَوْلِهِ مُقِيمٌ (الزمر ٢٢/٣٩-٤٠)، لا تغفل في أَظْلَمُ مِمَّنْ (٣٢) عن (ج ي)، وَكَذَّبَ بِالصَّدَقِ (٣٢)، وَجَهَنَّمَ مَثْوًى (٣٢) عن (ي)، وَإِذْ جَاءَهُ (٣٢) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف خل)، ووقفا عن (ف)، وَلِلْكَافِرِينَ (٣٢) عن (ج ح ت يس)، وَجَاءَ (٣٣) عن إمالة (م ف خل)، وَلِيُكَفِّرَ (٣٥) عن (ج)، وَمَنْ خَلَقَ (٣٨) عن (ج)، وَأَفْرَأَيْتُمْ (٣٨) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، ومكانيتكم (٣٩) عن جمع (ص).

^{٢٠٠٥} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٠٠٦} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٠٧} بقية النسخ: "أَرَادَنِي".

^{٢٠٠٨} بقية النسخ: "كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ" (٣٨) بالتنوين (ح يـ)، "ضُرِّهِ" (٣٨) بنصب الراء وضم الهاء (ح يـ).

^{٢٠٠٩} بقية النسخ: "مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ" (٣٨) بالتنوين (ح يـ)، "رَحْمَتِهِ" (٣٨) بنصب الثانية وضم الهاء (ح يـ).

- ﴿اهْتَدَى﴾^{٢٠١٠} (٤١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿قَصَى﴾ (٤٢) بالتقليل بخلف على أصله^{٢٠١١} (ج)، وبضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء (ف ر خل).
- ﴿الْمَوْتُ﴾ (٤٢) بالرفع (ف ر خل).
- ﴿الْأُخْرَى﴾ (٤٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿مُسَمًى﴾ (٤٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الشِّقَاعَةُ جَمِيعًا﴾ (٤٤) بإدغام التاء في الجيم (ى).
- ﴿تَرْجَعُونَ﴾ (٤٤) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).^{٢٠١٢}
- ﴿أَغْنَى﴾^{٢٠١٣} (٥٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾ (٥٣) سكن الياء في الوقف وحذفها في الوصل^{٢٠١٤} (ح ف ر يع خل).
- ﴿لَا تَقْنَطُوا﴾ (٥٣) بكسر النون (ح ر يع خل).
- ﴿يَا حَسْرَتِي﴾ (٥٦) بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل)، وبياء مفتوحة بعد الألف الأخيرة تارة (جع)، وسكنها تارة أخرى (عى).^{٢٠١٦}
- ﴿هَدَيْتَنِي﴾^{٢٠١٧} (٥٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٠١٠} تنبيهات ٢٤/٢: قوله تعالى **إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَى قَوْمِهِمُ النَّبِيَّ نُوحِي إِلَيْهِمْ** (٤١) عن (ط)، وعلَّيْهِمْ (٤١) عن (ف يع)، وشَقَّاعًا (٤٣) كَالذَّمَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَذُكِرَ في الحرفين (٤٥)، وبِالْآخِرَةِ (٤٥)، وَيَسْتَبْشِرُونَ (٤٥)، وَقَاطِرٍ (٤٦)، وَظَلَمُوا (٤٧) عن (ج)، وبِالْآخِرَةِ (٤٥)، وَالْقِيَمَةَ (٤٧) وقفا عن (ر)، وَتَحْكُمُ بَيْنَ (٤٦) عن إحقفاء (ى).

^{٢٠١١} "على أصله" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠١٢} سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أثبتوه في التنبيهات.

^{٢٠١٣} تنبيهات ٢٤/٣: قوله تعالى **وَبَدَأَ لَهُمْ إِلَى قَوْلِهِ السَّاعِرِينَ** (الزمر ٤٨-٥٦)، لا تغفل في حَاقٍ (٤٨) عن إمالة (م ف خل)، وَيَسْتَهْزِؤُنَ (٤٨) كَمُسْتَهْزِؤُنَ في البقرة (١٤/٢)، وَظَلَمُوا (٥١)، وَيَغْفِرُ (٥٣) عن (ج)، وَيَقْبَلُهُ (٥٢) في الوصل عنه، وَإِلَهُ هُوَ (٥٣)، وَالْعَذَابُ بَقَّةً (٥٥) عن (ى)، وَيَا حَسْرَتِي عن هاء سكت وقفا (يس)، ولا خلاف في إدغام طاء قَرَطْتُ (٥٦) إدغامًا ناقصًا للكل.

^{٢٠١٤} بقية النسخ: "يَا عِبَادِي" (٥٣) بإسكان الياء.

^{٢٠١٥} بقية النسخ: "كـ ﴿يَا وَيْلَتَى﴾ في المائدة (٣١/٥)". المودى واحد.

^{٢٠١٦} انظر خلف ابن وردان في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٤٣؛ القاضي، البدور، ٢٧٥].

^{٢٠١٧} تنبيهات ٢٤/٤: قوله تعالى **أَوْ إِلَى قَوْلِهِ يُشْرِكُونَ** (الزمر ٥٧-٦٧)، لا تغفل في **أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي** (٥٧)، وَالْقِيَمَةَ تَرَى (٦٠)، وَجَهَنَّمَ مَثْوًى (٦٠) عن (ى)، وَتَرَى الْعَذَابَ (٥٨)، وَتَرَى الَّذِينَ (٦٠) عن خلف إمالته، وَخَالِقُ كُلِّ (٦٢) عن إدغامه، وَيَلَى مع آياتي (٥٩) عن (ج)، وَقَدْ جَاءَ ثَلَاثُ (٥٩) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف

﴿بَلَى﴾ (٥٩) كذلك.

﴿وَيُنَجِّي﴾ (٦١) بإسكان النون وتخفيف الجيم (حه).

﴿بِمَقَازِهِمْ﴾ (٦١) بآلف بعد الزاي على الجمع^{٢٠١٨} (ص ف ر خل).

﴿تَأْمُرُوْنِي أَعْبُدُ﴾ (٦٤) بغير النون المدغم أي بنون واحدة مخففة مكسورة، وفتح الياء (ا جمع)، وبفتح

الياء فقط (د)، وبإظهار المدغم مفتوحا فقط (ك).^{٢٠١٩}

﴿وَتَعَالَى﴾ (٦٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أُخْرَى﴾ (٦٨)^{٢٠٢٠} كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).﴿فَتِيحَتْ﴾ في الحرفين (٧٣، ٧١) بتشديد التاء الأولى منهما^{٢٠٢١} غير (ن ف ر خل).

﴿بَلَى﴾ (٧١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْجَنَّةِ زُمَرًا﴾ (٧٣) بإدغام التاء في الزاي (ي).

سورة المؤمن (٤٠)

﴿حَمِّمٌ﴾ (١)^{٢٠٢٢} قرأ بتقليل فتحة الحاء (ج ح)، وبإمالتها (م ص ف ر خل).

خل)، والكافرين (٥٩) عن (ج ح ت يس)، ومُسَوَّدَةٌ (٦٠) وقفا عن (ر)، وشئٍ الأول (٦٢) وقفا عن (ل ف)، وهو

(٦٢) عن (ب ح ر جمع)، والخاسرون (٦٣)، والفقير (٦٤) عن (ج).

^{٢٠١٨} بقية النسخ: "على الجمع".^{٢٠١٩} بقية النسخ: ﴿تَأْمُرُوْنِي﴾ (٦٤) بنون واحدة مخففة وفتح الياء (ا جمع)، وبالفتح فقط (د)، وبإظهار المدغم مفتوحة (ك).^{٢٠٢٠} تنبيهات ٢٤/٥: قوله تعالى وكَفِّخْ إِلَى قَوْلِهِ الْعَامِلِينَ (الزمر ٦٨-٧٤)، لا تغفل في شَاءَ (٦٨)، وَجَاؤَهَا في الحرفين

(٧٣، ٧١) عن إمالة (م ف خل)، وَيُنَوِّرُ رَبِّهَا (٦٩)، وَقَالَ لَهُمْ في الحرفين (٧٣، ٧١) عن (ي)، وَجِيءَ (٦٩)، وَقِيلَ (٧٢) عن

إشمام (ل ر يس)، وبِالْثَّبَاتِ (٦٩) عن (ا)، وَلَا يُظْلَمُونَ (٦٩)، وَيُنذِرُونَكُمْ (٧١) عن (ج)، وَهُوَ (٧٠) عن (ب ح ر

جمع)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٧٠) عن إخفاء (ي)، وسبق في الحرفين (٧٣، ٧١) عن إشمام (ك ر يس)، والكافرين (٧١) عن (ج ح ت

يس)، وَقِيَسَ (٧٢) عن إبدال (ج ي جمع)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة كَسَبُوا (٧٤) للكل، وكشَاءَ (٧٤) كالتسقاء

وقفا في البقرة (١٣/٢).

^{٢٠٢١} بقية النسخ: "تشديد التاء كلهم". وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٧٣) في موضعه حسب الترتيب.^{٢٠٢٢} تنبيهات ٢٤/٦: قوله تعالى وَقَرَىٰ إِلَى قَوْلِهِ الْحَجِيمِ (الزمر ٧٥-٧٥/٤٠)، لا تغفل في وَقَرَىٰ الْمَلَأِيكَةَ (٧٥/٣٩)

عن خلف إمالة (ي)، وَقِيلَ (٧٥/٣٩) عن إشمام (ل ر يس)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب

البسمة ولا تتركها عند القراءة، وَحَمِّمٌ (١/٤٠) عن سكتة (جمع)، وَهُوَ (٣/٤٠) وقفا عن (يس)، وَالْمَصِيرُ (٣/٤٠) في

الوصل عن (ج)، وبِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا (٥/٤٠) عن (ي)، وَفَأَخَذْتَهُمْ (٥/٤٠) عن إدغام غير (د ع يس)، ووقفا عن (ف)،

وَيَسْتَغْفِرُونَ (٧/٤٠) عن (ج)، وَفَاغْفِرْ لِلَّذِينَ (٧/٤٠) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وقِهِمْ (٧/٤٠) عن (يس).

سورة المؤمن (٤٠)

- ﴿عَقَاب﴾ (٥) بإثبات الياء (يع).
 ﴿كَلِمَةً﴾ (٦) بآلف بعد الميم على الجمع ^{٢٠٢٣} (ا ك جع).
 ﴿النَّارِ﴾ (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ﴾ ^{٢٠٢٤} (١٥) بإدغام التاء في الذال (ى).
 ﴿الثَّلَاقِ﴾ (١٥) بإثبات الياء في الوصل (ج عى)، وبخلف (ب)، وفي الحالين (د يع) ^{٢٠٢٦}.
 ﴿يَنْخَفَى﴾ (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْقَهَّارِ﴾ (١٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢) ^{٢٠٢٧}.
 ﴿تَجْزَى﴾ ^{٢٠٢٨} (١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَدْعُونَ﴾ (٢٠) بالتاء (ا ل).
 ﴿أَشَدُّ مِنْهُمْ﴾ (٢١) بالكاف موضع ^{٢٠٢٩} الهاء (ك).
 ﴿وَأَقِ﴾ (٢١) بإثبات الياء وقفا (د).
 ﴿ذُرُونِي أَقْتُلْ﴾ ^{٢٠٣٠} (٢٦) بفتح الياء (د).

^{٢٠٢٣} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٢٤} "الْعَرْشِ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٢٥} تنبيهات ٢٤/٧: قوله تعالى رَبَّنَا إِلَى قَوْلِهِ الْقَهَّارِ (المؤمن ٨٠-١٦)، لا تغفل في صَلَحَ (٨) عن (ج)، وفيهِمُ السَّيِّئَاتِ (٩) عن (ح ف ر يع خل)، ووقفا عن (ف)، وَإِذْ يُدْعُونَ (١٠) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَيُنَزِّلُ لَكُمْ (١٣) عن إسكان (د ح يع)، وعن (ى)، وَالْكَافِرُونَ (١٤) عن (ج)، وَلِيُنْذِرَ (١٥)، وَشَى الْمَرْفُوعَ (١٦) وقفا عن ستة أوجه كما ذكر في البقرة بعد ﴿الْآخِرَةِ﴾ (٤/٢) (ل ف).

^{٢٠٢٦} وليس لقالون الخلف في إثبات الياء وصلا، وإنما له الحذف فقط في الحالين. انظر للمزيد من الإيضاح في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٦؛ القاضي، البدور، ٢٧٦-٢٧٧].

^{٢٠٢٧} طب: "كـ ﴿الْبَوَارِ﴾ في إبراهيم (٢٨/١٤)". وهو الصواب، أي بالإمالة (ح ت)، وبالتقليل (ج ف). انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٦؛ القاضي، البدور، ٢٧٧].

^{٢٠٢٨} تنبيهات ٢٤/٨: قوله تعالى الْيَوْمَ إِلَى قَوْلِهِ إِلَّا فِي ضَلَالٍ (المؤمن ١٧/٢٥)، لا تغفل في بِشَى (٢٠) وقفا عن (ل ف)، وَاللَّهُ هُوَ (٢٠) عن (ى)، وَيَسِيرُوا (٢١) عن (ج)، وَثَابِتِهِمْ (٢٢) عن (يع)، وَرُسُلُهُمْ (٢٢) عن إسكان سين (ح)، وَمُوسَى (٢٣) عن (ج ح ف ر خل)، والياء مع المد (٢٣) عن (ج)، وَسَاحِرٌ (٢٤) عنه، وَجَاءَهُمْ (٢٥) عن إمالة (م ف خل)، وَنِسَاءَهُمْ (٢٥) وقفا عن (ف)، وَالْكَافِرِينَ (٢٥) عن (ج ح ت يس).

^{٢٠٢٩} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٠٣٠} "أَقْتُلْ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة المؤمن (٤٠)

- ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾^{٢٠٣٢} في الحروف الثلاثة (٢٦، ٣٠، ٣٢) بفتح الياء منهم (ا د ح جع).^{٢٠٣٣}
- ﴿أَوْ أَنْ﴾ (٢٦) بفتح الواو من غير همزة قبلها (ا د ح ك جع).
- ﴿يُظْهِرُ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾ (٢٦) بفتح الياء والهاء ورفع الدال (د ك ص ف ر خل).^{٢٠٣٤}
- ﴿غَذَتْ﴾ (٢٧) بإدغام الذال في التاء (ح ف ر جع خل).
- ﴿يَكُ كَاذِبًا﴾ (٢٨) بالإدغام بخلف (ي).^{٢٠٣٥}
- ﴿أَرَى﴾ (٢٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿دَابَّ﴾ (٣١) بالإبدال (ي جع).
- ﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾ (٣١) بإدغام الدال في الظاء (ي).
- ﴿التَّنَادَ﴾ (٣٢) كـ ﴿التَّلَاقَ﴾ مر آنفا (١٥/٤٠).
- ﴿آتَيْهِمْ﴾^{٢٠٣٦} (٣٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿عَلَى كُلِّ قَلْبٍ﴾^{٢٠٣٧} (٣٥) بتثوين الباء (ح م).
- ﴿جَبَّارٍ﴾ (٣٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ﴾^{٢٠٣٨} (٣٦) بفتح الياء (ا د ح ك جع).
- ﴿فَاطْلِعْ﴾ (٣٧) بالرفع^{٢٠٣٩} غير (ع).

^{٢٠٣١} تنبيهات ٢٤/٩: قوله تعالى وَقَالَ إِلَى قَوْلِهِ هَادٍ (المؤمن ٢٦/٤٠-٣٣)، لا تغفل في مُوسَى في الحرفين (٢٦، ٢٧) عن (ج ح ف ر خل)، وَيُظْهِرُ (٢٦) عن (ج)، وَقَالَ رَجُلٌ (٢٨) عن إدغام (ي)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (٢٨) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف ر خل)، وَيَأْسٍ (٢٩) عن إبدال (ي جع)، وَجَاءَ لَأَ (٢٩) عن إمالة (م ف ر خل)، ووقفنا عن (ف).

^{٢٠٣٢} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٣٣} وإنما ذكر في بقية النسخ الحرفين الآخرين (٣٠، ٣٢) في موضعيهما حسب الترتيب.

^{٢٠٣٤} بقية النسخ: "يُظْهِرُ" (٢٦) بفتح الياء والهاء كلهم غير (ا ح ع جع ي)، "الْفَسَادَ" (٢٦) بالرفع غيرهم". والمودى واحد.

^{٢٠٣٥} "في جميع المسالك غير أن وجه الإدغام يقدم أداء على وجه الإظهار في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار يقدم أداء في مسلكه". انظر في: [الصفافسي، غيث النفع، ٣٤١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٧].

^{٢٠٣٦} تنبيهات ٢٤/١٠: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ بِغَيْرِ حِسَابٍ (المؤمن ٣٤/٤٠-٤٠)، لا تغفل في وَلَقَدْ جَاءَ كُمْ (٣٤) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف ر خل)، وَجَاءَ كُمْ (٣٤) عن إمالة، وَهَلْكَ قُلُوبُكُمْ (٣٤) عن إدغام (ي)، وآيات مع آتَيْهِمْ (٣٥) عن (ج)، وَمُوسَى (٣٧)، والدُّنْيَا (٣٩) عن (ج ح ف ر خل)، وَزَيْنَ لِقِرْعُونَ (٣٧) عن إدغام (ي)، والآخرة (٣٩) عن (ج)، وَهُوَ (٤٠) عن (ب ح ر جع).

^{٢٠٣٧} "عَلَى كُلِّ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٣٨} "أَبْلُغُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٣٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة المؤمن (٤٠)

- ﴿وَصِدُّ﴾ (٣٧) بفتح الصاد (ا د ح ك جمع).
 ﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾ (٣٨) بإثبات الياء في الوصل (ب ح جمع)، وفي الحالين (د يع).
 ﴿الْقَرَارِ﴾ (٣٩) كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آخر^{٢٠٤١} آل عمران (١٩٣/٣).
 ﴿فَلَا يُجْزَى﴾ (٤٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْأُنثَى﴾ (٤٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يَدْخُلُونَ﴾ (٤٠) بضم الياء وفتح الخاء (د ح ص جمع يع).
 ﴿مَالِي أَدْعُوكُمْ﴾ (٤١)^{٢٠٤٤} بفتح الياء (ا د ح ل جمع).
 ﴿النَّارِ﴾ (الحرور في الحروف الخمسة (٧٢، ٤٩، ٤٧، ٤٣، ٤١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).^{٢٠٤٥}
 ﴿الْغَفَّارِ﴾ (٤٢) كذلك.
 ﴿أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾ (٤٤) بفتح الياء (ا ح جمع).
 ﴿فَوْقِيهِ﴾ (٤٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿السَّاعَةَ أَدْخِلُوا﴾ (٤٦) بوصل همزة وضم الخاء ويتلدونها بالضم^{٢٠٤٧} (د ح ك ص).
 ﴿الضُّعْفُؤَا﴾ (٤٧)، و﴿وَمَا دُعُؤَا﴾ (٥٠) قد ذكرنا في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفْهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٢٠٤٨}
 ﴿لِخَزْزَلَةٍ جَهَنَّمَ﴾ (٤٩) بإدغام التاء في الجيم (ي).
 ﴿بَلَى﴾ (٥٠)^{٢٠٤٩} كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٠٤٠} "أَهْدِكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٤١} "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٤٢} "فَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٤٣} "أَدْعُوكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٤٤} تنبيهات ٢٤/١١: قوله تعالى وَيَا قَوْمِ إِلَى قوله الْعَذَابِ (المؤمن ٤١/٤٠-٤٩)، لا تغفل في وَأَنَا (٤٢) عن إثبات أَلِف (ا جمع)، والدُّلْيَا (٤٣) عن (ج ح ف ر خل)، والْآخِرَةِ (٤٣) عن (ج)، والياء مع المد (٤٣) عنه، وَأَقُولُ لَكُمْ (٤٤) عن (ي)، وَبَصِيرٌ (٤٤) عن (ج)، وفَوْقِيهِ مع سَيَّاتٍ (٤٥) عنه، وَيَالِ (٤٥) تابع له، وَخَاقَ (٤٥) عن إمالة (ف)، وَحَكَمَ يَبْنِ (٤٨) عن إخفاء (ي)، والنَّارِ لِخَزْزَلَةٍ (٤٩) عن إدغامه.

^{٢٠٤٥} وجاءت في بقية النسخ الحروف الأربعة الأخرى (٧٢، ٤٩، ٤٧، ٤٣) في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٠٤٦} "إِلَى اللَّهِ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٤٧} بقية النسخ: "أَدْخِلُوا" (٤٦) بضم همزة والحاء بدأ وبوصلها وصلًا.

^{٢٠٤٨} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٠٤٩} تنبيهات ٢٤/١٢: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قوله مَا تَتَذَكَّرُونَ (المؤمن ٥٠/٤٠-٥٨)، لا تغفل في رُسُلَكُمْ (٥٠)، ورُسُلَنَا (٥١) عن إسكان (ح)، والكافرين (٥٠) عن (ج ح ت يس)، ولَنَنْصُرُ رُسُلَنَا (٥١) عن (ي)، والدُّلْيَا (٥١) عن (ج ح ف ر

سورة المؤمن (٤٠)

- ﴿لَا يَنْفَعُ﴾ (٥٢) بالتاء (د ح ك جمع يع).
 ﴿الدَّارِ﴾ (٥٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْهَدَى﴾ (٥٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَذِكْرَى﴾ (٥٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَالْإِنْكَارِ﴾ (٥٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَتِيَهُمْ﴾ (٥٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْأَعْمَى﴾ (٥٨) كذلك.
 ﴿وَلَا الْمُسِيءُ﴾ (٥٨) مثل ﴿شَيْءٍ﴾ المرفوع وقفا في الأوجه الأربعة.^{٢٠٥٠}
 ﴿تَتَذَكَّرُونَ﴾ (٥٨) بالياء^{٢٠٥١} غير (ن ف ر خل).
 ﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ﴾^{٢٠٥٢} ﴿٢٠٥٣﴾ (٦٠) بفتح الياء (د).
 ﴿سَيَذْخُلُونَ﴾ (٦٠) بضم الياء وفتح الحاء (د ص جمع يس).^{٢٠٥٤}
 ﴿شَيْئًا﴾^{٢٠٥٥} (٦٧) بكسر الشين (د م ص ف ر).

خل، والمد مع الياء (٥١) عن (ج)، ومُعَذِّرُهُمْ (٥٢)، وَكَيْتَرُ (٥٦) عنه، وَالْبَصِيرُ في الحرفين (٥٨، ٥٦) في الوصل عنه، وَأَكْتِنَا مع الهَدَى (٥٣) عنه، وَإِسْرَائِيلَ (٥٣) عن (جمع)، وَاسْتَغْفِرُ لَذَلِّكَ (٥٥) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وآيَاتٍ مع أَتِيَهُمْ (٥٦) عن (ج)، وَإِلَهُ هُوَ (٥٦) عن (ي)، وَمِنْ خَلْقٍ (٥٧) عن (جمع)، وَالتَّاسِ في الحرفين (٥٧) عن (ط).
 بك مد قا: "﴿الْمُسِيءُ﴾ (٥٨) كـ ﴿شَيْءٍ﴾ المرفوع في أربعة أوجه (طب ش: في ستة أوجه) وقفا، مر بحثه في البقرة" بعد قوله
 ﴿الْآخِرَةِ﴾ (٤/٢).

"﴿الْمُسِيءُ﴾ (٥٨) هشام وحمة في الوقف عليه النقل والإدغام، وعلى كل السكون المحض والإشمام والروم. فمجموع الأوجه ستة". [القاضي، البدور، ٢٧٩].

^{٢٠٥١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٠٥٢} "أَسْتَجِبْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٥٣} تنبيهات ٢٤/١٣: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ الْعَالَمِينَ (المومن ٤٠-٥٩/٦٦)، لا تغفل في التَّاسِ في الحروف الثلاثة (٦١، ٥٩) عن (ط)، وَقَالَ رَبُّكُمْ (٦٠)، وَجَعَلَ لَكُمْ في الحرفين (٦١، ٦٤)، وَاللَّيْلَ لَتَسْكُنُوا (٦١)، وَخَالِقُ كُلِّ (٦٢)، وَرَزَقَكُمْ (٦٤) عن (ي)، وَيَسْتَكْبِرُونَ (٦٠)، وَمُبْصِرًا (٦١) عن (ج)، وَشَيْءٍ (٦٢) وقفا عن (ل ف)، وَهُوَ الْأَوَّلُ (٦٢) وقفا عن (يع)، وَجَاءَ نَبِيٌّ (٦٦) عن إمالة (م ف خل).

^{٢٠٥٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَأَنبِئْ﴾ (٦٢) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

^{٢٠٥٥} تنبيهات ٢٤/١٤: قوله تعالى هُوَ إِلَى قَوْلِهِ يُرْجَعُونَ (المومن ٤٠-٧٧/٧٧)، لا تغفل في خَلَقَكُمْ (٦٧) عن إدغام (ي)، وَيَقُولُ لَهُ (٦٨) عنه، وَرُسُلَنَا (٧٠) عن إسكان (ح)، وَقِيلَ لَهُمْ (٧٣) عن (ي)، وَإِشْمَام (ل ر يس)، وَشَيْئًا (٧٤) وقفا عن (ف)، وَالْكَافِرِينَ (٧٤) عن (ج ح ت يس)، وَقَبِيضٍ (٧٦) عن إبدال (ج ي جمع).

﴿يَتَوَفَّى﴾ (٦٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿قَضَى﴾ (٦٨) كذلك.

﴿كُنْ﴾^{٢٠٥٦} ﴿فَيَكُونُ﴾ (٦٨) بالنصب (ك).^{٢٠٥٧}

﴿يَرْجِعُونَ﴾ (٧٧) بفتح الياء وكسر الجيم (يع).^{٢٠٥٨}

﴿جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ﴾^{٢٠٥٩} (٧٨) كـ ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).

﴿أَغْنَى﴾ (٨٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة فصلت (٤١)

﴿حَمَّ﴾^{٢٠٦٠} (١) كما مر في أول الطول (١/٤٠).^{٢٠٦١}

﴿يُوحَى﴾ (٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَنْتُمْ﴾ (٩) مثل ﴿أَنْتَ﴾ في الصفات (٥٢/٣٧) إلا بتسهيل الهمزة الثانية بخلف هنا خاصة (ل).^{٢٠٦٢}

^{٢٠٥٦} "كُنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٥٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿فَأَنَّى﴾ (٦٩) كما مر في البقرة (٢٢٢/٢).

^{٢٠٥٨} سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أثبتوه في التنبيهات.

^{٢٠٥٩} بقية النسخ: ﴿جَاءَ أَمْرُ﴾.

تنبيهات ٢٤/١٥: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (المؤمن ٧٨-٨٥)، لا تغفل في جَاءَ (٧٨)، وَجَاءَ لَهُمْ (٨٢) عَنْ إِمَالَةِ (م ف حل)، وَخَسِرَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٨٥، ٧٨)، وَتُكْرِمُونَ (٨١)، وَيَسِيرُوا (٨٢) عَنْ (ج)، وَجَعَلَ لَكُمْ (٧٩) عَنْ (ي)، وَأَثَارًا مَعَ أَغْنَى (٨٢) عَنْ (ج)، وَرُسُلَهُمْ (٨٣) عَنْ إِسْكَانِ (ح)، وَحَاقَ (٨٣) عَنْ إِمَالَةِ (ف)، وَيَسْتَهْزِئُونَ (٨٣) كَمُسْتَهْزِئُونَ فِي الْبَقَرَةِ (١٤/٢)، وَيَأْسَنَا فِي الْحَرْفَيْنِ (٨٥، ٨٤) عَنْ إِبْدَالِ (ي جع)، وَكَذَلِكَ وَقَفَا فِي الثَّانِي (ف)، وَالْكَافِرُونَ (٨٥) عَنْ (ج)، وَلَا تَغْفَلْ فِيمَا بَيْنَ السُّورَتَيْنِ عَنْ الْأَوْجَهِ الَّتِي عَلِمْتَهَا فِي بَابِ الْبَسْمَلَةِ وَلَا تتركها عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.

^{٢٠٦٠} تنبيهات ٢٤/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ طَائِعِينَ (فصلت ١٤١-١١)، لا تغفل في حَمَّ (١) عَنْ سَكَنَةِ (جع)، وَبَشِيرًا (٤)، وَلَذِيرًا (٤)، وَاسْتَغْفِرُوهُ (٦)، وَبِالْآخِرَةِ (٧)، وَالْكَافِرُونَ (٧)، وَغَيْرُ (٨) عَنْ (ج)، وَأَذَانًا (٥) عَنْ إِمَالَةِ (ت)، وَآجَرَ غَيْرُ (٨) عَنْ (جع)، وَلِلْسَائِلِينَ (١٠)، وَطَائِعِينَ (١١) وَقَفَا عَنْ (ف)، وَهَيَّ (١١) عَنْ (ب ح ر جع)، وَقَالَ لَهَا (١١) عَنْ (ي)، وَلِلْأَرْضِ آتِيًا (١١) درجا عن إِبْدَالِ (ج ي جع)، وَفِي الْإِبْتِدَاءِ عَنْ إِبْدَالِ لِلْكَلِّ.

^{٢٠٦١} بك مد: ﴿حَمَّ﴾ كما مر في الطول، قا: ﴿حَمَّ﴾ مر، طب ش: ﴿حَمَّ﴾ كما مر في المؤمن. والمؤدى واحد.

^{٢٠٦٢} بك قاش: ﴿كما مر في الأعراف (٨١/٧)﴾ إلا بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما تارة، وبالألف فقط تارة أخرى هنا (ل).

مد طب: ﴿كما مر في الأنعام (١٩/٦)﴾ إلا بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما تارة، وبالألف فقط تارة أخرى هنا (ل). انظر لخلف هشام في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٥٠؛ القاضي، البدور، ٢٨٠].

- ﴿سَوَاءٌ﴾ (١٠) قرأ بالرفع (جمع)، وبالخفض (يع).
 ﴿اسْتَوَى﴾ (١١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَقَضِيَهُنَّ﴾^{٢٠٦٣} (١٢) كذلك.
 ﴿أَوْحَى﴾ (١٢) مثلهما.
 ﴿نَجِسَاتٍ﴾ (١٦) بإسكان الحاء (ا د ح يع). (و لم تؤخذ إمالة السين لأبي الحارث، قال الجعيري:
 "وذكره في التيسير حكاية لا رواية")^{٢٠٦٤}.
 ﴿أَخْزَى﴾ (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْعَمَى﴾ (١٧) كذلك.
 ﴿الْهُدَى﴾ (١٧) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يُخْشِرُ أَعْدَاءَ اللَّهِ﴾ (١٩) بالنون مفتوحة وضم الشين، ونصب ﴿أَعْدَاءُ﴾ (ا يع).^{٢٠٦٥}
 ﴿النَّارِ﴾ (١٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَرْدِيَكُمْ﴾^{٢٠٦٦} (٢٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿جَزَاءُ أَعْدَاءُ﴾ (٢٨) كـ ﴿نَشَاءُ أَصْبَنَاهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).
 ﴿الْخُلْدِ جَزَاءُ﴾ (٢٨) بإدغام الدال في الجيم (ي).^{٢٠٦٧}

^{٢٠٦٣} تنبيهات ٢٤/١٧: قوله تعالى فَقَضِيَهُنَّ إلى قوله يَغْمَلُونَ (فصلت ١٢/٤١-٢٠)، لا تغفل في الدلتيا في الحرفين (١٦، ١٢) عن (ج ح ف ر خل)، وتَقْدِيرُ (١٢)، وَكَافِرُونَ (١٤)، وَالْآخِرَةِ (١٦) عن (ج)، وَإِذْ جَاءَ لَهُمْ (١٤) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف خل)، وَأَيَّدِيَهُمْ (١٤) عن (يع)، وَمِنْ خَلْفِهِمْ (١٤) عن (جمع)، وَشَاءَ (١٤)، وَجَاوَزَهَا (٢٠) عن إمالة (م ف خل)، وَقُوَّةٌ وَقفا في الحرفين (١٥) عن (ر)، وَعَلَيْهِمْ في الحرفين (١٦، ٢٠) عن (ف يع)، وَالْآخِرَةِ مع أَخْزَى (١٦) عن (ج).
^{٢٠٦٤} بقية النسخ: "ولا تأخذ لأبي الحارث إمالة السين لأما متروكة". [الداني، التيسير، ٤١٩٣ الجعيري، كنز المعاني، (٢) فيش سورة فصلت، ٤٧٧ ب-٤٧٨ أ] واطر أيضا للتفصيل في: [ابن الجزري، النشر، ٣٦٦/٢؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥١ القاضي، البدور، ٢٨١].

^{٢٠٦٥} بقية النسخ: "يُخْشِرُ" (١٩) بالنون مفتوحة وضم الشين (ا يع)، ﴿أَعْدَاءُ﴾ (١٩) بالنصب (ا يع).
^{٢٠٦٦} تنبيهات ٢٤/١٨: قوله تعالى وَقَالُوا إلى قوله الْأَسْفَلِينَ (فصلت ٢١/٤١-٢٩)، لا خلاف في إدغام دال شَهَدْتُمْ (٢١) للكل، ولا تغفل في أَلْطَقَ كُلَّ (٢١)، وَخَلَقَكُمْ (٢١) عن إدغام (ي)، وَهُوَ (٢١) عن (ب ح ر جمع)، وَتُرْجَعُونَ (٢١) عن (يع)، وَتَسْتَجِزُونَ (٢٢)، وَكَثِيرًا (٢٢)، وَيَصْبِرُوا (٢٤) عن (ج)، وَعَلَيْهِمُ الْقَوْلُ (٢٥) عن (ح ف ر يع خل)، وَالْقُرْآنِ (٢٦) عن (د).

^{٢٠٦٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إِرْنَا" (٢٩) بإسكان الراء (د ي ك ص يع)، وبإختلاس كسرهما (ط)، ﴿الَّذِينَ﴾ (٢٩) بتشديد النون في الحاليين (د). "وإنما مر ذكر هذين الحرفين في أول موضعيهما (١٢٨/٢، ١٦/٤) في نسخة الأصل مع عبارة "حيث وقع".

سورة فصلت (٤١)

- ﴿يَلْقَاهَا﴾^{٢٠٦٨} في الحرفين (٣٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٣٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَرَبَّتْ﴾^{٢٠٦٩} (٣٩) بهمزة مفتوحة بعد الباء (جمع).^{٢٠٧٠}
 ﴿أَحْيَاهَا﴾ (٣٩) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٢٠٧١}
 ﴿الْمُوسَى﴾ (٣٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يُلْجِدُونَ﴾ (٤٠) بفتح الياء والهاء (ف).
 ﴿يُلْقَى﴾ (٤٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فِي النَّارِ﴾ (٤٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿ءَاغْجَمِي﴾ (٤٤) بتسهيل الهزمة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جمع)، وبالتسهيل فقط تارة (ج د م ع يس)، وبإبدالها ألفا تارة أخرى مع لزوم المد (ج)، وبغير الهزمة الأولى (ل).^{٢٠٧٢}
 ﴿عَمَى﴾ (٤٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).

الجزء ٢٥

﴿تَمَرَاتٍ﴾^{٢٠٧٣} (٤٧) بغير ألف على الأفراد^{٢٠٧٤} غير (ا ك ع جمع).

^{٢٠٦٨} تنبيهات ٢٤/١٩: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ لَاسْمُوعُونَ (فصلت ٣٠-٣٨)، لا تغفل في عَلَيْهِمُ الْمَلَكَةُ (٣٠) عن (ح ف ر يع خل)، وَأَبْشِرُوا (٣٠)، وَالْآخِرَةَ (٣١) عن (ج)، وَالْأُولَى (٣١) عن (ج ح ف ر خل)، والياء مع المد (٣١) عن (ج)، وَالْآخِرَةَ (٣١) وقفا عن (ر)، وَمِنْ غَفُورٍ (٣٢) عن (جمع)، وَالسَّيِّئَةِ (٣٤) وقفا عن (ف ر)، وَالشَّيْطَانِ لَزُغٍ (٣٦)، وَإِلَهُ هُوَ (٣٦) عن (ي)، وَيَسْمُوعُونَ (٣٨) وقفا عن (ف).

^{٢٠٦٩} تنبيهات ٢٤/٢٠: قوله تعالى وَمِنْ إِلَى قَوْلِهِ لِلْعَبِيدِ (فصلت ٣٩-٤٦)، لا تغفل في تَرَى الْأَرْضَ (٣٩) عن خلف إمالة (ي)، وَقَلِيلٌ (٣٩) وَيَصِيرُ (٤٠) في الوصل، وَخَيْرٌ (٤٠)، وَمَغْفُورَةٌ (٤٣)، وَيُظْلَمُ (٤٦) عن (ج)، وَيُلْقَى مَعَ آمِنًا (٤٠)، وَأَذَانِهِمْ مَعَ أَعْمَى (٤٤) عنه، وَالْقَيْمَةِ (٤٠) وقفا عن (ر)، وَيُسْتَمُّ (٤٠) عن إبدال (ي جمع)، وبالدَّكْرِ لَمَّا (٤١) عن إدغام (ي)، وَجَاءَ هُمْ (٤١) عن إمالة (م ف خل)، ووقفا عن (ف)، وَمِنْ خَلْفِهِ (٤٢) عن (جمع)، وَيُقَالُ لَكَ (٤٣) عن (ي)، وَقِيلَ لِلرُّسُلِ (٤٣) عنه، وإشمام (ل ر يس)، وَفَاخْتَلَفَ فِيهِ (٤٥) عن (ي)، وَقُرْآنًا (٤٤) عن (د)، وَشِفَاءً (٤٤) كالسَّفَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَأَذَانِهِمْ (٤٤) عن إمالة (ت)، وَهُوَ (٤٤) عن (ب ح ر جمع)، وَعَلَيْهِمْ (٤٤) عن (ف يع).

^{٢٠٧٠} بقية النسخ: "كما مر في الحج (٥/٢٢)". المؤدى واحد.

^{٢٠٧١} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

^{٢٠٧٢} بقية النسخ: "وبالتسهيل فقط (ج د م ع يس)، وبإبدالها ألفا تارة أخرى (ج)، وبهمزة واحدة مفتوحة (ل)".

- ﴿أَلَيْسَ﴾ (٤٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿شُرَكَائِ﴾ (٤٧) بفتح الياء (د).
 ﴿مِنْ بَعْدِ ضِرَاءٍ﴾ (٥٠) بإدغام الدال في الضاد (ى).
 ﴿رَبِّىْ أَنْ ٢٠٧٥﴾ (٥٠) بفتح الياء (ج ح جمع)، ويخلف (ب). ٢٠٧٦
 ﴿لَلْخُسْتِى﴾ (٥٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَلَا﴾ (٥١) كما مر في آخر ٢٠٧٧ الإسرى (٨٣/١٧) إلا بالفتح أي بغير إمالة ٢٠٧٨ هنا (ص).

سورة (الشورى ٤٢)

- ﴿حَمَّ﴾ ٢٠٧٩ (١) كما مر في أول الطول ٢٠٨٠ (١/٤٠).
 ﴿يُوحِى﴾ (٣) قرأ بفتح الحاء (د).
 ﴿تَكَادُ﴾ (٥) بالياء (ا ر).
 ﴿يَتَفَطَّرْنَ﴾ (٥) بالنون مسكنة موضع ٢٠٨١ التاء الفوقية، وكسر الطاء مخففة (ح ص يع).

٢٠٧٣ تنبيهات ٢٥/١: قوله تعالى إِلَيْهِ إِلَى آخر السورة (فصلت ٤٧/٤١-٥٤)، لا تغفل في يُنَادِيهِمْ (٤٧) عن (يع)، و﴿شُرَكَائِ﴾ (٤٧) عن ثلاثة أوجه (ج)، و﴿عَذَابٍ غَلِيظٍ﴾ (٥٠) عن (جمع)، و﴿وَأَرَأَيْتُمْ﴾ (٥٢) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، و﴿سُتْرِيهِمْ﴾ (٥٣) عن (يع)، و﴿وَبَيَّنَ لَهُمْ﴾ (٥٣) عن إدغام (ى)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٢٠٧٤ بقية النسخ: "بغير ألف كلهم".

٢٠٧٥ سقط لفظ الحرف من طب سهوا دون بيان قرائته، و"أَنْ" ساقطة من بك مد قاش.

٢٠٧٦ "ويقدم في الأداء وجه الفتح على وجه الإسكان". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥١].

٢٠٧٧ "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٧٨ "أي بغير إمالة" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٧٩ تنبيهات ٢٥/٢: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله البصير (الشورى ١١/٤٢)، لا تغفل في حَمَّ (١) عن سكتة (جمع)، و هُوَ في الحروف الأربعة (١١، ٩، ٤) عن (ب ح ر جمع)، و﴿يَسْتَغْفِرُونَ﴾ (٥)، و﴿لِيُنْذِرَ﴾ (٧)، و﴿لِيُنْذِرَ﴾ (٧)، و﴿فَاطِرُ﴾ (١١) عن (ج)، و﴿قَلِيلٍ﴾ (٩)، و﴿البصير﴾ (١١) في الوصل عنه، والله هُوَ (٥)، و ﴿فَاللَّهُ هُوَ﴾ (٩)، و﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ (١١) عن (ى)، و﴿عَلَيْهِمْ﴾ في الحرفين (٦) عن (ف يع)، و﴿قُرْآنًا﴾ (٧) عن (د)، ولا إدغام للسوسي في إِلَيْكَ قُرْآنًا (٧) لوقوع الكاف مفتوحة بعد ساكن، و﴿شَاءَ﴾ (٨) عن إمالة (م ف حل)، و﴿وَأُولِيَاءَ﴾ (٩) كالدَّمَاءَ وقفا في البقرة (١٣/٢)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة يَذْرُؤُكُمْ (١١) للكل.

٢٠٨٠ بقية النسخ: "في المؤمن".

٢٠٨١ بقية النسخ: "مكان".

- ﴿الْقُرَى﴾ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْمُوتَى﴾ (٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَصَّى﴾ ^{٢٠٨٢} (١٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢). ^{٢٠٨٣}
 ﴿وَعِيسَى﴾ (١٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿لُؤَيَّة﴾ ^{٢٠٨٤} (٢٠) مثل ﴿يُودَةَ﴾ في آل عمران (٧٥/٣).
 ﴿شُرَكَاؤُا﴾ (٢١) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢). ^{٢٠٨٥}
 ﴿يُنْشَرُ﴾ (٢٣) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (د ح ف ر).
 ﴿فِي الْقُرْبَى﴾ ^{٢٠٨٦} (٢٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿اَفْتَرَى﴾ (٢٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تَفْعَلُونَ﴾ ^{٢٠٨٧} (٢٥) بالياء ^{٢٠٨٨} غير (ع ف ر خل).
 ﴿الَّذِي يُنْزَلُ﴾ (٢٨) بإسكان النون وتخفيف الزاي (د ح ف ر يع خل).
 ﴿فَبِمَا﴾ (٣٠) بغير فاء (ا ك جع).
 ﴿الْجَوَارِ﴾ (٣٢) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جع)، وفي الحالين (د يع)، وبإمالة فتحة الواو (ت).

^{٢٠٨٢} تنبيهات ٢٥/٣: قوله تعالى لَهٗ مَقَالِيدُ إِلَى قوله قَرِيبُ (الشورى ١٢/٤٢-١٧)، لا تغفل في يَقْلَبُ (١٢)، وَالْمَصِيرُ (١٥) في الوصل عن (ج)، وَمُوسَى (١٣) عن (ج ح ف ر خل)، وَجَاءَ هُمْ (١٤) عن إمالة (م ف خل)، ولا إدغام للسوسي في الْعِلْمُ بَعَثَا (١٤) لسكون ما قبل الميم، وَأَهْوَاءَ هُمْ (١٥) وقفا عن (ف)، وَعَلَيْهِمْ (١٦) عن (ف يع)، وَالْكِتَابَ بِلُحْقٍ (١٧) عن (ى).

^{٢٠٨٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (١٣/٤٢) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{٢٠٨٤} تنبيهات ٢٥/٤: قوله تعالى يَسْتَعْجِلُ بِهَا إِلَى قوله الصُّدُورِ (الشورى ١٨/٤٢-٢٤)، لا تغفل في مَنْ يَشَاءُ (١٩) كَالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٢، ١٩) عن (ب ح ر جع)، وَالْآخِرَةِ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٠) عن (ج)، وَيُنْشَرُ (٢٣) عن (ج)، وَالذُّلْيَا (٢٠) عن (ج ح ف ر خل)، والياء مع المد (٢٠) عن (ج)، وَالْفَصْلَ لَقَضَى (٢١)، وَهُوَ وَاقِعٌ (٢٢) عن (ى)، وَتَرَى الظَّالِمِينَ (٢٢) عن خلف إمالة.

^{٢٠٨٥} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٠٨٦} "فِي" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٨٧} تنبيهات ٢٥/٥: قوله تعالى وَهُوَ إِلَى قوله مَجِيسٍ (الشورى ٢٥/٤٢-٣٥)، لا تغفل في وَهُوَ فِي الْحُرُوفِ الْأَرْبَعَةِ (٢٥، ٢٨، ٢٩) عن (ب ح ر جع)، وَيَعْلَمُ مَا (٢٥) عن إخفاء (ى)، وَيُنْشَرُ رَحْمَتَهُ (٢٨) عن (ى)، وَالْكَافِرُونَ (٢٦)، وَخَيْرٌ (٢٧)، وَقِيظَلِّلَنَ (٣٣) عن (ج)، وَبَصِيرٌ (٢٧)، وَقَلْبِيرٌ (٢٩) في الوصل عنه، وَلَكِنْ يُنْزَلُ (٢٧) عن إسكان نون (د ح يع) مع تخفيف زايهم، وَمَا يَشَاءُ (٢٧) كَالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَدَابَّةٌ (٢٩) وقفا عن (ر).

^{٢٠٨٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿يَشَأْ﴾ (٣٣) بالإبدال (جمع).
 ﴿الرَّيْحَ﴾ (٣٣) بفتح الياء وألف بعدها (ا جمع).
 ﴿صَبَّارٍ﴾ (٣٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَيَعْلَمَ﴾ (٣٥) بالرفع (ا ك جمع).
 ﴿وَأَبْقَى﴾ ^{٢٠٨٩} (٣٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿كَبَائِرَ﴾ (٣٧) بكسر الباء وياء ساكنة بعدها من غير ألف ولا همزة (ف ر نخل).
 ﴿شُورَى﴾ (٣٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَجَزَّوْا﴾ (٤٠) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢). ^{٢٠٩٠}
 ﴿وَتَرِيَهُمْ﴾ (٤٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢). ^{٢٠٩١}
 ﴿يَشَأْ أَنَاثًا﴾ ^{٢٠٩٢} (٤٩) كـ ﴿مَنْ يَشَأْ إِلَى﴾ (البقرة ١٤٢/٢).
 ﴿أَوْ يُرْسِلَ﴾ (٥١) بالرفع (ا).
 ﴿فَيُوحَى﴾ (٥١) بإسكان الياء (ا).

سورة الزخرف (٤٣)

﴿حَمَّ﴾ ^{٢٠٩٣} (١) كما مر في أول الطول ^{٢٠٩٤} (١/٤٠).

^{٢٠٨٩} تنبيهات ٢٥/٦: قوله تعالى فَمَا أُوْتِيتُمْ إِلَى قوله مُقِيمٍ (الشورى ٤٢/٣٦-٤٥)، لا تغفل في أُوْتِيتُمْ مع شَيْءٍ ومع الدُّلْيَا (٣٦) عن (ج)، والدُّلْيَا (٣٦) عن (ج ح ف ر نخل)، وخَيْرَ (٣٦)، وَكَبَائِرَ (٣٧)، وَيَغْفِرُونَ (٣٧)، وَالصَّلَاةَ (٣٨)، وَيَنْتَصِرُونَ (٣٩)، وَأَصْلَحَ (٤٠)، وَخَسِرُوا (٤٥) عن (ج)، وَأَبْقَى مع آمَنُوا (٣٦) عنه، وَعَلَيْهِمْ (٤١) عن (ف يج)، وَتَوَرَّى الظَّالِمِينَ (٤٤) عن خلف إمالة (ى)، وَطَرَفٍ خَفِيٍّ (٤٥) عن (جج)، وَأَهْلِيهِمْ (٤٥) عن (يج)، وَالْقَيْمَةَ (٤٥) وقفا عن (ر).

^{٢٠٩٠} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٠٩١} بقية النسخ: "كذلك".

^{٢٠٩٢} تنبيهات ٢٥/٧: قوله تعالى وَمَا كَانَ إِلَى قوله آخر السورة (الشورى ٤٢/٤٦-٥٣)، لا تغفل في يَأْتِي يَوْمَ (٤٧) عن (ى)، وَعَلَيْهِمْ (٤٨) عن (ف يج)، وَأَيَّدِيهِمْ (٤٨) عنه، وَمَا يَشَأْ فِي الحرفين (٥١، ٤٩) كَالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَالْأَنَّا (٤٩) وقفا عن (ف)، وَقَلِيلٌ (٥٠) في الوصل عن (ج)، وَأَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا (٥١) عن إدغام (ى)، وَصِرَاطٍ فِي الحرفين (٥٢، ٥٣) كما في الفاتحة (٧/١)، وَتَصِيرُ (٥٣)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٠٩٣} تنبيهات ٢٥/٨: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله لَمُنْقَلِبُونَ (الزخرف ١/٤٣-١٤)، لا تغفل في حَمَّ (١) عن سكتة (جج)، وَقُرْآنًا (٣) عن (د)، وَفِي أُمِّ (٤) عن كسر همزة (ف ر)، وَالذِّكْرَ (٥) عن (ج)، وَبِئْسَ فِي الحرفين (٧) عن (ا)، وَيَأْتِيهِمْ (٧)

سورة الزخرف (٤٣)

- ﴿أَنْ كُنْتُمْ﴾ (٥) قرأ بكسر الهمزة (ا ف ر جمع خل).
 ﴿وَمَضَى﴾ (٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَهْدًا﴾ (١٠) بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها غير (ن ف ر خل).^{٢٠٩٥}
 ﴿نُخْرِجُونَ﴾ (١١) بفتح التاء وضم الراء (م ف ر خل).^{٢٠٩٦}
 ﴿وَأَصْفِيكُمْ﴾ (١٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٠٩٧}
 ﴿يَنْشُرُوا﴾ (١٨) بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين^{٢٠٩٨} غير (ع ف ر خل).
 ﴿عِبَادُ الرَّحْمَنِ﴾ (١٩) بنون ساكنة موضع الباء وحذف الألف وفتح الدال^{٢٠٩٩} (ا د ك جمع يع).
 ﴿أَشْهَدُوا﴾ (١٩) بهمزة مضمومة مسهلة بينها وبين الواو بعد الهمزة، وإسكان الشين تارة (ا)، وهكذا
 إلا مع ألف الفصل بينهما تارة أخرى (ب)، وافقه في المرة الثانية (جمع).^{٢١٠٠}
 ﴿آثَارِهِمْ﴾ في الحرفين (٢٣، ٢٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿قَالَ أَوَلَوْ﴾ (٢٤) بضم القاف وجزم اللام أمرا^{٢١٠١} غير (ك ع).

عن (يع)، و﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾ (٧) كُـ ﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾ في البقرة (١٤/٢)، وَمَنْ خَلَقَ (٩) عن (جمع)، وَجَعَلَ لَكُمْ الحروف الثلاثة (١٢، ١٠)،
 وَالْأَلْعَامَ مَا (١٢) عن (ي)، وَمَيِّتًا (١١) عن تشديد ياء (جمع) مع كسره، لا خلاف في إشباع واو لِقَسَّتُوا (١٣) للكل،
 وَسَخَّرْنَا (١٣) عن إدغام (ي).

^{٢٠٩٤} بقية النسخ: "في المؤمن".

^{٢٠٩٥} بقية النسخ: "كما مر في طه (٥٣/٢٠)". المودى واحد.

^{٢٠٩٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الجزء" (١٥/٤٣) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفا (ف)، وهكذا نحوه
 حيث وقع وقفا.

^{٢٠٩٧} تنبيهات ٢٥/٩: قوله تعالى وَجَعَلُوا إلى قوله سَيَّهَدِينَ (الزخرف ١٥/٤٣-٢٧)، لا تغفل في جزء (١٥) عن ضم زاي
 (ص)، وعن نقل حركة همزته إلى زاي (جمع) مع تشديده ومع حذف همزته، وَيُشْرَرُ (١٧)، وَظَلُّ (١٧)، وَغَيْرُ (١٨)،
 وَكَافِرُونَ (٢٤) عن (ج)، وَهُوَ في الحرفين (١٨، ١٧) عن (ب ح ر جمع)، وَيُسْتَلُونَ (١٩) وقفا عن (ف)، وَشَاءَ (٢٠) عن
 إمالة (م ف ر خل)، وَجَنَّكُمْ (٢٤) عن إبدال (ي)، وَجَنَّاتِكُمْ (٢٤) عن إبدال (جمع) على قراءته، وَيَاهْدَى مع آباءَكُمْ (٢٤)
 عن (ج)، ولا خلاف في إدغام دال وَجَدْتُمْ (٢٤) للكل، وآباءَكُمْ (٢٤) وقفا عن (ف).

^{٢٠٩٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٠٩٩} بقية النسخ: "﴿عِبَادُ﴾ (١٩) بالنون ساكنة بعد العين وفتح الدال من غير ألف".

^{٢١٠٠} بقية النسخ: "همزتين، الثانية مضمومة مسهلة بينها وبين الواو وإسكان الشين (ا)، وهكذا إلا مع ألف الفصل بينهما تارة
 أخرى (ب)، ووافقه في التارة الثانية (جمع)". انظر لخلق قالون في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥٦-٤٥٧؛
 القاضي، البدور، ٢٨٧].

^{٢١٠١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وجزم اللام من غير ألف كلهم".

سورة الزخرف (٤٣)

- ﴿جِتُّكُمْ﴾ (٢٤) بالنون موضع ^{٢١٠٢} التاء وألف بعدها جمعا ^{٢١٠٣} (جمع).
 ﴿بَاهْدَى﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿سَيَهْدِينِ﴾ (٢٧) بإثبات الياء (يع).
 ﴿سُقُقًا﴾ ^{٢١٠٤} (٣٣) بفتح السين وإسكان القاف أفرادا ^{٢١٠٥} (د ح جمع).
 ﴿لَمَّا﴾ (٣٥) بالتخفيف ^{٢١٠٦} غير (ن ف جم)، وبخلف (ل). ^{٢١٠٧}
 ﴿نَقِيضٌ﴾ (٣٦) بالياء (يع).
 ﴿وَيَحْسُبُونَ﴾ (٣٧) بكسر السين غير (ك ن ف جمع). ^{٢١٠٨}
 ﴿جَاءَ نَا﴾ (٣٨) بألف بعد الهمزة تثنية ^{٢١٠٩} (ا د ك ص جمع).
 ﴿يَا أَيُّهَ﴾ ^{٢١١٠} (٤٩) بضم الهاء (ك).
 ﴿وَكَادَى﴾ (٥١) كـ ﴿الْهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مِنْ تَحْتِ أَفْلاَ﴾ ^{٢١١١} (٥١) بفتح الياء (ا هـ ح جمع).

^{٢١٠٢} بقية النسخ: "مكان".

^{٢١٠٣} بقية النسخ: "على الجمع".

^{٢١٠٤} تنبيهات ٢٥/١٠: قوله تعالى وَجَعَلَهَا إِلَى قَوْلِهِ الْقَرِينُ (الزخرف ٢٨/٤٣-٣٨)، لا تغفل في جَاءَ هُمْ في الحرفين (٣٠، ٢٩)، وجاءَ نَا (٣٨) عن إمالة (م ف حل)، وسِخْرٍ (٣٠)، وَكَافِرُونَ (٣٠)، وَخَيْرٌ (٣٢)، وَالْآخِرَةُ (٣٥) عن (ج)، وَالْقُرْآنُ (٣١) عن (د)، والدُّلْيَا في الحرفين (٣٥، ٣٢) عن (ج ح ف ر حل)، وَلِيُتَوَثِّقَهُمُ في الحرفين (٣٤، ٣٣) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَيَتَكَيَّنُ (٣٤) كُتْسَتَهَزُونَ في البقرة (١٤/٢)، وَالرَّحْمَنُ لَقِيضٌ (٣٦) عن (ي)، وَفَهُوَ (٣٦) عن (ب ح ر جمع)، وَلَقِيضٌ (٣٨) عن إبدال (ج ي جمع).

^{٢١٠٥} "أفرادا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٠٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٠٧} "ويقدم في الأداء وجه التخفيف في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي وصاحب المتقن، ووجه التشديد في مسلك الشيخ عطاء الله". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥٧].

^{٢١٠٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المؤدى واحد.

^{٢١٠٩} بقية النسخ: "على التثنية".

^{٢١١٠} تنبيهات ٢٥/١١: قوله تعالى وَلَكِنْ إِلَى قَوْلِهِ أَفْلاَ تُبْصِرُونَ (الزخرف ٣٩/٤٣-٥١)، لا تغفل في إِذْ ظَلَمْتُمْ (٣٩) عن إدغام ذال للكل، وتفخيم لام (ج)، وَلَذَهَبَ بِكَ (٤١)، وَأَوْ تُرِيثُكَ (٤٢) عن تخفيف نوني (يس) مع إسكانيه، وَعَلَيْهِمْ (٤٢) عن (ف يع)، وَمُقْتَدِرُونَ (٤٢)، وَلَذِكْرُ (٤٤)، وَالسَّاجِرُ (٤٩)، وَتُبْصِرُونَ (٥١) عن (ج)، وَصِرَاطِ (٤٣) كما في الفاتحة (٧/١)، وَتُسْأَلُونَ (٤٤) وقفا عن (ف)، وَتُسْأَلُ (٤٥) عن نقل حركة همزة (د ر حل) مع حذف همزتهم، وَرُسُلِنَا (٤٥) عن إسكان (ح)، وَمُوسَى (٤٦) عن (ج ح ف ر حل)، والياء مع المد (٤٦) عن (ج)، وَرَسُولُ رَبِّ (٤٦) عن إدغام (ي)، وجاءَ هُمْ (٤٧) عن إمالة (م ف حل)، وَمَا تُرِيهِمْ (٤٨) عن (يع)، ولا خلاف في تفخيم راء مِصْرَ (٥١) للكل.

سورة الزخرف (٤٣)

- ﴿أَسْوِرَۥ﴾^{٢١١٢} (٥٣) بفتح السين وألف بعدها^{٢١١٣} غير (ع يع).
 ﴿سَلَفًا﴾ (٥٦) بضم السين واللام (ف ر).
 ﴿يَصِدُّونَ﴾ (٥٧) بضم الصاد (ا ك ر جع خل).
 ﴿ءَآلِهَتُنَا﴾ (٥٨) بتسهيل الهمزة الثانية (ا د ح ك جع يس) (فلورش الأوجه الثلاثة في الهمزة المسهلة).^{٢١١٤}
 ﴿وَأَتَّبِعُونَ﴾ (٦١) بإثبات الياء في الوصل (ح جع)، وفي الحالين (يع).
 ﴿وَعِيسَى﴾ (٦٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَأَطِيعُونَ﴾ (٦٣) بإثبات الياء (يع).
 ﴿يَا عِبَادِ﴾^{٢١١٥} (٦٨) بإثبات الياء ساكنة في الحالين (ا ح ك جع يس)، وبإثباتها مفتوحة في الوصل ومسكنة في الوقف (ص). ("واختلف في الرسم؛ ففي مصاحف أهل المدينة والحجاز بياء، وفي مصاحف العراق بغير ياء"، كذا في الجواهر المكلفة).^{٢١١٦}
 ﴿مَا تَشْتَهِيهِ﴾ (٧١) بحذف هاء الضمير^{٢١١٧} غير (ا ك ع جع).
 ﴿أَوْرِثْمُوهَا﴾ (٧٢) بإدغام التاء في التاء (ح ل ف ر).
 ﴿يَحْسِبُونَ﴾ (٨٠) كما مر آنفا (٣٧/٤٣).^{٢١١٨}

^{٢١١١} "أَفَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١١٢} تنبيهات ٢٥/١٢: قوله تعالى آم إلى قوله أليم (الزخرف ٥٢/٤٣-٦٥)، لا تغفل في خَيْرٍ في الحرفين (٥٨، ٥٢)، وَأَسَاوِرَ (٥٣)، وَظَلَمُوا (٦٥) عن (ج)، وَجَاءَ في الحرفين (٦٣، ٥٣) عن إمالة (م ف خل)، وَقَاطَعُوهُ (٥٤)، وَإِسْرَآئِيلَ (٥٩)، وَأَطِيعُونَ (٦٣) وقفا عن (ف)، وَمَرِّمَ مَثَلًا (٥٧)، وَاللَّهُ هُوَ (٦٤) عن (ي)، وَءَآلِهَتُنَا (٥٨) عن ثلاثة أوجه (ج)، وَهُوَ (٥٨) وقفا عن (يع)، وَقَوْمٌ خَصِمُونَ (٥٨) عن (جع)، وَإِسْرَآئِيلَ (٥٩) عنه، وَصِرَاطٌ (٦١) كما في الفاتحة (٧/١)، وَقَدْ جِئْتَكُمْ (٦٣) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإبدال (ي جع)، وَلَأَيُّنَ لَكُمْ (٦٣) عن إدغام (ي).

^{٢١١٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١١٤} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٥٧؛ القاضي، البدور، ٢٨٨].

^{٢١١٥} تنبيهات ٢٥/١٣: قوله تعالى هَلْ إلى قوله الْعَاكِدِينَ (الزخرف ٦٦/٤٣-٨١)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٧١) عن (ف يع)، وَأَكْوَابٍ (٧١) وقفا عن (ف)، وَكَبِيرَةً (٧٣)، وَظَلَمْنَاهُمْ (٧٦)، وَسِوَهُمْ (٨٠) عن (ج)، وَلَقَدْ جِئْنَاكُمْ (٧٨) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإبدال (ي جع)، وَرُسُلْنَا (٨٠) عن إسكان (ح)، وَلَدَيْهِمْ (٨٠) عن (يع)، وَقَاتَا (٨١) عن إثبات ألسف (ا جع).

^{٢١١٦} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوي، الجواهر المكلفة، فرش سورة الزخرف، ٢٠٤].

^{٢١١٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بغير هاء الثانية كلهم".

^{٢١١٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

- ﴿وَنَجْوَِيَهُمْ﴾ (٨٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿بَلَى﴾ (٨٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَلَدَّ﴾ (٨١) بضم الواو وإسكان اللام (ف ر).^{٢١١٩}
 ﴿يَلْأَقُوا﴾ (٨٣) بفتح الياء والقاف وإسكان اللام من غير ألف (جمع).
 ﴿فِي السَّمَاءِ إِلَهَ﴾ (٨٤) كـ ﴿النِّسَاءِ إِلَهَ﴾ بالنساء (٢٢/٤).
 ﴿ثُرْجَعُونَ﴾ (٨٥) بالياء (د ف ر يس خل)، وفتح حرف المضارعة وكسر الجيم^{٢١٢٢} (يع).^{٢١٢٣}
 ﴿وَقِيلَهُ﴾ (٨٨) بنصب اللام وضم الهاء^{٢١٢٤} غير (ن ف).
 ﴿يَعْلَمُونَ﴾ (٨٩) بالتاء (ا ك جمع).

سورة (الرَّخَانِ) (٤٤)

- ﴿حَمَّ﴾ (١) كما مر في أول الطول^{٢١٢٥} (١/٤٠).
 ﴿رَبُّ السَّمُوتِ﴾ (٧) قرأ برفع الباء الموحدة^{٢١٢٦} غير (ن ف ر خل).^{٢١٢٧}
 ﴿الذَّكْرَى﴾ (١٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

^{٢١١٩} بقية النسخ: "كما مر في مريم (٧٧/١٩)". المودى واحد.
^{٢١٢٠} تنبيهات ٢٥/١٤: قوله تعالى سُبْحَانَ إِلَى قوله مُوقِنِينَ (الزخرف ٨٢/٤٣-الدخان ٧/٤٤)، لا تغفل في وَهَوَى في الحرفين (٨٤/٤٣) عن (ب ح ر جمع)، وَمَنْ خَلَقَهُمْ (٨٧/٤٣) عنه، ولا إثمَام في وَقِيلَهُ (٨٨/٤٣) لأحد منهم، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسطة ولا تركها عند القراءة، وَحَمَّ (١/٤٤) عن سكتة (جمع)، وَيُفَرِّقُ كُلُّ (٤/٤٤) عن إدغام (ى)، وإلَّهُ هُوَ (٦/٤٤) عنه.
^{٢١٢١} بقية النسخ: "وَالْيَهُ ثُرْجَعُونَ".
^{٢١٢٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "على أصله".
^{٢١٢٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَأَنَّى﴾ (٨٧) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢)".
^{٢١٢٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{٢١٢٥} بقية النسخ: "في المؤمن".
^{٢١٢٦} بقية النسخ: "﴿رَبُّ﴾ (٧) قرأ بالرفع كلهم".
^{٢١٢٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿إِنِّي﴾ (١٣) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢)".
^{٢١٢٨} تنبيهات ٢٥/١٥: قوله تعالى لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ إِلَى قوله آخِرِينَ (الدخان ٨-٢٨)، لا تغفل في قَدْ جَاءَ هُمْ (١٣) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَعَائِدُونَ (١٥) وقفا عن (ف)، وَجَاءَ هُمْ (١٧) عن إمالة (م ف حل)، وَالْبَحْرَ رَهْوًا (٢٤) عن (ى)، وَعُيُونٍ (٢٥) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَلَفَاكِهِينَ (٢٧) عن عدم ألف (جمع).

سورة الدخان (٤٤)

- ﴿نَبِّطْشُ﴾ (١٦) بضم التاء (جمع).
 ﴿الْكَبْرَى﴾ (١٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿أَلَيْ آتِيكُمْ﴾^{٢١٢٩} (١٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿عُدْتُ﴾ (٢٠) يادغام الذال في التاء (ح ف ر جمع نحل).^{٢١٣٠}
 ﴿تَرْجُمُونَ﴾ (٢٠) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).
 ﴿تُؤْمِنُوا لِي﴾^{٢١٣١} (٢١) بفتح الياء (ج).
 ﴿فَاعْتَرِلُونِ﴾ (٢١) كـ ﴿تَرْجُمُونَ﴾ مر الآن^{٢١٣٢} (٢٠).
 ﴿فَاسِرٍ﴾ (٢٣) يوصل الهمزة (ا د جمع).
 ﴿بَلَّوْا﴾^{٢١٣٣} (٣٣) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٢١٣٤}
 ﴿الْأُولَى﴾ (٣٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يَغْلِي﴾ (٤٥) بالتاء^{٢١٣٥} غير (د ع يس).
 ﴿فَاعْتَلَوْهُ﴾ (٤٧) بضم التاء (ا د ك يع).
 ﴿ذُقْ أَلْكَ﴾ (٤٩) بفتح الهمزة (ر).
 ﴿فِي مَقَامٍ﴾ (٥١) بضم الميم الأولى (ا ك جمع).
 ﴿الْأُولَى﴾^{٢١٣٦} (٥٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

^{٢١٢٩} "آتِيكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٣٠} بقية النسخ: "كما مر في المؤمن (٢٧/٤٠)". المودى واحد.

^{٢١٣١} بقية النسخ: "وَأَنْ لَّمْ تُؤْمِنُوا لِي".

^{٢١٣٢} بقية النسخ: "أنفا".

^{٢١٣٣} تنبيهات ٢٥/١٦: قوله تعالى فَمَا إِلَى قَوْلِهِ عَيُّونُ (الدخان ٤٤-٢٩-٥٢)، لا تغفل في عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ (٢٩) عن (ح ف ر يع نحل)، وإِسْرَائِيلَ (٣٠) عن (جمع)، والمد مع الياء في الْأُولَى (٣٥) عن (ج)، وَخَيْرٌ (٣٧) عنه، وَإِلَهُ هُوَ (٤٢) عن (ي)، وَرَأْسِهِ (٤٨) عن إبدال (ي جمع)، وَعَيُّونَ (٥٢) عن كسر عين (د م ص ف ر).

^{٢١٣٤} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢١٣٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٣٦} تنبيهات ٢٥/١٧: قوله تعالى يَلْبِسُونَ إِلَى قَوْلِهِ أَلِيمٍ (الدخان ٤٤-٥٣-الجنات ٤٥/٨)، لا تغفل في المد مع الياء في الْأُولَى (٥٦/٤٤) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وَحُمِّ (١/٤٥) عن سكتة (جمع)، وَفَاحِيًا مع آيَاتٍ (٥/٤٥) عن (ج)، وَآيَاتٍ مع ثُلَّى (٨/٤٥) عنه، وَيُصِيرُ (٨/٤٥)، وَمُسْتَكْبِرًا (٨/٤٥) عنه.

﴿وَوَقَّيْهِمْ﴾ (٥٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة الجاثية (٤٥)

- ﴿حَمَّ﴾ (١) كما مر في أول الطول^{٢١٣٧} (١/٤٠).
- ﴿آيَاتِ لِقَوْمٍ﴾ كلاهما (٥،٤) قرأ بكسر التاء فيهما نصبا (ف ر يع)^{٢١٣٨}.
- ﴿وَالْتَّهَارِ﴾ (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿فَاحْيَا بِهِ﴾ (٥) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر)^{٢١٣٩}.
- ﴿الرِّيَّاحِ﴾ (٥) بإسكان الياء من غير ألف على الأفراد^{٢١٤٠} (ف ر خل).
- ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ (٦) بالتاء (ك ص ف ر يس خل)^{٢١٤١}.
- ﴿تَتَلَّى﴾ (٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿هُدَى﴾ (١١) كذلك وقفا.
- ﴿مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ﴾ (١١) بحر الميم غير (د ع يع)^{٢١٤٢}.
- ﴿لِيَجْزِيَ﴾ (١٤) بالنون (ك ف ر خل)، وبضم الياء وفتح الزاي وقلب الياء بعدها ألفا (جمع).
- ﴿سَوَاءٌ﴾ (٢١) بالرفع^{٢١٤٣} غير (ف ر خل).

^{٢١٣٧} بقية النسخ: "في المؤمن".

^{٢١٣٨} وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٥) في موضعه حسب الترتيب.

^{٢١٣٩} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المودى واحد.

^{٢١٤٠} "على الأفراد" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٤١} سقط رمز حمزة (ف) سهوا من تو مد قا. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٦١ القاضي، البدور، ٢٩١].

^{٢١٤٢} تنبيهات ٢٥/١٨: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ يَخْتَلِفُونَ (الجاثية ٩/٤٥-١٧)، لا تغفل في عِلِمٍ مِنْ (٩) عن (ى)، وآيَاتِنَا مَعَ

شَيْئًا (٩) عن (ج)، وَهَزُوا (٩) كما مر وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَأُولِيَاءَ (١٠) كَالدَّمَاءِ وقفا فيها (٣٠/٢)، وَسَخَّرَ لَكُمْ فِي

الْحَرَفِينَ (١٣، ١٢) عن (ى)، وَيَقْفُوا (١٤) عن (ج)، وَتُرْجَعُونَ (١٥) عن (يع)، وَإِسْرَابِيلَ (١٦) عن (جمع)، وَالتَّبُوءَ (١٦)

عن (ا)، وَجَاءَهُمْ (١٧) عن إمالة (م ف خل).

^{٢١٤٣} بقية النسخ: "كما مر في سبأ (٥/٣٤)". المودى واحد.

^{٢١٤٤} تنبيهات ٢٥/١٩: قوله تعالى ثُمَّ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَعْلَمُونَ (الجاثية ١٨/٤٥-٢٦)، لا تغفل في شَيْئًا (١٩) وقفا عن (ف)، وَبَصَائِرُ

لِلنَّاسِ (٢٠) عن (ج ط)، وَإِدْغَامِ (ى)، وَلَا يُظْلَمُونَ (٢٢) عن (ج)، وَأَفْرَأَيْتَ (٢٣) عن تسهيل حمزة (ا جمع)، وَإِبْدَالِ

(ج)، وَإِسْقَاطِ (ر)، وَالْهَيْهَ هُوَيْهَ (٢٣) عن (ى)، وَغِشَاوَةَ (٢٣) وقفا عن (ر) على قراءته، وَقَدْ كُرُونِ (٢٣) عن تشديد

- ﴿مَحْيَاهُمْ﴾ (٢١) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٢١٤٦}
- ﴿وَلَتَجْزَى﴾ (٢٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿هَوِيَهُ﴾ (٢٣) كذلك.
- ﴿غِشَاوَةً﴾ (٢٣) بفتح الغين وإسكان الشين من غير ألف (ف ر خل).
- ﴿وَلَحْيَا﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَتْلَى﴾ (٢٥) كذلك.
- ﴿وَتَرَى﴾^{٢١٤٧} (٢٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وينصب اللام (يع).^{٢١٤٨}
- ﴿تَتْلَى﴾ (٣١) كذلك.
- ﴿وَالسَّاعَةَ﴾ (٣٢) بالنصب (ف).
- ﴿تَنْسِيَكُمْ﴾ (٣٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَمَا أُولَئِكَ﴾ (٣٤) كذلك.
- ﴿لَا يُخْرِجُونَ﴾ (٣٥) بفتح الياء وضم الراء (ف ر خل).

الجزء ٢٦

سورة الأحقاف (٤٦)

﴿حَمِّ﴾^{٢١٤٩} (١) كما مر في أول الطول^{٢١٥٠} (١/٤٠).

ذال (ا د ح ك ص جع يع)، والدُّلْيَا (٢٤) عن (ج ح ف ر خل)، وتُتْلَى مع آيَاتِنَا (٢٥) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٢٥) عن (ف) يع، وَقَالُوا اتُّوْا درجا (٢٥) عن إبدال (ج ي جع)، وفي الابتداء عن الكل، والثَّاسِ (٢٦) عن (ط).

^{٢١٤٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٤٦} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

^{٢١٤٧} تنبيهات ٢٥/٢٠: قوله تعالى وَلِلَّهِ إلى قوله آخر السورة (الجاثية ٢٧/٤٥-٣٧)، لا تغفل في جَائِيَةً (٢٨) وقفاً عن (ر)، وآيَاتِي مع تُتْلَى (٣١) عن (ج)، وَقِيلَ في الحرفين (٣٤، ٣٢) عن إشمام (ل ر يس)، وَخَاقَ (٣٣) عن إمالة (ف)، وَيَسْتَهْزِؤْنَ (٣٣) كَمُسْتَهْزِؤْنَ في البقرة (١٤/٢)، وَمَا أُولَئِكَ (٣٤) عن إبدال (ي جع)، وَالْخَذْلُومَ (٣٥) عن إدغام غير (د ع يس)، وآيَاتٍ مع الدُّلْيَا (٣٥) عن (ج)، وَاللَّهُ هَزُؤًا (٣٥) كما مر بحثه وصلاً في البقرة (٦٧/٢)، وعن (ي)، والدُّلْيَا (٣٥) عن (ج) ح ف ر خل)، وَهُوَ (٣٧) عن (ب ح ر جع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{٢١٤٨} بقية النسخ: "﴿كُلُّ﴾ الثاني (٢٨) بالنصب (يع)، ﴿تُدْعَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

سورة الأحقاف (٤٦)

- ﴿مُسْمًى﴾ (٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَتْلَى﴾ (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿افْتَرِيَهُ﴾ (٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿كَفَى﴾ (٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يُوحَى﴾ ^{٢١٥١} (٩) كذلك.
 ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ﴾ (١٠) بإدغام الدال في الشين (ي).
 ﴿لِيُنذِرَ﴾ (١٢) بالتاء (ا ك جع يع)، وبخلف (هـ). ^{٢١٥٢}
 ﴿وَبَشَّرِ﴾ (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿اِحْسَانًا﴾ (١٥) بضم الحاء وإسكان السين من غير همز ولا ألف ^{٢١٥٣} غير (ن ف ر خل).
 ﴿كُرْهًا﴾ في الحرفين (١٥) بفتح الكاف منهما ^{٢١٥٤} (ا د ح ل جع).
 ﴿وَفَصَالَةً﴾ (١٥) بفتح الفاء وإسكان الصاد من غير ألف (يع).
 ﴿أَوْزَعْنِي أَنْ﴾ ^{٢١٥٥} (١٥) بفتح الياء (ج هـ).

^{٢١٤٩} تنبيهات ٢٦/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله الْفَقُورُ الرَّحِيمُ (الأحقاف ١/٤٦-٨)، لا تغفل في حَمٍّ (١) عن سكتة (جع)، وَالَّذُرُوءِ (٣)، وَخُشِيرَ (٦)، وَسِخْرَ (٧) عن (ج)، وَأَرَأَيْتُمْ (٤) عن تسهيل همزة (ا جع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، والتثنية (٤) ابتداء عن إبدال الهمزة ياء ساكنة للكل، وفي الدرج عن (ج ي جع)، وَكَافِرِينَ (٦) عن (ج ح ت يس)، وَتُكَلِّمُنِي أَمْ لَا أُنَاطُ (٧) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٧) عن (ف يع)، وَجَاءَهُمْ (٧) عن إمالة (م ف خل)، وَشَيْئًا (٨) وقفا عن (ف)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٨) عن إخفاء (ي)، وَهُوَ (٨) عن (ب ح ر جع).
^{٢١٥٠} بقية النسخ: "في المؤمن".

^{٢١٥١} تنبيهات ٢٦/٢: قوله تعالى قُلْ إِلَى قوله الْمُسْلِمِينَ (الأحقاف ٩/٤٦-١٥)، لا تغفل في إِلَيَّ (٩) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَأَلَا إِلَّا (٩) عن إثبات ألف (جع)، وخلف (ب)، وَلَذِيذَ (٩)، وَخَيْرًا (١١)، وَلِيُنذِرَ (١٢)، وَظَلَمُوا (١٢) عن (ج)، وَأَرَأَيْتُمْ (١٠) عن تسهيل همزة (ا جع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَإِسْرَاطِيلَ (١٠) عن (جع)، وَمُوسَى (١٢) عن (ج ح ف ر خل)، وَرَحْمَةً (١٢) وقفا عن (ر)، وَخَوْفَ (١٣) عن فتح فاء (يع) مع حذف تنوينه، وَعَلَيْهِمْ (١٣) عن (ف يع)، وَقَالَ رَبِّ (١٥) عن إدغام (ي).

^{٢١٥٢} "يوافق مسلك الشيخ عطاء الله فقط، فإن خلف (هـ) مأخوذ في مسلكه بتقديم وجه الخطاب على وجه الغيب في الأداء".
 [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٦٢-٤٦٣]. وأما قال صاحب البدور: "وما ذكره الشاطبي من الخلاف للبيزي فخرج عن طريقه فلا يقرأ له إلا بناء الخطاب". [القاضي، البدور، ٢٩٢-٢٩٣]. وانظر أيضا في: [ابن الجزري، النشر، ٣٧٢/٢-٣٧٣].

٣٧٣؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٥١].

^{٢١٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٥٤} بقية النسخ: "بفتح الكاف في الحرفين".

سورة الأحقاف (٤٦)

- ﴿تَرْضِيَهُ﴾ (١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَتَقَبَّلُ﴾ (١٦) ^{٢١٥٦} بالياء مضمومة ^{٢١٥٧} غير (ع ف ر خل).
- ﴿أَحْسَنَ﴾ (١٦) بالرفع غير (ع ف ر خل). ^{٢١٥٨}
- ﴿وَلَتَجَاوَزُ﴾ (١٦) بالياء مضمومة غير (ع ف ر خل). ^{٢١٥٩}
- ﴿أَفُ﴾ (١٧) كما مر في الإسراء (٢٣/١٧).
- ﴿أَتَعِدُّنَنِي أَنْ أَتِيَّ﴾ (١٧) بفتح الياء (ا د جع)، وبتون واحدة ^{٢١٦١} مشددة (ل).
- ﴿وَلِيُوقِيَهُمْ﴾ (١٩) بالتون ^{٢١٦٢} غير (د ح ل ن يع).
- ﴿النَّارِ﴾ (٢٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ (٢٠) بزيادة همزة مفتوحة ^{٢١٦٣} مع تسهيل الثانية (د يس)، وبالتسهيل مع ألف الفصل بينهما تارة (ل جع)، وبالألف فقط تارة أخرى (ل)، وبتحقيقهما فقط (م حه).
- ﴿أَتَى أَخَافُ﴾ (٢١) بفتح الياء (ا د ح جع).
- ﴿وَأَبْلَغُكُمْ﴾ (٢٣) ^{٢١٦٥} بإسكان الباء وتخفيف اللام (ح). ^{٢١٦٦}

^{٢١٥٥} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٥٦} تنبيهات ٢٦/٣: قوله تعالى أُولَئِكَ إِلَى قوله عَظِيمٍ (الأحقاف ٤٦-١٦-٢١)، لا تغفل في الْجَنَّةِ (١٦) وقفا عن (ر)، وَقَالَ لَوْلَا الَّذِي (١٧) عن (ى)، وَأَسَاطِيرُ (١٧)، وَيُظَلَّمُونَ (١٩)، وَتُسْتَكْبَرُونَ (٢٠) عن (ج)، وَعَلَيْهِمُ الْقَوْلُ (١٨) عن (ح ف ر يع خل)، والدُّنْيَا (٢٠) عن (ج ح ف ر خل)، وَمِنْ خَلْفِهِ (٢١) عن (جع).

^{٢١٥٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٥٨} بقية النسخ: "بالرفع غيرهم". والمودود واحد.

^{٢١٥٩} بقية النسخ: "بالياء مضمومة غيرهم". والمودود واحد أيضا.

^{٢١٦٠} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٦١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "مكسورة".

^{٢١٦٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٦٣} بقية النسخ: "مهمزتين المفتوحتين".

^{٢١٦٤} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٦٥} تنبيهات ٢٦/٤: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قوله مُنَادِرِينَ (الأحقاف ٤٦-٢٢-٢٩)، لا تغفل في أَجْتَنَّا (٢٢) عن إبدال (ى جع)، وَمُظْطَرُكًا (٢٤)، وَلَقَدْ مَرُّ (٢٥) عن (ج)، وَيَأْمُرُ رَبُّهَا (٢٥) عن (ى)، وَأَفْلِدَةً (٢٦)، وَالْهَيَّةَ (٢٨) وقفا عن (ر)، وَأَغْنَى (٢٦)، وَشَيْءٍ مَعَ بَيِّنَاتٍ (٢٦) عن (ج)، وَحَاقَ (٢٦) عن إمالة (ف)، وَيَسْتَهْزِئُونَ (٢٦) كَمُسْتَهْزِئُونَ في البقرة (١٤/٢)، وَبَلَّ ضَلُّوا (٢٨) عن إدغام لام (ر)، وَإِذْ صَرَفْنَا (٢٩) عن إدغام ذال (ح ل ق ر)، والقُرْآنَ (٢٩) عن (د)، وكذلك وقفا عن (ف).

سورة الأحقاف (٤٦)

- ﴿وَلِكُنِّي﴾ (٢٣) بفتح الياء (ا هـ ح جمع).
 ﴿أَرِيكُمْ﴾ (٢٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿لَا يُرَى﴾ (٢٥) بالتاء مفتوحة غير (ن ف يـ عـ خل)، و كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).^{٢١٦٧}
 ﴿مَسَاكِينُهُمْ﴾ (٢٥) بنصب النون غير (ن ف يـ عـ خل).^{٢١٦٨}
 ﴿وَأَفْنِدُ﴾ (٢٦) بتسهيل الهزة الأولى بخلف، ونقل حركة ^{٢١٦٩} الثانية إلى الفاء مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢١٧٠}
 ﴿أَغْنِي﴾ (٢٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْقُرَى﴾ (٢٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿أَوَّلِيَاءُ أُولَئِكَ﴾ ^{٢١٧١} (٣٢) بتسهيل الهزة الأولى من جنس حركتها مع الطول والقصر في الوصل (ب هـ)، وبتسهيل الثانية (ج ز جمع يس)، وبإبدالها حرف مد مع القصر لفقد السبب أي لتحرك ما بعدها (ج ز)، وبإسقاط الأولى مع القصر والطول (ح)، وفي الوقف على الأولى كـ ﴿السُّفْهَاءُ﴾ (البقرة ١٣/٢).^{٢١٧٢}
 ﴿بِقَادِرٍ﴾ (٣٣) بالياء مفتوحة موضع ^{٢١٧٣} الباء وإسكان القاف ورفع الراء من غير تنوين ولا ألف (يع).
 ﴿الْمُوتَى﴾ (٣٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿بَلَى﴾ في الحرفين (٣٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (٣٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{٢١٦٦} بقية النسخ: "كما مر في الأعراف (٦٨/٧)". المودى واحد.
^{٢١٦٧} بقية النسخ: "كذلك، وبالتاء مفتوحة كلهم غير (ن ف يـ عـ خل)".
^{٢١٦٨} بقية النسخ: "بنصب النون غيرهم".
^{٢١٦٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الهزة".
^{٢١٧٠} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".
^{٢١٧١} تنبيهات ٢٦/٥: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ آغْمَاهُمْ (الأحقاف ٣٠/٤٦-٣١/٤٧)، لا تغفل في مُوسَى (٣٠/٤٦) عن (ج ح ف ر خل)، وَيَغْفِرْ لَكُمْ (٣١/٤٦) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَأَوَّلِيَاءُ (٣٢/٤٦) كالسُّفْهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَقَلْدِيرٍ (٣٣/٤٦) في الوصل عن (ج)، وَالْعَذَابَ بِمَا (٣٤/٤٦)، وَالْعَزْمَ مِنْ (٣٥/٤٦) عن (ي)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.
^{٢١٧٢} سقط هذا الحرف من بقية النسخ. انظر للمزيد من التفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٦٣-٤٦٤؛ القلاضي، البدور، ٢٩٤].
^{٢١٧٣} بقية النسخ: "مكان".

﴿تَهَارِ﴾ (٣٥) كذلك.

سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم (٤٧)

﴿قُتِلُوا﴾ ^{٢١٧٤} (٤) قرأ بفتح القاف والتاء وألف بينهما ^{٢١٧٥} غير (ح ع ي).

﴿مَوْلَى﴾ (١١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ﴾ ^{٢١٧٦} (١٢) بإدغام التاء في الجيم (ي).

﴿آسِنَ﴾ (١٥) بغير مد ^{٢١٧٧} الهمزة (د).

﴿مُصَفًّى﴾ (١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).

﴿فِي النَّارِ﴾ (١٥) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَنْفَا﴾ (١٦) بغير مد ^{٢١٧٨} الهمزة بخلف (هـ). (قال في الجواهر المكلفة: "ومسئلة ﴿أَنْفَا﴾ ساقطة من أكثر كتب الخلاف لقطعهم، وكلاهما في التيسير والشاطبية. وقال الأصبهاني في شرح الجزري: والقصر خارج عن طريق الكتابيين كما في النشر، مستوفي أقول: فهو من الزيادات، وقرأت بالوجهين عن شيخني للزبي، والله أعلم" انتهى). ^{٢١٧٩}

^{٢١٧٤} تنبيهات ٢٦/٦: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ لَا مَوْلَى لَهُمْ (محمد ٤٧/٢-١١)، لا تغفل في وَهُوَ (٢) عن (ب ح ر جـ)، وَأَصْلَحَ (٢)، وَيَسِيرُوا (١٠) عن (ج)، وَلِلنَّاسِ (٣) عن (ط)، وَسَيِّدِيهِمْ (٥) عن (يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٠) عن (ف يـ)، وَلِلْكَافِرِينَ (١٠) عن (ج ح ت يس)، وَالْكَافِرِينَ عَنْهُمْ (١١)، وَأَمَّاوَا مَعَ مَوْلَى لَهُمْ (١١) عن (ج).

^{٢١٧٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٧٦} تنبيهات ٢٦/٧: قوله تعالى إِنَّ اللَّهَ إِلَى قَوْلِهِ ذَكَرِيهِمْ (محمد ٤٧/١٢-١٨)، لا تغفل في وَكَانَ (١٣) عن (د جـ)، وَلَقَدْ نَاصِرَ لَهُمْ (١٣) عن (ج)، وإدغام (ي)، وَزَيْنَ لَهُ (١٤) عن إدغامه، وَأَهْوَاءَهُمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٦، ١٤)، وَأَمْعَاءَهُمْ (١٥) وقفا عن (ف)، وَمَاءٌ غَيْرِ (١٥)، وَمِنْ خَمْرٍ (١٥) عن (جـ)، وَمَغْفِرَةً (١٥) عن (ج)، وَعِنْدِكَ قَالُوا (١٦) عن إدغام (ي)، وَالْعِلْمَ مَا (١٦) عنه، وَزَادَهُمْ (١٧) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، والمد مع الباء في آتِيَهُمْ (١٧) عن (ج)، وَيَقْتُلَهُ (١٨) وقفا عن (ر)، وَقَدْ جَاءَ (١٨) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وجاءَ ثُهُمْ (١٨) عن إمالتهم.

^{٢١٧٧} بقية النسخ: "بغير ألف بعد".

^{٢١٧٨} بقية النسخ: "بغير ألف بعد" أيضا.

^{٢١٧٩} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [الداني، التيسير، ٢٠٠؛ الشاطبي، حرز الأمان، ٨٤؛ ابن الجزري، النشر، ٣٧٤/٢؛ العوني، الجواهر المكلفة، فرش سورة محمد عليه السلام، ٢٠٦].

قال في الشاطبية: "وَفِي أَنْفَا خُلْفٌ" (هـ-د). وقال صاحب غيث النفع: "وذكر الشاطبي الخلاف له فيه بالقصر وهو حذف الألف خروج منه عن طريقه". [الصفافسي، غيث النفع، ٣٥٤]. وانظر أيضا للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الحلال، ٤٦٥؛ القاضي، البدور، ٢٩٥].

سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم (٤٧)

- ﴿وَأَتَيْهِمْ﴾ (١٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَقْوِيَهُمْ﴾ (١٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿جَاءَ أَشْرَاطُهَا﴾ (١٨) كـ ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالُكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).
- ﴿ذَكَرِيَهُمْ﴾ (١٨) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿وَمَثْوِيَكُمْ﴾ ^{٢١٨٠} (١٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَأَوَّلَى﴾ (٢٠) كذلك.
- ﴿عَسَيْتُمْ﴾ (٢٢) بكسر السين (ا).
- ﴿تَوَلَّيْتُمْ﴾ (٢٢) بضم التاء والواو وكسر اللام (يس).
- ﴿وَوَقَّطَعُوا﴾ (٢٢) بفتح التاء وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة ^{٢١٨١} (يع).
- ﴿وَأَغْمَى﴾ (٢٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَأَدْبَارِهِمْ﴾ (٢٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَأَمَلَى﴾ (٢٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء (ح)، وهكذا إلا بإسكان الياء (يع).
- ﴿إِسْرَارَهُمْ﴾ (٢٦) بفتح الهمزة ^{٢١٨٢} غير (ع ف ر حل).
- ﴿بِسْمِيَهُمْ﴾ ^{٢١٨٣} (٣٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَلَتَبْلُوَكُمْ﴾ (٣١) بالياء (ص).
- ﴿تَعْلَمَ﴾ (٣١) كذلك.

^{٢١٨٠} تنبيهات ٢٦/٨: قوله تعالى فَأَعْلَمَ إلى قوله أَعْمَالَهُمْ (محمد ٢٨-١٩/٤٧)، لا تغفل في وَاسْتَغْفِرْ لَذَلِكِ (١٩) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَيَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمْ (١٩) عن (ى)، وَلَوْلَا لَزَلْتُ سُورَةَ (٢٠) عن إدغام تاء (ح ف ر حل)، وَالْوَلْتُ سُورَةَ (٢٠) كذلك، وسُورَةَ في الحرفين (٢٠) وقفا عن خلف إمالة (ر)، وَالْقِتَالُ رَأَيْتَ (٢٠) عن إدغام لام (ى)، وَخَيْرًا (٢١) عن (ج)، وَالْقُرْآنَ (٢٤) عن (د)، وَمَا تَبَيَّنَ لَهُمْ (٢٥) عن إدغام (ى)، وَسَوَّلَ لَهُمْ (٢٥) عنه، ر وَأَدْبَارَهُمْ (٢٧) وقفا عن (ف)، وَرِضْوَانَهُ (٢٨) عن ضم راء (ص).

^{٢١٨١} بقية النسخ: "بفتح التاء والطاء مخففة وإسكان القاف".

^{٢١٨٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٨٣} تنبيهات ٢٦/٩: قوله تعالى أَمْ حَسِبَ إلى آخر السورة (محمد ٣٨-٢٩/٤٧)، لا تغفل في مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ (٣٢) عن إدغام (ى)، وَشَيْئًا (٣٢) وقفا عن (ف)، وَيَغْفِرَ (٣٤)، وَيَتْرَكُمْ (٣٥)، وَغَيَّرَكُمْ (٣٨) عن (ج)، وَالذَّلِيلَا (٣٦) عنه، وعن (ح ف ر حل)، وَالْفُقَرَاءَ (٣٨) كَالسُّفْهَاءَ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَقَوْمًا غَيْرَكُمْ (٣٨) عن (جع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

﴿وَكُنُوزًا﴾ (٣١) مثلهما وبإسكان الواو (يس).

﴿الْهُدَى﴾ (٣٢) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿السُّلَمِ﴾ (٣٥) بكسر السين (ص ف خل).

﴿هَآ أَتَمُّ هَؤُلَاءِ﴾ (٣٨) كما مر في آل عمران (٦٦/٣).

سورة الفتح (٤٨)

﴿وَالْمُؤْمِنَاتِ جُنَّاتٍ﴾ ^{٢١٨٤} (٥) قرأ بإدغام التاء في الجيم (ى).

﴿السُّوءِ﴾ في ثلاثة مواضع (١٢، ٦) كما مر في التوبة (٩٨/٩). ^{٢١٨٥}

﴿لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾ (٩) بياء الغيب في الأربعة (د ح). ^{٢١٨٦}

﴿أَوْفَى﴾ ^{٢١٨٧} (١٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ (١٠) بكسر هاء الضمير ^{٢١٨٨} غير (ع).

﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾ (١٠) بالنون (ا د ك جمع حه).

﴿ضُرًّا﴾ (١١) بضم الضاد (ف ر خل).

﴿كَلَامٍ﴾ (١٥) بكسر اللام من غير ألف (ف ر خل).

﴿الْأَعْمَى﴾ ^{٢١٨٩} (١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢١٨٤} تنبيهات ٢٦/١٠: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله وَأَصِيلًا (الفتح ١/٤٨-٩)، لا تغفل في يُغْفِرُ لَكَ اللَّهُ (٢) عن (ج)، وإدغام (ى)، وَمَا تَقَدَّمُ مِنْ (٢) عنه، وصِرَاطًا (٢) كما في الفاتحة (٧/١)، وَيُكْفَرُ (٥)، ودَائِرَةً (٦)، وَمَصِيرًا (٦)، وَمُبَشِّرًا (٨)، وَلَذِيرًا (٨)، وَتُعَزِّرُوهُ (٩)، وَتُوَقِّرُوهُ (٩) عن (ج)، وَسَيَّاتِهِمْ (٥) وقفًا عن (ف)، والسُّوءِ في الحرفين (٦) عن وجهي (ج)، ووقفًا عن (ل ف)، وَعَلَيْهِمْ في الحرفين (٦) عن (ف يع)، و وَأَصِيلًا (٩) وقفًا عن (ف).

^{٢١٨٥} بقية النسخ: "دَائِرَةُ السُّوءِ" كما مر في التوبة (٩٨/٩).

^{٢١٨٦} بقية النسخ: "لَتُؤْمِنُوا" (٩) بالياء (د ح)، «وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ» الثلاث (٩) كذلك.

^{٢١٨٧} تنبيهات ٢٦/١١: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قوله قَلِيلًا (الفتح ١٠/٤٨-١٥)، لا تغفل في أَيَدِيهِمْ (١٠)، وَأَهْلِيهِمْ (١٢) عن (بع)، وَسَيَقُولُ لَكَ (١١) عن (ى)، وَفَاسْتَغْفِرُ لَنَا (١١) عن إدغامه، وخلف (ط)، وَخَيْرًا (١١)، وَسَعِيرًا (١٣) عن (ج)، وَنَلَّ طَنَّتُمْ (١٢) عن إدغام لام (ل ر)، والسُّوءِ (١٢) عن وجهي (ج)، ووقفًا عن (ل ف)، وَلِلْكَافِرِينَ (١٣) عن (ج ح ت يس)، وَيُغْفِرُ لِمَنْ (١٤) عن (ج)، وإدغام (ى)، وَيُعَذِّبُ مَنْ (١٤) عن إدغامه، وَيَشَاءُ (١٤) كالسُّفَهَاءُ وقفًا في البقرة (١٣/٢)، وَالطَّلَقْتُمْ (١٥) عن (ج)، وَيَلَّ تُحْسِنُوا (١٥) عن إدغام (ل ف ر).

^{٢١٨٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الفتح (٤٨)

- ﴿بِذِخْلَةٍ﴾ (١٧) بالنون (ا ك جع).
 ﴿يَعَذِّبُهُ﴾ (١٧) كذلك.
 ﴿وَأُخْرَى﴾ (٢١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تَعْمَلُونَ﴾^{٢١٩٠} (٢٤) بالياء (ح).
 ﴿التَّقْوَى﴾ (٢٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿الرُّءْيَا﴾ (٢٧) مثل ﴿الرُّؤْيَا﴾ في يوسف (٤٣/١٢).^{٢١٩١}
 ﴿بِالْهُدَى﴾ (٢٨) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَكَفَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْكُفَّارِ﴾^{٢١٩٢} (٢٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿تَرِيَهُمْ﴾ (٢٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿سَيَمَاهُمْ﴾ (٢٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿آخِرَجَ شَطْنَهُ﴾ (٢٩) بإدغام الجيم في الشين (ي)، وبفتح الطاء (د م).
 ﴿فَأَزْرَهُ﴾ (٢٩) بغير مد^{٢١٩٣} الهمزة (م).
 ﴿فَاسْتَوَى﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿سُوقِهِ﴾ (٢٩) مثل ﴿بِالسُّوقِ﴾ في ص (٣٣/٣٨).

^{٢١٨٨} تنبيهات ٢٦/١٢: قوله تعالى قُلْ إلى قوله تَبْدِيلًا (الفتح ١٦/٤٨-٢٣)، لا تغفل في بَاسٍ (١٦) عن إبدال (ي جع)، وَقَعْلِمَ مَا (١٨)، وَقَعْلَمَ لَكُمْ (٢٠) عن (ي)، وَعَلَيْهِمْ (١٨) عن (ف يع)، وَكَثِيرَةً في الحرفين (٢٠، ١٩)، وَلَمْ تَقْلُدُوا (٢١)، وَقَلِيدًا (٢١)، وَلَا نَصِيرًا (٢٢) عن (ج)، وَالتَّاسِ (٢٠) عن (ط)، وَصِرَاطًا (٢٠) كما في الفاتحة.

^{٢١٩٠} تنبيهات ٢٦/١٣: قوله تعالى وَهُوَ إلى قوله شَهِيدًا (الفتح ٢٤/٤٨-٢٨)، لا تغفل في وَهُوَ (٢٤) عن (ب ح ر جع)، وَعَلَيْهِمْ (٢٤) عن (ف يع)، وَبَصِيرًا (٢٤)، وَلِيُظْهِرَهُ (٢٨) عن (ج)، وَتَطَوَّهَتْ (٢٥) عن حذف همزة (جع)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٥) كالتسفيه وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَإِذْ جَعَلَ (٢٦) عن إدغام (ح ل)، وَقُلُوبِهِمُ الْحَيَّةَ (٢٦) عن (ح يع ف ر حل)، وَوَأَهْلَهَا (٢٦) وقفا عن (ف)، وَلَقَدْ صَدَقَ (٢٧) عن إدغام (ح ل ف ر حل)، وَشَاءَ (٢٧) عن إمالة (م ف حل)، وَقَعْلِمَ مَا (٢٧) عن (ي)، وَأَرْسَلَ رَسُولَهُ (٢٨) عن إدغام (ي).

^{٢١٩١} بقية النسخ: "كما مر في الصفات (١٠٥/٣٧) غير (ف) لأنه ليس من مواضع الوقف". المؤدى واحد.

^{٢١٩٢} تنبيهات ٢٦/١٤: قوله تعالى مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ إلى قوله عَظِيمٌ (الفتح ٢٩/٤٨-٢٩/٤٩)، لا تغفل في الْكُفَّارِ رَحِمَاءُ (٢٩/٤٨) عن (ي)، وَرَضَوْنَا (٢٩/٤٨) عن ضم راء (ص)، وَالتَّوْرِينَ (٢٩/٤٨) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر حل)، وَبِهِمُ الْكُفَّارَ (٢٩/٤٨) عن (ح ف ر يع حل)، وَمَغْفِرَةً في الحرفين (٣/٤٩، ٢٩/٤٨) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٢١٩٣} بقية النسخ: "بغير ألف بعد".

سورة الحجرات (٤٩)

- ﴿لَا تُقَدِّمُوا﴾ (١) قرأ بفتح التاء والبدال (يع).
 ﴿لِلتَّقْوَى﴾ (٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿الْحُجُرَاتِ﴾ ^{٢١٩٤} (٤) بفتح الجيم (جع).
 ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ (٦) كما مر في النساء (٩٤/٤).
 ﴿أَخَذِيهِمَا﴾ (٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿الْأُخْرَى﴾ (٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تَفِيَّ إِلَى﴾ (٩) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ (البقرة ١٣٣/٢).
 ﴿أَخْوَيْنَكُمْ﴾ (١٠) بكسر الهمزة وإسكان الخاء وتاء مكسورة موضع الياء على الجمع ^{٢١٩٥} (يع).
 ﴿عَسَى﴾ في الحرفين (١١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَلْمِزُوا﴾ (١١) بضم الميم (يع).
 ﴿وَأَنْثَى﴾ ^{٢١٩٦} (١٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿أَتَقِيكُمْ﴾ (١٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لَا يَلْتَكُمُ﴾ (١٤) بهمزة ساكنة بين الياء (ح يع)، ويابدأها ألفا على أصله (ي).
 ﴿هَدِيْكُمْ﴾ (١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَعْمَلُونَ﴾ (١٨) بالياء (د).

^{٢١٩٤} تنبيهات ٢٦/١٥: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ الظَّالِمُونَ (الحجرات ٤٩-١١)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ (هـ) عن (ف يع)، وخَيْرًا في الحروف الثلاثة (١١، هـ) عن (ج)، وجاءَ كُمْ (٦) عن إمالة (م ف حل)، وَنِعْمَةً (٨) وقفا عن (ر)، و وَأَقْسَطُوا (٩) وقفا عن (ف)، وَأَمْتُوا مع عَسَى (١١) عن (ج)، وَلَا تَنَابَزُوا (١١) عن تشديد تاء (هـ)، وَيُنْسَ (١١) عن إبدال (ج ي جع)، وَلَمْ يَثْبُ قَاوُلِيكَ (١١) عن إدغام باء (ح ر)، وخلف (ق).

^{٢١٩٥} بقية النسخ: "مكان الياء".

^{٢١٩٦} تنبيهات ٢٦/١٦: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى آخِر السورة (الحجرات ٤٩-١٢)، لا تغفل في كَثِيرًا (١٢) عن (ج)، وَلَا تَجَسَّسُوا (١٢)، وَلِتَعَارَفُوا (١٣) عن تشديد تائي (هـ)، وَيَأْكُلْ لَحْمَ (١٢)، وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا (١٣)، وَيَعْلَمَ مَا (١٦) عن (ي)، وخَيْرٌ (١٣) في الوصل عن (ج)، وَمَتْنًا (١٢) عن تشديد ياء (ا جع يس) مع كسرهم، وَعَلِيمٌ خَيْرٌ (١٣) عن (جع)، وَشَيْئًا (١٤) وقفا عن (ف)، وَهَدِيْكُمْ مع لِلْإِيمَانِ (١٧) عن (ج)، وَيَصِيرُ (١٨) عنه، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

سورة ق (٥٠)

سورة ق (٥٠)

﴿أَ إِذَا مِتْنَا﴾^{٢١٩٧} ﴿٣﴾ قرأ بتسهيل الهزمة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جع)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف فقط بخلف (ل).
 ﴿ذَكَرَى﴾ (٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَعِيد﴾ (١٤) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحاليين (يع).
 ﴿كَفَّار﴾^{٢١٩٩} (٢٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿نَقُولُ﴾ (٣٠) بالياء (ا ص).
 ﴿هَلْ امْتَلَأت﴾ (٣٠) بالإبدال (ي جمع).
 ﴿ثَوَعْدُونَ﴾ (٣٢) بالياء (د).
 ﴿لَذَكَرَى﴾^{٢٢٠٠} (٣٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَأَدْبَارُ﴾ (٤٠) بكسر الهزمة (ا د ف جمع حل).
 ﴿يُنَادِ﴾ (٤١) بإثبات الياء في الوقف (يع)، وبخلف (د).^{٢٢٠١}
 ﴿الْمُنَادِ﴾ (٤١) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جع)، وفي الحاليين (د يع).
 ﴿تَشَقَّقُ﴾ (٤٤) بتشديد الشين (ا د ك جمع يع).

^{٢١٩٧} "مِتْنَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٩٨} تنبيهات ٢٦/١٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله جَلِيدٍ (ق ١٥-١/٥٠)، لا تغفل في ق (١) عن سكتة (جع)، والقُرْآنِ (١) عن (د)، وجاءَ هُمْ في الحرفين (هـ، ٢) عن إمالة (م ف حل)، ومُنْزِلٍ (٢)، والكَافِرُونَ (٢)، وثَبِيرَةٌ (٨) عن (ج)، ومِتْنَا (٣) عن ضم ميم (د ح ك ص جمع يع)، ومِتْنَا (١١) عن تشديد ياء (جع) مع كسره، ومن خَلْقٍ (١٥) عنه.
^{٢١٩٩} تنبيهات ٢٦/١٨: قوله تعالى وَلَقَدْ إلى قوله الْخُلُودِ (ق ١٦-٣٤)، لا تغفل في نَعْلَمُ مَا (١٦)، وَقَدِيرٌ هَذَا (٢٣)، وَقَالَ لَا (٢٨)، والقَوْلُ لَدَى (٢٩)، ونَقُولُ لِيَجْهَنَّمَ (٣٠) عن (ي)، وجاءَ تْ سَكْرَةٌ (١٩) عن إمالة (م ف حل)، وإدغام تاء (ح ف ر حل)، وجاءَ تْ في الحرفين (٢١، ١٩)، وجاءَ (٣٣) عن إمالة (م ف حل)، وبِظَلَامٍ (٢٩)، وَغَيْرَ (٣١) عن (ج)، وَمَنْ خَشِيَ (٣٣) عن (جع)، ومُنِيبٌ ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ (٣٣) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ك ر جمع حل).
^{٢٢٠٠} تنبيهات ٢٦/١٩: قوله تعالى لَهُمْ إلى قوله لَوَاقِعَ (ق ٥٠-٣٥-الذاريات ٦/٥١)، لا تغفل في وَهُوَ (٣٧) عن (ب ح ر جمع)، وَرَبِّكَ قَبْلَ (٣٩) عن إدغام (ي)، ونَحْنُ نُحْيِي (٤٣) عنه، وَالْمَصِيرُ (٤٣)، وَيَسِيرٌ (٤٤) في الوصل عن (ج)، وَسِرَاعًا (٤٤) عنه، وَأَعْلَمُ بِمَا (٤٥) عن إخفاء (ي)، وَعَلَيْهِمْ (٤٥) عن (ف يع)، وَالْقُرْآنِ (٤٥) عن (د)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.
^{٢٢٠١} "ويقدم في الأداء وجه الإثبات على الحذف باتفاق المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٠].

﴿بِجَارٍ﴾ (٤٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَعِيدٍ﴾ (٤٥) كما مر آنفاً (١٤/٥٠).

سورة الذاريات (٥١)

﴿وَالذَّارِيَاتُ ذُرُوءًا﴾ (١) قرأ بإدغام التاء في الذال (ي ف).

﴿النَّارِ﴾ (١٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿آتِيَهُمْ﴾ (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ﴾ (١٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿مِثْلُ﴾ (٢٣) بالرفع (ص ف ر خل).

﴿أَتَيْكَ﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿حَدِيثٌ ضَيْفٌ﴾ (٢٤) بإدغام التاء في الضاد (ي).^{٢٢٠٣}

﴿قَالَ سَلَامٌ﴾ (٢٥) بكسر السين وإسكان اللام من غير ألف بعدها (ف ر).^{٢٢٠٤}

الجزء ٢٧

﴿فَتَوَلَّى﴾ (٣٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الصَّاعِقَةُ﴾ هنا (٤٤) خاصة بحذف الألف وإسكان العين^{٢٢٠٦} (ر).

^{٢٢٠٢} تنبيهات ٢٦/٢٠: قوله تعالى وَالسَّمَاءِ إِلَى قوله الْعَلِيمُ (الذاريات ٥١-٧-٣٠)، لا تغفل في وَغِيُونَ (١٥) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَاخِذِينَ مع آتِيَهُمْ (١٦) عن (ج)، وَيَسْتَفْرِوْنَ (١٨)، وَتُبْصِرُونَ (٢١) عن (ج)، وَإِذْ دَخَلُوا (٢٥) عن إدغام (ح ك ف ر خل)، و فَجَاءَ (٢٦) عن إمالة (م ف خل)، وَالْيَهُمَّ (٢٧) عن (ف يع)، وَخِيفَةً (٢٨) وقفا عن (ر)، ولا خلاف في تفخيم راء فَأَقْبَلَتْ امْرَأَتَهُ (٢٩) درجا وابتداء للكل، وَكَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ (٣٠) عن إدغام كاف (ي)، ولامه، وإِنَّهُ هُوَ (٣٠) عنه.

^{٢٢٠٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (٢٤) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{٢٢٠٤} بقية النسخ: "كما مر في هود (٦٩/١١)". والمؤدَّى واحد.

^{٢٢٠٥} تنبيهات ٢٧/١: قوله تعالى قَالَ إِلَى قوله مُبِينٌ (الذاريات ٥١-٣١-٥١)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٣٣) عن (ف يع)، وَغَيْرَ (٣٦)، وَسَاحِرٍ (٣٩)، وَفَقِرُوا (٥٠)، وَلَذِيذٍ فِي الْحَرَفَيْنِ (٥١، ٥٠) عن (ج)، وَمُوسَى (٣٨) عنه، وعن (ح ف ر خل)، وَهُوَ (٤٠) عن (ب ح ر جمع)، وَعَلَيْهِمُ الرِّيحُ (٤١) عن (ح ف ر يع خل)، وَقِيلَ لَهُمْ (٤٣) عن (ي)، وَإِشْثَامَ (ل ر يس)، وَأَمْرٍ رَبِّهِمْ (٤٤) عن (ي)، وَشَيْءٍ خَلَقْنَا (٤٩) عن (جمع)، وَقَدْ كَرُّونَ (٤٩) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جمع يع).

^{٢٢٠٦} بقية النسخ: "ياسكان العين من غير ألف".

- ﴿وَقَوْمَ نُوحٍ﴾ (٤٦) بخفض الميم (ح ف ر خل).
 ﴿الذِّكْرَى﴾ ^{٢٢٠٧} (٥٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿لِيَعْبُدُونَ﴾ (٥٦) بإثبات الياء (يع).
 ﴿يَطْعَمُونَ﴾ (٥٧) كذلك.
 ﴿يَسْتَعْجِلُونَ﴾ (٥٩) مثلهما.

سورة الطور (٥٢)

- ﴿إِلَىٰ نَارٍ﴾ ^{٢٢٠٨} (١٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿آتِيَهُمْ﴾ ^{٢٢٠٩} (١٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَوَقَّيَهُمْ﴾ (١٨) كذلك.
 ﴿وَأَتَّبَعْنَاهُمْ﴾ (٢١) قرأ ﴿وَأَتَّبَعْنَاهُمْ﴾ بقطع الهمزة مفتوحة وإسكان التاء والعين مع التخفيف ونون ^{٢٢١٠} وألف بعدها (ح).
 ﴿ذُرِّيَّتَهُمْ بِإِيمَانٍ﴾ (٢١) بألف بعد الياء وكسر التاء والهاء جمعا (ح)، (وبالألف فقط) ^{٢٢١١} (ك يع).
 ﴿ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا﴾ (٢١) بالألف بعد الياء وكسر التاء والهاء جمعا ^{٢٢١٢} (ا ح ك جمع يع).
 ﴿وَمَا آتَانَاهُمْ﴾ (٢١) بكسر اللام (د).

^{٢٢٠٧} تنبيهات ٢٧/٢: قوله تعالى كَذَلِكَ إِلَى قوله لِيَكْذِبُونَ (الذاريات ٥٢/٥١-الطور ١٤/٥٢)، لا تغفل في سَاحِرٍ (٥٢/٥١)، وظَلَمُوا (٥٩/٥١)، وَتَسِيرُوا (١٠/٥٢)، وَسِيرًا (١٠/٥٢) عن (ج)، وَاللَّهُ هُوَ (٥٨/٥١) عن (ي)، وَيَوْمِيهِمُ اللَّيْلَى (٦٠/٥١) عن (ح ف ر يع خل)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٢٠٨} "إِلَى" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٠٩} تنبيهات ٢٧/٣: قوله تعالى أَفَسِحْرٌ إِلَى قوله طَاغُوتَ (الطور ١٥/٥٢-٣٢)، لا تغفل في أَفْسَحَرٌ (١٥)، وَلَا تُصَيِّرُونَ (١٥)، وَاصْلَوْهَا (١٦)، وَفَاصْبِرُوا (١٦)، وَتَصْبِرُوا (١٦)، وَشَاعِرٌ (٣٠) عن (ج)، وَلَفَاكِهَيْنِ (١٨) عن عدم ألف (جمع)، والمد مع الياء في آتِيَهُمْ (١٨) عن (ج)، وَتَكْبِيرَيْنِ (٢٠) عن حذف همزة (جمع)، وَمَصْنُوفَةٌ (٢٠) وقفا عن (ر)، وَأَمَّنُوا مع شَيْءٍ (٢١) عن (ج)، وَشَيْءٍ (٢١) وقفا عن (ل ف)، وَكَأَسَا (٢٣) عن إبدال (ي جمع)، وَعَلَيْهِمْ (٢٤) عن (ف يع)، وَيَتَسَاءَلُونَ (٢٥) وقفا عن (ف)، وَاللَّهُ هُوَ (٢٨) عن (ي)، وَقَامَرُهُمْ (٣٢) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط).

^{٢٢١٠} بقية النسخ: "قرأ بقطع الهمزة مفتوحة وإسكان التاء مخففة والعين والنون مفتوحة مكان التاء الثانية وألف بعدها".

^{٢٢١١} بقية النسخ: "وكذلك إلا مع رفعهما". والمودى واحد.

^{٢٢١٢} "جمعا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢١٣} "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

﴿لَا تَقُومُوا لِلَّهِ لَدُنْهُ ذِكْرًا﴾ (٢٣) بالنصب من غير تنوين (د ح يع).

﴿وَلَا تَقُومُوا لِلَّهِ لَدُنْهُ ذِكْرًا﴾ (٢٣) كذلك.

﴿لَوْلَوْ﴾ (٢٤) بإبدال الهمزة الأولى واوا مدية (ى ص جع)، (وهكذا في الوقف (ف). واعلم أن الهمزة وهشام في الهمزة الثانية في الوقف أربعة أوجه لفظاً، الأول: التسهيل، والثاني: أن تبدل واوا سلكنة، ثم الروم أي روم ضمة الواو، ثم الإشمام).^{٢٢١٦}

﴿وَوَقَيْنَا﴾ (٢٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَنَّهُ هُوَ﴾ (٢٨) بفتح الهمزة (ا ر جع).

﴿الْمُصِيطِرُونَ﴾^{٢٢١٧} (٣٧) بالسین موضع^{٢٢١٨} الصاد (ز ل)، وبخلف (ع)، وبإشمام الصاد زايًا (ض)، وبخلف (ق). (واتفقت المصاحف على رسمها بالصاد، كذا في المقنع وتهذيب القراءات).^{٢٢١٩}

﴿يَلْأَقُوا﴾ (٤٥) بفتح الياء والقاف وإسكان اللام من غير ألف (جع).^{٢٢٢٠}

﴿يَصْنَعُونَ﴾ (٤٥) بفتح الياء^{٢٢٢١} غير (ك ن).

سورة (النجم) (٥٣)

﴿هُوَ﴾^{٢٢٢٢} (١)، ﴿غَوَى﴾ (٢)، ﴿الْهَوَى﴾ (٣)، ﴿يُبْخَى﴾ (٤)، ﴿الْقَوَى﴾ (٥)، ﴿فَاسْتَوَى﴾ (٦)، ﴿الْأَعْلَى﴾ (٧)، ﴿فَتَدَلَّى﴾ (٨)، ﴿أَدْنَى﴾ (٩)، ﴿مَا أَوْخَى﴾ (١٠)، ﴿الْمُنْتَهَى﴾ (١٤)، ﴿الْمَأْوَى﴾ (١٥)، ﴿مَا يَغْشَى﴾ (١٦)،

^{٢٢١٤} "لَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢١٥} "لَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢١٦} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٢٢١٧} تنبيهات ٢٧/٤: قوله تعالى أَمْ يَقُولُونَ إِلَى قولهِ آخر السورة (الطور ٥٢-٣٣-٤٩)، لا تغفل في مِنْ غَيْرِ (٣٥) عن (جع)، وخَزَائِنُ رَبِّكَ (٣٧) عن إدغام (ى)، وَالْمُصِيطِرُونَ (٣٧) عن (ج)، وَاللَّهُ غَيْرُ (٤٣) عن (ج جع)، وَظَلَمُوا (٤٧) عن (ج)، وَاَصْبَرَ لِيُخْطَمَ (٤٨) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

^{٢٢١٨} بقية النسخ: "بالسين المهملة مكان".

^{٢٢١٩} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [الداني، المقنع، ٩٥؛ ساحقلى زاده، التهذيب، فرش سورة الطور، ١٢٠ب].

وانظر أيضا في: [ابن الجزري، النشر، ٣٧٨/٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٥٩؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٣].

^{٢٢٢٠} بقية النسخ: "كما مر في الزخرف (٨٣/٤٣)". المؤدى واحد.

^{٢٢٢١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿طَقَى﴾ (١٧)، ﴿وَالْعُزَّى﴾ (١٩) (ب)، ﴿الْأُنثَى﴾ (٢١)، ﴿ضَبْرَى﴾ (٢٢)، ﴿الْهُدَى﴾ (٢٣)، ﴿مَا تَمْنَى﴾ (٢٤)،
 ﴿وَالْأُولَى﴾ (٢٥)، ﴿وَيَرْضَى﴾ (٢٦)، ﴿وَالْأُنثَى﴾^{٢٢٢٣} (٢٧)، ﴿الدُّنْيَا﴾ (٢٩)، ﴿اهْتَدَى﴾ (٣٠)، ﴿بِالْحُسْنَى﴾
 (٣١)، ﴿اتَّقَى﴾ (٣٢)، ﴿تَوَلَّى﴾ (٣٣)، ﴿وَأَكْذَى﴾ (٣٤)، ﴿مُوسَى﴾^{٢٢٢٤} (٣٦)، ﴿وَقَى﴾ (٣٧)، ﴿سَعَى﴾ (٣٩)،
 ﴿الْأَوْفَى﴾^{٢٢٢٥} (٤١)، ﴿الْمُنْتَهَى﴾ (٤٢)، ﴿وَأَبْكَى﴾ (٤٣) (ز)، ﴿وَأَحْيَا﴾^{٢٢٢٦} (٤٤)، ﴿وَالْأُنثَى﴾ (٤٥)،
 ﴿تَمْنَى﴾ (٤٦)، ﴿وَأَقْنَى﴾ (٤٨)، ﴿عَادَا الْأُولَى﴾ (٥٠)، ﴿أَبْقَى﴾ (٥١)، ﴿وَأَطْفَى﴾ (٥٢)، ﴿أَهْوَى﴾ (٥٣)، ﴿مَا
 غَشَى﴾ (٥٤)، ﴿الْأُولَى﴾ (٥٦)، (على ترتيب النظم الجليل، فجملتها أربع وأربعين كلمة، قرأ بالتقليل فقط
 فيهن (ج ح)، وبالإمالة (ف ر خل)).^{٢٢٢٧}
 ﴿فَأَوْحَى﴾ (١٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٢٢٢} تنبيهات ٢٧/٥: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله وَيَرْضَى (النجم ١/٥٣-٢٦)، لا تغفل في ذُو مِرَّةٍ (٦) عن (ج)، ووفقا عن
 (ر)، ولا خلاف في ذَا (٦)، وَالْفُؤَادُ (١١) عن ثلاثة أوجه (ج)، وسِدْرَةُ (١٤)، والسَّدْرَةُ (١٦)، والآخِرَةُ (٢٥) عن (ج)،
 وَالْمَأْوَى (١٥) عن إبدال (ي جمع)، وَمَا زَاغَ (١٧) عن إمالة (ف)، وَأَفْرَأَيْتُمْ (١٩) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)،
 وإسقاط (ر)، وَلَقَدْ جَاءَهُمْ (٢٣) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَمِنْ رَبِّهِمُ الْهُدَى (٢٣) عن (ح ف ر
 بع خل).

^{٢٢٢٣} تنبيهات ٢٧/٦: قوله تعالى إِنَّ إلى قوله وَأَبْكَى (النجم ٢٧/٥٣-٤٣)، لا تغفل في بِالْآخِرَةِ (٢٧)، وَكَيَّاوَرِ (٣٢)، وَالْمَغْفِرَةِ
 (٣٢)، وَتَوَرَّ (٣٨)، وَأَزْرَةَ (٣٨)، وَزَرَّ أُخْرَى (٣٨) عن (ج)، وَالْمَلْئِكَةَ تَسْمِيَةً (٢٧) عن (ي)، وَشَيْئًا (٢٨) وقفا عن
 (ف)، وَأَعْلَمُ بِمَنْ في الحروف الثلاثة (٣٢، ٣٠)، وَأَعْلَمُ بِكُمْ (٣٢) عن إخفاء (ي)، وَهُوَ (٣٠)، وَهُوَ (٣٥) عن (ب ح
 ر جمع)، وَالْمَغْفِرَةِ (٣٢) وقفا عن (ر)، وَفِي بُطُونِ أَمْهَاتِكُمْ (٣٢) عن كسر همزة (ف) مع ميمه، وكسرة همزة (ر)،
 وَأَفْرَأَيْتَ (٣٣) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَأَكْذَى (٣٤)، وَأَبْكَى (٤٣) وقفا عن (ف)، وَأَكَّةُ
 هُوَ (٤٤) عن (ي)، وخلف (يس).

^{٢٢٢٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (٣٧) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{٢٢٢٥} جاءت في طب: "الْأُولَى" بدلا من "الْأَوْفَى" سهوا.

^{٢٢٢٦} تنبيهات ٢٧/٧: قوله تعالى وَأَكَّةُ هُوَ أَمَاتَ إلى قوله شَيْءٌ لُكِّرَ (النجم ٤٤/٥٣-٦/٥٤)، لا تغفل في وَأَكَّةُ هُوَ في
 الحروف الثلاثة (٤٩، ٤٨، ٤٤/٥٣) عن (ي)، وخلف (يس)، وَأَحْيَا (٤٤/٥٣)، وَأَقْنَى (٤٨/٥٣)، وَأَطْفَى (٥٢/٥٣)
 وقفا عن (ف)، وَأَطْلَمَ (٥٢/٥٣)، وَلَذِيرَ (٥٦/٥٣)، وَسِحْرَ (٢/٥٤) عن (ج)، وَمُسْتَقَرُّ (٣/٥٤) في الوصل عنه، وَالْمُؤْتَفِكَةَ
 (٥٣/٥٣) عن إبدال (ج ي جمع)، وَالْآزِفَةَ (٥٧/٥٣)، وَكَاشَفَةً (٥٨/٥٣) وقفا عن (ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن
 الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٢٢٧} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم ﴿لَتَشْفَى﴾ وذكرت متتالية،
 ووضع في آخر كل صفحة القرآن رمز (ب، ز). وإنما جاءت مثل هذه الكلمات في بقية النسخ في محلها حسب ترتيبها في
 السورة (أي غير مجتمعة كما جاءت في نسخة الأصل) مع عقب كل منها بـ "كـ" ﴿لَتَشْفَى﴾ (طه ٢٠/٢).

- ﴿مَا كَذَبَ﴾ (١١) ^{٢٢٢٨} بتشديد الذال (ل جمع).
- ﴿رَأَى﴾ في الحرفين (١٨، ١١) كـ ﴿رَأَى كَوَكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦). ^{٢٢٢٩}
- ﴿أَفْتَمَارُؤُهُ﴾ (١٢) بفتح التاء وإسكان الميم من غير ألف (ف ر ي ع نحل).
- ﴿يَرَى﴾ (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿رَأَاهُ﴾ (١٣) كـ ﴿رَأَى كَوَكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك. ^{٢٢٣٠}
- ﴿أُخْرَى﴾ (١٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿الْكُبْرَى﴾ (١٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿اللَّاتِ﴾ (١٩) بتشديد التاء مع المد لزوما (يس).
- ﴿وَمَوْنَةٌ﴾ (٢٠) بالألف بعد النون وهمزة مفتوحة (بينها وبين التاء) ^{٢٢٣١} (د).
- ﴿الْأُخْرَى﴾ (٢٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿ضِيْزَى﴾ (٢٢) بهمزة ساكنة موضع ^{٢٢٣٢} الياء الأولى (د).
- ﴿مَنْ تَوَلَّى﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿كَبَائِرَ﴾ (٣٢) كما مر في الشورى (٣٧/٤٢).
- ﴿وَأَعْطَى﴾ (٣٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَرَى﴾ (٣٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿يَنْبَأُ﴾ ^{٢٢٣٣} (٣٦) بالإبدال (جمع).
- ﴿أُخْرَى﴾ (٣٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿يَرَى﴾ (٤٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿يُجْزِيْهُ﴾ (٤١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿النَّشْأَةُ﴾ (٤٧) بفتح الشين وألف بعدها (د ح). ^{٢٢٣٤}

^{٢٢٢٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "قرأ".

^{٢٢٢٩} ذكر في بقية النسخ الحرف الأول (١١) هكذا: "﴿مَا رَأَى﴾" والحرف الثاني (١٨) في موضعه حسب الترتيب.

^{٢٢٣٠} بقية النسخ: "﴿رَأَى﴾" في الأنبياء (٣٦/٢١). "المودى واحد.

^{٢٢٣١} بقية النسخ: "بعدها".

^{٢٢٣٢} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٢٣٣} طب ش: "لَمْ يَنْبَأْ".

^{٢٢٣٤} بقية النسخ: "كما مر في العنكبوت (٢٠/٢٩)". "المودى واحد.

﴿الْأُخْرَى﴾ (٤٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿أَعْنَى﴾ (٤٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الشُّعْرَى﴾ (٤٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿عَادًا الْأُولَى﴾^{٢٢٣٥} (٥٠) بنقل ضمة الهمزة إلى اللام وإدغام التنوين في اللام المضمومة في حالة الوصل (ا ح جمع يع)، وإذا وقفوا يدلون التنوين ألفا. وتفرّد همزة الواو بعد اللام في حالة النقل (ب). ويجوز لكل من نقل وجهان، أحدهما: (الُولَى) بإثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها. والثاني: (لُولَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل اعتدادا بالعارض. وهذان الوجهان يجوزان لورش فيما فيه الساكن لام التعريف نحو الآخِرَةِ وَالْأَرْضِ. ويجوز لغير ورش في عَادًا الْأُولَى عمن نقل وجه ثالث وهو الابتداء بالأصل من غير نقل. والحاصل أنه إذا وقف على رواية قالون على ﴿عَادًا﴾ وابتدأ بـ ﴿الُولَى﴾ يلقي ثلاثة أوجه؛

أحدها: (الُولَى) بهمزة الوصل وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو.

وثانيها: (لُولَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل وهمزة ساكنة على الواو.

وثالثها: (الُولَى) بهمزتين، بينهما لام ساكنة ثم بالواو كما هو رواية حفص المكتوبة.

ويأتي لورش وجهان على أصله في الابتداء؛

الأول: (الُولَى) بهمزة ولام مضمومة وواو مدية.

والثاني: (لُولَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل وواو مدية.

ولأبي عمرو، وأبي جعفر، ويعقوب يأتي ثلاثة أوجه؛

الأول: (الُولَى) بهمزة الوصل وضم اللام بعدها وواو.

والثاني: (لُولَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل وواو.

والثالث: هو الابتداء بالأصل (الُولَى) بالمهمزتين وبينهما لام ساكنة وبالواو كما هو قراءة

حفص المعلومة.

وبالباقيون: بكسر تنوين ﴿عَادًا﴾ وسكون لام ﴿الُولَى﴾ وهمزة مضمومة بعدها في الوصل. فإذا

وقفوا يدلون من التنوين ألفا، ويتبدون بهمزة الوصل على ما عرف في النظائر على الأصل، كذا في

^{٢٢٣٥} مر ذكر هذا الحرف أيضا في نسخة الأصل مع جملة حروف كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠).

وجاء بيان أوجه هذا الحرف في بقية النسخ هكذا: "بضم اللام بحركة الهمزة وهمزة ساكنة مكان الواو وإدغام تنوين الدال

في اللام (ب)، وكذلك بالضم والإدغام لكن مع إسكان الواو من غير همزة (ج ح جمع يع)، وكـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)".

الجواهر المكللة.^{٢٢٣٦} واعلم أن بعض أهل الأداء الناقلين قراءة ورش استثنوا له ﴿عَادَا الْأُولَى﴾ فلم يجروا فيها الأوجه الثلاثة بل قصروا له فيها. وأن البعض الآخر لم يستثن، فيقرأ له فيها بوجه واحد بالنظر إلى من استثناهما، وبالأوجه الثلاثة بالنظر إلى البعض الذي لم يستثنها، كذا في شروح الشاطبية وغيرها.^{٢٢٣٧}

﴿وَتُمُودًا﴾ (٥١) بالتنوين، ويقف بالألف غير (ن ف يع). وقال في الجواهر المكللة: "والرسم في جميع المصاحف بالألف والله أعلم"، انتهى.^{٢٢٣٨}
 ﴿فَقَشِيْهَا﴾ (٥٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿رَبِّكَ تَتَمَارَى﴾ (٥٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وبإدغام التاء في التاء وصلا (يع).
 ﴿الْحَدِيثِ تَعْجِبُونَ﴾ (٥٩) بإدغام التاء في التاء (ي).

سورة القمر (٥٤)

﴿مُسْتَقِرًّا﴾ (٣) قرأ بالخفض (جع).
 ﴿فَمَا تُغْنِ﴾ (٥) بإثبات الياء في الوقف (يع).
 ﴿يَذْغُ الدَّاعِ﴾ (٦) بإثبات الياء في الوصل (ج ح جع)، وفي الحاليين (هـ يع).
 ﴿لُكْرٍ﴾ (٦) بإسكان الكاف (د).
 ﴿خُشْعًا﴾ (٧) بفتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة (ح ف ر يع خل).
 ﴿إِلَى الدَّاعِ﴾ (٨) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جع)، وفي الحاليين (د يع).
 ﴿فَفَتَحْنَا﴾ (١١) بتشديد التاء (ك جع يع).

^{٢٢٣٦} العوفي، الجواهر المكللة، باب النقل، ٤١. وانظر للتفصيل أيضا في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٥-٤٧٧.

^{٢٢٣٧} الموصلي، شرح شعلة، ١٣٦؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٨٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٦٠؛ القاضي، البدور، ٣٠٦.

^{٢٢٣٨} العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة هود، ١٤٨.

بقية النسخ: "﴿وَتُمُودًا﴾ (٥١) بالتنوين كلهم غير (ن ف يع)".

^{٢٢٣٩} "يَذْغُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٤٠} تنبيهات ٢٧/٨: قوله تعالى خُشْعًا إلى قوله سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِنَ الْكَذَّابِ الْأَشِيرِ (القمر ٧/٢٦)، لا تغفل في مُنتَشِرٍ (٧)، وَعَسَى (٨)، وَآزْدَجِرَ (٩)، وَقُلِدِرَ (١٢)، وَكُفِرَ (١٤)، وَأَشِيرَ (٢٥)، وَالْأَشِيرُ (٢٦) في الوصل عن (ج)، وَالْكَافِرُونَ (٨)، وَالذِّكْرُ (٢٥) عنه، وَعُيُونًا (١٢) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَبَاعِثِنَا (١٤) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في إدغام دال وَلَقَدْ تَرَكْنَا (١٥) للكل، وَالْقُرْآنَ في الحرفين (٢٢، ١٧) عن (د)، وَعَلَيْهِمْ (١٩) عن (ف يع)، وَكَذَّبَتْ ثُمُودُ (٢٣) عن إدغام تاء (ح ك ف ر).

﴿وَلَذَرِ﴾ في ستة مواضع (٣٩، ٣٧، ٣٠، ٢١، ١٨، ١٦) بإثبات الياء فيهن^{٢٢٤١} في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).
 ﴿ءَ الْقَى﴾ (٢٥) مثل ﴿ءَ أَنْزَلَ﴾ في أول^{٢٢٤٢} ص (٨/٣٨).
 ﴿سَيَعْلَمُونَ﴾ (٢٦) بالتاء (ك).
 ﴿فَتَعَاطَى﴾^{٢٢٤٣} (٢٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٢٤٤}
 ﴿جَاءَ آلَ﴾ (٤١) كـ ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالَكُمُ﴾ بالنساء (٥/٤).^{٢٢٤٥}
 ﴿أَذْهَى﴾ (٤٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فِي النَّارِ﴾^{٢٢٤٦} (٤٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿فِي مَقْعَدٍ صِدْقٍ﴾ (٥٥) بإدغام الدال في الصاد (ي).

سورة الرحمن عز وجل (٥٥)

﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ (١٢) بنصب الأسماء الثلاثة (ك)، وبخفض النون (ف ر خل)، وبخفض النون (ف ر خل)، ولا خلاف في خفض ﴿الْعَصْفِ﴾.^{٢٢٤٧}
 ﴿كَالْفَخَّارِ﴾ (١٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿مِنْ نَارٍ﴾ (١٥) كذلك.
 ﴿يَخْرُجُ﴾^{٢٢٤٨} (٢٢) بضم الياء وفتح الراء (ا ح جمع يع).

^{٢٢٤١} بقية النسخ: "في الحروف الستة بإثبات الياء".

^{٢٢٤٢} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٤٣} تبيهاات ٢٧/٩: قوله تعالى إنا إلى قوله وَسَعُرَ القمر ٢٧/٥٤-٤٧، لا تغفل في عَلَيْهِمْ في الحرفين (٣٤، ٣١) عن (ف يع)، والقرآن في الحرفين (٤٠، ٣٢) عن (د)، وَلَقَدْ صَبَّحَهُمْ (٣٨) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَمُسْتَقَرُّ (٣٨)، وَمُنْتَصِرٌ (٤٤) في الوصل عن (ج)، وَخَيْرٌ (٤٣) عنه، وَلَقَدْ جَاءَ آلَ (٤١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وعن خمسة أوجه (ج)، وَيَقُولُونَ نَحْنُ (٤٤) عن (ي)، و وَأَمْرٌ (٤٦) وقفا عن (ف).

^{٢٢٤٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿آلَ لُوطٍ﴾ (٣٤) بالإدغام بخلف (ي). وقد مرّ ذكر هذا الحرف والتفصيل عن الخلاف في سورة الحجر (٥٩/١٥). انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٨].

^{٢٢٤٥} وقد سبق أن ذكرنا أوجه ورش في ﴿جَاءَ آلَ﴾ (٤١/٥٤) كما مر في سورة إبراهيم (٦١/١٤).

^{٢٢٤٦} تبيهاات ٢٧/١٠: قوله تعالى يَوْمَ يُسْحَبُونَ إلى قوله مِنْ نَارٍ ﴿فَبِأَىٰ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ (القمر ٤٨/٥٤-الرحمن ١٦/٥٥)، لا تغفل في شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ (٤٩/٥٤) عن (جمع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، والقرآن (٢/٥٥) عن (د)، وكذلك وقفا عن (ف)، وَلَا تُخْسِرُوا (٩/٥٥) عن (ج).

^{٢٢٤٧} بقية النسخ: "قرأ بنصب الباء والذال والنون (ك)، وبجر النون فقط (ف ر خل)".

سورة الرحمن عز وجل (٥٥)

- ﴿الْوَلُورُ﴾ (٢٢) مثل ما مر^{٢٢٤٩} في الطور (٢٤/٥٢).
- ﴿الْجَوَارِ﴾ (٢٤) بالإمالة (ت)، وبإثبات الياء في الوقف (يع).
- ﴿الْمُنَشَّاتُ﴾ (٢٤) بكسر الشين (ف)، وبخلف (ص).^{٢٢٥٠}
- ﴿وَيَبْقَى﴾ (٢٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَالْأَكْرَامِ﴾ في الحرفين (٧٨، ٢٧) بالإمالة بخلف (م).^{٢٢٥١}
- ﴿فِي شَأْنِ﴾ (٢٩) بالإبدال (ى جمع)، ووقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٢٥٢}
- ﴿سَتَفْرُغُ﴾ (٣١) بالياء (ف ر خل).^{٢٢٥٣}
- ﴿أَقْطَارِ﴾ (٣٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿شَوَاطِئِ﴾ (٣٥) بكسر الشين (د).
- ﴿مِنْ نَارِ﴾ (٣٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَكِحَاسٍ﴾ (٣٥) بالخفض (د ح حه).
- ﴿بِسْمِئِهِمْ﴾^{٢٢٥٤} (٤١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿لَمْ يَطْمِئِنَّ﴾ في الموضعين (٧٤، ٥٦) بضم الميم في الأول وكسرها في الثاني (ت)، وبالعكس أي وبكسر الميم في الأول وضمها في الثاني (س)، وكلاهما صحيح وإذا جمعهما في التلاوة فاقرا الأول بالضم ثم الكسر والثاني بالكسر ثم الضم كذا في الجواهر المكلمة.^{٢٢٥٥}

^{٢٢٤٨} تنبيهات ٢٧/١١: قوله تعالى رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ إِلَى قَوْلِهِ اِنَّسَ وَلَا جَانَّ (الرحمن ١٧/٥٥-٣٩)، لا تغفل في وَالْأَكْرَامِ (٢٧) عن ترقيق (ج)، وتثنيان (٣٥) عنه.

^{٢٢٤٩} بقية النسخ: "كما مر".

^{٢٢٥٠} "ويقدم في الأداء وجه الكسر". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٩].

^{٢٢٥١} "بتقلص وجه الإمالة في الأداء". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

^{٢٢٥٢} "وكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿آيَةُ الثَّقَلَانِ﴾ (٣١) برفع الهاء (ك). "مر ذكر هذا الحرف في سورة النور عند بيان قوله تعالى ﴿آيَةُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٣١/٢٤).

^{٢٢٥٤} تنبيهات ٢٧/١٢: قوله تعالى قَبَائِ آلاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ إِلَى قَوْلِهِ لَضَاخَتَانِ ﴿قَبَائِ آلاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ (الرحمن ١٧/٥٥-٦٧)، لا تغفل في يُكَذِّبُ بِهَا (٤٣) عن (ى)، وَلَمَنْ خَافَ (٤٦) عن (جمع)، وإمالة (ف)، وفيهـمَا في الحروف الثلاثة (٦٦، ٥٢، ٥٠)، وفيهـن (٥٦) عن (يع)، ومتكـبين (٥٤) عن حذف الهمزة (جمع)، ومن استـتـرقـي (٥٤) عن نقل حركة همزة (يس)، وقاصـرات (٥٦) عن (ج)، وعـتـان لـضـاـخـتـان (٦٦) عن (ى).

﴿ذِي الْجَلَالِ﴾^{٢٢٥٦} (٧٨) بالواو موضع الياء رفعا يعني بضم^{٢٢٥٧} الذال (ك).

سورة الواقعة (٥٦)

﴿يَنْزِفُونَ﴾^{٢٢٥٨} (١٩) قرأ بفتح الزاي^{٢٢٥٩} غير (ن ف ر حل).

﴿وَحُورٌ عِينٌ﴾^{٢٢٦٠} (٢٢) بخفضهما (ف ر جمع).

﴿اللُّؤْلُؤِ﴾^{٢٢٦١} (٢٣) بإبدال الهمزة الأولى واوا مدية (ى ص جمع)، وهكذا في الوقف (ف). ولهشام وحمزة في الهمزة الثانية في الوقف ثلاثة أوجه لفظاً؛

الأول: إبدالها واوا ساكنة، والثاني: روم كسرة الواو، والثالث: التسهيل مع الروم.^{٢٢٦١}

﴿عُرْبًا﴾^{٢٢٦٢} (٣٧) بإسكان الراء (ص ف حل).

﴿إِنذًا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا ۚ إِنَّا﴾^{٢٢٦٣} (٤٧) كما مر في الصفات من الموضع الأول (١٦/٣٧) بعينه إلا بآلف الفصل بخلف فيهما أي ﴿إِنذًا﴾ و﴿إِنَّا﴾ معا هنا (ل)، ووافق حفصا هنا (م).^{٢٢٦٣}

^{٢٢٥٥} بقية النسخ: "بضم الميم تارة وبكسرها تارة أخرى في الحرف الأول وبالعكس في الثاني (ر). انظر للمزيد من الإيضاح في: [ابن الجزري، النشر، ٣٨١/٢-٣٨٢؛ العوفي، الجواهر المكلفة، فرش سورة الرحمن، ٢١١؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٦٢؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٩-٤٨٠؛ القاضي، البدور، ٣٠٩].

^{٢٢٥٦} تنبيهات ٢٧/١٣: قوله تعالى فِيهِمَا فَآكِهَةً إلى قوله مُتَقَابِلِينَ (الرحمن ٦٨/٥٥-الواقعة ١٦/٥٦)، لا تغفل في فِيهِمَا (٦٨/٥٥)، وفيهِنَّ (٧٠/٥٥) عن (يع)، وخَيْرَاتٍ (٧٠/٥٥)، والأَكْرَامِ (٧٨/٥٥) عن ترفيق (ج)، ومتكئين في الحرفين (١٦/٥٦، ٧٦/٥٥) عن حذف الهمزة (جمع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وكَاذِبَةٌ (٢/٥٦)، وَلَثَمَةٌ (٧/٥٦)، وَالْمِمْتَةِ (٨/٥٦)، وَمَوْضُوءَةٌ (١٥/٥٦) وقفا عن (ر)، وَالْمُشْتَمَةِ (٩/٥٦) وقفا عن (ف).

^{٢٢٥٧} بقية النسخ: "بالواو مكان الياء مع ضم".

^{٢٢٥٨} تنبيهات ٢٧/١٤: قوله تعالى يَطُوفُ إلى قوله مِنْ زُقُومٍ (الواقعة ١٧/٥٦-٥٢)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (١٧) عن (ف يع)، وَكَأْسٍ (١٨)، وَالشَّالَاهُنَّ (٣٥) عن إبدال (ى جمع)، وكَثِيرَةٍ (٣٢) عن (ج)، ووقفنا عن (ر)، وَالْإِنشَاءَ (٣٥) وقفا عن (ف)، وَيُصِيرُونَ (٤٦) عن (ج)، وَمِثْنًا (٤٧) عن ضم ميم (د ح ك ص جمع يع).

^{٢٢٥٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٢٦٠} بقية النسخ: "بخفض الراء والنون".

^{٢٢٦١} بقية النسخ: "كما مر في الطور (٢٤/٥٢)". المودى واحد.

^{٢٢٦٢} بقية النسخ: "﴿إِنذًا - إِنَّا﴾ (٤٧) كما مر في الصفات أولا (١٦/٣٧) بعينه إلا بآلف الفصل بخلف فيهما من غير تسهيل هنا (ل [طب: ك])".

^{٢٢٦٣} انظر للتفصيل عن الخلاف في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨١؛ القاضي، البدور، ٣١٠.

﴿أَوْ آبَاؤُنَا﴾ (٤٨) بإسكان الواو الأولى (ب ك جم).

﴿شُرْبٍ﴾^{٢٢٦٤} (٥٥) بفتح الشين^{٢٢٦٥} غير (ا ن ف جم).

﴿ءَ أَنْتُمْ﴾ في أربعة مواضع (٧٢، ٦٩، ٦٤، ٥٩) مثل ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).^{٢٢٦٦}

﴿قَدَرْنَا﴾ (٦٠) بتخفيف الدال (د).

﴿النَّشْأَةُ﴾ (٦٢) بفتح الشين وألف بعدها (د ح).^{٢٢٦٧}

﴿الْأُولَى﴾ (٦٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿الْأَلَا﴾ (٦٦) بزيادة همزة^{٢٢٦٨} مفتوحة (ص).

﴿بِمَوَاقِعٍ﴾ (٧٥) بإسكان الواو من غير ألف (ف ر خل).

﴿فَرَوْحٌ﴾^{٢٢٦٩} (٨٩) بضم الراء (يس).

﴿وَتَصْلِيَةٌ جَهِيمٌ﴾ (٩٤) بإدغام التاء في الجيم (ي).

سورة الحديد (٥٧)

﴿إِسْتَوَى﴾^{٢٢٧٠} (٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٢٦٤} تنبيهات ٢٧/١٥: قوله تعالى فَمَالِئُونَ إِلَى قَوْلِهِ مَكْنُونٍ (الواقعة ٥٦-٥٣-٧٨)، لا تغفل في فَمَالِئُونَ (٥٣) عن حذف الهمزة (جم) مع ضم لامه، وَأَفْرَأَيْتُمْ في الحروف الأربعة (٧١، ٦٨، ٦٣، ٥٨) عن تسهيل همزة (ا جم)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، والمد مع الياء في الأولى (٦٢) عن (ج)، وَلَذَكَّرُونَ (٦٢) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جم يع)، وَفَطَّلْتُمْ تَفَكَّهُونَ (٦٥) عن خلف تشديد تاء (هـ)، وَبَلَّ لَحْنٌ (٦٧) عن إدغام (ر)، وَأَنْشَأْتُمْ (٧٢) عن إبدال (ي جم)، وَالْمُنْشِئُونَ (٧٢) عن حذف همزة (جم)، وخلف (عى)، وَكُمُتْهُمْ فِي الْبُقْعَةِ (١٤/٢) (ج ف)، وَلَذِكْرَةَ (٧٣) عن (ج)، وَقَلَّا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعٍ (٧٥) عن إخفاء (ي)، وَلَقُرْآنٌ (٧٧) عن (د).

^{٢٢٦٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٢٦٦} بقية النسخ: "ءَ أَنْتُمْ" في الحروف الأربعة هنا كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في البقرة (٦/٢).

^{٢٢٦٧} بقية النسخ: "كما مر في العنكبوت (٢٠/٢٩)". المودى واحد.

^{٢٢٦٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "واحدة".

^{٢٢٦٩} تنبيهات ٢٧/١٦: قوله تعالى لَا يَمَسُّهُ إِلَى قَوْلِهِ عَلِيمٌ (الواقعة ٥٦-٧٩-الحديد ٣/٥٧)، لا تغفل في لَا تُبْصِرُونَ (٨٥/٥٦)، وَغَيْرَ (٨٦/٥٦)، وَالْآخِرُ (٣/٥٧)، وَالظَّاهِرُ (٣/٥٧) عن (ج)، وَقَلِيلٌ (٢/٥٧) في الوصل عنه، وَلَهُوَ (٩٥/٥٦)، وَهُوَ في الحروف الثلاثة (٣٢، ٢١/٥٧) عن (ب ح ر جم)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسطة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٢٧٠} تنبيهات ٢٧/١٧: قوله تعالى هُوَ الَّذِي إِلَى قَوْلِهِ خَبِيرٌ (الحديد ٥٧-٤-١٠)، لا تغفل في يَعْلَمُ مَا (٤) عن (ي)، وَهُوَ في الحرفين (٦٤) عن (ب ح ر جم)، وَبَصِيرٌ (٤)، وَكَبِيرٌ (٧) في الوصل عن (ج)، وَمِيرَاثٌ (١٠) عنه، وَتُرْجَعُ الْأُمُورُ (٥) عن

- ﴿فِي النَّهَارِ﴾ (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ﴾ (٨) قرأ بضم الهمزة وكسر الحاء ورفع القاف (ح).
 ﴿وَكُلًّا﴾ (١٠) بالرفع (ك).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ (١٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿فِيضَاعِفَةً﴾ ^{٢٢٧١} (١١) كما مر في البقرة (٢٤٥/٢).
 ﴿يَسْعَى﴾ (١٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿بَشَرِيكُمْ﴾ (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿أَنْظُرُوا﴾ (١٣) بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الظاء في الحاليين ^{٢٢٧٢} (ف).
 ﴿بَلَى﴾ (١٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْأَمَانِيُّ﴾ (١٤) بإسكان الياء مخففة (جع).
 ﴿جَاءَ أَمْرُ﴾ (١٤) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).
 ﴿يُؤْخَذُ﴾ (١٥) بالتاء (ك جع يع).
 ﴿مَأْوِيَكُمْ﴾ (١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَوْلِيَكُمْ﴾ (١٥) كذلك.
 ﴿وَمَا نَزَلَ﴾ (١٦) بتشديد الزاي ^{٢٢٧٣} غير (ا ع).
 ﴿يَكُونُوا﴾ (١٦) بالتاء (يس).
 ﴿فَطَالَ﴾ (١٦) بتفخيم اللام بخلف (ج). ^{٢٢٧٤}
 ﴿الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ﴾ ^{٢٢٧٥} (١٨) بتخفيف الصاد منهما (د ص).

(ك ف ر يع خل)، ويُنزَلُ (٩) عن إسكان نون (د ح يع) مع تخفيف زايهم، وَلَرُؤُفَ (٩) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر خل).

^{٢٢٧١} تنبيهات ٢٧/١٨: قوله تعالى مَنْ ذَا إِلَى قوله تُعْقِلُونَ (الحديد ١١/٥٧-١٧)، لا تغفل في تَرَى الْمُؤْمِنِينَ (١٢) عن خلف إمالة (ى)، وَأَنْدِيهِمْ (١٢) عن (يع)، وَقِيلَ (١٣) عن إشمام (ل ر يس)، ولا خلاف في تفخيم راء أَرْجِعُوا (١٣) للكل، وَقَضَرِبَ بَيْنَهُمْ (١٣) عن (ى)، وظَاهِرُهُ (١٣) عن (ج)، وَجَاءَ (١٤) عن إمالة (م ف خل)، وَمَأْوِيَكُمْ (١٥) عن إبدال (ى جع)، وَبَسَّ (١٥) عن إبدالهما، وإبدال (ج)، وَالْمَصِيرُ (١٥) في الوصل عنه، وَكَثِيرٌ (١٦) عنه، وَعَلَيْهِمُ الْأَمْدُ (١٦) عن (ح ف ر يع خل).

^{٢٢٧٢} "في الحاليين" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٧٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٢٧٤} "بتقلّم وجه التفخيم في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨٣].

- ﴿يُضَاعَفُ﴾ (١٨) بتشديد العين من غير ألف (د ك جمع يع).
 ﴿فَتَرِيهَ﴾ (٢٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تُبْرَأَهَا﴾ (٢٢) بتسهيل الهمزة (وقفا ف)، وكذا نحوه (وقفا).^{٢٢٧٦}
 ﴿آتِيَكُمْ﴾ (٢٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبغير مد الهمزة^{٢٢٧٧} (ح).
 ﴿بِالْبُخْلِ﴾ (٢٤) بفتح الباء والحاء (ف ر نخل).
 ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ﴾ (٢٤) بغير ﴿هُوَ﴾ (ا ك جمع).^{٢٢٧٨}
 ﴿آثَارِهِمْ﴾ (٢٧) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿رَافَةً﴾ (٢٧) بالإبدال (ي جمع).

الجزء ٢٨

سورة المجادلة (٥٨)

﴿يُظَاهِرُونَ﴾^{٢٢٨٠} في الموضعين^{٢٢٨١} (٣، ٢) قرأ بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والهاء من غير ألف (ا د ح يع)، وكذلك إلا بالألف وتخفيف الهاء (ك ف ر جمع خل).

^{٢٢٧٥} تنبيهات ٢٧/١٩: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ الْحَكِيمُ (الحديد ١٨/٥٧-٢٤)، لا تغفل في الدُّلْيَا في الحرفين (٢٠) عن (ج ح ف ر نخل)، والآخِرَةِ (٢٠)، ومَغْفِرَةٍ في الحرفين (٢٠، ٢١) عن (ج)، وَرِضْوَانٍ (٢٠) عن ضم راء (ص)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢١) كَالسُّفْهَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَيَسِيرٌ (٢٢) في الوصل عن (ج)، والمدمع الياء في آتِيَكُمْ (٢٣) عنه، وَاللَّهُ هُوَ (٢٤) عن (ي).

^{٢٢٧٦} بقية النسخ: "بينها وبين الألف وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٢٢٧٧} بقية النسخ: "وبغير ألف بعد الهمزة".

^{٢٢٧٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إِبْرَاهِيمَ" (٢٦) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{٢٢٧٩} تنبيهات ٢٧/٢٠: قوله تعالى لَقَدْ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الحديد ٥٧/٢٥-٢٩)، لا تغفل في رُسُلَنَا (٢٥)، وَرُسُلَنَا (٢٧) عن إسكان (ح)، وَتَأَسَّ (٢٥) عن إبدال (ي جمع)، وَلِلنَّاسِ (٢٥) عن (ط)، وَالتَّيُّوَةَ (٢٦) عن (ا)، وَكَثِيرٌ في الحرفين (٢٦، ٢٧)، وَيَقْدِرُونَ (٢٩) عن (ج)، وَرَحْمَةً (٢٧) وقفا عن (ر)، وَعَلَيْهِمْ (٢٧) عن (ف يع)، وَرِضْوَانٍ (٢٧) عن ضم راء (ص)، وَيَغْفِرُ لَكُمْ (٢٨) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَلَقَدْ (٢٩) عن إبدال همزة (ج)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٩) كَالسُّفْهَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

^{٢٢٨٠} تنبيهات ٢٨/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ شَهِيدٌ (المجادلة ٥٨/١-٦)، لا تغفل في قَدْ سَمِعَ (١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَيَصِيرُ (١)، وَخَيْرٌ (٣) في الوصل عن (ج)، وَلَعَلَّوْا غُفُورٌ (٢) عن (جمع)، وَفَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ (٣) عن (ج ي)، وَلِلْكَافِرِينَ في الحرفين (٥، ٤) عن (ج ح ت يس).

^{٢٢٨١} "في الموضعين" ساقطة من بقية النسخ. وإنما ذكر الحرف الثاني (٣) في موضعه حسب الترتيب.

- ﴿الَّذِينَ﴾ (٢) كما مر في أول ^{٢٢٨٢} الأحزاب (٤/٣٣).
- ﴿أَخْصِيَّةٌ﴾ (٦) كـ ﴿الْهَدْيِ﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَا يَكُونُ﴾ ^{٢٢٨٣} (٧) بالتاء (جمع).
- ﴿لِجُوعٍ﴾ (٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿أَدْنَى﴾ (٧) كـ ﴿الْهَدْيِ﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَكْثَرُ﴾ (٧) بالرفع (يع).
- ﴿لِلْجُوعِ﴾ (٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَيَتَنَاجَوْنَ﴾ (٨) بتقديم النون ساكنة على التاء وحذف الألف وضم الجيم ^{٢٢٨٤} (ف يس).
- ﴿فَلَا تَتَنَاجَوْا﴾ (٩) تفرد فيه فقراً مثل ذلك ^{٢٢٨٥} (يس).
- ﴿وَالْتَقَوْا﴾ (٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿الْتَجَوْا﴾ (١٠) كذلك.
- ﴿فِي الْمَجَالِسِ﴾ (١١) بإسكان الجيم على التوحيد ^{٢٢٨٦} غير (ن).
- ﴿أَلْشُّرُوا فَالْشُّرُوا﴾ (١١) بكسر الشين فيهما ويتبدئ بكسر الهمزة [(د ح ف ر يع خل)]، ^{٢٢٨٧} ويخلف (ص). ^{٢٢٨٨}
- ﴿لِجُوعِكُمْ﴾ ^{٢٢٨٩} في الحرفين (١٢، ١٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

^{٢٢٨٢} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٨٣} تنبيهات ٢٨/٢: قوله تعالى أَلَمْ تَرَ إِلَى قَوْلِهِ خَيْرٍ (المجادلة ٥٨-٧-١١)، لا تغفل في يَغْلَمُ مَا (٧)، وَالَّذِينَ لَهَا (٨) عن (ى)، وَالْقِيَمَةَ (٧) وقفا عن (ر)، وَجَاؤَكَ (٨) عن إمالة (م ف خل)، وَيَصْلَوْنَهَا (٨) عن (ج)، وَقَبَسَ (٨) عن إبدال (ج ي جمع)، وَالْمَصِيرُ (٨)، وَخَيْرٌ (١١) في الوصل عن (ج)، وآمَنُوا مع التَّقْوَى (٩) عنه، وَالتَّجَوَّى مع آمَنُوا (١٠)، وآمَنُوا مع شَيْئًا (١٠) عنه، وَلِيَحْزُونَ (١٠) عن ضم ياء (ا) مع كسر زايه، وَقِيلَ لَكُمْ (١١) عن إدغام (ى)، وَإِشْمَامَ (ل ر يس)، وَقِيلَ (١١) عن إشمامهم.

^{٢٢٨٤} بقية النسخ: "بإسكان النون مع تقديمها على التاء وضم الجيم من غير ألف".

^{٢٢٨٥} بقية النسخ: "قرأ كذلك".

^{٢٢٨٦} بقية النسخ: "بإسكان الجيم من غير ألف كلهم".

^{٢٢٨٧} بقية النسخ: "كلهم غير (ا ك ن جمع)".

^{٢٢٨٨} "بتقدم وجه الكسر في الأداء وفاقاً". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨٥].

^{٢٢٨٩} تنبيهات ٢٨/٣: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ فِي الْأَذْلَيْنِ (المجادلة ٥٨-١٢-٢٠)، لا تغفل في آمَنُوا مع لِّجُوعِكُمْ (١٢) عن (ج)، وَخَيْرٌ (١٢)، وَالصَّلَاةَ (١٣)، وَخَيْرٌ (١٣)، وَذَكَرَ (١٩)، وَالْحَاسِرُونَ (١٩) عنه، وَوَأَطْهَرُ (١٢) وقفا عن (ف)،

- ﴿ءَآشَقُّكُمْ﴾ (١٣) مثل ﴿ءَآذَرْتَهُمْ﴾ في أول ^{٢٢٩٠} البقرة (٦/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (١٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَيَحْسَبُونَ﴾ (١٨) بكسر السين غير (ك ن ف جمع). ^{٢٢٩١}
 ﴿فَأَلْسِيَهُمْ﴾ (١٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَرُسُلِي إِنِ﴾ ^{٢٢٩٢} ﴿﴾ ^{٢٢٩٣} (٢١) بفتح الياء (ا ك جمع).

سورة الحشر (٥٩)

- ﴿دِيَارِهِمْ﴾ (٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿فَأَتَيْتُهُمْ﴾ (٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَخْرُبُونَ﴾ (٢) قرأ بفتح الخاء وتشديد الراء (ح).
 ﴿الْأَبْصَارِ﴾ (٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (٣) كذلك.
 ﴿الْقُرَى﴾ ^{٢٢٩٤} (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْقُرْبَى﴾ (٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

وَقَوْمًا غَضِبَ (١٤) عن (جمع)، وَعَلَيْهِمْ (١٤) عن (ف يع)، وَشَيْئًا (١٧) وقفا عن (ف)، وَشَيْءٍ (١٨) وقفا عنه، وعن (ن)،
 وَعَنْهُمْ الشَّيْطَانُ (١٩) عن (ح ف ر يع خل).

^{٢٢٩٠} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٩١} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُونُ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المودى واحد.

^{٢٢٩٢} "إن" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٩٣} تنبيهات ٢٨/٤: قوله تعالى كَتَبَ اللَّهُ إِلَى قَوْلِهِ فِي الْآخِرَةِ عَذَابُ النَّارِ (المجادلة ٢١/٥٨-الحشر ٣/٥٩)، لا تغفل في
 وَعَشِيرَتَهُمْ (٢٢/٥٨)، وَقَاعْتَبَرُوا (٢/٥٩)، وَفِي الْآخِرَةِ (٢/٥٩) عن (ج)، وَأُولَئِكَ كَتَبَ (٢٢/٥٨)، وَاللَّهُ هُمْ (٢٢/٥٨)،
 وَقَذَفَ فِي (٢/٥٩) عن (ي)، وَفِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ (٢٢/٥٨)، وَفِي قُلُوبِهِمُ الرُّغْبَ (٢/٥٩)، وَعَلَيْهِمُ الْعَذَابُ (٣/٥٩) عن
 (ح ف ر يع خل)، وعن ضم عين (ك ر جمع يع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة
 ولا تركها عند القراءة، وَهُوَ (١/٥٩) عن (ب ح ر جمع)، وَيُؤْتِيَهُمْ (٢/٥٩) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)،
 وَيَأْتِيَهُمْ (٢/٥٩) عن (يع)، والدُّنْيَا (٣/٥٩) عن (ج ح ف ر خل).

^{٢٢٩٤} تنبيهات ٢٨/٥: قوله تعالى ذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ الْمُسْلِحُونَ (الحشر ٤-٩)، لا تغفل في مِنْ خَيْلٍ (٦) عن (جمع)، وَمَنْ
 يَشَاءُ (٦) كالتفهاء وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَقَدِيرٌ (٦) في الوصل عن (ج)، والمد مع الياء في آتِيَكُمْ (٧) عنه، وَرْضَائِيسَا
 (٨) عن ضم راء (ص)، وَإِلَيْهِمْ (٩) عن (ف يع)، وَيُؤْتِرُونَ (٩) عن (ج).

﴿وَالْيَتَامَى﴾ (٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَكُونُ﴾ (٧) بالتاء (جمع)، وبخلف (ل).^{٢٢٩٥}

﴿دَوْلَةٌ﴾ (٧) بالرفع (ل جمع).

(فاعلم أن هشاما روى ﴿يَكُونُ﴾ بالتأنيث و﴿دَوْلَةٌ﴾ بالرفع وبه قرأ الداني على فارس بن أحمد (١٠١٠/٤٠١) على السامري (٩٩٦/٣٨٦) عن ابن عبد الله على الحلواني (٨٦٤/٢٥٠)، وكذلك قرأ على ابن غلبون وروى الأزرق الجمال (٩١٢/٣٠٠) وغيره عن الحلواني ﴿يَكُونُ﴾ بالتذكير، و﴿دَوْلَةٌ﴾ بالرفع، وبه قرأ الداني على عبد العزيز الفارسي (١٠٢١/٤١٢) عن أصحابه عن الحلواني، وهو الذي في التيسير والشاطبية، ولم يختلف عن الحلواني في رفع ﴿دَوْلَةٌ﴾.

والحاصل: تأنيث ﴿يَكُونُ﴾ مع رفع ﴿دَوْلَةٌ﴾، وتذكير ﴿يَكُونُ﴾ مع رفع ﴿دَوْلَةٌ﴾ هو الصحيح. وما رواه فارس عن عبد الباقي بن الحسن (٩٩٠/٣٨٠) عن أصحابه عن الحلواني التذكير مع النصب كالجماعة لا يؤخذ.

فقال الحافظ أبو عمرو: "وهو غلط لانعقاد الإجماع عنه على الرفع"، وقال شيخ المشايخ مولانا ابن الجزري رضي عنه الباري: "التذكير مع النصب هو رواية الداجوني (٩٣٥/٣٢٤)، وبذلك قرأ الباقون، ولا يجوز التأنيث مع النصب كما توهمه بعض شراح الشاطبية من ظاهر كلام الشاطبي، فلم يقرأ أحد، قرأت عن شيخي التأنيث مع الرفع، والتذكير مع الرفع من طريق الشاطبية والتيسير والله أعلم"، كذا في الجواهر المكلفة.^{٢٢٩٦}

﴿آتَيْنَكُمْ﴾ (٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَهُكُمْ﴾ (٧) كذلك.

﴿دِيَارِهِمْ﴾ (٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿جُدُرٍ﴾^{٢٢٩٧} (١٤) بكسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها (إفرادا د ح)، وهو أي أبو عمرو أمال فتحة الدال على أصله.^{٢٢٩٨}

^{٢٢٩٥} "بتقديم وجه التأنيث أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨٦].

^{٢٢٩٦} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [الشاطبي، حرز الأمان، باب من سورة المجادلة إلى سورة ن، ٨٧-٨٨؛ أبو

شامة، إبراز المعاني ٦٩٩-٧٠٠؛ العوفي، الجواهر المكلفة، فرش سورة الحشر، ٢١٣].

^{٢٢٩٧} تنبيهات ٢٨/٦: قوله تعالى وَاللَّيْنِ إِلَى قَوْلِهِ جَزَوْا الظَّالِمِينَ (الحشر ١٠/١٧)، لا تغفل في جَاؤُ (١٠) عن إمالة (م ف

خل)، واغْفِرْ لَنَا (١٠) عن إدغام (ي)، و خلف (ط)، و رُوِّفَ (١٠) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر ي ع خل)، واللَّيْنِ

- ﴿تَحْسِبُهُمْ﴾ (١٤) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٢٢٩٩}
 ﴿شَتَّى﴾ (١٤) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾^{٢٣٠٠} (١٦) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿فِي النَّارِ﴾ (١٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ﴾ (١٧) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السَّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٢٣٠١}
 ﴿فَأَنسِيَهُمْ﴾^{٢٣٠٢} (١٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (٢٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْبَارِئِ﴾ (٢٤) بإمالة فتحة الباء (ت).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ (٢٤) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

سورة المتحنة (٦٠)

- ﴿يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ﴾^{٢٣٠٣} (٣) قرأ بضم الياء وفتح الصاد (ا د ح جمع)، (وبضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة (ك)، وهكذا)^{٢٣٠٤} إلا بكسر الصاد (ف ر خل).

تَأْفَقُوا (١١)، وَقَالَ لِللَّسَانِ (١٦) عن (ي)، وَلَاخَوَانِهِمُ الَّذِينَ (١١) عن (ح ف ر يع خل)، وَبَأْسُهُمْ (١٤) عن إبدال (ي جمع).

^{٢٢٩٨} بقية النسخ: "(د)، وكذلك إلا بإمالة فتحة الدال على أصله (ح)".

^{٢٢٩٩} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{٢٣٠٠} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٠١} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٣٠٢} تنبيهات ٢٨/٧: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى آخر السورة (الحشر ١٨-٢٤)، لا تغفل في خَيْرٍ (١٨) عن (ج)، وَكَالَّذِينَ نَسُوا (١٩) عن (ي)، وَالْمُصَوِّرُ لَهُ (٢٤) عن إدغامه، وترقيق (ج)، وَالْجَنَّةِ الْأُولَى (٢٠)، وَالشَّهَادَةِ (٢٢) وقفا عن (ر)، وَالْقَائِلُونَ (٢٠) وقفا عن (ف)، وَالْقُرْآنَ (٢١) عن (د)، وَمِنْ غَشِيَةٍ (٢١) عن (جمع)، وَلِلنَّاسِ (٢١) عن (ط)، وَالْأَهُوِي الحرفين (٢٣، ٢٢) وقفا عن (يع)، وَهُوَ (٢٤) عن (ب ح ر جمع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٣٠٣} "بينكم" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٠٤} تنبيهات ٢٨/٨: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (المتحنة ١-٥)، لا تغفل في إِلَهُهُمْ في الحرفين (١)، وَجَاءَ كُمْ (١) عن إمالة (م ف خل)، وَمَرْضَاتِي (١) عن إمالة (ر)، وَتَسِرُّونَ (١)، وَلَا تَسْتَغْفِرُونَ (٤) عن (ج)، وَأَنَا (١) عن إثبات ألف (ا جمع)، وَأَعْلَمُ بِمَا (١) عن إخفاء (ي)، وَفَقَدْ ضَلَّ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وَبَصِيرٌ (٣)، وَالْمَصِيرُ (٤) في

سورة الممتحنة (٦٠)

- ﴿أَسْوَءٌ بُرءٌ وَأَنَا بُرءٌ وَأُ﴾ في الحرفين (٦٠٤) بكسر الهمزة ٢٣٠٧ غير (ن) ٢٣٠٨.
- ﴿إِنَّا بُرءٌ وَأُ﴾ (٤) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفْهَاءُ﴾ (١٣/٢) ٢٣٠٩.
- ﴿وَالْبَغْضَاءُ أَبْدًا﴾ (٤) كـ ﴿نَشَاءُ أَصْبَنَاهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).
- ﴿يَنْهَيْكُمْ﴾ ٢٣١٠ في الحرفين (٩٠٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) ٢٣١١.
- ﴿مِنْ دِيَارِكُمْ﴾ في الحرفين (٩٠٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿الْكَفَّارِ﴾ في الحرفين (١١٠، ١١٠) كذلك ٢٣١٣.
- ﴿تَمْسِكُوا﴾ (١٠) بفتح الميم وتشديد السين (ح يع).
- ﴿النَّبِيُّ إِذَا﴾ ٢٣١٤ (١٢) مثل ﴿النَّبِيُّ أَنَا﴾ بالأحزاب (٤٥/٣٣).

الوصل عن (ج)، وشئ (٤) وقفا عن (ل ف)، واغفر لَنَا (هـ) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وبِالْمُودَةِ (١)، وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ (٣) وقفا عن (ر).

٢٣٠٥ بقية النسخ: "وهكذا إلا مع فتح الفاء وتشديد الصاد (ك)، وواقفه".

٢٣٠٦ طب: "أسورة" سهوا.

٢٣٠٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٣٠٨ بقية النسخ: "كما مر في الأحزاب (٢١/٣٣)". المودى واحد. وجاءت بعدها في بقية النسخ أيضا: "إِبراهيم" في الحرفين (٤) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

٢٣٠٩ سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أثبتوه في التنبيهات.

٢٣١٠ تنبيهات ٢٨/٩: قوله تعالى لَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنُونَ (المتحنة ٦٠-١١)، لا تغفل في فِيهِمْ (٦) عن (يع)، وَالْآخِرَ (٦)، وَقَلِيدٍ (٧) في الوصل عن (ج)، وَاللَّهُ هُوَ (٦) عن (ى)، وَمُودَةٌ (٧) وقفا عن (ر)، وَالْيَهُمَّ (٨) عن (ف يع)، وَإِخْرَاجِكُمْ (٩)، وَمُهَاجِرَاتٍ (١٠) عن (ج)، وَأَنْ تُولَوْهُمْ (٩) عن تشديد تاء (هـ)، وَجَاءَ كُمْ (١٠) عن إمالة (م ف خل)، وَقَامَتْجَنُوهُنَّ (١٠) وقفا عن (يع)، وَأَعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ (١٠) عن إخفاء (ى)، ووقفا عن (يع)، وَلَهُنَّ (١٠)، وَأُجُورَهُنَّ (١٠) عنه، وَاسْتَلُّوا (١٠) عن نقل حركة همزة (د ر خل) مع حذفها، وَيَحْكُمُ بَيْنَكُمْ (١٠) عن إخفاء (ى)، وشئ مع قَاتَلُوا (١١) عن (ج).

٢٣١١ وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٩) في موضعه حسب الترتيب.

٢٣١٢ "من" ساقطة من بقية النسخ.

٢٣١٣ وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (١١) في موضعه حسب الترتيب.

٢٣١٤ تنبيهات ٢٨/١٠: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ الْفَاسِقِينَ (المتحنة ١٢/٦٠-الصف ٥/٦١)، لا تغفل في جَاءَ كَ (١٢/٦٠) عن إمالة (م ف خل)، وَأَلْيَيْهِنَّ (١٢/٦٠) عن (يع)، وَاسْتَغْفِرُ لَهُنَّ (١٢/٦٠) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَقَوْمًا غَضِبَ (١٣/٦٠) عن (جع)، وَعَلَيْهِمْ (١٣/٦٠) عن (ف يع)، وَالْآخِرَةِ (١٣/٦٠) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة، وَهُوَ (١/٦١) عن (ب ح ر جع)، ولا خلاف في إظهار نون بُنْيَانٍ

سورة (الصف) (٦١)

- ﴿مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ﴾^{٢٣١٥} (٦) قرأ بفتح الباء (ا د ح ص جع يع).
 ﴿سِحْرٌ﴾ (٦) بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء (ف ر حل).
 ﴿اِفْتَرَى﴾ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿يَذَعَى﴾ (٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مُتِمُّ لُورِهِ﴾ (٨) بتنوين الميم ونصب الراء وضم الهاء (ا ح ك ص جع يع).
 ﴿بِالْهَدَى﴾ (٩) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَنْجِيكُمْ﴾ (١٠) بفتح النون وتشديد الجيم (ك).
 ﴿وَأُخْرَى﴾ (١٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿النَّصَارَ اللَّهِ﴾^{٢٣١٧، ٢٣١٦} (١٤) بتنوين الراء (وكسر اللام، فيكون لام الجر في أول اسم الله تعالى، ويقف بالألف ويتدئ ﴿لِلَّهِ﴾^{٢٣١٨} (ا د ح جع).

(٤/٦١) للكل، كما لا خلاف في إدغام دال قد تَعْلَمُونَ لهم (٥/٦١)، ومُوسَى (٥/٦١) عن (ج ح ف ر حل)، وزَاغُوا (٥/٦١) عن إمالة (ف).
^{٢٣١٥} تنبيهات ٢٨/١١: قوله تعالى وَإِذْ إِلَى قَوْلِهِ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ (الصف ٦١-١٣)، لا تغفل في إِسْرَائِيلَ (٦) عن (جمع)، والتَّوْرِيَّةِ (٦) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر حل)، ومُبَشِّرًا (٦)، وسِحْرٌ (٦)، وَالْكَافِرُونَ (٨)، وَلِيُظْهِرَهُ (٩)، وَخَيْرٌ (١١) عن (ج)، وجاءَ هُمْ (٦) عن إمالة (م ف حل)، وَأَظْلَمُ مِمنَ (٧) عن (ج ي)، وَهُوَ (٧) عن (ب ح ر جمع)، وَلِيُطْفِئُوا (٨) عن حذف همزة (جمع) مع ضم فائه، وَأَرْسَلَ رَسُولَهُ (٩) عن إدغام (ي)، وَآلَفْسِكُمْ (١١) وقفا عن (ف)، وَيُفْقِرُ لَكُمْ (١٢) عن إدغام (ي)، وخلف (ط).
^{٢٣١٦} تنبيهات ٢٨/١٢: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ صَادِقِينَ (الصف ٦١-١٤-الجمعة ٦٢/٦)، لا تغفل في الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ (١٤/٦١)، وَقِيلَ لَنُفَى (٢/٦٢) عن (ي)، وَإِسْرَائِيلَ (١٤/٦١) عن (جمع)، ولا خلاف في إدغام تاء وَكَفَرَتْ طَائِفَةٌ (١٤/٦١) إدغاما تاما للكل، وطَائِفَةٌ (١٤/٦١) وقفا عن (ف ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، وَعَلَيْهِمْ (٢/٦٢) عن (ف يع)، وَيُزَكِّيهِمْ (٢/٦٢) عنه، وَهُوَ (٣/٦٢) عن (ب ح ر جمع)، وَمَنْ يَشَاءُ (٤/٦٢) كَالسُّفْهَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، والتَّوْرِيَّةِ (٥/٦٢) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر حل)، وَيَسْ (٥/٦٢) عن إبدال (ج ي جمع)، والثَّاسِ (٦/٦٢) عن (ط).
^{٢٣١٧} تنبيهات ٢٨/١٣: قوله تعالى وَلَا يَتَمَتَّوْهُ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَفْقَهُونَ (الجمعة ٦٢-٧-الناقون ٦٣/٣)، لا تغفل في أَيْدِيهِمْ (٧/٦٢) عن (ف يع)، وَتَقْرُونَ (٨/٦٢)، وَلِلصَّلَاةِ (٩/٦٢)، وَخَيْرٌ فِي الْحُرُوفِ الثَّلَاثَةِ (١١، ٩/٦٢)، وَالصَّلَاةُ (١٠/٦٢)، وَقَاتِلُوا (١٠/٦٢)، وَكَثِيرًا (١٠/٦٢) عن (ج)، وَقَاتِمًا (١١/٦٢) وقفا عن (ف)، وَاللَّهُوِ وَمِنْ (١١/٦٢)، وَقَطِيعٌ عَلَى (٣/٦٢) عن

سورة المنافقين (٦٣)

سورة الجمعة (٦٢)

سورة الصف (٦١)

﴿أَنصَارَ اللَّهِ﴾^{٢٣١٦، ٢٣١٧} (١٤) بتنوين الراء (وكسر اللام، فيكون لام الجر في أول اسم الله تعالى، ويقف بالألف ويتدى ﴿لِلَّهِ﴾^{٢٣١٨} (ا د ح جمع).
﴿أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾^{٢٣١٩} (١٤) بفتح الياء (ا جمع)، وبإمالة فتحة الصاد (ت).

سورة الجمعة (٦٢)

﴿حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ﴾ (٥) قرأ بإدغام التاء في التاء (ى).^{٢٣٢٠}
﴿الْحِمَارِ﴾ (٥) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ت)، وبخلف (م).^{٢٣٢١}

سورة المنافقين (٦٣)

﴿خُشْبٌ﴾^{٢٣٢٢} (٤) قرأ بإسكان الشين (ز ح ر).

^{٢٣١٦} تنبيهات ٢٨/١٢: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ صَادِقِينَ (الصف ١٤/٦١-الجمعة ٦/٦٢)، لا تغفل في الْخَوَارِثُونَ لَحْنُ (١٤/٦١)، وَقِيلَ لَفِي (٢/٦٢) عَنْ (ى)، وَإِسْرَائِيلَ (١٤/٦١) عَنْ (ج)، ولا خلاف في إدغام تاء وَكَفَرَتْ طَائِفَةً (١٤/٦١) إدغامًا تامًا للكل، وطَائِفَةً (١٤/٦١) وقفا عن (ف ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة، وَعَلَيْهِمْ (٢/٦٢) عَنْ (ف ي)، وَيُزَكِّيهِمْ (٢/٦٢) عَنْ (ب ح ر جمع)، وَمَنْ يَشَاءُ (٤/٦٢) كَالسُّفْهَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَالتَّوْرَةَ (٥/٦٢) عَنْ تَقْلِيلِ (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر حل)، وَيَسْ (٥/٦٢) عَنْ إِبْدَالِ (ج ي جمع)، وَالتَّاسِ (٦/٦٢) عَنْ (ط).
^{٢٣١٧} تنبيهات ٢٨/١٣: قوله تعالى وَلَا يَتَمَتُّوهُ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَفْقَهُونَ (الجمعة ٧/٦٢-المنافقون ٣/٦٣)، لا تغفل في أَيْدِيهِمْ (٧/٦٢) عَنْ (ف ي)، وَتَقْرُونَ (٨/٦٢)، وَلِلصَّلَاةِ (٩/٦٢)، وَخَيْرٌ فِي الْحُرُوفِ الثَّلَاثَةِ (١١، ٩/٦٢)، وَالصَّلَاةُ (١٠/٦٢)، وَقَالَتَشِيرُوا (١٠/٦٢)، وَكَبِيرًا (١٠/٦٢) عَنْ (ج)، وَقَائِمًا (١١/٦٢) وقفا عن (ف)، وَاللَّهُوِ وَمِنْ (١١/٦٢)، وَقَطِيعَ عَلَى (٣/٦٣) عَنْ (ى)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة، وَجَاءَ لَكَ (١/٦٣) عَنْ إمالة (م ف حل).

^{٢٣١٨} بقية النسخ: "وبلام الجر في أول اسم الله عز وجل".

^{٢٣١٩} "إِلَى اللَّهِ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٢٠} طب: "بخلف (ى)". "ويقدم في الأداء وجه الإدغام في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار في مسلكه، وقد مر في البقرة عند ذكر ﴿وَأَتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ﴾ (البقرة ٨٣/٢)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٧].

^{٢٣٢١} بقية النسخ: "كـ ﴿حِمَارِكَ﴾ في البقرة (٢/٥٩)". المؤدى واحد.

^{٢٣٢٢} تنبيهات ٢٨/١٤: قوله تعالى وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (المنافقون ٤/٦٣-١١)، لا تغفل في مُسْتَدَّةً (٤) وقفا عن (ر)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦، ٤) عَنْ (ف ي)، وَقِيلَ لَهُمْ (٥) عَنْ (ى)، وَإِشْمَامَ (ل ر يس)، وَيَسْتَغْفِرُ لَكُمْ (٥)، وَتَسْتَغْفِرُ لَهُمْ (٦) عَنْ إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَمُسْتَكْبِرُونَ (٥)، وَلَنْ يَغْفِرَ (٦)، وَالْخَامِسُونَ (٩)، وَلَنْ يُؤَخَّرَ (١١)، وَخَبِيرٌ (١١) عَنْ

﴿يَحْسِبُونَ﴾ (٤) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٢٣٢٣}

﴿لَوْوَا﴾ (٥) بتخفيف الواو (ا حه).

﴿وَأَكُنْ﴾ (١٠) بواو مدية^{٢٣٢٤} بعد الكاف ونصب النون (ح).

﴿جَاءَ أَجْلُهَا﴾ (١١) كـ ﴿السُّفْهَاءَ أَمْوَالُكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).

﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾^{٢٣٢٥} (١١) بالياء (ص).

سورة التغابن (٦٤)

﴿بَلَى﴾^{٢٣٢٦} (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ البقرة (١٦/٢).

﴿يَجْمَعُكُمْ﴾^{٢٣٢٧} (٩) قرأ بالنون (يع).

﴿يَكْفُرْ﴾ (٩) بالنون (ا ك جمع).

﴿وَيُدْخِلُهُ﴾ (٩) كذلك.

﴿النَّارِ﴾ (١٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ البقرة (٧/٢).

﴿يُضَاعَفْ﴾^{٢٣٢٨} (١٧) بتشديد العين من غير ألف (د ك جمع يع).

(ج)، وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ (٩) عن إدغام لام (س)، وَلَنْ يُؤَخَّرَ (١١) عن إبدال (ج جمع)، وَجَاءَ (١١) عن إمالة (م ف خل)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٣٢٣} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد. وجاءت بعدها في بقية النسخ أيضا: "﴿أَنَّى﴾ (٤) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢)".

^{٢٣٢٤} بقية النسخ: "بالواو ساكنة".

^{٢٣٢٥} بقية النسخ: "﴿تَعْمَلُونَ﴾ الأخير (١١)".

^{٢٣٢٦} تنبيهات ٢٨/١٥: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله غَيِّبٍ (التغابن ١-٨)، لا تغفل في وَهُوَ (١) عن (ب ح ر جمع)، وَقَدِيدٍ (١)، وَيَصِيرُ (٢)، وَالْمَصِيرُ (٣)، وَيَسِيرُ (٧)، وَغَيِّبٍ (٨) في الوصل عن (ج)، وَخَلَقَكُمْ (٢) عن إدغام (ى)، وَكَافِرٍ (٢)، وَنُسِرُونَ (٤) عن (ج)، وَيَعْلَمُ مَا فِي الْحَرَفَيْنِ (٤) عن (ى)، وَالْمَ يَأْتِيكُمْ (٥) عن (يس)، وَتَأْتِيهِمْ (٦) عن (يع)، وَرُسُلُهُمْ (٦) عن إسكان (ح)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة لَدُنِّيُّونَ (٧) للكل.

^{٢٣٢٧} تنبيهات ٢٨/١٦: قوله تعالى يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ إلى آخر السورة (التغابن ٩-١٨)، لا تغفل في بِئْسَ (١٠) عن إبدال (ج ى جمع)، وَهُوَ (١٣) وقفا عن (يع)، وَتُغْفَرُوا (١٤)، وَخَيْرًا (١٦) عن (ج)، وَفِتْنَةً (١٥) وقفا عن (ر)، وَلَا لَفْسِكُمْ (١٦) وقفا عن (ف)، وَيُغْفَرُ لَكُمْ (١٧) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٣٢٨} طب: "﴿يُضَاعَفْ﴾ سهوا".

سورة (الطلاق) (٦٥)

﴿النَّبِيُّ إِذَا﴾^{٢٣٢٩} (١) مثل ﴿النَّبِيُّ إِذَا﴾ بالأحزاب (٤٥/٣٣).

﴿مُبَيِّنَةٍ﴾ (١) قرأ بفتح الياء (د ص).

﴿بَالِغُ أَمْرِهِ﴾ (٣) بتنوين الغين وفتح الراء وضم الهاء^{٢٣٣٠} غير (ع).

﴿وَالْيَ﴾ في الحرفين (٤) كما مر في أول^{٢٣٣١} الأحزاب (٤/٣٣). (ولا يجوز إدغام يائه في ياء ﴿يُسِّنْ﴾ عند

من سكنها مبدلة لأن البدل عارض فضلا عن أن حذفت هي وأبدلت الهمزة ياء، فلو أدغمت

لاجتمع في ذلك ثلاث إعلالات، ونص على إظهاره وجها واحدا أبو عمرو الداني والشاطبي

والصفراوي (١٢٣٨/٦٣٦) وأصحابهم. والآخرون نص على الإدغام وأوجبوا إدغامه، وصوبه أبو

شامة. وقرأنا بالإظهار عن شيخنا العلامة^{٢٣٣٢}.

﴿حَيْثُ سَكَتُمْ﴾^{٢٣٣٣} (٦) بإدغام الثاء في السين (ي).

﴿مِنْ﴾^{٢٣٣٤} و﴿جِدُّكُمْ﴾ (٦) بكسر الواو (حه).

﴿أُخْرَى﴾ (٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿آيَةٍ﴾ (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٣٢٩} تنبيهات ٢٨/١٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله أَجْرًا (الطلاق ١-٥)، لا تغفل في طَلَّقْتُمْ (١)، وَطَلَّمَ (١) عَنْ (ج)،

وَالْعِدَّةَ (١)، وَمُبَيِّنَةٍ (١) وَقفا عن (ر)، وَيُؤَيِّنُ (١) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَقَدْ طَلَّمَ (١) عن إدغام (ج ح

ك ف ر خل)، وَفَهُوَ (٣) عن (ب ح ر جمع)، وَقَدْ جَعَلَ (٣) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، ولا خلاف في عدم إشباع

هزة أولات (٤) للكل، وَحَمَلْنَهُنَّ (٤) وقفا عن (يع)، وَيُسْرًا (٤) عن ضم سين (جمع).

^{٢٣٣٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٣٣١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٣٢} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [الداني، التيسير، ذكر المثليين في كلمة وفي كلمتين، ٢٢؛ الشاطبي، حرز

الأمان، آخر باب إدغام الكبير، ١٣؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٨٦؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٦٩-٣٧٠].

^{٢٣٣٣} تنبيهات ٢٨/١٨: قوله تعالى أَسْكِنُوهُنَّ إِلَى قوله آخر السورة (الطلاق ٦-١٢)، لا تغفل في عَلَيْنَهُنَّ (٦) عن (يع)، ووقفنا

عنه، ولا خلاف في عدم إشباع هزة أولات (٦) للكل، وَعَلَيْنَهُنَّ (٦) عن (يع)، وَحَمَلْنَهُنَّ (٦)، وَأُجُورَهُنَّ (٦)، وَمِثْلَهُنَّ

(١٢) وقفا عنه، وَأُثْمِرُوا (٦)، وَقُلَيْرَ (٧)، وَقُلَيْرٍ (١٢) عن (ج)، والمد مع الياء في آيَتِهَا (٧) عنه، وَعُسْرٍ (٧)، وَيُسْرًا (٧)

عن ضم سين (جمع)، وَكَأَيِّنَّ (٨) عن (د جمع)، وَأَمْرٍ رَبِّهَا (٨) عن (ي)، وَذِكْرًا (١٠) عن خلف ترفيق (ج)، ولا تغفل فيما

بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٣٣٤} "من" ساقطة من بقية النسخ.

﴿آتِيَهَا﴾ (٧) كذلك.

﴿تُكْرَأُ﴾ (٨) بضم الكاف (ا م ص جع يع).

﴿مُبَيِّنَاتٍ﴾ (١١) بفتح الباء (ا د ح ص جع يع).

﴿يُدْخِلُهُ﴾ (١١) بالنون (ا ك جع).

سورة التحريم (٦٦)

﴿مَوْلَاكُمْ﴾^{٢٣٣٥} (٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الَّتِي إِلَى﴾ (٣) مثل ﴿النَّبِيِّ أَنَا﴾ بالأحزاب (٤٥/٣٣).

﴿عَرَفَ﴾^{٢٣٣٦} (٣) قرأ بتخفيف الراء (ر).

﴿تَظَاهَرَا﴾ (٤) بتشديد الظاء (ا د ح ك جع يع).^{٢٣٣٧}

﴿مَوْلَايَ﴾ (٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَجَبْرِيلُ﴾ (٤) كما مر قبل الجزء الثاني من البقرة (٩٧/٢).^{٢٣٣٨}

﴿عَسَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَن يُبْدِلَهُ﴾ (٥) بفتح الباء وتشديد الدال (ا ح جع).^{٢٣٣٩}

﴿نَصُوحًا﴾^{٢٣٤٠} (٨) بضم النون (ص).

^{٢٣٣٥} تنبيهات ٢٨/١٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ (التحریم ١/٦٦-٦)، لا تغفل في التَّيْسِي في الحرفين (٣، ١) عن (أ)، وَلَمْ تُحَرِّمْ مَا (١)، وَاللَّهُ هُوَ (٤) عن (ي)، وَمَرْضَاتٍ (١) عن إمالة (ر)، وَهُوَ (٢) عن (ب ح ر جع)، وَالْحَبِيرُ (٣)، وَظَهَرَ (٤) في الوصل عن (ج)، وَلَقَدْ صَعَتُ (٤) عن إدغام (ح ل ف ر حل)، وَطَلَّقَكُنَّ (٥) عن (ج)، وخلف إدغام قاف (ي)، وَأَزْوَاجًا خَيْرًا (٥) عن (ج جع)، وَابْتَكَارًا (٥) وقفا عن (ف)، وَمَلَائِكَةً غِلَاطَ (٦) عن (جع).

^{٢٣٣٦} وجاء في طب سهوا: "غرف".

^{٢٣٣٧} بقية النسخ: "كـ ﴿تَظَاهَرُونَ﴾ في البقرة (٨٥/٢)". المودى واحد.

^{٢٣٣٨} بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٩٧/٢)".

^{٢٣٣٩} بقية النسخ: "كـ ﴿يُبْدِلُهُمَا﴾ في الكهف (٨١/١٨)". المودى واحد.

^{٢٣٤٠} تنبيهات ٢٨/٢٠: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى آخر السورة (التحریم ٧/٦٦-١٢)، لا تغفل في لَا تَعْتَدُوا (٧)، وَأَن يُكْفَرُ (٨) عن (ج)، وَعَسَىٰ مَعَ سَيِّئِكُمْ (٨) عنه، وَالتَّيْسِي في الحرفين (٩، ٨) عن (أ)، وَأَنبِئِهِمْ (٨) عن (يع)، وَاعْفُرْ لَنَا (٨) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَقَلِيلٌ (٨)، وَالْمَصِيرُ (٩) في الوصل عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٩) عن (ف يع)، وَمَأْوِيَهُمْ (٩) عن إبدال (ي جع)، وَيَسْ (٩) عن إبدالهما، وإبدال (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء أَمْرَاتٍ في الحروف الثلاثة (١١، ١٠) درجا وفي

﴿عَسَىٰ﴾ (٨) كـ ﴿الْهُدَىٰ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَسْعَىٰ﴾ (٨) كذلك.

﴿وَمَا أُولَٰئِهِمْ﴾ (٩) مثلهما.

﴿عِمْرَانَ﴾ (١٢) بالإمالة بخلف (م).^{٢٣٤١}

﴿وَكُتِبَ﴾ (١٢) بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها جمعاً^{٢٣٤٢} غير (ح ع يـ).

الجزء ٢٩

سورة الملك (٦٧)

﴿تَرَىٰ﴾^{٢٣٤٣} في الحرفين (٣) كـ ﴿النَّصَارَىٰ﴾ (البقرة ١٦٢/٢).

﴿تَقَاوَتْ﴾ (٣) قرأ بتشديد الواو من غير ألف (ف ر).

﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ﴾ (٨) بإدغام الدال في التاء (ي).

﴿بَلَىٰ﴾ (٩) كـ ﴿الْهُدَىٰ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَسُخِّقَ﴾ (١١) بضم الحاء (ر جمع).

﴿ءَآمِنْتُمْ﴾^{٢٣٤٤} (١٦) مثل ﴿ءَآذَنْتُهُمْ﴾ في أول^{٢٣٤٥} البقرة (٦/٢). (وقبل أبداً الهمزة الأولى واوا مفتوحة

بمجانسة ضمة ما قبلها إذا وصل بما قبلها بخلاف ما إذا وقف على ﴿النُّشُورُ﴾" (١٥/٦٧).^{٢٣٤٦}

الابتداء للكل، وقيل (١٠) عن إسماعيل (ل ر يس)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٣٤١} بقية النسخ: "كما مر في آل عمران (٣٣/٣)". أي "بتقدم وجه الإمالة على وجه الفتح في الأداء في كل المسالك". [عمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٤].

^{٢٣٤٢} بقية النسخ: "بعدها كلهم".

^{٢٣٤٣} تنبيهات ٢٩/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله كَبِيرُ (الملك ١/٦٧-١٢)، لا تغفل في وَهُوَ في الحروف الثلاثة (٤، ٢، ١)، و هي (٧) عن (ب ح ر جمع)، وَقَلْبِيرُ (١)، وَخَسِيرُ (٤)، وَالْمَصِيرُ (٦)، وَلَذِيرُ في الحرفين (٩، ٨)، وَكَبِيرُ الثاني (١٢) في الوصل عن (ج)، وَهَلْ تَرَى (٣) عن إدغام لام (ح ل ف ر)، ولا خلاف في تفخيم راء ثُمَّ أَوْجِعْ (٤) درجا وفي الابتداء للكل، وَخَاسِيَةً (٤) عن إبدال همزة إلى الياء (جمع)، وَلَقَدْ زَيَّنَّا (٥) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وخلف (م)، والدُّنْيَا (٥) عن (ج ح ف ر خل)، وَيُنَسِّسَ (٦) عن إبدال (ج ي جمع)، وَتَكَادُ تَمَيَّزُ (٨) عن تشديد تاء (هـ)، وَقَدْ جَاءَ ثَا (٩) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَشَيْءٌ (٩) وقفا عن (ل ف)، وَمَغْفِرَةٌ (١٢) عن (ج).

^{٢٣٤٤} تنبيهات ٢٩/٢: قوله تعالى وَآسِرُوا إلى قوله تَلَذُّوا مُبِينٌ (الملك ١٣/٦٧-٢٦)، لا تغفل في وَآسِرُوا (١٣)، وَالْكَافِرُونَ (٢٠)، وَلَذِيرٌ (٢٦) عن (ج)، وَيَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ (١٤) عن (ي جمع)، وَهُوَ (١٤) عن (ب ح ر جمع)، وَالْخَبِيرُ (١٤)، وَبَصِيرٌ (١٩)

الأول بالألف وعلى الثاني بغير ألف (ح م ع حه)، وبغير تنوين فيهما في الوصل ويقف عليهما بالألف (ل)، وهكذا إلا يقف عليهما بغير ألف (ف يس) فاتقن ذلك.^{٢٤٠٧}

﴿تَسْمَى﴾ (١٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَوْلَا﴾ (١٩) بإبدال الهمزة الأولى واوا مدية (ى ص جمع)، وبإبدال الهمزة الأولى واوا مدية وإبدال الثانية واوا مفتوحة في الوقف (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٠٨}

﴿عَالِيَهُمْ﴾ (٢١) بإسكان الياء وكسر الهاء (ا ف جمع).

﴿خَضِرٌ وَأَسْتَبْرَقٌ﴾ (٢١) بخفض الراء الأولى^{٢٤٠٩} (د ص)، وبخفض القاف (ح ك جمع يع)، وبخفضهما معا (ف ر خل).

﴿وَسَقِيَهُمْ﴾ (٢١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَشَاوُنٌ﴾^{٢٤١٠} (٣٠) بالياء (د ح ك).

سورة المرسلات (٧٧)

﴿فَالْمُلْكِيَّاتِ ذِكْرًا﴾ (٥) قرأ بإدغام التاء في الذال (ى)، وبخلف (ق).^{٢٤١١}

﴿عُذْرًا﴾ (٦) بضم الذال (حه).

﴿ثُدْرًا﴾ (٦) بضم الذال^{٢٤١٢} (ا د ك ص جمع يع).

^{٢٤٠٧} بقية النسخ: " (ا ص جمع)، ووافقهم في الأول (د خل). ووقف على الأول بالألف (ح ك ع حه)، وعلى الثاني بإسكان الراء من غير ألف (د ح م ع حه خل). ووقف عليهما معا بالإسكان أيضا (ف يس). واتفقت المصاحف كلها على أن الأول بالألف، واختلفت في الثاني، فاعلم ذلك". انظر في: [المصدرين السابقين، بنفس الصفحات].

^{٢٤٠٨} بقية النسخ: "كما مر في الطور (٢٤/٥٢)". المؤدى واحد لحالة الوصل.

^{٢٤٠٩} "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤١٠} تنبيهات ٢٩/١٩: قوله تعالى أَلَا لَعْنُ إِلَى قَوْلِهِ ثُمَّ لُعِنَهُمُ الْآخِرِينَ (الإنسان ٢٣/٧٦-المرسلات ١٧/٧٧)، لا تغفل في لَعْنُ لَزَلْنَا (٢٣/٧٦) عن (ى)، وَالْقُرْآنَ (٢٣/٧٦) عن (د)، وَقَاصِرٌ لِحُكْمٍ (٢٤/٧٦) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، و وَأَصِيلًا (٢٥/٧٦) وقفا عن (ف)، وَشِئْنَا (٢٨/٧٦) عن إبدال (ى جمع)، وَكُدُّ كِرَّةٍ (٢٩/٧٦) عن (ج)، ووقفنا عن (ر)، وشَاءَ (٢٩/٧٦) عن إمالة (م ف خل)، وَالتَّائِيَاتِ (٣/٧٧) عن (ج)، وَذِكْرًا (٥/٧٧) عن خلف ترقيقه، وَمَا أَدْرَاكَ (١٤) كمل مر في سورة الحاقة (٣/٦٩).

^{٢٤١١} "بتقدم وجه الإدغام في طريق اسلا مبول ويتقدم وجه الإظهار في طريق مصر وفي المرتبتين في كل المسالك". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٠].

^{٢٤١٢} بقية النسخ: "بالضم أيضا".

- ﴿أَقْتَتْ﴾ (١١) بواو مضمومة موضع ^{٢٤١٣} الهمزة (ح)، وبالواو أيضا وتخفيف القاف (جمع).
 ﴿فِي قَرَارٍ﴾ ^{٢٤١٤} (٢١) كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آخر ^{٢٤١٥} آل عمران (١٩٣/٣). ^{٢٤١٦}
 ﴿أُطْلِقُوا﴾ الثاني (٣٠) بفتح اللام (يس)، ولا خلاف في الأول (٢٩). ^{٢٤١٧}
 ﴿ثَلْثَ شُعْبٍ﴾ ^{٢٤١٨} (٣٠) بإدغام الثاء في الشين (ى).
 ﴿بِشْرَرٍ﴾ (٣٢) بترقيق الراء الأولى (ج).
 ﴿جَمِالتْ﴾ (٣٣) بالف بعد اللام جمعا ^{٢٤١٩} غير (ع ف ر خل)، وبضم الجيم (يس).
 ﴿فَكِيدُونَ﴾ (٣٩) بإثبات الياء (يع).

الجزء ٣٠

سورة النبا (٧٨)

- ﴿وُفِيحَتْ﴾ ^{٢٤٢٠} (١٩) قرأ بتشديد التاء الأولى غير (ن ف ر خل). ^{٢٤٢١}
 ﴿لَا بَشِينَ﴾ (٢٣) بغير ألف (ف حه).
 ﴿وَعَسَاقًا﴾ (٢٥) بتخفيف السين غير (ع ف ر خل). ^{٢٤٢٢}
 ﴿وَلَا كِذَابًا﴾ (٣٥) بتخفيف الذال (ر).

^{٢٤١٣} بقية النسخ: "بالواو مكان".^{٢٤١٤} تنبيهات ٢٩/٢٠: قوله تعالى كَذَلِكَ إِلَى آخر السورة (المرسلات ٧٧-٥٠)، لا تغفل في أَلَمْ تَخْلُقْكُمْ (٢٠) عن إدغام القاف إدغاما ناقصا تارة، وكاملا تارة أخرى للكل، والقَادِرُونَ (٢٣)، وَفَيَعْتَلِرُونَ (٣٦) عن (ج)، وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ (٣٦) عن إدغام نون (ى)، وَعُيُونِ (٤١) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَقِيلَ لَهُمْ (٤٨) عن (ى)، وإشمام (ل ر يس).^{٢٤١٥} "آخر" ساقطة من بقية النسخ.^{٢٤١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿فَقَدَرْنَا﴾ (٢٣) بتشديد الدال (ا ر جمع).^{٢٤١٧} بقية النسخ: "بفتح اللام في الحرف الثاني (يس)".^{٢٤١٨} بقية النسخ: "ذِي ثَلْثِ شُعْبٍ".^{٢٤١٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بالألف بعد اللام على الجمع كلهم".^{٢٤٢٠} تنبيهات ٣٠/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله مِنْهُ خِطَابًا (النبأ ١/٧٨-٣٧)، لا تغفل في يَتَسَاءَلُونَ (١) وقفا عن (ف)، وَاللَّيْلِ لِبَاسًا (١٠) عن (ى)، وَسِرَاجًا (١٣)، وَالْمُعْصِرَاتِ (١٤)، وَسُيُوتُ (٢٠) عن (ج)، وَفَكَانَتْ سَوَآبًا (٢٠) عن (ح) ف ر خل، ولا خلاف في تفخيم راء مُرْصَادًا (٢١) للكل، وَمَآبًا (٢٢)، وَاَعْتَابًا (٢٢) وقفا عن (ف)، وَكَأَسًا (٢٤) عن إبدال (ى جمع).^{٢٤٢١} بقية النسخ: "كما مر في الزمر (٧١/٣٩)". المودى واحد.^{٢٤٢٢} بقية النسخ: "كما مر في ص (٥٧/٣٨)". المودى واحد.

﴿رَبِّ﴾^{٢٤٢٣} (٣٧) بالرفع (ا د ح جمع).
﴿الرَّحْمَنِ﴾ (٣٧) بالرفع^{٢٤٢٤} غير (ك ن يع).
﴿وَالْمَلِكُ صَفًا﴾^{٢٤٢٥} (٣٨) بإدغام التاء في الصاد (ى).

سورة النازعات (٧٩)

﴿وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا﴾^{٢٤٢٦} ﴿فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا﴾ (٣-٤) قرأ بإدغام التاء في السين منهما (ى).
﴿أَنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ﴾^{٢٤٢٧} ﴿أَ إِذَا﴾ (١٠-١١) أما الأول: فبتسهيل^{٢٤٢٧} الهمزة الثانية مع ألف
الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف (ل)،^{٢٤٢٨} وبحذف الأولى
(جمع) أما الثاني: فبحذف الهمزة الأولى^{٢٤٢٩} (ا ك ر جمع)، وبتسهيل الهمزة الثانية (د)، وبتسهيلها مع
ألف الفصل بينهما (ح جمع).

﴿نَجْرَةٍ﴾ (١١) بألف بعد النون (ص ف ر يس خل).
﴿آتِيكَ﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥) بالتقليل فقط (ج ح)، وبالإمالة (ف ر خل).^{٢٤٣٠}
﴿نَادِيَةٍ﴾ (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٤٢٣} بقية النسخ: "﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾ برفع الباء".

^{٢٤٢٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٢٥} تبهات ٣٠/٢: قوله تعالى يُؤْمَ إِلَى قَوْلِهِ لِمَنْ يَخْشَى (النبأ ٣٨/٧٨-النازعات ٢٦/٧٩)، لا تغفل في أَذِنَ لَهُ (٣٨/٧٨) عَنْ
إِدْغَامِ (ى)، وَشَاءَ (٣٩/٧٨) عَنْ إِمَالَةِ (م ف خل)، وَمَاتَا (٣٩/٧٨) وَقَفَا عَنْ (ف)، وَالْكَافِرُ (٤٠/٧٨)، وَقَالُمُدْبِرَاتِ
(٥٠/٧٩)، وَنَجْرَةٍ (١١/٧٩)، وَالْآخِرَةِ (٢٥/٧٩)، وَلَعِبْرَةٍ (٢٦/٧٩) عَنْ (ج)، وَالرَّاجِفَةُ (٦/٧٩)، وَالرَّادِفَةُ (٧/٧٩)، وَاجِفَةً
(٨/٧٩)، وَوَاجِدَةً (١٣/٧٩) وَقَفَا عَنْ (ر)، وَالْحَافِرَةِ (١٠/٧٩)، وَخَاسِرَةٍ (١٢/٧٩)، وَبِالسَّاهِرَةِ (١٤/٧٩) عَنْ (ر)، وَكَرَّةٍ
خَاسِرَةٍ (١٢/٧٩) عَنْ (جمع).

^{٢٤٢٦} بقية النسخ: "﴿وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا﴾ (٣) قرأ بإدغام التاء في السين (ى)، ﴿فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا﴾ (٤) كذلك (ى)".

^{٢٤٢٧} بقية النسخ: "﴿أَنَا﴾ بتسهيل".

^{٢٤٢٨} ذكر في بقية النسخ الخلف لهشام لكن الصواب كما جاء في المتن من الأصل. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان،
٥٠١-٥٠٢؛ القاضي، البدور، ٣٣٤].

^{٢٤٢٩} بقية النسخ: "بخلف فقط (ل)، وهمزة واحدة مكسورة (جمع). ﴿أَ إِذَا﴾ همزة واحدة مكسورة".

^{٢٤٣٠} بقية النسخ: "﴿مُوسَى﴾ (١٥) كـ ﴿تَشْقَى﴾ (طه ٢/٢٠)". المودى واحد.

سورة النازعات (٧٩)

﴿طَوَى﴾ (١٦) بغير تنوين مع إبدال الياء ألفا (ا د ح جع يع)، وحذفوا الألف في الوصل للساكنين، ووقفوا كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).^{٢٤٣١}

﴿طَغَى﴾ (١٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر الآن (١٥/٧٩).^{٢٤٣٢}

﴿تَرَكَّى﴾ (١٨) كذلك، وبتشديد الزاي (ا د ح جع يع).

﴿فَتَحَشَى﴾ (١٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).

﴿فَارِئَهُ﴾ (٢٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿الْكُبْرَى﴾ (٢٠) كذلك.

﴿وَعَصَى﴾ (٢١)، ﴿يَسْعَى﴾ (٢٢)، ﴿فَنَادَى﴾ (٢٣)، ﴿الْأَعْلَى﴾ (٢٤)، ﴿وَالْأُولَى﴾ (٢٥)، ﴿يَخْشَى﴾ (٢٦) الستة كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٣}

﴿ءَ أَثْمُ﴾ (٢٧) مثل ﴿ءَ أَثْمُ﴾ في أول^{٢٤٣٥} البقرة (٦/٢).

﴿بَنِيهَا﴾ (٢٧) بالتقليل فقط (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر نخل).

﴿فَسَوَّيْهَا﴾ (٢٨) كذلك.

﴿ضَحِيْهَا﴾ (٢٩) مثلهما.

﴿دَحِيْهَا﴾ (٣٠) بالتقليل فقط^{٢٤٣٦} (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر).

﴿وَمَرَعِيْهَا﴾ (٣١) مثل ﴿بَنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).

﴿أَرْسِيْهَا﴾ (٣٢) كذلك.

^{٢٤٣١} بقية النسخ: "كما مر في طه (١٢/٢٠) إلا بحذف الألف في الوصل هنا لالتقاء الساكنين عند من قرأ بغير تنوين". والمؤدى واحد.

^{٢٤٣٢} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد.

^{٢٤٣٣} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد.

^{٢٤٣٤} تنبيهات ٣٠/٣: قوله تعالى ءَ أَثْمُ إلى قوله مَا أَكْفَرَهُ (النازعات ٢٧/٧٩- عيس ١٧/٨٠)، لا تنفصل في السَّمَاءُ (٢٧/٧٩) كَالسُّفْهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، و وَلَا تُعَايِظُكُمْ وقفا عن (ف)، وجاءَ (٣٤/٧٩) عن إمالة (م ف نخل)، وَالْمَلَاوَى في الحرفين (٤١، ٣٩/٧٩) عن إبدال (ى جمع)، وكذلك وقفا عن (ف)، وَمَنْ خَافَ (٤٠/٧٩) عن (جمع)، وإمالة (ف)، وَمُنْذِرٌ (٤٥/٧٩) عن (ج)، وجاءَ هُ (٢/٨٠)، وجاءَ كَ (٨/٨٠)، وشَاءَ (١٢/٨٠) عن إمالة (م ف نخل)، وَهُوَ (٩/٨٠) عن (ب ح ر جمع)، وَعَنْهُ ثَلْثَى (١٠/٨٠) عن تشديد تاء (هـ)، وَلَذِكْرَهُ (١١/٨٠) عن (ج)، ووقفوا عن (ر)، ومُكْرَمَةٍ (١٣/٨٠) وقفا عنه، وكرَامٍ (١٦/٨٠) عن ترفيق (ج).

^{٢٤٣٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٣٦} "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

﴿الْكُبْرَى﴾ (٣٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿مَا سَعَى﴾ (٣٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر هنا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٧}

﴿يَرَى﴾ (٣٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿مَنْ طَغَى﴾ (٣٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر في البقرة (البقرة ٥١/٢).^{٢٤٣٨}

﴿الدُّنْيَا﴾ (٣٨)، و﴿الْمَأْوَى﴾ في الحرفين (٤١، ٣٩) ﴿الْهَوَى﴾ (٤٠) الأربعة كـ ﴿مُوسَى﴾ مر هنا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٩}

﴿وَلَهَى﴾ في الوقف (٤٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٤٠}

﴿مُرْسِيَهَا﴾ (٤٢) كـ ﴿بَنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).

﴿ذِكْرِيَهَا﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿مُنْتَهِيَهَا﴾ (٤٤) كـ ﴿بَنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).

﴿مُنْذِرٌ﴾ (٤٥) بالتثوين (جمع).

﴿يَخْشِيَهَا﴾ (٤٥) مثل ﴿بَنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).

﴿ضَحِيَهَا﴾ (٤٦) كذلك.

سورة الأعمى^{٢٤٤١} (٨٠)

﴿وَتَوَلَّى﴾^{٢٤٤٢} (١)، ﴿الْأَعْمَى﴾ (٢)، ﴿يَزْكَى﴾ (٣)، ﴿اسْتَغْنَى﴾ (٥)، ﴿تَصَدَّى﴾ (٦)، ﴿يَزْكَى﴾ (٧)،

﴿يَسْعَى﴾ (٨)، ﴿يَخْشَى﴾ (٩)، ﴿تَلَهَّى﴾ (١٠) تسع كلمات، فكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).

﴿فَتَنْفَعُهُ﴾ (٤) قرأ برفع العين^{٢٤٤٣} غير (ن).

^{٢٤٣٧} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". والمؤدى واحد.

^{٢٤٣٨} بقية النسخ: "كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) إلا بالتقليل (ج). المؤدى واحد. انظر لاختلاف الأوجه حسب مذهبهم في ﴿طَغَى﴾ لكونها رأس آية أم لا؟ في: [القاضي، البدور، ٣٣٥، القاضي، نفائس البيان، ٧٠].

^{٢٤٣٩} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". والمؤدى واحد.

^{٢٤٤٠} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٤٤١} أي سورة عبس.

^{٢٤٤٢} بقية النسخ: "﴿وَتَوَلَّى﴾ (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف التسعة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٤٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿الذُّكْرَى﴾ (٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تَصَدَّى﴾ (٦) بتشديد الصاد (ا د جمع).

﴿شَاءَ أَثَرَهُ﴾^{٢٤٤٤} (٢٢) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).

﴿أَنَا صَبَبْنَا﴾ (٢٥) بكسر الهمزة (ا د ح ك جمع حه)، وافقهم بدأ بها ووافق غيرهم وصلا بما قبلها
(يس).^{٢٤٤٥}

﴿شَانَ﴾ (٣٧) بالإبدال (ى جمع).

سورة الدورت^{٢٤٤٦} (٨١)

﴿سُجِّرَتْ﴾ (٦) قرأ بتخفيف الجيم (د ح يع).

﴿التُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ (٧) بإدغام السين في الزاي (ى).

﴿الْمُؤَدَّةُ سُئِلَتْ﴾ (٨) بإدغام التاء في السين (ى)، وبتسهيل همزة ﴿سُئِلَتْ﴾ بينها وبين الياء تارة،
وبإبدالها واوا مكسورة تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٤٧}

﴿قَتِلَتْ﴾ (٩) بتشديد التاء الأولى (جمع).

﴿لُشِيرَتْ﴾ (١٠) بتشديد الشين (د ح ف ر خل).

﴿سُعِرَتْ﴾ (١٢) بتخفيف العين^{٢٤٤٨} غير (ا م ع جمع يس).

﴿الْجَوَارِ﴾^{٢٤٤٩} (١٦) بالإمالة (ت).^{٢٤٥٠}

^{٢٤٤٤} تنبيهات ٣٠/٤: قوله تعالى مِنْ أَى شَيْءٍ خَلَقَهُ إِلَى قوله مَا أَحْضَرْتُمْ (عبس ١٨/٨٠-التكويد ١٤/٨١)، لا تغفل في شَيْءٍ خَلَقَهُ (١٨/٨٠) عن (جمع)، وَلُطْفُهُ (١٩/٨٠) وقفا عن (ر)، وفي الوصل عن (جمع)، وشَاءَ (٢٢/٨٠)، وجاءَتْ (٢٣/٨٠) عن إمالة (م ف خل)، وفَاقِبَرُهُ (٢١/٨٠)، وَاَبَا (٢١/٨٠)، وَلَا تَعْمِيْكُمْ (٣٢/٨٠)، وَاَبِيْهِ (٣٥/٨٠) وقفا عن (ف)، وَيَفِرُّ (٣٤/٨٠) عن (ج)، وَمُسْفِرَةٌ (٣٨/٨٠)، وَمُسْتَبْشِرَةٌ (٣٩/٨٠) عنه، ووقفا عن (ر)، وَكُوِّرَتْ (١/٨١)، وَسُيِّرَتْ (٣/٨١)، وَخُشِرَتْ (٥/٨١)، وَسُجِّرَتْ (٦/٨١)، وَلُشِيرَتْ (١٠/٨١)، وَسُعِرَتْ (١٢/٨١) عن (ج)، وَالْمُؤَدَّةُ (٨/٨١) عن ثلاثة أوجه في مد البدل عنه.

^{٢٤٤٥} بقية النسخ: "بكسر الهمزة كلهم غير (ن ف ر خل)، وفتحتها عند وصلها بما قبلها وبكسرها عند الابتداء بها (يس)".
والمودى واحد.

^{٢٤٤٦} أي سورة التكويد.

^{٢٤٤٧} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٢٤٤٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿رَأَاهُ﴾ (٢٣) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{٢٤٥١}
 ﴿بِضْنَيْنِ﴾ (٢٤) بالطاء المعجمة موضع^{٢٤٥٢} الضاد (د ح ر يس).

سورة الانفطار (٨٢)

﴿فَسَوِّيكِ﴾ (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَعَدَّلَكَ﴾ (٧) قرأ بتشديد الدال^{٢٤٥٣} غير (ن ف ر خل).
 ﴿تَكْذِبُونَ﴾ (٩) بالياء (جمع).
 ﴿يَوْمَ لَا﴾ (١٩) برفع الميم (د ح يع).

سورة المطففين (٨٣)^{٢٤٥٤}

﴿الْفُجَّارِ﴾^{٢٤٥٥} (٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿تَتْلَى﴾ (١٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٤٤٩} تنبيهات ٣٠/٥: قوله تعالى فَلَا أُقْسِمُ إلى آخر سورة الانفطار (التكويد ١٥/٨١-الانفطار ١٩/٨٢)، لا تغفل في فَلَا أُقْسِمُ بِالْخَمْسِ (١٥/٨١) عن إخفاء (ي)، وَلَقَوْلِ رَسُولٍ (١٩/٨١) عن إدغامه، والغيب بِضْنَيْنِ (٢٤/٨١) عنه، وَذِكْرُ (٢٧/٨١) عن (ج)، وشاء في الحرفين (٢٨/٨١) عن إمالة (م ف خل)، وَفُجِّرَتْ (٣/٨٢)، وَبُعِثِرَتْ (٤/٨٢)، وَكَرَامًا (١١/٨٢)، وَيَصْلُوتُهَا (١٥/٨٢) عن (ج)، وِآخَرَتْ (٥/٨٢)، وَيَغَائِبَيْنِ (١٦/٨٢)، وَشَيْئًا (١٩/٨٢) وقفا عن (ف)، وَرَكَّبَكَ ﴿﴾ كَلَا (٩-٨/٨٢) في الوصل عن (ي)، وَبَلَّ تَكْذِبُونَ (٩/٨٢) عن إدغام (ل ف ر)، وَمَا أَذْرِيكَ (١٧) كما مر في سورة الحاقة (٣/٦٩)، ولا تغفل عما علم في باب البسمة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجزبتها بين كل السورتين، والفصل بالبسمة للساكين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة.

^{٢٤٥٠} "وبإثبات الياء وقفا (يع)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٣].

^{٢٤٥١} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَاكَ﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المؤدى واحد.

^{٢٤٥٢} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٥٤} طب ش: "سورة التطفيف".

^{٢٤٥٥} تنبيهات ٣٠/٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله بِهَا الْمُقَرَّبُونَ (المطففين ١/٨٣-٢٨)، لا تغفل في التماسي (٢) عن (ط)، وَيُخْسِرُونَ (٣)، وَأَسَاطِيرُ (١٣) عن (ج)، وَالْفُجَّارِ لَفِي (٧)، وَكِتَابَ الْأَنْبَارِ لَفِي (١٨) عن إدغام (ي)، وَيُكْذِبُ بِهِ (١٢)، وَتَعْرِفُ فِي (٢٤)، وَيَشْرَبُ بِهَا (٢٨) عنه، وَتَتْلَى مع آيَاتِنَا (١٣) عن (ج)، وَبَلَّ رَأَى (١٤) عن إمالة (ص ف ر خل)، ولا خلاف في إدغامه للكل غير من سكت عليها وهو حفص، وَمَا أَذْرِيكَ تقدم في الحاقة (٣/٦٩).

﴿الْأَبْرَارِ﴾ (١٨) كما مر في آخر^{٢٤٥٦} آل عمران (١٩٣/٣).

﴿تَعْرِفُ﴾ (٢٤) قرأ بضم التاء وفتح الراء (جمع يع).

﴿نُضْرَةً﴾ (٢٤) بالرفع (جمع يع).

﴿خِتَامُهُ﴾ (٢٦) بفتح الخاء وألف بعدها من غير الألف بعد التاء (ر).

﴿فَكَيْهٍ﴾ (٣١)^{٢٤٥٧} بألف بعد الفاء^{٢٤٥٨} غير (ع جمع).

﴿مِنَ الْكُفَّارِ﴾ (٣٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

سورة الانشقاق (٨٤)

﴿وَيَصْنَى﴾ (١٢) قرأ بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام (ا د ك ر)، و كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)،

فتفخيم اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل (ج).

﴿بَلَى﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَتَرْكَبُنَّ﴾ (١٩) بفتح الباء (د ف ر خل).

سورة البروج (٨٥)

﴿التَّارِ﴾ (٥)^{٢٤٥٩} كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ﴾ (١٠) بإدغام التاء في التاء (ي).

﴿الْمَجِيدِ﴾ (١٥) بالخفض (ف ر خل).

^{٢٤٥٦} آخر "ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٥٧} تنبيهات ٣٠/٧: قوله تعالى إِنَّ الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ يُكَذِّبُونَ (المطففين ٢٩/٨٣-الانشقاق ٢٢/٨٤)، لا تغفل في أَهْلِهِمُ الْقَلْبُوا (٣١/٨٣)، وَعَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ (٢١/٨٤) عن (ح ف ر يع خل)، وَعَلَيْهِمْ (٣٣/٨٣) عن (ف يع)، وَهَلْ تُؤْثِرُونَ (٣٦/٨٣) عن إدغام (ل ف ر)، وَإِلَيْكَ كَادِحٌ (٦/٨٤)، وَإِلَى رَيْكَ كَذْحَا (٦/٨٤) عن (ي)، وَيَسِيرًا (٨/٨٤)، وَسَعِيرًا (١٢/٨٤)، وَبَصِيرًا (١٥/٨٤) عن (ج)، وَقَلَّا أَقْسِمُ بِالشَّفَقِ (١٦/٨٤) عن إخفاء (ي)، وَقُرِئَ (٢١/٨٤) عن إبدال همزة (جمع)، وَالْقُرْآنُ (٢١/٨٤) عن (د).

^{٢٤٥٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٥٩} تنبيهات ٣٠/٨: قوله تعالى وَاللَّهُ إِلَى آخِرِ الْبُرُوجِ (الانشقاق ٢٣/٨٤-البروج ٢٢/٨٥)، لا تغفل في أَغْلَمُ بِمَا (٢٣/٨٤) عن إخفاء (ي)، وَأَجْرٌ غَيْرُ (٢٥/٨٤) عن (ج جمع)، وَاللَّهُ هُوَ (١٣/٨٥) عن (ي)، وَهُوَ (١٤/٨٥) عن (ب ح ر جمع)، وَقُرْآنُ (٢١/٨٥) عن (د).

﴿أَتَيْكَ﴾ (١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَحْفُوظٌ﴾ (٢٢) بالرفع (أ).

سورة الطارق (٨٦)

﴿لَمَّا﴾^{٢٤٦٠} (٤) قرأ بالتخفيف^{٢٤٦١} غير (ك ن ف جع).

سورة الأعلى (٨٧)

﴿الْأَعْلَى﴾^{٢٤٦٢} (١) في الوقف فقط، ﴿فَسَوَّى﴾ (٢)، ﴿فَهْدَى﴾ (٣)، ﴿الْمَرْعَى﴾ (٤)، ﴿أَخْوَى﴾ (٥)، ﴿فَلَا تَنْسَى﴾ (٦)، ﴿وَمَا يَخْفَى﴾^{٢٤٦٣} (٧)، ﴿يَخْشَى﴾ (١٠)، ﴿الْأَشْقَى﴾ (١١) لكنه في الوقف، ﴿يَحْيَى﴾ (١٣)، ﴿تَزَكَّى﴾ (١٤)، ﴿فَصَلَّى﴾ (١٥)، ﴿الدُّنْيَا﴾ (١٦)، ﴿وَأَبْقَى﴾ (١٧)، ﴿الْأُولَى﴾ (١٨)، ﴿وَمُوسَى﴾ (١٩) فحملتها ست عشرة كلمة وكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).

﴿قَدَّرَ﴾ (٣) قرأ بتخفيف الدال (ر).

﴿لِلْيُسْرَى﴾ (٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿الذِّكْرَى﴾ (٩) كذلك.

﴿يَصَلَّى﴾ (١٢) في الوقف كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْكُبْرَى﴾ (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تُؤْتِرُونَ﴾^{٢٤٦٤} (١٦) بالياء (ح).

^{٢٤٦٠} تنبيهات ٣٠/٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله فَصَلَّى (الطارق ١/٨٦-الأعلى ١٥/٨٧)، لا تغفل في التَّزَايِبِ (٧/٨٦)، والسَّرَائِرِ (٩/٨٦) وقفا عن (ف)، وَلَقَادِرٍ (٨/٨٦)، والسَّرَائِرُ (٩/٨٦) في الوصل عن (ج)، وشَاءَ (٧/٨٧) عن إمالة (م) ف (خل)، وَلَيْسَرُكَ (٨/٨٧)، وَيَصَلَّى (١٢/٨٧) عن (ج)، ولا تفخيم في فَصَلَّى (١٥) له، واعلم أنه يَصَلَّى (١٢/٨٧) في الوقف كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، فبالفخيم مع الفتح والترقيق مع التقليل (ج).

^{٢٤٦١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٦٢} بقية النسخ: "الْأَعْلَى" (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠). المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الست عشرة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٦٣} "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الغاشية (٨٨)

- ﴿أَيُّكَ﴾ (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَصَلَّى﴾ (٤) قرأ بضم التاء (ح ص يع)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٦٥}
 ﴿تَسْقَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿آنِيَّة﴾ (٥) بإمالة فتحة الهمزة (ل).
 ﴿لَا تَسْمَعُ﴾ (١١) بضم التاء (ا)، وبالياء مضمومة (د ح يس).
 ﴿لَاغِيَّة﴾ (١١) بالرفع (ا د ح يس).
 ﴿بِمُصْطَرٍّ﴾ (٢٢) بالسین موضع ^{٢٤٦٦} الصاد (ل)، وبإشمام الصاد الزاي (ض)، وبخلف (ق).
 ﴿تَوَلَّى﴾ (٢٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَيَّابَهُمْ﴾ (٢٥) بتشديد الياء المثناة ^{٢٤٦٧} (جمع).

سورة الفجر (٨٩)

- ﴿وَالْوُثْرِ﴾ ^{٢٤٦٨} (٣) قرأ بكسر الواو الثانية (ف ر خل).
 ﴿يَسْرِ﴾ (٤) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحالين (د يع).

^{٢٤٦٤} تنبيهات ٣٠/١٠: قوله تعالى بَلْ تُؤْثِرُونَ إلى آخر الغاشية (الأعلى ١٦/٨٧-الغاشية ٢٦/٨٨)، لا تغفل في بَلْ تُؤْثِرُونَ (١٦/٨٧) عن (ج)، وعن إدغام لام (ل ف)، والآخرة (١٧/٨٧)، وخَيْرٌ (١٧/٨٧) عن (ج)، وَاَبْقَى (١٧/٨٧) وقفاً عن (ف)، والغاشية (١٨/٨٨)، ولأصية (٣/٨٨)، وحامية (٤/٨٨)، وآية (٥/٨٨)، ولأعمّة (٨/٨٨)، ورأية (٩/٨٨)، وعالية (١٠/٨٨)، ولأغية (١١/٨٨)، وجارية (١٢/٨٨)، ومثوفة (١٥/٨٨)، ومثوفة (١٦/٨٨) وقفاً عن (ر)، ويومئذٍ خاشعة (٢/٨٨) عن (جمع)، ومذكّر (٢١/٨٨) في الوصل عن (ج)، وعليهم (٢٢/٨٨) عن (ف يع).

^{٢٤٦٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فتفخيم اللام مع الفتحة، وترقيقها مع التقليل (ج)".

^{٢٤٦٦} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٦٧} "المثناة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٦٨} تنبيهات ٣٠/١١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله عَذَابُهُ أَحَدٌ (الفجر ١٨٩-٢٥)، لا تغفل في ذَلِكَ قَسَمَ (٥) عن إدغام (ي)، وكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (٦) عن إدغامه، ولا خلاف في تفخيم راء اِرَمَ (٧)، وَلِبَاسٍ صَادٍ (١٤) للكل، وَعَلَيْهِمْ (١٣) عن (ف يع)، وَيَقُولُ رَبِّي في الحرفين (١٦، ١٥) عن إدغام (ي)، وجاء (٢٢) عن إمالة (م ف خل)، وجي (٢٣) عن إشمام (ل ر يس).

﴿بِالْوَادِ﴾ (٩) بإثبات الياء في الوصل (ج ز)، وفي الحاليين (هـ يع)، وبخلف في الوقف (ز). (والحاصل أن ابن كثير يثبتها في رواية البري عنه في الحاليين على أصله، وعنه من رواية قبل وجهان: إثباتها في الحاليين على أصله، وإثباتها في الوصل وحذفها في الوقف، والله تعالى أعلم).^{٢٤٦٩}

﴿مَا ابْتَلَيْتُ﴾ في الحرفين (١٦، ١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿رَبِّي أَكْرَمَنِ﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع)، وإثبات الياء بعد النون في الوصل (ا جمع)، وخـيـر (ح) لكن الأولى والمقدم عدم الإثبات له، وإثباتها في الحاليين (هـ يع).^{٢٤٧٠}

﴿فَقَدَرُ﴾ (١٦) بتشديد الدال (ك جمع).

﴿رَبِّي أَهَانَنِ﴾ (١٦) مثل ﴿رَبِّي أَكْرَمَنِ﴾ مر أنفا (١٥).^{٢٤٧١}

﴿تَكْرِمُونَ﴾ (١٧) بالياء (ح يع).

﴿تَحَاضُّونَ﴾ (١٨) بضم الحاء من غير ألف (ا د ك)، وهكذا إلا بالياء (ح يع).

﴿وَتَأْكُلُونَ﴾ (١٩) بالياء (ح يع).

﴿وَتُجِبُونَ﴾ (٢٠) كذلك.^{٢٤٧٢}

﴿الذِّكْرَى﴾ (٢٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لَا يُعَذِّبُ﴾ (٢٥) بفتح الذال (ر يع).

﴿وَلَا يُوثِقُ﴾ (٢٦) بفتح الثاء (ر يع).^{٢٤٧٣}

﴿الْمُطْمِئِنَّةُ﴾ (٢٧) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٧٤}

^{٢٤٦٩} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٦، القاضي، البدور، ٣٤٠].

^{٢٤٧٠} بقية النسخ: "﴿رَبِّي﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع)، ﴿أَكْرَمَنِ﴾ (١٥) بإثبات الياء بعد النون في الوصل (ا جمع)، وبخلف (ح) لكن الأولى الحذف له، وإثباتها في الحاليين (هـ يع)". انظر في: [المصدرين السابقين بنفس الصفحات].

^{٢٤٧١} بقية النسخ: "﴿رَبِّي﴾ (١٦) كما مر أنفا (١٥)، ﴿أَهَانَنِ﴾ (١٦) كما مر أنفا (١٥)".

^{٢٤٧٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَتَى﴾ (٢٣) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢)".

^{٢٤٧٣} تنبيهات ٣٠/١٢: قوله تعالى وَلَا يُوثِقُ إِلَى آخِرِ الْبَلَدِ (الفجر ٢٦/٨٩-البلد ٢٠/٩٠)، لَا تَغْفُلُ فِي الْمُطْمِئِنَّةِ (٢٧/٨٩)، وَمَرْضِيَّةُ (٢٨/٨٩) وقفا عن (ر)، وَلَا خِلَافٍ فِي تَفْخِيمِ رَأْيِ أَرْجَعِي (٢٨/٨٩) للكل، وَلَا تَغْفُلُ عَمَّا عَلِمَ فِي بَابِ الْبِسْمَلَةِ فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجزئها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للسكتين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، وَلَا تتركها عند القراءة، وَلَا أَقْسِمُ بِهَذَا (١/٩٠) عن إخفاء (ي)، وَيَقْدِرُ (٥/٩٠) عن (ج)، وَالْعَقَبَةُ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٢، ١١/٩٠)، وَمَسْقَبَةُ (١٤/٩٠)، وَمَقْرَبَةُ (١٥/٩٠)، وَمَقْرَبَةُ (١٦/٩٠)، وَبِالْمَرْحَمَةِ (١٧/٩٠)، وَالْمَيْمَنَةِ (١٨/٩٠) وقفا عن (ر)، وَالْمَشْتَمَةِ (١٩/٩٠) وقفا عنه وعن (ف)، وَعَلَيْهِمْ (٢٠/٩٠) عنه وعن (يع)، وَمُؤَصَّدَةً (٢٠/٩٠) حالة الوقف عن (ر).

^{٢٤٧٤} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

سورة (البلد) (٩٠)

﴿أَيَحْسَبُ﴾ في الحرفين (٧٠٥) قرأ بكسر السين فيهما غير (ك ن ف جع).^{٢٤٧٥}

﴿لَبَدًا﴾ (٦) بتشديد الباء (جع).

﴿فَكُّ رَقَبَةٍ﴾ (١٤١٣) بفتح الكاف ونصب التاء منونة، وبفتح همزة الثانية والميم من غير.

ألف ولا تنوين (د ح ر).^{٢٤٧٦}

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (٢٠) بإبدال همزة واوا مدية^{٢٤٧٧} (ا د ك ص ر جع)، وفي الوقف (ف).

سورة (الشمس) (٩١)

﴿وَضَحِيحًا﴾^{٢٤٧٨} (١)، ﴿جَلِيحًا﴾ (٣)، ﴿يَغْشِيهَا﴾ (٤)، ﴿بَنِيهَا﴾ (٥)، ﴿سَوِيحًا﴾ (٧)،

﴿وَتَقْوِيهَا﴾ (٨)، ﴿زَكِيهَا﴾ (٩)، ﴿دَسِيهَا﴾ (١٠)، ﴿بَطْغَوِيهَا﴾ (١١)، ﴿أَشَقِيهَا﴾ (١٢)،

﴿وَسُقِيهَا﴾ (١٣)، ﴿فَسْوِيهَا﴾ (١٤)، ﴿عُقْيِيهَا﴾ (١٥) فهذه ثلاث عشرة كلمة، وحكمهن مثل

﴿مُوسَى﴾ في البقرة (٥١/٢).^{٢٤٧٩}

﴿تَلِيهَا﴾ (٢)، ﴿طَحِيحًا﴾ (٦) قرأهاما بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٢٤٨٠}

﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَلَا يَخَافُ﴾ (١٥) بالفاء موضع^{٢٤٨١} الواو (ا ك جع).

^{٢٤٧٥} بقية النسخ: "كـ" ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). "المودى واحد.

^{٢٤٧٦} ﴿فَكُّ رَقَبَةٍ﴾ (١٣) بفتح الكاف ونصب التاء منونة (د ح ر)، ﴿أَوْ أَطْعَامُ﴾ (١٤) بفتح همزة الثانية والميم من غير ألف ولا تنوين (د ح ر).

^{٢٤٧٧} بقية النسخ: "واوا ساكنة".

^{٢٤٧٨} تنبيهات ٣٠/١٣: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر الليل (الشمس ١-١١/٩٢-٢١/٩٢)، لا تغفل في خَابَ (١٠/٩١) عن إمالة (ف)، وَكَذَّبَتْ ثَمُودُ (١١/٩١) عن إدغام (ح ك ف ر)، وَقَالَ لَهُمْ (١٣/٩١)، وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى (٩/٩٢) عن (ى)، وَعَلَيْهِمْ (١٤/٩١) عن (ف ي ع)، وَفَسْتَوِيهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٠٧/٩٢)، وَلَلْآخِرَةُ (١٣/٩٢) عن (ج)، وَلِلْأُولَى (٧/٩٢)، وَلِلْغَمَزَى (١٠/٩٢) عن ضم سين (جع)، وَلَارًا تَلْطَى (١٤/٩٢) عن تشديد تاء (هـ يس).

^{٢٤٧٩} بقية النسخ: "وَضَحِيحًا" (١) قرأ بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل). المودى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الثلاث عشرة التي حكمها مثل ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢) وذكرت معاً، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٨٠} جمعت نسخة الأصل الحرفين هنا، وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿طَحِيحًا﴾ (٦) في موضعه حسب الترتيب.

سورة الليل (٩٢)

﴿يَغْشَى﴾ (١)، ﴿تَجَلَّى﴾ (٢)، ﴿وَالْأُنثَى﴾ (٣)، ﴿لَشَّتْ﴾ (٤)، ﴿وَأَتَقَى﴾ (٥)، ﴿بِالْحُسْنَى﴾ (٦)، ﴿وَأَسْتَعْنَى﴾ (٧)، ﴿بِالْحُسْنَى﴾ (٩)، ﴿تَرَدَّى﴾ (١١)، ﴿لِلْهَدَى﴾ (١٢)، ﴿وَالْأُولَى﴾ (١٣)، ﴿تَلَطَّى﴾ (١٤)، ﴿الْأَشَقَى﴾ (١٥) لكنه وقفا، ﴿وَتَوَلَّى﴾ (١٦)، ﴿الْأَتَقَى﴾ (١٧) لكنه وقفا، ﴿يَتَزَكَّى﴾ (١٨)، ﴿تَجَزَّى﴾ (١٩)، ﴿الْأَعْلَى﴾ (٢٠)، ﴿يَرْضَى﴾ (٢١) فحملتها تسع عشرة كلمة وحكمها مثل «حَدِيثُ مُوسَى» في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٤٨٢}

﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَعْطَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لِلْيُسْرَى﴾ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لِلْعُسْرَى﴾ (١٠) كذلك.

﴿لَا يَصْلِيْهَا﴾ (١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٨٣}

سورة الضحى (٩٣)

﴿وَالضُّحَى﴾^{٢٤٨٤} (١)، ﴿قَلَى﴾ (٣)، ﴿الْأُولَى﴾ (٤)، ﴿فَتَرْضَى﴾ (٥)، ﴿فَأَوَى﴾ (٦)، ﴿فَهْدَى﴾ (٧)، ﴿فَأَغْنَى﴾ (٨) فالجملة سبع كلمات، وحكمهن مثل «حَدِيثُ مُوسَى» في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٤٨٥}

^{٢٤٨١} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٨٢} بقية النسخ: "يَغْشَى" (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠). المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف التسع عشرة التي حكمها مثل «حَدِيثُ مُوسَى» (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٨٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وبتفخيم اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل (ج)".

^{٢٤٨٤} تببيهاات ٣٠/١٤: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى آخِرِ التِّينِ (الضحى ١/٩٣-التين ٨/٩٥)، لا تغفل في لَلْآخِرَةِ (٤/٩٣)، وَخَيْرُ (٤/٩٣)، وَوَزَّكَ (٢/٩٤)، وَذِكْرَكَ (٤/٩٤) عن (ج)، وَفَأَوَى (٦/٩٣)، وَفَأَغْنَى (٨/٩٣) وقفا عن (ف)، وَالْعُسْرَى في الحرفين (٦٠/٩٤)، وَيُسْرًا في الحرفين (٦٠/٩٤) عن ضم سين (جمع)، وَأَجْرٌ غَيْرُ (٦/٩٥) عنه وعن (ج).

^{٢٤٨٥} بقية النسخ: "وَالضُّحَى" (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠). المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف السبعة التي حكمها مثل «حَدِيثُ مُوسَى» (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

﴿سَجَى﴾ (٢) قرأ بالتقليل (ج ح)، وبالإمالة (ر). كذا في التحجير والمكرّر وتذهيب القراءات. ٢٤٨٦

باب التكبير ٢٤٨٧

٢٤٨٦ ابن الجزري، التحجير، ٤٢٠٠ ساجقلي زاده، التهذيب، فرش سورة الضحى، ١٣٣ ب.

٢٤٨٧ على ما لاحظنا في نسخ الزبدة أن المستنسخين تداخلوا في الكتاب لاسيما باب التكبير. ولكنة اختلافات النسخ في هذا الباب حسب اختلاف طرقهم ومسالكهم، قد رأينا أن المقابلة بين النسخ أمر عسير، وإنما نقل بيان كل نسخة في هذا المقام أنفع للقارئ حتى يأخذ ما يوافق مذهبه. وما أثبتناه في المتن من نسخة الأصل لكونها مصححة ومزودة بالخواشي. وقد ترك الشارح متن المصنف لهذا الباب وكتبه من جديد، ولذا نُقِلَ هذا القسم إلى نسخة المطبوعة وطبع بعنوان "تذييل شارح المقصر". وبدأ الشارح بتعليل عمله هذا بقوله:

"اعلم أنه لما كانت في أكثر المتن فيما بعد إلى آخر الكتاب مخالفة لترتيب المعارف بين المشايخ المحققين ومغايرة لأخذ الأئمة الأسلاف المدققين، رأينا ترك تحريره أخرى وسلكنا إلى وتيرة أخرى مستعينا من الله المعين ومستمدا من فيوضات النبي الأمين ومعترفا بالعجز والقصور ومقرّا بالخطايا والكسور، فنقول: اعلم أن التكبير بين القصار المفصل سنة ثابتة عند المكين. وتلقاه الخلف من السلف بالقبول والأخذ المتين. وذكروا فيه أحاديث كثيرة مبسطة في المفصلات ولم نذكرها روما للاختصار في هذه الوريقات. وذلك من خاتمة الضحى وخواتم السور التي بعدها إلى آخر الناس على القول المختار، أو من أول الانشراح إلى أول الناس في قول آخر عند المشايخ الكبار. ولفظ التكبير الله أكبر بالاتفاق. وهكذا ورد في الأحاديث والآثار بلا شقاق. وهو للبري فقط وجهها واحدا باتفاق المسالك. وروى التكبير بعض الأئمة عن قبل أيضا لوروده عنه كذلك. وقد زاد جماعة التهليل وهو قبل التكبير للبري ولقبيل، فيصير اللفظ لا إله إلا الله والله أكبر بلا نكير. وزاد جماعة أخرى للبري فقط لا لقبيل التحميد وهو بعدهما مزيد تعظيما لاقترب ختم القرآن واحتراما للختم الشريف باللسان والجنان، وإن لم يكن التحميد طريق الشاطبية والتيسير. فيصير اللفظ إذا لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد على ما ورد مأثورا عن الأجلة النحارير. ولا يجوز خلاف هذا الترتيب أعني لا يجوز تأخير التهليل عن التكبير ولا تقديم التحميد عليهما أصلا والكل قبل البسملة بدأ ووصلاً. واعلم أيضا أنه إذا قيل التكبير فالمراد في اصطلاح القراء قول الله أكبر. وإذا قيل التهليل فالمراد في اصطلاحهم مجموع قول لا إله إلا الله والله أكبر لا التهليل منفردا. وإذا قيل التحميد فالمراد في اصطلاحهم مجموع قول لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد لا التحميد منفردا. ولا بد في التهليل والتحמיד من مد التعظيم في كل المسالك تعظيما لاقترب ختم القرآن سواء أخذ فيه في سائر المواضع القرآنية أو لم يؤخذ على ما ذكرناه في تذييل البقرة بمزيد البيان. وإجراء مد التعظيم في التهليل والتحמיד يحصل بأن يكرر التهليل بلا وقف، فيقول لا إله إلا الله لا إله إلا الله والله أكبر بالقصر في المرة الأولى، وبالمدة في الثانية كما هو المأخوذ من المعارف اليوم. واعلم أيضا أن ما ذكرناه بالنظر إلى الأخذ بالإسناد. وأما إذا قصد القارئ التبرك بذكر الله خصوصا بالمبالغة في تعظيم اقتراب الختم الشريف ونوى التشكر لهذا اللطف المنيف فلا يمنع من إتيان التكبير من آخر الضحى إلى آخر الناس في قراءة جميع القراء العشرة ورواقهم، حفصا كان أو غيره من القراء إلا أن التكبير يمتنع مع ترك البسملة. فإذا أراد التالي أخذ التكبير لأحد من التاركين البسملة بين السورتين فيقف في آخر السورة السابقة على نية الوقف، فيأخذ أوجه التكبير بالبسملة كما هو متعارف عند أهل الأداء. وكذا الحكم في التقريب عند أخذ التكبير بين سائر السور أو من آخر الضحى إلى آخر الناس على قول من يأخذه، حتى ألهم صرحوا بامتناع التكبير بين الأنفال والتوبة لامتناع البسملة بينهما لكل القراء. وكذا لا يمنع القارئ من التهليل

باب التكبير

والتحميد من آخر الضحى إلى آخر الناس في قراءة أحد من الأئمة إذا كان بنية التشكر والتعظيم والتبرك. فلا عبرة لرأي بعض المتعصبين حيث يجوزون التكبير فقط لحفص عند الحتم بين كل سورتين وأواخرها من لدن سورة الضحى إلى آخر الناس، وينكرون أخذ التهليل والتحميد فيها ويزعمون أن أخذ التهليل والتحميد لحفص ولغيره سوى البيزي من أشراط الساعة وإلى الله المشتكى من هذه الخصلة ذات الشناعة".

هذا آخر باب الكبير المنقول من عمدة الخلان. وبعد ذلك يستمر كلام الشارح قائلا: "ثم اعلم أنه لما كان بين مسلك صاحب الإيتلاف وبين سائر المسالك اختلافا كثيرا في هذا الباب فنقرر أولا مسلكه بإيضاح وبيان، ثم نشرع في بيان سائر المسالك على ما هو متعارف عند أهل الأداء الأعيان. ومن الله التوفيق والرشاد وبهذه أزمة الهدى والسداد".

[محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٨-٥١٤].

وأما جاء باب التكبير في متن نسخة بك مدقا وقسم منه في هامش مدطب: "(وفي الأول زيادة في مدطب وهي: "قال أبو الفتح فارس (١٠١٠/٤٠١): لا نقول إنه لا بد لمن ختم أن يفعله، لكن من فعله فحسن جميل، ومن لم يفعله فلا حرج عليه. وهو سنة لقول البيزي عن الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) رضي الله عنه، قال لي: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم). واعلموا وفقكم الله تعالى وإيانا أن التكبير سنة ثابتة من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم، وذلك في خاتمة والضحي وخاتمة كل سورة بعدها إلى آخر القرآن. فقولوا عند آخر كل سورة: الله أكبر. فإذا ختمتم قل أعوذ برب الناس كبروا ثم اقرأوا فاتحة الكتاب وأول البقرة إلى قوله تعالى المفلحون ثم ادعوا بدعاء الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل. وفي جميع ذلك أحاديث مشهورة. (وجاء هنا في هامش طب أيضا: قال أبو شامة: ذكر الحافظ أبو العلاء (١١٧٣/٥٦٩) أن الأصل في التكبير أن النبي صلى الله عليه وسلم انقطع الوحي مدة، فقال المشركون: "قلي محمدا ربه" فزلت والضحي. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: الله أكبر، وأمر النبي عليه السلام أن يكبر إذا بلغ والضحي مع خاتمة كل سورة حتى يحتم. [*]) والترتيب بين هاتين السورتين هكذا: فَحَدَّثَ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ، بوصل الكل. ثم فَحَدَّثَ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ، بقطع الكل ثم بقطع الأول ووصل الباقيين. ثم بقطع الأول والثاني ووصل الثالث. ثم بقطع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الثالث، ثم بوصل الأول والثالث مع قطع الثاني.

واعلم أن قرائتك بهذه الأوجه السبعة على مذهب من يسمل بين السورتين. وقل (فَحَدَّثَ اللَّهُ أَكْبَرُ أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ بالوصل) [سقط ما بين القوسين من نسخة قا]. ثم فَحَدَّثَ اللَّهُ أَكْبَرُ أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ بالقطع. ثم بقطع الأول ووصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الثاني. ثم بالسكت على الأول والثاني. وقرائتك بهذه الأوجه الخمسة على مذهب من وصل بين السورتين من غير بسملة إلا هذا الوجه الأخير لمن سكت له وهو (ف خل) إلا بين العصر والهمزة. كل ذلك على طريق إسلامبول.

وأما على طريق مصر: فيقطع الكل. ثم بقطع الأول والثاني ووصل الثالث. ثم بقطع الأول ووصل الباقيين. ثم بقطع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الباقيين. ثم بوصل الأول والثالث مع قطع الثاني. ثم بوصل الكل. وهذه السبعة لمن يسمل. ومن (وصل من غير بسملة: فيقطع الكل. ثم بقطع الأول) [سقط ما بين القوسين من نسخة مد] ووصل الثاني. ثم بالعكس. ثم بوصل الكل. ثم بالسكت على الأول والثاني إلا وجه الأخير كما مر. لكن ترتيب مصر كما ذكرنا في الهامش. وقس عليهما بين كل سورتين بعدهما.

واعلم أن الوجه الثالث والخامس من الأوجه السبعة ممنوعان بين الناس والفاتحة، ويجرى الأوجه الباقية، وكلهم يسسمل بينهما لأنه ابتداء القرآن. ويجوز لكل ثلاثة أوجه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير. وإن ابتدأت حكما لألها

باب التكبير

وصلت لفظاً. ولا تكبير بين الفاتحة والبقرة، فاعلم ذلك. ولا خلاف في هذه السورة (أي الانشراح (٩٤))، والنسب (٩٥)، والعصر (١٠٣)، والفيل (١٠٥)، والماعون (١٠٧)، والكوثر (١٠٨)، والنصر (١١٠)، والفلق (١١٣)، والناس (١١٤) غير ما ذكر في البقرة".

[*] [انظر للحديث بالفاظ قريبة في) مسلم، الجهاد والسير، ١١٤؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٣٦].

وقال في هامش بك مد قا: "فالترتيب في الأداء هكذا على طريق إسلامبول (لن يسمل):

فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
(للاصليين بغير البسملة)

فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - السكت - اللهُ أَكْبَرُ - السكت - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ".

"فالترتيب في الأداء هكذا على طريق مصر (لن يسمل):

فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
(للاصليين بغير البسملة)

فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
فَحَدَّثُ - السكت - اللهُ أَكْبَرُ - السكت - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ".

باب التكبير

هو سنة ثابتة من فعل النبي صلى الله عليه وسلم. قال الإمام الهمام العلامة ولي الله شمس الدين خاتمة الحفاظ والمحدثين أبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابه المسمى بالطيِّبة: ^{٢٤٨٨}

وَسُنَّةُ التَّكْبِيرِ عِنْدَ الْخَتْمِ	صَحَّتْ عَنِ الْمَكِّيِّ أَهْلِ الْعِلْمِ
فِي كُلِّ حَالٍ وَلَدَى الصَّلَاةِ	سُلْسِلَ عَنْ إِثْمَةِ ثَقَاتٍ
مِنْ أَوَّلِ الشَّيْخِ أَوْ مِنَ الضُّحَى	مِنْ آخِرِ أَوَّلٍ قَدْ صَحَّحَا
لِلنَّاسِ هَكَذَا وَقِيلَ إِنَّ تُرْدَ	هَلَّلَ وَبَعْضُ بَعْدُ لِلَّهِ حَمْدُ
وَالْكُلِّ لِلْبَزِي وَرَوَوْا قُبْلَا	مِنْ دُونِ حَمْدٍ وَلِسُوسٍ نُقْلَا
تَكْبِيرُهُ مِنْ انْشِرَاحٍ وَرَوَى	عَنْ كُلِّهِمْ أَوَّلَ كُلِّ يَسْتَوَى
وَأَمْنَعُ عَلَى الرَّحِيمِ وَقَفَا إِنْ تَصِلُ	كُلًّا وَغَيْرَ ذَا أَجْزَ مَا يَحْتَمِلُ
ثُمَّ اقْرَأِ الْحَمْدَ وَخَمْسَ الْبَقَرَةِ	إِنْ شِئْتَ كَلًّا وَارْتَحَلًا ذَكَرَهُ
وَادْعُ وَأَنْتَ مُوقِنُ الْإِجَابَةِ	دَعْوَةٍ مَنْ يَخْتُمُ مُسْتَجَابَةً
وَلْيُعْتَنِي بِأَدَبِ الدُّعَاءِ	وَلْيُرْفَعْ الْإِيْدَى إِلَى السَّمَاءِ
وَلْيُمْسَحِ الْوَجْهَ بِهَا وَالْحَمْدُ	مَعَ الصَّلَاةِ قَبْلَهُ وَبَعْدُ ^{٢٤٨٩}

^{٢٤٨٨} ابن الجزري، طيبة، باب التكبير، ١١٨-١١٩.

^{٢٤٨٩} قال في هامش الأصل: "وقد قال إمام التحرير [ابن الجزري] في انتهاء نشره الصغير [أي تقريب النشر]: "وورد نصا عن ابن كثير من روايته وغيرهما أنه كان إذا انتهى في آخر الختمة إلى سورة الناس قرأ الفاتحة وإلى الْمُفْلِحُونَ من أول البقرة (٥/٢). قال أئمتنا رحمهم الله: "ولابن كثير في فعله هذا دلائل من آثار مروية وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم وأخبار عن الصحابة والتابعين، ثم صار العمل على هذا في أمصار المسلمين في قراءة ابن كثير وغيرها. ويسمون من يفعل ذلك بالحال المرتحل للحديث الذي رواه ابن عباس رضي الله عنهما: "أن رجلا قال: يا رسول الله أي الأعمال أفضل؟ قال: الحال المرتحل. قال: وما الحال المرتحل؟ قال: صاحب القرآن كلما حلّ ارتحل" الذي ارتحل من ختمة أتمها ويحل في ختمة أخرى، أي يفرغ من ختمة ويتدئ بآخر. وهو على حذف مضاف أي عمل المرتحل.

وورد أيضا عن أسلافنا رحمهم الله الدعاء عقيب الختم. وقد روي في معجم الطبراني (٩٧١/٣٦٠) الأوسط عن جابر بن عبد الله (٦٩٧/٧٨) قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة". فلذا قال بعض شيوخنا: "يستحب أن يكون القارئ هو الذي يدعو عملا بظاهر الحديث".

وروى الحفاظ أبو عمرو الداني وغيره من طريق ابن كثير أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو عقيب الختم بدعاء الختمة. وروى أبو منصور الأرجاني في كتابه فضائل القرآن عن داود بن قيس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عند ختم القرآن: "اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماما ونورا وهدي ورحمة، اللهم ذكّرني منه ما نسيت وعلمني منه ما جهلت وارزقني تلاوته آناء الليل وأطراف النهار واجعله لي حجة يا رب العالمين".

باب التكبير

وكذا قال في آخر نشره الصغير:^{٢٤٩٠} "قلت: لم يرفع أحد حديث التكبير إلا البيهقي وسائر الناس، رأوه موقوفا على ابن عباس (٦٨٧/٦٨) ومجاهد (٧٢١/١٠٣) وغيرهما. وروى الإمام الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) رحمه الله أنه قال: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن نبيك عليه السلام. قال شيخنا الحافظ ابن كثير رحمه الله: "وهذا يقتضي تصحيحه لهذا الحديث. وقد صح عن ابن كثير التكبير من روايتي البيهقي وقنبل وغيرهما، وقرأناه من رواية السوسي عن أبي عمرو. فأما البيهقي فلم يختلف عنه فيه. واختلف عن قنبل؛ فجمهور المغاربة لم يرووه عنه، ولكن جمهور العراقيين رووه عنه، انتهى".^{٢٤٩١}

وأما لفظ التكبير فلم يختلف في أنه: الله أَكْبَرُ قبل البسملة، وإنما الخلاف في الزيادة على ذلك.^{٢٤٩٢}

واختلف في محل ابتدائه وانتهائه.^{٢٤٩٣} فالذي قرأ به الداني^{٢٤٩٤} وعليه العمل هو من آخر الضحى إلى آخر الناس.

ولا بد من تحرير هذا الباب من كتب أولي الأبواب تفصيلا، ومن ذكر مسائل لا غناء لك من معرفتها واستحضارها لئلا يداخلك الخلل، وليكون أداء الخليل على رضاء الجليل.

فاعلم أننا قلنا: فلم يختلف أنه الله أَكْبَرُ لأن الإمام الشاطبي أبا القاسم الولي قال في آخر كتابه حرز الأماني: (وَقُلْ لَفْظُهُ اللهُ أَكْبَرُ).^{٢٤٩٥}

ثم قوله الله أَكْبَرُ بسكون الراء، فيحتمل أن يكون حكاية حال القطع. فعلى هذا يكون الراء مضمومة حال الوصل وأن يكون حكاية حالية أي القطع والوصل.

قال الإمام الجعيري: "وبالأول قرأت" يعني بالأول كون الراء مضمومة حال الوصل.^{٢٤٩٦}

[الدارمي، فضائل القرآن، ٣٣؛ الترمذي، القراءة، ١٣، الداني، التيسير، ٢٢٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١/١٧٧؛ تقريب،

ابن الجزري ١٩٤-١٩٥].

^{٢٤٩٠} ابن الجزري، تقريب، باب التكبير، ١٩١.

^{٢٤٩١} المصدر السابق بنفس الصفحة.

^{٢٤٩٢} الداني، التيسير، ٢٢٧؛ ابن الجزري، النشر، ٤٢٩/٢.

^{٢٤٩٣} ابن الجزري، النشر، ٤١٧/٢-٤٢٤.

^{٢٤٩٤} الداني، التيسير، ٢٢٦.

^{٢٤٩٥} الشاطبي، حرز الأماني، ٩٣.

باب التكبير

وقال شيخ شيخنا يوسف أفندي زاده (١٧٥٣/١١٦٧) أكرمهما الله تعالى بالفلاح والسعادة في آخر كتابه الإيتلاف: "وبهذا قرأنا أيضا وهو الظاهر رواية، والمختار المأخوذ مشافهة خلافا لمن نبغ في عصرنا وحاد عن طريقة السلف بل عن طريقة شيخه أيضا وكفانا مسندا فيما أخذنا به قول ذلك الإمام الهمام: "وبالأول قرأت". لا يقال قد قال أبو شامة: "وسكن الراء من أكْبَرُ حكاية للفظ المكبّر لأنه واقف عليه، فهذا هو المختار في لفظ التكبير"،^{٢٤٩٧} انتهى.

فيفهم منه اختيار إسكان راء أكْبَرُ حين الوصل على ضمّها لأنا نقول: لا نسلم ذلك، وإنما مراد أبي شامة بقوله "فهذا هو المختار في لفظ التكبير" هو ذلك اللفظ لا الألفاظ الآخر التي جوزها الفقهاء بدل ذلك اللفظ، من قولهم: "الله أَجَلٌ" أو "اللهُ أَعْظَمُ" أو "الرَّحْمَنُ أَكْبَرُ" أو "لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ" أو "اللهُ الْكَبِيرُ" على ما فصل في الكتب الفقهية. فإن ذلك كله جائز عند أبي حنيفة (٧٦٨/١٥٠) ومحمد^{٢٤٩٨} (٨٠٤/١٨٩) رحمهما الله.

وقال أبو يوسف^{٢٤٩٩} (٧٩٨/١٨٢): "إن كان يحسن التكبير لا يجوز إلا قول "اللهُ أَكْبَرُ" أو "اللهُ الْأَكْبَرُ" أو "واللهُ الْكَبِيرُ"، ولذا قال الإمام الجعيري^{٢٥٠٠}: "ولما ورد في تكبير الصلوة كيفيات بين ما استعمله القراء منها بقوله "اللهُ أَكْبَرُ".

ثم ذكر الاحتمالين في رائه من الضم والإسكان حال الوصل، ونبه على أنه قرأ بالضم، ويمكن أن يقال مراد أبي شامة بقوله: "فهذا هو المختار" أي من غير زيادة التهليل والتحميد على هذا اللفظ، ويؤيده تعقيبه بقوله: "قال ابن غلبون^{٢٥٠١} (١٠٠٨/٣٩٩): والتكبير اليوم بمكة اللهُ أَكْبَرُ لا غير". وذلك لأن الوارد في الأحاديث المذكورة في هذا الباب هو ذلك اللفظ فقط.

ويحتمل أن يكون مراد أبي شامة بقوله "فهذا هو المختار" ترجيح القطع على الوصل، يعني أن الوقف عليه هو المختار الراجح على الوصل.

وأما ما ذكره الفقهاء عن إبراهيم النخعي (٦٩٠/٧١): "التكبير جزم"، فمرادهم بذلك تكبيرات الصلوة بشهادة ذكره عقيب قوله "الأذان جزم، والإقامة جزم، والتكبير جزم". وفي رواية "والتسليم جزم"، يريدون بذلك الوقف على ذلك.

^{٢٤٩٦} الجعيري، كنز المعاني، (٢) باب التكبير، ٥٣٦ ب.

^{٢٤٩٧} أبو شامة، إبراز المعاني، باب التكبير، ٧٤١.

^{٢٤٩٨} وهو الإمام محمد بن حسن الشيباني تلميذ الإمام أبي حنيفة.

^{٢٤٩٩} هو يعقوب بن إبراهيم، أبو يوسف الكوفي تلميذ الإمام أبي حنيفة.

^{٢٥٠٠} الجعيري، كنز المعاني، (٢) باب التكبير، ٥٣٥ ب.

^{٢٥٠١} ابن غلبون، التذكرة، ٧٨٢/٢.

باب التكبير

ومن استدل من جهلة القراء بذلك على إسكان الراء في تكبيرات الختمات، فقد أنبا عن جهله بأصل "ما ثبت الاحتمال سقط الاستبدال"، نعوذ بالله تعالى من اتباع الرأي في هذا الباب وهو الهادي إلى سبيل الصواب.

ثم لنا أن نقول: "لو كان مراد الشاطبي رحمه الله بقوله (وَقُلْ لَفُظُهُ اللَّهُ أَكْبَرُ) حكاية لفظ المكبر في هذا الباب الذي لا يجوز العدول عنه، للزم قطع همزة الوصل في الوصل، مع أنه لم يقل به أحد. وإذا ترك مقتضى الحكاية في ذلك يترك في إسكان الراء أيضا حين الوصل عدولا إلى الأصل مع تأيده بالأخذ عن أفواه الأساتيد والمشايخ، كذلك فلا يلتفت إلى ما قيل هنالك،"^{٢٠٠٢} انتهى.

ثم اعلم أنه قد قال في الجواهر المكلفة: "وقد أخذ بعضهم بالتكبير لجميع القراء، وبه كان يأخذ أبو الحسن الخبازي (١٠٠٧/٣٩٨)، وحكاه أبو الفضل الرازي (١٠٦٢/٤٥٤)، والهندي^{٢٠٠٣} (١٠٧٢/٤٦٥)، وأبو العلاء^{٢٠٠٤} (١١٧٣/٥٦٩) وهو الذي عليه العمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار عند الختم في المحافل واجتماعهم في المجالس، وبذلك أخذنا عن مشايخنا؛ وليس التكبير بلازم من القراء، فمن فعله فحسن ومن لم يفعله لا حرج عليه"،^{٢٠٠٥} انتهى فليحفظ.

ثم إن التكبير محتمل أن يكون لآخر السورة مبتدأ من آخر سورة الضحى، ويحتمل أن يكون لأول السورة مبتدأ من أول سورة الانشراح.

ونحن إذا وصلنا بين السورتين أخذنا بالأوجه السبعة المعروفة التي اثنان منها؛ على تقدير أن يكون لآخر السورة، واثنان منها؛ أن يكون لأولها، وثلاثة محتملة على التقديرين.

فاللذان على تقدير كونه لآخر السورة وهما؛

الأول: وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه، مع وصل البسملة بأول السورة.

الثاني: ووصله بآخر السورة والوقف عليه وعلى البسملة.

واللذان على تقدير أن يكون لأول السورة وهما؛

الأول: قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة، ووصلها بأول السورة.

الثاني: وقطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها، والابتداء بأول السورة.

والثلاثة المحتملة على التقديرين؛

^{٢٠٠٢} يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٣-١٥٥.

^{٢٠٠٣} هو يوسف بن علي، أبو القاسم الهندي.

^{٢٠٠٤} هو الحسين بن أحمد، أبو العلاء الهندي.

^{٢٠٠٥} العوفي، الجواهر المكلفة، باب التكبير، ٢٣٠.

باب التكبير

أولها: وصل التكبير بآخر السورة والبسمة، بها وبأول السورة أي وصل الجميع.
ثانيها: قطع التكبير عن آخر السورة وعن البسمة، ووصل البسمة بأول السورة.
ثالثها: قطع الجميع. فلا اختلاف في هذه الأوجه السبعة.
وأما الوجه الثامن وهو: وصل الأولين وقطع الأخير، أي وصل التكبير بآخر السورة والبسمة مع الوقف عليها، فممتنع لأن البسمة للأوائل لا للأواخر.
"وأما بين سورتي الناس والفاحة؛ الوجه الثالث والرابع فممتنع، وهما اللذان على تقدير أن يكون لأول السورة، فهذان الوجهان لا يجيئان في آخر سورة الناس ليكون التكبير لأول السورة، والتكبير في آخر سورة الناس، ويجوز ما عداهما.

فجميع القراء ييسملون بين سورتي الناس والفاحة لأنه ابتداء القرآن.
ويجوز لكل القراء ثلاثة أوجه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير لأنها وإن ابتدأت حكما ووصلت لفظا، ولم نأخذ التكبير بين الفاتحة والبقرة عن شيخ من مشايخنا فليحفظ المذكورة.
وأما إن ابتدأنا سورة من سور التكبير لم نأخذ بالتكبير بين الاستعاذة والبسمة على أن يكون التكبير لأول السورة، فإننا نكبر لآخر السورة، ونقطع القراءة اختيارا لكون التكبير لآخر السورة.
فمن يقول أن التكبير لآخر السورة؛ كبر وقطع القراءة. وإذا أراد الابتداء بعد ذلك ييسمل من غير تكبير.

وأما من يقول أن التكبير لأول السورة؛ فإنه يقطع على آخر السورة من غير تكبير، وإذا ابتدأ بالسورة التي تليها بعد ذلك ابتدأ بالتكبير. ونحن أخذنا بالقول الأول إذا قطعنا القراءة آخر سورة وابتدأنا سورة أخرى، وأخذنا بمقتضى القولين إذا وصلنا بين السورتين.

ثم من أخذ بالتكبير أول السورة يأتي بأوجه الاستعاذة مع البسمة ومع أول السورة وهي أربعة معلومة: وصل الجميع، وقطع الجميع، ووصل الأول مع قطع الثاني، وعكسه بلا تكبير، ثم يأتي بالوجه الأول مع إدخال التكبير بين الاستعاذة والبسمة موصولا بالاستعاذة والبسمة، ثم بالوجه الثاني مع إدخال التكبير أيضا بينهما موصولة بالبسمة ومقطوعة عنها، ثم بالوجه الثالث مع إدخال التكبير أيضا بين الاستعاذة والبسمة موصولة بهما، ثم بالوجه الرابع مع إدخال التكبير أيضا بينهما موصولة بالبسمة ومقطوعة عنها.

ومن أخذ بالتهليل والتحميد أيضا يأتي بهما مع التكبير على سنن التكبير وحده في الأوجه الأربعة.

ثم اعلم أن هذه الأوجه المذكورة بين السورتين وفي ابتداء السورة نصّ عليهما أئمة هذا العلم، ولا يلزم الإتيان بها كلها بين كل السورتين ولا في ابتداء كل سورة بحيث إذا لم يفصل ذلك

باب التكبير

يكون اختلافاً في الرواية، بل هو من قبيل اختلاف التخيير بل التلاوة بوجه منها كافية إذا حصل معرفتها كما عرفت.

ثم اعلم أن من أخذ بالتهليل والتحميد أيضاً مع التكبير لا يفصل بعضه عن بعض، بل يصل جملة واحدة على ما وردت الرواية، ولا يجوز التحميد مع التكبير إلا أن يكون التهليل معه، ومن فصل بعضه عن بعض وأخذ التحميد مع التكبير بلا تهليل فقد زاغ عن الحق فماذا بعد الحق إلا الضلال، والله تعالى أعلم^{٢٥٠٦}.

وقال في الجواهر المكلفة: "ليس أحد من أهل الأداء اختار في شيء من أواخر السور ما اختلوه في الأربع الزهر، ولا عند «الآبَر» الله أكبر، ولا عند «حَسَدَ» الله أكبر.

وقد رأيت بعض أصحاب إزنيكي زاده يتعرض لذلك جهلاً وعناداً حتى إنني سألت الشيخ أحمد^{٢٥٠٧} (١٥٩٧/١٠٠٦) عن ذلك بجامع سلطان سليمان^{٢٥٠٨} طاب ثراه وكان في المجلس الشيخ الصالح السيد علي^{٢٥٠٩}، والشيخ الصالح الفاضل منصور أفندي، والمولى محمد أفندي أخي وصاحبي في الله تعالى المشهور بأولياء محمد أفندي^{٢٥١٠} (١٦٣٥/١٠٤٥)، وصاحبنا الشيخ البياتي^{٢٥١١}، وصاحبنا إبراهيم أفندي هو مولانا خطيب آياصوفيه^{٢٥١٢} وغيرهم رحمهم الله من مضى وأحسن عاقبة من بقي، فأجاب رحمه الله بقوله: "لا يقول ذلك إلا من ليس له علم بالروايات أو لا يرى إلى ما ميل به في باب التيسير يشير إلى ذلك ويوضحه".

ثم إنني بعد ذلك رأيت نص الإمام أبي عمرو الداني في "جامع البيان"^{٢٥١٣} ورأيت نص الإمام العلامة ولي الله شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن الجزري بخطه - وهو الآن باقٍ عندي ومن خطه نقلت - وهو ما قاله شيخنا رحمه الله.

^{٢٥٠٦} يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٧-١٥٨.

^{٢٥٠٧} هو الشيخ أحمد المسيري المصري، شيخ العوفي.

^{٢٥٠٨} من أعظم جوامع تركيا، يقع في حي "سليمانية" بإستانبول، بني في عهد السلطان سليمان القانوني، وتم إنشاؤه سنة

١٥٥٧/٩٦٥ على يد المعلم الكبير "معمار سنان". [Eyice, "Cami", *DİA*, VII, 80]

^{٢٥٠٩} هو الشيخ علي الأعرج.

^{٢٥١٠} هو محمد بن جعفر الشهير بأولياء محمد أفندي.

^{٢٥١١} هو الشيخ محمد البياتي.

^{٢٥١٢} "جامع آياصوفيا" بني أولاً ككنيسة سنة ٥٣٧ الميلادي، ثم حوّلته السلطان محمد الفاتح إلى المسجد عقب فتح إستانبول

١٤٥٣/٨٥٧، ثم حوّل إلى المتحف سنة ١٩٣٤/١٣٥٣، وأخيراً خصص قسم منه للصلاة سنة ١٩٩٠/١٤١١. يقع في

حي السلطان أحمد بإستانبول. [Eyice, "Ayasofya", *DİA*, IV, 206]

^{٢٥١٣} الداني، جامع البيان، باب ذكر التكبير في قراءة ابن كثير، ٢٥٠-٢٥٣.

ثم إني قلت له رحمه الله: "لو كان شيء من ذلك لكنت أختاره في آخر الزلزال ﴿شَرًّا يَرُهُ﴾ الله أَكْبَرُ" (٨/٩٩). فقال لي: "ما قصرت، فإن عارضك فقيه ليس بالفقيه فأعرض عنه ودعه بقول "إيه" انتهى".^{٢٥١٤}

ثم أعلم إذا سجدت في آخر سورة العلق، فعلى القول بأنه لآخر السورة كبرت للسورة ثم كبرت للسجدة، وعلى الآخر كبرت للسجدة فقط، ثم تبتدئ بالتكبير لسورة القدر، والله تعالى أعلم. كذا فيها أيضا.^{٢٥١٥} فكان متقنا ومنحصرا لهذا الذي ذكر مفصلاً لتكون حافظاً وحاذقاً.

و أعلم أنه ليس في تسع سور - الانشراح (٩٤)، والتين (٩٥)، والعنبر (١٠٣)، والفيل (١٠٥)، والماعون (١٠٧)، والكوثر (١٠٨)، والنصر (١١٠)، والفلق (١١٣)، والناس (١١٤) - شيء من الكلمات المختلفة غير ما ذكر في البقرة وتداخل في القاعدة وكتب تنبيها في الهامش أي في الحاشية، والله أعلم ومنه العون والهداية.

سورة (العلق) (٩٦)

﴿اِقْرَأْ﴾^{٢٥١٦} في الحرفين (٣،١) قرأ بالإبدال (جع)
﴿لِيَطْفَى﴾ (٦)، ﴿اسْتَعْنَى﴾ (٧)، ﴿الرُّجْعَى﴾ (٨)، ﴿يَنْهَى﴾ (٩)، ﴿صَلَّى﴾ (١٠)، ﴿الْهُدَى﴾ (١١)، ﴿بِالتَّقْوَى﴾ (١٢)، ﴿وَتَوَلَّى﴾ (١٣) ثمان كلمات، وكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٥١٧}

﴿رَأَاهُ﴾ (٧) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك،^{٢٥١٨} وبغير مد الهمزة بخلف (ز).^{٢٥١٩} قال ابن مجاهد في كتابه السبعة: "وقرأ قبل بقصر ألف بعد الهمزة على وزن

^{٢٥١٤} العوفي، الجواهر المكلفة، باب التكبير، ٢٣١.

^{٢٥١٥} المصدر السابق بنفس الصفحة.

^{٢٥١٦} تنبيهات ٣٠/١٥: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر القدر (العلق ١/٩٦-القدر ٥/٩٧)، لا تغفل في عِلْمٍ بِأَلْقَلَمٍ (٤/٩٦) عن إخفاء (ي)، وَأَرَأَيْتَ في الحروف الثلاثة (١٣،١١،٩/٩٦) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، ولا خلاف في عدم إشباع لَمْ يَنْتَهَ (١٥/٩٦) للكل لأنه ليس من المضمرات، وبِالْثَّانِيَةِ (١٥/٩٦) وقفا عن (ر)، وَكَأَذِيَةِ خَاطِفَةٍ (١٦/٩٦) عن (جع) مع إبدال همزته، ووقفا عن (ف ر)، وَالزَّيْبَانِيَةِ (١٨/٩٦) وقفا عنه، وَمَا أَذْرِيكَ (٢/٩٧) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر خل)، وخلف (م)، وَخَيْرٌ (٣/٩٧) عن (ج)، وَشَهْرٌ ﴿تَنْزُلُ﴾ (٤-٣/٩٧) عن تشديد تاء (هـ)، وَمَطْلَعٌ (٥/٩٧) عن (ج).

^{٢٥١٧} بقية النسخ: "﴿لِيَطْفَى﴾ (٦) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الثمانية التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معاً، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

رَعَهُ، قال: "وهو غلط لا يجوز إلا ﴿رَأَاهُ﴾ في وزن رَعَاهُ"، فهذا قول الناظم [الشاطبي]. "ولم يأخذ به أحد". وقال السخاوي ناقلا عن الشاطبي: "رأيت أسيافنا يأخذون فيه بما ثبت عن قنبل من القصر خلاف ما اختاره ابن مجاهد". وقال أبو شامة: "والرواية عنه صحيحة، وقد أخذ له الأئمة بالوجهين ثابتين عن قنبل وأخذ بهما ابن مجاهد، وأنشدني الشيخ أبو الحسن [السخاوي] لنفسه بيتين:

ونحن أخذنا قصره من شيوخنا بنص صحيح صح عنه فبحلا
ومن ترك المروي من بعد صحّة فقد زلّ في رأى رأى متخيلا

وخلاف هذا مخالف في الرواية ومبدع في غاية من الدراية، وبالوجهين قرأت لقنبل عن شيخي، كذا في الجواهر المكلفة. ٢٥٢٠

﴿يَرَى﴾ (١٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

سورة القدر (٩٧)

﴿حَتَّى مَطْلَعِ﴾ (٥) قرأ بكسر اللام (ر خل).

سورة البينة (٩٨)

﴿فِي نَارِ﴾ ٢٥٢١ كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

٢٥١٨ بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَاكَ﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١). المودى واحد.

٢٥١٩ بك مد قأ ش: "وبغير ألف بعد الهزمة بخلف (ز)، طب: "وبغير ألف بعد الهزمة (ز)". أي لم يذكر خلف قنبل في نسخة طب، لكن الصواب كما أثبتناه في المتن من بقية النسخ. "بتقدم وجه إثبات الألف أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٤].

انظر للتفصيل في: [ابن مجاهد، السبعة، ٦٩٢؛ السخاوي، فتح الوصيد، فرش سورة العلق، ١٧٢-١٧٢ب؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٢٦؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٣٩١؛ ابن الجزري، النشر، ٤٠١/٢؛ العوفي، الجواهر المكلفة، فرش سورة العلق، ٢٢٦-٢٢٧؛ القاضي، البدور، ٣٤٣].

٢٥٢٠ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

٢٥٢١ تنبيهات ٣٠/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر الزلزال (البينة ١/٩٨-الزلزال ٨/٩٩)، لا تغفل في البينة في الحرفين (٤٠١/٩٨)، وَقِيَمَةً (٣/٩٨)، وَالْقِيَمَةِ (٥/٩٨)، وَالْبَرِيَّةِ في الحرفين (٦/٩٨) وقفا عن (ر)، وَجَاءَ تُهْمُ (٤/٩٨) عن إمالة (م) ف خل)، وَالصَّلَاةَ (٥/٩٨)، وَخَيَّرَ (٧/٩٨) عن (ج)، وَلِمَنْ خَشِيَ (٨/٩٨) عن (جع)، وَيَصْنَدُرُ (٦/٩٩) عن [شمام (ف) ر يس خل)، وَذَرَّةً خَيْرًا (٧/٩٩) عن (ج جع).

سورة البينة (٩٨) سورة الزلزال (٩٩) سورة العاديات (١٠٠) سورة القارعة (١٠١) سورة التكاثر (١٠٢)

﴿الْبُرَةِ﴾ في الحرفين (٧،٦) قرأ بالهمز أي بإظهار الياء المدغم ساكنًا، وبهمزة مفتوحة بعدها موضع المدغم فيه (١ م)،^{٢٥٢٢} وبإدغام التاء في جيم ﴿جَزَأُوهُمْ﴾ (٨) في الوصل (ى).

سورة الزلزال (٩٩)

﴿أَوْحَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَرَهُ﴾ في الحرفين (٨،٧) قرأ بإسكان الهاء وصلًا ووقفًا (ل)، وبدون صلتها بواو وصلًا (عى حه).^{٢٥٢٣}

سورة العاديات (١٠٠)

﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا﴾^{٢٥٢٤} (١) قرأ بإدغام التاء في الصاد (ى).

﴿فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا﴾ (٣) بإدغام التاء في الصاد (ى)، وبخلف (ق).^{٢٥٢٦}

سورة القارعة (١٠١)

﴿مَاهِيَةٍ﴾ (١٠) قرأ بغير الهاء الثانية في الوصل فقط (ف يع).

سورة التكاثر (١٠٢)

^{٢٥٢٢} بقية النسخ: "في الحرفين (٧،٦) قرأ بياء واحدة ساكنة وهمزة مفتوحة بعدها مكان الياء الثانية (١ م)".

^{٢٥٢٣} بقية النسخ: "بإسكان الهاء في الحرفين (ل)". سقط وجه (عى حه) من بقية النسخ. انظر في: [ابن الجزري، النشر،

٣١٠/١-٣١١؛ البناء، الإتحاف، باب هاء الكناية، ١٥٤].

^{٢٥٢٤} "ضَبْحًا" ساقطة من طب.

^{٢٥٢٥} تنبيهات ٣٠/١٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر التكاثر (العاديات ١/١٠٠-التكاثر ٨/١٠٢)، لا تغفل في الْمُغِيرَاتِ (٣/١٠٠)، وَبُغَيْرَ (٩/١٠٠) عن (ج)، وَالْخَيْرِ لَشَدِيدَةٍ (٨/١٠٠) عن إدغام (ى)، وَلَخَبِيرٍ (١١/١٠٠) حالة الوصل عن (ج)، وَفَهُوَ (٧/١٠١) عن (ب ح ر جمع)، وَرَاضِيَةٍ (٧/١٠١) وقفًا عن (ر)، وَمَنْ خَفَّتْ (٨/١٠١) عن (جمع)، وَقَامَةُ هَاوِيَةٍ (٩/١٠١) عن (ى)، ووقفًا عن (ر)، وَمَا أَدْرِيكَ (١٠/١٠١) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر غل)، وخلف (م)، ولا خلاف في إسكان الهاء الثانية في مَاهِيَةٍ (١٠/١٠١) للكل، وَحَامِيَةٍ (١١/١٠١) حالة الوقف عن (ر)، وَالْمَقَابِرَ (٢/١٠٢) في الوصل عن (ج).

^{٢٥٢٦} "بتقدم وجه الإدغام في طريق إسلامبول وتقدم وجه الإظهار في طريق مصر وفي المرتبتين في كل المسالك أداء". [محمد

أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٥].

﴿الْهَيْكُمُ﴾ (١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَتَرَوُنَّ﴾ (٦) قرأ بضم التاء (ك ر).

سورة الهمزة (١٠٤)

﴿جَمَعَ﴾^{٢٥٢٧} (٢) قرأ بتشديد الميم (ك ف ر جمع حه خل).

﴿يَحْسَبُ﴾ (٣) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٢٥٢٨}

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (٨) كما مر في البلد (٢٠/٩٠).

﴿فِي عَمَدٍ﴾ (٩) بضم العين والميم (ص ف ر خل).

سورة القريش (١٠٦)

﴿لَا يَلَافُ﴾ (١) قرأ بغير ياء (ك)، وبغير همزة (جمع).

﴿لَا يَلْفِهِمْ﴾ (٢) بغير ياء (جمع).

سورة الكافرون (١٠٩)

﴿عَابِدُونَ﴾^{٢٥٢٩} في الحرفين (٥،٣) قرأ بإمالة فتحة العين (ل).

^{٢٥٢٧} تنبيهات ٣٠/١٨: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر القريش (العصر ١/١٠٣-قريش ٤/١٠٦)، لا تغفل عما علم في باب البسملة فيما بين العصر والهمزة وهي التي أجزتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للساكنين، والسكت لخمزة وخلف والواصلين، ولا تركها عند القراءة، ولا تغفل في لَمْزَةٍ (١/١٠٤)، وَالْحُطْمَةِ في الحرفين (٥،٤/١٠٤)، وَالْمُوقَلَدَةُ (٦/١٠٤)، وَمُؤَصَّدَةٌ (٨/١٠٤) وقفنا عن (ر)، وَتَطْلُعُ عَلَى (٧/١٠٤) عن (ي)، وَالْأَفْيِدَةُ (٧/١٠٤) وقفنا عن (ف ر)، وَعَلَيْهِمْ في الحرفين (٣/١٠٥، ٨/١٠٤) عن (ف ي)، وَمُمَدَّدَةٌ (٩/١٠٤) حالة الوقف عن (ر)، وَالْمَ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (١/١٠٥) عن إدغامي (ي)، وَطَيْرًا (٣/١٠٥) عن (ج)، وَتُؤْمِنُهُمْ (٤/١٠٥) عن (ي)، وَمَأْكُولٍ (٥/١٠٥) عن إبدال (ج ي جمع) على أصولهم، وكذلك حالة الوقف (ف)، وَالصَّيْفِ ۖ فَالْيَعْبُدُوا (٣-٢/١٠٦) في الوصل عن (ي)، وَمِنْ خَوْفٍ (٤/١٠٦) عن (جمع).

^{٢٥٢٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{٢٥٢٩} تنبيهات ٣٠/١٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر النصر (لماعون ١/١٠٧-النصر ٣/١١٠)، لا تغفل في أَرَأَيْتَ (١/١٠٧) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَيُكَذِّبُ بِالذِّينِ (١/١٠٧) عن (ي)، وَصَلَّاهُمْ (٥/١٠٧) عن (ج)،

﴿عَابِدٌ﴾ (٤) كذلك.

﴿وَلِيٌّ﴾ (٦) بإسكان الياء^{٢٥٣٠} غير (ال ع)، وبخلف (هـ).^{٢٥٣١}

﴿دِينٌ﴾ (٦) بإثبات الياء (يع).

سورة الذهب (١١١)

﴿لَهَبٌ﴾^{٢٥٣٢} (١) قرأ بإسكان الهاء (د).

﴿مَا أَغْنَى﴾ (٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿سَيَصْلَى﴾ (٣) كذلك، وبتفخيم اللام مع الفتح وترقيقها مع القليل (ج).

﴿حَمَّالَةٌ﴾ (٤) بالرفع^{٢٥٣٣} غير (ن).

سورة الإخلاص (١١٢)

﴿كُفُّوا﴾ (٤) قرأ بالهمزة موضع^{٢٥٣٤} الواو^{٢٥٣٥} غير (ع)، وإسكان الفاء (ف يع خل)، وبنقل حركة

الهمزة إلى الفاء تارة، وإبدال الهمزة واوا مفتوحة تارة أخرى في الوقف (ف)).^{٢٥٣٦}

وَبُرْأُونُ (٦/١٠٧) وقفا عن (ف)، وَشَانِئَكَ (٣/١٠٨) عن إبدال همزة (جع)، وَالْكَافِرُونَ (١/١٠٩) عن (ج)، وَجَاءَ (١/١١٠) عن إمالة (م ف خل).

^{٢٥٣٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣١} "بتقدم وجه الإسكان في الأداء، ويمتنع على وجه الإسكان التهليل والتحميد لمن أخذهما بل يؤخذ التكبير فقط". انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٦].

^{٢٥٣٢} طب ش: "أَبَى لَهَبٍ".

تنبيهات ٣٠/٢٠: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر الناس (الذهب ١/١١١-الناس ٦/١١٤)، لا تغفلن في وَأَمْرَأَتُهُ (٤/١١١) وقفا عن (ف)، وَالنَّاسِ في الحروف الخمسة (٦/١١٤، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤) عن (ط).

^{٢٥٣٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣٤} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٥٣٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣٦} بقية النسخ: "ولو وقف عليه لحمزة كان كوقفه على ﴿هَزُوا﴾ في البقرة (٦٧/٢). المؤدى واحد.

الخاتمة

(هذا ما تيسّر لنا من جمع قراءات الأئمة السبعة والعشرة على طريقة الشاطبية والدرّة، وليس فيه شيء من الزيادة عليها ولا من النقصان منهما في الحقيقة ترغيباً للطلبة على ما أخذنا منهما ومن أفواه المشايخ الكرام والأئمة الفخام، مع تطبيق الكتب على قدر الإمكان وإن كان يضيّق عن إحاطتها نطاق البيان، فنخذ هذا وكن من الشاكرين، ولا تكن من العالمين المتكبرين، ولا تحملنك البطالة على التفجّر من الإطالة).^{٢٥٣٧}

وقد وقع تسويد هذا الكتاب المبين، بتأييد واهب القوى والنعم المستبين، بديع الشكل عديم المثال، كثير النفع قليل المقال، في مدينة توقات بمدرسة خاتونية صانها الله عن المصائب الدينية والدنيوية في العشر الأخير من شهر ربيع الأول لسنة ثلاث وسبعين ومائة وألف بعد هجرة من له العزّ والشرف صلى الله عليه وسلم.^{٢٥٣٨}

وليكن آخر الرسالة ما قالاه محققا دقائق الأئمة السبعة والعشرة، سلطانا قراء الأقاليم السبعة، شمساً الملة والدين، خاتمتا الحفاظ والمحدثين، سيّدا المشايخ العظام وموليا الأئمة الأعلام، أهلاً الله وخلاصتنا خاصّته، أبو القاسم الشاطبي وأبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابيهما "الدرّة" و"حوز الأمان" رضي الله عنهما وآيد ظلال إفادهما على كافة المسلمين وكثر أمثالهما بين الخلائق أجمعين:

غَرِيْبَةٌ أَوْطَانٍ بَنَحْدِ نَظْمَتِهَا	وَعَظْمُ اسْتِغَالِ الْبَالِ وَا فِ وَكَيْفَ لَا
صُدِّدْتُ عَنِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَزَوْرِي	الْمَقَامِ الشَّرِيفِ الْمُصْطَفَى أَشْرَفَ الْعُلَا
وَطَوَّقَنِي الْأَعْرَابُ بِاللَّيْلِ غَفْلَةً	فَمَا تَرَكُوا شَيْئاً وَكِدْتُ لَأُقْتَلَا
فَأَذْرَكْنِي اللَّطْفُ الْخَفِيُّ وَرَدَّنِي	عُنْيَةً حَتَّى جَاءَنِي مَنْ تَكْفَّيْلَا
بِحَمْلِي وَإِصَالِي لِطَيْبَةِ أَمْنَا	فَيَا رَبِّ بَلِّغْنِي مُرَادِي وَسَهْلَا
وَمَنْ يَجْمَعُ الشَّمْلَ وَاغْفِرْ ذُنُوبَنَا	وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ وَمَنْ تَلَا ^{٢٥٣٩}

^{٢٥٣٧} سقطت خاتمة المؤلف من ش. وجاء في بقية النسخ بعد انتهاء سورة الإخلاص بدلا مما بين القوسين: "لا تبديل لكلمات الله، إنه هو السميع العليم. سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. أعوذ بك من الزيادة والنقصان. وانفع به يا ذا الفضل والإحسان. وأستلك أن تجعل أقوالنا وأفعالنا على السداد. وتجعلنا مع أحبائنا من أخبار العباد. وأنضرع إليك أن تجعله وسيلة لمشاهدة ذاتك الكريم في جنات النعيم بفضلك وإحسانك العميم. لا باستحقاق العبيد الأثيم. ونشرح به صدور الإخوان لفهم القواعد والأداء وتحفظه عن الفسقة والسفهاء. يا رب عبدك قد دعا متذللاً. يا رب لا تطرد عبداً مقبلاً فيجاءه من للخلق قد أرسلته وبجاه من أحببته وبعثته". وهذا آخر نسخة طب.

^{٢٥٣٨} وجاء بعده في بك مدقاً: "ختم الله لنا بالحسن وهو مولينا نعم المولى. والحمد لله على إمامه وعلى رسوله أفضل سلامه وعلى آله وصحبه أجمعين". وهذا آخر هذه النسخ الثلاثة. وما جاء في المتن بعد ذلك ساقط من بقية النسخ.

^{٢٥٣٩} ابن الجزري، الدرّة، ٣١-٣٢.

رَوَى الْقَلْبِ ذِكْرُ اللَّهِ فَاسْتَسْقَى مُقْبِلًا
وَأَثَرَ عَنِ الْآثَارِ مَثْرَاةَ عَذَابِهِ
وَلَا عَمَلٌ أَنْجَى لَهُ مِنْ عَذَابِهِ
وَمَنْ شَغَلَ الْقُرْآنُ عَنْهُ لِسَانُهُ
وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ إِلَّا افْتِنَاحُهُ

وَلَا تَعُدُّ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ فَتُمْجِلًا
وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبِيدِ حِصْنًا وَمَوْجِلًا
غِلْدَاةَ الْحَزَا مِنْ ذِكْرِهِ مُتَقَبِّلًا
يَنْزِلُ خَيْرَ أَجْرِ الذَّاكِرِينَ مُكْمَلًا
مَعَ الْخَتَمِ جِلًّا وَارْتِحَالًا مُوصَّلًا^{٢٥٤}

وَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً
وَلَكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفُوهَا
وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبٌ وَلِيَّهَا
وَقُلْ رَحِمَ الرَّحْمَنُ حَيًّا وَمَيِّتًا
عَسَى اللَّهُ يَذْنِبِي سَعْيَهُ بِحَوَازِهِ
فَيَا خَيْرَ غَفَّارٍ وَيَا خَيْرَ رَاحِمٍ
أَقْبَلْ عَثْرَتِي وَانْفَعْ بِهَا وَبِقَصْدِهَا
وَأَخِيرُ دَعَوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا
وَبَعْدُ صَلَاةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ
مُحَمَّدٍ الْمُخْتَارِ لِلْمَخْدِيِّ كَعْبَةٍ
وَتُبْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَخَاتِهَا

مَنْزَهَةً عَنْ مَنْطِقِ الْهَجْرِ مَقُولًا
أَخَا ثِقَةٍ يَغْفُو وَيُغْضِي تَجْمُلًا
فَيَا طَيِّبَ الْأَنْفَاسِ أَحْسَنَ تَأْوُلًا
فَتَى كَانَ لِلْإِنْصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقِلًا
وَأِنْ كَانَ زَيْفًا غَيْرَ خَافِ مَزْلًا
وَيَا خَيْرَ مَأْمُولٍ جَدًّا وَتَفَضُّلًا
حَنَائِكَ يَا اللَّهُ يَا رَافِعَ الْعُلَا
أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَخَدَهُ عَلَا
عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرُّضَا مُتَنَحِّلًا
صَلَاةُ ثُبَارِي الرِّيحِ مِسْكًا وَمَنْدَلًا
بَغَيْرِ تَنَاهٍ زَرْئُبًا وَقَرْئُفًا^{٢٥٤}

ومن تعظيم القرآن تعظيم كتبه وأهله، وكيف يحقر الشيء الذي مدحه الله ورسوله. فالحمد لله
ذي الأنعام والكرم، والشكر لله في بداي ومختتم. والحمد لله له ختام ثم الصلاة بعد السلام على نبي
جاء بالقرآن محمد وصفوة الرحمن. تمت في ١٥ ذي الحجة سنة ١١٨٣.

سوّده الفقير إلى رحمة ربه القدير

حامد البالوي الحقيق

في بلدة آمد بدار أماسيه لي زاده زاده الله تعالى بالسعادة والزيادة.

^{٢٥٤٠} الشاطبي، حزر الأمان، ٩٢.

^{٢٥٤١} المصدر السابق، ٩٥-٩٦.

تَرَجِمَ أَكْبَرُ أَعْلَامِ الْمُؤَلِّفِ

قائمة أعلام المؤلف

١. إبراهيم أفندي (١١٦٤/٥٦٠) السجاوندي ٣٧
٢. إبراهيم النخعي (٦٩٠/٧١) السخاوي (١٢٤٥/٦٤٣) ٣٨
٣. أبو أحمد السامري (٩٩٦/٣٨٦) السوسي (٨٧٤/٢٦١) ٣٩
٤. أبو الخارث (٨٥٤/٢٤٠) الشاطبي (١١٩٣/٥٩٠) ٤٠
٥. أبو الحسن الخبازي (١٠٠٧/٣٩٨) الشيخ أحمد المسيري (١٥٩٧/١٠٠٦) ٤١
٦. أبو الفتح فارس (١٠١٠/٤٠١) الشيخ علي الأعرج ٤٢
٧. أبو الفضل الرازي (١٠٦٢/٤٥٤) الشيخ محمد البياتي ٤٣
٨. أبو القاسم الصفراوي (١٢٣٨/٦٣٦) الطبراني (٩٧١/٣٦٠) ٤٤
٩. أبو القاسم الهذلي (١٠٧٢/٤٦٥) العوفي (١٠٤٠/١٠٥٠) ٤٥
١٠. أبو بكر الداجوني (٩٣٥/٣٢٤) الكسائي (٨٠٤/١٨٩) ٤٦
١١. أبو جعفر (٧٤٣/١٢٧) الكواشي (١٢٨١/٦٨٠) ٤٧
١٢. أبو شامة (١٢٦٧/٦٦٥) جابر بن عبد الله (٦٩٧/٧٨) ٤٨
١٣. أبو عمرو البصري (٧٧٠/١٥٤) حفص (٧٩٦/١٨٠) ٤٩
١٤. أبو عمرو الداني (١٠٥٣/٤٤٤) حمد الله أفندي (بعد ١٥٥٢/٩٦٠) ٥٠
١٥. أبو منصور الأرحاني حمزة (٧٧٢/١٥٦) ٥١
١٦. أبو يوسف الزهري (٧٩٨/١٨٢) خلاد (٨٣٥/٢٢٠) ٥٢
١٧. أحمد بن عبد الله خلف (٨٤٣/٢٢٩) ٥٣
١٨. أحمد بن يزيد الحلواني (٨٦٤/٢٥٠) داود بن قيس ٥٤
١٩. إدريس (٨١٤/١٩٩) روح (٨٤٨/٢٣٤) ٥٥
٢٠. إزنيكي زاده رويس (٨٥٢/٢٣٨) ٥٦
٢١. إسحاق (٨٩٩/٢٨٦) ساجلي زاده (١٧٣٢/١١٤٥) ٥٧
٢٢. أولياء محمد أفندي (١٦٣٥/١٠٤٥) سليمان بن جمار (٧٨٦/١٧٠) ٥٨
٢٣. ابن الجزري (١٤٢٩/٨٣٣) شعبة (٨٠٨/١٩٣) ٥٩
٢٤. ابن القاصح (١٣٩٩/٨٠١) طاهر بن غليون (١٠٠٨/٣٩٩) ٦٠
٢٥. ابن ذكوان (٨٥٦/٢٤٢) عاصم (٧٤٤/١٢٧) ٦١
٢٦. ابن عامر (٧٣٦/١١٨) عبد الباقي بن الحسن (٩٩٠/٣٨٠) ٦٢
٢٧. ابن كثير (٧٣٧/١٢٠) عبد العزيز الفارسي (١٠٢١/٤١٢) ٦٣
٢٨. ابن مجاهد (٩٣٥/٣٢٤) عبد الله بن عباس (٦٨٧/٦٨) ٦٤
٢٩. الإمام أبو حنيفة (٧٦٨/١٥٠) علي القاري (١٦٠٦/١٠١٤) ٦٥
٣٠. الإمام الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) عيسى بن وردان (٧٧٧/١٦٠) ٦٦
٣١. البيزي (٨٦٤/٢٥٠) فارس بن أحمد (١٠١٠/٤٠١) ٦٧
٣٢. البيضاوي (١٢٨٦/٦٨٥) قالون (٨٣٥/٢٢٠) ٦٨
٣٣. الجعبري (١٣٣١/٧٣٢) قنبل (٩٠٣/٢٩١) ٦٩
٣٤. الجمال الأزرق (٩١٢/٣٠٠) مجاهد بن جبر (٧٢١/١٠٣) ٧٠
٣٥. الحافظ أبو العلاء الهمداني (١١٧٣/٥٦٩) محمد أمين أفندي التوقاتي ٧١
٣٦. الدوروي (٨٦٠/٢٤٦) محمد بن الحسن الشيباني (٨٠٤/١٨٩) ٧٢

٧٣. مكّي بن أبي طالب (١٠٤٥/٤٣٧)
 ٧٤. منصور أفندي
 ٧٥. نافع (٧٧٥/١٥٩)
 ٧٦. هشام (٨٥٩/٢٤٥)
 ٧٧. ورش (٨١٢/١٩٧)
 ٧٨. يعقوب (٨٢٠/٢٠٥)
 ٧٩. يوسف أفندي زاده (١٧٥٣/١١٦٧)

تراجم أعلام المؤلف

١. إبراهيم أفندي

إبراهيم أفندي، خطيب آياصوفيا، قرأ على أحمد المسيري (١٥٩٧/١٠٠٦).
 [الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ ب].

٢. إبراهيم النخعي

هو إبراهيم بن مالك الأشتر بن الحارث النخعي. والنخعي نسبة إلى النخع قبيلة باليمن من مذحج. قائد شجاع، من أصحاب مصعب بن الزبير، شهد معه الوقائع وولى له الولايات وقاد جيوشه في موطن الشدة، كان مصعب يعتمد عليه ويثق به. وآخر ما وجهه فيه حرب عبد الملك بن مروان بمسكن، فقتل ابن الأشتر ودفن بقرب سامراء سنة ٦٩٠/٧١، وأخباره في كتب التاريخ وافرة.
 [الزركلي، الأعلام، ٥٣/١].

٣. أبو أحمد السامري

هو عبد الله بن الحسين بن حسنون، أبو أحمد السامري، المقرئ مسند القراء بالديار المصرية. توفي سنة ٩٩٦/٣٨٦.
 [الذهبي، معرفة القراء، ٣٢٧/١].

٤. أبو الحارث

وهو الليث بن خالد، أبو الحارث البغدادي، ثقة معروف حاذق، عرض على الكسائي، وهو من جلة أصحابه، توفي ٨٥٤/٢٤٠.
 [الداني، التيسير، ٧ ابن الباذش، الإقناع، ١/١٤٠، الذهبي، معرفة القراء، ٢١١ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٤/٢].

٥. أبو الحسن الخبازي

هو علي بن محمد بن الحسن بن محمد أبو الحسن الخبازي الجرجاني، نزيل نيسابور وشيخ القراء بها، إمام ثقة مؤلف محقق. رحل فقرأ على زيد بن أبي بلال المطوعي وغيرهما. وقرأ عليه ولده أبو بكر محمد الخبازي وغيره. كان

من أقرأ الناس وأحسنهم أداء وأكثرهم اجتهدا في التلقين. سمع بالعراق وجرجان بعد الخمسين وثلاثمائة. وتوفي
بنيسابور سنة ١٠٠٧/٣٩٨ في شوال.
[ابن الجزري، غاية النهاية، ٥٧٧/١-٥٧٨].

٦. أبو الفتح فارس

هو فارس بن أحمد بن موسى بن عمران أبو الفتح الحمصي، المقرئ الضرير، مؤلف كتاب "المنشأ في القراءات
الثمان" وأحد الخذاق بهذا الشأن. وقرأ عليه أبو عمرو الداني وقال: "لم ألق مثله في حفظه وضبطه". توفي بمصر سنة
١٠١٠/٤٠١، وهو المذكور في باب التكبير في حرز الأمان.
[الشاطبي، حرز الأمان، باب التكبير، ٩٣؛ الذهبي، معرفة القراء، ٣٧٩؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٦-٥/٢].

٧. أبو الفضل الرازي

هو عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن بندار بن إبراهيم بن جبريل بن محمد بن علي بن سليمان أبو الفضل
الرازي العجلي، الإمام المقرئ، شيخ الإسلام، الثقة الورع الكامل، مؤلف كتاب جامع الوقوف وغيره. قرأ القرآن
على علي بن داود الداراني وعلى أبي عبد الله الحسين بن عثمان المجاهدي وأبي الحسن الحماصي وغيرهم. قيل أن
مولده بمكة، كان مقرئا فاضلا كثير التصانيف، حسن السيرة متعبدا حسن العيش منفردا قانعا باليسر، يقرئ أكثر
أوقاته ويروي الحديث، عالم بالأدب والنحو. ولد سنة ٩٨١/٣٧١. وله شعر رائق في الزهد. توفي سنة ١٠٦٢/٤٥٤.
[الذهبي، معرفة القراء، ٤١٧-٤١٩؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٦١/١-٣٦٢].

٨. أبو القاسم الصفراوي

هو عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل بن عثمان بن يوسف بن حسين بن حفص، أبو القاسم الصفراوي
نسبة إلى وادي الصفراء بالحجاز ثم الإسكندري، الأستاذ المقرئ المكثّر، مؤلف كتاب الإعلان وغيره، كان إماما
كبيرا ومفتيا على مذهب مالك، انتهت إليه رئاسة العلم ببلده. توفي سنة ١٢٣٨/٦٣٦.
[ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٧٣/١].

٩. أبو القاسم الهذلي

هو يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سودة، أبو القاسم الهذلي اليشكري، الأستاذ الكبير الرحل
والعلم الشهير الجوال. ولد في حدود ٩٩٩/٣٩٠ تخمينًا، وطاف البلاد في طلب القراءات. قد ذكر الشيوخ الذين قرأ
عليهم وعددهم ١٢٠ شيخا وهم تاج الأئمة، قال: "وألفت "الكامل" فجعلته جامعا للطرق المتلوة، والقراءات
المعروفة، ونسخت به مصنفاتي كالوجيز والهادي وغيرهما. قال الذهبي: "وله أغاليط كثيرة في أسانيد القراءات،
وحشد في كتابه أشياء منكورة لا تحمل القراءة بها، ولا يحل لها إسناد. وتوفي الهذلي سنة ١٠٧٢/٤٦٥.
[الذهبي، معرفة القراء، ٤٢٩-٤٣٣؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٩٧/٢-٤٠١].

١٠. أبو بكر الداجوني

هو محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن سليمان، أبو بكر الضريز الرملي، يعرف بالداجوني الكبير، إمام كامل ناقل رحال مشهور ثقة، أخذ القراءات عرضا وسماعا عن الأخفش بن هارون ومحمد بن موسى الصوري وغيرهما. وروى القراءة عنه عرضا وسماعا العباس بن محمد الرملي، يعرف بالداجوني الصغير. وتوفي سنة ٩٣٥/٣٢٤. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٧٧/٢]

١١. أبو جعفر

وهو يزيد بن القعقاع، الإمام أبو جعفر المخزومي المدني القاري، أحد القراء العشرة، تابعي مشهور كبير القدر، كان إمام الناس بالمدينة، عرض القرآن على مولاة عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة وعبد الله بن عباس وأبي هريرة. وروى عنهم، قد اختلفوا في تاريخ وفاته، قيل: سنة ٧٤٧/١٣٠ وغير ذلك. [الذهبي، معرفة القراء، ٧٢-٧٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٨٢/٢-٣٨٤].

١٢. أبو شامة

المؤلف هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، أبو القاسم، شهاب الدين، ولقب أبا شامة، لشامة كبيرة كانت فوق حاجبه الأيسر، العلامة ذو الفنون، مؤرخ، محدث، باحث، شاعر. أصله من القدس ومولده في دمشق سنة ١٢٠٢/٥٩٩. أكمل القراءات على شيخه السخاوي، وكتب وألف، وكان أوحد زمانه، صنف الكثير في أنواع العلوم، وشرح الشاطبية باسم "إبراز المعاني"، واختصر "تاريخ دمشق" مرتين، وشرح "القصائد النبوية" للسخاوي، وألف "كتاب الروضتين في أخبار الدولتين" (الصلاحية والنورية) (ط)، و"ذيل الروضتين" (ط) سماه ناشره "تراجم رجال القرنين السادس والسابع"، كتب المؤلف فيه عن حياته وأحداث زمنه، وألف أيضا "المُرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز" (ط) [ت: د. طيار آني قولاج]. وتوفي رحمه الله سنة ١٢٦٧/٦٦٥. [أبو شامة، المرشد الوجيز، ١٥-١٨؛ الذهبي، معرفة القراء، ٦٧٣-٦٧٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٦٥/١-٣٦٦]. الزركلي، الأعلام، ٧٠/٤].

١٣. أبو عمرو البصري

وهو أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبد الله بن الحصين بن الحرث بن جُلْهُم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم، وقيل: اسمه زَبَّان، وقيل: العُريان، وقيل غير ذلك. ولد أبو عمرو بمكة سنة ٦٨/٦٨٧، ونشأ بالبصرة وانتهد إليه الإمامة في القراءة بالبصرة. وكان أبو عمرو أعلم الناس بالغريب والعربية والقرآن والشعر، فليس في القراء السبعة أكثر شيوخا منه سمع أنس بن مالك وغيره. وتوفي بالكوفة سنة ٧٧٠/١٥٤ في خلافة أبي جعفر المنصور. [الداني، التيسير، ٤٥؛ ابن الباذش، الإقناع، ٩٢/١-٩٤؛ ابن أبي مريم، الموضح، ١١٧/١؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٠٠-١٠٥؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٨٨/١-٢٩٢].

١٤. أبو منصور الأرجاني

هو أبو منصور، المظفر بن الحسين الأرجاني، له كتاب فضائل القرآن. [ابن الجزري، النشر، ٤٦٢/٢].

١٥. أبو يوسف الزهري (تلميذ الإمام أبي حنيفة)

هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي البغدادي، أبو يوسف الزهري، صاحب الإمام أبو حنيفة وتلميذه وأول من نشر مذهبه. كان فقيها علامة من حفاظ الحديث. ولد بالكوفة سنة ٧٣١/١١٣. وتفقه بالحديث والرواية، ثم لزم أبا حنيفة. وولى القضاء ببغداد ومات في خلافته سنة ٧٩٨/١٨٢. روى الحروف عن نافع بن أبي نعيم، وروى عنه أبو طاهر بن أبي هاشم. وهو أول من دُعي "قاضي القضاة"، وأول من وضع الكتب في أصول الفقه على مذهب أبي حنيفة. وكان واسع العلم بالتفسير والمغازي وأيام العرب. من كتبه: "الخراج"، و"الآثار" وهو مسند أبي حنيفة، و"أدب القاضي"، و"الأمالي" في الفقه، و"الفرائض"، و"البيوع" وغير ذلك. توفي سنة ٧٩٨/١٨٢. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٨٦/٢؛ الزركلي، الأعلام، ٢٥٢/٩].

١٦. أحمد بن عبد الله

هو أحمد بن عبد الله، أبو العباس الطنافسي البغدادي، شيخ عارف. قرأ عليه أبو أحمد عبد الله بن الحسين السامري وغيره. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٧٥/١].

١٧. أحمد بن يزيد الحلواني

هو أحمد بن يزيد بن ازداد، ويقال يزداذ الصفار، الأستاذ أبو الحسن الحلواني، قال الدائي: "يعرف بازداذ"، إمام كبير عارف صدوق متقن ضابط خصوصاً في قالون وهشام. قرأ بالمدينة على قالون. وتوفي سنة ٨٦٤/٢٥٠. [ابن الجزري، غاية النهاية، ١٤٩/١-١٥٠].

١٨. إدريس

وهو إدريس بن عبد الكريم الحداد، أبو الحسن البغدادي، إمام ضابط متقن ثقة، قرأ على خلف بن هشام روايته واختياره وعلى محمد بن حبيب الشموي، ولد سنة ٨١٤/١٩٩ وتوفي سنة ٩٠٤/٢٩٢. [الذهبي، معرفة القراء، ٢٥٤-٢٥٥؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١٥٤/١؛ النوري، شرح طيبة النشر، ٢١٧/١].

١٩. إزنيكي زاده

ويذكر المؤلف هذا الشخص بهذه العبارة فقط، ولم نعرف مَنْ يقصده بها.

٢٠. إسحاق

وهو إسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبد الله، أبو يعقوب المروزي ثم البغدادي، ورآق خلف وراوي اختياره عنه، ثقة، كان منفرداً برواية اختيار خلف لا يعرف غيرها، توفي سنة ٨٩٩/٢٨٦. [ابن الجزري، غاية النهاية، ١٥٥/١-١٥٦].

٢١. أولياء محمد أفندي

هو محمد بن جعفر الشهير بأولياء محمد أفندي، الإمام السلطاني، ولد سنة ١٥٦٣/٩٧١، أصله من إزنيك. رحل إلى دار الملك إستانبول، وقرأ على الشيخ أحمد المسيري المصري (١٥٩٧/١٠٠٦). كان جامعاً للعلم، زاهداً تقياً لدرجة ما لقبوه أصحابه بـ"أولياء محمد أفندي". وهو أول رئيس القراء في دار الخلافة السنية، وكان إماماً للسلطان أحمد خان الأول وبعده لثلاثة سلاطين من السلاطين العثمانية.

قرأ عليه شعبان أفندي (١٦٨٥/١٠٩٧)، وتوفي رحمه الله سنة ١٦٣٥/١٠٤٥.

[يوسف أفندي زاده، حل إشكالات الطيبة، ٣٩٣ب؛ فيض الله أفندي، إجازة، ٣؛ الآمدي، إجازة، ٣٦٢؛ الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦١ب-٦٢ب، ٦٣ب؛ محمد أمين أفندي، ذخير الأريب، ذكر سند المؤلف، ١٥؛ محمد بن مصطفى، سلسلة، ٢٠٧].

٢٢. ابن الجزري

المؤلف هو محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف، أبو الخير، شمس الدين، العمري، الدمشقي ثم الشيرازي، الشافعي، الشهير بابن الجزري. مقرئ مجود، محدث، حافظ، مؤرخ، مفسر، فقيه، نحوي، بياني، ناظم، مشارك في كثير من العلوم. ولد بدمشق سنة ١٣٥٠/٧٥١ ونشأ بها، ورحل إلى مصر مراراً، ثم دخل بلاد الروم سنة ١٣٩٥/٧٩٨ فترل بمدينة بورصة دار الملك العادل المجاهد بايزيد بن عثمان، فقرأ عليه خلق كثير. ثم كانت الفتنة التيمورية بالروم في أول سنة ١٤٠٢/٨٠٥، فأخذته أمير تيمور من الروم وحمله إلى بلاد ما وراء النهر فأنزله بمدينة كاشغور فقرأ عليه بها وبسمرقند جماعة. بعد وفاة تيمور رحل إلى خراسان ودخل مدينة هراة فقرأ عليه جماعة أيضاً. ثم رحل إلى يزد وأصبهان وشيراز فولى قضاءها، فأقرأ في تلك البلاد جماعة كثيرة. ثم خرج متوجهاً إلى الحج فأخذته الأعراب بقرب من قرية عنيزة من نجد ثم نجي منهم، وأقام مدة بالمدينة، وسافر إلى مكة فحج. وبعد جولة طويلة رجع إلى شيراز وتوفي بها رحمه الله سنة ١٤٢٩/٨٣٣ ودفن بمدرسته التي بناها بها. من تصانيفه الكثيرة: "غاية النهاية في طبقات القراء" (ط)، و"النشر في القراءات العشر" (ط)، و"التمهيد في علم التجويد" (ط)، و"تجويد التيسير" (ط)، و"تقريب النشر في القراءات العشر" (ط)، و"الدرة المضية" (ط) في القراءات الثلاث، و"طيبة النشر" (ط) منظومة وغير ذلك. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٤٧/٢-٢٥١؛ الزركلي، الأعلام، ٢٧٤/٧-٢٧٥؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٢٩١/١١].

٢٣. ابن القاصح

المؤلف هو علي بن عثمان بن محمد بن أحمد العذري المصري الشافعي، أبو البقاء، ويعرف بابن القاصح، من أهل بغداد، ولد سنة ١٣١٥/٧١٦. قرأ العشر وغيرها على أبي بكر بن الجندي وإسماعيل الكففي، وألف وجمع له كتب منها: "سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي" (ط) وهو شرح على الشاطبية، و"تلخيص الفوائد" (ط) شروح رائية الشاطبي المسماة عقيلة أتراب القصائد في رسم المصحف، و"قرة العين في التجويد" (خ)، و"مصطلح الإشارات في القراءات" (خ)، وله مخطوطتان نفيسة أيضاً، إحداها في الإمالة والأخرى في وقف حمزة وهشام على الهمز، توفي سنة ١٣٩٩/٨٠١ رحمه الله تعالى.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٥٥٥/١؛ الزركلي، الأعلام، ١٢٧/٥؛ المرصفي، هداية القاري، ٦٨٨-٦٨٩].

٢٤. ابن ذكوان

وهو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان القرشي الفهري الدمشقي، ويكنى أبا عمرو، شيخ الإقراء بالشام وإمام جامع دمشق. ولد سنة ٧٨٩/١٧٣ وتوفي سنة ٨٥٦/٢٤٢.
[الداني، التيسير، ٤٦؛ ابن الباذش، الإقناع، ١٠٥/١-١٠٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٩٨-٢٠١؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٤٠٤/١-٤٠٥].

٢٥. ابن عامر

وهو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر بن عبد الله بن عمران البحصي، إمام أهل الشام في القراءة. ولد سنة ٦٤١/٢١. أخذ القراءة عرضاً عن أبي الدرداء وعن المغيرة بن أبي شهاب صاحب عثمان، وقيل: عرض على عثمان نفسه رضي الله عنه، وروى عنه القراءة عرضاً يحيى الذماري، وولي قضاء دمشق، ليس في القراء السبعة من العرب غيره وغير أبي عمرو، والباقون هم موال. وابن عامر أقدم القراء موتاً لأنه مات ٧٣٦/١١٨ في أيام هشام بن عبد الملك.
[الداني، التيسير، ٥-٦؛ ابن الباذش، الإقناع، ١٠٣/١-١٠٥؛ ابن أبي مريم، الموضح، ١١٣/١-١١٥؛ الذهبي، معرفة القراء، ٨٢-٨٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٤٢٣/١-٤٢٥].

٢٦. ابن كثير

وهو عبد الله بن كثير بن المطلب المكي الداري، إمام أهل مكة في القراءة. ولد بمكة سنة ٦٦٥/٤٥ في أيام معاوية. واختلف في كنيته والصحيح أبو معبد. قرأ على عبد الله بن السائب صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان يقص للجماعة ويبيع العطر. وتوفي بمكة سنة ٧٣٧/١٢٠ في أيام هشام بن عبد الملك.
[الداني، التيسير، ٤؛ ابن الباذش، الإقناع، ٧٧/١-٧٩؛ الذهبي، معرفة القراء، ٨٦-٨٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٤٤٣/١-٤٤٥].

٢٧. ابن مجاهد

أحمد بن موسى بن العباس التميمي، الحافظ الأستاذ، أبو بكر بن مجاهد البغدادي، شيخ الصنعة وأول من سبع السبعة. ولد سنة ٨٥٩/٢٤٥ ببغداد. له "كتاب القراءات الكبير"، وكتب لكل من أئمة السبعة، و"قراءة النبي صلى الله عليه وسلم"، و"كتاب الياءات"، و"كتاب الهاءات". توفي سنة ٩٣٥/٣٢٤.
[ابن مجاهد، السبعة، ١٦-٣٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١٣٩/١-١٤٢؛ الزركلي، الأعلام، ٢٤٦/١].

٢٨. الإمام أبو حنيفة

هو النعمان بن ثابت بن زوطا، الإمام أبو حنيفة الكوفي، الفقيه المجتهد المحقق، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة. قيل أصله من أبناء فارس، ولد بالكوفة سنة ٦٩٩/٨٠ ونشأ بها. وتفقه على حماد بن سليمان وكان لا يقبل جوائز

الدولة. وأراده عمر بن هبيرة (أمير العراقيين) على القضاء في الكوفة، فامتنع ورعا. وأراده المنصور العباسي بعد ذلك على القضاء ببغداد، فأبى، فحلف عليه ليفعلن، فحلف أبو حنيفة أنه لا يفعل، فحبسه إلى أن مات.

وكان قوي الحجة من أحسن الناس منطقاً، وقال الإمام الشافعي: "الناس عيال في الفقه على أبي حنيفة". روى القراءة عرضاً عن الأعمش وعاصم وعبد الرحمن بن أبي ليلى، ورأي أنس بن مالك. روى القراءة عنه الحسن بن زياد. من آثاره: "الفقه الأكبر" في الكلام، و "المسند" في الحديث، و "العالم والمتعلم" في العقائد وغير ذلك. وتوفي ببغداد سنة ٧٦٨/١٥٠ عن سبعين سنة.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٤٢/٢؛ الزركلي، الأعلام، ٥٠٤/٩؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١٠٤/١٣-١٠٥].

٢٩. الإمام الشافعي

هو محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف الهاشمي القرشي الحجازي، أبو عبد الله. أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه نسبة الشافعية كافة. ولد في غزة بفلسطين سنة ٧٦٧/١٥٠. أخذ القراءة عرضاً عن إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين المكي، وروى القراءة عنه محمد بن عبد الله بن عبد الحكم. وقصد مصر سنة ٨١٤/١٩٩. توفي بها سنة ٨٢٠/٢٠٤ وقره معروف في القاهرة. له تصانيف كثيرة أشهرها كتاب "الأم" (ط) في الفقه. ومن كتبه "المسند" (ط) في الحديث، و "أحكام القرآن" (ط) وغير ذلك.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٩٧-٩٥/٢؛ الزركلي، الأعلام، ٢٤٩/٦-٢٥٠؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٣٢/٩-٣٤].

٣٠. البزي

وهو أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة. والبزة: الشدة، ويكنى أبا الحسن، ويعرف بالبزي. ولد سنة ٧٨٦/١٧٠. وقال الأهوازي: أبو بزة الذي ينسب إليه البزي، اسمه "بشار فارسي" من أهل همدان. أسلم على يد السائب بن أبي السائب المخزومي، قارئ مكة، وأذن في المسجد الحرام أربعين سنة. توفي سنة ٨٦٤/٢٥٠.

[الداني، التيسير، ٥؛ ابن الباذش، الإقناع، ٨٠/١؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٧٣-١٧٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١١٩/١-١٢٠].

٣١. البيضاوي

عبد الله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي، أبو سعيد، أو أبو الخير، ناصر الدين البيضاوي: قاض، مفسر، علم بالفقه والحديث والمنطق. ولد في مدينة البيضاء (بفارس-قرب شيراز) وولى قضاء شيراز مدة، ثم صرف عن القضاء فرحل إلى تبريز فتوفي فيها سنة ١٢٨٦/٦٨٥.

من تصانيفه "أنوار التزويل وأسرار التأويل" (ط) يعرف بتفسير البيضاوي، و "طوالع الأنوار" (ط) في التوحيد، و "منهاج الوصول إلى علم الأصول" (ط)، و "لب الباب في علم الإعراب" (خ)، و "نظام التواريخ" (خ)، و "شرح المطالع" في المنطق، وله مصنفات باللغة الفارسية مثل "الغاية القصوى في دراية الفتوى" في فروع الفقه الشافعي وغير ذلك.

[الزركلي، الأعلام، ٢٤٨/٤-٢٤٩؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٩٧/٦-٩٨].

٣٢. الجعيري

المؤلف هو إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل بن أبي العباس، العلامة، الأستاذ، أبو محمد الربيعي الجعيري، ويقال له شيخ الخليل، وقد يعرف بابن السراج، واشتهر بالجعيري، وكنيته في بغداد "تقي الدين" وفي غيرها "برهان الدين". ولد سنة ١٢٤٢/٦٤٠ بربرض قلعة جعير على الفرات، وسكن دمشق مدة، وتعلم ببغداد ودمشق، محقق حاذق، ثقة كبير، وألف التصانيف في أنواع العلوم، له نحو مائة كتاب أكثرها مختصر منها: "خلاصة الأبحاث في شرح نهج القراءات الثلاث" (خ) شرح منظومة له أيضا المسماة "نهج الدمثة في القراءات الثلاثة"، و"كنز المعاني شرح حرز الأمان" (خ) شرح الشاطبية، و"خميلة أرباب المراسد" (خ) شرح عقيلة الشاطبي، و"حديقة الزهر" (خ) في عدد آي السور. واستوطن بلد الخليل عليه أفضل الصلاة والسلام في فلسطين وولى المشيخة حتى توفي في ١٣٣١/٧٣٢.

[الذهبي، معرفة القراء، ٧٤٣؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢١١/١؛ الزركلي، الأعلام، ٤٩/١؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٦٩/١].

٣٣. الجمال الأزرق

هو الحسين بن علي بن حماد بن مهران، أبو عبد الله، وقيل أبو علي الجمال الأزرق الرازي ثم القزويني، المقرئ ثبت محقق، قرأ على أحمد بن يزيد الحلواني وغيره. وقرأ عليه محمد بن أحمد بن شنبوذ، ومحمد بن الحسن النقاش وغيرهما. وقال الذهبي: "كان محققا لقراءة ابن عامر"، وتوفي سنة ٩١٢/٣٠٠. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٤٤/١].

٣٤. الحافظ أبو العلاء الهمداني

هو الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل، الإمام الحافظ الأستاذ أبو العلاء الهمداني العطار. ولد سنة ١٠٩٥/٤٨٨. شيخ همدان وإمام العراقيين ومؤلف كتاب "الغاية" في القراءات العشر وأحد حفاظ العصر، ثقة، اعتنى بهذا الفن أتم عناية وألف فيه أحسن كتب كـ "الوقف والابتداء"، و "المآت"، و "التجويد"، وأفرد قراءات الأئمة أيضا كل مفردة في مجلد، وألف "كتاب الانتصار في معرفة قراء المدن والأمصار". ومن وقف على مؤلفاته علم جلالة قدره. وقد رحل في طلب القراءات والحديث إلى أصبهان وبغداد وواسط وحفظ كتاب الجمهرة في اللغة وكان من أبناء التجار فأنفق جميع ما ورثه في طلب العلم حتى سافر إلى بغداد وأصبهان مرات ماشيا، وكان يحمل كتبه على ظهره، ويقرئ نصف نهاره القرآن والعلم ونصف الآخر الحديث. وتوفي رحمه الله سنة ١١٧٣/٥٦٩. [الذهبي، معرفة القراء، ٥٤٢-٥٤٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٠٤-٢٠٦].

٣٥. الداني

المؤلف هو عثمان بن سعيد بن عثمان، أبو عمرو الداني، الأموي، مولاهم القرطبي، ويقال له ابن الصيرفي، من موالى بني أمية. العلامة، الحافظ، أستاذ الأستاذين وشيخ مشايخ المقرئين. ولد سنة ٩٨١/٣٧١ بقرطبة، وخرج من دانية بالأندلس بعد أن عاش فيها ٢٧ سنة متوجها إلى الشرق. ودخل مصر بعد أن مكث بقيروان مدة، حج وعاد إلى الأندلس سنة ١٠٠٨/٣٩٩. فسكن سرقسطة سبعة أعوام، ثم رجع إلى قرطبة واستوطن دانية حتى مات بها سنة ١٠٥٣/٤٤٤. يقول الذهبي: أن له ١٢٠ مصنفا، منها: "التيسير في القراءات السبع" [ت: أوتو برتزل]، و"التحديد في

الإتقان والتجويد" [ت: د. أحمد عبد التواب الفيومي]، و"المكتفى في الوقف والابتداء" [ت: د. يوسف عبد الرحمن المرعشلي]، و"كتاب البيان في عد أي القرآن" (خ) [دراسة ماجستير، مصطفى آتيل أقدмир]، و"جامع البيان في القراءات السبع وطرقها المشهورة والغريبة" [ت: الأستاذ الدكتور محمد كمال عتيك]، و"المقنع في معرفة رسم مصاحف الأمصار" [ت: محمد الصادق قمحاري]، وغير ذلك.

[الداني، البيان، ٩-٣٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ٤٠٦-٤٠٩؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٥٠٣-٥٠٥؛ الزركلي، الأعلام، ٤/٣٦٦-٣٦٧؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٦/٢٥٤-٢٥٥].

٣٦. الدوري

وهو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الأزدي الدوري، نسبة إلى الدور موضع ببغداد. ويقال صهيب أبو عمر الدوري البغدادي. قرأ على يحيى اليزيدي وعلى الكسائي أيضاً. توفي سنة ٢٤٦/٨٦٠.

[الداني، التيسير، ٥؛ ابن الباذن، الإقناع، ١/٩٤؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٩١-١٩٢؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٥٥-٢٥٧].

٣٧. السجاوندي

هو محمد بن طيفور، أبو عبد الله، الغزنوي، السجاوندي، إمام كبير محقق، مقرئ، مفسر، نحوي، لغوي، قال الذهبي: "لم أدر على من قرأ، ولا من أقرأ". ومن مؤلفاته: "عين المعاني في تفسير الكتاب العزيز والسبع المثاني"، و"عين التفسير" (قد اختصر ولده هذا التفسير وسماه "إنسان العين")، و"علل الوقوف" (ويسمى "الوقف والابتداء الكبير")، و"وقوف القرآن" (ويسمى "الوقف والابتداء الصغير") و"علل القراءات". توفي سنة ٥٦٠/١١٦٤.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/١٥٧؛ السجاوندي، علل الوقوف، ١/٤٣-٥٣؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١٠/١١٢].

٣٨. السخاوي

المؤلف هو علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني المصري السخاوي الشافعي، أبو الحسن، علم الدين. المقرئ، النحوي، المفسر، محدث، فقيه، أديب، شاعر، شيخ القراء بدمشق في زمانه. ولد سنة ٥٥٨/١١٦٢، أصله من سخا بمصر، سكن دمشق وتوفي فيها سنة ٦٤٣/١٢٤٥. قرأ على الشاطبي وغيره. له عدد من المؤلفات في القراءات وعلوم القرآن واللغة والنحو وغيرها، منها: "فتح الوصيد في شرح القصيد" (خ) وهو أول شرح للشاطبية، و"الوسيلة إلى شرح العقيلة" في الرسم، و"جمال القراء وكمال الإقراء" (ط) في علوم القرآن وغير ذلك، وقرأ عليه أبو شامة وغيره.

[السخاوي، جمال القراء، ١/٣-١٠؛ الذهبي، معرفة القراء، ٦٣١-٦٣٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٥٦٨-٥٧١؛ الزركلي، الأعلام، ٥/١٥٤؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٧/٢٠٩].

٣٩. السوسي

وهو صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم الجارود بن مسرح الرستبي، أبو شعيب السوسي. عرض على اليزيدي، وتوفي سنة ٢٦١/٨٧٤.

[الداني، التيسير، ٥؛ ابن الباذن، الإقناع، ١/٩٥؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٩٣؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٣٣٢-٣٣٣].

٤٠. الشاطبي

هو القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد أبو القاسم وأبو محمد الشاطبي الرعيبي الضريير. ولد في آخر سنة ١١٤٣/٥٣٨ بشاطبة من الأندلس، وقرأ ببلده القراءات وأتقنها على أبي عبد الله محمد بن أبي العاص النفزي، ثم رحل إلى بلنسية بالقرب من بلده فعرض بها التيسير من حفظه والقراءات على ابن هذيل. ثم رحل للحج فسمع من أبي طاهر السلفي بالإسكندرية وغيره، ولما دخل مصر أكرمه القاضي الفاضل وعرف مقداره وأنزله بـعـدرسته التي بناها بدرب الملوخية داخل القاهرة، وجعله شيخها وعظمه تعظيماً كثيراً، ونظم قصيدتيه اللامية والرائية بها [اللامية: الشاطبية، والرائية: العقيلة في الرسم]، وقال ابن خلكان: "كان إذا قرئ عليه صحيح البخاري ومسلم والموطأ تصحح النسخ من حفظه، وجلس للإقراء، فقصده الخلائق من الأقطار. توفي رحمه الله تعالى في ١١٩٣/٥٩٠ بالقاهرة. حول الشاطبية: عدد أبياتها: ١١٧٣ "وأبياتها ألف تزيد ثلاثة ومع مائة سبعين زهرا وكملا" قال ابن الجزري: ومن وقف على قصيدتيه علم مقدار ما آتاه الله في ذلك، خصوصاً اللامية التي عجز البلغاء من بعده عن معارضتها...

جعل الشاطبي رحمه الله حروف "ابجد" المعروفة دليلاً على كل قارئ من الأئمة السبعة ورواهم الأربعة عشر على ترتيب ما نظمت. الحرف الأول للقارئ الأول، والثاني والثاني، وهكذا إلى الآخر. وقد انتظم حروفهم في مصراع شعر: (ابج دهب حطي كلم نصع فضك رست) [الشاطبي، حرز الأمان، ٩٥؛ الذهبي، معرفة القراء، ٥٧٣؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٠/٢-٢٣؛ الزركلي، الأعلام، ١٤/٦؛ الموصلي، شرح شعبة، ٣٢؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١٤].

٤١. الشيخ أحمد المسيري

وهو أبو عبد الله أحمد المسيري المصري. نشأ رحمه الله في قرية مسير، وهي قرية معمورة من أعمال مصر. وحصل العلوم النافعة عن شيوخ عصره وعلى رأسهم الشيخ محمد بن سالم بن علي، أبو عبد الله ناصر الدين الطبلابي (١٥٥٨/٩٦٦)، وأكمل القراءات على يده وأذن له بالإقراء ثم ارتحل إلى دار الملك الروم القسطنطينية واشتهر بين الأنام وصار شيخ القراء في مواضع عديدة.

وقرأ عليه جماعة من فضلاء عصره منهم الشيخ محمد البياتي إمام جامع السلطان سليمان خان، وإبراهيم أفندي خطيب آياصوفيا، والسيد علي الأعرج، والشيخ منصور الفاضل، وأولياء محمد أفندي (١٦٣٤/١٠٤٤)، ودرس عام محمد أفندي (١٦٤٤/١٠٥٤)، والشيخ محمد بن أحمد العوفي (١٦٤٠/١٠٥٠)، والشيخ عبد الباقي الدمشقي وغيرهم. وصار إماماً في جامع أبي أيوب الأنصاري إلى أن توفي سنة ١٥٩٧/١٠٠٦ ودفن بقرب من قبره رضي الله عنه. [العوفي، لمحات، بيان إخفاء الميم الساكن عند الباء، ٢١ب؛ فيض الله أفندي، إجازة، ٣؛ الآمدي، إجازة، ٣٦٢؛ الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٦-٧؛ محمد الإزميري، رسالة الضاد، ١٧؛ محمد بن مصطفى، سلسلة، ٢٠٧].

٤٢. الشيخ علي الأعرج

السيد الشيخ علي الأعرج. قرأ على أحمد المسيري (١٥٩٧/١٠٠٦).

[الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب].

٤٣. الشيخ محمد البياتي

هو الشيخ محمد البياتي، كان إمام جامع السلطان سليمان خان. قرأ عليه شعبان أفندي (١٠٩٧/١٦٨٥).
[الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب].

٤٤. الطبراني

هو سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم. من كبار المحدثين أصله من طبرية الشام وإليها نسبته. ولد بعكا سنة ٨٧٣/٢٦٠، ورحل إلى الحجاز واليمن ومصر والعراق وفارس والجزيرة، وتوفي بأصبهان سنة ٩٧١/٣٦٠. له ثلاثة معاجم في الحديث منها؛ "المعجم الصغير" (ط) رتب فيه أسماء المشايخ على الحروف. وله كتب في التفسير و"الأوائل"، و"دلائل النبوة" وغير ذلك.
[الزركلي، الأعلام، ١٨١/٣].

٤٥. العوفي

المؤلف هو محمد بن أحمد العوفي، مقرئ، توفي سنة ١٠٥٠/١٦٤٠، قرأ على الشيخ أحمد المسيري المصري (١٠٠٦/١٥٩٧)، وعلى علي الأعرج وعلى منصور أفندي، يبلغ عدد مؤلفاته ١٥٧ كما ذكره في آخر كتابه "لمحات الأنوار"، منها:

"بحر المعاني وكنز السبع المثاني" في القراءات العشر [مكتبة (Manisa Il Halk)، قسم العلوم القرآنية، برقم ٣٧٥، تركيا].

"الجواهر المكمللة لمن رام الطرق المكمللة" في القراءات العشر (مختصر بحر المعاني، ألفه سنة ١٠٤٩/١٦٣٩). [مكتبة السليمانية، قسم Yazma Bağışlar، برقم ٣٦٧٥، إستانبول، تركيا].

"در الأفكار في النهج المختار"، مختصر "بحر المعاني" في القراءات العشر [مكتبة كلية الدراسات الإسلامية، قسم Üsküdarlı، برقم ٩٤، جامعة مرمره، إستانبول، تركيا، ومكتبة السليمانية، قسم حامدية، برقم ١٩ وقسم رشيد أفندي برقم ٩٠٨].

"لمحات الأنوار ونفحات الأزهار" في القراءات أربعة الشاذة [مكتبة السليمانية، قسم رشيد أفندي، برقم ٢٤].

"بدر النثر" رسالة في بيان أوجه التكبير [مكتبة السليمانية، قسم وهي البغدادي، برقم ٢٠٩٣].

"شفاء الظمان وضياء الفرقان" [مكتبة الملة، قسم فيض الله أفندي، برقم ٧، حي فاتح، إستانبول (ينسخ المؤلف بتاريخ ١٠٣٣)].

"روض الأزهار فيما ورد من الإدغام الكبير" [مكتبة B ayezid Devlet، قسم ولي الدين أفندي، برقم ٣٦٣١، إستانبول].

"لباب الألباب" [مكتبة البحوث الإسلامية بجامعة إستانبول، قسم التفسير، برقم ٤٧٠١، ت: ميرزا محمد].

"الجواهر اليمانية في رسم المصاحف العثمانية"

"مختصر المقالة في الفتح والإمالة"

"التسهيل وشفاء العليل" [مكتبة أحمد الثالث برقم ١١٥، قصر طوبقاي بإستانبول].

"روضة العرفان"

[العوفي، لمحات، ذكر إدغام الواو المضموم ما قبلها في مثلها، ٧ب-٨أ؛ العوفي، الجواهر المكمللة، باب وقف حمزة وهشام على

الهمز، ٤٦؛ الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب؛ الحفظي، المجمع، ١ب؛ كحالة، معجم المؤلفين ٣٠٦/٨]

٤٦. الكسائي

وهو على بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز الكوفي النحوي، وقيل له: الكسائي، من أجل أنه أحرم في كساء. ولد في حدود سنة ٧٣٧/١٢٠، وسمع من جعفر الصادق والأعمش، أعلم أهل الكوفة في زمانه بعلم العربية، ومنه نشأ علم الكوفيين. أخذ العربية عن الخليل بن أحمد، قرأ عليه أبو عمر الدوري راوي أبي عمرو. وتوفي سنة ٨٠٤/١٨٩.

[الدائي، التيسير، ٧، ابن الباذئ، الإقناع، ١/١٣٨-١٤٠؛ ابن أبي مريم، الموضح، ١٢٣-١٢٤؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٢٠-١٢٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٧٤-٢٧٥].

٤٧. الكواشي

أحمد بن يوسف بن رافع بن حسين بن سويدان، أبو العباس الموصل الكواشي. ولد في قلعة كواشة في موصل سنة ١١٩٤/٥٩٠. مقرئ، مفسر ومحقق. له مؤلفات في علوم القرآن والتفسير والحديث والنحو، وعلى رأسهم تفسيره المسمى "تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر" وتلخيصه. توفي سنة ١٢٨١/٦٨٠ في موصل. [محفوظ عطا، الكواشي، ٣٣-٥٩].

٤٨. جابر بن عبد الله

هو جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي الأنصاري السلمي، صحابي، ولد قبل الهجرة سنة ٦٣٧/١٦ من المكثرين في الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم، وروى عنه جماعة من الصحابة. غزا تسع عشرة غزوة، وكانت له في أواخر أيامه حلقة في المسجد النبوي يؤخذ عنه العلم. روى له البخاري ومسلم وغيرهما ١٠٤٠ حديثاً. وتوفي سنة ٦٩٧/٧٨. [الزركلي، الأعلام، ٢/٩٢].

٤٩. حفص

هو حفص بن سليمان بن المغيرة، أبو عمر، الأسدي مولاهم الكوفي الغاضري البزاز، ويعرف بحفص، في القراءة ثقة ثبت ضابط لها، أخذ القراءة عرضاً وتلقيناً عن عاصم، وكان ربيبه ابن زوجته، روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً عبيد بن الصباح وعمرو بن الصباح وهبيرة التمار وسواهم، توفي سنة ٧٩٦/١٨٠ على الصحيح. [الذهبي، معرفة القراء، ١٤٠-١٤١؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٥٤-٢٥٥].

٥٠. حمد الله أفندي

المؤلف هو حمد الله بن خير الدين، خطيب مسجد آياصوفيا، عاش في عهد السلطان سليمان خان القانوني (١٥٢٠/٩٢٧-١٥٦٦/٩٧٤)، توفي بعد ١٥٥٢/٩٦٠، ومن مؤلفاته: "فيوض الإتيقان في وجوه القرآن" [مكتبة السليمانية، قسم Yazma Bağışlar، برقم ٣٩٩٢ وقسم إبراهيم أفندي برقم ٣٦، إستانبول، تركيا].

"عمدة العرفان في وصف حروف القرآن"، منظومة، عدد أبياتها ٢٦٠، وتاريخ تأليفها ١٥٤١/٩٤٨ [مكتبة السليمانية، قسم آياصوفيا برقم ٤٧٩٦ وقسم Laleli برقم ٦١].

"جواهر العقيان في شرح عمدة العرفان" [مكتبة السليمانية، قسم حامدية برقم ١٧ وقسم أسعد أفندي برقم ١٦].

"رسوخ اللسان في حروف القرآن"، منظومة، عدد أبياتها ١٤٣، وتاريخ تأليفها ١٥٥١/٩٥٩ [مكتبة السليمانية، قسم صالحه خاتون برقم ١، وقسم حاجي محمود أفندي برقم ٢٢٩].

"وسيلة الإقتان في شرح رسوخ اللسان" [مكتبة السليمانية، قسم شهيد علي باشا برقم ٣٤ وقسم Lala Ismail برقم ٧].

[Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müllefleri*, I, 322]

٥١. حمزة

وهو حمزة بن حبيب بن عمار بن إسماعيل الكوفي الزيات، ويكنى أبا عمار، ولد سنة ٦٩٩/٨٠. وأدرك الصحابة بالسن، فيحتمل أن يكون رأى بعضهم. وكان حمزة عالما فاضلا مجيدا للقراءة، مشتهرا بالزهد. وكان يجلب الزيت من حلوان إلى الكوفة، ولذلك يدعى الزيات. وتوفي في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ٧٧٢/١٥٦.

[الداني، التيسير، ٦-٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/١٢٥-١٢٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١١١-١١٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٦٣-٢٦١].

٥٢. خلاد

وهو خلاد بن خالد، أبو عيسى، الصيرفي، الكوفي، أخذ القراءة عرضا عن سليم بن عيسى، وهو من أضبط أصحابه وأجلهم. توفي بالكوفة سنة ٨٣٥/٢٢٠.

[الداني، التيسير، ٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/١٢٧-١٢٨؛ الذهبي، معرفة القراء، ٢١٠؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٧٤-٢٧٥].

٥٣. خلف

وهو خلف بن هشام بن طالب بن ثعلب البزار الصلحي، ولد سنة ٧٦٧/١٥٠. وحفظ القرآن وهو ابن عشرين سنين، وكان ثقة كبيرا، زاهدا، عابدا، عالما. كان خلف يأخذ بمذهب حمزة إلا أنه خالفه في مائة وعشرين حرفا، وقد اختار لنفسه قراءة انفرد بها، فيعد من أئمة العشرة، كما سيأتي ذلك. توفي ببغداد وهو محتف من الجهمية سنة ٨٤٣/٢٢٩.

[الداني، التيسير، ٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/١٢٦-١٢٧].

٥٤. داود بن قيس

داود بن قيس الفراء الدباغ، أبو سليمان، القرشي مولا هم، المدني، ثقة فاضل. مات في خلافة أبي جعفر المنصور (٧٧٥-٧٥٤/١٥٨-١٣٦).

[العسقلاني، تقريب التهذيب، ١/٢٨٢].

٥٥. روح

وهو روح بن عبد المؤمن، أبو الحسن الهذلي، مولاهم البصري النحوي، مقرئ جليل، ثقة ضابط مشهور، عرض على يعقوب الحضرمي، وهو من جلة أصحابه. توفي في حدود سنة ٢٣٤/٨٤٨. [الذهبي، معرفة القراء، ٢١٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٨٥/١].

٥٦. رويس

وهو محمد بن متوكل، أبو عبد الله اللؤلؤي البصري المعروف برويس، مقرئ حاذق، ضابط مشهور. أخذ القراءة عرضاً عن يعقوب الحضرمي، قال الداني: وهو من أحذق أصحابه، وتوفي بالبصرة سنة ٢٣٨/٨٥٢. [الذهبي، معرفة القراء، ٢١٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٣٤/٢-٢٣٥].

٥٧. ساجقلي زاده

المؤلف هو محمد بن أبي بكر المرعشي، الحنفي، المعروف بساجقلي زاده، صوفي، أخذ الطريقة عن عبد الغني النابلسي، عالم مشارك في أنواع من العلوم. له ما يزيد على ثلاثين تأليف، منها: "تهذيب القراءات" (خ)، و"جهد المقل" (ط) وشرحه في التجويد، ورسالة في الضاد والطاء، ورسالة في آداب الدرس والدارس، وتسهيل الفرائض، وتقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة، وترتيب العلوم، وحاشية على شرح السعد للعقائد النسفية، ونهر النجاة في بيان مناسبات آيات أم الكتاب، و"غاية البرهان في بيان أعظم آية القرآن" في تفسير آية الكرسي وغير ذلك. توفي بمرعش سنة ١١٤٥/١٧٣٢.

[Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 434-435؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١١٨/٩-١٤/١٢].

٥٨. سليمان بن جهماز

وهو سليمان بن مسلم بن جهماز، وقيل: سليمان بن سالم بن جهماز، أبو الربيع الزهري، مولاهم المدني، مقرئ جليل، ضابط، عرض على أبي جعفر وشيبة، ثم عرض على نافع. وتوفي بعد سنة ١٧٠/٧٨٦. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٣١٥/١].

٥٩. شعبة

وهو أبو بكر بن عياش بن سالم الأسدي الكوفي، واختلف في اسمه، وقيل: شعبة، وقيل: سالم، وقيل: عنترة. ولد سنة ٧١٣/٩٥، قرأ القرآن ثلاث مرات عن عاصم، وتوفي بالكوفة سنة ١٩٣/٨٠٨. [الداني، التيسير، ٤٦؛ ابن الباذش، الإقناع، ١١٦/١؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٣٤/١٣٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٢٥/١-٣٢٧].

٦٠. طاهر بن غلبون

هو طاهر بن عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون بن المبارك، أبو الحسن الحلبي، نزيل مصر، أستاذ عارف وثقة ضابط وحجة محرم، شيخ الداني ومؤلف التذكرة في القراءات الثمان، أخذ القراءات عرضاً عن أبيه وقرأ على غيره.

روى القراءات عنه عرضا وسماعا الحافظ أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني وقال: "لم نر في وقته مثله في فهمه وعلمه مع فضله وصدق لهجته، كتبنا عنه كثيرا. وتوفي بمصر سنة ١٠٠٨/٣٩٩.
[الذهبي، معرفة القراء، ٣٦٩-٣٧٠؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٣٩/١].

٦١. عاصم

وهو عاصم بن أبي النجود، الضرير الكوفي، ويقال له ابن بهدلة، ويكنى أبا بكر. وهو من التابعين، وانتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة، أخذ القراءة عرضا عن أبي عبد الرحمن السلمي وعن زر بن حبيش. جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد، وكان أحسن الناس صوتا بالقرآن، وكان ثقة ضابطا صدوقا، وحديثه مخرج في الكتب الستة. وقال أبو بكر بن عياش: "كان عاصم نحويا فصيحاً إذا تكلم"، وكان الأعمش وعاصم وأبو حصين كلهم لا يبصرون. توفي عاصم آخر سنة ٧٤٤/١٢٧ بالكوفة، وقيل: في طريقه إلى الشام.
[الداني، التيسير، ٤٦؛ ابن الباذئ، الإقناع، ١١٥/١؛ الذهبي، معرفة القراء، ٨٨-٩٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٤٦/١-٣٤٩].

٦٢. عبد الباقي بن الحسن

هو عبد الباقي بن الحسن بن أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن السقاء، أبو الحسن الخراساني الأصل الدمشقي المولد الأستاذ الحاذق الضابط الثقة. ولد بدمشق، وقرأ على كثير من المشايخ، وأخذ القراءات عنه عرضا فارس بن أحمد وأكثر عنه. وتوفي بمصر بعد سنة ٩٩٠/٣٨٠.
[ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٥٦/١-٣٥٧].

٦٣. عبد العزيز الفارسي

هو عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن إسحاق بن محمد بن خواسمي، أبو القاسم الفارسي ثم البغدادي، يعرف بابن أبي غسان، مقرئ نحوي شيخ صدوق. ولد سنة ٩٣٢/٣٢٠. قرأ على عبد الواحد بن أبي هاشم وأبي بكر النقاش وسمع منهما كثيرا من القراءات، وقرأ عليه أبو عمرو الداني وغيره. وتوفي سنة ١٠٢١/٤١٢.
[ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٩٢/١].

٦٤. عبد الله بن عباس

هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم، أبو العباس الهاشمي، بحر الأمة الذي لم يكن على وجه الأرض في زمانه أعلم منه. روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعمر وعثمان رضي الله عنهما، عرض القرآن كله على أبي بن كعب وزيد بن ثابت وقيل إنه قرأ على علي بن أبي طالب رضي الله عنهم. وقرأ عليه مجاهد بن جبر وسعيد بن جبير والأعرج وعكرمة بن خالد وغيرهم. ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، وتوفي سنة ٦٨٧/٦٨ بالطائف.

[الذهبي، معرفة القراء، ٤٥-٤٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٤٢٥/١-٤٢٦].

٦٥. علي القاري

المؤلف هو علي بن سلطان محمد الهروي، المعروف بالقاري، نور الدين، فقيه حنفي، من صدور العلم في عصره. ولد في هراة وسكن مكة وتوفي بها. وصنف كتباً كثيرة، منها: "تفسير القرآن" (خ)، و"شرح مشكاة المصابيح" (ط)، و"تذكرة الموضوعات" (ط)، و"المنح الفكرية" (ط) شرح على مقدمة الجزري، وغير ذلك. توفي سنة ١٠١٤/١٦٠٦. [الزركلي، الأعلام، ١٦٦/٥-١٦٧؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١٠٠/٧].

٦٦. عيسى بن وردان

وهو عيسى بن وردان، أبو الحارث المدني الحذاء، إمام، مقرئ، حاذق وراو، محقق، ضابط. عرض على أبي جعفر وشيبة بن نصاح، ثم عرض على نافع، وهو من قدماء أصحابه، وتوفي في حدود ٧٧٦/١٦٠. [الذهبي، معرفة القراء، ١١١؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٦١٦/١].

٦٧. فارس بن أحمد

هو فارس بن أحمد بن موسى بن عمران، أبو الفتح الحمصي الضرير، نزيل مصر، الأستاذ الكبير الضابط الثقة. ولد بمصر سنة ٩٤٤/٣٣٣ ورحل وقرأ على عبد الباقي بن الحسن وغيره، وقرأ عليه الحافظ أبو عمرو الداني وقليل: "لم ألق مثله في حفظه وضبطه، كان حافظاً ضابطاً..". توفي بمصر سنة ١٠١٠/٤٠١. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٦-٥/٢].

٦٨. قالون

وهو أبو موسى عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد بن عمر بن عبد الله الزرقى، المشهور بقالون، قارئ المدينة ونحوها. ولد ٧٣٧/١٢٠ في أيام هشام بن عبد الملك. وقرأ على نافع سنة ١٥٠، ويقال إنه كان ربيب "نافع" وأنه هو الذي لقبه به لجودة قرائته، لأن "قالون" بلسان الروم جيد. قال ابن أبي حاتم: كان قالون أصم يقوى القرآن ويفهم خطأهم ولحنهم بالشفة. وتوفي سنة ٨٣٥/٢٢٠ على الصواب. [الداني، التيسير، ٤٤؛ ابن الباذئ، الإقناع، ٥٨/١-٥٩؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٥٥-١٥٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٦١٥/١-٦١٦].

٦٩. قنبل

وهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المصري المخزومي. ويكنى أبا عمر ويلقب قنبلاً، ولد سنة ٨١٠/١٩٥. وانتهت إليه رئاسة الإقراء بالحجاز، واختلف في سبب تلقيبه قنبلاً فقيل: اسمه، وقيل: لأنه من بيت بمكة يقال لهم "القنابلة"، وقيل: لاستعماله دواء يسمى قنبيل، وحذفت الياء تخفيفاً وقيل: قنبل. توفي سنة ٩٠٣/٢٩١.

[الداني، التيسير، ٤٤؛ ابن الباذئ، الإقناع، ٧٩/١-٨٠؛ الذهبي، معرفة القراء، ٢٣٠؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١٦٥/١-١٦٦].

٧٠. مجاهد بن جبر

هو مجاهد بن جبر، أبو الحجاج المكي، أحد الأعلام من التابعين والأئمة المفسرين. قرأ على عبد الله بن السائب وعبد الله بن عباس بضعا وعشرين ختمه وروى عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها وأبي هريرة وجماعة من الصحابة رضي الله عنهم. وأخذ عنه القراءة عرضا عبد الله بن كثير وعمرو بن العلاء وغيره. وتوفي سنة ٧٢١/١٠٣هـ. [الذهبي، معرفة القراء، ٦٦-٦٧؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٤١/٢-٤٢].

٧١. محمد أمين أفندي التوقاتي (شيخ البالوي)

وكان مفتيا في مدينة "توقات" ومدرسا في مدرسة "خاتونية" سنة ١١٧٣ الهجرية. أخذ القراءات عن يوسف أفندي زاده، وقرأ العلوم على الحاج مصطفى أفندي المعروف بسيلسلي التوقاتي وعلى عثمان أفندي البكـيزاري. وكان عالما بالقراءات والفرائض وسائر علوم الدينية. وقرأ عليه حامد بن عبد الفتاح البالوي مؤلف زبدة العرفان. لم يعثر على تاريخ وفاتهما رحمهما الله.

ترجم التوقائي "مقدمة ابن الجزري" إلى اللغة التركية نظماً، وله خمسة أبيات شعر في آخر هذه الرسالة، نقلها فيما يلي ولعلها تعجب القارئ. توجد نسخة لها في مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره بإستانبول، قسم

(Üsküdarlı) برقم ٦٤

راحتي يا إخوتي في وحدتي وبلائي كله من رفقتي

كلما عاشت قوما مدة نقضوا عهدي وخانوا صحبتي

كلما جئتهم متعذرا كشفوا رأسى وباعوا خرقى

ما قطعت منهم من ملل بل وجدت العز في عزلي

لم أجد منهم صديقا صادقا يظهر الود ويرعى حرمني

[التوقائي، ترجمة المقدمة، ٤٦؛ البالوي، زبدة (نسخة تيره)، مقدمة المؤلف، ق؛ وباب التكبير، ٩٦ب؛ عاكف زاده، التذكرة،

. [۲۱۷]

٧٢. محمد بن الحسن الشيباني (تلميذ الإمام أبي حنيفة)

هو محمد بن الحسن بن فرقد، من موالى بني شيبان، أبو عبد الله، إمام بالفقه والأصول وهو الذي نشر علم أبي حنيفة. أصله من قرية حرسنة في غوطة دمشق، وولد بواسط سنة ٧٤٨/١٣١ ونشأ بالكوفة فسمع من أبي حنيفة، وولى قضاء بغداد مدة. قال الشافعي: "لو أشاء أن أقول نزل القرآن بلغة محمد بن الحسن، لقلت؛ لفصاحته"، وبعته الخطيب البغدادي بإمام أهل الرأي. له كتب كثيرة في الفقه والأصول، منها: "المبسوط" في فروع الفقه، و "الزيادات"، و "الجامع الكبير"، و "الجامع الصغير"، و "الآثار"، و "المخارج في الحيل" وغير ذلك. وتوفي سنة ٨٠٤/١٨٩.

[الزركلي، الأعلام، ٣٠٩/٦].

٧٣. مکی بن أبی طالب

المؤلف هو مكّي بن أبي طالب حموش بن محمد بن مختار الأندلسي القيسي، أبو محمد، أستاذ القراء والمجودين. من أهل القيروان، ولد فيها سنة ٩٦٥/٣٥٥ وطاف في بعض بلاد المشرق، وعاد إلى بلده وأقرأ بها. ثم سكن قرطبة وخطب وأقرأ بجامعها وتوفي فيها سنة ١٠٤٥/٤٣٧. وله ثمانون تأليفا، منها: "مشكل إعراب القرآن" (خ)،

و"الكشف عن وجوه القراءات وعللها" (ط)، و"التبصرة في القراءات السبع" (ط)، و"الرعاية" (ط) لتجويد التلاوة، و"الإبانة" (ط) في معاني القراءات، و"الهداية إلى بلوغ النهاية" في معاني القرآن الكريم وتفسيره وغير ذلك. [الذهبي، معرفة القراء، ٣٩٤-٣٩٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٠٩/٢-٣١٠؛ الزركلي، الأعلام، ٢١٤/٨؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٣/١٣].

٧٤. منصور أفندي

الشيخ منصور أفندي، قرأ على أحمد المسيري (١٠٠٦/١٥٩٧). [الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب]

٧٥. نافع

هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم مولى جعونة بن شعوب الليبي، حليف حمزة بن عبد المطلب، أصله من أصبهان. ويكنى أبا رويم، وكان أسود شديد السواد. وكان مولده سنة ٦٩٦/٧٧، قرأ على سبعين من التابعين، ومنهم إمامه في القراءة أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدني، وقد أقرأ بالمدينة المنورة أكثر من سبعين سنة. واختلفت الروايات في تاريخ وفاته، والأصح ٧٧٥/١٥٩. [الداني، التيسير، ٤؛ ابن الباذش، الإقناع، ٥٥/١-٥٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٠٧-١١١؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٣٠/٢-٣٣٤؛ التويري، شرح طيبة النشر، ١٩٠/١].

٧٦. هشام

هو هشام بن عمار بن نصير بن أبان بن ميسرة السلمي، وقيل: الظفري الدمشقي، ويكنى أبا الوليد، إمام أهل دمشق وخطيبهم ومقرؤهم ومحدثهم ومفتيهم. ولد سنة ٧٧٠/١٥٣ وتوفي سنة ٨٥٩/٢٤٥. [الداني، التيسير، ٦؛ ابن الباذش، الإقناع، ١٠٦/١؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٩٥-١٩٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٥٤/٢-٣٥٦].

٧٧. ورش

هو عثمان بن سعيد بن عدى بن غزوان بن داود بن سابق المصري، الملقب بورش، مولى آل الزبير بن العوام. ولد سنة ٧٢٨/١١٠ بمصر، وعرض على نافع سنة ١٥٥. قيل: إن الورش شئ يصنع من اللبن، فنافع لقبه به لشدة بياضه. وتوفي بمصر ٨١٢/١٩٧. [الداني، التيسير، ٤؛ ابن الباذش، الإقناع، ٦٠/١-٦٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٥٢-١٥٥؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٥٠٢/١-٥٠٥].

٧٨. يعقوب

هو يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق، أبو محمد الحضرمي، مولاهم البصري، أحد القراء العشرة وإمام أهل البصرة ومقرئها، أخذ القراءة عرضاً عن سلام بن سليم الطويل ومهدى بن ميمون وأبي الأشهب العطاردي وشهاب بن شرنقة وغيره، توفي بالبصرة سنة ٨٢٠/٢٠٥ وله ٨٨ سنة.

٧٩. يوسف أفندي زاده

هو عبد الله بن محمد بن يوسف بن عبد الرحمن، أبو محمد، الأخسقة وي أصلاً، الأماسي نسبة إلى بلده، الإسلامبولي مولوداً، الحنفي مذهباً، الشهير بيوسف أفندي زاده، نسبة إلى جده. عالم جليل بالقراءات والتفسير والحديث، متكلم، واعظ، منطقي. عاش في عهد السلاطين محمد الرابع، سليمان الثاني، أحمد الثاني، مصطفى الثاني، أحمد الثالث ومحمود الأول. واتصل منهم بالسلطان أحمد الثالث ومحمود الأول فعرفا قدره.

أخذ القراءات بطريق السبعة والعشرة والتقريب عن والده شيخ القراء محمد بن يوسف بن عبد الرحمن الأماسي (١٧١٧/١١٣٠)، والشيخ علي بن سليمان المنصوري المصري (١٧٢١/١١٣٤).

وقرأ والده بطريق السبعة والعشرة على يوسف بن عبد الرحمن الأماسي جد المؤلف، وبالتقريب على شيخ القراء الشيخ محمد الإمام بجامع نيشانجي باشا.

والشيخ يوسف بن عبد الرحمن قرأ على محمد بن جعفر الأماسي المشهور بأولياء أفندي (١٦٣٤/١٠٤٤)، وهو عن أحمد المسيري المصري (١٥٩٧/١٠٠٦).

وتلمذ المؤلف أيضاً على يد الشيخ إبراهيم البكتاشي (١٧٠٨/١١٢٠)، وقره خليل أفندي (١٧١١/١١٢٣)، والشيخ سليمان فاضل بن أحمد (١٧٢١/١١٣٤) شيخ آياصوفيا وغيرهم، وقرأ عليهم العلوم الدينية.

وأما الذين قرؤا عليه؛ منهم الشيخ صالح بن علي، والشيخ نعلي زاده إبراهيم الرومي (١٧٧٥/١١٨٩)، ومحمد أمين أفندي التوقاتي، ومحمد أفندي الإمام بجامع السلطانية، ومؤذن زاده محمد أفندي الإمام بجامع نعلبند، وطاشجي زاده علي أفندي اليرسوي، والشيخ عثمان بن عمر بن محمد الآمدي، والشيخ أبو بكر أفندي البندري، ومحمد صادق الأرزنجاني وغيرهم.

له ما يزيد على خمسين تأليف وأكثرها كرسالة في علوم القراءات والتفسير والحديث والعقائد والشعر وغير ذلك، منها: "الإيتلاف في وجوه الاختلاف" (ط) في القراءات العشر، و"تحفة الطلبة في بيان مدات طرق الطيبة" (ط)، و"رسالة في رد القراءة بالشواذ" (خ)، و"حل إشكالات الطيبة" (خ)، و"حاشية على أنوار التتريل وأسرار التأويل" (خ)، و"نجاح القارئ لصحيح البخاري" (خ) في ثلاثين مجلد وغير ذلك من العلوم المختلفة. وتوفي بإستانبول سنة ١٧٥٣/١١٦٧.

[الأماسي، إجازة، ٤٢٢ب؛ يوسف أفندي زاده، حل إشكالات الطيبة، ٣٩٣-٣٩٥؛ فيض الله أفندي، إجازة، ٣-٢؛ الآمدي، إجازة، ٣٦٢؛ البالي، زبدة (نسخة تيره)، ٩٦ب؛ محمد أمين أفندي، ذكر الأريب، ذكر سند المؤلف، ٤ب-٥أ، عمدة الخلان، ٥٢٠؛ محمد بن مصطفى، سلسلة، ٢٠٧؛ الكوثري، التحرير، ٣٧، ١٩؛ الزركلي، الأعلام، ٢٧٤/٤؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١٤٥/٦؛

[Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 361, 471-473؛ طوباوي، يوسف أفندي زاده، ٢٣-٧١]

فهرس الفهارس

١. فهرس المصادر والمراجع

أ. المخطوطة

ب. المطبوعة

ت. الأجنبية

٢. فهرس الأجزاء القرآنية

٣. فهرس الأحاديث

٤. فهرس الأعلام

٥. فهرس الأماكن والبلدان

٦. فهرس الموضوعات

فهرس المصادر و المراجع

فهرس المصادر والمراجع

أ- المخطوطات:

الآمدي، محمد بن حسن بن عثمان (القرن الثالث عشر الهجري)
-إجازة في القراءات السبع، المحاز: السيد إبراهيم بن محمد الشهابي في سنة ١٢٢٣/١٨٠٨، مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، بإستانبول، قسم (Üsküdarlı) برقم ٨/٦٤.

ابن الحاجب، جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر (١٢٤٨/٦٤٦)
-الشافية في الصرف، مكتبة السليمانية بإستانبول، قسم (Yazma Bağışlar)، برقم ٢/٤٢٤٣.

ابن غازي، محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني (١٥١٨/٩١٩)
-إنشاد الشريد من ضوال القصيد، مكتبة السليمانية بإستانبول، قسم (Kılıç Ali Paşa)، برقم ١٠٢٩.

الإسلامبولي، أبو الحسن مصطفى بن الحسن بن يعقوب (القرن الثاني عشر الهجري)
-مرشد الطلبة إلى معرفة طرق الطيبة، مكتبة حاجي سليم آغا بأسكدار، إستانبول، برقم ٢٩.

الأماسي، محمد بن يوسف بن عبد الرحمن (١٧١٧/١١٣٠)
-إجازة في القراءات السبع والعشر، المحاز: حافظ محمد أفندي في سنة ١١٤٦/١٧٣٣، مكتبة حاجي سليم آغا بأسكدار، إستانبول، برقم ٥، ورق ٤٢٢ب.

البالوي، حامد بن عبد الفتاح (القرن الثاني عشر الهجري)
-تحفة الجواب بالمقالة الصواب في تواتر قراءات الأئمة العشرة، مكتبة نجيب باشا، تيره - إزمير، قسم (Diğer vakıflar) برقم ٥٢، والنسخة الثانية: مكتبة (İbrahim Hakki Konyalı) بإستانبول، برقم ٩٢.
-زبدة العرفان في وجوه القرآن، مكتبة نجيب باشا، تيره - إزمير، قسم (Diğer vakıflar) برقم ٥٢.

التوقاني، محمد أمين أفندي (القرن الثاني عشر الهجري)
-ترجمة المقدمة، ترجمة "مقدمة ابن الجزري" إلى اللغة التركية (منظوم)، مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره بإستانبول، قسم (Üsküdarlı) برقم ٦٤.

الجعبري، إبراهيم بن عمر (١٣٣١/٧٣٢)
-خلاصة الأبحاث في شرح نهج الدمثة في القراءات الثلاث، مكتبة بايزيد (Beyazıt) بإستانبول، برقم ١٥٤.
-كنز المعاني في شرح حرز الأمان، (١) المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم إبراهيم أفندي برقم ٢٤، (٢) المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم "فاتح" برقم ٥٢.

الحفطي، محمد عارف بن إبراهيم (١٨٢٢/١٢٣٨)

-المجمع في القراءات الأربع، مكتبة بايزيد (Beyazit) بإستانبول، برقم ١٧٥.

حمد الله أفندي، حمد الله بن خير الدين (القرن العاشر الهجري)

-فيوض الإتيقان في وجوه القرآن، المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم (Yazma Bağışlar) برقم ٣٩٩٢،
والنسخة الثانية: قسم إبراهيم أفندي برقم ٣٦.

الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد (١٠٥٣/٤٤٤)

-جامع البيان في القراءات السبع، مكتبة نور عثمانية بإستانبول، برقم ١/٦٢.

ساجقلي زاده، محمد بن أبي بكر المرعشي (١٧٣٢/١١٤٥)

-التهذيب، تهذيب القراءات، من مكتبة الأستاذ إسماعيل قره جام الخاصة، عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات
الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول.
-جهد المقل، من مكتبة الأستاذ إسماعيل قره جام أيضا.

السخاوي، أبو الحسن علي بن محمد المصري (١٢٤٥/٦٤٣)

-فتح الوصيد في شرح القصيد، مكتبة نور عثمانية بإستانبول، برقم ٧٤.

عاكف زاده، عبد الرحمن بن إسماعيل بن مصطفى الأماسي (١٨١٥/١٢٣١)

-التذكرة، كتاب التذكرة بالمجموع في المشهود والمسموع، مكتبة الملة، فاتح - إستانبول، قسم (Ali Emîrî Arabî) برقم
٢٥٢٧.

علي القاري، علي بن سلطان محمد (١٦٠٦/١٠١٤)

-المنح الفكرية على المقدمة الجزرية، نسخة مصورة من مكتبة "بشير آغا" بالمدينة المنورة. (انضمت أخيرا إلى مكتبة
الملك عبد العزيز).

العولي، محمد بن أحمد (١٦٤٠/١٠٥٠)

-الجواهر المكملّة لمن رام الطرق المكملّة، المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم إبراهيم أفندي برقم ٣٦.
-لمحات الأنوار ونفحات الأزهار في القراءات الأربعة المزيدة على العشرة المشهورة بالأمصار، المكتبة السليمانية
إستانبول، قسم رشيد أفندي برقم ٢٤.

فيض الله أفندي، بن مصطفى (١٨١٣/١٢٢٩)

-إجازة في القراءات السبع والعشر والتقريب، المجاز: مصطفى بن إبراهيم بن صالح في سنة ١٢١٩/١٨٠٤، مكتبة
كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول، قسم (Öğüt) برقم ١٠/١١٦٢.

الكواشي، أحمد بن يوسف بن رافع بن حسين الموصللي (١٢٨١/٦٨٠)

-تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر، مكتبة السليمانية بإستانبول، قسم أسعد أفندي برقم ٤٩.

محمد أمين أفندي، محمد أمين بن عبد الله بن محمد صالح، المدعو بعبد الله أفندي زاده (١٨٥٨/١٢٧٥)

-ذخر الأريب في إيضاح الجمع بالتقريب، المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم إبراهيم أفندي، برقم ١١.

محمد بن مصطفى (القرن الثالث عشر الهجري)

-سلسلة في القراءات السبع، مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمرة، بإستانبول، قسم (Üsküdarlı) برقم ٧١، الورق ٢٠٧.

يوسف أفندي زاده، عبد الله بن محمد بن يوسف الأماصي (١٧٥٤/١١٦٧)

-حل إشكالات الطيبة، مكتبة حاجي سليم آغا بأسكدار، إستانبول، برقم ٥، ورق ٣٦٠ ب-٣٩٥.

ب- المطبوعة:

القرآن الكريم، بخط قايشزاده حافظ عثمان، مطبعة علمدار أوفست، إستانبول ١٤٠٣/١٩٨٢.

ابن أبي مريم، نصر بن علي بن محمد أبي عبد الله الشيرازي الفارسي الفسوي النحوي (القرن السادس الهجري)

-الموضح، الكتاب الموضح في وجوه القراءات وعللها، ت: د. عمر حمدان الكبيسي، ١-٣، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، جدة ١٤١٤/١٩٩٣.

ابن الباذش، أبو جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري (١١٤٥/٥٤٠)

-الإقناع، كتاب الإقناع في القراءات السبع، ت: د. عبد المجيد قطامش، ١-٢، دار الفكر، دمشق ١٤٠٣/١٩٨٢.

ابن الجزري، أبو الخير شمس الدين محمد بن محمد (١٤٢٩/٨٣٣)

-تقريب النشر في القراءات العشر، ت: إبراهيم عطوه عوض، دار الحديث، القاهرة ١٤١٢/١٩٩٢.

-الدرة، من الدرة المضية في القراءات الثلاث المتممة للعشرة، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده بمصر، بدون تاريخ.

-طيبة النشر في القراءات العشر، بمراجعة وتصحيح الشيخ علي محمد الضباع، مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٣٦٩/١٩٥٠.

-غاية النهاية في طبقات القراء، عني بنشره ج. برجستراسر، ١-٢، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٠/١٩٨٠.

-النشر في القراءات العشر، ١-٢، دار الكتب العلمية، بيروت، بدون تاريخ.

ابن خالوية، الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان (٩٨٠/٣٧٠)

-الحججة في القراءات السبع، ت: د. عبد العال سالم مكرم، مؤسسة الرسالة ١٤١٠/١٩٩٠.

ابن سعد (٨٤٤/٢٣٠)

-الطبقات الكبرى (السيرة الشريفة النبوية)، ١-٩، دار صادر، بيروت ١٣٨٨/١٩٦٨.

ابن عقيل، بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني المصري (١٣٦٧/٧٦٩)

-شرح ابن عقيل علي ألفية بن مالك لأبي عبد الله محمد جمال الدين بن مالك (١٢٧٣/٦٧٢)، ومعه كتاب "منحة

الجليل" بتحقيق شرح ابن عقيل لمحمد محيى الدين عبد الحميد، ١-٢، دار التراث، القاهرة ١٤٠٠/١٩٨٠.

ابن غليون، أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم (١٠٠٨/٣٩٩)

-التذكرة، كتاب التذكرة في القراءات، ت: د. عبد الفتاح بحيري إبراهيم، ١-٢، الزهراء للإعلام العربي، القاهرة ١٤١١/١٩٩١.

ابن القاصح، أبو القاسم علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن الحسن القاصح العذري البغدادي (١٣٩٨/٨٠١)

-سراج القاري المبتدئ وتذكار المقرئ المنتهى شرح منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني، مراجعة الشيخ علي محمد الضباع، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٣٧٣/١٩٥٤.

ابن مجاهد، أبو بكر بن مجاهد البغدادي (٩٣٥/٣٢٤)

-السبعة، كتاب السبعة في القراءات، ت: د. شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة ١٤٠٠/١٩٧٩.

ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري (١٣١١/٧١١)

-لسان العرب، ١٥-، دار صادر، بيروت، بدون تاريخ.

ابن هشام، أبو محمد عبد الله جمال الدين (١٣٥٩/٧٦١)

-شرح قطر الندى وبل الصدى، ومعه كتاب "سبيل الهدى" بتحقيق شرح قطر الندى لمحمد محيى الدين عبد الحميد المكتبة التجارية الكبرى، بدون تاريخ.

أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي (٨٨٨/٢٧٥)

-سنن أبي داود، ومعه كتاب معالم السنن للخطابي (٩٩٨/٣٨٨) وهو شرح عليه مع تخريج أحاديثه وترقيمتها، ١-٥، مكتبة جاغري، إستانبول ١٤٠٢/١٩٨٢

أبو شامة، شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم الدمشقي (١٢٦٦/٦٦٥)

-إبراز المعاني من حرز الأمانى في القراءات السبع، ت: إبراهيم عطوه عوض، شركة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٤٠٢/١٩٨٢.

-المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز، ت: د. طيار آلي قولاج، دار وقف الديانة التركي للطباعة والنشر، أنقرة، تركيا ١٤٠٦/١٩٨٦.

أحمد بن الجزري، أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن الجزري (١٤٥٤/٨٥٩)

-شرح الطيبة، شرح طيبة النشر في القراءات العشر، مراجعة علي محمد الضباع، الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية، القاهرة ١٣٩٧/١٩٧٧.

أحمد بن حنبل (٨٥٥/٢٤١)

-مسند الإمام أحمد، ١-٦، مكتبة جاغري، إستانبول ١٤٠٢/١٩٨٢.

البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بردزبه الجعفي (٨٦٩/٢٥٦)

-الجامع الصحيح، ١-٨، مكتبة جاغري، إستانبول ١٤٠٢/١٩٨٢.

البناء، أحمد بن محمد (١٧٠٥/١١١٧)

-إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر المسمى منتهى الأمان والمسرات في علوم القراءات، ت: د. شعبان محمد

إسماعيل، ١-٢، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٧/١٩٨٧.

البيضاوي، ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر الشيرازي البيضاوي (١٢٨٨/٦٨٥)

-أنوار التنزيل وأسرار التأويل المسمى تفسير البيضاوي، دار الفكر، بدون تاريخ.

الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة (٨٩٢/٢٧٩)

-سنن الترمذي، ت: إبراهيم عطوة عوض، ١-٥، مكتبة جاغري، إستانبول ١٤٠١/١٩٨١.

الحصري، محمود خليل (١٩٨٠/١٤٠١)

-قراءة القرآن، أحكام قراءة القرآن الكريم، ضبط وتعليق: محمد طلحة بلال منيار، المكتبة المكية، مكة ١٤١٧/١٩٩٦.

الدارمي، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام (٨٦٨/٢٥٥)

-سنن الدارمي، مكتبة جاغري، إستانبول ١٤٠١/١٩٨١.

الداني، الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد (١٠٥٢/٤٤٤)

-التيسير في القراءات السبع، عني بتصحيحه أوتو برتزل، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٤/١٩٨٤.

-المقنع في رسم مصاحف الأمصار مع كتاب النقط، ت: محمد الصادق قمحاوي، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة

١٣٩٩/١٩٧٨.

الدهبي، شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان (١٣٤٧/٧٤٨)

-معرفة القراء الكبار علي الطبقات والأعصار، ت: بشار عواد معروف، شعيب الأرنؤوط، صالح مهدي عباس،

١-٢، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٨/١٩٨٨.

الزرقاني، محمد بن عبد الباقي (١٧١٠/١١٢٢)

-مختصر المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، ت: د. محمد بن لطفي الصباغ، المكتب

الإسلامي، الرياض ١٤٠٣/١٩٨٣.

الزركلي، خير الدين (١٩٧٦/١٣٩٦)

-الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ١-١٢، بيروت ١٣٩٠/١٩٧٠.

السجاوندي، أبو عبد الله محمد بن طيفور (١١٦٤/٥٦٠)

-علل الوقوف، ت: د. محمد بن عبد الله بن محمد العيدي، ١-٣، مكتبة الرشد، الرياض ١٤١٥/١٩٩٤.

السخاوي، علم الدين السخاوي علي بن محمد (١٢٤٥/٦٤٣)

-جمال القراء وكمال الإقراء، ت: د. علي حسين البواب، ١-٢، مكتبة التراث، مكة المكرمة ١٤٠٨/١٩٨٧.

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن (١٥٠٥/٩١١)

-الإتقان في علوم القرآن، وبأسفل الصحائف "إعجاز القرآن" للقاضي أبو بكر الباقلاني، ١-٢، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٣٩٧/١٩٧٨.

الشاطبي، القاسم بن فخر بن خلف بن أحمد الشاطبي الرعيبي الأندلسي (١١٩٣/٥٩٠)

-حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٣٥٥/١٩٣٧.
-العقيلة، عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد، من ضمن مجموعة المتون المسمى بإتحاف البررة بالمتون العشرة في القراءات والرسم والآي والتجويد، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٣٥٤/١٩٣٥.

شليبي، د. عبد الفتاح إسماعيل

-الإمالة، في الدراسات القرآنية واللغوية الإمالة في القراءات واللهجات العربية، دار نهضة مصر للطبع والنشر، القاهرة، بدون تاريخ.

الصباغ، محمد بن لطفي

-التصوير الفني في الحديث النبوي، المكتب الإسلامي، بيروت ١٤٠٩/١٩٨٨.
-الحديث النبوي، مصطلحه - بلاغته - كتبه، المكتب الإسلامي، بيروت ١٤٠١/١٩٨١.

الصفاقسي، أبو الحسن علي بن محمد النوري (١٧٠٥/١١١٧)

-غيث النفع في القراءات السبع، مراجعة الشيخ علي محمد الضباع، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٣٧٣/١٩٥٤.

العجلوني، إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (١٧٤٨/١١٦٢)

-كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، تصحيح وتعليق أحمد القلاش، ١-٢، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٥/١٩٨٥.

العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر (١٤٤٨/٨٥٢)

-تقريب التهذيب، ت: مصطفى عبد القادر عطا، ١-٢، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤١٣/١٩٩٣.

الفتني، محمد طاهر بن علي الهندي (١٥٧٨/٩٨٦)

-الموضوعات، تذكرة الموضوعات، وفي ذيلها "قانون الموضوعات والضعفاء" للمؤلف أيضا، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٣٩٩/١٩٧٨.

القاضي، عبد الفتاح بن عبد الغني (١٩٨١/١٤٠٢)

-الإيضاح لمن الدرة في القراءات الثلاث المتممة للقراءات العشر للإمام ابن الجزري، مكتبة المشهد الحسيني، القاهرة ١٩٦٩/١٣٨٩.

-البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرة، مصطفى الباي الحلبي وأولاده، مصر ١٩٥٥/١٣٧٥.

-نفائس البيان شرح فرائد الحسان في عد آي القرآن، مكتبة الدار، المدينة المنورة ١٩٨٣/١٤٠٤.

القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري (١٢٧٢/٦٧١)

-الجامع لأحكام القرآن، ١-٢٠، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٨٨/١٤٠٨.

كحالة، عمر رضا

-معجم المؤلفين تراجم مصنفين الكتب العربية، ١-١٥، دار إحياء التراث العربي، بيروت، بدون تاريخ.

الكوثري، محمد زاهد الحسن (١٩٥١/١٣٧١)

-التحرير الوجيز فيما يتتبعه المستحيز، اعتنى به عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب، ١٩٩٣/١٤١٣.

محمد الإزميري، محمد بن إسماعيل

-رسالة الضاد، رسالة في الضاد ردا على ساجقلي زاده، مع حاشية المفتي محمد رضا أفندي، بدون مصدر وتاريخ.

محمد أمين أفندي، محمد أمين بن عبد الله بن محمد صالح، المدعو بعبد الله أفندي زاده (١٨٥٨/١٢٧٥)

-عمدة الخلال في إيضاح زبدة العرفان، نسخة مطبوعة طبق أصلها المخطوط، مطبعة آلاي الاستحكام، إستانبول ١٨٥٣/١٢٧٠.

المرصفي، عبد الفتاح السيد عجمي (١٩٨٨/١٤٠٩)

-هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، دار النصر للطباعة الإسلامية، المملكة العربية السعودية ١٩٨٢/١٤٠٢.

مكي، أبو محمد مكي بن أبي طالب حموش القيسي (١٠٤٥/٤٣٧)

-الكشف، كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، ت: د. محي الدين رمضان، ١-٢، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٤/١٣٩٤.

-الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة، ت: د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان-الأردن ١٩٨٣/١٤٠٤.

مكي نصر، محمد

-نهایة القول المفيد في علم التجويد، مصطفى الباي الحلبي وأولاده، مصر ١٩٣٠/١٣٤٩.

الموصللي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين (١٢٥٨/٦٥٦)

-شرح شعلة علي الشاطبية المسمى "كنز المعاني شرح حرز الأمان"، الاتحاد العام لجماعة القراء، ١٩٥٥/١٣٧٤.

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر الخراساني (٩١٥/٣٠٣)
- سنن النسائي بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي وحاشية الإمام السندي، ١-٨، مكتبة جاغري، إستانبول
١٩٨١/١٤٠١.

النويري، أبو القاسم محمد بن محمد بن عبد الخالق المحب ابن الفاضل الشمس (١٤٥٣/٨٥٧)
- شرح طيبة النشر في القراءات العشر، ت: عبد الفتاح السيد سليمان أبو سنة، ١-٦، لجنة إحياء التراث الإسلامي
بالأزهر، القاهرة ١٤٠٦/١٩٨٦.

ياقوت، الحموي (١٢٢٩/٦٢٦)
- معجم البلدان، ١-٧، بيروت ١٣٧٧/١٩٥٧.

يوسف أفندي زاده، عبد الله بن محمد بن يوسف الأماصي (١٧٥٤/١١٦٧)
- الإيتلاف في وجوه الاختلاف، على هامش نسخة "زبدة العرفان" المطبوعة، مطبعة عارف أفندي، إستانبول
١٨٩٤/١٣١٢.

ج- المراجع الأجنبية:

أونات، فائق رشيد
- دليل لمقابلة التواريخ المجرية بالتواريخ الميلادية (باللغة التركية)، من سلسلة نشرات مؤسسة التاريخ التركي، أنقرة،
تركيا ١٤١٥/١٩٩٤.

الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد (١٠٥٣/٤٤٤)
- البيان، كتاب البيان في عد أي القرآن، دراسة: مصطفى آتيل أقدمير، رسالة ماجستير (غير مطبوعة) بإشراف الدكتور
علي عثمان يوكسل، عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول، ١٤١٣/١٩٩٢ (باللغة
التركية).

طوباي، أحمد
- يوسف أفندي زاده، رسالة الدكتوراه (غير مطبوعة) بإشراف الأستاذ إسماعيل لطفي جاقان عضو هيئة التدريس بكلية
الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول ١٤١٢/١٩٩١ (باللغة التركية).

محفوظ عطا، محمد
- الكواشي (١٢٨١/٦٨٠) وأصوله في التفسير، رسالة الدكتوراه (غير مطبوعة) بإشراف الأستاذ صدر الدين كومش، عضو
هيئة التدريس بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول، ١٤١٩/١٩٩٨ (باللغة التركية).

Bursalı Mehmet Tahir Efendi (1343/1925)

-*Osmanlı müellifleri*, I-III, Meral Yayınları, İstanbul, ts.

Eyice, Semavi,

-“Cami”, *DİA*, VII, 80.

-“Ayasofya”, *DİA*, IV, 206.

Türk Ans., *Türk Ansiklopedisi*, M.E.B. Basımevi, Ankara 1398/1977.

W.Wright,

-*Grammar, A Grammer of the Arabic Language*, Third Edition, Cambridge University Press 1402/1981.

Yavi, Ersal

-*Tokat*, Güzel Sanatlar Matbaası, İstanbul 1407/1986.

Yurt Ans., *Yurt Ansiklopedisi*, Anadolu Yayıncılık A.Ş., İstanbul

1403-1405/1982-1984.

فهرس الأجزاء القرآنية

الجزء	الصفحة
الجزء الثاني	٦٨
الجزء الثالث	٨١
الجزء الرابع	٩٤
الجزء الخامس	١٠٤
الجزء السادس	١١٢
الجزء السابع	١١٩
الجزء الثامن	١٢٩
الجزء التاسع	١٤٠
الجزء العاشر	١٤٩
الجزء الحادي عشر	١٥٦
الجزء الثاني عشر	١٦٦
الجزء الثالث عشر	١٧٨
الجزء الرابع عشر	١٩٠
الجزء الخامس عشر	١٩٩
الجزء السادس عشر	٢١٢
الجزء السابع عشر	٢٣١
الجزء الثامن عشر	٢٤٠
الجزء التاسع عشر	٢٥٠
الجزء العشرون	٢٦٢
الجزء الحادي والعشرون	٢٧٢
الجزء الثاني والعشرون	٢٨٢
الجزء الثالث والعشرون	٢٩٢
الجزء الرابع والعشرون	٣٠٣
الجزء الخامس والعشرون	٣١٢
الجزء السادس والعشرون	٣٢٢
الجزء السابع والعشرون	٣٣٢
الجزء الثامن والعشرون	٣٤٤
الجزء التاسع والعشرون	٣٥٥
الجزء الثلاثون	٣٦٧

فهرس الأحاديث

الحديث الشريف

الصفحة

- اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماما ونورا وهدى ورحمة..... ٣٨٢
 أنا أغربكم، أنا من قريش ولساني لسان نبي سعد بن بكر..... ١٤
 أنا أفصح العرب بيد أبي من قريش..... ١٤
 أنا أفصح من نطق بالضاد بيد أبي من قريش..... ١٤
 أن رجلا قال: يا رسول الله أي الأعمال أفضل؟ قال: الحال المرغل..... ٣٨٢

- إِنَّ أَفْضَلَكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ..... ١٨
 إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف، فاقرؤا ما تيسر منه..... ١٨

- كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يعرف فصل السورة حتى تنزل عليه «باسم الله الرحمن الرحيم»..... ٢٢
 كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَعْلَمُ الْقِضَاءَ السُّورَةَ حَتَّى تُنْزَلَ «باسم الله الرحمن الرحيم»..... ٢٢
 كان يُقَطَّعُ قراءته آية آية..... ١٦
 كنا نكتب «باسمك اللهم»، فلما نزل «باسم الله مجريها» (هود ٤١/١١) كتبنا «باسم الله»، فلما نزل «قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ» (الإسراء ١١٠/١٧) كتبنا «باسم الله الرحمن»، فلما نزل «إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ» الآية (النمل ٣٠/٢٧) كتبناها..... ٢٢

- من آتاه الله القرآن فظن أن أحدا أغنى منه فقد استهزا بآيات الله..... ١٨
 مَنْ شَغَلَهُ الْقُرْآنُ وَذَكَرَ عَنْ مَسْأَلَتِي أُعْطِيَ أَفْضَلَ مَا أُعْطِيَ السَّائِلِينَ، وَفَضْلُ كَلَامِ اللَّهِ عَلَى سَائِرِ الْكَلَامِ كَفَضْلِ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ.. ١٧
 من قرأ القرآن ثم رأى أن أحدا أوتي أفضل ما أوتي لقد استصغر ما عظم الله تعالى..... ١٨
 من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة..... ٣٨٢

- نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، الْمِرَاءُ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فَمَا عَرَفْتُمْ مِنْهُ فَاعْمَلُوا، وَمَا جَهِلْتُمْ مِنْهُ فَرُدُّوهُ إِلَى عَالِمِهِ..... ١٨

- وَكَلَّهِنَّ شَافٍ كَافٍ..... ١٨

فهرس الأعلام

- إبراهيم أفندي، ٣٨٧، ٣٩٦، ٣٩٧، ٤٠٨، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠
 ابن القاصح، ٨، ١٨، ٢١، ٢٤، ٢٥، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٧٤، ٧٧، ١٠٣، ١٣٣، ١٤٢، ١٦٢، ١٦٣، ١٧٤، ١٧٥، ٢٢٨، ٢٥٤، ٣٣٨، ٣٨٨، ٣٩٦، ٤٠١، ٤٠٦، ٤٢١
 ابن كثير، ٦، ٢٠، ٢٢، ٤٦، ٦٢، ٧١، ٧٢، ٨٠، ٨٤، ١٦٠، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٦، ٣٧٥، ٣٨٢، ٣٨٧، ٣٩٦، ٤٠٢، ٤١٣
 ابن مجاهد، ١٤١، ١٩٢، ٣٨٨، ٣٩٦، ٤٠٢، ٤٢١
 ابن منظور، ١٧، ١٩، ٤٢١
 ابن وردان، ٧، ٢٠، ٣٥، ٧٨، ٣٠٤، ٣٩٦، ٤١٢
 ابن هذيل، ٤٠٦
 ابن هشام، ١٧، ٣٦٤، ٤٢١
 أبو أحمد السامري، ٣٩٦، ٣٩٧
 أبو أيوب الأنصاري، ٤٠٦
 أبو بكر الباقلاني، ٤٢٣
 أبو بكر بن الجندي، ٤٠١
 أبو بكر بن عياش، ٤١١
 أبو بكر بن مهران، ٣٩، ٤٠٤
 أبو بكر الداجوني، ٣٤٧، ٣٩٦، ٣٩٨، ٣٩٩
 أبو بكر الشعبة، ٦، ٢٠، ٤٦، ٨٥، ١٢٦، ٣٩٦، ٤١٠
 أبو بكر محمد الخبازي، ٣٩٧
 أبو جعفر المنصور، ٣٩٩، ٤٠٩
 أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدني، ٥، ٧، ٢٠، ٣١، ٤٦، ٤٧، ٧٢، ٧٤، ٧٧، ٧٨، ٨٥، ٨٧، ٩٧، ١٥١، ١٧٤، ١٧٧، ٢٢٩، ٢٦٧، ٢٧٠، ٢٩٣، ٣٣٧
 ٣٩٦، ٣٩٩، ٤١٠، ٤١٢، ٤١٤
 أبو الحسن بن محمد السخاوي، ٧، ٢٢، ٤٢، ٣٨٨، ٣٩٦، ٣٩٩، ٤٠٥، ٤٠٩، ٤٢٣
 أبو الحسن الحمامي، ٣٩٨
 أبو الحسن الخبازي، ٣٨٤، ٣٩٦، ٣٩٧
 أبو حصين، ٤١١
 أبو داود، ١٦، ٢٢، ٤٢٢
 أبو الدرداء، ٤٠٢
 أبو سعيد، ١٧، ٤٠٣
 أبو شامة الدمشقي، ٧، ١٨، ٢١، ٢٤، ٢٧، ٣٨، ٤٢، ٤٣، ٤٥٠، ٨٤، ١٠٨، ١٧٤، ٢٤١، ٢٧٩، ٢٨١
 إبراهيم أفندي، ٣٨٧، ٣٩٦، ٣٩٧، ٤٠٨، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠
 إبراهيم الأخصر، ٢
 إبراهيم البكتاشي، ٤١٥
 إبراهيم بن عمر الجعيري، ٧، ١٨، ٢١، ٢٨، ٣٩، ٤٠، ٤٢، ٧٧، ١٣١، ١٤٢، ١٦٣، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٥٤، ٢٧٩، ٣١١، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٩٦، ٤٠٤، ٤١٨
 إبراهيم عطوه عوض، ٤٢٠، ٤٢١
 إبراهيم النخعي، ٣٨٤، ٣٩٦، ٣٩٧
 ابن الباذش، ٢٠، ٤٢، ٤٣، ١٥٣، ٢٥٩، ٣٩٧، ٣٩٩
 ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٥، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١
 ٤١٢، ٤١٤، ٤٢٠
 ابن أبي حاتم، ٤١٢
 ابن أبي مريم، ٣٩٩، ٤٠٢، ٤٠٨، ٤٢٠
 ابن الجزري، ٨، ١٤، ١٦، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٩، ٣٤، ٣٧، ٣٩، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٧٧، ١٢٦، ١٣٣، ١٣٥، ١٣٩، ١٤١، ١٧٤، ١٨١، ١٩٢، ١٩٤، ٢٠٥، ٢١٥، ٢٣٧، ٢٥٦، ٢٥٩، ٢٦٢، ٢٧٦، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٩٧، ٢٩٨، ٣١١، ٣٢٣، ٣٢٦، ٣٣٤، ٣٤١، ٣٤٧، ٣٥٨، ٣٧٨، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٤
 ابن جَمَّاز، ٧، ٢٠، ١٦١، ٣٩٦، ٤١٠
 ابن خالويه، ٤٤، ٤٢٠
 ابن خلكان، ٤٠٦
 ابن سعد، ١٤، ٤٢٠
 ابن عامر، ٦، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٤٦، ٧٢، ١٣١، ١٣٢، ٢٩٧، ٣٩٦، ٤٠٢، ٤٠٤
 ابن عبد المؤمن، ٨
 ابن عقيل، ١٧، ٣٦٤، ٤٢٠، ٤٢١
 ابن غازي، ٨، ٢٨، ٥٦، ٤١٨
 ابن غلبون، ٧، ٣٥، ٣٦، ٤٥، ٣٤٧، ٣٨٤، ٣٩٦، ٤١٠، ٤٢١

- إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي، ٤٢٣
 إسماعيل قره جام، ٣، ٤١٩
 الأشهب العطاردي، ٤١٤
 الأعرج، ٤١١
 الإمام أبو حنيفة، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٩٦، ٤٠٠، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤١٣
 الإمام السندي، ٤٢٥
 الإمام الشافعي، ٣٧٩، ٣٨٢، ٣٩٦، ٤٠٣، ٤١٣
 الإمام مسلم، ٣٨٠، ٤٠٦، ٤٠٨
 أم سلمة، ١٦
 أمين إيشيق، ١، ٣
 أنس بن مالك، ٣٩٩، ٤٠٣
 أوتو برتزل، ٤٠٤، ٤٢٢
 أولياء محمد أفندي، ٣٩٦، ٤٠١
 الأهوازي، ٤٠٣
 البخاري، ١٨، ٤٠٦، ٤٠٨، ٤١٥، ٤٢٢
 بشار عواد معروف، ٤٢٢
 البيضاوي، ١٨، ٣٩٦، ٤٠٣، ٤٢٢
 الترمذي، ١٦، ١٧، ١٨، ٣٨٢، ٤٢٢
 تيمور، ٤٠١
 جابر بن عبد الله، ٣٨٢، ٣٩٦، ٤٠٨
 جلال الدين السيوطي، ٨، ٢٧، ٤٢٣، ٤٢٥
 جعفر بن محمد، ٤٤، ٤١١
 جعفر الصادق، ٤٠٨
 حامد بن عبد الفتاح البالوي، ١، ٢، ٤، ٦، ١٠، ١٤، ١٥
 ٤١٣، ٤١٥، ٤١٨
 الحصري، ٣٧، ٤٢٢
 حفص بن سليمان بن المغيرة، ٦، ١٦، ٢٠، ٤٦، ٧١، ١٤٢، ١٤٥، ٢٠٧، ٢٥٤، ٢٧٦، ٣٣٧، ٣٤١، ٣٧٢
 ٣٧٩، ٣٩٦، ٤٠٨
 حماد بن سليمان، ٤٠٢
 حمد الله أفندي، ٧، ٢٠، ١٣٥، ٣٩٦، ٤٠٨، ٤١٩
 حمزة، ٦، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٤، ٤٧، ٤٩، ٥٧، ٥٩، ٦٢، ١٠٢، ١٥١، ١٨٥، ٢١٤، ٢١٦، ٢٣٠، ٢٣٧، ٢٥٥، ٢٦٤، ٣٢١، ٣٩٦، ٤٠١
 ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٤
 حمزة بن عبد المطلب، ٤١٤
 الخطيب البغدادي، ٤١٣
- ٣٤٧، ٣٥٣، ٣٥٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٣، ٣٨٤
 ٣٨٨، ٣٩٦، ٣٩٩، ٤٠٥، ٤٢١
 أبو طاهر بن أبي هاشم، ٤٠٠
 أبو عبد الله بن أحمد الموصلي، ٧، ٢٣، ٢٤، ٣٢، ٣٤
 ٣٣٨، ٤٠٦، ٤٢٤
 أبو عثمان الضريير، ٤٤
 أبو العلاء الهذلي، ٣٨٤، ٣٩٦، ٤٠٤
 أبو علي الجمال الأزرق، ٣٤٧، ٣٩٦، ٤٠٤
 أبو عمرو بن العلاء البصري، ٦، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٣٠، ٤٣
 ٤٦، ٥٧، ٦٢، ٩٣، ١٠٣، ١٧٥، ١٧٩، ٢٨٠
 ٢٩٨، ٣٠٢، ٣٣٧، ٣٤٧، ٣٨٢، ٣٩٦، ٣٩٩
 ٤٠٢، ٤٠٨، ٤١٣
 أبو عمرو الداني، ٧، ١٦، ٢٠، ٢١، ٢٤، ٤٣، ٤٤، ٤٥
 ٤٦، ١١٣، ١٥٣، ١٦٢، ١٨١، ١٩٢، ١٩٤، ٢٤١
 ٢٥٥، ٢٦٢، ٢٨٠، ٢٩٣، ٣١١، ٣٢٦، ٣٣٤
 ٣٤٧، ٣٥٣، ٣٥٨، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٧، ٣٩٦
 ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤
 ٤٠٥، ٤٠٨، ٤٠٩
 أبو الفتح فارس، ٣٧٩، ٣٩٦، ٣٩٨
 أبو الفضل الرازي، ٣٨٤، ٣٩٦، ٣٩٨
 أبو القاسم الصفراوي، ٣٥٣، ٣٩٦، ٣٩٨
 أبو القاسم الهذلي، ٣٨٤، ٣٩٦، ٣٩٨، ٤١٠
 أبو منصور الأرحاني، ٣٨٢، ٣٩٦، ٣٩٩
 أبو هريرة، ١٨، ٣٩٩، ٤١٣
 أبو يوسف الزهري، ٣٩٦، ٤٠٠
 أحمد البناء، ٨، ٢٠، ٤٢، ١٢٦، ٢٥٩، ٣٨٩، ٤٢٢
 أحمد بن حنبل، ١٦، ١٨، ٤٢١
 أحمد بن عبد الله، ٣٩٦، ٤٠٠
 أحمد بن يزيد الحلواني، ٣٤٧، ٣٩٦، ٤٠٠، ٤٠٤
 أحمد حسن فرحات، ٤٢٤
 أحمد عبد التواب الفيومي، ٤٠٥
 أحمد القلاش، ٤٢٣
 أحمد المسيري المصري، ٣٨٦، ٣٩٧، ٤٠١، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤١٤
 ٤١٤
 الأخفش بن هارون، ٣٩٩
 إدريس الحداد، ٧، ٢٠، ٣٩٦، ٤٠٠، ٤٠٣
 إزنيكي زاده، ٣٩٦، ٤٠٠
 إسحاق بن إبراهيم، ٧، ٢٠، ٣٩٦، ٤٠٠، ٤١١، ٤١٤

طيار آلي قولاج, ٣٩٩, ٤٢١	خلّاد, ٦, ٢٠, ٦٣, ٨٠, ١٣٩, ٣٩٦, ٤٠٩
عائشة بنت أبي بكر, ٤١٣	خلف, ٦, ٢٠, ٤٤, ٥٧, ٦٢, ٣٩٦, ٤٠٠, ٤٠٩
عاصم, ٦, ٢٠, ٢٢, ٧٢, ١٤٥, ١٥٣, ١٨٣, ٢٧٦	خلف العاشر, ٥, ٧, ٢١, ٢٢, ٤٦, ٧٢, ١٥١, ٢٦١
٤١١, ٤١٠, ٤٠٨, ٤٠٣, ٣٩٦	الخليل بن أحمد, ٤٠٨
عبد الباقي بن الحسن, ٣٤٧, ٣٩٦, ٤١١, ٤١٢	الدارمي, ١٧, ٣٨٢, ٤٢٢
عبد الرازق البكري, ٢	داود بن قيس, ٣٨٢, ٣٩٦, ٤٠٩
عبد الرحمن بن إسماعيل بن مصطفى الأماسي, ٤١٩	الذهبي, ٣٨٢, ٣٩٧, ٣٩٨, ٣٩٩, ٤٠٠, ٤٠٢, ٤٠٣
عبد الرحمن السلمي, ٤١١	٤٠٤, ٤٠٥, ٤٠٦, ٤٠٨, ٤٠٩, ٤١٠, ٤١١
عبد الرحمن كورسس, ٢	٤١٢, ٤١٣, ٤١٤, ٤١٥, ٤٢٢
عبد العال سالم مكرم, ٤٢٠	رزق خليل حبة, ٢
عبد العزيز الفارسي, ٣٤٧, ٣٩٦, ٤١١	روح, ٧, ٢٠, ٣٩٦, ٤٠٩, ٤١٠
عبد الغني النابلسي, ٤١٠	رويس, ٧, ٢٥, ٣٦, ٦٠, ٨٤, ١٠٣, ١١٦, ١٧٠
عبد الفتاح أبو غدة, ٤٢٤	٤١٠, ٣٩٦, ١٨١
عبد الفتاح بحيري إبراهيم, ٤٢١	زر بن حبيش, ٤١١
عبد الفتاح السيد سليمان أبو سيّنة, ٤٢٥	زكرياء بن يحيى بن يزيد السعدي, ١٤
عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي, ٢, ١٦, ٤٠١, ٤٢٤	زيد بن أبي بلال, ٣٩٧
عبد الفتاح القاضي, ٢٩, ٣٠, ٣١, ٣٣, ٤٢, ٤٣, ٤٦	السائب بن أبي السائب المخزومي, ٤١٢, ٤٠٣, ٣٩٩
٥٢, ٧٧, ٦٨, ٨٥, ٨٧, ٨٨, ٩٢, ١٠٤, ١٠٥	ساحقلي زاده, ١٥, ١٨, ٢١, ٢٥, ٢٨, ٣٥, ٣٦, ٤٠
١١٣, ١١٦, ١٣٣, ١٣٥, ١٤١, ١٤٢, ١٤٦	١١٣, ٢٢٨, ٢٥٥, ٢٨١, ٣٣٤, ٣٧٨, ٣٩٦
١٤٨, ١٥١, ١٥٢, ١٦١, ١٦٢, ١٦٣, ١٦٤	٤١٠, ٤١٩, ٤٢٤
١٧٠, ١٧٣, ١٧٤, ١٧٥, ١٧٦, ١٧٧, ١٨١	سعد بن بكر, ١٤
١٨٥, ١٨٦, ١٨٩, ١٩٠, ١٩٤, ١٩٨, ٢٠١	سعيد بن جبير, ٢٢
٢٠٥, ٢٠٧, ٢١١, ٢١٥, ٢١٦, ٢١٨, ٢٢٠	سلام بن سليم الطويل, ٤١٤
٢٢٢, ٢٢٣, ٢٢٨, ٢٣٣, ٢٣٧, ٢٤٢, ٢٤٩	السلطان بايزيد, ٤, ١٥, ٤٠١
٢٥٥, ٢٥٩, ٢٦٠, ٢٦١, ٢٦٣, ٢٦٩, ٢٧٤	السلطان سليمان خان, ٤٠٦, ٤٠٧, ٤٠٨
٢٨٠, ٢٨٢, ٢٨٣, ٢٨٤, ٢٨٨, ٢٩٠, ٢٩٣	السلطان محمد الفاتح, ٣٨٧
٢٩٤, ٢٩٥, ٢٩٧, ٢٩٨, ٢٩٩, ٣٠٢, ٣٠٤	سليم بن عيسى, ٤٠٩
٣٠٦, ٣٠٩, ٣١٠, ٣١١, ٣١٦, ٣١٨, ٣٢١	شعبان أفندي, ٤٠١, ٤٠٧
٣٢٣, ٣٢٥, ٣٢٦, ٣٣٨, ٣٤١, ٣٥٥, ٣٥٨	شعبان محمد إسماعيل, ٤٢٢
٣٦٥, ٣٦٨, ٣٦٩, ٣٧٥, ٣٨٨, ٤٢٣	الشعبي, ٢٢
عبد الله بن السائب, ٤٠٢, ٤١٣	شعب الأرنؤوط, ٤٢٢
عبد الله بن عباس, ٣٩٦, ٤١١	شوقي ضيف, ٤٢١
عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة, ٣٩٩	شيبه بن نصاح, ٤١٢
عبد الله الحسين بن عثمان المجاهدي, ٣٩٨	صالح مهدي عباس, ٤٢٢
عبد الله محمد بن أبي العاص النفري, ٤٠٦	الصوري, ٣٩٩
عبد الله محمد جمال الدين بن مالك, ٤٢٠	طاهر السلفي, ٤٠٦
عبد المجيد قطامش, ٤٢٠	الطبراني, ٣٨٢, ٣٩٦, ٤٠٧
عبد الملك بن مروان, ٣٩٧	الطبرلاوي, ٤٠٦

٢٠١، ٢٠٥، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٥، ٢١٦،	عبد الواحد بن أبي هاشم، ٤١١
٢١٧، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٨، ٢٢٩،	عبيد بن الصباح، ٤٠٨
٢٣٠، ٢٣٣، ٢٣٧، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٥،	عثمان أفندي مفتي خربوت، ٥
٢٥٦، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٧، ٢٦٩،	عثمان أفندي البَكْرَاري، ٤١٣
٢٧١، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٨٠، ٢٨٢، ٢٨٣،	العسقلاني، ٤٠٩، ٤٢٣
٢٨٨، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٢،	علي الأعرج، ٣٨٧، ٣٩٦، ٤٠٦، ٤٠٧
٣٠٤، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣١٠، ٣١١، ٣١٣، ٣١٦،	علي بن أبي طالب، ٤١١
٣١٧، ٣١٨، ٣٢١، ٣٢٣، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٣١،	علي بن داود الداراني، ٣٩٨
٣٣٤، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٣، ٣٤٥،	علي بن سليمان المنصوري، ٤١٥
٣٤٧، ٣٥١، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٨، ٣٦١،	علي القاري، ٨، ١٥، ٢٦، ٢٧، ٣٧، ٣٩٦، ٤١١، ٤١٩
٣٦٣، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٨، ٣٧١، ٣٧٥، ٣٧٩،	علي حسين البواب، ٤٢٣
٣٨٨، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٦، ٤٠١، ٤٠٦، ٤١٣،	علي عثمان يوكسل، ٣، ٤٢٥
٤١٥، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٤،	علي محمد الضَّبَّاع، ٤٢١
محمد أمين أفندي التُّوقاني، ٣٩٦، ٤١٣	عمر بن هبيرة، ٤٠٣
محمد البياني، ٣٨٧، ٣٩٦، ٤٠٦، ٤٠٧	عمر حمدان الكبيسي، ٤٢٠
محمد بن أحمد بن شنبوذ، ٤٠٤	عمرو بن الصباح، ٤٠٨
محمد بن أحمد العوفي، ٨، ١٨، ٢١، ٢٨، ٤٣، ٤٦، ٤٧،	فارس بن أحمد، ٣٤٧، ٣٩٦، ٣٩٨، ٤١١، ٤١٢
٥٤، ٧٤، ٧٧، ١١٢، ١٢٦، ١٣٥، ١٦٣، ١٨٨،	قاسم الدجوي، ٢
١٩٢، ١٩٤، ٢٢٨، ٢٣٧، ٢٦٢، ٢٨٠، ٢٨٨،	قالون، ٦، ٣٥، ٥٢، ٥٨، ٨١، ٨٥، ١١٢، ١٤١، ١٦٢،
٢٩٣، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣١٨، ٣٢٦، ٣٣٨،	٢٨٣، ٢٩٣، ٣١٦، ٣٣٧، ٣٩٦، ٤٠٠، ٤١٢
٣٤١، ٣٤٧، ٣٥٨، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨،	القرطبي، ٢٢، ٤٠٤، ٤٢٤
٣٩٦، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤١٩،	قمحاوي، ٤٠٥، ٤٢٢
محمد بن إسماعيل الإزميري، ٤٠٦، ٤٢٤،	قنبل، ٦، ١٤٢، ٣٧٥، ٣٧٨، ٣٨٢، ٣٨٨، ٣٩٦، ٤١٢
محمد بن الحسن الشيباني، ٣٨٣، ٣٩٦، ٤١٣،	كحالة، ٤٠١، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٧، ٤١٠، ٤١٢،
محمد بن طيفور السجاولندي، ٧، ١٦، ٣٩٦، ٤٠٥، ٤٢٢،	٤١٤، ٤١٥، ٤٢٤
محمد بن حبيب الشموني، ٤٠٠	كُولُ بَاهَار خاتون، ٤، ١٥
محمد بن عبد الله بن عبد الحكم، ٤٠٣	الكواشي، ٢٤١، ٣٩٦، ٤٠٨، ٤١٩
محمد بن عمر، ١٤	مجاهد بن حير، ٣٨٢، ٣٩٦، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣
محمد بن لطف الصَّبَّاح، ١٤، ٤٢٢، ٤٢٣،	محمد أمين أفندي، ٢، ٤، ١٥، ١٦، ٢٠، ٢١، ٢٣، ٢٨،
محمد بن يوسف بن عبد الرحمن، ٤١٥، ٤١٨،	٣٠، ٣٦، ٤٠، ٤١، ٤٣، ٤٤، ٤٨، ٥٣، ٥٤، ٥٩،
محمد عَمِيم الرُّعَني، ٢	٦٠، ٦١، ٦٩، ٧١، ٧٢، ٧٤، ٧٧، ٨٠، ٨١، ٨٢،
محمد زهني، ٢٤، ٤٢٦،	٨٣، ٨٤، ٨٦، ٨٨، ٨٩، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٦، ٩٧،
محمد طلحة بلال منيار، ٤٢٢	٩٨، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٩، ١١١، ١١٣، ١١٤، ١١٥،
محمد كمال عَتِيك، ٤٠٥	١١٦، ١٢٦، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦،
محمود صاريجه أوغلي، ٢	١٣٩، ١٤١، ١٤٥، ١٤٦، ١٥١، ١٥٢، ١٦٠،
محيي الدين رمضان، ٤٢٤	١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٧٠، ١٧٣،
مصطفى آتِيلاً أَقْدَمِير، ١	١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٤،
مصطفى أفندي، ٥، ٤١٣	١٨٦، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٢، ١٩٤، ١٩٧، ١٩٨،

مصطفى الباي الحلي، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٣، ٤٢٤

مصطفى عبد القادر عطا، ٤٢٣

مصعب بن الزبير، ٣٩٧

معاوية، ٤٠٢

معمار سنان، ٣٨٧

المغيرة بن أبي شهاب، ٤٠٢

مكي بن أبي طالب، ١٨، ٢٢، ٢٧، ٣٧، ٤٢، ٤٣، ٤٤

١٤١، ١٥٣، ٢٥٩، ٣٩٧، ٤١٣، ٤٢٤

مكي نصر، ٣٧، ٤٢٤

المنصور العباسي، ٤٠٣

منصور أفندي، ٣٨٧، ٢، ٤٠٧، ٤١٤

ميرزا محمد، ٤٠٧

نافع، ٦، ٢٠، ٣٣، ٤٦، ٥٨، ٧٢، ١٥١، ٢٩٧، ٣٩٧

٤٠٠، ٤٠٣، ٤١٠، ٤١٢، ٤١٤

النسائي، ١٨، ٤٢٥

النقاش، ٤٠٤، ٤١١

ورش، ٦، ٢١، ٣١، ٣٢، ٣٦، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٥٤، ٦٠

٨٧، ١٣٣، ١٦٣، ١٦٥، ٢٨٠، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩

٣٩٧، ٤١٤

هشام، ٦، ٢٠، ٣٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٥٢، ٦٢، ٦٣

٦٦، ١٤٦، ١٥٦، ١٦٩، ١٨٥، ١٨٩، ٢٢٨، ٢٣٧

٢٦٠، ٢٧١، ٢٨٤، ٢٩٨، ٣٠٢، ٣٠٩، ٣١٠

٣٣٤، ٣٤١، ٣٤٧، ٣٦٤، ٣٦٨، ٣٩٧، ٤٠٠

٤٠١، ٤٠٧، ٤١٤

هشام بن عبد الملك، ٤٠٢، ٤١٢

ياقوت الحموي، ٤، ١٥، ٤٢٥

يحيى الذماري، ٤٠٢

يحيى اليزيدي، ٤٠٥

يعقوب، ٧، ٢٠، ٥٧، ٥٩، ٦٢، ٧٢، ١٦٥، ٢١٦، ٢٥٩

٢٧٢، ٢٧٣، ٣٨٤، ٣٩٧، ٤٠٠، ٤١٠، ٤١٤، ٤١٨

يوسف أفندي زاده، ٨، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٦، ٣٩٧، ٤٠١

٤١٣، ٤١٥، ٤٢٠، ٤٢٥

يوسف عبد الرحمن المرعشلي، ٤٠٥

فهرس الأماكن و البلدان

بغداد, ٤٠١, ٤٠٤, ٤١٣	إزمير, ٩, ١٠, ١١, ٤١٨
بلاد الروم, ٤٠١	إزنيك, ٤٠١
بلاد ما وراء النهر, ٤٠١	إستانبول, ١, ٣, ٩, ٣٨٧, ٤٠١, ٤٠٧, ٤٠٨, ٤١٨
بلد الخليل عليه أفضل الصلاة والسلام, ٤٠٤	٤١٩, ٤٢٠, ٤٢١, ٤٢٢, ٤٢٤, ٤٢٥, ٤٢٦
بَلَنْسِيَّة, ٤٠٦	أصبهان, ٤١٤
بُورْصَة, ٤٠١	أنقره, ٤٢٥
تركيا, ٢, ٣, ٤, ٥, ٩, ١٥, ٣٨٧, ٤٠٧, ٤٠٨, ٤٢١	آياصوفيا, ٣٩٧, ٤٠٦, ٤٠٨, ٤٠٩, ٤١٥
٤٢٥	اصبهان, ٤٠٤
توقات, ٥, ٣٩٢	الأندلس, ٤٠٤, ٤٠٦
تيره, ٩, ٤١٣, ٤١٥	الاتحاد العام لجماعة القراء, ٤٢٤
جامع أبي أيوب الأنصاري, ٤٠٦	البصرة, ٤١٤
جامع آياصوفيا, ٣٨٧	البيضاء, ٤٠٣
جامع الميدان, ٤, ١٥	الحجاز, ٤٠٧
جامعة مرمره, ٤٠٧	الحرم النبوي الشريف, ٢
جدة, ٤٢٠	الرياض, ٤٢٢
حمص, ٢	الزهراء للإعلام العربي, ٤٢١
حي السلطان أحمد, ٣٨٧	السعودية, ٩
حي فاتح, ٤٠٧	الشام, ١٣١, ٤٠٢, ٤٠٧, ٤١١
خراسان, ٤٠١	العراق, ٣١٨
خَرْبُوط, ٥	القاهرة, ٩, ٤٠٣, ٤٠٦, ٤٢٠, ٤٢١, ٤٢٢, ٤٢٣
دار إحياء التراث العربي, ٤٢٣, ٤٢٤	٤٢٤, ٤٢٥
دار التراث, ٤٢١	القدس, ٣٩٩
دار الحديث, ٤٢٠	القسطنطينية, ٤٠٦
دار السلطنة العلية العثمانية, ٥, ١٠	القيروان, ٤١٣
دار الفكر, ٤٢٠, ٤٢٢	الكوفة, ٤٠٣, ٤٠٨, ٤٠٩
دار الكتاب العربي, ٤٢٢	المدينة المنورة, ٩, ٤٢٤
دار الكتب العلمية, ٤٢٠, ٤٢٣, ٤٢٤	المسجد الحرام, ٤٠٣
دار الكتب المصرية, ٩	المسجد النبوي, ٤٠٨
دار المعارف, ٤٢١	المكتب الإسلامي, ٤٢٣
دار الملك, ٤٠١, ٤٠٦	المكتبة التجارية الكبرى, ٤٢١
دار الملك العادل المجاهد, ٤٠١	المكتبة السليمانية, ٤١٨, ٤١٩, ٤٢٠
دار النصر للطباعة الإسلامية, ٤٢٤	المكتبة المكية, ٤٢٢
دار صادر, ٤٢٠, ٤٢١	المملكة العربية السعودية, ٤٢٤
دار عمار, ٤٢٤	بايزيد, ٤, ١٥, ٤٠١

مكتبة الرشد، ٤٢٢	دار نهضة مصر، ٤٢٣
مكتبة الكليات الأزهرية، ٤٢٢	دار وقف الديانة التركي، ٤٢١
مكتبة المطبوعات الإسلامية، ٤٢٤	دانية، ٤٠٤
مكتبة المعرفة، ٤٢٦	دمشق، ٣٩٩، ٤٠٢، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤١٤، ٤٢٠
مكتبة الملة، ٤٠٧، ٤١٩	ديار بكر، ٥
مكتبة بايزيد، ٤٢، ٤١٨، ٤١٩	سامراء، ٣٩٧
مكتبة جاغري، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٥	سحّا، ٤٠٥
مكتبة حاجي سليم آغا، ٤١٨، ٤٢٠	سرقسطة، ٤٠٤
مكتبة كلية الدراسات الإسلامية، ٤٠٧، ٤١٣، ٤١٨، ٤٢٠	سيواس، ٤، ١٥
مكتبة نجيب باشا، ١٠، ١١، ٤١٨	شيراز، ٤٠١، ٤٠٣
مكتبة نور عثمانية، ٤١٩	عالم الكتب، ٤٢٢
مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح، ٤٢٠	غزة، ٤٠٣
موصل، ٤٠٨	غوة دمشق، ٤١٣
نجد، ٤٠١	فارس، ٣٤٧، ٣٧٩، ٣٩٦، ٣٩٨، ٤٠٢، ٤١١، ٤١٢
نيسابور، ٣٩٧	فلسطين، ٤٠٤
هراة، ٤٠١، ٤١٢	قرطبة، ٤٠٤، ٤١٣
همدان، ٤٠٤	قرية حرسة، ٤١٣
وادي الصفراء، ٣٩٨	قرية عنيزة، ٤٠١
يزد، ٤٠١	قصر طوبقاي، ٤٠٧
	قلعة جعير، ٤٠٤
	قلعة كواشة، ٤٠٨
	قوتيا، ٤، ١٥
	كلية الدراسات الإسلامية، ٣، ٤١٩
	لجنة إحياء التراث الإسلامي، ٤٢٥
	مؤسسة التاريخ التركي، ٤٢٥
	مؤسسة الرسالة، ٤٢٠، ٤٢٢، ٤٢٣
	مجمع اللغة العربية، ٤٢٤
	مصر، ٣، ٩، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٢، ٣٣،
	٤٣، ٨٨، ٩٢، ١٣٥، ٣٦٦، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٩٠،
	٤٠١، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٦، ٤١٠، ٤١٢، ٤٢٠،
	٤٢١، ٤٢٣، ٤٢٤
	مطبعة آلاي الاستحكام، ٤٢٤
	مطبعة عارف أفندي، ٩، ٤٢٥
	مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ٤٢١، ٤٢٣
	مكة المكرمة، ٤٢٣
	مكتبة البحوث الإسلامية، ٤٠٧
	مكتبة التراث، ٤٢٣
	مكتبة الدار، ٤٢٤

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
١. المدخل.....	٢	«مُسْتَهْزُونَ» ونحوه وغيره.....	٤٧
١. مقدمة التحقيق.....	٢	«طُغْيَانِهِمْ» و«آذَانِهِمْ» و«آذَانَا».....	٤٨
٢. التعريف عن المؤلف وكتابه.....	٤	«الهُدَى».....	٤٨
أ- حياته.....	٤	«الكَافِرِينَ» و«كَافِرِينَ».....	٤٩
ب- جدول رموز القراء.....	٦	«خَلَقَكُمْ» وغيره.....	٤٩
ج- مصادر المؤلف.....	٧	«وَهُوَ» وغيره.....	٥٠
٣. منهج التحقيق.....	٨	«قَالَ رَبُّكَ» وغيره.....	٥٠
ب. التحقيق.....	١٤	«هَؤُلَاءِ أَنْ كُنْتُمْ».....	٥٢
مقدمة المؤلف.....	١٤	«لِلْمَلَأِكَةِ اسْجُدُوا».....	٥٣
بيان الرموز التي يشير بها المؤلف إلى الأئمة العشر		«حَيْثُ شَيْئًا» و«شَيْئًا» و«جَنَّتْ» وغيره.....	٥٣
ورواتهم.....	٢٠	«فَتَلَقَى آدَمَ».....	٥٣
باب الاستعاذة.....	٢٠	«فَلَا خَوْفَ».....	٥٤
باب البسملة.....	٢١	«إِسْرَائِيلَ».....	٥٥
باب أم القرآن (١).....	٢٤	«وَعَدْنَا» و«وَعَدْنَاكُمْ».....	٥٥
«الصِّرَاطَ» ، «صِرَاطَ».....	٢٤	«مُوسَى» و«الدُّلْيَا».....	٥٥
فصل في الإشمام.....	٢٤	«اتَّخَذْتُمْ» ونحوه من لفظه.....	٥٥
«عَلَيْهِمْ» ، «إِيَّاهُمْ» ، «لَدَيْهِمْ» وغيره.....	٢٥	«مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ».....	٥٦
فصل في قدر المدات.....	٢٥	«بَارِكُمْ».....	٥٦
«الم» وغيره من حروف التهجي.....	٢٩	«يَأْمُرْكُمْ» وغيره.....	٥٦
«فِيهِ هُدًى» وغيره من إدغام السوسى.....	٢٩	«قَوْلًا غَيْرَ» وغيره.....	٥٧
«يُؤْمِنُونَ» ونحوه.....	٣١	«عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ» و«بِهِمُ الْأَسْبَابُ» وغيره.....	٥٧
«الصَّلَاةُ» وغيره.....	٣٢	«النَّبِيِّينَ» غيره.....	٥٨
«وَبِالْآخِرَةِ» وغيره من المسائل.....	٣٢	«وَالنَّصَارَى».....	٥٨
مبحث سكت حمزة على الساكن قبل الحمزة وعلى السلام		«وَالصَّابِغِينَ» و«الصَّابُونَ».....	٥٨
المعرف.....	٣٩	«خَاسِبِينَ» ونحوه.....	٥٨
«ءِ الدَّرَجَاتُ».....	٤١	«هَزُوا» وقفا ووصلا.....	٥٩
«أَبْصَارِهِمْ».....	٤٢	«الْقُدْسِ».....	٦١
«النَّاسِ» المحرور.....	٤٣	«يَنْسَمًا» و«يَنْسَ».....	٦١
«مَنْ يَقُولُ».....	٤٣	«يَنْزِلُ» و«يَنْزِلُ» و«يَنْزِلُ».....	٦١
«فَرَادَ» و«شَاءَ» و«جَاءَ» و«رَانَ» وغيره.....	٤٤	«وَلَقَدْ جَاءَكُمْ» وغيره من المدغمات باختلاف القراء	
«قِيلَ لَهُمْ» وغيره.....	٤٤	واتفاقهم.....	٦٢

٩٧..... «وَكَايْنِ»
 ٩٧..... «الرُّغْبِ» و«رُغْبٍ»
 ٩٨..... «مُتَّمٍّ» و«مِثٌّ» و«مِثًّا»
 ٩٩..... «وَلَا يَخْزُلُكَ» و«وَحْوَهُ»
 ١٠٠..... «لَا يَلْغُرُكَ» و«لَا يَخْطُمُكُمْ» و«لَا يَسْتَحْفِظُكَ» و«فِيمَا
 لَدَهُنَّ بَكَ» و«أَوْ لَرِيَّتِكَ»
 ١٠١..... «السَّهَاءُ أَمْوَالُكُمْ»
 ١٠٢..... «فَلَا تُدِّهِ» و«غَيْرُهُ»
 ١٠٣..... «وَالَّذَانِ» و«غَيْرُهُ»
 ١٠٤..... «مِنْ النِّسَاءِ الْآ»
 ١٠٤..... «الْمُخَصَّنَاتِ» و«مُخَصَّنَاتٍ»
 ١٠٥..... «وَسُئِلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ» و«شِبْهِهِ»
 ١٠٨..... «أَصْدَقُ» و«يَصْدِفُونَ» و«وَحْوَهُ»
 ١١٦..... «رُسُلَنَا» و«غَيْرُهُ»
 ١١٧..... «وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ»
 ١٢٠..... «الْغُيُوبِ»
 ١٢٢..... «الْبُيُوتِ»
 ١٢٣..... «وَمَنْ يَشَأْ يَجْعَلْهُ» و«غَيْرُهُ»
 ١٢٤..... «أَرَأَيْتُمْ» و«شِبْهِهِ»
 ١٢٦..... «رَأَى كَوْنًا»
 ١٢٦..... «رَأَى الْقَمَرَ»
 ١٣٠..... «عَلَى مَكَائِكُمْ» و«مَكَائِهِمْ»
 ١٣١..... «الَّذِينَ»
 ١٣٢..... «لَذَكْرُونَ»
 ١٣٧..... «لَعَمْرُكَ»
 ١٣٩..... «مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ»
 ١٤٠..... «لِشَاءِ أَصْبَاهِهِمْ»
 ١٥١..... «أَيَّمَةً»
 ١٦٠..... «وَلَا أَدْرِيكُمْ» و«أَدْرِيكَ»
 ١٧٣..... «يَا أَبَتِ»
 ١٧٦..... «الْمُخْلِصِينَ»
 ١٨٤..... «هَادٍ» و«وَالِ» و«وَأَقِ» و«بَاقٍ»
 ١٩١..... «وَعُيُونِ» و«الْعُيُونِ»
 ١٩١..... «آلُ لُوطٍ»
 ٢٤٦..... «آيَةُ الْمُؤْمِنِينَ»
 ٢٩٣..... «فَاكْهُونَ» و«فَاكْهَيْنِ»
 ٣٧٩..... باب التكبير

تذكرة..... ٦٣
 «جَبْرِيلَ»..... ٦٤
 «وَمِيكَالَ»..... ٦٥
 «يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ» و«غَيْرُهُ»..... ٦٥
 «إِبْرَاهِيمَ»..... ٦٦
 «وَأَرْثَا» و«أَرِنِي»..... ٦٧
 «شَهَدَاءَ إِذْ»..... ٦٧
 «مَنْ يَشَاءُ إِلَيَّ»..... ٦٨
 «الرَّؤُفَ»..... ٦٨
 «لَيْلًا»..... ٦٩
 «وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ» و«غَيْرُهُ» و«صَلَا»..... ٦٩
 «خَطُوتِ»..... ٧٠
 «الْحَقَّةَ» و«مِيتَ» و«غَيْرُهُ»..... ٧١
 «فَمَنْ اضْطُرَّ» و«غَيْرُهُ» من النون والتنوين واللام والواو..... ٧١
 «الْقُرْآنَ» كيف وقع..... ٧٣
 «الْيُسْرَ» و«الْعُسْرَ» و«غَيْرُهُ»..... ٧٣
 «الْبُيُوتِ» و«بُيُوتَ» كيف وقع..... ٧٤
 «مَرْضَاتِ» و«مَرْضَاتِي»..... ٧٦
 «فَرَجَعَ الْأُمُورَ»..... ٧٦
 «إِلَيَّ»..... ٧٧
 «لَا يَأْخُذْكُمْ» و«مُؤْجَلًا» و«مُؤَدَّنَ» و«غَيْرُهُ»..... ٧٧
 «وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ»..... ٧٨
 «النِّسَاءِ أَوْ»..... ٧٨
 «بَيْدِهِ» و«غَيْرُهُ»..... ٧٩
 «أَنَا أَخِي» و«غَيْرُهُ» من إثبات الألف..... ٨١
 «لَيْسَتْ» و«لَيْسُمْ»..... ٨٢
 «جُزْءًا» و«جُزْءًا»..... ٨٢
 «أَكْلَهَا» و«أَكْلَهُ» و«أَكُلَ» و«أَكُلِ»..... ٨٣
 «وَلَا تَيْمَمُوا» و«غَيْرُهُ»..... ٨٣
 «فَتَعَمَّ»..... ٨٥
 «الرَّبُّوْا»..... ٨٥
 «التَّوْرِيَّةَ»..... ٨٧
 «قُلْ أُولَئِكَ»..... ٨٨
 «وَرِضْوَانِ»..... ٨٨
 «هَآأَنْتُمْ هَؤُلَاءِ حَاجِبَتُمْ»..... ٩١
 «وَيْسَارِعُونَ» و«سَارِعُوا» و«سَارِعُ»..... ٩٥
 «وَيُعَذِّبُ مَنْ»..... ٩٦

مطلب وقف حمزة	١٤٠
«يُؤْمِنُونَ» ونحوه	٣١
الحمزة المنكرة ولام التعريف وشئ مطلقا	٣٩
«مُسْتَهْزِئُونَ» ونحوه	٥٤، ٤٧
«وَأَبْصَارِهِمْ» ونحوه	٤٩
«بِأَسْمَائِهِمْ» ونحوه	٥٣
«بِشَيْئِهَا» و«جَنَّتْ» و«كَأَسَا» و«الْشَّائِلَا» وغيره	٥٣
«إِسْرَائِيلَ»	٥٥
«نِسَاءَ كُمْ» ونحوه	٥٥
«عِنْدَ بَارِيكُمْ» ونحوه	٥٦
«مَا سَأَلْتُمْ» ونحوه	٥٧
«خَاسِبِينَ» ونحوه	٥٨
«هَؤُلَاءِ»	٥٩
«بِأَمْرِهِ» ونحوه	٦٥
«خَالِفِينَ» ونحوه	٦٦
«وَلِدَاءَ» ونحوه	٧٠
«بِإِحْسَانٍ»	٧٣
«الْقُرْآنُ» كيف وقع	٧٣
«لَا تُفْسِكُمْ» ونحوه	٧٧
«وَأَبْنَانَا» ونحوه	٨٠
«وَأُمَمٌ» ونحوه	٨٢
«جُزْءًا»	٨٢
«سَيِّئَاتِكُمْ» ونحوه	٨٥
«أَخْطَا»	٨٧
«ءَا سَلَّمْتُمْ» ونحوه	٨٨
«تَسْوُهُمْ»	٩٦
«مُؤْجَلًا» ونحوه	٩٦
«مَرِيضًا»	١٠١
«وَأَبْنَاؤُكُمْ» ونحوه	١٠٣
«وَسُئِلُوا» و«فَسُئِلَ» ونحوه	١٠٥
«لِيُطِئْنَ» ونحوه	١٠٧
«خَطَا» ونحوه	١٠٨
«هَؤُلَاءِ»	١١٢، ١١٠، ٩١
«تَسْوُكُمْ»	١٢٠
«وَالْيَاسَ» ونحوه	١٢٧
«أَبَاؤُكُمْ» ونحوه	١٢٧
«سَوَّاهُمَا» ونحوه	١٣٤
«الْأَمْرَائَةُ» ونحوه	١٤٠
«الرَّأْيَ»	١٦٧
«الذَّنْبُ»	١٧٥
«دَابَّأَ»	١٧٨
«فَجَسُرُونَ» ونحوه	١٩٦
«فَمَسُولًا» ونحوه	٢٠١
«فَقَرُوءُهُ» ونحوه	٢٠٥
«فَمَوْبِلًا» ونحوه	٢١٠
«وَرَاءَ يَا» ونحوه	٢١٩
«وَالْأَفِيدَةُ»	٢٤٢
«السَّيِّئَةُ» ونحوه	٢٤٣
«وَأَمَّا لَكُمْ» ونحوه	٢٤٦
«الْيَ» ونحوه	٢٧٩
«لَمْ تَطُورْهَا» ونحوه	٢٨١
«مِنْسَائَةٍ» ونحوه	٢٨٦
«التَّائَوُشُ»	٢٨٨
«السَّيِّئُ» ونحوه	٢٩٠
«وَالْأَفِيدَةُ» ونحوه	٣٢٥
«تَبَرَّأَهَا»	٣٤٤
«لَوْلَوْ» ونحوه	٣٦٥
«سُئِلْتُ» ونحوه	٣٧١
«الْمُطْمَئِنَّةُ» ونحوه	٣٧٦
«مُؤَصَّدَةٌ»	٣٧٦
«كُفُّوا»	٣٩٢
مطلب وقف هشام وحمزة معا	
«شَيْءُ» المجرور والمرفوع	٤١
«السُّفْهَاءُ» ونحوه	٤٥
«الدَّمَاءُ» ونحوه	٥١، ٤٧
«فِي السَّمَاءِ» ونحوه	٦٨
«قُرُوءَ» ونحوه	٧٨
«هَؤُلَاءِ»	١١٢، ٩١
«شُرَكَؤُا»	١٢٨
«السُّوءِ» ونحوه	١٥٦
«بِسُوءٍ» ونحوه	١٦٩
«لَوْلَوْ»	٣٣٤
«اللُّؤْلُؤُ»	٣٤١
مطلب وقف الكسائي	

سورة الصافات (الذبح) (٣٧)..... ٢٩٤	«غِشَاوَةٌ» ونحوه..... ٤٢
سورة ص (٣٨)..... ٢٩٨	مطلب وقف يعقوب.....
سورة الزمر (التنزيل) (٣٩)..... ٣٠١	«مَا هِيَ» ونحوه..... ٥٩
سورة المؤمن (الطول، غافر) (٤٠)..... ٣٠٥	سورة البقرة (٢)..... ٢٩
سورة فصلت (٤١)..... ٣١٠	سورة آل عمران (٣)..... ٨٧
سورة الشورى (٤٢)..... ٣١٣	سورة النساء (٤)..... ١٠١
سورة الزخرف (٤٣)..... ٣١٥	سورة المائدة (٥)..... ١١٣
سورة الدخان (٤٤)..... ٣١٩	سورة الأنعام (٦)..... ١٢١
سورة الجاثية (٤٥)..... ٣٢١	سورة الأعراف (٧)..... ١٣٤
سورة الأحقاف (٤٦)..... ٣٢٢	سورة الأنفال (٨)..... ١٤٧
سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم (٤٧)..... ٣٢٦	سورة التوبة (٩)..... ١٥١
سورة الفتح (٤٨)..... ٣٢٨	سورة يونس عليه السلام (١٠)..... ١٥٨
سورة الحجرات (٤٩)..... ٣٣٠	سورة هود عليه السلام (١١)..... ١٦٦
سورة ق (٥٠)..... ٣٣١	سورة يوسف عليه السلام (١٢)..... ١٧٣
سورة الذاريات (٥١)..... ٣٣٢	سورة الرعد (١٣)..... ١٨٣
سورة الطور (٥٢)..... ٣٣٣	سورة إبراهيم عليه السلام (١٤)..... ١٨٧
سورة النجم (٥٣)..... ٣٣٤	سورة الحجر (١٥)..... ١٩٥
سورة القمر (٥٤)..... ٣٣٨	سورة النحل (١٦)..... ١٩٣
سورة الرحمن عز وجل (٥٥)..... ٣٣٩	سورة الإسراء (١٧)..... ١٩٩
سورة الواقعة (٥٦)..... ٣٤١	سورة الكهف (١٨)..... ٢٠٦
سورة الحديد (٥٧)..... ٣٤٢	سورة مريم (١٩)..... ٢١٤
سورة المجادلة (قد سمع) (٥٨)..... ٣٤٤	سورة طه (٢٠)..... ٢٢٠
سورة الحشر (٥٩)..... ٣٤٦	سورة الأنبياء عليهم السلام (٢١)..... ٢٣١
سورة الممتحنة (٦٠)..... ٣٤٨	سورة الحج (٢٢)..... ٢٣٥
سورة الصف (٦١)..... ٣٥٠	سورة المؤمنون (قد أنلج) (٢٣)..... ٢٤٠
سورة الجمعة (٦٢)..... ٣٥١	سورة النور (٢٤)..... ٢٤٤
سورة المنافقين (٦٣)..... ٣٥١	سورة الفرقان (٢٥)..... ٢٥٠
سورة التغابن (٦٤)..... ٣٥٢	سورة الشعراء (٢٦)..... ٢٥٣
سورة الطلاق (٦٥)..... ٣٥٢	سورة النمل (٢٧)..... ٢٥٨
سورة التحريم (٦٦)..... ٣٥٣	سورة القصص (٢٨)..... ٢٦٤
سورة الملك (٦٧)..... ٣٥٥	سورة العنكبوت (٢٩)..... ٢٧٠
سورة القلم (ن) (٦٨)..... ٣٥٦	سورة الروم (٣٠)..... ٢٧٣
سورة الحاقة (٦٩)..... ٣٥٧	سورة لقمن (٣١)..... ٢٧٦
سورة المعارج (٧٠)..... ٣٥٩	سورة السجدة (٣٢)..... ٢٧٧
سورة نوح عليه السلام (٧١)..... ٣٦٠	سورة الأحزاب (٣٣)..... ٢٧٩
سورة الجن (٧٢)..... ٣٦٠	سورة السبا (٣٤)..... ٢٨٥
سورة المزمل (٧٣)..... ٣٦٢	سورة فاطر (٣٥)..... ٢٨٨
سورة المدثر (٧٤)..... ٣٦٢	سورة يس (٣٦)..... ٢٩١

سورة الفلق (١١٣).....	٣٨٧
سورة الناس (١١٤).....	٣٨٧
خاتمة المؤلف	٣٩٣
ج. تراجم أعلام المؤلف	٣٩٥
د. فهرس الفهارس	٤١٦
١. فهرس المصادر والمراجع.....	٤١٧
أ- المخطوطة	٤١٨
ب- المطبوعة	٤٢٠
ج- الأجنبية	٤٢٥
٢. فهرس الأجزاء القرآنية	٤٢٧
٣. فهرس الأحاديث	٤٢٨
٤. فهرس الأعلام	٤٢٩
٥. فهرس الأماكن والبلدان	٤٣٤
٦. فهرس الموضوعات	٤٣٦

سورة القيامة (٧٥).....	٣٦٣
سورة الإنسان (٧٦).....	٣٦٤
سورة المرسلات (٧٧).....	٣٦٦
سورة النبأ (٧٨).....	٣٦٧
سورة النازعات (٧٩).....	٣٦٧
سورة عبس (الأعمى) (٨٠).....	٣٧٠
سورة التكويد (٨١).....	٣٧١
سورة الانفطار (٨٢).....	٣٧١
سورة المطففين (٨٣).....	٣٧٢
سورة الانشقاق (٨٤).....	٣٧٢
سورة البروج (٨٥).....	٣٧٣
سورة الطارق (٨٦).....	٣٧٣
سورة الأعلى (٨٧).....	٣٧٣
سورة الغاشية (٨٨).....	٣٧٤
سورة الفجر (٨٩).....	٣٧٥
سورة البلد (٩٠).....	٣٧٦
سورة الشمس (٩١).....	٣٧٦
سورة الليل (٩٢).....	٣٧٧
سورة الضحى (٩٣).....	٣٧٨
سورة الانشراح (٩٤).....	٣٨٧
سورة التين (٩٥).....	٣٨٧
سورة العلق (٩٦).....	٣٨٨
سورة القدر (٩٧).....	٣٨٩
سورة البينة (٩٨).....	٣٨٩
سورة الزلزال (٩٩).....	٣٨٩
سورة العاديات (١٠٠).....	٣٨٩
سورة القارعة (١٠١).....	٣٩٠
سورة التكاثر (١٠٢).....	٣٩٠
سورة العصر (١٠٣).....	٣٨٧
سورة الهمة (١٠٤).....	٣٩٠
سورة الفيل (١٠٥).....	٣٨٧
سورة القريش (١٠٦).....	٣٩١
سورة الماعون (١٠٧).....	٣٨٧
سورة الكوثر (١٠٨).....	٣٨٧
سورة الكافرون (١٠٩).....	٣٩١
سورة النصر (١١٠).....	٣٨٧
سورة الهمز (١١١).....	٣٩١
سورة الإخلاص (١١٢).....	٣٩٢